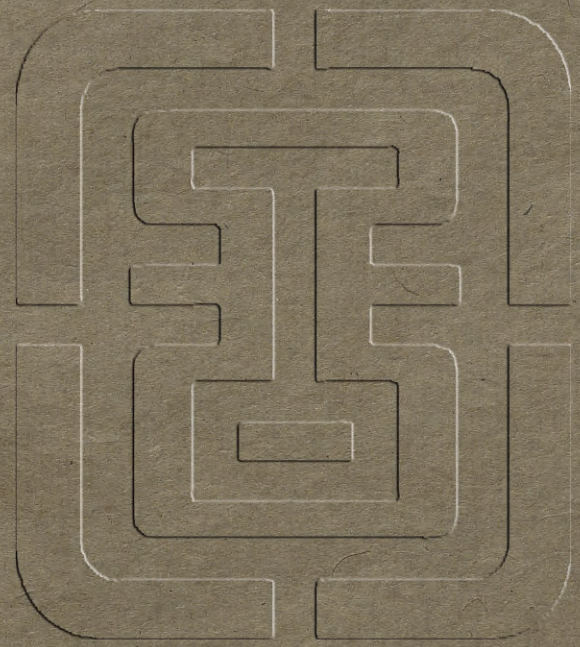


531  
574.2  
04



重刊許氏說文解字五音韻

上聲二

𠄎

三十八書  
呂切𠄎

𠄎

三十九舒  
呂切黍

𠄎

四十直  
呂切𠄎

𠄎

四十一力  
舉切呂

𠄎

四十二尼  
呂切女

𠄎

四十三余  
呂切予

羽

四十四王  
矩切羽

雨

四十五王  
矩切雨

一

四十六知度  
切一讀若主

土

四十七宅  
魯切土

𠂔

四十八  
古切鹵

𠂔

四十九呼  
古切虎

古

五十公  
戶切古

𠂔

五十一工  
戶切鼓

𠂔

五十二公戶  
切𠂔讀若瞽

戶

五十三侯  
古切戶

𠂔

五十四疑  
古切丑

𠂔

五十五疑  
古切午

米

五十六莫  
禮切米

𠂔

五十七丁  
禮切氏

𠂔

五十八盧啓  
切豐讀若禮

𠂔

五十九胡禮  
切𠂔讀若侯

𠂔

六十宅  
買切宅

𠂔

六十一胡  
改切𠂔

𠂔

六十二奴  
亥切乃

𠂔

六十三  
切支讀

𠂔

六十四於謹  
切𠂔讀若隱

𠂔

六十五於  
切於讀若隱

𠂔

六十六胡本  
切蒙讀若混

𠂔

六十七古  
切𠂔讀

𠂔

六十八呼早  
切𠂔讀若罕

𠂔

六十九盧  
管切卯

𠂔

七十彌  
充切𠂔

𠂔

七十一苦  
滋切犬

𠂔

七十二姑法  
切𠂔與𠂔同

𠂔

七十三書  
充切𠂔

𠂔

七十四旨充  
切弄讀若劓

𠂔

七十五而  
切莞讀若寔

𧪗 七十六平 免切 辨

𧪘 七十七知衍 切 𧪙 讀若展

鳥 七十八都 了切 鳥

𧪚 七十九虛 鳥切了

川 八十私 𧪛 小 𧪜 小

𧪝 八十一平小 切 受 讀若標

鼠 鼠也 象形 凡鼠 之屬 皆从鼠

𧪞 𧪟 𧪠 𧪡 𧪢 𧪣 𧪤 𧪥 𧪦 𧪧 𧪨 𧪩 𧪪 𧪫 𧪬 𧪭 𧪮 𧪯 𧪰 𧪱 𧪲 𧪳 𧪴 𧪵 𧪶 𧪷 𧪸 𧪹 𧪺 𧪻 𧪼 𧪽 𧪾 𧪿

𧪞 𧪟 𧪠 𧪡 𧪢 𧪣 𧪤 𧪥 𧪦 𧪧 𧪨 𧪩 𧪪 𧪫 𧪬 𧪭 𧪮 𧪯 𧪰 𧪱 𧪲 𧪳 𧪴 𧪵 𧪶 𧪷 𧪸 𧪹 𧪺 𧪻 𧪼 𧪽 𧪾 𧪿

𧪞 𧪟 𧪠 𧪡 𧪢 𧪣 𧪤 𧪥 𧪦 𧪧 𧪨 𧪩 𧪪 𧪫 𧪬 𧪭 𧪮 𧪯 𧪰 𧪱 𧪲 𧪳 𧪴 𧪵 𧪶 𧪷 𧪸 𧪹 𧪺 𧪻 𧪼 𧪽 𧪾 𧪿

𧪞 𧪟 𧪠 𧪡 𧪢 𧪣 𧪤 𧪥 𧪦 𧪧 𧪨 𧪩 𧪪 𧪫 𧪬 𧪭 𧪮 𧪯 𧪰 𧪱 𧪲 𧪳 𧪴 𧪵 𧪶 𧪷 𧪸 𧪹 𧪺 𧪻 𧪼 𧪽 𧪾 𧪿

𧪞 𧪟 𧪠 𧪡 𧪢 𧪣 𧪤 𧪥 𧪦 𧪧 𧪨 𧪩 𧪪 𧪫 𧪬 𧪭 𧪮 𧪯 𧪰 𧪱 𧪲 𧪳 𧪴 𧪵 𧪶 𧪷 𧪸 𧪹 𧪺 𧪻 𧪼 𧪽 𧪾 𧪿

𧪞 𧪟 𧪠 𧪡 𧪢 𧪣 𧪤 𧪥 𧪦 𧪧 𧪨 𧪩 𧪪 𧪫 𧪬 𧪭 𧪮 𧪯 𧪰 𧪱 𧪲 𧪳 𧪴 𧪵 𧪶 𧪷 𧪸 𧪹 𧪺 𧪻 𧪼 𧪽 𧪾 𧪿

𧪞 𧪟 𧪠 𧪡 𧪢 𧪣 𧪤 𧪥 𧪦 𧪧 𧪨 𧪩 𧪪 𧪫 𧪬 𧪭 𧪮 𧪯 𧪰 𧪱 𧪲 𧪳 𧪴 𧪵 𧪶 𧪷 𧪸 𧪹 𧪺 𧪻 𧪼 𧪽 𧪾 𧪿

𧪞 𧪟 𧪠 𧪡 𧪢 𧪣 𧪤 𧪥 𧪦 𧪧 𧪨 𧪩 𧪪 𧪫 𧪬 𧪭 𧪮 𧪯 𧪰 𧪱 𧪲 𧪳 𧪴 𧪵 𧪶 𧪷 𧪸 𧪹 𧪺 𧪻 𧪼 𧪽 𧪾 𧪿

𧪞 𧪟 𧪠 𧪡 𧪢 𧪣 𧪤 𧪥 𧪦 𧪧 𧪨 𧪩 𧪪 𧪫 𧪬 𧪭 𧪮 𧪯 𧪰 𧪱 𧪲 𧪳 𧪴 𧪵 𧪶 𧪷 𧪸 𧪹 𧪺 𧪻 𧪼 𧪽 𧪾 𧪿

𧪞 𧪟 𧪠 𧪡 𧪢 𧪣 𧪤 𧪥 𧪦 𧪧 𧪨 𧪩 𧪪 𧪫 𧪬 𧪭 𧪮 𧪯 𧪰 𧪱 𧪲 𧪳 𧪴 𧪵 𧪶 𧪷 𧪸 𧪹 𧪺 𧪻 𧪼 𧪽 𧪾 𧪿

胡地皮可作裘从

鼠各聲下各切

鼠屬从鼠益

或从

鼠各聲下各切

聲於革切

牙

五枝鼠也能飛不能過屋能緣不能窮木能

游不能濃谷能穴不能掩身能走不能先人

从鼠石聲

常隻切

文二十七

重三

禾屬而黏者也以大暑而

種故謂之黍从禾雨省聲孔子

曰黍可為酒木入水也凡黍之

屬皆从黍

屬皆从黍

屬皆从黍

切

黍也

黍也从黍麻

十古

黏也从黍古

十古

復黏也从黍

利作履黏以黍米郎委切

相

黍占聲

女廉切

黍屬从黍

聲并叩切

黏也从黍

日聲春秋

傳曰不義不

相或古

治黍禾豆下潰

葉

相尼質切

从黍

从黍

蒲北切

文八

重二

辨積物也象形

凡宁之屬皆

辨積物也象形凡宁之屬皆

从宁 直吕切

𠩺 幡也所以載盛米从宁 从田 从畺 畺 田也 陟吕切

文二

呂

一 四十

管骨也象形昔太嶽為禹

心呂之臣故封呂侯凡呂之屬

皆从呂 力舉六切

𠩺 篆文呂从

因从旅

身也

身也从身从 躬或

从弓

文二

重二

氏

二 四十

婦人也象形至育說凡女

之屬皆从女

尼吕切

嫫

帝高辛之妃僕母號也从女 戎聲 詩曰有嫫方將息 苟切

嫫

愚戇多

女雋聲讀若 陸式吹切

𠩺

婦人小物也从女此聲 詩曰屢舞婁婁即移切 亦

𠩺

媿也从女規聲讀若癸秦 晉謂細腰為媿居隨切

媿

虞舜居媿泗因以 為氏从女為聲居

為 切

態也从女次 聲即夷切

媿

妻之女弟同出為媿 从女夷聲以暗切

媿

姿雄姿也从女佳聲  
一曰醜也許惟切

媿

無夫也从女  
聲

媿

說樂也从女  
配聲許其切

媿

人姓也从女其聲  
林說媿醜也去其切

姬

黃帝居姬水以為姓  
从女臣聲居之切

妃

匹也从女已  
聲芳非切

非

往來斐斐也一曰醜  
兒从女非聲芳非切

妃

女字也从女衣  
聲讀若衣於稀

威

姑也从女从戌漢律曰婦告威姑徐錯曰  
土盛於戌土陰之主也故从戌於非切

媿

不說兒从女  
韋聲羽非切

媿

从隋也从女从口徐錯  
口女子从父之教从夫

媿

之命故从口  
會意人諸切

媿

女字也从女與聲  
讀若余以諸切

媿

女字也楚詞曰女須之媿  
俱切

媿

說楚人謂姊為媿以女須聲相  
