



荀子卷第五

王制篇第九

登仕郎守大理評事楊

嘉善謝氏

請問為政曰賢能不待次而舉

不以官之次序若傅說起版築為相也

罷不能不待須而廢

須須臾也○須臾也

元惡不

待教而誅

元惡不教而殺誅謂之虐唯

中庸民不待政而化

中庸民易與為善故教則

分未定也則有昭穆

父昭子穆言為政當分未定之時則為之分別使賢者居上不肖居下如昭穆之分別然不問其世族

雖王公士大夫之子孫不能屬於禮義則歸之庶人

雖庶人之子孫也積文學正身行能屬於禮義則歸

之卿相士大夫

屬繫也

故姦言姦說姦事姦能遁逃

反側之民職而教之須而待之

反側不安之民也職而教之謂使各當教

其本事也須而待之謂須暇之而待其遷善也

勉之以慶賞懲之以刑罰安

職則畜不安職則弃

畜養也弃謂投四畜之比也

五疾上收而養

之材而事之

五疾瘠聾跛躄斷者侏儒各當其材官使之謂若矇瞽修聲聾曠司火之屬

施而衣食之兼覆無遺

官為之施設所才行反時者職而與之衣食

死無赦夫是之謂天德王者之政也

天德天覆之德

聽政之大分

舊本不提行今案當分段

以善至者待之以禮以

不善至者待之以刑兩者分別則賢不肖不雜是非

不亂賢不肖不雜則英傑至是非不亂則國家治若

起名聲日聞天下願令行禁止王者之事畢矣

願謂人人

皆願

凡聽政也威嚴猛厲而不好假道人

道謂以寬和

假借道

則下畏恐而不親周閉而不竭

隱閉其情也若

是則大事殆乎弛小事殆乎遂

弛廢也遂因循也春

既隱情不敢論說則大事近於弛秋傳曰遂繼事也下廢小事近於因循言不有革弊也

人而無所疑止也

和解調通謂寬和不拒下也疑定也字宋則姦言竝至嘗試之說鋒起

借他事試為之

也莊子曰嘗試論之鋒起謂若如是則聽大事煩是又

如鋒刃齊起言銳而難拒也

傷之也多聽大謂所聽之事故法而不議則法之所不

至者必廢則議謂講論也雖有法度而不能講論職而

不通則職之所不及者必隊

雖舉當其職而不能通明其類則職所不及者

必隊隊故法而議職而通無隱謀無遺善而百事無

過非君子莫能故公平者職之衡也中和者聽之繩

也聽聽政也衡所以知輕重繩所以辨曲直言君子用公平中和之道故能百事無過中和謂寬猛得

也中其有法者以法行無法者以類舉聽之盡也類謂

偏黨而無經聽之辟也無經謂無常法也辟讀為僻故有良法而

亂者有之矣有君子而亂者自古及今未嘗聞也傳

曰治生乎君子亂生乎小人此之謂也其人存則其政舉其人亡

則其政息○注兩則字宋本無

分均則不偏分均謂貴賤敵也分扶問反執齊則不壹眾齊則不

使此皆名無差等則不可相制也有天有地而上下有差明王始立

而處國有制制亦謂差等也夫兩貴之不能相事兩賤之不

能相使是天數也天之數也執位齊而欲惡同物不能澹

則必爭澹讀為贍既無等級則皆不知紀極故物不能足也爭則必亂亂則窮

矣物窮也先王惡其亂也故制禮義以分之使有貧富

貴賤之等足以相兼臨者是養天下之本也使物有餘而不

窮窮書曰維齊非齊此之謂也書呂刑言維齊一者乃

後可以為治也

馬駭輿則君子不安輿馬駭於車中也庶人駭政則君子不

安位駭政不安上之政也馬駭輿則莫若靜之庶人駭政則莫

惠之惠恩也選賢良舉篤敬興孝弟收孤寡補貧窮如

是則庶人安政矣庶人安政然後君子安位傳曰君

者舟也庶人者水也水則載舟水則覆舟此之謂也

故君人者欲安則莫若平政愛民矣欲榮則莫若隆

禮敬士矣欲立功名則莫若尚賢使能矣是君人者

之大節也三節者當則其餘莫不當矣三節者不當

則其餘雖曲當猶將無益也曲當謂委曲皆當當丁浪反○猶元刻作山與

猶孔子曰大節是也小節是也上君也大節是也小

節一出焉一入焉中君也謂一得一失也○宋本大

節非也小節雖是也吾無觀其餘矣

成侯嗣公聚斂計數之君也

成侯嗣公皆衛君也史記衛聲公卒子成侯立

成侯卒子平侯立平侯卒子嗣君立韓子曰衛嗣公

重如耳愛泄姬而恐其皆因其愛重以雍己也乃貴

薄疑以敵如耳尊魏妃以耦泄姬曰以是相參也又

使客過關而賂之以金後召關市問其有客過與汝

金汝回遣之關市大恐以嗣公為明察此皆計數之

類也○所引韓子見內儲說上篇魏妃作魏姬汝回

遣之作汝未及取民也未及謂其才未及子產取民

因遣之也取民謂得民心也管仲為

者也未及為政者也禮記曰子產猶眾人之管仲為

政者也未及脩禮者也言未及故脩禮者王為政者

彊取民者安聚斂者凶故王者富民霸者富士士率

僅存之國富大夫凶國富筐篋實府庫筐篋已富府

庫已實而百姓貧夫是之謂上溢而下漏如器之上

虛可立入不可以守出不可以戰則傾覆滅亾可立而待也故我聚之以亾敵得之以彊聚斂者召寇肥敵亾國危身之道也故明君不蹈也

王奪之人霸奪之與彊奪之地人謂賢人與謂與國也也奪之人者臣諸侯奪之與者友諸侯奪之地者敵

諸侯臣諸侯者王友諸侯者霸敵諸侯者危用彊者

用彊力勝人非知彊道者人之城守人之出戰而我以力勝之也

則傷人之民必甚矣傷人之民甚則人之民惡我必

甚矣人之民惡我甚則日欲與我鬪人之城守人之

出戰而我以力勝之則傷吾民必甚矣傷吾民甚則

吾民之惡我必甚矣吾民之惡我甚則日不欲為我

鬪人之民日欲與我鬪吾民日不欲為我鬪是彊者

之所以反弱也地來而民去累多而功少累憂也雖守

者益所以守者損是以大者之所以反削也守者謂地也守

國以地為本故日守者所以諸侯莫不懷交接怨而

不怠其敵交接連結也既以力勝而不義故諸侯皆

壞交接言壞其與已交接之道也伺彊大之間承彊大之敵此彊大

之殆時也殆危也○元刻敵作弊宋本敵下有也字

今從元知彊大者不務彊也知彊大之術者慮以王

命全其力凝其德慮計也以用也其計慮常用王命

嘉善謝氏

王制篇

五

五

五

謂不輕舉也。力全則諸侯不能弱也。德凝則諸侯不能削也。天下無王，霸主則常勝矣。是知彊道者也。無王霸之主則

疆國常勝也。主或行字。彼霸者不然，辟田野實倉廩，便備用。備用足用

也。左傳曰案謹募選閱材伎之士。案發聲謹嚴也。募

無重器備也。選閱揀擇也。材伎武藝。然後漸慶賞以先之。漸進

過人者猶漢之材官也。進勉以嚴刑賞以糾之。存亾繼絕，衛弱禁暴而無兼

并之心，則諸侯親之矣。併讀為併下同脩友敵之道，以敬接

諸侯，則諸侯說之矣。說讀為說下同所以親之者，以不并也。

并之見，則諸侯疏之矣。見賢偏反所以說之者，以友敵也。

臣之見，則諸侯離矣。故明其不并之行，信其友敵之

道。謂行下孟反。信天下無王，霸主則常勝矣。是知霸道

者也。無王者則霸閔王毀於五國。史記齊湣王四十年樂毅以燕趙楚

魏秦破齊湣也桓公劫於魯莊。公羊傳柯之盟齊桓公

王出奔莒也無它故焉，非其道而慮之以王也。計慮為王所以

危亾也。彼王者不然，仁眇天下，義眇天下，威眇天下，

也。盡天下皆懷其仁仁眇天下，故天下莫不親也。義

眇天下，故天下莫不貴也。威眇天下，故天下莫敢敵

也。以不敵之威，輔服人之道。其道可服人故不戰而勝不

攻而得甲兵，不勞而天下服。是知王道者也。知此三

具者，欲王而王，欲霸而霸，欲彊而彊矣。

嘉善謝氏

王制篇

卷五

六

嘉善謝氏

王者之人王者之佐飾動以禮義所脩飾及舉聽斷以類所聽斷之事皆得其明振毫末振舉也言舉措應變而不窮夫是之謂有原是王者之人也原本也知

王者之制說王者制度也道不過三代法不貳後王論王道殷周之事過則久遠難信法不貳後王道過三代謂之蕩法貳後王謂之不雅竝已衣服有制宮室有度

人徒有數人徒謂士率胥徒也喪祭械用皆有等宐械器也皆當其聲則凡非雅聲者舉廢舉色則凡非舊文者舉息謂染綵畫械用則凡非舊器者舉毀舊謂三代故事夫是

之謂復古是王者之制也復三代故事則是復古不必遠舉也

王者之論論謂論說賞罰也無德不貴無能不官無功不

賞無罪不罰朝無幸位民無幸生幸僥幸也尙賢使能而

等位不遺不遺言各當其材析析分異也愿禁悍而刑罰不過

悍悍凶暴也刑罰不過但禁之而已不刻深也百姓曉

然皆知夫爲善於家而取賞於朝也爲不善於幽而

蒙刑於顯也夫是之謂定論是王者之論也定論不易之論

論論不易則人知沮勸也

王者之等賦政事財萬物所以養萬民也等賦賦稅

爲等賦及政事裁制萬物皆田野什一什稅關市幾

而不征幾阿察也但阿察姦人而山林澤梁以時禁

荀子 五王制篇 七 嘉善謝氏

發而不稅

石絕水為梁所以取魚也非時則禁及時

木零落然後

相地而衰政相視也衰差也政為之輕

理道之遠近而致貢

百里賦納總二百里所貢也謂若

也通流財物粟米無有滯留

不使遷有無化居使相歸

移也四海之內若一家

歸讀為饋移轉也言通商及

之廣若

故近者不隱其能遠者不疾其勞謂竭其才

力也不疾苦其勞

無幽閒隱僻之國莫不趨使而安

樂之

幽深也閒隔也言無有深隔之國

夫是之謂人

師是王者之法也

師長也言為政如此乃可以長北

海則有走馬吠犬焉然而中國得而畜使之

海謂荒

之地不必至海水也走馬吠犬今北之大犬也

南海

則有羽翮齒革曾青丹干焉然而中國得而財之

翮

鳥羽齒象齒革犀兕之革曾青銅之精可績畫及化

黃金者出蜀山越嶺丹干丹砂也蓋一名丹干干讀

為研胡旦反或曰丹丹砂也干當為珣尚書禹貢雍

州球琳琅玕孔云石而似玉者爾雅亦云西北方之

美者有球琳琅玕焉皆出西方

焉然而中國得而衣食之

紫紫貝也絃未詳字書亦

曰石蚌應節而揚葩注云石砧龜形春則生花蓋亦

定小異附石生大者如手明耀五色內亦含珠古以

苟子

卷五 王制篇

八

嘉善謝氏

禹貢梁州貢熊羆狐狸織皮孔云貢四獸之皮織

皮今之屬也旄旄牛尾文旄謂染之為文綵也故

同今從

宋本

西海則有皮革文旄焉然而中國得而用之

澤人足乎木山人足乎魚農夫不斲削不陶冶而足
械用工賈不耕田而足菽粟故虎豹為猛矣然君子

剝而用之故天之所覆地之所載莫不盡其美致其

用物皆盡其美而上以飾賢良下以養百姓而安樂

之飾謂車服夫是之謂大神能變通裁制萬詩曰天

作高山大王荒之彼作矣文王康之此之謂也詩周

作之篇荒大也康安也言天作此高山使興雲雨大

王自幽遷焉則能尊大之彼大王作此都文王又能

安之也以類行雜得其統類則以一行萬行於一人則萬人

也樞要始則終終則始若環之無端也舍是而天下以

衰矣始謂類與一也終謂雜與萬也言以此道為治

也衰初天地者生之始也禮義者治之始也君子者

禮義之始也始猶本也言禮為之貫之積重之致好

之者君子之始也言禮義以君子為本君子以習學

重多也致極也故天地生君子君子理天地君子者

好之言不倦也參謂與之相天地之參也萬物之摠也民之父母也

也摠領也○俗本又有要無君子則天地不理禮義

也二字宋本元刻皆無無統上無君師下無父子夫是之謂至亂君臣父子

兄弟夫婦始則終終則始與天地同理與萬世同久

夫是之謂大本始則終終則始謂一世始言上下尊

卑人之大本有君子然後可以長久嘉善謝氏

也○注謂一世始何有故喪祭朝聘師旅一也此已下明
誤疑當作謂治世也君于禮義之治為之制喪祭朝聘之禮所以齊一民
各當其道不使淫放也下一之義皆同○注之治舊
作之貴賤殺生與奪一也使民一君君臣臣父父子
始訛子兄兄弟弟一也使人一農農士士工工商商一也
於職業

