





盛明十二家詩選第十一卷目錄

五言絕句 六言絕句附

贈王左史二首

荷池

栢屏

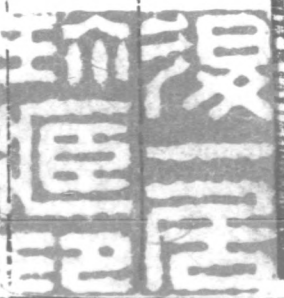
山市晴嵐

泉上獨酌

相和歌

送人

李夢陽



蕉石亭

宿蘇門

開元寺偶題

月夜吟

水檻樓

春曲

曙

新庄漫興二首

雨後即事二首

何景明

八哥

風雨

寄東之副使

白雪曲二首

題畫

謝泰公饋杏

席上分得時字送豫齊

晚出左掖簡君采二首

曉下廬山

徐禎卿

鳳凰山園雜詠

月軒

奕臺

送范靜之遷威州二首

送于利

邊真

西園

雜咏

題畫

送馬侍御允中還彬州



途中雜咏二首

送別

雜畫二首

畫上

詠山水寄易後齋進士

顧璘

夜汎

衡山雜畫

葉澄雜畫二首

水亭

書畫上

秋海棠

玄通洞

草錫泉

雲歸菴

詠桂寄王陽明主事

月橋

薛蕙

流觴渠

草堂

采蓮曲

莫愁曲二首

題東門壁

高叔嗣

靈石山行

襄陵縣庭

淇上

至蘇門山二首

子夜四時歌四首

王廷陳

溪邊草堂雜詠二首

冬日二首

李攀龍

戲呈子坤二首

漫成二首

夜宿碧雲寺

王世貞

衛河

戲為眼罩作

題畫

雙鶴

古意

五嶽真形圖

鄖陽偶成

隱仙岩

有感作

題畫二首

半峰禪院逢同游諸侶

姚汝循

壘中小雨作二首

改官後過家口號

病居

水南兄見過席上得掃字

張文介

江行寄內

秋夕送葉廓菴至灞上作

獨酌

寄竹泉兄

東陸抱易

雪晴移葵栽

馬上口號贈水南兄

小園與君孚同作二首

日夕

覓陶菴草亭

醉醒口號

舟次紅潭

毘陵舟中對月

詠白芙蓉

吳江舟中

擬古

渡楊子舟中口號

寄虎泉公

與迴上人飲清河坊市樓得衣字

秋日柳洲亭待游初佩常不至

吳山待游初

曉聞雪下偶成

夜泊周渡見月志喜

至長安紀夢

吳山紫陽菴與潘少逸酌忽見東城百丈



作紫色紀之

庚辰春日與佩常迴崖尚齋湖中作

寄鳳麓丈

露舫祠口號

癸未七夕

花間贈客

小園對花偶成

灌菊

曉發鄱陽湖有懷二首

雜興二首

六言

李夢陽

贈賈司教先生

何景明

江南思寄曹毅之

小畫

顧璘

送客

邊貢

湖上

茅山店趙山人家二首

田園樂二首

薛蕙

雜興

高叔嗣

風寒濟南道中兀坐肩輿不能開卷因即

事戲作六言五首

王世貞

醉後放言二首

種菊

姚汝循

題畫

謝客

送客

張文介

舟行即事

與游初兄對酒作得高字

冬夜對菊

偶成二首

盛明十二家詩選卷之十一

東坡先生補功堂感書

益王潢南道人選輯批點

五言絕句

六言絕句附

嚴滄浪云五言絕句難於七言絕句蓋言

一時清景皆於二十字中盡之也其法以

調古為工以情真為得體以趣味雋永為

入妙如蓋嘉運打起黃鶯兒則為調古者

也孟浩然春眠不覺曉則為情真者也李

青蓮床前見月光則為趣味雋永者也斯



體作者殊多六朝初唐名篇妙什不可歷  
舉盛唐王維孟浩然李白更妙立極萬世  
雖晚唐如耿滯之返照入閭巷李端之開  
簾見新月清詞古調亦不減王孟諸公又  
不可以其為晚唐而不取也六言絕句大  
率相同祇宜稍加俊麗斯為小異云耳盛  
唐惟右丞可法今所選各家俱有妙什良  
可並駕盛唐諸公覽者幸虛心觀之毋曰  
今之人遂不及古之人焉