媿

媿

弱也一曰下妻也  
从女需聲相俞切

媿

知也从女及聲  
曰靜女其姁呂朱

媿

好也从女朱  
聲昌朱切

媿

莫母都醜也从  
女莫聲莫胡切

媿

奴婢皆古之皐人也周禮曰其奴男子入于  
皐隸女子入于春藁从又从又臣鉉等曰又

媿

手也持事者  
也乃都切

媿

古文奴  
从人

媿

保任也从女  
辜聲古胡切

媿

夫母也从女  
古聲古胡切

媿

婦與夫齊者也从女从  
中从又又持事妻職也

媿

臣鉉等曰中者進也齊  
之義也故从中七稽切

媿

古文妻从尚女  
尚古文貴字

夙

材也从女齊聲祖雞切

嫫

女隸也从女奚聲胡雞切

媿

媿也

媿

從女殿聲鳥雞切

媿

媿媿也从女兒聲一曰婦人惡兒五雞切

媿

媿深

媿  
或曰吳楚之間謂好曰媿  
姓從女圭聲於佳切

媿

古之神聖女化萬物者也從女尚聲古蛙

媿

媿  
籀文媿  
從霽

媿

謀也謀合二姓從女某聲莫格切

媿

媿  
遲鈍也从女臺聲關媿亦如之徒哀切

媿

不肖也从女否聲讀若竹皮管匹才切

媿

女姪身動也从女辰聲春秋傳曰后緡方娠一曰官婢女隸謂之娠失人切

媿

服也从女賓聲符真切

媿

壻家也女之所因故曰媿從女从因因亦聲於

媿

媿  
籀文媿  
從崩

媿

鈞適也媿從女例也從女甸聲居勻切

媿  
殷諸侯為亂疑姓也从女先聲春秋傳曰商有妘邳所臻切

媿

祝融之後也從女云聲

媿

媿  
籀文媿  
從員

媿

台國之女周棄母字也從女原聲思袁切

媿

媿  
婦家也禮娶婦以昏時婦人陰也故曰媿從女从昏昏亦聲呼昆切

媿

媿

媿

媿  
犯姪也从女从于于亦聲古寒切

媿

媿  
體德好也从女官聲讀若楚郤

媿

媿  
訟也从二女女還切

媿

私也从三女古顏切

媿

媿

媿

媿  
雅也从女問聲戶問切

媿

美也从女取聲苦閑切

媿



嫀 甘氏星經曰太白上公妻曰女嫀女嫀居南  
斗食厲天下祭之曰明星从女前聲昨先切

嫀 有守也从女 弦聲胡田切 妍 技也一曰不省錄事一  
曰難侵也一曰息也一

嫀 曰安也从女 开聲 讀若研五堅切 嫀 嫀媚態也从女  
單聲市連切 嫀 兒

从女扁聲 芳連切 嫀 好也从女旋  
聲似浴切 嫀 壹也从女專

職緣 切 嫀 林緊也从女曩聲春秋  
傳曰嫀嫀在疚許緣切 嫀 嫀娟也  
从女肩

聲於 緣切 嫀 好也从女巽聲讀若  
蜀郡布名委員切 嫀 女字也从  
女養人浴

蕭 嫀 輕也从女 兩肩行兒从女  
聲 嫀 嫀招切 嫀 嫀招切

嫀 虞舜居妣虛因以為姓从女 嫀 嫀或  
為妣嫀也史篇以為妣易也余招切 嫀

巧也一曰女子笑兒詩曰挑 嫀 姿也从女喬  
之嫀嫀从女芙聲於喬切 嫀 聲舉喬切

好也从女交 嫀 目裏好也从女  
聲胡茅切 嫀 苗聲莫交切 嫀

陰嬰也从女 阿聲鳥何切 嫀 女字也从女可聲  
人若阿鳥何切 嫀 女師

女加聲杜林說加教於 嫀 帝堯之女舜妻娥皇  
女也讀若阿鳥何切 嫀 字也秦晉謂好曰姪

娥从女我 嫀 奢也从女殷聲臣鉉等曰  
聲五何切 嫀 今俗作婆非是人波切 嫀

舞也从女沙一詩曰 嫀 諺疾也从女  
市也 嫀 素何切 嫀 聖聲昨禾切 嫀 害

从女方聲來回婦官也从女牆  
敷方切 省聲才良切 飾也从女

羊由聲心煩擾也一曰肥大也  
切 从女囊聲女良切 神農居姜水  
以為姓从女

羊聲居長好也从女  
良切 至聲五莖切 小心態也从女  
熒省聲鳥莖切

除也漢律齊人予妻婢姦  
曰姘从女笄聲普耕切 少吳氏之  
省聲以 頸飾也从女照照

成切 其連也於盈切 嬰娘也从  
曰嫔嫔小人 好字也从女

見莫經切 婦人妊身也从女芻聲周  
需聲郎丁切 女字也从

流 巧點也 从女俞  
切 書曰至于嫗婦側鳴切 从女俞

却聲許 空也从母申女如王之意  
決切 也一曰婁務也洛侯切 古

私逸也从女 樂也从女甚  
至聲余箴切 聲丁合切 會

从女林聲杜林說卜者黨相  
詐驗為娈讀若澶盧舍切 好也从女厭  
聲於鹽切

敏疾也一曰莊敬見  
从女僉聲息廉切 兒細也从女  
戠聲息廉切

姦也从女沽  
聲丑廉切 娈姦也一曰善笑兒  
从女今聲火益切

不平於心也一曰疑  
也从女兼聲戶兼切 直項兒从女  
同聲他孔切

美女也从女  
多聲尺氏切 姦或 諱也一曰  
妍黠也

曰江淮之間謂母曰媵  
媵从女是聲承音切  
婦人小物也从女支  
聲讀若歧行渠績切

委隨也从女从禾臣鉉案曰委曲也取  
其禾穀坐穗委曲之兒故从禾於詭切

惡也一曰人兒从  
女毀聲許委切  
開體行婉婉也从  
女危聲過委切

女之卑者也从女从  
卑卑亦聲便俾切  
弟聲將几切

色好也从女从美  
美亦聲無郎切  
毀母也从女  
比聲單履切

晚文  
此省  
女之初也从女  
台聲詩止切  
女字也  
从女已

順也从女尾聲  
讀若媚無非切  
媵也  
媵也从女無  
聲文甫切  
媵也  
媵也从女  
聲文甫切  
媵也  
媵也从女  
聲文甫切

文弟也从女从弟  
弟亦聲徒禮切  
戲也从女矣聲一曰  
早賤名也遇在切

婉也从女妃  
聲於阮切  
順也从女宛聲春秋傳  
曰太子座婉於阮切

懈也怠也一曰臥也  
从女賴聲洛旱切  
好枝格人語也  
一曰斬也从女

善聲音  
善切  
好兒从女與聲而沈切臣鉉等案  
切韻又音奴困切今俗作嫩非是

順也从女鬲聲詩曰  
婉兮婉兮力沈切  
慕也从女巒聲  
力沈切說文舊

於媵字下  
直好兒一曰媵也  
重出此字  
从女翟聲徒了切  
媵也  
媵也从女  
重出此字  
从女翟聲徒了切



卅 弱長兒从女力端誤也从女洙 切 𡇗 并聲而琰切 𡇘 聲而琰切 𡇙

女有心媿媿也从 𡇚 下志貪頹也从女 𡇛 聲讀若深乃忝切 女鼻聲衣檢切

