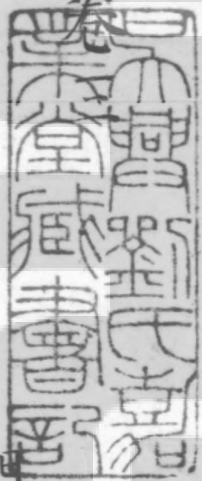


閒漁閒閒錄

卷



門人子姪校字

○或問天師二字余曰三墳地皇軒轅日嗟爾天師備相
 正五又曰岐伯天師爾師日月星辰陰陽歷數無有差
 貸又問張天師之名起於何代余無以應因稽古得十
 疑焉史稱張魯祖父陵不云道陵一疑也魯以五斗米
 聚衆非正道自稱師君非天師二疑也神仙傳稱住山
 脩鍊忽有天人下自稱柱下史或稱東海小童授陵以
 新出正一明威之道弟子戶至數萬三疑也北魏寇謙
 之假帝誥天書雲篆欺世誣民四疑也誥稱張陵不云

道陵五疑也徐州志稱道陵字漢輔入蜀得秘書既遷
鳴鶴山中感老君授以秘錄今之廣信龍虎山其後裔
云道陵之秘錄得之鳴鶴寇謙之之接老君在嵩山不
及龍虎六疑也裨史張真人之始祖善相地負其親骸
骨到龍虎山觀其崖吉而峻險不能梯乃粉其骨爲彈
丸以弓發之至若干丸而止七疑也女仙傳孫夫人張
道陵之妻也同隱龍虎山修道丹成遂入蜀行教夫人
棲真江表桓帝二年與天師於閬中雲臺化昇入蜀成
道先後互異八疑也晉五代隋唐宋俱無聞元時崇尚
沙門全真正一之教不絕如綫張道陵張天師之名始

見於史九疑也天師道場建於魏天師之名非元所立
洪武謂元人不知義理稱爲天師十疑也書質洽聞
東方朔字曼倩平原厭次人也雋不疑字曼倩勃海人
也于定國字曼倩東海郟人也薛廣德字長卿沛郡相
人也司馬相如字長卿蜀郡成都人也夏侯建字長卿
魯人也

第五倫以久宦不達乃將家屬客河東變易姓氏自稱
王伯春常載鹽往來太原上黨每所止客舍輒爲掃除
而去道上號曰道士京兆尹閻興聘倫爲郡吏後隨淮
南王朝京師見世祖問政事倫具言治道所宜世祖大

悅世祖謂倫曰聞卿爲吏撈婦公不過從兄飯寧有之耶倫對曰臣三娶妻皆無父臣遭飢饉米一石萬錢不敢妄過人飯世祖曰爲市掾人有遺卿母一箇餅者卿從外來見之奪母探口中餅出信有之乎倫曰實無此衆人以臣愚蔽故爲生此語

姚鉉字寶之合肥人善筆札藏書至多頗有異本雖被竄猶傭夫荷擔自隨采唐人文章爲文粹百卷

後村題跋十國者日本卽倭國于闐在蔥嶺北三童國人眼皆有三睛童腫通用此誤題爲三腫日南古越裳氏唐爲驩州天竺卽漢身毒國拂菻一名大秦一名犁

鞬女國有二一在扶桑東一在葱嶺南堅 在康居西

北波斯在達曷水之西又一國失其名皆去漢唐舊都萬餘里然日本日南波斯至今猶與中國相聞則所圖亦非虛幻恍惚意貌爲之者其王或蓬首席地或戎服踞坐或翦髮露髻或了髻跣行或與羣下接膝而飲或瞑目酣醉曲盡鄙野乞索之態唯天竺者乘象往往國俗皆然不必文殊普賢也荒遠小夷非有衣冠禮樂之教而其圖人所以奉其主者甚恭或執蓋或奏伎或獻寶或雅舞或膜拜或進酒或扶上鞍其笙簫鼓笛罇壘拈果之類亦與今同又一國不知名者爲鷲獸將犯穹

廬或張弓抽矢或徒手欲搏之狀華人尊君親上者無以加也舊題云李伯時學吳道子畫

金山衛村農子暮見屋上有三婦人行告知其母母無言隔日又見忽磨斧入弑其母截手足破腹納之如東柴狀一妹勸阻斧傷其臂俄父歸偕鄰人執以鳴官供云向見枯樹耳所來付竈今始知大誤縣官立杖殺之徐鄰云昔有綿紬客寓其家母穴壁竊其銀八十兩客歸鬱鬱死索紬銀者急迫子無以償同妻縊死約二十餘年矣其子或冤對也乾隆庚辰年事歸震川與沈養吾云關陝地震之異古所未聞平陽蒲

坂之間更甚震撼如雷擁沙及陷沒者亘數千里樹木倒植井水及黃河皆翻太華已低小而潼關亦無有矣人民之死者殆不知其數如韓邦奇馬理諸公皆沒兵部楊尚書盡亾分守白參議惟存一幼兒又地裂處往往有黑水溢出水中皆有魚此皆邱報之所不詳也

○海鹽吳友寓北郭陳我田家陳因專心學青烏子術謂子曰風水事屬影響古人有土地能言之謔今人葬親必用地師勿爲所愚可也曾聞相陸御史墳者曰其發也若雷其敗也如灰伊子六郎墮其家聲執賤役於提督衙門恬不知恥近琅琊氏延江西某相地相宅謂立

致要津乃禍不旋踵更可醜者一切物料工食堪輿者坐扣若干幾於攘臂予與范瀛三眼見之不獨親串奴僕之分肥也元郭御史疏云近見江淮無知諸人往往聽信野師妄以風水誑惑曰某山強則某支富某水弱則某支貧或曰茲山無鼎鼐之形安得出一品之貴茲山無倉庫之象安得致千金之富於是有一墓而屢遷不已者有子孫不肖不能固守從而墮師巫之術但知多取價鈔忍於拋掘者甚有豪強之家貪信風水不惜金錢誘之遷移轉賣者更有圖殉葬之金銀破祖宗之棺槨并投骸骨於水火者當今世風澆薄爲人後者不

務勤儉破蕩財產及至貧乏不自咎責反謂先塋風水不利所致以致輕發祖先塋地高價貨賣不仁不孝情罪非輕若非明定嚴刑切恐愚民沿習視爲泛常嗣後遺棄尸骸不爲祭祀者合同惡逆定罪買地人知情者減二等科斷元價沒官野師並行責逐庶幾令嚴而人不敢犯刑曹是其言著爲令

○王君玉雪詩云待伴不禁鴛瓦冷羞明常怯玉鉤斜雪止未消者謂之待伴雪夜落者謂之羞明皆俗語而采用入詩丙辰京寓雪積不消與唐翁小飲分韻作排律尋無錫鄒學士來出七律一首像生花對等伴雪尤新

唐翁賞和之

○姚鈞風爲漢興道丁本生太史公艱歸平湖族叔某潛
逆於淮上叙舊般勤因及田產事想其弟心求不理懇
批准贖鈞風如其請抵家知係絕產太史在日已分售
於人矣踰歲服闋其叔來鈞風願償以已產乃按冊選
附近膏腴足其數叔售銀滿橐以歸親串不平請訟之
官鈞風曰我宦游二十年家不涉訟甫歸訟叔人其謂
我何友舉以告余余曰晉伐楚三舍不止大夫請擊之
莊王曰先君之時晉不伐楚及孤之身而晉伐楚是孤
之過也若之何其辱羣臣大夫也鈞風得此意矣