李夢陽

贈王左史二首

林卧每倦出時或一乘馬來訪王相國醉歸月  
明下逸

二

君家百甕酒留連胡不飲花月我自來醉即花  
間寢

荷池

山風吹水香脫巾池上坐盈盈千載龜飛上荷

葉郎景奇

栢屏

堂堂千尺林為屏。忍屈曲。終抱凌雲情。不改歲寒綠。

蕉石亭

看石忽有詩。攀蕉書其上。夜來雨打葉。驚聞金石響。

山市晴嵐

峰晴堆夜嵐。晨炊翠猶濕。但聞山鳥鳴。不見鳥。

出入殊有王右丞趣味

宿蘇門

朝發陽武城。暮宿蘇門里。卧聽青山鍾。遙在白雲裏。

泉上獨酌二首

湧金亭畔路。細雨不思迴。獨酌看流水。山花映酒杯。

二

白日誰家瀨。輕鷗二月湍。踏歌逢衛女。風景似。

長干

開元寺偶題

垂垂千仞瀑隨風下山去吹作半天雨飄散不知處妙

相和歌

美人羅帶長風吹不到地低頭采玉簪頭上玉簪墜巧

月夜吟

月出東方高刺刺燈下語漂搖林中籥浙浙如

寒雨

送人

頗訝楓林赤無風葉自鳴來人與歸客同聽不同情佳

水鑑樓

風吹池萍開天空水如鏡幽人時凭欄下看行雲影新

春曲

春風度山閣凭軒望江路簾動時有香不見花



開處妙

曙

城頭雲欲曙。沙上月猶殘。獨步憐紅葉。空庭玉露團。  
真景自妙

新庄漫興二首

昨來杏花紅。今來棟花赤。一花復一花。坐見歲年易。  
真情  
未有此庄時。對酒無處飲。今來庄上遊。卻恨酒杯緊。

何景明

雨後即事

片片白鷗鳥。看人隊隊飛。沙頭莫相認。與爾久忘機。  
好

又

檻倚崩沙出。籬通亂水過。似杜家人休掃石。自愛碧苔多。  
幽雅

八哥

窓前八哥鳥。學語太輕狂。何須似鸚鵡。自遣羽

毛傷有刺

風雨

西郊秋日暮雨細更風斜應為重陽近來催菊著花有雅趣

寄東之副使

長安經歲別日日望春歸不及隨陽鳥雙雙又

北飛

目前語無人說得出

白雪曲二首

暗逐梁塵起潛隨燭影流似憐歌舞處故入

高樓

又

簾幃照明雪美人起常早行看玉階上一夜長  
瑤草有巧思

題畫

古洞入青冥山通武陵渡漁郎莫放舟恐失花間路

謝泰公饋杏

饋我高林杏開函爛如火安得祗樹園從公問



真果

席上分得時字送豫齊

澤國登樓處江船見月時  
回書寄來便多是客中詩

晚出左掖簡君采二首

玉橋迴宛轉丹闕對嶙峋  
出入雲霄上蹉跎江

海身

露重芙蓉館雲輕翡翠城  
文園病司馬消渴望

金莖

徐禎卿

曉下廬山

下山鼯鼠啼藤竹使人迷  
多謙東林月殷勤過虎溪

鳳凰山園雜詠

鳳鳥期不來瑤華幾銷歇  
唯有山中人吹簫弄明月  
宛似右丞

月軒

石室月已滿青林人未眠  
有天趣向月步溪水白

雲遙在天

奕臺

仙人好博奕時下綠雲中一片蒼苔石落花長  
自紅

送范靜之遷威州

聞上巴江峽黃牛峽最遲君聽流水意何似隴  
頭悲

閒雅

爾向巫山日瞿塘春可憐柳絲嬌綠水白雪媚  
陽天

邊貢

送于利

送君城南橋笑折城南柳歸來掩關坐皎月當  