𡇜 𡇝 𡇞 𡇟 𡇠 𡇡 𡇢 𡇣 𡇤 𡇥 𡇦 𡇧 𡇨 𡇩 𡇪 𡇫 𡇬 𡇭 𡇮 𡇯 𡇰 𡇱 𡇲 𡇳 𡇴 𡇵 𡇶 𡇷 𡇸 𡇹 𡇺 𡇻 𡇼 𡇽 𡇾 𡇿 𡈀 𡈁 𡈂 𡈃 𡈄 𡈅 𡈆 𡈇 𡈈 𡈉 𡈊 𡈋 𡈌 𡈍 𡈎 𡈏 𡈐 𡈑 𡈒 𡈓 𡈔 𡈕 𡈖 𡈗 𡈘 𡈙 𡈚 𡈛 𡈜 𡈝 𡈞 𡈟 𡈠 𡈡 𡈢 𡈣 𡈤 𡈥 𡈦 𡈧 𡈨 𡈩 𡈪 𡈫 𡈬 𡈭 𡈮 𡈯 𡈰 𡈱 𡈲 𡈳 𡈴 𡈵 𡈶 𡈷 𡈸 𡈹 𡈺 𡈻 𡈼 𡈽 𡈾 𡈿 𡉀 𡉁 𡉂 𡉃 𡉄 𡉅 𡉆 𡉇 𡉈 𡉉 𡉊 𡉋 𡉌 𡉍 𡉎 𡉏 𡉐 𡉑 𡉒 𡉓 𡉔 𡉕 𡉖 𡉗 𡉘 𡉙 𡉚 𡉛 𡉜 𡉝 𡉞 𡉟 𡉠 𡉡 𡉢 𡉣 𡉤 𡉥 𡉦 𡉧 𡉨 𡉩 𡉪 𡉫 𡉬 𡉭 𡉮 𡉯 𡉰 𡉱 𡉲 𡉳 𡉴 𡉵 𡉶 𡉷 𡉸 𡉹 𡉺 𡉻 𡉼 𡉽 𡉾 𡉿 𡊀 𡊁 𡊂 𡊃 𡊄 𡊅 𡊆 𡊇 𡊈 𡊉 𡊊 𡊋 𡊌 𡊍 𡊎 𡊏 𡊐 𡊑 𡊒 𡊓 𡊔 𡊕 𡊖 𡊗 𡊘 𡊙 𡊚 𡊛 𡊜 𡊝 𡊞 𡊟 𡊠 𡊡 𡊢 𡊣 𡊤 𡊥 𡊦 𡊧 𡊨 𡊩 𡊪 𡊫 𡊬 𡊭 𡊮 𡊯 𡊰 𡊱 𡊲 𡊳 𡊴 𡊵 𡊶 𡊷 𡊸 𡊹 𡊺 𡊻 𡊼 𡊽 𡊾 𡊿 𡋀 𡋁 𡋂 𡋃 𡋄 𡋅 𡋆 𡋇 𡋈 𡋉 𡋊 𡋋 𡋌 𡋍 𡋎 𡋏 𡋐 𡋑 𡋒 𡋓 𡋔 𡋕 𡋖 𡋗 𡋘 𡋙 𡋚 𡋛 𡋜 𡋝 𡋞 𡋟 𡋠 𡋡 𡋢 𡋣 𡋤 𡋥 𡋦 𡋧 𡋨 𡋩 𡋪 𡋫 𡋬 𡋭 𡋮 𡋯 𡋰 𡋱 𡋲 𡋳 𡋴 𡋵 𡋶 𡋷 𡋸 𡋹 𡋺 𡋻 𡋼 𡋽 𡋾 𡋿 𡌀 𡌁 𡌂 𡌃 𡌄 𡌅 𡌆 𡌇 𡌈 𡌉 𡌊 𡌋 𡌌 𡌍 𡌎 𡌏 𡌐 𡌑 𡌒 𡌓 𡌔 𡌕 𡌖 𡌗 𡌘 𡌙 𡌚 𡌛 𡌜 𡌝 𡌞 𡌟 𡌠 𡌡 𡌢 𡌣 𡌤 𡌥 𡌦 𡌧 𡌨 𡌩 𡌪 𡌫 𡌬 𡌭 𡌮 𡌯 𡌰 𡌱 𡌲 𡌳 𡌴 𡌵 𡌶 𡌷 𡌸 𡌹 𡌺 𡌻 𡌼 𡌽 𡌾 𡌿 𡍀 𡍁 𡍂 𡍃 𡍄 𡍅 𡍆 𡍇 𡍈 𡍉 𡍊 𡍋 𡍌 𡍍 𡍎 𡍏 𡍐 𡍑 𡍒 𡍓 𡍔 𡍕 𡍖 𡍗 𡍘 𡍙 𡍚 𡍛 𡍜 𡍝 𡍞 𡍟 𡍠 𡍡 𡍢 𡍣 𡍤 𡍥 𡍦 𡍧 𡍨 𡍩 𡍪 𡍫 𡍬 𡍭 𡍮 𡍯 𡍰 𡍱 𡍲 𡍳 𡍴 𡍵 𡍶 𡍷 𡍸 𡍹 𡍺 𡍻 𡍼 𡍽 𡍾 𡍿 𡎀 𡎁 𡎂 𡎃 𡎄 𡎅 𡎆 𡎇 𡎈 𡎉 𡎊 𡎋 𡎌 𡎍 𡎎 𡎏 𡎐 𡎑 𡎒 𡎓 𡎔 𡎕 𡎖 𡎗 𡎘 𡎙 𡎚 𡎛 𡎜 𡎝 𡎞 𡎟 𡎠 𡎡 𡎢 𡎣 𡎤 𡎥 𡎦 𡎧 𡎨 𡎩 𡎪 𡎫 𡎬 𡎭 𡎮 𡎯 𡎰 𡎱 𡎲 𡎳 𡎴 𡎵 𡎶 𡎷 𡎸 𡎹 𡎺 𡎻 𡎼 𡎽 𡎾 𡎿 𡏀 𡏁 𡏂 𡏃 𡏄 𡏅 𡏆 𡏇 𡏈 𡏉 𡏊 𡏋 𡏌 𡏍 𡏎 𡏏 𡏐 𡏑 𡏒 𡏓 𡏔 𡏕 𡏖 𡏗 𡏘 𡏙 𡏚 𡏛 𡏜 𡏝 𡏞 𡏟 𡏠 𡏡 𡏢 𡏣 𡏤 𡏥 𡏦 𡏧 𡏨 𡏩 𡏪 𡏫 𡏬 𡏭 𡏮 𡏯 𡏰 𡏱 𡏲 𡏳 𡏴 𡏵 𡏶 𡏷 𡏸 𡏹 𡏺 𡏻 𡏼 𡏽 𡏾 𡏿 𡐀 𡐁 𡐂 𡐃 𡐄 𡐅 𡐆 𡐇 𡐈 𡐉 𡐊 𡐋 𡐌 𡐍 𡐎 𡐏 𡐐 𡐑 𡐒 𡐓 𡐔 𡐕 𡐖 𡐗 𡐘 𡐙 𡐚 𡐛 𡐜 𡐝 𡐞 𡐟 𡐠 𡐡 𡐢 𡐣 𡐤 𡐥 𡐦 𡐧 𡐨 𡐩 𡐪 𡐫 𡐬 𡐭 𡐮 𡐯 𡐰 𡐱 𡐲 𡐳 𡐴 𡐵 𡐶 𡐷 𡐸 𡐹 𡐺 𡐻 𡐼 𡐽 𡐾 𡐿 𡑀 𡑁 𡑂 𡑃 𡑄 𡑅 𡑆 𡑇 𡑈 𡑉 𡑊 𡑋 𡑌 𡑍 𡑎 𡑏 𡑐 𡑑 𡑒 𡑓 𡑔 𡑕 𡑖 𡑗 𡑘 𡑙 𡑚 𡑛 𡑜 𡑝 𡑞 𡑟 𡑠 𡑡 𡑢 𡑣 𡑤 𡑥 𡑦 𡑧 𡑨 𡑩 𡑪 𡑫 𡑬 𡑭 𡑮 𡑯 𡑰 𡑱 𡑲 𡑳 𡑴 𡑵 𡑶 𡑷 𡑸 𡑹 𡑺 𡑻 𡑼 𡑽 𡑾 𡑿 𡒀 𡒁 𡒂 𡒃 𡒄 𡒅 𡒆 𡒇 𡒈 𡒉 𡒊 𡒋 𡒌 𡒍 𡒎 𡒏 𡒐 𡒑 𡒒 𡒓 𡒔 𡒕 𡒖 𡒗 𡒘 𡒙 𡒚 𡒛 𡒜 𡒝 𡒞 𡒟 𡒠 𡒡 𡒢 𡒣 𡒤 𡒥 𡒦 𡒧 𡒨 𡒩 𡒪 𡒫 𡒬 𡒭 𡒮 𡒯 𡒰 𡒱 𡒲 𡒳 𡒴 𡒵 𡒶 𡒷 𡒸 𡒹 𡒺 𡒻 𡒼 𡒽 𡒾 𡒿 𡓀 𡓁 𡓂 𡓃 𡓄 𡓅 𡓆 𡓇 𡓈 𡓉 𡓊 𡓋 𡓌 𡓍 𡓎 𡓏 𡓐 𡓑 𡓒 𡓓 𡓔 𡓕 𡓖 𡓗 𡓘 𡓙 𡓚 𡓛 𡓜 𡓝 𡓞 𡓟 𡓠 𡓡 𡓢 𡓣 𡓤 𡓥 𡓦 𡓧 𡓨 𡓩 𡓪 𡓫 𡓬 𡓭 𡓮 𡓯 𡓰 𡓱 𡓲 𡓳 𡓴 𡓵 𡓶 𡓷 𡓸 𡓹 𡓺 𡓻 𡓼 𡓽 𡓾 𡓿 𡔀 𡔁 𡔂 𡔃 𡔄 𡔅 𡔆 𡔇 𡔈 𡔉 𡔊 𡔋 𡔌 𡔍 𡔎 𡔏 𡔐 𡔑 𡔒 𡔓 𡔔 𡔕 𡔖 𡔗 𡔘 𡔙 𡔚 𡔛 𡔜 𡔝 𡔞 𡔟 𡔠 𡔡 𡔢 𡔣 𡔤 𡔥 𡔦 𡔧 𡔨 𡔩 𡔪 𡔫 𡔬 𡔭 𡔮 𡔯 𡔰 𡔱 𡔲 𡔳 𡔴 𡔵 𡔶 𡔷 𡔸 𡔹 𡔺 𡔻 𡔼 𡔽 𡔾 𡔿 𡕀 𡕁 𡕂 𡕃 𡕄 𡕅 𡕆 𡕇 𡕈 𡕉 𡕊 𡕋 𡕌 𡕍 𡕎 𡕏 𡕐 𡕑 𡕒 𡕓 𡕔 𡕕 𡕖 𡕗 𡕘 𡕙 𡕚 𡕛 𡕜 𡕝 𡕞 𡕟 𡕠 𡕡 𡕢 𡕣 𡕤 𡕥 𡕦 𡕧 𡕨 𡕩 𡕪 𡕫 𡕬 𡕭 𡕮 𡕯 𡕰 𡕱 𡕲 𡕳 𡕴 𡕵 𡕶 𡕷 𡕸 𡕹 𡕺 𡕻 𡕼 𡕽 𡕾 𡕿 𡖀 𡖁 𡖂 𡖃 𡖄 𡖅 𡖆 𡖇 𡖈 𡖉 𡖊 𡖋 𡖌 𡖍 𡖎 𡖏 𡖐 𡖑 𡖒 𡖓 𡖔 𡖕 𡖖 𡖗 𡖘 𡖙 𡖚 𡖛 𡖜 𡖝 𡖞 𡖟 𡖠 𡖡 𡖢 𡖣 𡖤 𡖥 𡖦 𡖧 𡖨 𡖩 𡖪 𡖫 𡖬 𡖭 𡖮 𡖯 𡖰 𡖱 𡖲 𡖳 𡖴 𡖵 𡖶 𡖷 𡖸 𡖹 𡖺 𡖻 𡖼 𡖽 𡖾 𡖿 𡗀 𡗁 𡗂 𡗃 𡗄 𡗅 𡗆 𡗇 𡗈 𡗉 𡗊 𡗋 𡗌 𡗍 𡗎 𡗏 𡗐 𡗑 𡗒 𡗓 𡗔 𡗕 𡗖 𡗗 𡗘 𡗙 𡗚 𡗛 𡗜 𡗝 𡗞 𡗟 𡗠 𡗡 𡗢 𡗣 𡗤 𡗥 𡗦 𡗧 𡗨 𡗩 𡗪 𡗫 𡗬 𡗭 𡗮 𡗯 𡗰 𡗱 𡗲 𡗳 𡗴 𡗵 𡗶 𡗷 𡗸 𡗹 𡗺 𡗻 𡗼 𡗽 𡗾 𡗿 𡘀 𡘁 𡘂 𡘃 𡘄 𡘅 𡘆 𡘇 𡘈 𡘉 𡘊 𡘋 𡘌 𡘍 𡘎 𡘏 𡘐 𡘑 𡘒 𡘓 𡘔 𡘕 𡘖 𡘗 𡘘 𡘙 𡘚 𡘛 𡘜 𡘝 𡘞 𡘟 𡘠 𡘡 𡘢 𡘣 𡘤 𡘥 𡘦 𡘧 𡘨 𡘩 𡘪 𡘫 𡘬 𡘭 𡘮 𡘯 𡘰 𡘱 𡘲 𡘳 𡘴 𡘵 𡘶 𡘷 𡘸 𡘹 𡘺 𡘻 𡘼 𡘽 𡘾 𡘿 𡙀 𡙁 𡙂 𡙃 𡙄 𡙅 𡙆 𡙇 𡙈 𡙉 𡙊 𡙋 𡙌 𡙍 𡙎 𡙏 𡙐 𡙑 𡙒 𡙓 𡙔 𡙕 𡙖 𡙗 𡙘 𡙙 𡙚 𡙛 𡙜 𡙝 𡙞 𡙟 𡙠 𡙡 𡙢 𡙣 𡙤 𡙥 𡙦 𡙧 𡙨 𡙩 𡙪 𡙫 𡙬 𡙭 𡙮 𡙯 𡙰 𡙱 𡙲 𡙳 𡙴 𡙵 𡙶 𡙷 𡙸 𡙹 𡙺 𡙻 𡙼 𡙽 𡙾 𡙿 𡚀 𡚁 𡚂 𡚃 𡚄 𡚅 𡚆 𡚇 𡚈 𡚉 𡚊 𡚋 𡚌 𡚍 𡚎 𡚏 𡚐 𡚑 𡚒 𡚓 