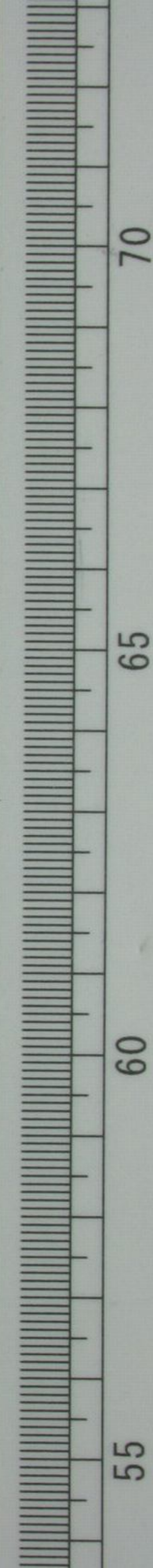




津田文庫
文庫 1
1694



水晶滕元昇編輯



日本名家詩選

江戸書肆

山金堂壽梓

刻日本詩選

南部川之長



士常嘗欲采本邦

之詩以梓之乃託山

某者某以講授無暇

名家詩選

010190603038

不能卒業於是使藤
文二代其役文二旁
搜博采二詩數百首
輯為數卷古詩律絕
莫不兼綜焉茲歲辛

卯春文二來寓家塾
乃出其詩選者示余
且叙其由而曰曷懼
師不許不敢請也今
也刻殆欲成若宥曷

不請之罪片言以題
簡首豈獨曷抑於所
左二子亦為幸師若
峻拒不許亦豈獨曷
川左二子亦以專擅

而負謗門下但師裁
之余受而讀之掩卷
而歎曰吁口之宣言
也好莠隨之信而有
徵發于已應于人銘

之於緘口也星之於
卷舌也所以警過言
也言尚如此况書以
傳四方乎子誠銳進
以輯諸老之詩其在

諸老則不甘子之舉
者或多矣匪啻不甘
子之舉復并側目視
余子何不省之甚也
雖然事既遂矣駟馬

難逐余也以子之故
獲罪於世亦所不辭
也夫選詩之難在於
論之以一人之目而
欲概天下之詩好惡

在於心妍媸為是移
其難不亦宜乎然則
此豈選之云乎哉窮
僻遐陋可傳於多善
之地至通邑大都則

闡闡諸家集合觀
視各擇其善者而從
之固不足以族之所
謂為之猶賢乎已者
乎請子以是告二生

明和辛卯南至日

南宮岳



門人...

雜錄

卷之二

一

門人平直倚謹書



南宮岳

明時辛卯歲...

序

高子持一小冊子...

中誦平為早近時作

者每及門之士...

子起而曰此欲得志子

之序云云...

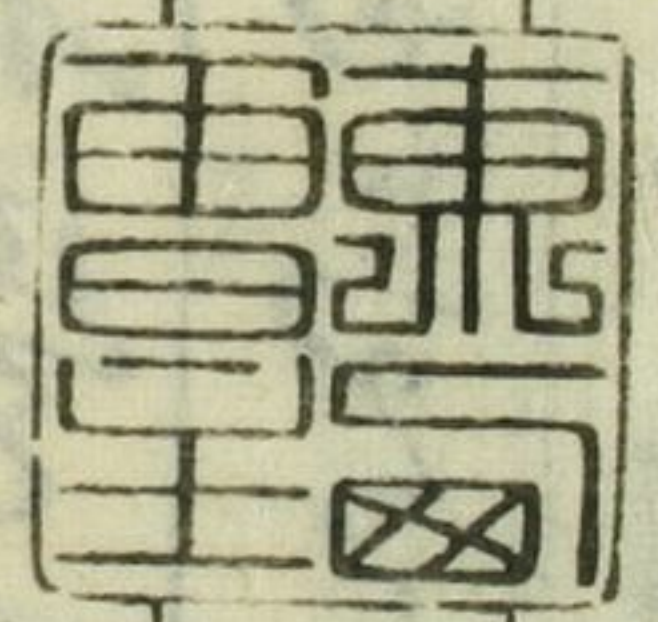
朱子為人鐵步降
在平音重子走而後進
曰 止後老後之也
乃一井織縷、氣至
請朱一之 余諱亦去
平人也 古者長老