古今注繼者古佩璲也佩綬相迎授繼綬之間得施玉
環玉玦自青綬以上繼皆長三尺二寸與綬同采而首
半之自黑綬以下繼皆長三尺與綬同采而首半之凡
先合單紉爲一系四系爲一扶五扶爲一首五首成一
文文采淳爲一圭首多者系細首少者系麤皆廣一尺
六寸也

白虎通云經所以有五何經常也有五常之道故曰五
經樂仁書義禮禮易智詩信也又云五經何易尚書詩
禮春秋也天地之理不外五行以五德配則仁木也禮
火也義金也智水也信土也未有以五經配者古有六

經周衰樂亾漢儒采集樂記後併入禮記中實不過五經耳由通前說以五經屬五德進樂而退春秋何也

○一寡婦擁厚貲善病延蘇醫於家診視有年醫患面瘡請松隱鎮李瘍醫醫殞舟中天暑熱召其妻子就浦濱起厰飲之觀者如堵寡婦適從浦外歸會其喪遂滋物議知縣黃某少年喜事拘地保六色人詰問無頭緒而止人之多言其可畏乎

○已卯夏蘇撫陳弘謀訪拿楞伽山治平寺二十二房僧徒不法一案將裕文等六犯擬軍瑞芳等十犯俱於寺門枷號一月滿日充徒該僧等一切貲產什物概行估

價人官餘犯僧勒令還俗合房僧舍悉行拆毀湯荆峴後一人也

陸瑜庚子臨場得奇夢易二房杜砥柱按麟經落卷薦之主司閱數回批云運思靜細文中高手中七十二名賦性絕慧刀尺繩墨不學而能晚號三當居士有心花詩極妙不復記矣官泰興教諭

○借公云莊子離騷左傳史記此四大奇書不可不讀醫者以內外大小方脈榜於門余調之日扁鵲過邯鄲聞貴婦人卽爲帶下醫過雒陽聞周人貴老人卽爲耳目痺醫入咸陽聞秦人愛小兒卽爲小兒醫隨俗爲變

古人行之茲何怪其一網兜去也

劉鋹謂羣臣皆有室家不能盡忠唯宦者親近可任羣臣有欲用者皆闔然後用宦官至七千餘有爲三師三公者明莊烈帝始遵祖訓繼以臣子承命不能卽行遂任宦者以亾其國嗚呼宦者毀殘肢體一朝得志口啣天憲摧折公卿刻剝閭閻名爲辦事惡不可言又未嘗不營室家分門戶以底於瓦裂也

桓立篡位入宮牀陷羣臣失色殷仲文獨進曰將由聖德深重地不能載明季李自成升御座輒目眩頭暈牛金星竊殷語媾賊有衣鉢也

○張牧亭云城中提督衙門明徐文貞公宅 清初徐氏

鄉居提督張天祿借寓輪租其後更替不一儼若公署而徐太常戶名錢糧逋積康熙中文貞公元孫繼袞省菴兄弟叙明緣由具呈申詳撫憲題疏發部議估值三千金乃赴司領銀一千兩清完國課除太常戶名永作官署東有章賜堂御書樓屋材皆紫楠乾隆二十六年提督齊斌移文制府拆卸輦至會城備南巡行宮之需壬午四月十八日尹制府具題屋材大小八十件堅實可用奉 旨著送往京城

○文中子曰婚娶而論財夷虜之道也君子不入其鄉夫

女家索聘男家論裝儀甚至破產捐資以致家道衰敗此近於盜賊禽獸之行豈但夷虜哉乾隆初僕隸行事僭侈踰等田家婦朝裙朝襖服之不疑乙亥已卯疊遇歉收始悔競奢致詘庚辰又螟災民力都盡婚娶有崇儉嗇者

魏鍾繇見伯楷筆法於韋誕坐自拊胸盡青因嘔血太祖以五靈丹救之得活繇若求之不與及誕死繇令人盜發其墓遂得之發墓等於兒戲後子會以反見殺其果報耶

○陸游東屯高齋記云少陵先生晚游夔州愛其山川不

忍去三徙居皆名高齋質於其詩曰次水門者白帝城之高齋也曰依藥餌者灤西之高齋也曰見一川者東屯之高齋也故其詩又曰高齋非一處予至夔州數月弔先生之遺跡則白帝已廢爲邱墟百有餘年自城郭府寺父老無知其處者況所爲高齋乎灤西蓋今夔府治所劃爲阡陌裂爲坊市高齋尤不可識獨屯有李氏者居已數世上距少陵才三易主大厓中故券猶在而高齋負山帶谿氣象良是李氏業進士名襄因郡博士雍君大椿屬余記之

陳求魯云今之兩稅本大厓之弊法也常賦之入尚爲

病況預借乎預借一歲未已也至於再至於三預借三歲未已也至於四至於五竊聞今之州縣有借淳熙十四年者矣以百畝之家計之罄其永業豈足支數年之借乎

寒士訓徒致田千餘畝我郡得三人一爲周介文少年殖學樓居繼而飲食者三年得丙子副車歎曰命也遂閒塾聚徒勤農事陰行善年八十二歿後相傳爲金山縣城隍神一爲張勅和東海公之裔廩貢生候選訓導舌耕無倦年七十八子忠龍字補山工書孫孝鏌字虞賡能詩一爲黃掌公從游者如雲案頭經書田冊雜陳

手置膏腴與同志創育嬰堂於水雲亭七十歲外小便閉塞百藥勿效一日痛不可忍便滴銅器有聲如米如珠者不可計數或曰此堅固子也其子孫寶藏之

○徐鉉奉太宗命撰江南錄至李氏亡國之際不言其君之過但以麻數存亡論之王安石云雖有愧於實錄其於春秋之義箕子之說徐氏錄爲得焉然吾聞國之將亡必有大惡惡之大者無大於殺忠臣國君無道不殺忠臣雖不至於治亦不至於亡予爲兒童時已聞金陵臣潘佑以直言見殺當時京師因舉兵來伐數以殺忠臣之辜及得佑所上諫李氏表觀之詞意質直忠臣之

言予諸父中舊多爲江南官者其言金陵事頗詳聞佑所以死則信然則李氏之亾不徒然也今觀徐氏錄言佑死頗以妖妄與予舊所聞者甚不類不止於佑其他所誅者皆以罪戾何也予甚怪焉陸游南唐書論潘佑云佑學老莊齊死生輕富貴故其上疏縱言詆訐若唯恐不得死者雖激於一時忠憤亦少過矣後主非強懷雄猜之君而陷之於殺諫臣使佑學聖人之道知事君之義豈至是哉不幸旣死同時諸臣已默默爲降虜矣猶醜正嫉言視之如仇誣以狂愚惑溺淫祀左道之罪至斥爲人妖雖後之良史有不能盡察其說者於戲悲