𡚔 𡚕 𡚖 𡚗 𡚘 𡚙 𡚚 𡚛 𡚜 𡚝 𡚞 𡚟 𡚠 𡚡 𡚢 𡚣 𡚤 𡚥 𡚦 𡚧 𡚨 𡚩 𡚪 𡚫 𡚬 𡚭 𡚮 𡚯 𡚰 𡚱 𡚲 𡚳 𡚴 𡚵 𡚶 𡚷 𡚸 𡚹 𡚺 𡚻 𡚼 𡚽 𡚾 𡚿 𡛀 𡛁 𡛂 𡛃 𡛄 𡛅 𡛆 𡛇 𡛈 𡛉 𡛊 𡛋 𡛌 𡛍 𡛎 𡛏 𡛐 𡛑 𡛒 𡛓 𡛔 𡛕 𡛖 𡛗 𡛘 𡛙 𡛚 𡛛 𡛜 𡛝 𡛞 𡛟 𡛠 𡛡 𡛢 𡛣 𡛤 𡛥 𡛦 𡛧 𡛨 𡛩 𡛪 𡛫 𡛬 𡛭 𡛮 𡛯 𡛰 𡛱 𡛲 𡛳 𡛴 𡛵 𡛶 𡛷 𡛸 𡛹 𡛺 𡛻 𡛼 𡛽 𡛾 𡛿 𡜀 𡜁 𡜂 𡜃 𡜄 𡜅 𡜆 𡜇 𡜈 𡜉 𡜊 𡜋 𡜌 𡜍 𡜎 𡜏 𡜐 𡜑 𡜒 𡜓 𡜔 𡜕 𡜖 𡜗 𡜘 𡜙 𡜚 𡜛 𡜜 𡜝 𡜞 𡜟 𡜠 𡜡 𡜢 𡜣 𡜤 𡜥 𡜦 𡜧 𡜨 𡜩 𡜪 𡜫 𡜬 𡜭 𡜮 𡜯 𡜰 𡜱 𡜲 𡜳 𡜴 𡜵 𡜶 𡜷 𡜸 𡜹 𡜺 𡜻 𡜼 𡜽 𡜾 𡜿 𡝀 𡝁 𡝂 𡝃 𡝄 𡝅 𡝆 𡝇 𡝈 𡝉 𡝊 𡝋 𡝌 𡝍 𡝎 𡝏 𡝐 𡝑 𡝒 𡝓 𡝔 𡝕 𡝖 𡝗 𡝘 𡝙 𡝚 𡝛 𡝜 𡝝 𡝞 𡝟 𡝠 𡝡 𡝢 𡝣 𡝤 𡝥 𡝦 𡝧 𡝨 𡝩 𡝪 𡝫 𡝬 𡝭 𡝮 𡝯 𡝰 𡝱 𡝲 𡝳 𡝴 𡝵 𡝶 𡝷 𡝸 𡝹 𡝺 𡝻 𡝼 𡝽 𡝾 𡝿 𡞀 𡞁 𡞂 𡞃 𡞄 𡞅 𡞆 𡞇 𡞈 𡞉 𡞊 𡞋 𡞌 𡞍 𡞎 𡞏 𡞐 𡞑 𡞒 𡞓 𡞔 𡞕 𡞖 𡞗 𡞘 𡞙 𡞚 𡞛 𡞜 𡞝 𡞞 𡞟 𡞠 𡞡 𡞢 𡞣 𡞤 𡞥 𡞦 𡞧 𡞨 𡞩 𡞪 𡞫 𡞬 𡞭 𡞮 𡞯 𡞰 𡞱 𡞲 𡞳 𡞴 𡞵 𡞶 𡞷 𡞸 𡞹 𡞺 𡞻 𡞼 𡞽 𡞾 𡞿 𡟀 𡟁 𡟂 𡟃 𡟄 𡟅 𡟆 𡟇 𡟈 𡟉 𡟊 𡟋 𡟌 𡟍 𡟎 𡟏 𡟐 𡟑 𡟒 𡟓 𡟔 𡟕 𡟖 𡟗 𡟘 𡟙 𡟚 𡟛 𡟜 𡟝 𡟞 𡟟 𡟠 𡟡 𡟢 𡟣 𡟤 𡟥 𡟦 𡟧 𡟨 𡟩 𡟪 𡟫 𡟬 𡟭 𡟮 𡟯 𡟰 𡟱 𡟲 𡟳 𡟴 𡟵 𡟶 𡟷 𡟸 𡟹 𡟺 𡟻 𡟼 𡟽 𡟾 𡟿 𡠀 𡠁 𡠂 𡠃 𡠄 𡠅 𡠆 𡠇 𡠈 𡠉 𡠊 𡠋 𡠌 𡠍 𡠎 𡠏 𡠐 𡠑 𡠒 𡠓 𡠔 𡠕 𡠖 𡠗 𡠘 𡠙 𡠚 𡠛 𡠜 𡠝 𡠞 𡠟 𡠠 𡠡 𡠢 𡠣 𡠤 𡠥 𡠦 𡠧 𡠨 𡠩 𡠪 𡠫 𡠬 𡠭 𡠮 𡠯 𡠰 𡠱 𡠲 𡠳 𡠴 𡠵 𡠶 𡠷 𡠸 𡠹 𡠺 𡠻 𡠼 𡠽 𡠾 𡠿 𡡀 𡡁 𡡂 𡡃 𡡄 𡡅 𡡆 𡡇 𡡈 𡡉 𡡊 𡡋 𡡌 𡡍 𡡎 𡡏 𡡐 𡡑 𡡒 𡡓 𡡔 𡡕 𡡖 𡡗 𡡘 𡡙 𡡚 𡡛 𡡜 𡡝 𡡞 𡡟 𡡠 𡡡 𡡢 𡡣 𡡤 𡡥 𡡦 𡡧 𡡨 𡡩 𡡪 𡡫 𡡬 𡡭 𡡮 𡡯 𡡰 𡡱 𡡲 𡡳 𡡴 𡡵 𡡶 𡡷 𡡸 𡡹 𡡺 𡡻 𡡼 𡡽 𡡾 𡡿 𡢀 𡢁 𡢂 𡢃 𡢄 𡢅 𡢆 𡢇 𡢈 𡢉 𡢊 𡢋 𡢌 𡢍 𡢎 𡢏 𡢐 𡢑 𡢒 𡢓 𡢔 𡢕 𡢖 𡢗 𡢘 𡢙 𡢚 𡢛 𡢜 𡢝 𡢞 𡢟 𡢠 𡢡 𡢢 𡢣 𡢤 𡢥 𡢦 𡢧 𡢨 𡢩 𡢪 𡢫 𡢬 𡢭 𡢮 𡢯 𡢰 𡢱 𡢲 𡢳 𡢴 𡢵 𡢶 𡢷 𡢸 𡢹 𡢺 𡢻 𡢼 𡢽 𡢾 𡢿 𡣀 𡣁 𡣂 𡣃 𡣄 𡣅 𡣆 𡣇 𡣈 𡣉 𡣊 𡣋 𡣌 𡣍 𡣎 𡣏 𡣐 𡣑 𡣒 𡣓 𡣔 𡣕 𡣖 𡣗 𡣘 𡣙 𡣚 𡣛 𡣜 𡣝 𡣞 𡣟 𡣠 𡣡 𡣢 𡣣 𡣤 𡣥 𡣦 𡣧 𡣨 𡣩 𡣪 𡣫 𡣬 𡣭 𡣮 𡣯 𡣰 𡣱 𡣲 𡣳 𡣴 𡣵 𡣶 𡣷 𡣸 𡣹 𡣺 𡣻 𡣼 𡣽 𡣾 𡣿 𡤀 𡤁 𡤂 𡤃 𡤄 𡤅 𡤆 𡤇 𡤈 𡤉 𡤊 𡤋 𡤌 𡤍 𡤎 𡤏 𡤐 𡤑 𡤒 𡤓 𡤔 𡤕 𡤖 𡤗 𡤘 𡤙 𡤚 𡤛 𡤜 𡤝 𡤞 𡤟 𡤠 𡤡 𡤢 𡤣 𡤤 𡤥 𡤦 𡤧 𡤨 𡤩 𡤪 𡤫 𡤬 𡤭 𡤮 𡤯 𡤰 𡤱 𡤲 𡤳 𡤴 𡤵 𡤶 𡤷 𡤸 𡤹 𡤺 𡤻 𡤼 𡤽 𡤾 𡤿 𡥀 𡥁 𡥂 𡥃 𡥄 𡥅 𡥆 𡥇 𡥈 𡥉 𡥊 𡥋 𡥌 𡥍 𡥎 𡥏 𡥐 𡥑 𡥒 𡥓 𡥔 𡥕 𡥖 𡥗 𡥘 𡥙 𡥚 𡥛 𡥜 𡥝 𡥞 𡥟 𡥠 𡥡 𡥢 𡥣 𡥤 𡥥 𡥦 𡥧 𡥨 𡥩 𡥪 𡥫 𡥬 𡥭 𡥮 𡥯 𡥰 𡥱 𡥲 𡥳 𡥴 𡥵 𡥶 𡥷 𡥸 𡥹 𡥺 𡥻 𡥼 𡥽 𡥾 𡥿 𡦀 𡦁 𡦂 𡦃 𡦄 𡦅 𡦆 𡦇 𡦈 𡦉 𡦊 𡦋 𡦌 𡦍 𡦎 𡦏 𡦐 𡦑 𡦒 𡦓 𡦔 𡦕 𡦖 𡦗 𡦘 𡦙 𡦚 𡦛 𡦜 𡦝 𡦞 𡦟 𡦠 𡦡 𡦢 𡦣 𡦤 𡦥 𡦦 𡦧 𡦨 𡦩 𡦪 𡦫 𡦬 𡦭 𡦮 𡦯 𡦰 𡦱 𡦲 𡦳 𡦴 𡦵 𡦶 𡦷 𡦸 𡦹 𡦺 𡦻 𡦼 𡦽 𡦾 𡦿 𡧀 𡧁 𡧂 𡧃 𡧄 𡧅 𡧆 𡧇 𡧈 𡧉 𡧊 𡧋 𡧌 𡧍 𡧎 𡧏 𡧐 𡧑 𡧒 𡧓 𡧔 𡧕 𡧖 𡧗 𡧘 𡧙 𡧚 𡧛 𡧜 𡧝 𡧞 𡧟 𡧠 𡧡 𡧢 𡧣 𡧤 𡧥 𡧦 𡧧 𡧨 𡧩 𡧪 𡧫 𡧬 𡧭 𡧮 𡧯 𡧰 𡧱 𡧲 𡧳 𡧴 𡧵 𡧶 𡧷 𡧸 𡧹 𡧺 𡧻 𡧼 𡧽 𡧾 𡧿 𡨀 𡨁 𡨂 𡨃 𡨄 𡨅 𡨆 𡨇 𡨈 𡨉 𡨊 𡨋 𡨌 𡨍 𡨎 𡨏 𡨐 𡨑 𡨒 𡨓 𡨔 𡨕 𡨖 𡨗 𡨘 𡨙 𡨚 𡨛 𡨜 𡨝 𡨞 𡨟 𡨠 𡨡 𡨢 𡨣 𡨤 𡨥 𡨦 𡨧 𡨨 𡨩 𡨪 𡨫 𡨬 𡨭 𡨮 𡨯 𡨰 𡨱 𡨲 𡨳 𡨴 𡨵 𡨶 𡨷 𡨸 𡨹 𡨺 𡨻 𡨼 𡨽 𡨾 𡨿 𡩀 𡩁 𡩂 𡩃 𡩄 𡩅 𡩆 𡩇 𡩈 𡩉 𡩊 𡩋 𡩌 𡩍 𡩎 𡩏 𡩐 𡩑 𡩒 𡩓 𡩔 𡩕 𡩖 𡩗 𡩘 𡩙 𡩚 𡩛 𡩜 𡩝 𡩞 𡩟 𡩠 𡩡 𡩢 𡩣 𡩤 𡩥 𡩦 𡩧 𡩨 𡩩 𡩪 𡩫 𡩬 𡩭 𡩮 𡩯 𡩰 𡩱 𡩲 𡩳 𡩴 𡩵 𡩶 𡩷 𡩸 𡩹 𡩺 𡩻 𡩼 𡩽 𡩾 𡩿 𡪀 𡪁 𡪂 𡪃 𡪄 𡪅 𡪆 𡪇 𡪈 𡪉 𡪊 𡪋 𡪌 𡪍 𡪎 𡪏 𡪐 𡪑 𡪒 𡪓 𡪔 𡪕 𡪖 𡪗 𡪘 𡪙 𡪚 𡪛 𡪜 𡪝 𡪞 𡪟 𡪠 𡪡 𡪢 𡪣 𡪤 𡪥 𡪦 𡪧 𡪨 𡪩 𡪪 𡪫 𡪬 𡪭 𡪮 𡪯 𡪰 𡪱 𡪲 𡪳 𡪴 𡪵 𡪶 𡪷 𡪸 𡪹 𡪺 𡪻 𡪼 𡪽 𡪾 𡪿 𡫀 𡫁 𡫂 𡫃 𡫄 𡫅 𡫆 𡫇 𡫈 𡫉 𡫊 𡫋 𡫌 𡫍 𡫎 𡫏 𡫐 𡫑 𡫒 𡫓 𡫔 𡫕 𡫖 𡫗 𡫘 𡫙 𡫚 𡫛 𡫜 𡫝 𡫞 𡫟 𡫠 𡫡 𡫢 𡫣 𡫤 𡫥 𡫦 𡫧 𡫨 𡫩 𡫪 𡫫 𡫬 𡫭 𡫮 𡫯 𡫰 𡫱 𡫲 𡫳 𡫴 𡫵 𡫶 𡫷 𡫸 𡫹 𡫺 𡫻 𡫼 𡫽 𡫾 𡫿 𡬀 𡬁 𡬂 𡬃 𡬄 𡬅 𡬆 𡬇 𡬈 𡬉 𡬊 𡬋 𡬌 𡬍 𡬎 𡬏 𡬐 𡬑 𡬒 𡬓 𡬔 𡬕 𡬖 𡬗 𡬘 𡬙 𡬚 𡬛 𡬜 𡬝 𡬞 𡬟 𡬠 𡬡 𡬢 𡬣 𡬤 𡬥 𡬦 𡬧 𡬨 𡬩 𡬪 𡬫 𡬬 𡬭 𡬮 𡬯 𡬰 𡬱 𡬲 𡬳 𡬴 𡬵 𡬶 𡬷 𡬸 𡬹 𡬺 𡬻 𡬼 𡬽 𡬾 𡬿 𡭀 𡭁 𡭂 𡭃 𡭄 𡭅 𡭆 𡭇 𡭈 𡭉 𡭊 𡭋 𡭌 𡭍 𡭎 𡭏 𡭐 𡭑 𡭒 𡭓