水火有氣而無生草木有生而無知生謂滋長禽獸
知謂性識有知而無義人有氣有生有知亦且有義故最為天

下貴也亦且者言其中亦有無義者也○力不若牛
亦且二字乃謂異於禽獸注誤走不若馬而牛馬為用何也曰人能羣彼不能羣也

人何以能羣曰分無分則爭爭分何以能行曰以義

故義以分則和言分義相須也義謂裁斷也和則一

一則多力多力則彊彊則勝物故宮室可得而居也
物不能害所以安居故序四時裁萬物兼利天下無它故焉得

之分義也以有分義故故人生不能無羣羣而無分
能治天下也則爭爭則亂亂則離離則弱弱則不能勝物故宮室

不可得而居也不可少頃舍禮義之謂也能以事親
謂之孝能以事兄謂之弟能以事上謂之順能以使

下謂之君能以皆謂能君者善羣也善能使人羣道
以禮義也當則萬物皆得其宜六畜皆得其長羣生皆得其命

安其性命故養長時則六畜育殺生時則草木殖殺生政
斬伐

嘉善謝氏

嘉善謝氏

令時則百姓一賢良服聖王之制也時謂有常服草謂為之任使

木榮華滋碩之時則斧斤不入山林不夫其生不絕

其長也魯宣公曰魚方別孕韋昭曰自別於雄而懷子也罔罟毒藥不入澤不夫其

生不絕其長也毒藥毒魚之藥周禮春耕夏耘秋收

冬藏四者不失時故五穀不絕而百姓有餘食也汗

池淵沼川澤謹其時禁汗涇水之處謹嚴也故魚鼈優多而百

姓有餘用也外謂食足之斬伐養長不失其時故山

林不童而百姓有餘材也山無草木曰童聖王之用也用財

上察於天下錯於地順天時以養地塞備天地之間

加施萬物之上言聖王之用使天微而明短而長狹

而廣言用禮義故所守神明博大以至約言用禮義

明博大原其故曰一與一是為人者謂之聖人一動

皆一也是此也以此為

人者則謂之聖人也

序官謂王者序宰爵知賓客祭祀饗食犧牲之牢數

宰膳宰爵主掌也饗食饗宴也周禮膳夫之屬有庖

人獸人皆掌犧牲一曰爵官爵也言膳宰之官爵掌

犧牲之司徒知百宗城郭立器之數郭謂其小大也

事者也立器所立之器用也周禮大司徒之職掌建邦土地

之圖與其人民之數立器言五方器械異制皆知其

數不使作奇司馬知師旅甲兵乘白之數周禮二千

伎之器也師五百人為旅四井為邑四邑為丘四丘為甸亦謂

之乘五百人為治田則謂之甸出長轂一乘則謂之乘每

嘉善謝氏

一人鄉大夫論百工論其巧拙月令曰物勒工名以

審時事考工記曰天有地有氣材有美日號毋

悖于時皆審辨功苦功謂器之精好者苦謂濫

利完堅也利謂便於用便備用使雕琢文采不敢專

造於家工師之事也專造私相陰陽相視也陰占禮

兆占占候也禮陰陽相侵之氣赤黑之禮是其類也

也鑽龜陳卦也鑽龜謂以火焚荆蕪灼之主攘擇五卜

攘擇攘除不祥擇取吉事也五上洪範所知其吉凶

妖祥傴巫跛擊之事也擊讀為覲男巫也古者以廢

日傴巫跛覲脩採清脩其採清之事採謂除去其穢

惡也周禮蜡氏掌除鬻凡國易道路脩而謹盜賊謹

禁也周禮野廬氏職平室律平其室之法皆不使容

家為保也以時順脩使賓旅安而貨財通治市之

事也此皆周禮野廬氏之職今云治市蓋七國時設

據當時職抔急禁悞抔當為析急當防淫除邪戮之

以五刑使暴悞以變姦邪不作司寇之事也本政教

正法則兼聽而時稽之稽計也考也周禮太宰歲終

會而詔王廢置度其功勞論其慶賞以時慎脩使百

吏免盡而眾庶不偷冢宰之事也自度其功勞已

注文脫耳免盡之免與勉同漢書薛宜傳宜因論禮

移書勞免之谷禾傳閔免遁樂皆以免為勉嘉善謝氏

詩子卷五王制篇三

嘉善謝氏

樂正身行廣教化美風俗兼覆而調一之舜公之事也全道德致隆高綦文理一天下振毫末使天下莫不順比從服天王之事也故政事亂則豕宰之罪也國家失俗則舜公之過也天下不一諸侯俗反則天王非其人也

具具而王具具而霸具具而存具具而亾用萬乘之國者威彊之所以立也名聲之所以美也敵人之所以屈也國之所以安危臧否也制與在此亾乎人王霸安存危殆滅亾制與在我亾乎人夫威彊未足以殆鄰敵也名聲未足以懸天下也則是國未能獨立

也豈渠得免夫累乎

○案渠與遽同

天下脅於暴國而黨爲

吾所不欲於是者日與桀同事同行無害爲堯是非

功名之所就也非存亾安危之所墮也功名之所就

存亾安危之所墮必將於愉殷赤心之所誠以其國

爲王者之所亦王以其國爲危殆滅亾之所亦危殆

滅亾殷之日案以中立無有所偏而爲縱橫之事偃

然案兵無動以觀夫暴國之相卒也案平政教審節

奏砥礪百姓爲是之日而兵剽天下勁矣案然脩仁

義伉隆高正法則選賢良養百姓爲是之日而名聲

剽天下之美矣權者重之兵者勁之名聲者美之夫

堯舜者一天下也不能加毫末於是矣權謀傾覆之人退則賢良知聖之士案自進矣刑政平百姓和國俗節則兵勁城固敵國案自詘矣務本事積財物而勿忘棲遲薛越也薛越卽是使羣臣百姓皆以制度行則財物積國家案自富矣三者體此而天下服暴國之君案自不能用其兵矣何則彼無與至也彼其所與至者必其民也其民之親我也歡若父母好我芳若芝蘭反顧其上則若灼黥若仇讎彼人之情性也雖桀跖豈有肯爲其所惡賊其所好者哉彼以奪矣故古之人有以一國取天下者非往行之也脩

政其所莫不願如是而可以誅暴禁悍矣故周公南征而北國怨曰何獨不來也東征而西國怨曰何獨後我也就能有與是鬪者與安以其國爲是者土殷之日安以靜兵息民慈愛百姓辟田野實倉廩便備用安謹募選閱材技之士然後漸賞慶以先之嚴刑罰以防之擇士之知事者使相率貫也是以厭然畜積脩飾而物用之足也兵革器械者彼將日日暴露毀折之中原日日元刻作日月下竝同我今將脩飾之拊循之掩蓋之於府庫貨財粟米者彼將日日棲遲薛越之中野我今將畜積并聚之於倉廩材技股肱健勇爪

牙之士彼將日日挫頓竭之於仇敵我今將來致之
 并闕之砥礪之於朝廷如是則彼日積敝我日積完
 彼日積貧我日積富彼日積勞我日積佚君臣上下
 之間者彼將厲厲焉日日相離疾也我今將頓頓焉
 日日相親愛也以是待其敝安以其國為是者霸立
 身則從傭俗事行則遵傭故進退貴賤則舉傭士
 之所以接下之人百姓者則庸寬惠如是者則安存
 危○僅免於危而已立身則輕楛事行則調疑進退貴賤則舉
 佞悅之所以接下之人百姓者則好取侵奪如是者
 危殆立身則憍暴事行則傾覆進退貴賤則舉幽險

詐故○宋本有一人之所以接下之人百姓者則好
 用其死力矣而慢其功勞好用其籍斂矣而忘其本
 務如是者滅亾此五等者不可不善擇也王霸安存
 危殆滅亾之具也善擇者制人不善擇者人制之善
 擇之者王不善擇之者亾夫王者之與亾者制人之
 與人制之也是其為相懸也亦遠矣
○篇末自具具淺雜當是殘脫之餘故不注耳