窓牖大有古風

西園

朝看長白山暮看長白山山色有朝暮吾心常  
自閒

雜咏

黃金滿歸橐白日行亦懼道左遺愛碑賊來將



不去寓刺

題畫

近浦寒潮落平沙。返照紅不嫌歸路晚。家在板橋東。

送馬侍御允中還柳

驄馬逝駸駸。蒼林蔭長陌。憐君楚雲外。獨作秋江客。

妙語全不在多

途中雜詠

朝從田父飯。憇馬古林西。村鷄不知曙。日高猶

自啼天然

二

蒼蒼土門口。日出逢樵叟。問爾何事來。山中苦無酒。真景

送別二首

歲月交心久。江潭別路長。手中雙白璧。持贈比干將。宛然唐詩

離心似明月。皎皎在方寸。但令光不遺。道遠何足恨。有古意

雜畫二首為儲柴墟題

日出打魚去日斜沽酒還漁翁家不遠只隔岸  
西山

藹藹古城暮遙遙車馬度同為城外人不識城  
中路有幽趣

畫上

放舟前溪水水文白如練風吹絲裊裊驚起沙  
中燕高古不賦朝川諸咏以其與右丞皆得禪  
家趣

顧璘

詠山水寄易後齋進士

故鄉宛如昨近郭多池臺一別同心侶無因數  
往來

夜汎

四真波浩浩一蒂向空渡月近星斗寒始識天  
上路有奇趣

衡山雜畫

巖壑飛塵絕孤亭壓水雲偶來乘野興非是厭



人·群·

葉澄雜畫二首

釣竿青嫋嫋孤影照雲汀莫遣青天上浮光動  
客星

古·琴·彈·古·調·今·人·誰·愛·聞·獨·往·山·中·去·因·聲·寄·  
白·雲·意古辭妙

水亭

清溪坐來澄白鳥望中度酒熟無客過詩成有  
神助

書畫上

平江浮夜色遠鴈帶秋聲渺渺孤帆去前山月  
正明詩中有畫

秋海棠

陰葉翠瑤濕薄英紅粉香絕憐秋苑下復爾見  
春光

玄通洞

下窺杳無極仰視白日微山人把火入照見石  
燕飛妙



卓錫泉  
老禪卓錫處石上泉猶清紅塵不相染唯有蒼  
苔生絕無煙火氣妙品妙品

雲歸菴

松林有苑宇白雲往還來山僧愛雲好柴門夜  
長開絕清

詠桂寄王陽明主事

明月皎如銀中有丹桂影懷人坐良宵衣裳露  
華冷

薛蕙

月橋

泊舟板橋口月出溪水綠何處采菱歸遙聞榜  
歌曲清新如帶露荷花

流觴渠

流觴泛激水手攬跳波濕恰怪杯行遲風吹忽  
相及妙

草堂

終朝草堂上獨凭烏皮几有時白雲來相見窓

戶裏

采蓮曲

眉。暈。風。吹。薄。衣。香。水。濺。消。朝。朝。采。蓮。去。空。轉。木  
蘭。橈。空字未工

莫愁曲二首

儂。家。住。石。頭。綠。水。繞。歌。樓。不。是。工。娛。客。何。緣。字

莫愁

江。水。映。江。花。春。光。滿。狹。斜。金。陵。衆。年。少。爭。到。莫  
愁。家

高叔嗣

題東門壁

試。走。夷。門。道。徘。徊。念。此。身。抱。關。空。有。客。虛。左。竟  
何。人。

靈石山行

長。路。天。俱。遠。高。山。日。易。昏。強。餘。疲。馬。意。垂。首。戀  
君。恩。

襄陵縣庭

邊。地。人。空。老。寒。齋。酒。易。醒。鄉。心。何。處。見。院。竹。一