𡈼 白好也从女  
贊聲則肝切

安也从女田詩曰  
以晏父母鳥諫切

𡈼 侮易也从女  
曼聲謀患切

誹也一曰翼便也从  
女刪省聲所晏切

𡈼 人姓也从女  
然聲奴見切

女字也从女  
其聲於甸切

𡈼 傳也時戰切

美女也人所援也  
从女从爰爰引也詩曰  
邦之媛兮玉春

𡈼 女病也从女  
高聲奴教切

人姓也从女丑聲商  
書曰無有作姪呼到

𡈼 侮易也从女  
數聲五到切

夫媼婦也从女冑人  
一曰相視也莫報切

𡈼 姻也从女琴  
聲郎到切

女適人也从女  
冑聲古訝切

亂也从女亾  
聲巫放切

女人自稱我也从  
女央聲烏浪切

問也从女

粵聲匹  
正切

人所生也古之神聖母感天而生子  
故稱天子从女从生亦聲春秋傳

曰天子因生以  
賜姓息正切

才也讀若莖菁七正切

靜也从女井  
聲疾正切

巧調高材也从女信省  
臣鉉等曰女子之信近

於佞也  
乃定切

說也从女與  
聲許應切

耦也从女有聲  
讀若祐于救切

婚或  
从女从

重婚也从女  
其聲易曰匪寇婚媾  
古候切

偶也

从女后聲  
古候切

過差也从女  
臥聲論語曰  
小人窮斯媼矣  
盧噉切

也

誣挈也从女  
奄聲依劒切  
媿也  
媿也从女  
媿聲徒谷切  
媿也  
媿也从女  
媿聲徒谷切  
媿也  
媿也从女  
媿聲徒谷切

也从女西聲讀  
士富  
媿也从女  
媿聲丑六切  
媿也  
媿也从女  
媿聲丑六切  
媿也  
媿也从女  
媿聲丑六切

讀若人不孫  
媿  
媿也从女  
媿聲丑六切  
媿也  
媿也从女  
媿聲丑六切  
媿也  
媿也从女  
媿聲丑六切

為媿之欲切  
媿  
媿也从女  
媿聲丑六切  
媿也  
媿也从女  
媿聲丑六切  
媿也  
媿也从女  
媿聲丑六切

謹敕數數  
媿  
媿也从女  
媿聲丑六切  
媿也  
媿也从女  
媿聲丑六切  
媿也  
媿也从女  
媿聲丑六切

測角切  
媿  
媿也从女  
媿聲丑六切  
媿也  
媿也从女  
媿聲丑六切  
媿也  
媿也从女  
媿聲丑六切

輕也从女戈  
媿  
媿也从女  
媿聲丑六切  
媿也  
媿也从女  
媿聲丑六切  
媿也  
媿也从女  
媿聲丑六切

聲王伐切  
媿  
媿也从女  
媿聲丑六切  
媿也  
媿也从女  
媿聲丑六切  
媿也  
媿也从女  
媿聲丑六切

女昏聲  
媿  
媿也从女  
媿聲丑六切  
媿也  
媿也从女  
媿聲丑六切  
媿也  
媿也从女  
媿聲丑六切

古活切  
媿  
媿也从女  
媿聲丑六切  
媿也  
媿也从女  
媿聲丑六切  
媿也  
媿也从女  
媿聲丑六切

丁滑切  
媿  
媿也从女  
媿聲丑六切  
媿也  
媿也从女  
媿聲丑六切  
媿也  
媿也从女  
媿聲丑六切

擊擊匹  
媿  
媿也从女  
媿聲丑六切  
媿也  
媿也从女  
媿聲丑六切  
媿也  
媿也从女  
媿聲丑六切

滅切  
媿  
媿也从女  
媿聲丑六切  
媿也  
媿也从女  
媿聲丑六切  
媿也  
媿也从女  
媿聲丑六切

俛伏也从女沓聲 **𡗗** 女字也从女 **𡗗** 小弱

一曰伏意他合切 **𡗗** 走聲子葉切 **𡗗** 也一

曰女輕薄善走也一曰多技藝 **𡗗** 疾言失次也

也从女占聲或讀若占齒攝切 **𡗗** 以女雷聲讀

若儻丑 **𡗗** 得志姺姺一曰姺息也一曰 **𡗗**

聶切 **𡗗** 少气也从女夾聲呼帖切 **𡗗**

婦人兒从女

乏聲房法切

文二百三十八

重十三

文七

新附

**𡗗** 四十 **推子也象相予之形凡子**

**之屬皆从予** 余呂切

**舒** 伸也从舍从予予亦聲 一曰舒緩也傷魚切

**𡗗** 相詐惑也 从反子周

書曰無或講張 為幻胡辨切

文三

**羽** 四十 **鳥長毛也象形凡羽之屬**

**皆从羽** 王炬切

**翮** 飛聲从羽工 聲戶公切 **公羽** 頸毛也从羽 公聲鳥紅切 **𡗗** 飛 盛



鳧从羽之羽  
聲侍之切羽  
大飛也从羽軍聲一曰伊雒而南  
雉五采皆備曰翬詩曰如翬斯飛

臣鉉等曰當夕  
揮省許歸切  
羽曲也从羽  
句聲其俱切  
飛也从  
羽番聲

或从飛  
疾飛也从羽  
偏聲芳連切  
小飛也从羽  
襄聲許綠切

羽尾長毛也从羽  
堯聲渠遙切  
翺翺也从羽  
羊聲五牢切

回飛也从羽  
羊聲似羊切  
樂舞以羽翹自翳其首以祀星  
辰也从羽王聲讀若皇胡光切

羽也从羽令  
聲郎丁切  
羽本也一曰羽初生  
見从羽侯聲于溝切

羽生也一曰采羽  
以翬言聲即淺切  
翼也从羽支  
聲施智切

出鬱林从羽  
率聲七醉切  
赤羽雀也出鬱林  
非聲房未切  
飛也

羽者聲  
華蓋也从羽  
跋聲於計切  
羽之翬風亦古  
諸侯也一曰射

章庶切  
師从羽开  
飛聲也从羽歲聲詩曰鳳  
皇于飛翬翬其羽呼會切

天雞赤羽也从羽  
執聲逸周書曰大翰若翬  
雉一名鷩風周成王時蜀人獻之侯榦切

翳也所以舞也从羽  
設聲  
高飛也从羽  
聲詩曰左執翮徒到切

鳥白肥澤鳧从羽  
高聲  
樂舞執金羽  
詩云白鳥翬翬胡角切

从羽友聲讀  
若絃分勿切  
翮 羽莖也从羽  
翮 翮聲下革切  
翮 翮聲古翮

切  
翮 山雉尾長者从  
羽从佳徒歷切  
翮 飛鳥从羽立  
聲與職切

合羽 起也从羽合  
聲許及切  
翮 飛盛兒从羽从目臣鉉  
等曰犯冒而飛是盛也

上蓋  
切  
翮 捷也飛之疾也从羽夾聲  
讀若濫一曰俠也山洽切  
翮 飾也

天子八諸侯六大夫四士  
三下垂从羽妾聲山洽切

文三十四

重一

文三 新附

雨 四十  
玉 水从雲下山  
象天口象

雲水霑其間也  
凡雨之屬皆从

雨 王矩  
切 古

霽 小雨也从雨眾聲明堂  
月令曰霽雨職戎切  
霽 小雨財霽也  
从雨鮮聲讀

若斯息  
移切  
霽 雨聲从雨黃聲  
讀若資即夷切  
霽 非聲芳非切

霽 夏祭樂于赤帝以祈其  
雨也从雨于聲羽俱切  
霽 或从羽雲

霽 頤也遇雨不進止頤也从  
雨而聲易曰雲土  
於天霽臣鉉等案李陽  
據易雲上於天云

當从天然諸本及前作所書雨妻霽謂之妻从雨妻聲七楷切

雷屈虹青赤或白色陰氣也也从雨見聲五雞切

終風且霾陰陽薄動雷雨生物者也莫皆切

古文雷籀文雷間有雷雷聲也也从雷西西也

雨酸聲素官切東聲齊語也雷雷餘聲也鈴鈴所以擬出

段聲胡加切雨相喪也成物者雨雨相聲所莊切雷雷餘聲也鈴鈴所以擬出

萬物从雨廷雨零也雨雨零也雨象零形雨令聲郎丁切雨令聲郎丁切雨令聲郎丁切

也从雨沈聲直深切雨雨三日已雨雨三日已雨雨三日已雨雨三日已

男小南也雨小南也雨小南也雨小南也雨小南也

雨雨霽也雨雨霽也雨雨霽也雨雨霽也雨雨霽也

雨雨兒方語也雨雨兒方語也雨雨兒方語也雨雨兒方語也雨雨兒方語也

齊人謂雷為賁賁从雨貞聲賁賁从雨貞聲賁賁从雨貞聲賁賁从雨貞聲賁賁从雨貞聲

一曰雲轉起也于敏切賁賁賁从雨貞聲賁賁从雨貞聲賁賁从雨貞聲賁賁从雨貞聲

染聲而賁賁賁从雨貞聲賁賁从雨貞聲賁賁从雨貞聲賁賁从雨貞聲

發天不應从雨夜聲臣鉉  
等曰今俗从務亾遇切

霽

籀文

霽

潤澤也

雨路聲

霽

雨止也从雨  
𠄎聲子計切

霽

雲兒从雨  
𠄎省聲於蓋切

雨

黠靈雲黑兒从  
雨對聲徒對切

雨

劈歷振物者从雨辰  
聲春秋傳曰震夷伯

之潮臣鉉等曰今俗別  
作霹靂非是章刃切

霹

籀文

霹

稷雪也

聲

霽

霽或

霽

陰陽

霽

霽

古

電

雷

屋水流也从雨  
雷聲力救切

雷

屋空水下也从雨  
下尸者屋也

盧

雨

寒也从雨執聲或曰旱  
雷也

雷

雷

聲莫卜切

雷

雨水也从雨  
包聲蒲角切

雷

雷

雷

疑雨說物者从  
雨葶聲相絕切

雷

雨零也从雨  
各聲盧各切

雷

雨濡葶  
也从雨

从革讀若  
膊匹各切

雷

雨止雲罷兒从雨郭聲臣鉉  
等曰今別作霹非是苦郭切

雨

霽小雨也从  
雨𠄎聲莫獲切

雷

小雨也从雨  
𠄎聲山洽切

雷

雷  
雷電兒一曰衆言  
也从雨言省聲文甲切

文四十六

重十一

文五

新

四十 六 有所絕止 而識之也凡

之屬皆从 知庚切

土 鎗中火土也 从土象形 从一亦聲 臣鉉等曰今俗別作灶非是之庚切 古

相與語唾而不受也从 从否亦聲天口切 音或从 豆从元

文三 重一

土 七 地之吐生物者也 二象地

之下地之出物出形也 凡土之

屬皆从土 宅魯切

土 種也 一曰內其帝也 爵諸侯之土也 从土爰聲子紅切 从之从土从寸

守其制度也 公侯百里伯七十里子男五 十里徐錯曰各之其土也會意府容切 古