荀子卷第六

登仕郎守大理評事楊 倬 注

富國篇第十

萬物同宇而異體

同生字內無宐而有用雖於人無

皆有可用人之理必在理得其為人數也人倫竝處

道使之不爭然後可以富國也

同求而異道同欲而異知

倫類也竝處羣居也其在

同求異道謂或求為善或求為惡此人之性也

異也知愚分意可者遂其執同而知異行私而無禍縱

欲而不窮則民心奮而不可說也謂起而爭競也如是則知者未得治

荀子

卷六富國篇

一

嘉善謝氏

也知者未得治則功名未成也

功名之立由於任智功名未成

則羣眾未縣也

羣眾未縣則君臣未立也羣眾未縣則君臣未立也

也羣眾未縣則君臣未立也

既無縣隔則未有君臣之位也無君以

制臣無上以制下天下害生縱欲

無上下相制則天下害生於各縱

其欲也欲惡同物欲多而物寡寡則必爭矣

食男女人

之大欲存焉死囚貧苦人之大惡存焉是賢愚同有此情也無君上之制各恣其欲則物不能贍故必爭

也故百技所成所以養一人也

言百工所成之眾物

以養一人是物多而能不能兼技

雖能者亦不兼

也謂梓匠輪輿各安其

人不能兼官皆使專一於分

業則治雜之則亂也

離居不相待則窮羣而無分別爭待遺

種之類也

棄也窮謂為物所困也此言不窮者患也爭者禍也

救患除禍則莫若明分使羣矣

此已上皆明有分則

也疆脅弱也知懼愚也民下違上少陵長不以德為

政德謂教化使

分爭之禍矣

老弱不能自存故憂失養壯事業所惡

也功利所好也職業無分

惡事業謂勞役之事人之所

若無分則莫不惡勞而好逸也

如是則人有樹事之

患而有爭功之禍矣

樹立也若無分則人人患於樹

也男女之合夫婦之分

合配也分謂婚姻媾內送逆

無禮

婦之父為婚媾之父為姻言婚姻者明皆以二

人之命也聘問名也內讀曰納納幣也送致女

嘉善謝氏

嘉善謝氏

嘉善謝氏

嘉善謝氏

逆親迎也。○娉說文同也。匹正切。廣韻云：娶如是則也。後人入詩作平聲。娉娉訛甚。注：作聘。今字。故知者人有失合之憂，而有爭色之禍矣。失合謂喪其配偶也。

為之分也。道者又讀為智，皆通。知如字。知者謂知治也。

足國之道。明富國之術也。節用裕民而善臧其餘。裕謂優饒也。善臧其

餘謂雖有餘不耗損而善藏之。○臧古藏字。節用以正文從古注。以今文解之。楊氏往往如此。

禮裕民以政。政謂取之有道也。彼裕民故多餘。得人

優饒務於力。作故多餘也。裕民則民富民富則田肥以易。易謂耕

田肥以易則出實百倍。所出穀實多也。上以法取焉而下以

禮節用之。法取謂什一也。以禮節用謂不妄耗費也。餘若丘山不時焚燒

無所臧之。以言多也。夫君子奚患乎無餘。以墨子憂不足故知

節用裕民則必有仁義聖良之名，而且有富厚丘山之積矣。名實皆美。

此無它故焉。生於節用裕民也。不知節

用裕民則民貧，民貧則田瘠，以穢。貧則力不足，耕耨失時也。田瘠

以穢則出實不半。不得其半。上雖好取，侵奪猶將寡獲也。

而或以無禮而用之。元刻作無禮。節用之。則必有貪利糾譎

之名，而且有空虛窮乏之實矣。糾察也。譎發人罪也。音矯。此無

它故焉。不知節用裕民也。康誥曰：弘覆乎天，若德裕

乃身。此之謂也。弘覆如天，又順於德，是乃所以寬裕

本正文并引不廢在王庭句。注無解。今依元刻去之。注百姓與足二句，又見第二十卷。注中不必定依今

論語改此文。

禮者貴賤有等長幼有差貧富輕重皆有稱者也禮者貴賤有等長幼有差貧富輕重皆有稱者也

證反○舊本不提故天子袿衣冕袿古朱字袿與

謂之袿朱袿以朱為諸侯玄褱衣冕謂上公也周禮

而服也如王大夫裨冕衣裨衣而服冕謂祭服也天子

言卑也以事尊卑服之諸侯以士皮弁服皮弁謂以

冠象上古也素積為裳用十五升布為之德必稱位

位必稱祿祿必稱用由士以上則必以禮樂節之眾

庶百姓則必以法數制之君子用德量地而立國謂

王制天子之縣計利而畜民謂若周制計一鄉地利

內九十三國也度人力而授事謂若一夫使民必勝事事必出利利

足以生民皆使衣食百用出入相揜百用雜用養生

財也入入利也揜覆蓋也出入相必時臧餘謂之稱

揜謂量入為出使覆蓋不乏絕也故自天子通於庶人事無

數此之謂有稱之術數也大小多少由是推之故曰朝無幸位民無幸生此之

謂也上下所為之事皆以稱數推之故無微幸之徒

輕田野之稅平關市之征平猶除也謂省商賈之數

省減也謂使罕興力役無奪農時如是則國富矣夫

是之謂以政裕民此以政優饒

人之生不能無羣羣而無分則爭爭則亂亂則窮矣

窮故無分者人之大害也有分者天下之本利也當

大為而人君者所以管分之樞要也樞戶也故美之者是

美天下之本也美謂美其有分○美之安安之者是

安天下之本也貴之者是貴天下之本也古者先王

分割而等異之也以分割制之故使或美或惡或厚

或薄或佚或樂或劬或勞美謂褒寵惡謂刑戮厚薄

則劬非特以為淫泰夸麗之聲將以明仁之文通仁

之順也仁謂仁人也言為此上事不唯使人瞻望自

貴也通仁人乃得此故為之雕琢刻鏤黼黻文章玉

順從言不違其志也故為之雕琢刻鏤黼黻文章謂

黼黑與青謂之黻青與赤謂之文赤與白謂之章使

足以辨貴賤而已不求其觀不求使人觀望也古亂

此為觀為之鍾鼓管磬琴瑟竽笙使足以辨吉凶合

歡定和而已不求其餘和謂和氣餘謂過為之宮室

臺榭使足以避燥溼養德辨輕重而已不求其外德

君上之德輕重尊卑也詩曰雕琢其章金玉其相外謂峻宇雕牆之類也

璽我王綱紀四方此之謂也詩大雅棫樸之篇相質

琢為文章又以金玉為質勉力為善若夫重色而衣

之重味而食之重財物而制之合天下而君之重多

用非特以為淫泰也固以為王天下治萬變材萬物

材與養萬民兼制天下者為莫若仁人之善也夫故

其知慮足以治之其仁厚足以安之其德音足以化

之得之則治失之則亂百姓誠賴其知也故相率而為之勞苦以務佚之以養其知也知讀誠美其厚也為智

故為之出死斷亾以覆救之以養其厚也厚恩厚也出死謂出

身致死斷猶判也言判其死亾也覆蓋蔽也斷了誠亂反○正文末一也字各本俱缺今依上下例增

美其德也故為之雕琢刻鏤黼黻文章以藩飾之以

養其德也有德者宜備藩衛文飾也故仁人在上百姓貴之如帝

天帝親之如父母為之出死斷亾而愉者愉無它故

焉其所是焉誠美其所得焉誠大其所利焉誠多謂是

可其意也言百姓所得者多故親愛之也詩曰我在我輦我車我牛我行

既集蓋云歸哉此之謂也詩小雅黍苗之篇引此以明百姓不憚勤勞以奉上

也鄭云集猶成也蓋猶皆也轉輦之役有負任者有輓輦者有將車者有牽衡牛者事既成召伯則皆告之云可以歸矣○注故曰君子以德小人以力君子以德

采宋本作云可歸哉故曰君子以德小人以力君子以力

力下故百姓也力者德之役也力為德百姓之力待之

後功百姓雖有力待君上百姓之羣待之而後和

姓之財待之而後聚百姓之執待之而後安百姓

之壽待之而後長皆明待君上之德化父子不得不

親兄弟不得不順男女不得不歡少者以長者以

養故曰天地生之聖人成之此之謂也古者有此語引以明之也

今之世而不然厚刀布之斂以奪之財重田野之稅

以奪之食苛關市之征以難其事苛暴也征亦稅也苛關市之征出入

賣買皆有稅也使貨不得通流故曰難其事不然而已矣此不唯如有拑挈

伺詐權謀傾覆以相顛倒以靡敝之其事挈舉其過

伺候其罪詐偽其辭顛倒反覆也靡盡也敝敗也或曰靡讀為糜糜散也敝盡也○案禮記少儀國家靡

敝釋文亾皮切正百姓曉然皆知其汙漫暴亂而將

大危亾也汙漫皆穢行反是以臣或弑其君下或殺其

上粥其城倍其節而不死其事者無它故焉人主自

以之粥其城謂以城降人以爲己利節忠節詩曰無

言不讎無德不報此之謂也詩大雅抑之篇

兼足天下之道在明分掩地表畝掩地謂耕田使土相掩表明也謂明

其經界使刺中殖穀刺絕也中多糞肥田是農夫眾

有畔也

庶之事也守時力民守時敬授人時力民使之疾力進事長功進其

長其和齊百姓使人不偷是將率之事也將率猶主

守高者不早下者不水寒暑和節而五穀以時孰是

天下之事也是天下豐穰之若夫兼而覆之兼而愛

之兼而制之歲雖凶敗水旱使百姓無凍餒之患則

是聖君賢相之事也○此下宋本本提行墨子之言昭

昭然爲天下憂不足夫不足非天下之公患也非公

患特墨子之私憂過計也今是土之生五穀也人善

治之則畝數益一歲而再獲之蓋當時以益爲量考

子曰墨子弟子仕於衛而反子曰何故反曰與我

言而不當曰待汝以千盆授我五百盆故去之獲讀

嘉善謝氏

為然後瓜桃棗李一本數以盆鼓也一本一鼓也鼓量

操量鼓數以盆鼓謂數度以盆量之也然後葷菜百

言然後者謂除五穀之外更有此果實然後葷菜百

疏以澤量澤也猶谷也蔬與蔬同以澤量言滿然後六

畜禽獸一而剝車剝與專同言鼃鼃魚鼈鱮鱣以時

別一而成羣其生使得成遂也而別也以時別謂不天

皆得然後飛鳥鳧鴈若烟海遠望如烟之然後昆蟲

萬物生其閒昆蟲蚘蠕蝸范之屬也除大物之外其

出得陰而藏之蟲也注螻字誤疑本是喙字可以相食養者不可勝數也

夫天地之生萬物也固有餘足以食人矣麻葛繭絲

鳥獸之羽毛齒革也固有餘足以衣人矣夫有餘不

足非天下之公患也特墨子之私憂過計也天下之

公患亂傷之也胡不嘗試相與求亂之者誰也我以

墨子之非樂也則使天下亂墨子之節用也則使天

下貧非將墮之也說不免焉非將墮毀墨子墨子大

有天下小有一國諸天子將蹙然衣麤食惡憂戚而非

樂墨子言樂無益於人故作非樂篇無若是則瘠瘠

則不足欲不足欲則賞不行瘠奉養薄也夫欲欲既不

足則賞何能行乎言皆由不顧賞也夫賞以富厚故

人勸勉有功勞者而與之麤衣惡食是賞道廢也莊

子說墨子曰其生也勤其死也薄其道也莊

大穀郭云穀無潤也義與瘠同穀苦角反墨子大有

天下小有一國將少人徒省官職省所上功勞苦與

嘉善謝氏

百姓均事業齊功勞謂君臣並耕而食饗飧而治若是則不威不

威則罰不行上下懸隔故得以法臨馭若君臣齊等則威不立矣○舊本正文俱作則賞罰

不行賞字賞不行則賢者不可得而進也賞罰所以進賢者不可得而

不肖者不可得而退也賢而退不肖賢者不可得而

進也不肖者不可得而退也則能不能不可得而官

也不可置於列位而廢置也若是則萬物失宜事變失應上失天

時下失地利中失人和賞罰不行賢愚一貫故有斯敝也天下敖然

若燒若焦敖讀為熬若燒若焦言萬物寡少如被焚燒然墨子雖為之衣褐

帶索贅菽飲水惡能足之乎贅與啜同惡音烏既以伐其本

竭其原而焦天下矣故先王聖人為之不然知夫為

人主上者不美不飾之不足以一民也不富不厚之

不足以管下也管猶包也不威不強之不足以禁暴勝悍

也故必將撞大鐘擊鳴鼓吹笙竽彈琴瑟以塞其耳

必將錮琢刻鏤黼黻文章以塞其目錮與彫同必將芻豢

稻粱五味芬芳以塞其口塞猶充也然後眾人徒備官職

漸慶賞漸進嚴刑罰以戒其心使天下生民之屬皆知

己之所願欲之舉在是于也故其賞行舉皆也是于

生民所願欲皆在是于也說苑亦作是于也○正文

是于舊本俱作于是反將注語互易誤甚今改正下

同皆知己之所畏恐之舉在是于也故其罰威其罰

賞刑罰威則賢者可得而進也不肖者可得而退也

能不能可得而官也若是則萬物得宜事變得應上

得天時下得地利中得人和則財貨渾渾如泉源渾

水流貌如泉源言不絕也渾戶本反汭汭如河海汭讀為滂水多貌也暴暴如丘

山暴暴率起之貌言物多委積高大如丘山也不時焚燒無所滅之夫天

下何患乎不足也故儒術誠行則天下大而富使有

功大讀為泰優泰也使謂為上之使也可使則有功也撞鐘擊鼓而和詩曰鐘

鼓嗶嗶管磬琤琤降福穰穰降福簡簡威儀反反既

醉既飽福祿來反此之謂也詩周頌執競之篇毛云

穰眾也簡簡大也鄭云反反順習之貌反復也○管磬琤琤元刻作磬琤將將案說文作管磬琤今從

宋本又注反復也宋本與毛傳合元刻作反復之也非又此處宋本與下分段今不從故墨術

誠行則天下尚儉而彌貧非鬪而日爭墨子有非攻篇非攻即非

鬪也既上失天時下失地利則物出必寡雖尚儉而民彌貧物不能贍雖以鬪為非而日日爭競也勞

苦頓萃而愈無功愀然憂戚非樂而日不和說文云頓下首

也萃與頓同上下不能相制雖勞苦頓頓猶將無益也鄭注禮記云愀然變動貌也詩曰天方

薦瘥喪亂弘多民言無嘉憯莫懲嗟此之謂也詩小雅節

南山之篇薦重也瘥病也憯曾也懲止也嗟奈何薦或為荐

垂事養民垂下也以上所操持之事下就於民而養之謂施小惠也○宋本連上條今案當分

段拊循之喁嘔之拊與撫同撫循慰悅之也喁嘔嬰兒語聲也喁於佳反嘔與謳同

冬日則為之饘粥夏日則與之瓜瓠瓠煮麥飯也丘舉反以偷

取少頃之譽焉是偷道也可以少頃得姦民之譽然

而非長久之道也事必不就功必不立是姦治者也

姦人爲治傳然要時務民傳然盡人力貌說文云傳

也謂以勞役強民也進事長功益上之輕非譽而恬

失民恬安也言不顧下之毀事進矣而百姓疾之事

譽而安然忘於失民也長進而言亦不可苟且偏百姓怨是又不可偷偏者也爲此勞民之事也徒壞

墮落必反無功雖苟求功利旋即毀壞墮落必反故

垂事養譽不可以遂功而忘民亦不可皆姦道也用

故古人爲之不然使民夏不宛暍使民謂役使民也

宛讀爲蘊暑氣也詩曰蘊隆蟲蟲暍傷暑也或曰宛當爲與篆文

宛字與與字略相似遂誤耳與於六反熱也冬不

凍寒急不傷力緩不後時皆謂量民之力事成功立

上下俱富而百姓皆愛其上人歸之如流水親之歡