也必為以也 辭了破
古者之之朱子之序
於去今古學詩在孰
不根搜毛詩是心學來
而清之業教存詩之
補子之古教之之涉

載以虎爭其利弱
是物果如毒之毒也
是以名以一其權
是化海內之化在矣此
人嗜之謂其為
以效象也其如所必

以也象是以其
亦不為一其
為鏡步障在也
能治象象存於心
而亦不曰其
高子時向不其象

手書為之序
拙筆不啻托毫於
燦若錦中



東江源錄



謝祭酒林先生見序日本

詩選

聖時騷客悉翩翩况復見題

一部編家世久推文華美風
流且有翰林賢序成裁作雕
龍巧書識應因附驥傳為謝
獎成愛才甚名同日月更長
懸 內藤政陽

臣神山長衡謹書

凡例

一周詩三百有聖削而漢魏六朝以
至唐宋元明無不選詩者也我
日本上古邈矣中世姑置焉迄
昭代作者彬々追琢其章靡不金玉
其詩然而未聞有輯之者也是余
所以有此舉也
一是編多就諸家本集而輯之故其

集多者輯者亦多寡者隨寡不必以詩多寡為作者工拙也

一諸家聲名既藉々而其集未刻僅一二與同志之詩合刻之薰蕕相亂者間亦有之是編稱名家則不得不為其猶而存其薰也讀者勿

怪

一擬古擬作誠鍛煉推敲佳則佳矣

然非作者真面目今皆不采錄一或有一題而七八首若十數首者其中悉可觀亦累璧連珠嫌使人反按劍馬是以僅舉一二以全采非害其全璧也

一每字旁以國字注之今蒙士易讀也本集有有之者有無之者無者則添之雖有之者不必從其旁注

而注之要取其易讀已豈必拘拘於本集乎哉

藤元昶

凡例

卷之一

五言古 共二十三首

卷之二

七言古 共三十七首

卷之三

五言律 共七十六首

卷之四

五言排律 共二十四首

卷之五

卷之五

七言律 共百十首

卷之六

五言絕句 共九十五首

卷之七

七言絕句 共百八十首

正集採共計

七十八家

詩選統載五百四十五首



日本名家詩選卷之

一 松文庫

美濃

藤元昂文二

編輯

五言古

遊那波氏鷹嶺別業

伊藤維楨

吾友焦憲氏富持嶋夷子平生崇儉

素提身如寒士性亦好讀書終日靠

梨几案上春秋經左右漢晉史賦詩

コトノ

卷之五

立身士裁

于
于
于
于

最敏捷頃刻連數紙曾買唐氏山創
堂名知還一徑細紆餘衡茅三四間
松檜羸翁鬱箬路煩追攀洛城接目
睫衆壑作回蹊時時携吟朋每隨詩
書篋今日二月半折簡促步屨雅談
紛湯沸詩章足盈笈席上皆鉅公著
箇頽然翁訥訥乏文采漫慕古人風
聊披魯論篇為君苦切刺忠信與篤

敬書紳以永記

關山月

物茂卿

萬里關山月不謂似故鄉故鄉空闕
女獨夜織流黃如何機中影一似奉
上霜

古戰場

伊藤長胤

書劍行落日亭埃接山陽天末征鳥
滅寒霧鎖幽芳郵子為吾說源平古

1694

戰場孽狐白日，嗥鬼火昏夜。蒼追憶，
當日事，低回令人傷。策勳與敗，績榮
辱隔存亡。銷磨兩無迹，而今水洋洋。
臨流飲，疲馬短詞，吊國殤。

寄服子遷

越正珪

高飛乘長風，何日振六翮。燕雀一枝
安，鴻鵠思大澤。高節在陋巷，軾軻青
雲隔。浮雲蔽陽景，是故懷苦心。小人
能亂德，君子密其音。神龍若有待，含
珠眠淵深。

古風一篇聊記，覩鳳喜呈朝鮮。

諸詞伯

山縣孝孺

鳳凰五采文，羽毛一何奇。粲粲赤珊瑚
頭上，青瑠璃朝飛。丹穴山濯翼，弱
水湄。滄海秋風起，浮雲西北馳。海岸
生瓊樹，結實何離離。日出東南隅，光

輝扶桑枝紅霞若渥丹浩波渺無涯
瓊琳與琅玕翹條各參差天衢一顧
返奮翼忽來儀眇眇以適意鏘鏘揚
采眉小音飛韶濩大音翻咸池回風
拂地來雲影且邶邶燕雀鷓鴣鳩歛
翅以委靡百禽啁啾歌相率復何爲
良期不可淹飄飄遠將辭西翔崑崙
圓降飲濛汜潛窈窕真何可攀汎濫靡
所隨聖世亮一見阿閣不可思誰截
嶰谷竹與爾奏雄雌