封 土 籀文 城垣也从土 庸聲余封切 古文 省山丰 从丰

坐 遠邊也从土 聲符支切 增也 从土阜 乃 以 眾聲是為切

增大道上从土 次聲疾資切 古文 從聖讒說殄行聖疾惡也

土 涂地也从土犀聲禮 天子赤墀直尼切 小渚也詩曰宛 在水中央从土

氏聲直  
坻或从土  
水从又  
坻或从土  
水从者  
雞棲  
垣為

坻  
東楚謂橋為坻  
坻或从土  
水从者  
牆始也  
以上其

聲市之切  
土已聲與之切  
益州謂頓場曰垣  
從土且聲七余切  
泥也从土涂  
聲同都切  
塙夷在冀  
州陽谷立

春日日值之而出  
從土馬合小  
聲尚書曰宅塙夷噴俱切  
塵埃也从土  
聲同都切

塙  
剛上也  
盧聲洛乎切  
塙  
塵埃也从土  
聲鳥雞切  
瑞

也上園下方  
公執桓圭九寸  
侯執信圭伯執躬圭皆  
七寸子執穀璧男執蒲璧皆五寸  
以封諸侯  
從重土

楚爵有執  
古文圭  
丘再成者也  
一口  
瓦素燒从土不聲

芳楮  
塙敦土田山川也  
從土沓聲薄回切  
塙  
兼城八

子居九塙之田  
從己丌丌塵也从土矣  
塙  
平編也从土从  
勻勻亦聲居自

曰鯀壩洪水  
從土畝聲於真切  
塙  
古文塙  
平編也从土从  
勻勻亦聲居自

塙  
墓也从土賁  
塙  
地塙也一曰岸也  
從土見聲語斤切

塙  
塙或  
塙  
塙也  
塙  
塙也  
塙  
塙

樂器也  
以土為之  
六  
塙  
土也  
洛陽有大

塙  
地也  
易之卦也  
從土从  
申土位在申  
苦昆切  
塙  
祭場也  
從土

聲徒。于切。○**垣** 八塞也从土真聲陟鄰切今待季切

聲以。然切。**坳** 地不平也从土交切

**塙** 阪也从土良聲。古通用。塙府良切

**塙** 祭神道也。一曰田不耕。一曰治穀田也。从土易聲直良切

徒郎切。**堂** 古文。從土尚聲。唐聲徒郎切

切。羊。赤剛土也。从土。鮮省聲息營切

**城** 籀文城。從土。省聲。息營切

土刑聲。戶經切。**塹** 稻中畦也。从土。朕聲。食陵陵切

**塹** 塹土也。从土。婁聲。洛侯切

也从土甚聲。口舍切。○**塹** 丘壠也。从土。龍聲。力腫切

等案水部已有。此重出力。燻切。**塹** 箸也。从土。氏聲。諸氏切

尺氏切。**塹** 王者印也。所以主土。从土。爾聲。斯氏切

**塹** 缺也。从土。毀。省聲。許委切

聲詩曰乘彼。塹垣過委切。塹或。軍壁也。从土。聲。力委切

圮 毀也虞書曰方命圮族 非配首聲  
族从土巳聲符歸寸 圮或从手从

壙 垣也五版為一堵 籀文  
从土者聲當吉切 壙 从土  
是聲丁 壙 高燥也 壙 从土  
禮切 壙 從土者聲當吉切 壙 从土

壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也  
壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也

壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也  
壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也

壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也  
壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也

壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也  
壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也

壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也  
壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也

壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也  
壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也

壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也  
壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也

壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也  
壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也

壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也  
壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也

壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也  
壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也

壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也  
壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也

壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也  
壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也

壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也  
壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也 壙 壙也



**陸** 侈也从土隊聲古  
通用礫直類切

**塿** 仰涂也从土  
既聲其莫切

**非** 塵也从土非  
聲房未切

**垚** 丘也从土莫  
聲莫故切

**壘** 天陰塵也詩曰壘壘其  
陰从土壘聲於計切

**堊** 敗也从土裏  
聲下怪切

**堊** 壞省人罪初壞臣  
象形苦對切

**堊** 存也从土才  
聲昨代切

**堊** 掃除也从土  
弁聲讀若糞

**堊** 止也从  
土从雷

**堊** 堊也从土  
聲呼訝切

**堊** 塵埃也从  
土央聲於

**塿** 喪葬下土也  
禮謂之封周官謂之窆虞書曰塿淫于家

侈也从土隊聲古

仰涂也从土

塵也从土非

丘也从土莫

天陰塵也詩曰壘壘其

敗也从土裏

壞省人罪初壞臣

存也从土才

掃除也从土

止也从

堊也从土

塵埃也从

喪葬下土也

力鄧  
切  
軒土 阮也一日大也从土  
聲都念切

下也春秋傳曰墊隘  
從土執聲都念切  
垓 朝歌南七十  
里地周書武

王與紂戰于垓野  
從土母聲莫六切  
垓 氣出土也一日始也  
從土叔聲昌六切

門側堂也从土  
合日羊孰聲殊六切  
壘 土塊壘壘也从土去  
聲讀若逐一日壘梁

力竹  
切  
壘 四方土可居也从  
土與聲於六切  
壘 古文壘同

堅不可拔也从  
土喬聲苦角切  
壘 隗也从土業  
聲匹角切  
壘 壤或

牆高兒詩曰崇墉  
屹從土氣聲魚迄切  
墉 兔堀也从土  
屈聲苦骨切

汝穎之間謂致力於地曰  
從土从又讀若免窟苦骨切  
堦 突也詩  
曰堦

堀閱从土屈  
省聲苦骨切  
堦 治也一日雨土謂之堦詩曰武  
王載堦一日塵兒从二友聲蒲

撥  
切  
堦 因突出也从土  
上音八歛聲胡八切  
堦 蛭封也詩曰鶴鳴  
于堦从土至聲徒

結  
切  
堦 卑埒也从土  
切 專聲力輟切  
堦 壁間隙也从土曷  
聲讀若謁魚列切

白涂也从土  
亞聲鳥各切  
堦 裂也詩曰不埒不疆  
從土席聲丑格切

土乾也一日堅也  
從土各聲胡格切  
疆 疆也从土易  
聲羊益切

陶竈窻也从土  
役省聲營隻切  
堦 垣也从土辟  
聲北激切

塗也从土莫聲莫狄切  
坳也从土莫聲莫狄切  
坳也从土莫聲莫狄切  
坳也从土莫聲莫狄切  
坳也从土莫聲莫狄切  
坳也从土莫聲莫狄切  
坳也从土莫聲莫狄切  
坳也从土莫聲莫狄切  
坳也从土莫聲莫狄切  
坳也从土莫聲莫狄切