叢青

淇上

旅館值芳辰。留連淇水濱。猶憐官道柳。滿目故園春。

至蘇門山二首

高尚心。徒在良遊。今始能名山。無俗侶。日暮亟攀登。清襟可想

空山暑氣少。臨水夏雲多。照影人將老。愁心在夕波。佳

王廷陳

子夜四時歌

東風蕩羅裾。遊冶步前池。柳條亦多情。嫋娜學腰肢。清媚

二

珍簾卧當風。四面不施幃。郎呼起同遊。待儂着絺衣。有天然趣

三

貪看秋月光。夜久不還寢。四顧寂無人。玉堦有

雙影。夜逸似梁簡文。

四

白馬雪中馳。色混影難覓。不知郎去路。但見馬行跡。

溪邊草堂雜詠二首

芋葉深藏徑。荷花淺覆艘。堦除馴白鳥。村巷接清江。孤石堪垂釣。清流可濯纓。沿迴終日興。偃卧百年情。

李攀龍

冬日二首

日澹平陵城。寒高華不注。北風湖上來。雪片大如鷺。新

又

風雪不出門。苦吟何時已。沽酒城中還。先生擁褐起。酒趣殊佳。

戲呈子坤

家有秦臺女。青雲路不遙。但愁明月夜。天上喚

吹簫新

又

丹竈幾時開。粧成倚鏡臺。不須真竊藥。本自月中來。  
更新

漫成二首

有酒但須飲。無世不可避。方其潦倒時。何與傍人事。

翟公既罷官。人棄理亦賤。殷勤莫署門。交情不必見。  
二篇皆律

王世貞

夜宿碧雲寺

幽人夜無寐。初月銜山閣。不見月出光。但見松影落。  
清雅冲淡宛然右丞

衛河

河流曲曲轉十里。還相喚那比下江船。揚帆忽不見。  
善寫衛河景妙

戲為眼罩作一絕

短短一尺綃。占斷長安色。如何眼底人。對面不



相識好

題畫

來時桃花口。流水二三尺。一夜春雨生。綠漫歸。不得真景自佳

雙鶴

飲啄行相引。棲鳴烟自如。主人飯脫粟。爾莫嘆無魚

古意

薄命紅顏是傾城。亦枉然。君王七寶殿。自擁少

兒。眠人未曾道

五嶽真形圖

汝到瑤池西。披圖問阿母。二室三花間。可着王郎否。煙霞外語

鄭陽偶成

驟作中年身。都無快心事。不知筋與骨。何處將衰至。與柳子厚久知老會至

隱仙巖

真仙不住山。那有山中跡。同是謫仙人。相逢不

相識新

有感作

世情令我出世事令我歸出處不關我安能論是非

題畫二首

遙岑吐飛瀑如瀉銀河水本自愛人間翻落白雲裏  
愛此山中居清陰滿蘿薜飽飯無所為石上坐秋色妙

姚汝循

半峰禪院遲同將諸君

策杖款禪扃垂藤交古路却顧後來人蒼蒼隔

煙霧寫晚景妙

改官後過家口號

偶然沾一命未始不忘機何事池上鷗相看便欲飛仕宦令鳥驚

病居

癯然抱微疴宛似維摩詰何人過我廬清風與

明月妙

湘川舟中

風吹夾岸樹。宛作笙竽響。靜聽不知暮。隣船催。藍漿。真景

些中小雨作

蓬扉朝未啟。竦兩動微寒。坐戀蒼苔色。令人出。戶難識。此趣惟幽人

春江淨不流。午枕睡初足。白鷗何處來。點破湘波綠。有。天趣絕似

張文介

徐水南見過席上得掃字

朝煙暗寒林。夜雨長春草。上客車。偶來柴門。花未掃。偶字妙

江行寄內