人日登臺

服元喬

城南有高臺乘春且登臨春風吹萬
物光澤動園林况逢人日嘉繁華自
可尋宮觀何鬱鬱闕闕麗城陰車馬
多貴客歡娛愜賞心剪綵競相贈奇
巧直萬金顧此應和氣蕩滌開懷襟

寄言幽谷鳥亦應改好音

答田彦愛

故人從遠方遺我蒲藿席清潤冷且柔殊勝錦與璧歲晚養吾老偃偃偃枕藉卧見秋雲馳感念江湖迹一席尚可卷我心不可釋此物出君手永言護愛惜

雜詩

平玄中

哀哀父與母生我又棄我豈無伯與仲羈官與時左薄祜復誰愬上天爾降禍三歲寄舅氏十五期負荷中道何易廢局促終不果何如先人業茫然長失墜

二

切切

巢父隱箕山伯夷歸首陽市中擬巖穴出處其所忘已漱上池水杜門檢

青囊麻姑延年術蓬萊不死方持此
入都門誰謂非清狂善哉韓伯休此
亦足韜光

古意

字一鼎

仲冬寒氣厲北風吹枯木明月流素
輝照我東南屋彷徨獨不寐百憂集
心曲心曲誰與語中庭聊舉目河漢
失其光踈踈見列宿翩翩南飛雁哀

鳴一何促聞之終不堪展轉對明燭

春雪歌

梁田邦美

春雪餘臘雪東風帶北風海樓不可
上擁爐深竹中門前古柳樹總作梅
花叢

秋懷

高維馨

美人惜遲暮家在江水陞徐步下九
畹采芳無所遺幽蘭以為佩不被綺

與羅忽忽歲將晚惆悵老蛾眉芙蓉
落其花桂樹枯其枝時維正蕭瑟崩
陽忽西馳蕤言唱楚謠再三彈朱絲
總爲聽者稀沈思使人悲

晚歸

秋儀

川上看欲眼餘紅在層巒鬱鬱初弦
月艷艷媚暮寒岸遠行人小村幽獨
樹團喚舟沙際立秋水正漫漫

越鈴鹿關

岡孝先

經山又入山終日青山間山路高且
險言是鈴鹿關峯裂遠望開勢州海
色來昔日田將軍千載安在哉懷古
問樵夫駐馬暫徘徊

酬瀧彌八

田長温

南方有佳人容華若凝霜被服綺與
紈窈窕倚幽房脩態世所稀言笑吐

芬芳思我贈佩環爛若明月光把玩
不放手副我渴饑情豈惟爲貽美感
君不相忘

燕子詞

服元雄

燕燕雄與雌雙來止我堂故巢幸猶
在振羽一迴翔今年復就此此栖不
可忘辛苦含泥土東西顧日顧身微
志亦小蓄租安一梁哺成卒亦子呢

喃口正黃所願秋節至歸歟共相將
鴻鵠非儔侶何羨冲彼蒼

詠懷

南宮岳

逝節迅如馳萬樹既秋色鴻雁雲際
翔蟋蟀聲唧唧遊子滯他鄉流落感
何極歡悰竟無期悲此義馭亟人各
有夙心我豈從文墨鄉國日迢遞親
舊多涼德脫然無所關放曠甘率側

悰
ヨメニハル

コトハ
ヨメニハル

馭
ヨメニハル

匿心
カカア
カクミ
カクシ

雜家詩選 卷之一

晦迹田間居出處非所憶昏冥豈必
酒詩書當飲食隨賤多適意履榮生
怨慝此性恆嘉適聊堪為掃息

渡于越水

紀海民

暮渡于越水鴻雁悲數聲五觸離鄉
意既傷遊子情行行且顧望雨暗張
州城

舟行

高秋風伯暴孟冬海若驕舟行時多
艱遡洄上急潮急潮不易上揖師懼
失撓出沒島嶼間孤帆憚狂飈白日
將西落前路尚迢遙

有感

江船綬

小蟹生江浦營穴蘆岸下穴中不盈
寸自以為大履朝慮沙岸崩夕怕江