夫此務觀持平之論佑復生亦心服也佑母方娠夢古衣冠人告曰我顏延之也與夫人爲子生七歲始能語曰兒誤傷白龍爲上帝所罰因吟詩曰只因騎折玉龍腰謫在人間三十六及聞收自到果三十六歲金陵受圍饒州處士劉洞爲詩署於路旁云千里長江皆渡馬十年養士得何人又云翻憶潘郎章奏內惜惜日暮淚沾巾初佑表云家國惜惜如日將暮洞以譏之張牧亭檇文天祥浩然吟六紙字如拳大顏筋柳骨具龍躍虎跳之奇真可寶也價高歲儉一時莫售

○康熙四十六年 駕幸五茸民間以菜花與紫荷相間

種成萬壽無疆四字登高望之燦然分明 天顏有喜
見幻花菴詞鈔菜花注中

王鳳洲卮言五嶽東岳泰山羅浮蒼梧爲佐命蒙山東
山爲佐理南岳衡山霍山潛山爲左副天台山爲佐理
中岳嵩山少室武當爲佐命太和陸渾爲佐理西岳華
山地肺女兒爲佐命西域青城峩嶠蟠冢西京戎山吳
山爲佐理北岳恆山河逢抱犢爲佐命玄隴崆峒陽洛
爲佐理此五帝所理中國五嶽至大五嶽又有崑崙山
廣桑山長離山廣野山麗農山等名
借公云詩家妙義正不在多若長律娓娓葛藤蔓延雖

堆金積玉富有赫咄無關性情老杜秋日夔府書懷詩
外百韻寂然後人誇多鬪靡不足寶也

○杜逸詩云三月雪連夜未應傷物華只緣春欲盡畱著
伴梨花乾隆壬午三月初六夜雪 聖駕正在西湖余
有句云誰於桃杏爭妍後點染西湖春雪圖 聖天子
行在百靈擁護雨師風伯灑道揚塵滕六亦効微能點
綴湖山別致人巧固不敵天工也

元世祖時河東守臣獻嘉禾不忽木曰汝部內所產盡
如是耶曰唯此數莖耳不忽朮曰如此旣無益於民何
足爲瑞遂罷遣之成宗時西域賈人有獻押忽大珠者

議以六十萬錠酬其直左丞尚文問何所用之答曰舍之可不渴熨面可使有光文曰一人含之千萬人不渴則誠寶也若一寶只濟一人則用已微矣吾之所謂寶者米粟是也有之則百姓安有臣如此天下不憂不治○尚書趙申喬之子鳳詔官某省知府下屬虧空一身擔當約八十萬擬大辟監候申喬哀請老臣瞑目後正法聖祖領之忽點充會試主考比闈事竣知鳳詔斬決到家一慟而已以趙公之廉直猶生不肖子以聖祖之寬仁不廢三尺法君臣父子間各無猜嫌太平之治也乾隆中山東巡撫蔣洲用財如糞土虧空累萬擬斬

籍其家兄溥爲戶部尚書聞有滿大臣詣商所以救之者溥毅然曰自作孽不可活矣遂取旨行刑旋以無所迴護得上眷升東閣大學士兼戶部如故

已未北上與宜黃應斯鳴同舟應爲木齋陳公高第稔知陳公理學經濟人也近蘭筍山塢院盲老僧者瑞州人云陳家十二代單傳十二代做官總漕位最大一子前沒家極清貧孫某曾孫某亦單傳但不作官耳金廣文歸里得天長陳燭翁手札喜賦云廿載違函丈三年得報書斗筲寧屑祿耄悼早懸車詩筆摩曹壘鄉評出劬廬壽康天所佑安穩夢華胥於時燭翁年八十

五矣憶涖魏塘陞雲南阿迷州知州不赴寓吳山之麓
納少姬歸天長倏忽十八載尚康強無恙得非異人
張知白守亳有豪士作佛寺成知白召穆修作記記成
不書士名士以白金五百爲壽求載名於記修謝不受
曰吾寧餬口旅寓終不以匪人污吾文竟投金趣裝去
晚年得柳宗元集募工鏤板印數百帙攜入京鬻之有
至肆評價直先展揭披閱就手奪取瞋目謂曰汝輩能
讀一篇不失句讀當以一部贈汝自是經年不售
修撰戴有祺歸葬休寧白苦予向慕黃山之勝伊子晴
江請以丁未春掃松爲期云老僕熟於山徑可爲導冬

其僕死晴江廢行忽忽三十餘年時讀牧齋諸記爲之
神往近得休寧汪灝街西柳映齋集羅羅列列灑灑洋
洋紀遊中大觀也記後終之以歌云崑崙地脈趨江東
黃山萬壘撐蒼穹匠心盤古闢靈囿誰何占作軒轅宮
軒轅宮闕雲縹緲松石石人間少容成善種木蓮花
浮邱能調山樂鳥東南忽忽開瀛洲喝雲成海萬千秋
填石驚傳溟渤涸移山排倒日星流吁嗟乎吾儕餐芝
騎白鹿天門曾執朝天玉不知何故逃丹青墮來同在
黃山麓黃山黃山兮三十六峯爾莫猜我爾舊識今重
來此生百年三萬六千日一日拚游一百回浸假而化

我爲山上石我將獨立鰲峯脊摩弄星辰驅霹靂蠛蟻
九州芥萬國真靈一點不能賊年年歲歲與爾同無極
浸假而化我爲石上松我將低視萬層峯樵斤桂斧無
路通順風呼起潭上潭下龍垂首一吸滄海空霖雨九
有歌年豐浸假而化我爲松上雲我將邀我雲中軒轅
君君宿鍊丹臺我待光明頂勅我浴湯泉隨君飲丹井
我拜蓮花心君騎天都頸話盡洪荒前代景告成龍虎
丹砂鼎大笑容成與浮邱醉天夢夢從今醒嗚呼黃山
兮勿復道何山得比黃山好

○尹學院諱會一博野人雍正甲辰進士官至河南巡撫
其戊辰蒞我郡也入院懸牌考試以病改期旋卒於署
繼者爲莊有恭廣東人入院後大病幾危喪至戚及家
人三口或云尹有妾寃死索命或云鼎實堂有崇均未
敢信近見尹母年譜桐城方苞爲序中云自古女婦雖
有聖德列於風雅播諸樂歌用之閨門鄉黨邦國以化
天下而未嘗特爲記傳蓋以陰德女教具載內則雖善
盡美備而辭事皆同故韓歐諸家凡誌婦人第條次族
姓生卒及夫與子仕隱學行而約畧其風徽以爲之銘
若志稍詳則銘更畧此立言之體要也後云事有古人
未嘗有而可以義起者其此類也夫故特爲敘論兼著

傳譜誌銘之源流俾士大夫據高位持厚祿以終其身而無一可稱其子孫徒誌其官階錫命恩賜以爲榮或構虛迹飾浮言以益人之詬病者知所愧恥豈唯女婦宜聞而興起興

辛巳十月戌兵樵舟山有虎匿蘆船渡海由上海至綠葭浜地方外委把總二人斃之呈驗提督轅門及知府堂或云虎腰長狹青質黃章蓋鯊魚所變化也

○新例教職率六年官滿如未衰老送部引見再任六年乾隆二十六年十月二十日浙江遂昌縣訓導王世芳實年九十一歲經前護撫明題請畱任引見奉 旨王

世芳著賞給六品頂戴在京恭祝 皇太后萬壽頌賞後回任

○乾隆辛巳恭逢 皇太后七旬萬壽恩科下第舉子中年八十以上之李勉王問政張揆紫麥國樹黃賢瑚王浩戴王訓俱賞給翰林院檢討職銜七十以上之盛大業陳士玉張揆李珩胡寶璣王天權謝勅典桂繼良周維萬黃師圖楊步青孔傳桂呂烜王汾黃淑尼張雄圖程秉禮魏需政俱賞給國子監學正職銜