桐江復蘭江。故園行漸近。寄言閨中人。燈花不。須問

秋夕送葉廓菴至灞上

冷冷石上泉。皎皎松間月。清秋山行正。清無柰



君將別善寫情景天然之極

獨酌

獨酌對寒菊酒濃花復明不知朱愧外月出已三更

寄竹泉兄

花底散何夕山中重暮春西樓棠棣蓋又見幾枝新

相思豈在多言

東陸抱易藩卿

欲向習池去其如中聖人空憐石亭上滿樹山

茶新興高可想

雪晴移葵栽

積雪忽十日誰憐敞齋冷朝行莓苔上喜見荷鋤影有幽趣

馬上口占贈水南丈

並騎東華路朝寒風似刀賴君多麗句煦煦勝綈袍

和氣可掬

小園與君孚同作二首

殘尊還自移共醉秋林內最愛芙蓉花一枝獨

相對

二

空林寂無喧。傾杯面高柳。山風吹桂花。故落杯中酒。二篇俱醞籍風流。

日夕

日夕何所之。山頭採新蕨。深心向誰論。長歌對松月。何限悲感。

覓陶菴觀草亭

微月出東川。斜光透林莽。草堂知不遙。暗聞人

語響。絕似右丞

醉醒口號

夜分醉微醒。山樓半松月。閨人猶未眠。月底看蚕葉。常事寫得絕清。

舟次紅潭

薄暮寒潭上。思鄉首重迴。無端沙際月。偏照客中杯。

毘陵舟中對月

可嘆江邊月。今宵分外清。閨中有愁婦。莫向故

園明言調

詠白芙蓉

娟娟池水濱。月出看轉素。幸向秋風開。梨花不相妬。人所未言。亦有為而發也。

吳江舟中

向夕問舟人。吳江將至否。須傍微月中。繫船好沽酒。何等天然去。孟襄陽不遠矣。

擬古

即愁秋日花。妾恨春堤草。春草踏還生。秋花開

易了

渡楊子江舟中口號

倚棹忽自笑。長江幾往還。金山空在目。未得一躋攀。

寄虎泉公公好種菊

久雨難出門。悵對杯中酒。想殺東籬花。不知開盡否。無限惜花幽情。

與迴上人飲清河坊市樓得衣字

共醉清河上。瀟瀟木葉飛。劇談忘日暮。山靄滿



羅衣

秋日柳洲亭待游初佩帶不至

獨坐高柳間無風葉頻落故人期未來遙問煙中鶴絕無煙火氣味

吳山待游初兄

高駕待未來空亭坐轉暮漸看湖北雲靄靄生寒樹的真盛唐

曉聞雪下偶成

夢醒聞夜雪暗喜問朝雲今日須沽酒囊中有

幾文

夜雪朝雲對既神妙興復道送  
每一誦之自然生喜

夜泊周渡見月

開蓬見春月一愁還一喜愁思家尚遙喜得兩

新止真景真情

至長安紀夢

去家雖百里思卿尚難見先向夢中還一覩梨花面俊逸風流

吳山與少逸見東城百丈皆紫紀之

返照映江郭百雉色全紫半醉凭闌看宛遊赤

城裏

時辛巳仲冬

庚辰春日與佩韋迴崖尚齊湖中作  
帶月迴船去微風波不翻茫茫煙霧裏那辨湧

金門絕好湖中夜景詩中有畫

寄鳳麓夫

時宦蜀中

不見忽五載音書重杳然相思賴魂夢長到錦

江邊二十字勝千言長箋

露筋祠口占

夜過露筋祠湖東月初上風浪不可登夢裏瞻

遺像

癸未七夕

七夕苦風雨瀟然對杯酒試問牛女星雨亦渡  
河否古人未道

花間贈客

對酒莫辭滿狂歌君且聽願看衰鬢色誰似暮  
山青清新

小園對花偶成

花滿玉闌干半亭秋日閑誰云謝安石心不在