潮瀉物小識又微營營何為者

石家詩集

妻其秋氣至，思君如調飢。蕙蘭生階除，芬芳滿帳帷。所思不在茲，採之欲誰遺。空牀知風冷，深閨苦漏遲。不效征人婦，安知別離悲。

閨情

那波祐昌

靜夜吟

釋原資

歸翼影初定，候蟲聲漸稀。秋峯懸皓月，親好與予違。澗風如咨扣，終夜撼

松扉。微鐘何處起，遙聽戛曠機。光誦宰王籍，諸塵似澣衣。虛蕉寧有質，行露溘須晞。寂茂同千古，誰憂斯道非。

幽居

釋元皓

榮者不知厭，窮者不堪憂。同是生死徒，共歸下荒丘。安心法如是，寧用為身謀。比來愛嘉遁，種桂山之幽。時就白雲蔭，或依明月秋。山禽啼樹杪，蔓

艸鹿^{ウツク}呦^{ウツク}樵童偶此過竹邊放犢留
歸路吹橫笛餘響滿岳^{ウツク}湫自當養嬾
癖何苦問貴游

日本名家詩選卷之一終

日本名家詩選卷之二

美濃 藤元畠文二 編輯

七言古

諸葛武侯画像歌 新井興

太華山裂失赤符神龍潜伏海將林
誰知時勢在俊傑此間足數鳳之雛
關張不說魚水合君臣奇遇絕代無
立談既定三分業顧託不負六尺孤

王佐從來見伊呂，兵謀何必事孫吳。
葛巾羽扇清渭曲，中原赤子後來蘇。
萬古精靈長不死，豈唯當年魏人趨。
桓温素有雄心在，只識常山蛇勢圖。

浪淘沙詞

物法卿

青樓十二是儂家，下瞰大江浪淘沙。
淘去郎恩海還淺，淘來郎恩山更加。
淘去淘來無定處，誰知儂意亂如麻。

麗奴戲馬歌

高句麗北與胡隣，產馬驍騰似其人。
歲時國王修朝聘，迺貢良馬隨國臣。
從行麗奴善戲馬，輕便閑習莫若者。
西城門外揚子干，一時爭却傾朝野。
知有法駕御樓視，樓上珠簾半捲起。
天威不言秋嚴肅，千人萬人屏息竚。
校尉直前麾白扇，電光一閃飛四練。

馬疑游龍人訝鳥步驟馳驚極八變
邪看挺身立鞍頭北風吹檣舟如箭
須臾翻轉脚朝天譬諸崖叻街樓巔
半卧吟論穩牀第倒岳何敢擬渴猿
渴猿據樹樹不動蓬萊纔動位神仙
看他馬飛人自若竿上駐飄颻然
左右七步不容瞬或跨雙龍類比肩
八變將畢天意怡遙聞歡雷隱城雉

倏忽冲天人仙去只見千頭鞍馬馳
衆人愕眙都因措神滅鬼沒那得知
有物翩然出馬腹振衣還向御前趨
纏笠胡服熟視是始悟技盡有餘奇
贊歎聲不絕賞賜應無貲麗奴時鞠
躬再拜敬致辭賤技何足言文武兩
無裨君不見箕子吾邦祖來賓周室
朝京師兩驂兩服乘殷輅和鸞銜銜

右威儀舞交衢逐水曲此技何為乎
此時又不見豐王十萬兵叱咤風雷
度大瀛二都淡旬拔八道三月平此
技祇言奔無資難與堂堂陣爭衡皇
和今值仁明君百年昇平息戰氛交
隣柔遠賴有道不厭航海梯山勤選
方小人伴長官聊以賤技娛玉顏某
舞巴歛自古賞魚龍曼衍至今觀何

妨千秋又萬歲持此長奉君王歡

墨牡丹

高僧說法感諸天雨花亂墜從四禪
欲墜不墜半空舞影落大室明窓前
時出神通能護持留在紙上長鮮妍
細看非空還非色花王相好具儼然
穠艷兼存瀟灑意富貴何求世俗憐
始知魏紫姚黃外別有宗門臨濟玄