○俞海防兆岳海寧人性強直好微行察聽有不平事民赴愬之頗著嚴稱治最加太僕寺銜總理海上石塘事

務率作興事勤若異常工竣授江西巡撫轉侍郎以朝
衣垢弊 憲廟疑其矯廉忌者遂以發塘工工食錢每
貫虧底四文積算盈千疏參議罪其實串底通行非扣
侵也乃罷官歸卒於家子某舉賢書

庭燎詩夜未央注云夜未渠央渠其遠反謂夜未遽盡
也淵明詩壽考豈渠央若夏屋渠渠軒渠笑自若作平
聲非一音也

張勃吳錄吳範相風劉惇占氣趙達算皇象書嚴子卿
棊宋壽占夢曹不興畫孤城鄭姥相爲吳八絕

長洲沈少宗伯歸愚在家食尚書俸乾隆壬午年九十

矣 聖駕南巡歸愚入京恭迎 賜遊香山紀恩詩云
香山連延萬壽山彙聚秀靈環嶺嶠九老敬恭祝嘏餘

帝命遊行共登眺經行身在畫圖中隨處亭臺傍崖
隩到山疑入蓬萊宮縹緲雲端金碧耀升階陟磴上層
巔鳳閣鸞坡許深造殿名勤政理萬幾堂額佩文窮聖
奧天潢領袖衆老臣分坐三班相慰勞夔龍暮齒未衰
頽襄鄂餘年尚排冝未座蒙恩子告歸久稱煙客眠藜
藿問年依約有三千會昌佳會何足道合諸臣壽壽慈
寧九字同稱 聖人孝醉酒微添頰上春飽德虛懷寸
心報坐久高春已下春林外鴉羣共鳴噪出城不倩月

留人歸路何妨風落帽抽毫擬作紀恩詩小言恐受樵
夫笑南還誇示吳中人人間天上吾會到

○門人聞人俟省試歸見示同袍詩刻錄其尤者嘉定汪
綉青秦淮泛月雜詩涼露娟娟漲暮潮芙蓉花老暗香
消蘭橈徐蕩秦淮水秋月秋風送六朝點點遙山影黛
螺樓臺近水月明多青簾白舫垂楊外猶按南朝玉樹
歌紅橋一曲鏡光平澹澹星河夜氣清南部風流消不
盡珠簾斜捲出簫聲曲彙闌干繞畫廊夜深水榭共傳
觴酒徒零落歡場改憶煞瓜州蕭伯梁板橋煙柳夜冥
冥露冷蓬窗酒半醒舊院繁華銷歇後銀箏重向隔花

聽沉沉香霧浸窗紗畫檻朱闌古渡斜一片清溪鳴咽
水寒煙誰問故侯家江花江草望中迷小院紅闌憶舊
題惆悵銅駝殘劫後秋宵月落聽烏啼燕子春燈最可
憐梨園長憶阮家編新聲檀板依然事腸斷江湖載酒
船崑山諸景筠金閭寓樓和汪綉青韻八首云楊柳含
煙拂玉堂鬢絲禪榻送斜陽舊遊寂寞歡場改猶過皋
橋問泰孃綠酒明燈接勝流碧天如洗暮煙收珠簾不
隔春消息一片雲璈起畫樓破楚門西漾曉霞綠陰一
帶好停車東風昨送霏霏雨七里香街賣杏花青簾白
舫載紅兒斟酌橋邊樣棹時遙指酒旗風颺處妾家門

巷柳如絲嵐影重重映畫衣踏青女伴愛清暉寒山寺
裏疎鐘動幾隊籃輿下翠微玉釵羅袖委芳塵惆悵墟
頭迹已湮一自彩雲留不住三年無復更窺臣亞闌曲
杳枕清波紅袖當筵起按歌吹徹紫簫人未寐水精簾
外月明多暮雨淒清祇掩關那堪花事又闌珊春光九
十渾如海都付輕塵短夢間寶山施冠山聞鴈和金孝
升云斷雲哀鴈響寥天渺渺關河生晚煙黃葉雨多人
臥病滄江風冷客離筵數家刀尺寒燈下萬里風霜古
驛前我亦飄蓬同旅泊生涯回首一茫然通州孫斗泉
鳥夜啼云鳥已棲妾在機妾未下機鳥又飛妾緒如絲

烏夜啼機絲織就淚絲垂啞啞不定夢安歸霜風吹摧
殘落葉冷空幃摘句鳥邊煙樹白樓外夕陽黃嘉定林
協君游馬鞍山拜宋處士劉龍洲先生詩云西鹿山前
落照遲回思風雨渡江時空陳草莽孤臣疏誰建中原
大將旗同甫功名應自許放翁心事亦堪悲一尊敬爲
先生酌共別蒼苔讀舊碑太倉周在珩舟次夏鎮云千
里歸帆穩長江天際流夕陽煙外寺黃葉酒家樓何處
吹殘笛淒然動客愁飄零書劍久望裏故園秋周寄霄
湖上雜咏云湖光倒山影空翠紛相帶蒼然暮色流古
剎凌煙靄何處一聲鐘僧立斜陽外丹陽程荆南竹枝

詞第八絕云簷鐵西風響碧梧昏黃新月暗金鋪歡情
真似冷泉冷妾身終比孤山孤五言摘句石壁江雲晚
楓林楚岸秋松陰靜人影崖翠溼僧衣花明鳥影外香
滿磬聲中七言摘句一春攜酒梅花下半日逢僧竹院
中猛作雨聲疎竹上薄添寒色小窗前洞庭夏石帆佳
句云寺遠鐘沉響江枯石露痕蘆花鋪月淡墻影插江
寒一帆秋色暝幾樹夕陽明孤鴻眠荻影殘月浸江煙
倚晚晴時山若畫聽春雨後柳如煙

○超果講寺鴛鴦殿左右各有堂殿翼之東曰真如堂次
圓悟堂次東方殿南曰綠筠堂北進則大禪堂矣西曰

西來堂次古與堂次西方殿南曰蓮德堂北曰古木巢

卽西隱
堂基

曰雨花堂余成童時猶見其全自綠筠僧陸亭不

法充軍後有大護法某假公濟私鞠爲茂草矣歲久諸
堂頽廢木石不存住持僧不敢究詰今唯西來堂宛然
蓮社無僧東西二殿僅存

○胡映隆字澄麓爲提帥小吏能詩清氣滿紙名流如朱
初晴陸圃玉陳慧香俱與倡和間居雜咏其二其三尤
佳少無幹世才老更不諧俗幽棲三十年耕鑿聊自足
條風滿郊野春草吹以綠努力事東疇熙熙鼓我腹遲
日過茅簷籬邊看眠犢幽徑絕氛濁竹聲常入戶隱几