也從土直  
聲常職切  
則聲初力切  
聲芳逼切  
由也从土畀  
聲莫狄切

書畀也從土从畀  
畀亦聲莫比切  
下入也从土  
畀聲敕立切

西域浮屠也从  
土塔聲土盍切  
城上女垣也从  
土葉徒叶切

壞也  
曰塞補  
土

文一百三十一  
重三十六

文十三  
新附

上  
西方鹹地也从  
西省象  
形安定有鹵縣東方謂之席西

方謂之鹵凡鹵之屬皆从鹵  
古郎

鹹也从鹵  
之鶩沛人言若膚昨何切

鹹也從鹵  
鹹也北方  
味也从鹵

感聲胡  
鶩切

文三

𧇧

四十

山獸之君从虎虎足象人

足象形凡虎之屬皆从虎

呼古切

𧇧

古文

亦古

𧇧

委虺虎之有角者也

楚人謂虎為虺

𧇧

虎竊毛謂之虺苗

虎喪聲竊淺也昨閑

𧇧

虎鳴也

師子少

𧇧

虎文也从虎彡象

虎兒从虎义

𧇧

虎也急也从虎

𧇧

𧇧

異虎也从虎

虎兒从虎乞

𧇧

虎所攢畫明文也

易履虎尾號號恐

𧇧

虎聲也从虎

虎首省聲

𧇧

讀若隔

𧇧

文十五

重二

文二

新附

古 五故也从十口。識前言者也。凡

古之屬皆从古

臣鉉等曰十口所傳是前言也公戶切

𠄎 古支

𠄎 大遠也从古 段聲古雅切

文二

重

𠄎 郭也春分之音萬物郭皮

𠄎 出故謂之鼓从𠄎支象其

手擊之也周禮六鼓雷鼓八

靈鼓六面路鼓四面鼗鼓皇鼓

晉鼓皆兩面凡鼓之屬皆从鼓

徐鍇曰郭者覆𠄎籀文鼓

𠄎 鼓聲也从鼓 隆聲徒冬切 𠄎 騎鼓也从鼓 卑聲部迷切 𠄎 鼓

謂之鼗鼗八尺而兩面以鼓 軍事从鼓音省聲符分切 𠄎 賁不省

𠄎 鼓聲也从鼓 𠄎 聲詩曰鼗鼓弗

勝古又堂

鼓聲也从鼓堂聲詩曰擊鼓其聲于郎切

鼓合

鼓聲也从鼓合

聲徒人又合切

古文馨

鼓聲聲从鼓

合切又合切

無

聲也从鼓其聲他叶切

文十

重三

𠄎

五十

靡蔽也从人象左右皆蔽

形凡𠄎之屬比从𠄎讀若鼓

公戶切

兜

兜鍪首鏡也从兜从兒

兒象人頭也

文二

戶

五十

護也半門戶象形凡戶

之屬皆从戶

侯古切

𠄎

古文戶

扉

戶扇也从戶非聲甫微切

𠄎

室在旁也从戶方聲符方切

扇

外閉之關也从戶同聲古焚切

𠄎

戶牖之間謂之扇从戶衣聲於豈切

扉

始開也从戶从聿臣鉉等曰聿者始也治小切

𠄎

輜車旁推戶也从戶

大聲讀與欽同徒蓋切

𠄎

扉也从戶从

𠄎

隘也从戶乙聲

於華切  
屬 閉也从戶切  
省聲口蓋切

文十 重一

又 五行也从二陰陽在天地

間交午也凡五之屬皆从五 臣鉉

等曰二天天地也疑古切 古文

文一 重一

午 五月陰氣午逆陽冒

地而出此予矢同意凡午之屬

皆从午 疑古切

悟 道也从午吾聲五故切

文二

粟實也象禾實之形凡米

之屬皆从米 莫禮切

工 陳臭米从米工聲戶工切  
糜 糝也从米麻聲糜為切  
米 潰

也从米尼聲交阼  
有卷今縣武移切  
酒滓也从米  
馨聲作曹切

也从米  
食米也从米  
長聲陟良切  
穀也从米  
量聲呂張切

米名也从米梁  
省聲呂張切  
飴也从米  
唐聲徒郎切

予盈  
粗粉膏環也从  
米巨聲其呂切  
糧也从米  
胥聲徂古切

粗粉也从米  
女聲人渚切  
疏也从米  
且聲徂古切

者也从米分  
聲方吻切  
粉也从米  
卷聲內切  
熬米麥也  
从米與聲

去九  
春煥也从米  
自其九切  
雜飯也从米  
丑聲女久切

以米和羹也  
一曰粗  
也从米其聲桑感切  
讀若鄒徒感切

古文糲  
糜和也从米  
鬻聲  
不雜也从米  
不聲雖遂切

米以聲  
作弄切  
兵媚  
乾也从米  
苟聲平祕切

人來氣諸  
候許既切  
氣或  
饋客粥米也从米  
气聲春秋傳曰齊

六斗太半斗春為米一斛  
曰糲从米萬聲洛帶切  
穀也从米  
泉聲旁卦切

稻重一石為粟二十斗為米十斗曰穀為  
米六斗太半斗曰粳从米夂聲倉案切



𥟵 穀也从米翟聲他弔切  
𥟶 碎也从米靡聲模臥切  
𥟷 早取穀也

酒母也从米籛省聲駘六切  
𥟸 籛或从麥籛省聲  
𥟹 從米焦聲

一曰小𥟺 糲也 籛或从麥  
糲 籛或从麥 糲聲桑割切  
𥟺 糲也 籛或从麥 糲聲桑割切

𥟻 糲也 籛或从麥 糲聲桑割切  
𥟼 籛或从麥 糲聲桑割切  
𥟽 籛或从麥 糲聲桑割切

𥟾 籛或从麥 糲聲桑割切  
𥟿 籛或从麥 糲聲桑割切  
𥟽 籛或从麥 糲聲桑割切

𥟽 籛或从麥 糲聲桑割切  
𥟾 籛或从麥 糲聲桑割切  
𥟿 籛或从麥 糲聲桑割切

𥟽 籛或从麥 糲聲桑割切  
𥟾 籛或从麥 糲聲桑割切  
𥟿 籛或从麥 糲聲桑割切

𥟽 籛或从麥 糲聲桑割切  
𥟾 籛或从麥 糲聲桑割切  
𥟿 籛或从麥 糲聲桑割切

𥟽 籛或从麥 糲聲桑割切  
𥟾 籛或从麥 糲聲桑割切  
𥟿 籛或从麥 糲聲桑割切

𥟽 籛或从麥 糲聲桑割切  
𥟾 籛或从麥 糲聲桑割切  
𥟿 籛或从麥 糲聲桑割切

𥟽 籛或从麥 糲聲桑割切  
𥟾 籛或从麥 糲聲桑割切  
𥟿 籛或从麥 糲聲桑割切

𥟽 籛或从麥 糲聲桑割切  
𥟾 籛或从麥 糲聲桑割切  
𥟿 籛或从麥 糲聲桑割切

𥟽 籛或从麥 糲聲桑割切  
𥟾 籛或从麥 糲聲桑割切  
𥟿 籛或从麥 糲聲桑割切

豆

五十

行禮之器也从豆象形凡

豐之屬比自从豐讀與禮同

盧啓切

豐

爵之次第也从豐从弟虞書曰平豐東作直質切

文二

匱

五十

衰後有所俠藏也从匕上

有一覆之凡匕之屬皆从匕讀

與倏同

胡禮切

區

踣區藏匿也从口區聲

區

器也从區聲於寔切

矢

盛弓弩矢器也从匕从矢

丙

側逃也从匕从丙

聲一曰箕屬臣鉉等曰丙非聲義當从丙會意疑傳寫之誤盧侯切

匹

四丈也从八匕

亦聲普苦切

匹

匹也从匕若聲讀如匹騮籜女力切

文七

豸

六十

解廌獸也似山牛一角古

者決訟令觸不直象形从豸省

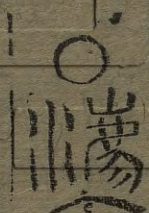
凡麋之屬皆从麋 宅買切



獸之所食艸从鹿从艸古者神人以麋遺黃帝帝曰何食何處曰食薦夏處水澤冬處松

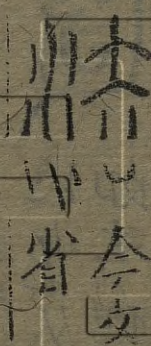
栢作

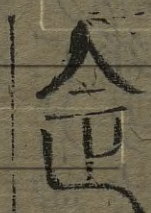
解麋屬从鹿冬旬切



刑也平之如木从水薦所

以觸不直者去之从去方之切





古文

文四

重二



六十

𠂔也十日微陽起接成陰

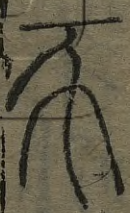
从二二口文十字一人男一

女也从乙象窠字咳嗽之形

秋傳曰𠂔有二首六身凡𠂔之

屬皆从𠂔

胡改切



古文𠂔為不與豕同𠂔而生子

復從一

文一

重一



六十

𠂔訓之難也象氣之出難

凡𠂔之屬皆从𠂔

奴亥切臣鉉等曰今隸書作乃

古文乃籀文

𠂔 警聲也从乃省商聲籀文𠂔不省或曰𠂔往也讀若仍巨鈔等曰𠂔非聲未詳如乘切

𠂔 古文𠂔 𠂔 氣行氣从乃𠂔聲 讀若彼以周切

文三十一 重三

𠂔 長行也从彳引之凡文之

屬皆从彳 人亦忍切

𠂔 行也从彳王聲 𠂔 朝中也从彳王聲特丁切 𠂔 王聲特丁切

等曰律律省也居萬切

文四

𠂔 匿也象𠂔曲隱蔽形凡𠂔

之屬皆从𠂔 讀若隱 於謹切

直 正見也从𠂔从干从目徐錯曰𠂔隱也今𠂔目所見是直也除力切 𠂔 古文

文二 重一

𠂔 旌旗之游於蹇之兒从𠂔

曲而下坐於相出入也讀若偃

古人名於字子游凡於之屬皆

於臆 古文於字象形 及象旌旗之旒

旒 旗兒从於 𠂔聲 𠂔變施字 子旗知施者旗也式支切

𠂔 旗旗施也从於 𠂔聲 旌旗披磨 也从於 段

𠂔 旗有衆鈴以令衆也 旗旗衆也

𠂔 錯革書鳥其上所以進士衆旗旗衆也 从於與聲 禮曰州里建旗以諸切

𠂔 幅胡也从於番聲 鉉等曰 胡幅之下坐者也 亨袁切

旒 旒或人足 旒以旌表士衆从於丹聲 旒或人足 旒以旌表士衆从於丹聲

旒 旒以旌表士衆从於丹聲 旒或人足 旒以旌表士衆从於丹聲

旒 旒以旌表士衆从於丹聲 旒或人足 旒以旌表士衆从於丹聲

旒 旒以旌表士衆从於丹聲 旒或人足 旒以旌表士衆从於丹聲

旒 旒以旌表士衆从於丹聲 旒或人足 旒以旌表士衆从於丹聲

旒 旒以旌表士衆从於丹聲 旒或人足 旒以旌表士衆从於丹聲

魯六 旗屬从放要人六 龜蛇四游以象營室  
聲鳥皎切

周禮曰縣鄙六 通車所以載全羽以為允  
允進也从放遂聲徐醉切

建旒治小切六 繼旒之旗也沛然而人六 建  
從放從木聲蒲蓋切

木置石其上發以機以追敵也从放會聲春  
秋傳曰旒動而鼓詩曰其旒如林古外切

矢鋒也東之族族也  
从放从矢非木切

文二十三 重五

六十一 橐也从東困聲凡橐之屬

皆从橐 胡木切

囊張大兒从東橐省  
甸省聲符宵切 車上大橐从橐省  
咎聲詩曰載臺弓

大古勞切 橐也从橐省囊  
省聲奴當切 石聲他各切

文五

六十一 上下通也引而上行讀若

引而下行讀若退凡一之屬

皆从一 古本切

中

和也从口丨上  
下通陟弓切

古文

中

籀文

中

𠄎

旌旗社皃从丨从  
𠄎亦聲丑善切

文三

重二

𠄎

山石之厓巖人可居象形

凡厂之屬皆从厂

呼旱切

𠄎

籀文

𠄎

石大也从厂  
尤聲莫江切

𠄎

𠄎巖山顛也从  
厂坐聲姊宜切

𠄎

𠄎

石間見从厂甫聲

𠄎

唐庠

𠄎

山邊也从  
圭聲五佳切

𠄎

地名从厂

𠄎

石地也从厂金聲

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

柔石也从厂  
氏聲職雞切

𠄎

底或

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

石利也从厂  
異聲

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

隱也从厂非  
聲扶沸切

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

从之省讀若躍以灼切

𠩺

厲石也从厂𠩺聲詩曰他山之石可以為厝蒼各切又七互切

𠩺

反也从厂辟聲普擊切

𠩺

治也从厂秝聲郎擊切