早行

伊藤長胤

筍輿侵曉分，野草草露顆顆足。蟲聲
依岸，茅茨戶未啟。時聞晨雞屋中鳴，
一犬寥寥近人吠。草木山川朝氣清，
不是王事靡盬故探勝。暫為江東行，
却笑屋裡高眠者。應說征夫貧路程。

少年行

滕煥圖

五花寶馬沫如雪，平明繫向杜曲樓。
絲管紛紛春日短，燭影冲天聽吳歎。
白龍魚服誰能識，意氣分明稱貴遊。
歸路直就劇孟飲，彈丸探罷縱博籌。
君不見百萬輪却顏色壯，身上還著
肅霜裘。

神巫行

太宰純

宕丘之山鬱崔嵬，朝雲暮雨去復來。
宕丘巫女何姣麗，弱質婀娜倚高臺。

名家詩選 卷之三
五
長者二十少二八恰似芙蓉並帶開
金釵玉簪羅衣裳瓌姿瑋態極容光
耀若白日照屋宇皎若明月臨池塘
聯娟雙眉不待画花顏豈假紅粉紅
眇睐已含無限意一顧斷盡萬人腸
儻遇吳王便傾國即入漢宮定專房
清歌妙舞真絕倫起雲行雨信有神
城中紛若禱祠者投與金幣如埃塵

那知蛾眉能伐性况彼尤物尤傷人
須臾神升歌舞休美人歸去不回頭
陽臺夢覺無消息依舊雲雨繞石丘
寄題流水園贈瀧彌八

山縣孝孺

高渠揚柳余半植盧杭漁梁今若何
岐峰街日耀若木西山摩霄鬱嵯峨
中有長川漢為源秋風吹波木葉翻

聞君開園枕川上高山流水繞君園
君家古琴稱大雅高山流水入琴心
君不見伯牙絕絃子期死空古人間
少知音自鼓自歌君自和高山流水
遺響深

秋扇歌

服元喬

殘香空帶合歡扇
畫裡顏色暗雙燕
雙燕雙飛日夕空
霜露八月降漢宮

上有中天之明月下有搖落之秋風
美人悵然起自疑故物難棄情所悲
只恨弱質還零落不似握中奉恩時
經七里濱人鑊倉云是古戰場
慨然作歌

伊昔鑊倉古障堡新田猛將自此道
相陽猶餘十萬兵守隘無地虛可擣
稻崎田岸海水高旌旗閃閃遍洲島

三軍義烈泣鬼神，大將沈璧爲懇禱。
須臾廣斥退潮乾，海變桑田破天造。
前隊已聞拔郊壘，殺傷積崇如獲雉。
攬槍暴出相山搖，海崖顛倒大鯨死。
君不見古來戰場血流鹵，今日丰容
皆黃土，黃土空埋蒼精龍，波洗尺鐵
無全鋒。洲沙漠漠行人望，唯有當年
老狐松。

鬪雞篇

禁城三月進鬪雞，縱觀羣赴杏花西。
朱冠金翼爭翕赫，養就唯看力氣齊。
九重傳呼南殿開，花覆丹墀影徘徊。
已分左右前相敵，頸毛蜩刺憤起來。
鐵爪據地未輕應，鷹眼血裂不遑回。
忽舉互當氣益奮，銅距金嘴鬪欲摧。
錦毛毳毳隨風落，何惜鮮彩碎塵埃。

名家詩選 卷之三
擣虛隨轉巧迴避，蹴空驚脫還墮顏。
曹伍相視握露汗，千人萬人共扼腕。
休疲選勇戰未酣，勝敗頻分且改觀。
誰家俄進出群，雄猛質從來骨不同。
壓倒難容敢當者，怒勢憑凌一擊中。
狸膏芥粉圖何怯，長鳴餘勇翼生風。
大雞小雞駭却走，傾敵共知伎力窮。
堂上庭前同嗟賞，衆譁未已場乃終。