欣有得無物可相迓水落寒溪靜林疎遠山露俯仰天
地間尊酒慰遲暮圃玉寫夾竹桃一枝寄澄麓云一樽
曾與醉流霞淨土橋邊少隱家此日無人更無酒亂紅
愁見嶺南花

養疴閒記云杪板最佳者出建昌德昌所之右所山箐
中黑杪爲上白杪次之最上者爲釘板蓋節密似釘則
堅結之至又有花木鳥獸形者尤難得總以香花紫實
者爲佳王敬哉云送終大事棺斂衣衾取其束骸而已
何至數百兩治一棺徒爲售木者所挾使死者有知未
必不恨

遼明殿若中土陵寢之制其國君死葬於其墓側起殿
置官屬職司歲時奉表起居如事生置明殿學士一人
掌答書詔每國有大慶弔學士以先君之命爲書以賜
書曰報兒皇帝

蘇軾三子過字叔黨初至海上爲文日志隱父覽之曰
吾可以安於島夷矣晚通判中山因葬父汝州郟城小
蛾眉山遂家穎昌營湖陰水竹數畝名曰小斜川號斜
川居士人稱爲小坡轍每言其孝以訓宗族且曰吾兄
遠居海上惟成就此兒也

○借公誇客曰前輩咏花多比美女黃魯直酴醾乃比美

丈夫余梅花句云江南衛玠應看煞塞北王嬙欲返魂
以美男女比之何如愚謂羅隱桃花孫光憲海棠已先
之矣今吾徐丈老少年云得道夏姬皮轉少踵門仙叟
貌還童亦以美男女爲比

○甲子冬絕句云細雨斜風溼艣衣帶拖泥水納糧歸可
憐黧黑陳明府不及倉中老鼠肥陳名筠北直隸人大
司農德華姪方伯德榮子也徵糧有法民不能欺吏不
得主旋以能員調任睢寧甫三月告病歸

○常熟蔣相國寓內城李廣橋寓前井水暑月成冰溢及
井口觀者絡繹取巨缸覆之未幾相國薨應京兆試者

幾於八百孤寒齊下淚也張考功云靜海勵大司寇久

不徙官一日世宗憲皇帝召問曰聞卿家養星士算

幾時拜相勵惶恐謝罪皇帝又曰此事有命朕也作

不得主旋轉吏部於時蔣相國病篤司寇無恙也忽腹

熱如火以鷄卵熨之旋熟先虞山二日溘逝洵有命乎

朱洗馬云吳秋漁云蔣謚文肅勵諡文恭

襍志第八卷臚舉古人之以龜名者尚遺多多苟靈龜

魏太和中野王縣主簿胡元龜唐臨川令喬龜年大厯

時人善篆書白龜年遇李太白遺書一卷曰讀之能辨

九天禽語大地獸言樂朋龜唐僖宗時人成延龜南唐

都指揮使呂龜圖蒙正父呂龜祥夷簡祖李龜楨蜀王
行時御史元龜年宋高宗時評事陳龜範明州人客游
廣陵事贊善馬潛解元龜蜀軍校唐明宗召對便殿自
稱大白山正一道士徐元龜宋時人有香溪泉記張仁
龜張尚書孽子有文學歷侍御史宋龜廣陵法曹見清
異錄王龜齡明湖州太守洪朋字龜父陳漸自號金龜
子

○刑部郎中沈澍窺見戶部郎中范清注之妾劉氏美艷
賄囑媒婆周氏及劉氏房內使喚之吳氏百計唆誘范
妻應允劉氏要求鳳冠補服又要立誓書勒下定禮借

出家名色約正覺寺尼接出租房成親九門提督訪聞
參奏著兆惠舒赫德阿里袞審擬奉旨沈澍革職發
往伊犁自備資斧効力贖罪京師傳采唐歌凡四百餘
字中云試從竊藥問年華笑指鴛鴦三十六則劉亦老
矣二十八年春伊子毓麟具呈戶部捐銀二萬兩

閔漁閒閒錄卷四

門人子姪校字

茶

○黃岡杜茶村論詩云諸妙皆生于活諸響皆生于老偶錄諸前輩絕句以明茶村論詩之確錢牧齋送林枋歸閩葬親云寢苦揮戈十六年麻衣如雪向闔天松楸禾黍千行淚併洒西風哭杜鵑金陵觀碁云寂寞枯枰響沈沈秦淮秋老咽寒潮白頭燈影涼宵裏一局殘碁見六朝龔芝麓上巳過金陵云倚檻春愁玉樹飄空江鐵鎖野烟消興懷何限蘭亭感流水青山送六朝吳梅村贈寇白門云南內無人吹洞簫莫愁湖畔馬蹄驕殿前

伐盡靈和柳誰與蕭娘鬪舞腰周櫟園喜蔣用敬至自
閩南云海水羣飛百丈高同君城上擁弓刀戰癡莫共
燈前看恐惹霜華上髻毛王阮亭廣元舟中聞棹歌云
江上漁歌幾處聞孤舟日暮雨紛紛歌聲漸過烏奴去
九十九峰多白雲過丁香院訪張杞園不遇題壁云吟
繞長廊取次行主人不見綠苔生蜂聲滿院日卓午花
氣撲簾春晝晴謁寇忠愍公祠柘枝舞罷蠟成堆千束
吳綾夜宴開不是魏三詩句好誰知無地起樓臺漢州
紀夢云照壁孤檠不自聊隔窗寒雨打紅蕉驚回一枕
鄉園夢身在西川金鴈橋汪鈍翁蘇州柳枝云臘底寒

威尙未消淺黃輕碧影迢迢費他烟雨知何限只替東
風染柳條梅花狼藉杏花香別有長條拂水長幸得免
當來往路任和烟雨罩鴛鴦層層綠浪漾晴空欲鬪深
紅與淺紅待得小桃都著子也將飛絮嫁東風亞字城
西萬萬行翠裙細帶背時粧風流要是無人識自對東
君舞一場馮鈍吟燕云花覆春泥著雨香雙雙弄影日
初長殷勤更向窗前語似與盧家借杏梁斜睇雕簷欲
進難回身却立小闌干美人笑泥韓公子奪取金丸不
許彈孫豹人潤州紀感云誰家開宴倒金樽耆舊唯餘
一二存已是半生曾九死勸人拚命喫河豚計甫草湯

陰道中云荒祠寂寞對悲風古碣重題嵇侍中最恨彈
琴東市日錯將六尺寄山公沈康臣花朝遊馬山人園
林云蜻蜓小艇畫樓西曲港尋來竹覆溪有酒不須紅
袖勸櫻桃如豆鶉鴉啼張牧公青溪云板橋東去是青
溪無數春鶯坐樹啼欲聽江南楊柳曲美人立在杏花
西桑雪卿春日雜詠云門外垂楊綠已齊閒心一片聽
黃鸝那堪萬縷千絲外十二紅樓隔水西曹升六清明
送朱錫鬯之揚州云風颺幾尺青帘子雨濕一枝紅杏
花共向樂遊原上望鈿車流水日初斜許山濤紅橋曲
云夕陽影裡雜芙蓉夾路園亭烟水濃向夜酒闌歸古
寺玉簫聲斷又寒鍾黃仙裳青溪月夜續燈菴卽事云
疎林絡緯正啼殘月滿青溪人倚欄遙見踏歌聲過處
水烟明滅笛風寒宗鼎九吳音曲云璧月庭花夜夜重
隋兵已斷曲阿衝麗華膝上能多記偏忘牀前告急封
華龍看蘇臺懷古云採蓮歌散畫船空寂寂蘇臺落塞
鴻秋夜月明荒草地當年曾建館娃宮凌蔚侯詩云隋
堤楊柳萬行低堤上游人望轉迷歌哭不知何處去夕
陽猶在板橋西吳日千塞下曲云使者乘輶出玉門詔
持縑帛賜烏孫爲言侍子今無恙初在京師讀魯論八
月十二枕流閣坐月云琉璃千頃碧沉沉水月光中坐