𠩺

石地

惡也从厂兒聲五歷切

𠩺

側傾也从人在厂下阻力切

𠩺

籀文从矢矢亦

聲

立

石聲也从厂立聲盧荅切

𠩺

箏也从厂𠩺聲一曰合也於輒切又一琰切

切

𠩺

𠩺也从厂夾聲胡甲切

文二十七

重四

卯

凡物無乳者卯生象形凡

卯之屬皆从卯

盧管切

𠩺

卯不孕也从卯殺聲徒况切

文二

𠩺 不見也象壅蔽之形凡𠩺之

屬皆从𠩺

蒲亮切

文一

𠩺 狗之有縣蹠者也象形孔



子曰視犬之深... 狗也凡犬

之屬皆从犬 苦泣切

犬之多毛者从犬从彡 詩曰無使龍也吠莫江切

犬怒見从犬示聲 一曰犬難得代

獸名从犬軍 聲許韋切

恨賊也从犬 瓜聲戶切

青聲倉才切 吳切

犬吠聲从犬 珍切

犬行也从犬亘聲 周書曰尚狙狙胡官切

吠闕聲从犬 切

或从 犬走見从三

犬走見从三 犬喬聲許

犬走見从三 犬喬聲許

犬走見从三 犬喬聲許

獲屬从犬酉聲一曰隴  
西謂犬子為猷以周切  
南越名犬獲獲从  
犬宀聲所鳩切

熒 憂也从犬侯  
聲平溝切  
怒犬兒从犬需聲讀若  
樽乃侯切又奴豆切

熒 實中犬聲从犬从  
音音亦聲乙咸切  
短脰狗从犬  
粵聲薄蟹切

熒 犬吠聲从犬  
畏聲鳥賄切  
齧也从犬夔  
聲初版切

熒 从犬交  
少狗也  
田

熒 犬吠聲从犬  
聲凶奴地有狡犬巨  
口而黑身古巧切  
將省聲即兩切

熒 安疆犬也从犬从  
壯亦聲但朗切  
犬獷上不可附  
从犬廣聲魚陽切

熒 健犬也从犬  
孟聲莫杏切  
犬性驕也从犬  
丑聲女久切

狗 孔子曰狗叩也叩氣吠  
以守从犬句聲古厚切  
長喙犬一曰  
黑六黃顏从

犬僉聲  
虛檢切  
犬吠不止也从犬兼聲讀若  
檻一曰兩犬爭也胡黠切

犬容頭進也从犬參聲  
一曰賊疾也山檻切  
小犬吠从犬敢聲南  
陽新亭有獾鄉荒檻

切 侵也从犬弓  
聲方險切  
種類相似唯犬為  
甚从犬頓聲力遂

切 獲屬从犬且聲一曰狃犬也暫齧  
人者一曰犬不齧人也親去切

黃犬黑頭从犬主  
聲讀若注之戎切  
曲也从犬出戶下戾  
者身曲戾也郎計切

獫狁

狂犬也从犬折聲春秋傳曰獫狁狝犬入華臣氏之門征例切

聲春秋傳曰與上及凡獫或合會 狡獪也从犬 犬犬獫毗祭切 小則白 公聲古外切

來

犬張斷怒也从犬來聲讀又若銀魚僅切 宗廟犬名羹獻

許建切 從犬膚聲

獯

狼屬从犬曼聲爾雅曰獯獯彼狸舞販切

聲所晏切 從犬剛省

犴

獍犬也从犬犴聲一曰逐虎犬也五旬切

曰急也从犬 震聲古縣切

犴

犴犬也从犬 犴聲古縣切

弔 健犬也从犬 亢聲苦浪切

犴

犴犬也从犬 犴聲古縣切

禽走臭而知其迹者犬也 曰自古鼻字犬走以鼻知臭故从自尺敕切

犴

犴犬也从犬 犴聲古縣切

而馬尾 火屋切

獨

大相得而鬪也从犬蜀聲羊為羣犬為獨也一曰北臨山有獨俗獸如虎

曰身豕豕尾 如馬徒谷切

獨

獨也 獨俗獸

谷聲余 蜀切

獨

獨也 獨俗獸

獸走兒从犬 戌聲許月切

獨

獨也 獨俗獸

過弗取也从犬出 聲讀若字蒲沒切

獨

獨也 獨俗獸

說文卷六

獨

獨也 獨俗獸

犬从艸暴出逐人也  
从犬卒聲羸沒切  
如小狗也水居  
食魚从犬賴聲

走犬兒从犬而人之曳  
其足則刺发也蒲撥切  
獐獐獸  
名从犬

契聲鳥  
楚謂相驚曰鴛讀若翹式略切  
如狼善  
驅羊从

母猴也从犬瞿聲爾雅云獲  
父善顧攬持人也俱縛切  
獲所獲也从犬  
獲聲胡伯切

犬白聲讀若藥寧嚴  
讀之若淺泊匹各切  
犬張耳兒从犬  
易聲陟革切

赤狄本犬種狄之為言淫  
辟也从犬亦省聲徒歷切

犬視兒从犬  
目聲古聞切  
犬暫逐人也从犬黑  
聲讀若墨莫比切

犬食也从犬从舌讀若  
比目魚鱓之鱓他合切

多畏也从犬  
去聲去劫切  
杜林說  
犬可

从犬甲聲  
胡甲切

文八十三  
重五

新附

水小流也周禮匠人為溝

洫相廣五寸二相為耦一耦之

伐廣尺深尺謂之。倍。倍謂之。

遂。倍遂曰溝。倍溝曰洫。倍洫曰。

凡。之屬皆从。切。姓。切。

古文。从。篆文。从田犬。田从川。聲六畝為一畝。

文一 重二

批。七十。對臥也。从夕，巾，相背。凡，

之屬皆从。昌克切。楊雄說姓。从足。宗。

。樂也用足。礼。背。从。無聲。文。撫切。羽。古文舞。从羽。匕。亦。

車軸。而。鍵也。兩穿。相背。从。萬省聲。萬。古文。楔字。胡。戾切。

文三 重二

。謹也。从。子。凡。子。之屬皆。

从子。子。讀若。剪。切。

。連也。一曰。呻吟也。从。存。在。尸。下。臣。鉉等曰。尸者。屋也。士。連切。盛。

从子。存。从日。讀若。疑。一曰。若。存。魚。紀切。籀文。存。从二。子。一。曰。存。即。奇。字。存。

說文卷之三

四

文三

重一

𦍋

七十

柔韋也从北从皮省从𦍋

省凡𦍋之屬皆从𦍋讀若奐一

𦍋若𦍋

臣鉉等曰此者反覆柔治之也𦍋管也而克切

𦍋

古文

𦍋

籀文𦍋

从𦍋省

𦍋

羽儻韋絳从𦍋

𦍋

或从𦍋从𦍋書曰鳥獸𦍋

文三

重二

𦍋

鼻人相𦍋訟也从二辛凡

辨之屬皆从𦍋

方免切

𦍋

治也从言在辨之問符蹇切

文二

𦍋

極巧視之也从四工凡

之屬皆从𦍋

知衍切

𦍋

室也从𦍋从井室中𦍋猶齊也蘇則切

文二

鳥 七十

長尾禽總名也象形鳥之

足似巳从匕凡鳥之屬皆从鳥

都了切

鳥 水鳥也从鳥

鳥 鳴鶴也从鳥

鳥 工聲戶工切

鳥 義聲秦漢之

從鳥庸聲

鳥 誠鳥也从鳥

鳥 此聲即夷切

鳥 義聲秦漢之

鳥 初侍中冠駿

鳥 巖冠魚羈切

鳥 音聲音夷切

鳥 王鳴也从鳥

鳥 鳥茲聲

鳥 初侍中冠駿

鳥 渠聲強魚切

鳥 且聲七余切

鳥 且聲七余切

鳥 且聲七余切

鳥 鵠也

鳥 虛聲洛乎切

鳥 虛聲洛乎切

鳥 虛聲洛乎切

鳥 虎聲土雞切

鳥 鳥夷聲杜弓切

鳥 鳥夷聲杜弓切

鳥 鳥夷聲杜弓切

鳥 鵠或

鳥 鳥屬从鳥殿聲詩曰

鳥 鳥屬从鳥殿聲詩曰

鳥 鳥屬从鳥殿聲詩曰

鳥 也从鳥晨

鳥 鳥也从鳥昏

鳥 鳥聚兒一曰

鳥 鳥聚兒一曰

鳥 聲府

鳥 知聲於袁切

鳥 知聲於袁切

鳥 知聲於袁切

鳥 鞞雞也

鳥 讀若運古渾切

鳥 讀若運古渾切

鳥 讀若運古渾切





美長醜為鸚離从鳥雷聲力木切  
鸚 禿鳩也从鳥未聲臣鉉等

秋鳥 鳩或也 木鸚也从鳥  
區聲鳥侯切 曰未非聲未詳七由切

深 鼠形飛走且乳之鳥  
也 从鳥晶聲力執切

鸚 鸚鵡也 从鳥  
母聲文甫切 祝鳩也从鳥  
佳聲思允切

雙 鳥也 其雌皇 从鳥  
優聲 曰鳳皇也 於憶切

鳴也 从鳥唯聲 詩曰  
有鸚雉鳴以召切

从鳥芙蓉聲 鳥也 肉出尺截 从  
鳥 聲博好切

澤虞也 从鳥  
方聲分兩切 鳥也 从鳥主  
聲天口切

神鳥也 天老曰鳳之象也 鴻前慶後 蛇頸魚尾 鸞頸  
鸞思龍文 龜背燕頤 雞喙五色 備舉出於東方君子

之國 翱翔四海之外 過崑崙 飲砥柱 濯羽弱水  
莫宿風穴 見則天下大安寧 从鳥凡聲馮貢切

古文鳳象形 鳳飛羣鳥從  
以萬數 故以為朋黨字

擊殺鳥也 从鳥  
執聲脂利切 鷓鴣也 从鳥臺  
聲乙異切

卑居也 从鳥  
與聲羊茹切 白鷺也 从鳥  
路聲洛故切

从鳥角聲 駿驥鸞也 从鳥  
古拜切 交聲私問切 雉肥鸞音  
者也 从鳥

軟聲魯郊以丹雞祝曰以斯翰鳥渴鳴也从鳥音赤羽去魯侯之咎侯幹切

鵠 雁也从鳥安聲鳥諫切

鵠 鵠老也从鳥聲丑新切

鵠 鳥黑色多子師曠曰南方有鳥名曰鵠

荒鵠黃頭赤目五色皆備从鳥就聲疾傲切

鳥子生哺者从鳥口豆切

鳥聲口豆切

幽昌中央鳳皇从鳥肅聲息逐切

空 蔓鵠也从鳥上聲

與鞠同 居六切

鵠 鵠也 佳从史

鵠 鵠也 佳从史

鸞 鸞屬神鳥也从鳥

鸞 鸞屬神鳥也从鳥

从鳥出小聲

辛律切

**鷗**

鷗飛兒从鳥充聲詩曰鷗彼晨風余律切

**鷗**

知天

鳥也从鳥喬聲禮記曰

知天文者冠鷗余律切

**鷗**

鷗或

**鷗**

鷗鳩也

聲九

勿切

**鷗**

白鷗王鷗也

**鷗**

鷗鷗也

从鳥

似短出

上黨从

**鷗**

鳥屬聲居月切

**鷗**

麋鷗也

从鳥

**鷗**

鳥也从鳥友聲

讀若撓蒲達切

**鷗**

鷗鷗也

从鳥

**鷗**

鋪鼓也

聲臣鉉等曰鋪

鼓鳥名徒結切

**鷗**

鷗鷗也

从鳥

**鷗**

寧鷗

鳥共聲

古火切

**鷗**

鳥也及鳥

**鷗**

鳥也及鳥

**鷗**

省聲

鷗鷗也

鷗鷗也

**鷗**

鷗鷗也

**鷗**

赤鷗也

从鳥

**鷗**

鷗鷗也

鷗鷗也

**鷗**

鷗鷗也

**鷗**

鳴九臯

聲

于天

各聲盧各切

**鷗**

鷗鷗也

**鷗**

鷗鷗也

从鳥

**鷗**

鷗鷗也

鷗鷗也

鷗鷗也

**鷗**

鷗鷗也

从鳥

**鷗**

鷗鷗也

**鷗**

司馬相如

說觀从赤

**鷗**

伯勞也

从鳥

**鷗**

鷗或

**鷗**

鷗鷗水鳥从鳥

式聲取力切

**鷗**

天狗也

从鳥

**鷗**

鷗鷗也

聲彼

及切

**鷗**

鷗鷗也

从鳥

**鷗**

鷗屬

从鳥合

鸚 鸚也俗謂之鸚从鳥申聲鳥狎切

文百十六 重十九

文四 新附

了 七十 九 危也从子無臂象形凡了

之屬皆从了 危 危

无 无左臂也从了 象形居月切 无右臂也从了 象形居榮切

文三

八 八 物之微也从八 凡而分

之凡小之屬皆从小 私兆

少 不多也从小 聲書沼切 少也从小入聲 讀若輟子結切

文三

瓜 瓜 物落上下相付也从瓜从

又凡受之屬皆从受 讀若詩標

有梅 平小切

說文卷六

五十一

𠂔

引也从受从于籀文以爲重𠂔字羽元切

𠂔

引也从受从臣鉉等曰𠂔

音曳受二手也而曳之爭之道也側莖切

𠂔

所依據也从受工讀與隱同於謹切

𠂔

相付也从受月省聲殖酉切

𠂔

進取也从受古聲古覽切

𠂔

籀文人

𠂔

古文

𠂔

治也么子相亂受治之也讀若亂同一曰理也

徐錯曰曰口切也界也郎段切

𠂔

古文

𠂔

五指持也从受一聲讀若

律呂

𠂔

撮也从受从巳巳鉉等曰巳者物也又瓜取之指事力輟切

文九

重三