如父母爲之出死斷亾而愉者無它故焉忠信調和

均辨之至也均平均辨故君國長民者欲趨時遂功

則和調累解速乎急疾忠信均辨說乎賞慶矣必先

脩正其在在我者然後徐責其在人者威乎刑罰自故

長人已下其義未詳亦恐脫誤或曰累解嬰累解釋

也言君國長人欲趨時遂功者若和調而使嬰累解釋

釋則民速乎急疾言效上之急不後時也若忠信均

辨則民悅乎慶賞若先責己而後責人則民畏乎刑

罰累音類解佳三德者誠乎上則下應之如景嚮三

謂調和解累忠信均辨正己而後責人也誠乎上謂

和而有疾此之謂也書康誥懋勉也言君大明以服

明效上之急也○元刻作惟民其勅懋和若故不教

而誅則刑繁而邪不勝教而不誅則姦民不懲誅而

不賞則勤屬之民不勸屬也者謂箸於事業也誅賞

而不類則下疑俗儉而百姓不一不類不以其類謂

罪儉當為險險謂微故先王明禮義以壹之致忠信

以愛之尚賢使能以次之爵服慶賞以申重之申亦

再令時其事輕其任以調齊之時其事謂使人趨時

日申潢然兼覆之養長之如保赤子潢與混同潢

使也若是故姦邪不作盜賊不起而化善者勸勉矣善化

化而為善者也是何邪則其道易其塞固其政令一其所

充塞民其防表明隄防標表故曰上一則下一矣上

二則下二矣碎之若中木枝葉必類本此之謂也讀

為警中不利而利之不如利而後利之之利也不愛而用之

不如愛而後用之之功也利而後利之不如利而不

利者之利也愛而後用之不如愛而不用者之功也

利而不利也愛而不用也者取天下矣利而後利之

愛而後用之者保社稷也不利而利之不愛而用之

者危國家也

富國篇 嘉善謝氏

觀國之治亂臧否至於疆易而端已見矣易與場同端首也見

賢遍其倏徼支繚倏斥倏徼巡也支繚支倏徼言委曲巡警也其竟關之

政盡察竟與境同盡察極是亂國已亂國多盜賊姦人故用苛察之

政入其境其田疇穢都邑露是貪主已露謂無城郭

民貧力不足故露也○露元觀其朝廷則其貴者不

刻作路古通用今從宋本

賢觀其官職則其治者不能觀其便嬖則其信者不

慤是闇主已便嬖左右小臣寵幸者也信者不慤所

凡主相臣下百吏之俗其於貨財取與計數也須孰

盡察俗謂風俗取謂賦斂與謂賜與計數計算也須

待精孰極察然後行言其禮義節奏也不簡易急於貪利者也也其禮義節奏也也也

辱國已

禮義節奏謂行禮義之節文也或讀為荒言不習孰也

同楷不堅固也辱國言必見陵辱也其耕者樂田其戰士安難其百吏

好法其朝廷隆禮其卿相調議是治國已安難不觀

其朝廷則其貴者賢觀其官職則其治者能觀其便

嬖則其信者慤是明主已凡主相臣下百吏之屬其

於貨財取與計數也寬饒簡易不汲汲於其於禮義

節奏也陵謹盡察是榮國已陵侵陵言深於禮義也

○案爾雅釋言凌慄也郭云凌慄戰慄釋賢齊則其

親者先貴能齊則其故者先官雖舉在至公而必先

則民不偷其臣下百吏汙者皆化而脩悍者皆化而愿躁

嘉善謝氏

者皆化而慤是明主之功已躁暴急之人也觀國之強弱貧

富有徵徵驗言其上不隆禮則兵弱上不愛民則兵

弱已諾不信則兵弱慶賞不漸則兵弱漸進將率不能

則兵弱率與帥同上好攻取功則國貧民不得安業也○元刻無攻取二字

上好利則國貧賦斂重也士大夫眾則國貧所謂三百赤

赤赤第古通用工商眾則國貧農桑者少無制數度量則國貧不為

物耗費限量則下貧則上貧下富則上富百姓與足君孰不足故田野

縣鄙者財之本也垣窳倉廩者財之末也垣築牆四

也窳窳也掘地藏穀也穀藏曰倉米藏曰廩窳匹教反百姓時和事業得敘者

貨之源也等賦府庫者貨之流也時和得天之和氣謂歲豐也事業得

敘耕稼得其次序上不奪農時也等賦以差等制賦貨財皆錢穀通名別而言之則粟米布帛曰財錢布

龜貝曰貨也故明主必謹養其和節其流開其源而時斟

酌焉節謂薄斂開謂勸課時斟酌謂賦斂賑卹豐荒有制也潢然使天下必有

餘而上不憂不足如是則上下俱富交無所藏之是

知國計之極也交無所藏言上下不相隱故禹十年水湯七年旱

而天下無菜色者十年之後年穀復孰而陳積有餘

無食菜之色也是無它故焉知本末源流之謂也故田野荒

而倉廩實百姓虛而府庫滿夫是之謂國蹙蹙傾也伐

其本竭其源而并之其末然而主相不知惡也則其

傾覆滅亾可立而待也以國持之而不足以容其身

荀子 卷六 富國篇 十四 嘉善謝氏

夫是之謂至貪是愚主之極也以一國扶持之至堅固也而無所容其身

者貪也將以求富而喪其國將以求利而危其身古有

萬國今有十數焉是無它故焉其所以失之一也皆以

貪失之也君人者亦可以覺矣以此自覺悟也百里之國足以獨

立矣此言無道則雖大必至滅亡

凡攻人者非以為名則案以為利也不然則忿之也

凡攻伐者不求討亂征暴之名則求貨財土地之利

不然則以忿怒不出此三事也為于偽反○舊本不

提行今案仁人之用國將脩志意正身行用為也行

當分段仇隆高仇舉也舉崇致忠信期文理期當為纂極文

也布衣紉屨之士誠是則雖在窮閭漏屋而王公不

能與之爭名紉條也謂編麻為之麤繩之屨也或讀

也以國載之則天下莫之能隱匿也載猶任也以國

下莫能隱匿言其國聲光大也若是則為名者不攻也伐有道祇成

將僻田野實倉廩便備用上一心三軍同力與之

遠舉極戰則不可遠舉縣軍於遠也極戰苦戰也境

內之聚也保固視可其境內屯聚則保其險固午其

軍取其將若撥糴午讀為迕遇也周禮籩人職云朝

河間以北煮種麥賣之名曰糴據鄭之說糴麥之牙

藥也至脆弱故以喻之若撥糴如以手撥糴也糴音

豐彼得之不足以藥傷補敗藥猶醫也彼縱有所得

所敗言所獲彼愛其爪牙畏其仇敵若是則為利者

不如所也荀子

荀子 卷六 富國篇 五 嘉善謝氏

不攻也

愛己之爪牙畏與我將脩小大強弱之義以

持慎之

慎讀曰順脩小事大弱事彊禮節將甚文珪

璧將甚碩貨賂將甚厚

文謂敬事之威儀也珪璧所

以說之者必將雅文辯慧之君子也

物碩大也珪璧所

禮讓之士

說音稅 彼苟有人意焉夫誰能忿之若是則忿之

者不攻也為名者否為利者否為忿者否

否不攻也

則國安於盤石壽於旗翼

盤石盤薄大石也旗讀為

比於星也莊子曰傳說得之乘東維騎箕尾而比於

列宿亦其類也或曰禮記百年日期頤鄭云期要也

危我獨安人皆失喪之我按起而治之

或曰按然後也故仁

人之用國非特將持其有而已也又將兼人

不唯持

而已詩曰淑人君子其儀不忒其儀不忒正是四國此

之謂也

曹風尸鳩之篇

持國之難易

論守國難易之法也○舊事強暴之國

難使強暴之國事我易事之以貨寶則貨寶單而交

不結約信盟誓則約定而畔無日

約已定隨卽畔之

文子作約定割國之錙銖以賂之則割定而欲無厭

而反無日也割國之錙銖以賂之則割定而欲無厭

十黍之重為銖八兩為錙此謂以地賂強國割地必

不多與故以錙銖言之獸一占反韓詩外傳作割國

之疆垂以賂之也○案今本說文云銖權十分黍之

重也以為禾部云十二粟為一分十二分爲一銖訂之

則當為權十二分黍之重也楊云十黍之重為銖蓋

用許說而轉寫脫誤八兩為錙又用禮記儒行鄭注

荀子

卷六 富國篇

六

嘉善謝氏

與說文事之彌煩其侵人愈甚必至於資單國舉然

後已舉其國與人也雖左堯而右舜未有能以此

道得免焉者也辟之是猶使處女嬰寶珠佩寶玉嬰

於頭也寶謂珠負戴黃金而遇中山之盜也雖為之

逢蒙視誦要橈君盧屋妾由將不足以免也逢蒙

善射者誦與屈同要讀為腰橈曲也臆曲脚中古獲

反盧當為盧由與猶同言處女如善射者之視物謂

微眇不敢正視也既微視又屈腰橈言俯伏畏懼

之甚也君盧屋妾謂處女自稱是君盧屋之妾猶言

箕帚妾卑下之辭也雖畏懼卑辭如此猶不免劫奪

也○逢蒙視言不敢正視也不必引善射人淮南子

有籠蒙目視語君故非有一人之道也謂不能齊一

虛句疑有訛字

拒大直將巧繁拜請而畏事之但巧為繁多拜則不

國也

足以為持國安身故明君不道也恥辱如此雖得免

國安身之術故必將脩禮以齊朝正法以齊官平政

以齊民然後節奏齊於朝齊整也節奏禮之節文百

事齊於官百事皆眾庶齊於下上政均平如是則近

者競親遠方致願致極也極上下一心三軍同力名

聲足以暴炙之名聲如日暴威強足以捶笞之拱揖

指揮而強暴之國莫不趨使譬之是猶烏獲與焦僥

搏也烏獲秦之力人舉千鈞者焦故曰事強暴之國

難使強暴之國事我易此之謂也

荀子卷第六

荀子卷第七

登仕郎守大理評事楊 倬 注

王霸篇第十一

國者天下之制利用也天下用之利者無過於國制衍字耳人主者天

下之利執也執之最利者也得道以持之則大安也大榮也

積美之源也不得道以持之則大危也大累也有之

不如無之有國不及其綦也索為匹夫不可得也綦謂窮極之時○正文及其綦也齊潛宋獻是也潛與閔

上元刻有也二字宋本無王為淖齒所殺宋獻宋君偃也為齊潛王所滅呂氏

春秋云宋康王此云獻國滅之後其臣子各私為諡故與此

不同 故人主天下之利執也然而不能自安也安

嘉善謝氏

之者必將道也必將以道守之故用國者義立而王信立而

霸權謀立而亾三者明主之所謹擇也所宜謹慎擇之仁人

之所務白也白明也挈國以呼禮義而無以害之挈提

言挈提一國之人皆使呼召禮義言所務皆禮義也無以害之謂不以他事害禮義也○正文挈國上元

刻有行一不義殺一無罪而得天下仁者不為也○故字

然扶持心國且若是其固也○持心持國不行不義不

殺無罪落然如石之固也○正文攬元刻從木注作

攬然落石此貌今從宋本案老子德經不欲碌碌如玉

落落如石此注攬從落而訓為石貌其義正合若

如元刻作落石貌其於扶持之義相去甚遠觀注又

云落然如石之固則之所與為之者之人則舉義士

非以落石訓攬明矣○所與為政之人則皆用義士謂若伊呂之

也○舉皆也○正文首之字宋本無元刻有次下同

之所以為布陳於國家刑法者則舉義法也○謂若周

夏贖刑主之所極然帥羣臣而首鄉之者則舉義志

也○志類也主之所極信率羣臣歸向之者則皆義之志

謂若六如是則下仰上以義矣是綦定也○綦當為基

以義為本綦定而國定國定而天下定仲尼無置錐

之地誠義乎志意加義乎身行○又加之以義乎身行

皆以志意及立身立行○以義論說皆明義也濟

之日不隱乎天下名垂乎後世○以義得濟之日成功

既成之後不隱乎天下謂今亦以天下之顯諸侯誠

義乎志意加義乎法則度量箸之以政事案申重之

以貴賤殺生使襲然終始猶一也

申亦重也既為政皆以義又申重以

賞罰使相掩襲無

如是則夫名聲之部發於天地之

閒也豈不如日月雷霆然矣哉

仲尼匹夫但箸空言

猶得不隱乎天下今若以顯

故曰以國齊義一日而

白湯武是也

齊當為濟以一國皆取濟於義

湯以毫

武王以部皆百里之地也

毫湯國都部與鎬同武王

宅是鎬京維龜

天下為一諸侯為臣通達之屬莫不

從服無它故焉以濟義矣是所謂義立而王也

非有

但取濟德雖未至也義雖未濟也

霸者亦有德義但

然而天下之理略奏矣

天下之謂條理

刑賞已諾信

乎天下矣

諾許也已不許也禮記曰與其有諾責寧

也臣下曉然皆知其可要也

要約也皆知其可與要

政令已陳雖觀利敗不欺其民

謂若伐原命三日之

約結已定雖觀利敗不欺其與

與相親與之國謂若

滅之為己

如是則兵勁城固敵國畏之國一綦明與

國信之

綦亦常雖在僻陋之國威動天下五伯是也

伯讀曰霸又如字為諸侯之長曰伯

非本政教也雖

政教未盡非致隆高也

禹湯之極崇高也非綦文理

也言其駁雜非服人之心也

未得天下歸心如文王

道以略信之故

鄉方略不在用仁義也

審勞佚審待

勞之謹畜積謹嚴畜積脩戰備齟齬然上下相向之貌齟齬然上下故齊桓晉文楚

莊吳闔閭越句踐是皆僻陋之國也威動天下疆始

中國危其疆能無它故焉略信也是所謂信立而霸也

雖未之能濟義略取信此論權謀者也挈國以呼功利提挈一國之人

以呼召功役使利言所務唯功不務張其義齊其信唯利

之求張開內則不憚詐其民而求小利焉謂若梁伯好

日寇將外則不憚詐其與而求大利焉謂若楚靈王

至之滅也內不脩正其所以有然常欲人之有地貨

也財如是則臣下百姓莫不以詐心待其上矣上詐其

下下詐其上則是上下析也離如是則敵國輕之不

輕之心也故與國疑之權謀日行而國不免危削綦之而

亾則其極者齊閔薛公是也薛公孟嘗君田文齊閔王

故皆薛公使然故用彊齊非以脩禮義也非以本政

教也非以一天下也縣縣常以結引馳外為務縣縣

貌引讀為鞞鞞引軸之物結引謂繫於軸所以引車

也齊閔薛公不脩德政但使說客引軸馳於他國

為權詐故疆南足以破楚史記齊閔王二十三年與

也此西足以詘秦魏其攻秦至百谷軍焉韓北足以

敗燕仲完世家皆不載唯燕世家載之當在齊閔王

十年中足以舉宋閔王三十八年伐宋宋王死及以燕

趙起而攻之若振槁然閱王四十年燕秦楚三晉敗我於濟西振擊也槁枯葉也
 言當權謀彊盛之時雖破敵滅國及而身死國亾為樂毅以諸國攻之若擊枯葉之易也春秋傳曰古者明王後天下大戮伐不敬取其鯨鯢而封之以為大戮也
 世言惡則必稽焉後世稽考閱是無它故焉唯其不由禮義而由權謀也三者明主之所以謹擇也而仁人之所以務白也
○各本無兩以字及而字唯宋本語宋本亦無兩以字及而字至此及下文乃並有之以致其申重丁寧之意似宋本為長
 善擇者制人不善擇者人制之善擇者用霸王不國者天下之大器也重任也不可不善為擇所而後錯之錯之險則危
所處也錯不可不善為擇道然後道之涂歲讀為措