夜深此際蛟龍應起舞明珠斗大在波心屈翁山湖上
別友人云諸君曉渡太湖來烟雨離亭更折梅七十二
峰空翠裡一峰花落一峰開田山蘊題杜牧尋春圖爲
吳菌次云春花零落雪溪邊說到尋春癡可憐太守風
流今老矣不堪重畫杜樊川紅桃照水似燕支人影衣
香似舊時只合斜陽衰柳下重題一首杜秋詩王芳若
湖堤絕句云湖上風濤無日無大隄東望暮春燕朝來
霧樹濃于黛飛出一雙青鷓鴣錢亮工題闈卷尾云唐
朝三百年天下甫白文章德裕才若道當時是麟鳳因
何不到網中來張日容題徐大臨湖鄉小景云鳥背嵐

光過夕汀碎萍魚咬水花腥青山一角湖三面記是塘
西乙未亭郭子宮牛鳴東村一首云曉寒如箭宿雲屯
白樹溪橋紅葉村人事不來書卷合一樓寒雨看秋原
徐學人秋日訪朱錫鬯云沈尤村僻絕塵寰千个篔簹
水一灣學道著書無箇事滿庭黃葉對秋山繆湘芷塘
西悼金介山呂山瀏云一聲欵乃日沉堤纔過茗溪又
雪溪吹笛山陽寒草綠詩人零落古塘西韓其武題趙
承旨畫蘭云花花葉葉帶春風出自王孫揮洒工猶有
遺民作心史也將餘墨寫幽叢吳慎思讀王褒傳云金
馬祠神事已逢子淵才擅漢宣朝非無聖主賢臣頌只

教宮人記洞簫朱念祖春鶯曲云千門春靜落紅香宛
轉鶯聲隱綠楊任爾樓頭啼曉雨美入夢已到漁陽曹
次典秦淮竹枝詞云秦淮春水綠迢迢柳線千條更萬
條每過珠簾停打槳惹他簾內罷吹簫戲演魚龍夜不
眠梨園牌號阮家編輕輕斷送南朝事一曲春燈燕子
箋鄂西林詠史云逐客當年獨上書三川案罷五刑胥
東門黃犬官倉鼠丞相由來盡不如釋借山淮陰侯釣
臺云垂釣吞飢不料身囊沙背水亦何神英雄事業真
堪歎生死皆由兩婦人

○吳景字旦清夢神語曰改名三省可獲雋康熙乙卯至
公堂填榜唱吳三省名監撫愕然乃屏去是時吳逆正
稱兵犯順也後三省得宜興訓導升溧陽教諭以終子
之械能作擘窠懷草游閩中冒籍入福建延平府學
門人吳球言提憲軍門署內左偏得一古碑刻云子瞻
歸自道場何由遇大風雨回憇耘老溪亭命官奴秉燭
捧硯寫風雨竹一枝題詩云更將掀舞勢把燭畫風篠
美人爲破顏恰似腰肢媚余曰此後來好事者爲之也
東坡與客游道場何山得鳥字凡十絕集載與賈耘老
書云今日舟中無他事十指如懸槌適有人致嘉酒遂
獨飲一杯醺然徑醉念賈處士貧甚無以慰其意乃爲

作怪石古木一帋每遇饑時輒以開看還能飽人否若
吳興有好事者能爲君月致米三石酒三斗終君之世
者便以贈之不爾者可令雙荷葉收掌須添丁長以付
之也此幅非怪石古木乃後人因蘇賈往來摘其一絕
畫竹一枝留作佳話爾

姚昌銘二鐵詩抄病起云十病死居半殘生宋斷魂暮
雲收急影秋草滯孤根白髮含愁亂青衫咽淚存閉門
念同調哀鴈夕陽村今日一絕云今日客樓無客到書
城絕夢到華胥看書一卷睡一覺睡起又看看過書題
二美圖云蛾眉宮樣畫初長擁背情親姊妹行執扇兜

來雙蛺蝶羅裙飄處兩鴛鴦句如鼉鼉上樹日初暝蝙
蝠出簷星未多吟壇憔悴花如泣客徑荒涼草未枯好
鳥作聲春雨霽落花無語夕陽遲俱佳門人姚慕曾中
秋對月云十二團團月最憐今夜明如何愁裏望偏感
二毛生余醉不成詠嬋娟空復情誰家吹鐵笛助我奏
商聲東方朔桃云曼倩當年仕漢廷陸沉金馬不求醒
誰知三度偷桃後遊戲人間是歲星姚惟邁春陰云東
風釀雨終不雨淡日弄晴猶未晴野色沉沉雲影薄草
痕漠漠烟光平曲欄小院晝常暝落絮飛絲空有情林
外鶉鳩催夢覺一簾花霧撲衣輕苔云三徑秋雨餘重

重翠痕冷幽深人不來鶴踏斜陽影姚念曾八月十四
夜雨後玩月云疎響猶聞滴翠蕉碧雲漸卷絳河遙蛩
含苦思依苔甃桂擁濃香入綺寮詩酒不離身賤日情
懷難負月圓宵殷勤更爲留餘興來夜瑠樓聽玉簫新
蕉云甘蕉呈嫩色低傍古牆陰搖漾半簾影卷舒一片
心清光風外拂翠靄雨中沉靜對幽窗下宜橫綠綺琴
弱冠有此吳興之雋如寒峰影外人千里苦鴈聲中月
一樓吟之不盡也

○歸雁吟廖明府古壇陸茂才湘萍倡和作也廖句云雪
後寒欺村醞薄雨中愁壓晚燈殘客送離亭歌幾疊人

懷落月酒盈缸楓葉半江帆影亂蘆花兩岫鴈聲來綠
分山黛浮烟出紅借江楓疊錦來入畫樹堆鴉點點衝
寒人聽鴈聲聲陸句云柳漾茶烟迷鶴徑竹篩月影逗
紗窗春雨芭鞦蘭笋寺秋風鐵篴澱山湖新安吳墨怡
曰湘萍苦吟舟中論詩整襟曰詩非兒戲一字一句須
嘔盡心血爲之耐可留詩不留命余下轉語曰余願留
命不留詩古壇主人聞言笑曰余欲二者俱留耳座上
爲之絕倒