東山醞藉清宛

灌菊

苦為俗客絆。灌菊暫偷閑。頃覺身輕健。花前坐不還。  
幽趣溢然言外

曉發康山有懷

夢斷天欲明。湖中星幾箇。片月忽入帷。恍疑卿來卧。  
妙

見月如見卿。相思愈難過。欲向夢中還。重柰煙波濶。  
妙

李夢陽

雜興二首

種豆南山一頃朝。來豐草離離。豈若藍田種玉。何如商嶺餐芝。

又

圃口翻翻瓠葉門。前滴滴流湍。鳧鷖輕輕不下。鷓鴣冉冉高搏。

何景明

贈賈司教先生



春風桃李絳帳朝日首蒼空盤王公不志温飽  
鄭老豈為饑寒

江南思寄曹毅之

竹淨娟娟帶月山寒宵宵沉暉天邊晚樹獨眺  
江上春潮客歸

顧璘

小畫

斜日雲橫薄暮空江木落高秋雲外稻梁自足  
人間矰繳何求

邊貢

送客

舟橫斷岸日斜鴈度空山落霞欲採芙蓉贈遠  
秋江何處天涯

湖上

一溪流水秋碧兩岸垂陽晝陰絕愛王家池館  
酒旗低拂波心有小趣

茅山店趙山人家

深鶯百轉深樹巢燕雙飛短簷過客不慙阮籍

主人全似陶潛此篇始佳

煙中白鳥雙度草際黃牛獨還山寺暮鐘何處  
隨風飄落人間有幽趣

薛惠

田園樂二首

蘿蔓半垂甕牖松陰全覆茅軒數聲雞犬深巷  
一曲煙霞小園

碌碌俯頭轅下栖栖垂翅籠中遮莫朝端巧宦  
何如谷口愚公意佳

高叔嗣

輕屐會臨池上方林好坐林間酌酒壺乾未已  
賦詩坐久忘還可

王世貞

風寒濟南道中兀坐肩輿不能開卷因即

事戲作俳體六言解悶

趨府不休自憐人生幾許流年不羞挂名牛後  
所恨望塵馬前意佳

袖中束書數卷。車後挂酒一瓢。任爾風塵度日。猶勝政府逍遙。絕新絕奇

三

欲雪千山自暝。將風萬樹知寒。償債半生車馬。誤人一世衣冠。名言

四

明年罷官歸去。山田不論俸錢。三山六水任意。兩粥一飯安眠。

五

車公一言拜相。李廣百戰不侯。自是人間常事。莫將造物追求。

醉後放言

杖頭一瓢共飲。但醉莫問姓名。曠遠無才無德。老子半癡半黯先生。

其二

時事十羊九牧。世情暮四朝三。莫憂深源難起。自信中散不堪。末三句更妙。

姚汝循



種菊

不是無心濟世其如僻姓遺時種秫幸餘南畝  
栽花且向東籬澹泊

題畫

白鷺一江波淨青山萬里天空舟繫黃蘆岼口  
酒沽紅葉林中清新

謝客

門以科頭嬾出榻因謝客常懸戶外從教屨滿  
林中獨枕書眠此但謙俗客耳在客固當倒屣可以高卧而異於吐握者哉

張文介

送客

掠水雙雙紫燕撩詩點點青山斜陽濁醪共醉  
明月孤舟獨還

舟行即事

嚴灘六里七里巫山一峰二峰長洲皎皎孤月  
遠寺瀟瀟暮鍾

與游初兄對酒作得高字

白髮漫嗟被鬢青萍尚可吹毛不怨馬援材大

自憐巢父風高

冬夜對菊

明月入簾皎皎殘鍾隔水微微酒邊花煖轉豔  
川上雲寒不飛清新俊整不減右丞

偶成

窓裏青山萬疊酒邊黃菊一盆懶與達人共醉  
寧同野老清言達人有二此等達人但知有軒

見者爾

盛明十二家詩選十一卷 畢