則塞不可不善為擇道路而導達也危塞則亾所以為
○之字元刻作王案此注有脫彼國錯者非封焉之誤似當云所以不可不善為擇
 謂也非受之節土然後為安一何法之道誰子之與也
設問之辭既非封焉之謂問以何法導達之求誰人付與之誰子猶誰人也慎子曰弃道術舍度量以求一人之識識天下故道王者之法與王者之人誰子之識能足焉也
 為之則亦王道霸者之法與霸者之人為之則亦霸道亾國之法與亾國之人為之則亦亾皆辭也道三者明主之所以謹擇也而仁人之所以務白也
荀子敘前語者故國者重任也不以積持之則不立
丁寧之也故國者重任也不以積持之則不立
之傾覆也故國者世所以新者也是憚憚非變也
與

坦同言國者但繼世之主自新耳此積久之法坦坦
 然無變也隨巢子曰有陰而遠者有憚明而功者杜
 伯射宜王於畝田是憚明而功者據改王改行也自
 古憚與坦通○案畝田墨子作圃田或曰國語襄王
 改一王則改其所行之事非法變也或曰國語襄王
 謂晉文公曰先民有言曰改玉改行玉佩玉行步也
 ○案或說是古玉字本故一朝之日也一日之人也
 作王與王字形近易訛然而厭焉有千歲之固何也
 設問之辭一朝之日謂
 易變也一日之人謂今日之生未保明日言壽促也
 厭讀為厭禮記曰見君子而後厭然揜其不善鄭注
 云閉藏貌言事之易變人之壽促如此曰援夫千歲
 何故有厭然深藏千歲不變改之法乎曰援夫千歲
 之信法以持之也安與夫千歲之信士為之也謂使
 不易可信人無百歲之壽而有千歲之信士何也又
 之士為政人無百歲之壽而有千歲之信士矣禮以
 曰以夫千歲之法自持者是乃千歲之信士矣

義自持者則是千歲之士不以故與積禮義之君子
 壽千歲也能自持則能持國也故與積禮義之君子
 為之則王與端誠信全之士為之則霸與權謀傾覆
 之人為之則亾三者明主之所以謹擇也而仁人之
 所以務白也善擇之者制人不善擇之者人制之彼
 持國者必不可以獨也君不可然則疆固榮辱在於
 取相矣身能相能如是者王謂若湯伊尹身不能知
 恐懼而求能者如是者疆若燕昭身不能不知恐懼
 而求能者安唯便僻左右親比己者之用如是者危
 削謂若楚襄王左州綦之而亾宋獻國者巨用之則
 大小用之則小巨者大綦大而王綦小而亾小巨分
 荀子 卷七 王霸篇 嘉善謝氏

流者存水之分流也巨用之者先義而後利安不卹

親疏不卹貴賤唯誠能之求夫是之謂巨用之小用

之者先利而後義安不卹是非不治曲直唯便僻親

比己者之用夫是之謂小用之巨用之者若彼小用

之者若此小巨分流者亦一若彼一若此也或誠能之求或

親比己故曰粹而王駁而霸無一焉而亾此之謂也

者之用已粹全也若舜舉皋陶不仁者遠即巨用之綦大而王

者也駁雜也若齊桓外任管仲內任豎貂則小巨分

流者無一焉而亾無一賢人若厲王專任皇甫尹氏即綦小而亾者也

國無禮則不正禮之所以正國也譬之猶衡之於輕

重也猶繩墨之於曲直也猶規矩之於方圓也禮能正國

正國

譬衡所以辨輕重繩墨所以正錯之而人莫之能誣

也辨曲直規矩所以定方圓也錯置也禮記曰衡誠懸不可欺以輕重繩墨誠陳

不可欺以曲直規矩誠設不可欺以方圓也也○正

各本作故詩云如霜雪之將將如日月之光明逸詩為

今從宋本詩云如霜雪之將將如日月之光明詩逸為

之則存不為則亾此之謂也為為禮也○正文不為

但詩攷所引有之字是宋本亦各異也案無之字

者勝下二句楊注不以為逸詩攷連引之為是

國危則無樂君國安則無憂民亂則國危治則國安

今君人者急逐樂而緩治國豈不過甚矣哉譬之是

由好聲色而恬無耳目也豈不哀哉恬安也安然無

將何用哉○正文由夫人之情目欲綦色耳欲綦聲耳目雖好聲色

字從宋本與猶同夫夫人之情目欲綦色耳欲綦聲氣也凡氣香亦謂

口欲綦味鼻欲綦臭心欲綦佚之臭禮記曰佩容臭

荀子 卷七 王霸篇 七 嘉善謝氏

綦極也綦或為甚傳此五綦者人情之所必不免也
 寫誤耳伏安樂也
 養五綦者有具具謂廣大富厚治無其具則五綦者
 不可得而致也萬乘之國可謂廣大富厚矣加有治
 辨疆固之道焉有讀為又若是則恬愉無患難矣宋
 本恬然後養五綦之具具也故百樂者生於治國者
 也憂患者生於亂國者也急逐樂而緩治國者非知
 樂者也故明君者必將先治其國然後百樂得其中
 得於治國之中樂竝音洛聞君必將急逐樂而緩治國故憂患不
 可勝校也計校必至於身死國亡然後止也豈不哀哉
 將以為樂乃得憂焉將以為安乃得危焉將以為福

乃得死也焉豈不哀哉於乎君人者亦可以察若言

矣於乎讀為嗚呼若言如故治國有道人主有職在

其道守其職也若夫貫日而治詳一日而曲列之貫日積日

使條理詳備一日如是所使夫百吏官人為也不足

以是傷游玩安燕之樂煩碎之事既使百吏官人為

之樂若夫論一相以兼率之使臣下百吏莫不宿道

鄉方而務論謂討論選擇之也率領也宿道止於道

務不敢是夫人主之職也論相乃是人主之職若是

則一天下名配堯禹人主者守至約而詳事至佚而

功任事垂衣裳不下簞席之上而海內之人莫不願得

以爲帝王夫是之謂至約樂莫大焉人主者以官人
 爲能者也匹夫者以自能爲能者也人主得使人爲
 之匹夫則無所移之百畝一守事業窮無所移之也
 百畝一夫之守事業耕稼也耕稼窮於此無所移之也
 移於人若人主必躬治小事則與匹夫何異也今以
 一人兼聽天下日有餘而治不足者使人爲之也
 一人兼聽天下日有餘而治不足者使人爲之也
 也而治不足謂所治之事少而不足言不足治也使
 人爲之故得如此尸子曰堯南撫交阯北懷幽都東
 西至日之所出入有餘日而不足於治者恕也韓子
 曰夫爲人主而身察百官則日不足力不給也故先
 王舍己能而因法數審賞罰故治不足而日有餘上
 之任勢使然大有天下小有一國天子諸侯○虞王
 也日而實反謂諸侯也必自爲之然後可則勞苦耗頓莫甚焉
 謂諸侯也

精神竭耗如是則雖臧獲不肖與天子易執業臧獲
 也方言曰荆淮海岱之間罵奴曰臧罵婢曰獲燕齊
 之獲皆謂之臧亡婢謂之獲或曰取貨謂之臧擒得謂
 罪隸女子入于春臺執業權執事業也○案方言燕
 齊作燕之北郊又以是縣天下一四海何故必自爲
 之以是一人之寡懸天下之重一四海爲之者役夫
 之道也墨子之說也墨子之說必論德使能而官施
 之者聖王之道也儒之所謹守也官施謂建百傳曰
 農分田而耕賈分貨而販百工分事而勸士大夫分
 職而聽聽其建國諸侯之君分土而守三公揔方而
 議揔領也議其所揔之政自陝以東周公主之自陝
 以西邵公主之一相處於內是揔方而議之也
 荀子

嘉善謝氏

則天子共己而已共讀為恭或讀為拱垂拱而已也出若入若天下

莫不平均莫不治辨若如此也出若入若謂內外皆

事或曰是百王之所同也而禮法之大分也禮法大分在任

若順也人各使當其職分也

百里之地可以取天下是不虛其難者在人主之知

之也所患人主不知小國取天下者非負其土地而

從之之謂也非謂它國負荷其土地道足以壹人而已

矣其道足以齊壹人彼其人苟壹則其土地且奚去

我而適它則其土地奚往哉故百里之地其等位

爵服足以容天下之賢士矣此論百里國取天下之道賢士有道德者也

其官職事業足以容天下之能士矣能士者才藝也循其舊

法擇其善者而明用之足以順服好利之人矣擇舊

善者而明用之謂擇務本厚生之法而賢士一焉能

士官焉好利之人服焉三者具而天下盡無有是其

外矣具謂俱故百里之地足以竭執矣竭盡也有等

事業是天下之致忠信箸仁義足以竭人矣致極也

言極忠信明仁義足以盡兩者合而天下取諸侯後

同者先危兩者合謂能詩曰自西自東自南自北無

思不服一人之謂也其道足以齊一人

羿蠡門者善服射者也蠡門即蠡蒙學射於羿羿蠡

嘉善謝氏

○案史龜策傳亦作蠡門音逢迎之逢亦讀為鼉鼓
 逢逢之逢門與蒙一聲之轉耳漢書藝文志有逢門
 射法二篇在兵家諸書多作逢字唯王良造父者善
 服馭者也周穆王之御皆善御者也馭與御同也聰
 明君子者善服人者也人服而執從之人不服而執
 去之故王者已於服人矣王者之功盡此也故人主欲得善
 射射遠中微則莫若羿蠡門矣射及遠中細微之物欲得善馭
 及速致遠則莫若王良造父矣欲調壹天下制秦楚
 則莫若聰明君子矣荀卿在齊楚秦天下疆國故制之者也其用知甚
 簡用智慮至少也其為事不勞而功名致大甚易處而綦可
 樂也故明君以為寶而愚者以為難明君以任賢為寶愚者以任賢

為難也夫貴為天子富有天下名為聖王兼制人人莫
 得而制也是人情之所同欲也而王者兼而有是者
 也重色而衣之重味而食之重財物而制之重多也直用反

○案正文物合天下而君之飲食甚厚聲樂甚大臺
 謝甚高謝與榭同○案說文無榭字公羊宣十六年成周宣謝災書秦誓釋文云臺榭木又作謝

園囿甚廣臣使諸侯一天下是又人情之所同欲也
 而天子之禮制如是者也禮之與制如此其盛言盡人情之所欲也制度

以陳政令以挾挾讀為浹洽也官人失要則死公侯失禮則

幽要政令之要約也禮記曰各揚其職百官廢職服

真諸深四方之國有侈離之德則必滅侈奢侈離乖離皆謂不遵

甫子 卷七 王霸篇 七 嘉善謝氏

法名聲若日月功績如天地天下之人應之如景嚮

○景俗作影嚮宋本作響古通用是又人情之所同欲也而王者兼

而有是者也故人之情口好味而臭味莫美焉耳好

聲而聲樂莫大焉目好色而文章致繁婦女莫眾焉

形體好佚而安重閒靜莫愉焉為閒隙也或讀心好利

而穀祿莫厚焉合天下之所同願兼而有之舉牢天

下而制之若制子孫舉牢未詳舉或作舉言盡牢籠

太子丹謂荆軻曰秦有貪功之心非盡天下之地牢

海內之王其意不厭或曰舉讀如以媯茶蓼之媯牢

與漢書上媯轅釜之轅義同皆料理幹運之意也○

案後漢書馬融傳舉牢陵山章懷注云舉牢猶牢籠

也引此作舉半舉俗作臯亦轉為舉人苟不狂惑戇陋者其誰能睹是

而不樂也哉欲是之主竝肩而存能建是之士不世

絕千歲而不合何也曰人主不公人臣不忠也人主

則外賢而偏舉人臣則爭職而妬賢是其所所以不合

之故也外賢疏賢也偏舉人主胡不廣焉無卹親疏

無偏貴賤唯誠能之求廣焉開泰貌或曰讀若是則

人臣輕職業讓賢而安隨其後如是則舜禹還至王

業還起復功壹天下名配舜禹物由有可樂如是其

美焉者乎元刻無焉字嗚呼君人者亦可以察若言矣可

察如此楊朱哭衢涂曰此夫過舉踴步而覺跌千里

者夫哀哭之楊朱戰國時人後於墨子與墨子弟子

禽滑釐辨論其說在愛己不拔一毛以

荀子

卷七 王霸篇

七

嘉善謝氏

曰四達謂之衢覺知也半步曰顛跌差也言此歧路第過舉半步則知差而哭況跌千里者乎故此亦榮甚哀而哭之易曰差以毫釐謬以千里也

辱安危存亡之衢已此其為可哀甚於衢涂此謂求

士也不求則滅亡故誠能之嗚呼哀哉君人者千歲而不覺

也可哀甚於衢涂也嘆君人者千歲而不知求誠能之士

無國而不有治法無國而不有亂法無國而不有賢

士無國而不有罷士國語曰罷士無伍罷女無家韋昭曰病也無行曰罷周禮以嘉

石平罷民謂平之使善者也無國而不有愿民無國而不有悍民

無國而不有美俗無國而不有惡俗兩者竝行而國

在上偏而國安在下偏而國危上偏偏行上事也謂治法多亂法少賢士

多罷士少愿民多悍民少之類下偏反是上一而王下一而亡一謂令行也故

其治法其佐賢其民愿其俗美而四者齊夫是之謂

上一如是則不戰而勝不攻而得甲兵不勞而天下

服甲兵宋本作故湯以亳武王以鄙鄙與鎬同皆百里

之地也天下為一諸侯為臣通達之屬莫不從服無

它故焉四者齊也齊謂無所闕也桀紂即序於有天下之執

索為匹夫而不可得也即序於有天下之執謂就是王者之次序為天子也

無它故焉四者竝亡也故百王之法不同若是所歸

者一也

上莫不致愛其下而制之以禮上之於下如保赤子

政令制度所以接下之人百姓有不理者如豪末則雖孤獨鰥寡必不加焉不以豪末不理加於孤獨鰥尤愛之孝經曰不敢侮寡也四者人所輕賤故聖王於鰥寡而況於士民乎故下之親上歡如父母可殺而不可使不順君臣上下貴賤長幼至于庶人莫不以是為隆正是謂親上也皆以然後皆內自省以謹於分愛敬其上故是百王之所以同也而禮法之樞要也是百王之同用愛民之道而得民也○正文然後農分田而耕賈分貨而販百工分事而勸士大夫分職而聽建國諸侯之君分土而守三公摠方而議則天子共已而止矣出若八若天下莫不平均莫不