○周漁山嬉春詩云春意酣融二月天春衫徙倚晚風前
偶然添箇尋芳侶興在南華第一篇舒眼溪邊紅似燒

桃花斜襯晚霞嬌，溪迴可是山陰路。又引人來渡石橋。
近水滄洲更遠，山意行好聽鳥綿蠻。迴頭殿角明林表。
人在垂楊落照間。張斜川訓真如僧韻云：躡屐重來古
寺游秋懷無限。越玉洲醉鄉有路真難到。初地如家得
暫留。皓月清溪花下艇。曉鐘魚梵竹間樓。閤心更欲尋
支遁。共賞淮南幾樹幽。陳旃圃如舫新笋云：垞北春來
足雨霖。籜龍迸地日森森。園丁莫試金鴉觜。留看干霄
翠百尋。班班稚子蔭檀欒。不作尋常物色看。疑是藍田
新種玉。春風吹作碧琅玕。李詩篁書感云：有淚何方洒
無家莫問歸。老猶頻作客。身在欲誰依。天地嗟窮鳥。人

情賤布衣向來偕。隱伴零落願多違。李西枝庚申秋仲
力疾集雙虹小圃得嚴字云：春雨落花詩話在。竭來霜
葉映茅簷。久晴郊墅秋容爽。暫狎禽魚客意恬。老至始
知良會樂。病餘終怯酒杯嚴。眼前有景倩誰繪。倒影紅
渠入翠奩。劉友萍方池云：方池一勺水洗硯。坐雲根。墨
瀋蛟蟠似魚兒。不敢吞紅蕉。云吐艷。依幽砌。卷舒也自
同。輕寒留半絲。細雨滴殘紅。鹿借霞衣覆。書憑酒暈工。
美人無限意。含笑倚秋風。汪晚雕天竺云：勝境勾留天
竺中。巖名千歲闢禪宮。烟含石磴流泉響。路轉松陰仄
徑通。暖氣著林雲藹藹。夕陽到嶺客匆匆。上方已挂如

鈎月竹裏披襟坐晚風姜嶠谷超果寺看落葉和韻云
忽訝秋林增悴態每從霜信感流年駒陰徙倚空庭暮
鹿苑蕭騷落葉填縛帚離僧收不盡露巢老樹瘦堪憐
西村晚翠誰留得楮刻山窗詩興牽葉子異月夜云萬
戶砧聲動西風葉滿庭秋空一片玉雲淨不多星山忽
對霜白天如滴水青閨人卷珠箔斜倚綠沉屏又九日
句云萬木高雲秋水鴈一樓疎雨夕陽鐘以上數友或
獨或天或瘵或癩或客死或窮死偶拾碎金不勝悲說
七十二候集解立春正月節立建始也五行之氣往者
過來者續于此而春水之氣始至故謂之立也立夏秋

冬同東風解凍凍結于冬遇春風而解散不曰春而曰
東者呂氏春秋曰東方屬木木火母也木氣溫故解凍
蟄蟲始振蟄藏也振動也密藏之蟲因氣至而皆蘇動
之矣鮑氏曰動而未出至二月乃大驚而走也魚陟負
冰陟升也魚當盛寒伏水底而逐暖至正月陽氣至則
上游而近水故曰負雨水正月中天一生水春始屬木
然生水者必水也故立春後繼之雨水獺祭魚獺一名
水狗賊魚者也祭魚者取魚以祭天也徐氏曰獺祭圓
鋪圓者水象也豺祭方鋪方者金象也豺獺之報本也
候鴈北雁知時之鳥熱歸塞北寒來江南沙漠乃其居

也孟春陽氣既達候鴈自彭蠡而北矣草木萌動天地之氣交而爲春則草木萌生發動矣驚蟄二月節夏小正曰正月啟蟄言發蟄也萬物出乎震震爲雷故曰驚蟄桃始華桃果名花色紅倉庚鳴其色黎黑而黃又名黃鸝諺曰黃栗留黃鸞兒皆一種也鷹化爲鳩鷹鷲鳥也鷓鴣之屬鳩卽今之布穀王制曰鳩鳥化爲鷹秋時也此言鷹化爲鳩春時也以生育肅殺氣盛故鷲鳥感之而變耳孔氏曰化者反歸舊形之謂故鷹化爲鳩鳩復化爲鷹如田鼠化爲鴛鴦又化爲田鼠若腐草爲螢雉爲蜃爵爲蛤皆不言化是不再復本形者也春分二月中分者半也秋同義陰陽適中晝夜無短長云玄鳥至玄鳥燕也高誘曰春分而來秋分而去也雷乃發聲陰陽相薄爲雷至此四陽漸盛猶有陰焉則相薄而發聲矣始電電陽光也四陽盛長值氣泄時而光生焉清明三月節萬物齊乎冥物至此時皆以潔齊而清明矣桐始華桐木名有三種華而不實者曰白桐皮青而結實者曰梧桐大而有油者曰油桐今始華者乃白桐耳田鼠化爲鴛鴦好在田中食粟豆謂之田鼠本草素問曰鴛鴦也似鴿而小鮑氏曰鼠陰類鴛鴦陽氣盛故化爲鴛鴦蓋陰爲陽所化也虹始見虹蜺也詩所謂蜺蜺

俗謂之蚯蚓也虹爲雄色赤白蜺爲雌色青白朱子曰日與雨交倏然成質天地淫氣也穀雨三月中自雨水後土膏脉動今又雨其穀于水也雨讀作去聲穀以此時播種自上而下也萍始生萍水草也與水相平故曰萍鳴鳩拂其羽鳩卽鷹所化者布穀也本草云拂羽飛而翼拍其身氣使然也蓋當二月之時趨農急矣戴勝降于桑頭上有勝毛此時恒在于桑蓋蠶將生之候矣言降者重之若自天而下亦氣使之然也立夏四月節夏大也物至此皆假大也螻蛄鳴螻蛄小蟲生穴土中好夜出今人謂之土狗是也一名碩鼠淮南子曰螻蛄鳴

邱蟪出陰氣始而二物應之蚯蚓出蚯蚓卽地龍也一名曲蟺歷解曰陰而屈者乘陽而伸見也王瓜生圖經云王瓜處處有之生平野田宅及墻垣葉似枯萋烏藥圓無了缺有毛如刺蔓生五月開黃花花下結子如彈丸生青熟赤又名土瓜今藥中所用也小滿四月中小滿者物至于此小得盈滿苦菜秀埤雅以荼爲苦菜鮑氏曰感火之氣而苦味成蔡邕月令謂之苦蕒菜靡草死鄭康成鮑景翔皆云靡草葶藶之屬禮記注曰草之枝葉而靡細者至陰之所生也故不勝至陽而死麥秋至秋者百穀成熟之期此于時雖夏至麥則秋故云麥

秋也芒種五月節也謂有芒之種穀可稼種矣螳螂生
螳螂草蟲飲風食露感一陰之氣而生能捕蟬而食曰
斧蟲以前二足如斧也鷓始鳴孔穎達曰鷓夏至來冬
至去幽風七月猶鳴則三陰之候寒將至非七月始鳴
也反舌無聲月令仲夏小暑至注百舌鳥春始鳴五月
則反其舌陳氏曰螳螂鷓皆陰類感微陰而或生或鳴
反舌感陽而發遇微陰而無聲也夏至五月中鹿角解
鹿形小山獸也屬陽角支向前麋形大澤獸也屬陰角
支向後夏至一陰生感陰氣而鹿角解冬至一陽生麋
感陽氣而角解矣是夏至陽之極冬至陰之極也蜩始

鳴蜩蟬之大而黑色者蟋蟀脫殼而成蟬乃總名鳴于
夏者曰蜩卽莊子云蟋蟀不知春秋者是也蓋蟋蟀夏
蟬不知春秋鳴于秋者曰寒蜩卽楚辭所謂寒蜩也此
物生于盛陽感陰而鳴半夏生半夏藥名居夏之半而
生故名小暑六月節溫風至至極也溫熱之風至此而
極矣蟋蟀居壁一名蝥一名蜻蛚卽今之促織也禮記
注曰生土中此時羽翼稍成居穴之壁至七月則遠飛
而在野矣蓋肅殺之氣初生則在穴感之深則在野而
鬪鷹始摯摯搏擊也應氏曰殺氣未肅鷲猛之鳥始習
于擊迎殺氣也大暑六月中腐草爲螢曰丹鳥曰宵燭

皆螢之別名離明之極則幽陰至微之物亦化而爲明者也土潤溽暑溽濕也土之氣潤故蒸鬱而爲濕暑大雨時行前後濕暑之氣蒸鬱今候則大雨時行以退暑也立秋七月節秋摯也物于此而摯斂也涼風至溫變而涼氣始肅也白露降大雨之後清涼風來而天氣下降茫茫而白者尚未凝珠故曰白露降示秋金之白色也寒蟬鳴爾雅曰寒蟬蟲小而青紫者馬氏曰物生于暑者其聲變之矣處暑七月中處止也暑氣至此而止矣鷹乃祭鳥鷹義禽也秋令屬金五行爲義金氣肅殺鷹感其氣始捕擊諸鳥然必先祭之天地始肅秋者陰

之始故曰天地始肅禾乃登禾者穀連藁結之總名曰稻秫苽梁之屬皆禾也成熟曰登白露八月節秋屬金金白陰氣漸重露凝而白也鴻雁來自北而來南也玄鳥歸自南而往北也燕乃北方之鳥故曰歸羣鳥養羞羞者所美之食養羞者藏之以備冬月之養也秋分八月中雷始收聲鮑氏曰雷二月陽中發聲八月陰中收聲入地則萬物隨入地蟄蟲坏戶坏益其蟄穴之戶使通明處稍小至寒甚乃堙塞之也水始涸秋冬氣返故涸也寒露九月節露氣寒冷將凝結也鴻雁來賓雁以仲秋先至者爲主季秋後至者爲賓雀入大水爲蛤雀

小鳥也其類不一此爲黃雀大水海也此飛物化爲潛物也蛤蚌屬此小者也菊有黃華草木皆華于陽獨菊華於陰故言有桃桐之華皆不言色而獨菊言者其色正應季秋土旺之時也霜降九月中氣肅而凝露結爲霜矣豺祭獸以獸祭天報本也方鋪而祭秋金之義草木黃落色黃而搖落也蟄蟲咸俯咸皆也俯垂頭也此時寒氣肅凜蟲皆垂頭而不食矣立冬十月節冬終也萬物收藏也水始冰水面初凝未至于堅也地始凍土氣凝寒未至于拆雉入大水爲蜃雉野雞鄭康成淮南子高誘俱注蜃爲大蛤本草車渠是大蛤一名蜃能吐

氣爲樓臺小雪十月中雨下而爲寒氣所薄故凝而爲雪小者未盛之辭虹藏不見禮記注曰陰陽氣交而爲虹此時陰陽氣不交故虹伏天氣上升地氣下降閉塞而成冬大雪十一月節大者盛也至此而雪盛矣鷓鴣不鳴禽經曰鷓鴣殺鳥似雉而大有毛角鬪死方休此本陽鳥感六陰之極不鳴矣虎始交虎猛獸能辟惡魅今感微陽氣益甚也故交荔挺出荔本草謂之蠡實卽馬薤也或以爲卽零陵香非零陵香生子三月冬至十一月中終藏之氣至此而極也蚯蚓結大陰寒極之時蚯蚓交相結而如繩也麋角解水泉動水者天一之陽所

生陽生而動今一陽初生故云耳小寒十二月節鴈北鄉鄉向導之義一陽之候鴈將避熱而向今則向北飛去至立春後皆歸矣禽鳥得氣之先故也鵲始巢喜鵲也鵲巢之門每避太歲冬至天元之始至後二陽已得來年之節氣鵲遂可爲巢知所向也雉雉文明之禽陽鳥也雉雌雄之同鳴也感于陽而後有聲大寒十二月中雞乳乳育也馬氏曰鷄木畜麗于陽而有形故乳在立春節也征鳥厲疾征伐也殺伐之鳥乃鷹隼之屬至此而猛厲迅疾也水澤腹堅陳氏曰冰之初凝水面而已至此則徹上下皆凝故云腹堅腹猶內也

○孟子曰無恒產而有恒心者唯士爲能正慮爲士者無田業失其恒心也桂林府陽朔縣生員莫輔世糾夥莫法倫等八人竊熊徐氏家衣飾銀兩共估贓四十八兩零世輔擬發烟瘴地方充軍

○國朝趙開曉踏雪詩踏雪訪山樵山樵踏雪去一路草鞵痕尋入松深處葉退人云此跡賊詩也韋公全椒一首之下豈可重下注脚又一詩云不向人間留姓名草衣木食氣崢嶸山深虎出偵聲急夜半長歌空手行退人云若假虎可無黃白堅之阨真則必不免矣不若老杜夜半歸來衝虎過之爲幸也

○聞人訥甫咏古七首淋漓悲壯致有風骨姑蘇臺云間
訪蘇臺百感紛屬鏤賜後諫無聞夷光舞罷湖沉月小
海歌殘鬼嘯雲墓道已荒金虎跡獵場會駐水犀軍望
中只有春山色日夕招來麋鹿羣

○訥甫又有九峰九首咏崑山云九點山從天目來茲山
舊有讀書臺天生二俊人如玉地控三吳泖似杯內史
宦游懷婉孌將軍隧碣隱蒿萊馬鞍濫竊崑山號流俗
謙卑重可哀落句可資考古胡吟鷗歎其推陳出新爲
自來咏九峰之冠

○朱子美初晴孫也七松草堂卽事云五畝村莊占水濱
數椽山築亦堪欣風來酒旆飛牆過月上漁歌隔浦聞
清籟入松常似嘯遠山橫閣半疑雲悠然識得逍遙處
鵬鷗相安靜作羣風格老成其進未可量也

○張古嘜戲題菊影二絕云世外高踪何處尋柴桑不換
古人心秋燈瞥眼驚相見把臂誰堪共入林倪迂畫稿
太蕭疎一晌神遊沕穆初重向漆園參妙諦寫生莊蝶
故何如醜藉有味摘句如幾莖病骨空支柱半死名心
尚鬱盤貧去空餘情作繭醉來翻得氣如潮古嘜名夢
鰲爲澹吟樓主人長君橫經籍史無時下紕袴習氣
○錢進士感懷三十律如頸縱太長何損鶴睛雖未點詎

非龍賺我飢寒文百軸祛人愁悶酒三蕉但使有方除
白髮何妨無藥煮黃金率直自佳任山西稷山縣不二
年抱病子妾先亾孀妻扶轎歸里視彼乘時造孽流毒
子孫者猶乾淨也

閒漁閒閒錄卷四

終