治辨是百王之所同而禮法之大分也亦謂致愛其

餘竝已若夫貫日而治平權物而稱用貫日積日也

權制物使稱於使衣服有制宮室有度人徒有數喪使條理平正

祭械用皆有等宐以是用挾於萬物人徒謂胥徒給

器用也皆有等宐言等差尺寸尋丈莫得不循乎制

度數量然後行各本作制數則是官人使吏之事

也不足數於大君子之前官人列官之人使吏所使

謂人故君人者立隆政本朝而當隆政所隆之政所

使要百事者誠仁人也綱紀者謂相也則身佚而國

治功大而名美上可以王下可以霸立隆正本朝而

不當所使要百事者非仁人也則身勞而國亂功廢而名辱社稷必危是人君者之樞機者也樞機在得賢相人君

當為君人也故能當一人而天下取失當一人而社稷危

不能當一人而能當千人百人者說無之有也論說之中

無此事能當謂能用人既能當一人則身有何勞而

之當也當皆丁浪反為而為皆垂衣裳而天下定故湯用伊尹文王用呂

尚武王用召公成王用周公旦卑者五伯卑言功業卑於王者

伯讀齊桓公闔門之內縣樂奢泰游抗之脩縣箕篔

為霸齊桓公闔門之內縣樂奢泰游抗之脩也泰與

次同抗與玩同言於天下不見謂脩天下不謂然九

齊桓唯此是脩也於天下不見謂脩之脩飾也然九

合諸侯一匡天下為五伯長是亦無它故焉知一政

於管仲也是君人者之要守也要守任賢也知者易為之

興力而功名綦大智者知任賢之君也舍是而孰足為也舍是任賢

之事何足為之言故古之人有大功名者必道是者

其餘皆不足為也也道行也必行喪其國危其身者必反是者也故孔

子曰知者之知固以多矣有以守少能無察乎上知音智

下如字有讀為又下同守愚者之知固以少矣有以

守多能無狂乎此之謂也守多謂自在主百事者也事煩則狂亂也

治國者分已定則主相臣下百吏各謹其所聞不務

聽其所不聞謹謂守行無越思各謹其所見不務視其所不

見所聞所見誠以齊矣齊謂各當其事不侵越也則雖幽閒隱辟

嘉善謝氏

百姓莫敢不敬分安制以禮化其上是治國之徵也

間讀為閑僻讀為僻安制謂安於國之制度不敢踰分徵驗也治國之徵驗在分定

主道治近不治遠道如人之主之治明不治幽治一不治二

主能治近則遠者理主能治明則幽者化主能當一

則百事正夫兼聽天下日有餘而治不足者如此也

是治之極也既能治近又務治遠既能治明又務見

幽既能當一又務正百當丁浪反是過者也猶不及也辟

之是猶立直木而求其景之枉也不能治近又務治

遠不能察明又務見幽不能當一又務正百是悖者

也悖惑辟之是猶立枉木而求其景之直也故明主好

要而闇主好詳在一相而委之是好要不委主好要

則百事詳主好詳則百事荒力不及故荒也君者論一相陳

一法明一指以兼覆之兼炤之以觀其盛者也論選

指指歸也一法一指皆謂紀綱也盛讀為成觀其成功也相者論列百官之長要

百事之聽列置於列位也聽治也要取百以飾朝廷

臣下百吏之分脩飾使各當分度其功勞論其慶賞歲終奉

其成功以效於君當則可不當則廢效致也周禮大

官政府各正其治受其會聽故君人勞於索之而休於

使之索求也

用國者本元刻竝作用得百姓之力者富得百姓之

嘉善謝氏

死者彊得百姓之譽者榮三得者具而天下歸之三
 得者亾而天下去之天下歸之之謂王天下去之之
 謂亾湯武者循其道行其義興天下同利除天下同
 害天下歸之故厚德音以先之明禮義以道之致忠
 信以愛之賞賢使能以次之賞當為尚爵服賞慶以申重
 之時其事輕其任以調齊之潢然兼覆之養長之如
 保赤子潢與混同大水貌也生民則致寬生民生活民謂衣食也使民則
 綦理辯政令制度所以接天下之人百姓有非理者
 如豪末則雖孤獨鰥寡必不加焉是故百姓貴之如
 帝親之如父母為之出死斷亾而不愉者無它故焉

不愉不道德誠明利澤誠厚也亂世不然汙漫突盜

以先之突陵觸盜竊也權謀傾覆以示之俳優侏儒婦女之

請謁以悖之俳優倡優侏儒短人可戲弄者悖亂也使愚詔知使不肖

臨賢生民則致貧隘使民則綦勞苦是故百姓賤之

如佞惡之如鬼字書無佞字蓋當為佷病人也禮記曰吾欲暴佷而奚若新序作賤之如

豕日欲司閒而相與投藉之去逐之司閒伺其閒隙投擲也藉踐也

錯之一作救率有寇難之事又望百姓之為己死不可得

也說無以取之焉論說之中無以此事為得也率千忽反孔子曰審吾

所以適人適人之所以來我也此之謂也適人往與人也審慎

其與人之道為其復來報我也

傷國者何也曰以小人尚民而威尚上也使小人在

以非所取於民而巧若上甲田是傷國之大災也大

國之主也而好見小利是傷國其於聲色臺謝園囿

也愈厭而好新是傷國厭足也不好循正其所以有

啖啖常欲人之有是傷國啖啖并吞之貌。案循正

三邪者在匈中而又好以權謀傾覆之人斷事其外

事任也謂斷決若是則權輕名辱社稷必危是傷國

者也任事於外也大國之主也不隆本行不敬舊法而好詐故

變若是則夫朝廷羣臣亦從而成俗不隆禮義而好

傾覆也以不隆禮義為成俗朝廷羣臣之俗若是則夫眾庶百

姓亦從而成俗於不隆禮義而好貪利矣君臣上下

之俗莫不若是則地雖廣權必輕人雖眾兵必弱刑

罰雖繁令不下通夫是之謂危國是傷國者也儒者

為之不然必將曲辨辨理也委曲朝廷必將隆禮義

而審貴賤若是則士大夫莫不敬節死制者矣義節忠

職分。敬節百官則將齊其制度重其官秩若是則

百吏莫不畏法而遵繩矣秩祿也其制馭百官必將

重其秩祿使不貪也關市幾而不征質律禁止而不偏質律厚

以為法故言質律也禁止而不偏謂禁止聽也周禮小宰聽賣買以質劑鄭司農云質劑平市

價今之月平是也鄭康成云兩書一札同而別之長日質短日劑皆今之券書也左氏傳曰趙盾為政董

嘉善射氏

或曰質正也如是則商賈莫不敦慤而無詐矣百工

將時斬伐佻其期日而利其巧任如是則百工莫不

忠信而不楛矣時斬伐即周禮仲冬斬陽木仲夏斬

也巧任巧者之任不迫促則百工自利矣楛謂器惡

不牢固也晏子春秋曰景公之時晏子請發粟公不

許當為路寢之臺令吏重其績遠其涂佻其日而不

趨三年臺成而民振欲上悅乎君游民足乎食彼佻

亦與此同也○案所引晏子見雜上縣鄙將輕田野

篇作故上悅乎游民足乎食微不同之稅省刀布之斂罕舉力役無奪農時如是則農夫

莫不朴力而寡能矣但質朴而力作士大夫務節死

制然而兵勁然而當百吏畏法循繩然後國常不亂

商賈敦慤無詐則商旅安貨通財而國求給矣所求

皆給百工忠信而不楛則器用巧便而財不匱矣農

夫朴力而寡能則上不失天時下不失地利中得人

和而百事不廢是之謂政令行風俗美以守則固以

征則疆居則有名動則有功此儒之所謂曲辨也

管子 卷七 王霸篇 七 嘉善謝氏

而急得其執則身勞而國亂功廢而名辱社稷必危故君人者勞於索之而休於使之書曰惟文王敬忌一人以擇此之謂也

合符節別契券者所以為信也上好權謀則臣下百吏誕詐之人乘是而後欺探籌投鉤者所以為公也上好曲私則臣下百吏乘是而後偏衡石稱縣者所以為平也上好傾覆則臣下百吏乘是而後險斗斛

敦槩者所以為嘖也

○斗元刻作勝案三輔黃圖御宿園出栗十五枚一勝大梨如

五勝勝與并通用敦槩即準槩嘖情也易繫辭傳見天下之蹟泉房作嘖太元磧初一測黃純于潛化在嘖也皆訓情此上好貪利則臣下百吏乘是而後鄙當作情實解

○宋本世德堂本皆無鄙字今從元刻 豐取刻與以無度取於民故械

數者治之流也非治之原也君子者治之原也官人守數君子養原原清則流清原濁則流濁故上好禮義尚賢使能無貪利之心則下亦將綦辭讓致忠信而謹於臣子矣如是則雖在小民不待合符節別契券而信不待探籌投鉤而公不待衡石稱縣而平不待斗斛敦槩而嘖故賞不用而民勸罰不用而民服有司不勞而事治政令不煩而俗美百姓莫敢不順

上之法象上之志而勸上之事而安樂之矣

○而勸上之事

元刻作勤

故藉斂忘費事業忘勞寇難忘死城郭不

待飾而固兵刃不待陵而勁敵國不待服而誦四海之民不待令而一夫是之謂至平詩曰王猷允塞徐方既來此之謂也

請問為人君曰以禮分施均徧而不偏請問為人臣曰以禮待君忠順而不懈請問為人父曰寬惠而有禮請問為人子曰敬愛而致文請問為人兄曰慈愛而見友請問為人弟曰敬誦而不苟○元刻作不悖請問為人夫曰致功而不流致臨而有辨請問為人妻曰夫有禮則柔從聽侍夫無禮則恐懼而自竦也此道也偏立而亂俱立而治其足以稽矣請問兼能之柰何

曰審之禮也古者先王審禮以方皇周浹於天下動

無不當也故君子恭而不難敬而不鞏

○恭而不難所謂恭而安

也說文鞏以韋束也此亦謂敬而不過於拘束也

貧窮而不約富貴而不驕

竝遇變應而不窮審之禮也

○變應宋本作變態

故君子之於

禮敬而安之其於事也徑而不失其於人也寡怨寬

裕而無阿其所為身也謹脩飾而不危

○脩飾元刻作脩勅案飾

與飭勅古皆通用勅音資然漢已來亦即作勅字用

其應變故也齊給便捷而

不惑其於天地萬物也不務說其所以然而致善用

其材其於百官之事技藝之人也不與之爭能而致

善用其功其待上也忠順而不懈

○待俗閒本作侍其使下

也均徧而不偏其交游也緣義而有類○元刻作緣類而有義

其居鄉里也容而不亂是故窮則必有名達則必有

功仁厚兼覆天下而不閔明達用天地理萬變而不

疑○元刻作理萬物變而不疑血氣和平志意廣大行義塞於天

地之間仁知之極也夫是之謂聖人審之禮也

請問為國曰聞脩身未嘗聞為國也君者儀也儀正

而景正君者槃也槃圓而水圓君者孟也孟方而水

方○案帝範注引君者儀也下有民者景也句又君者者槃也下有民者水也句無君者孟也二句君

射則臣決楚莊王好細腰故朝有餓人故曰聞脩身

未嘗聞為國也

君者民之原也原清則流清原濁則流濁故有社稷

者而不能愛民不能利民而求民之親愛已不可得

也民之不親不愛而求其為己用為己死不可得也

民不為己用不為己死而求兵之勁城之固不可得

也兵不勁城不固而求敵之不至不可得也敵至而

求無危削不滅亾不可得也危削滅亾之情舉積此

矣而求安樂是狂生者也○元刻作是問難狂生者也狂生者不

胥時而落○胥須也故人主欲疆固安樂則莫若反之民

欲附下一民則莫若反之政欲脩政美國則莫若求

其人彼或蓄積而得之者不世絕彼其人者生乎今

之世而志乎古之道以天下之王公莫好之也然而
 于是獨好之以天下之民莫欲之也然而于是獨為
 之好之者貧為之者窮然而于是獨猶將為之也不
 為少頃輟焉曉然獨明於先王之所以得之所以失
 之知國之安危臧否若別白黑是其人者也大用之
 則天下為一諸侯為臣小用之則威行鄰敵縱不能
 用使無去其疆域則國終身無故故君人者愛民而
 安好士而榮兩者無一焉而亾詩曰介人維藩大師
 維垣此之謂也○介人詩攷與元刻同宋本作价
 道者何也曰君道也君者何也曰能羣也能羣也者

何也曰善生養人者也善班治人者也善顯設人者
 也善藩飾人者也善生養人者人親之善班治人者
 人安之善顯設人者人樂之善藩飾人者人榮之四
 統者俱而天下歸之夫是之謂能羣不能生養人者
 人不親也不能班治人者人不安也不能顯設人者
 人不樂也不能藩飾人者人不榮也四統者亾而天
 下去之夫是之謂匹夫故曰道存則國存道亾則國
 亾省工賈眾農夫禁盜賊除姦邪是所以生養之也
 天子三公諸侯一相大夫擅官士保職莫不法度而
 公是所以班治之也論德而定次量能而授官皆使

其人載其事而各得其所宐上賢使之爲三公次賢使之爲諸侯下賢使之爲士大夫是所以顯設之也脩冠弁衣裳黼黻文章琬琢刻鏤皆有等差是所以藩飾之也故由天子至於庶人也莫不騁其能得其志安樂其事是所同也衣煖而食充居安而游樂事時制明而用足是又所同也若夫重色而成文章重味而成珍備是所衍也○衍俗間本作術聖王財衍以明辨異○財衍元刻作則術上以飾賢良而明貴賤下以飾長幼而明親疏上在王公之朝下在百姓之家天下曉然皆知其非以爲異也將以明分達治而保萬世也故天

子諸侯無靡費之用士大夫無流淫之行百吏官人無怠慢之事眾庶百姓無姦怪之俗無盜賊之罪其能以稱義徧矣故曰治則衍及百姓亂則不足及王公此之謂也

至道大形隆禮至法則國有常尚賢使能則民知方纂論公察則民不疑賞克罰偷則民不怠兼聽齊明則天下歸之然後明分職序事業材技官能莫不治理則公道達而私門塞矣公義明而私事息矣如是則德厚者進而佞說者止貪利者退而廉節者起書曰先時者殺無赦不逮時者殺無赦人習其事而固

人之百事如耳目鼻口之不可以相借官也故職分而民不探次定而序不亂兼聽齊明而百事不留如是則臣下百吏至于庶人莫不脩己而後敢安正誠能而後敢受職百姓易俗小人變心姦怪之屬莫不反慤夫是之謂政教之極故天子不視而見不聽而聰不慮而知不動而功塊然獨坐而天下從之如一體如四朕之從心○四朕宋本作四支夫是之謂大形詩曰溫溫恭人維德之基此之謂也

為人主者莫不欲彊而惡弱欲安而惡危欲榮而惡辱是禹桀之所同也要此三欲辟此三惡果何道而

便曰在慎取相道莫徑是矣故知而不仁不可仁而不知不可既知且仁是人主之寶也而王霸之佐也不急得不知得而不用不仁無其人而幸有其功愚莫大焉今人主有六患使賢者為之則與不肖者規之使知者慮之則與愚者論之使脩士行之則與汙邪之人疑之雖欲成功得乎哉譬之是猶立直木而恐其景之枉也惑莫大焉語曰好女之色惡者之孽也公正之士眾人之瘞也循乎道之人汙邪之賊也○元刻今使汙邪之人論其怨賊而求其無偏得乎循作脩哉譬之是猶立枉木而求其景之直也亂莫大焉故

古之人爲之不然其取人有道其用人有法取人之
 道參之以禮用人之法禁之以等行義動靜度之以
 禮知慮取舍稽之以成日月積久校之以功故卑不
 得以臨尊輕不得以縣重愚不得以謀知是以萬舉
 不過也故校之以禮而觀其能安敬也與之舉錯遷
 移而觀其能應變也與之安燕而觀其能無流惰也
 ○流惰疑卽流淫元刻作陷無流字接之以聲色權利忿怒患險而觀
 其能無離守也彼誠有之者與誠無之者若白黑然
 可誦邪哉故伯樂不可欺以馬而君子不可欺以人
 此明王之道也人主欲得善射射遠中微者縣貴爵

重賞以招致之內不可以阿子弟外不可以隱遠人
 能中是者取之是豈不必得之之道也哉雖聖人不
 能易也欲得善馭速致遠者一日而千里○善馭下俗開本有
 及縣貴爵重賞以招致之內不可以阿子弟外不可
 以隱遠人能致是者取之是豈不必得之之道也哉
 雖聖人不能易也欲治國馭民調壹上下將內以固
 城外以拒難治則制人人不能制也亂則危辱滅亾
 可立而待也然而求卿相輔佐則獨不若是其公也
 案唯便嬖親比己者之用也豈不過甚矣哉故有社
 稷者莫不欲彊俄則弱矣莫不欲安俄則危矣莫不

欲存俄則亾矣古有萬國今有數十焉是無它故莫不
 不失之是也故明主有私人以金石珠玉無私人以
 官職事業是何也曰本不利於所私也彼不能而主
 使之則是主闇也臣不能而誣能則是臣詐也主闇
 於上臣詐於下滅亾無日俱害之道也夫文王非無
 貴戚也非無子弟也非無便嬖也倜然乃舉太公於
 州人而用之豈私之也哉以為親邪則周姬姓也而
 彼姜姓也以為故邪則未嘗相識也以為好麗邪則
 夫人行年七十有二鬪然而齒墮矣○鬪當作鬪與
 驪同韓詩外傳
 作然而用之者夫文王欲立貴道欲白貴名以惠天

下而不可以獨也非于是子莫足以舉之故舉是子

而用之○兩是子宋本俱作子是於是乎貴道果立貴名果明兼

制天下立七十一國姬姓獨居五十三人周之子孫

苟不狂惑者莫不為天下之顯諸侯如是者能愛人

也故舉天下之大道立天下之大功然後隱其所憐

所愛其下猶足以為天下之顯諸侯故曰唯明主為

能愛其所愛闇主則必危其所愛此之謂也

牆之外目不見也里之前耳不聞也而人主之守司

遠者天下近者境內不可不略知也天下之變境內

之事有弛易齟差者矣而人主無由知之則是拘脅

蔽塞之端也耳目之明如其狹也人主之守司如是其廣也其不可以不知也如其危也然則人主將何以知之曰便嬖左右者人主之所以窺遠收眾之門戶牖嚮也不可不早具也○嚮與向同故人主必將有便嬖左右足信者然後可其知惠足使規物○惠宋本作慧古其端誠足使定物然後可夫是之謂國具人主不能不有遊觀安燕之時則不得不有疾病物故之變焉如是國者事物之至也如泉原一物不應亂之端也故曰人主不可以獨也卿相輔佐人主之基杖也不可不早具也故人主必將有卿相輔佐足任

者然後可其德音足以填撫百姓

○填卽鎮字元刻作鎮

其知

慮足以應待萬變然後可夫是之謂國具四鄰諸侯之相與不可以不相接也然而不必相親也故人主必將有足使喻志決疑於遠方者然後可其辯說足以解煩其知慮足以決疑其齊斷足以距難不還秩不反君然而應薄扞患足以持社稷然後可夫是之謂國具故人主無便嬖左右足信者謂之闇無卿相輔佐足任者謂之獨所使於四鄰諸侯者非其人謂之孤孤獨而掩謂之危國雖若存古之人曰亾矣詩曰濟濟多士文王以寧此之謂也

材人

○謂王者因人之材而器使之之道也

愿慤拘錄計數纖嗇而無

敢遺喪是官人使吏之材也脩飭端正

○元刻脩飭作修飾尊

法敬分而無傾側之心守職循業

○元刻循作脩不敢損益

可傳世也而不可使侵奪是士大夫官師之材也知

隆禮義之為尊君也知好士之為美名也知愛民之

為安國也知有常法之為一俗也知尚賢使能之為

長功也知務本禁末之為多材也知無與下爭小利

之為便於事也知明制度權物稱用之為不泥也是

卿相輔佐之材也未及君道也能論官此三材者而

無失其次是謂人主之道也若是則身佚而國治功

大而名美上可以王下可以霸是人主之要守也人

主不能論此三材者不知道此道安值將卑執出勞

併耳目之樂而親自貫日而治詳一內而曲辨之慮

與臣下爭小察而綦偏能自古及今未有如此而不

亂者也是所謂視乎不可見聽乎不可聞為乎不可

成此之謂也

○不知道此下三十二字元刻無

荀子卷第九

登仕郎守大理評事楊 倬 注

臣道篇第十三

人臣之論論人臣之善惡有態臣者有篡臣者有功臣者有

聖臣者在下內不足使一民外不足使距難百姓不

親諸侯不信然而巧敏佞說音悅或作悅善取寵乎上是

態臣者也以佞媚為容態上不忠乎君下善取譽乎民不卹

公道通義朋黨比周以環主圖私為務是篡臣者也

環主環繞其主不使賢臣得用內足使以一民外足

使以距難民親之士信之上忠乎君下愛百姓而不

倦是功臣者也民親士信然後立功也○上則能尊

君下則能愛民政令教化刑下如影刑制也言施政

也○如影之隨形動而輒隨不使違越應卒遇變齊給

如響齊疾也給供給也應事而至謂之給夫卒變人

反推類接譽以待無方曲成制象是聖臣者也此明

遇變之意無方無常也推其比類接其聲譽言見其

本而制其法象言物至而無常謂不滯於一隅也委曲皆

苟而行之也聖者無所不通之謂也故用聖臣者

王用功臣者彊用篡臣者危用能臣者亾能臣用則

必死篡臣用則必危此言能臣甚於篡臣者蓋當時

故極言功臣用則必榮聖臣用則必尊故齊之蘇秦

蘇秦初相趙後仕燕終楚之州侯楚襄王佞臣也戰

死於齊故曰齊之蘇秦國策莊辛諫襄王

曰君王左州侯右夏侯輦從鄢陵君與壽陵君載方

府之金與之馳騁乎雲夢之中不知穰侯方受令乎

秦王填黽塞之內而投己乎黽塞之外韓子曰州侯

相荆貴而荆王疑之因問左右對曰無有如出一口

也秦之張儀可謂能臣者也皆變態佞媚之韓之張

去疾蓋張良之祖漢書良其先韓人大夫開地相韓

事韓戰國策韓有張翠納賂於宣太后○韓昭侯至

五世事俗本皆脫去宋本元刻竝有之唯少襄哀王

三字今并攷趙之奉陽弟奉陽君為相不說蘇秦蘇

良傳補正又戰國策蘇秦說趙王曰天下之鄉相人

-5 208 35 905" data-label="Text">

秦乃去之衣之十莫不高大王之行義皆願奉教陳

忠於前之日久矣雖然奉陽君妬大王不得任事是

以外賓客游談之士無敢盡忠於前盧藏用云奉陽

君名成又案後語奉陽君卒蘇秦乃從燕而來說肅

侯合從之事而公子成武靈王時猶不肖胡服即公

嘉善謝氏

子成非奉 齊之孟嘗可謂篡臣也 史記曰齊閔王既

陽君也 孟嘗君恐乃如魏魏昭王以為相西合於秦趙

與燕共伐破齊後齊襄王立孟嘗中立為諸侯無所

屬襄王新立畏孟嘗而與連和是篡臣 齊之管仲晉

之咎犯 咎與舅同晉文公之 楚之孫叔敖可謂功臣

矣殷之伊尹周之太公可謂聖臣矣是人臣之論也

吉凶賢不肖之極也 國之吉凶人君賢必謹志之而

慎自為擇取焉足以稽矣 志記也言必謹記此四臣

以稽考用臣也 從命而利君謂之順從命而不利君謂之諂逆命而

利君謂之忠逆命而不利君謂之篡不卹君之榮辱

不卹國之賊否偷合苟容以持祿養交而已耳謂之

國賊 養交謂養其與君交接之人不忤犯使怒也或

曰養其外交若蘇秦張儀孟嘗君所至為相也

君有過謀過事將危國家殞社稷之懼也大臣父兄

有能進言於君用則可不用則去謂之諫 父兄宋

兄弟今從元刻 有能進言於君用則可不用則死謂之爭有

能比知同力 比合也知 率羣臣百吏而相與彊君擒

君 彊其亮切擒與矯同屈也 君雖不安不能不聽遂

以解國之大患除國之大害成於尊君安國謂之輔

事見平 有能抗君之命竊君之重反君之事以安國

之危除君之辱功伐足以成國之大利謂之拂 抗拒也戰

功曰伐左傳邾至驟稱其伐拂讀為弼弼所以輔正

弓弩者也或讀為弗違君之意也謂若信陵君違魏

王之命竊其兵符殺晉鄙反軍不救趙之事遂破秦

而存趙夫輔車相依今趙存則魏安故曰安國之危

除君之辱也注或讀為佛舊本故諫爭輔拂之人

佛作佛訛案說文佛違也今改正

社稷之臣也國君之寶也明君所尊厚也而闇主惑

君以為己賊也○主惑二字疑衍故明君之所賞闇君之所

罰也闇君之所賞明君之所殺也伊尹箕子可謂諫

矣伊尹諫太甲箕子諫紂比干子胥可謂爭矣平原君之於趙

可謂輔矣信陵君之於魏可謂拂矣○於趙於魏下俗本竝有也字

宋本元傳曰從道不從君此之謂也故正義之臣設

刻皆無設謂置於列位頗邪也諫爭輔拂之人信則君過

則朝廷不頗設謂置於列位頗邪也諫爭輔拂之人信則君過

不遠信謂見信於君或曰信讀為伸謂道行也爪牙之士施則仇讎不作

爪牙之士勇力之臣也施謂展其材也邊境之臣處則疆垂不喪垂與陞同

故明主好同而闇主好獨獨謂自任其智明主尚賢使能而

饗其盛盛謂大業言饗其臣之功業也闇主妬賢畏能而滅其功滅掩

也沒罰其忠賞其賊夫是之謂至闇桀紂所以滅也

事聖君者有聽從無諫爭聖君無失事中君者有諫爭無

諂諛中君可上可下若齊桓公事暴君者有補削無

擣拂補謂彌縫其闕削謂除去其惡言不敢顯諫闇匡救之也擣謂屈其性也拂違也擣拂則身見

害使君有殺賢之名故不為也拂音迫脅於亂時窮

佛○拂讀為弼前注是也此音佛誤迫脅於亂時窮居於暴國而無所避之則崇其美揚其善違其惡隱

荀子 卷九 臣道篇 四 嘉善謝氏

其敗言其所長不稱其所短以為成俗謂危行言遜以避害也為成俗言如此而不變若舊俗然也詩曰國有大命不可以告人妨其躬身此之謂也詩逸

恭敬而遜聽從而敬不敢有以私決擇也敬謂承命而速行不敢更私自決斷選擇也○不敢有以私取與也以敢有下元刻無以字下句同但稟命而已順上為志是事聖君之義也忠信而不諛諛

爭而不諂撝然剛折端志而無傾側之心撝彊貌禮記曰和而不流彊哉撝剛折剛直是案曰是非案曰非是事中心面折也端志不邪曲也雖調和而不至君之義也調而不流柔而不屈寬容而不亂雖調和而不至

曉然明喻之貌至道無為不爭之道以至道而能化則暴君不能加怒無不調和言皆不違拂也易時關內之是事暴君之義也內與納同言既以沖和事之則能化易其暴戾之性時以善道若馭樸馬

開納之也或曰以道關通於君之心也若馭樸馬樸馬未調習之馬不可遽牽制必若養赤子赤子嬰有所知必在順適若食餒人使飢渴於至道如倭人之性不驚懼也若食餒人之欲食或曰倭人併與之食則必死今以善道節量與之故因其懼也而改

不使狂惑也莊子曰人惑則死故因其懼也而改其過懼則思德故因其憂也而辨其故辨其致憂之端則遷善也因其喜也而入其道欣喜之時多所聽因其怒也而

除其怨怨惡之人因君曲得所謂焉雖憂懼喜怒之謂所謂即化書曰從命而不拂微諫而不倦為上則

易君性也

明為下則遜此之謂也

書伊訓也○案此逸書也

事人而不順者不疾者也

不順上意也疾速也疾而不疾言怠慢也

疾而不

順者不敬者也敬而不順者不忠者也忠而不順者

無功者也有功而不順者無德者也故無德之為道

也傷疾墮功滅苦故君子不為也

傷疾墮功滅苦未詳或恐錯誤耳為

或為違○故無德元刻作故德

有大忠者有次忠者有下忠者有國賊者以德復君

而化之大忠也

復報也以德行之事報白於君使自化於善周禮宰夫掌諸臣之復萬民

之逆也以德調君而補之次忠也

謂匡救其惡也

以是諫非而

怒之下忠也

使君有害賢之名故為下忠也

不卹君之榮辱不卹國

之臧否偷合苟容以之持祿養交而已耳國賊也若

周公之於成王也可謂大忠矣若管仲之於桓公可

謂次忠矣若子胥之於夫差可謂下忠矣若曹觸龍

之於紂者可謂國賊矣

說苑曰桀貴為天子富有天下其左師觸龍者諂諛不正

此云紂未知孰是

仁者必敬人凡人非賢則案不肖也人賢而不敬則

是禽獸也

禽獸不知敬賢○正文不敬舊作不人不能誤今改正或疑是不能下脫敬字

肖而不敬則是狎虎也

狎輕侮也言必見害

禽獸則亂狎虎則

危災及其身矣詩曰不敢暴虎不敢馮河人知其一

莫知其它戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰此之謂也

詩小雅小旻之篇暴虎馮河徒涉人知其小莫
知其大言人皆知暴虎馮河立至於害而不知小人
為害有甚故仁者必敬人敬人有道賢者則貴而敬
於此也

之不肖者則畏而敬之賢者則親而敬之不肖者則

疏而敬之其敬一也其情二也若夫忠信端慤而不

害傷則無接而不然是仁人之質也其敬雖異至於忠信端慤不傷

害則凡所接物皆然言嘉善而矜不能不以忠信以

人之不肖逆詐待之而欲傷害之也質體也

為質端慤以為統統綱紀也言已端慤禮義以為文

用為倫類以為理倫人倫類物之種類言推喘而言

騰而動而一可以為法則也騰與勸學篇蟬同喘微君

動一息之間皆可以為法則也詩曰不僭不賊鮮不為則此之

謂也詩大雅抑之篇言不僭差

恭敬禮也調和樂也調和不爭競也謹慎利也鬪怒害也故

君子安禮樂利謹慎而無鬪怒是以百舉不過也小

人反是

通忠之順忠有所雍塞故通之權險之平權危險之

平也或曰權變也既不可扶禍亂之從聲君雖禍亂

持則變其危險使治平也禍亂之從聲應聲而從

也三者非明主莫之能知也聞君不知所以殺害也爭

然後善戾然後功出死無私致忠而公夫是之謂通

忠之順信陵君似之矣諫爭君然後能善違戾君然

而歸於至忠至公信陵君諫魏王請救趙奪然後義

不從遂矯君命破秦而魏國以安故似之

荀子 卷九 臣道篇 七 嘉善謝氏

殺然後仁上下易位然後貞仁者不義之名殺者不

貞也而湯武惡桀紂之亂天下而奪之是義也不忍

蒼生之涂炭而般之是仁也雖上下易位而使賢愚

道是貞也當分歸於正功參天地澤被生民夫是之謂權險之

平湯武是也過而通情和而無經經常也但和順不

卹是非不論曲直偷合苟容迷亂狂生迷亂其君夫

是之謂禍亂之從聲飛廉惡來是也傳曰斬而齊枉

而順不同而壹此言反經合道如信陵湯武者也所

順也所以不同取其一也初詩曰受小球大球為下

雖似乖戾然終歸於理者也詩商頌長發之篇球玉也鄭玄云

國綴旒此之謂也綴猶結也旒旌旗之垂者言湯既

為天所命則受小玉謂尺二寸圭也受大玉謂珽也

長三尺執圭瑋珽以與諸侯會同結定其心如旌旗

之旒終著焉引此以明湯武取天下權險之平為救下國者也

致士篇第十四

明致賢士之義

衡聽顯幽重明退姦進良之術衡平也謂不偏聽也

不雍蔽也重明謂既明又使明也書曰德明朋黨比

惟明能顯幽則重明矣能退姦則良進矣

周之譽君子不聽殘賊加累之譖君子不用殘賊謂

加累以罪惡隱忌雍蔽之人君子不近謂隱亦蔽也忌

曰貨財禽犢之請君子不許行賂請凡流言流說流

事流謀流譽流謂怨譖也不官而衡至者君子慎之流者無

謂怨譖也不官謂無主首也聞聽而明譽之君子聞

衡讀為橫橫至橫逆而至也聞聽而明譽之君子聞

流說則明白稱譽謂顯露其事不為定其當而當然

隱蔽如此則則姦人不敢獻其謀也定其當而當然

荀子致士篇

後士其刑賞而還與之士當為事行也言定其當否

之也謂其言當於善則事之以賞當於惡則事之以刑當丁浪反如是則姦言姦說

姦事姦謀姦譽姦愬莫之試也忠言忠說忠事忠謀

忠譽忠愬莫不明通方起以尚盡矣明通謂明白通

起尚與上同上盡謂盡忠於上也夫是之謂衡聽顯幽重明退姦進

良之術別為一條川淵深而魚鼈歸之山林茂而禽

獸歸之刑政平而百姓歸之禮義備而君子歸之故

禮及身而行脩義及國而政明能以禮挾而貴名白

天下願令行禁止王者之事畢矣挾讀為浹能以禮

白天下皆願從之也○貴名白詩曰惠此中國以綏

王制篇作名聲曰聞此恐有訛

四方此之謂也詩大雅民勞之篇中國京師也四川

淵者龍魚之居也山林者鳥獸之居也國家者士民

之居也川淵枯則龍魚去之山林險則鳥獸去之國

家失政則士民去之無土則人不安居無人則土不

守無道法則人不至無君子則道不舉故土之與人

也道之與法也者國家之本作也本作猶君子也者

道法之摠要也不可少頃曠也得之則治失之則亂

得之則安失之則危得之則存失之則亾故有良法

而亂者有之矣有君子而亂者自古及今未嘗聞也

傳曰治生乎君子亂生乎小人此之謂也前王制

嘉善謝氏

數語或是脫簡於彼

得眾動天

得眾則可以動天言人之所欲天必從之

美意延年

美意無憂患也

則延誠信如神

誠信則如神明言物不能欺也

夸誕逐魂

逐魂逐去其精魂猶

喪精也矜夸妄誕作偽心勞故喪其精魂此四者皆言善惡之應也

人主之患不在乎

不言用賢而在乎誠必用賢

此句有誤當作

夫言

用賢者口也却賢者行也

無善行則賢不至也

口行相反而欲

賢者之至不肖者之退也不亦難乎夫耀蟬者務在

明其火振其樹而已火不明雖振其樹無益也

南方人照

蟬取而食之禮記有蝸范是也

今人主有能明其德則天下歸之若

蟬之歸明火也

臨事接民而以義變應寬裕而多容恭敬以先之政

之始也

多容廣納也

然後中和察斷以輔之政之隆也

政

崇高在輔以中和察斷斷丁亂反

然後進退誅賞之政之終也故一

年與之始三年與之終

夫不教而殺謂之虐故為政之始寬裕多容三年政成然

後進退誅賞也

用其終為始則政令不行而上下怨疾亂所

以自作也

先賞罰後德化則亂

書曰義刑義殺勿庸以即女惟

曰未有順事言先教也

書康誥言雖義刑義殺亦勿用即行之當先教後刑也雖

先後不失尚謙曰我未有順事故使民犯法躬自厚而薄責於人也

程者物之準也

程者度量也

禮者節之準也

節謂君臣之差等也

程以立數禮以定倫

禮言有程則可以立一二之數有禮則可以定君臣父子之倫也

德以敘位能以授官度其德以序上下之位考其能以授所任之官若夔典樂伯夷

典禮之比也凡節奏欲陵而生民欲寬節奏謂禮節奏陵峻也

之義生民謂以德教生養民也言人君自守禮之節奏則欲嚴峻不弛慢養民則欲寬容不迫切之也

節奏陵而文生民寬而安飾雖峻亦有文上文下

安功名之極也不可以加矣

君者國之隆也父者家之隆也隆猶尊也隆一而治二而

亂自古及今未有二隆爭重而能長久者

師術有四而博習不與焉術法也言有四德則可以為人師師法不在博習也

與音豫尊嚴而憚可以為師者艾而信可以為師曰艾

六十誦說而不陵不犯可以為師誦謂誦經說謂說不

自陵突觸犯知微而論可以為師知精微之理而能言行其所學

故師術有四而博習不與焉水深則回回流旋也水

多旋流也樹落糞本謂木葉落糞其根也宋本作水弟

子通利則思師思其厚於己也詩曰無言不讎無德不報此

之謂也此言為善則物必報之也

賞不欲僭刑不欲濫賞僭則利及小人刑濫則害及

君子若不幸而過寧僭無濫與其害善不若利淫此

數語全本左傳考荀卿以左氏春秋授張蒼蒼授賈誼荀子固傳左氏者之祖師也

嘉善謝氏