君不見，見天下專場無所事，祇應一供君王嬉。

聞笛

二月梅花洛城東，欵落不落待輕風。
君不聞風前笛裏情，翩翩吹滿洛陽城。
吹者不知聽者恨，三弄都作斷腸聲。

月出歌送櫻生還郡山

三益山頭月出光，天涯孤客空斷腸。
君不見，見日本，晁卿遊異境，金門直入
秘書省，萬古風人開天門，提李挈王，
交馳騁兼傳和歌，何悲當時東望，
明月影，明月且出扶桑，條十洲三嶋，
拂紫霄，此道此人人所羨，千載旦暮
自寥寥，南都之南富雄水，君歸試求
何處是，三益山頭月出光，皓兮有時

憶我否

小督詞

漢宮明月為誰悲，中夜君王有所思。
帳外無人簾未下，金殿沈沈玉漏遲。
忽向階前召當直，御史中丞臣中國。
寵姬小督逃宮中，死生朝野無消息。
如聞潛匿在西郊，密詔今宵行物色。
垂淚慙慙授賜書，旣龍且給黃金勒。

御前直赴長安，西深夜行行，驄馬蹄
野草茫茫人寂寂，月下揚鞭且不迷。
簾門圭竇多相似，何由妄意識幽棲。
憶昔合歡宮裏宴，吹笛充時選。
一時合奏寵姬琴，名媛妙聲誰不辨。
今夕姬人對月明，定知彈寄思宮情。
西落東村秋一色，唯聞唧唧蟲鳴。
最後鬢鬢灑山下，初疑風韻入松聲。

徘徊稍覺變商調，送得長風怨且清。
按徵復揚還幼妙，貫歷中操次第生。
已辨當年織手絃，分明一曲想夫憐。
昭君遠嫁楚妃歎，孤鶴漫漫翼隔天。
認得柴門叩戶扃，戶扃未啓琴聲停。
良久侍兒開半面，推前排戶立閑庭。
傳詔天書使御史，且報宮中合奏事。
自君不見九重愁，宸襟憂鬱寢宮裡。

願得親自養君言，歸朝取信奏天子。
主人奉此心，竊泣謝使先。贈錦袴褶，
疎簾風淺深，閉難。月露熒熒，近欲濕。
素書細寫，久遲疑。徐起隔簾前，致詞。
妾身謬受君恩重，欲陳嘔欬，雙淚垂。
芻蕘從來依庇陰，私侍深宮人不知。
姬姜滿殿，憐憔悴，萱蒨盈筐，取麻絲。
太液泛舟，觀月夜上林陪輦賞花時。

誰料疾風吹，且暴草微力弱，畏先掃。
浮雲鬱鬱雷殷殷，白日天恩終不報。
螻蟻那惜此身，忸怩將妾故累君王。
自棄唯甘妾，薄命零落草茅長，潛藏。
爲我還聞聖天子，千秋萬歲愛朝陽。
車馬迎來勿復問，明朝且作北山霜。

金華山歌

平玄中

東海東流環扶桑，扶桑盡處大海傍。

名家詩選 卷之二
金華千仞突兀出，昏曉忽剖日月光。
洪濤天裂海若匿，夜半負山舟復藏。
烟雲綺錯繞其中，中有縹緲仙子叢。
上帝別殿玄聖宅，天門直闕紫微宮。
紫芝蘭茝紛翳鬱，珠樹珊瑚一玲瓏。
秦室皇帝神忽蜚，徐福浮海道已窮。
松桂閒寂無足音，白雲明月人未通。
天平年中郡國使，山海道開舟車至。

採山鑄金如拾芥，土人馳傳獻天子。
天子改元答祥瑞，侍臣獻歌頌聲起。
爾後一千五百年來，遊幾人此登仙。
東輿平生生其麓，是非窮達總茫然。
中間宦遊京洛間，恍惚如醉落塵寰。
金華山金華山老矣，平生有何顏。

對酒

秋以正

長安城邊花正開，長安城中酌金壘。

名家詩選 卷之三
日暖群芳翻綠樹，風起花片遶青苔。
斗酒十千須買醉，人生白髮日日催。
昨日非今日，今日又不來。神仙大藥
竟有無，萬古英雄安在哉。

寶劍篇贈間宮綱寬

岡孝先

君家寶劍芙蓉色，言自城北隱士得。
維昔文治永祿時，群雄割據爭其力。

干戈日尋四海湧，中原逐鹿何時息。
就中北條最俊拔，關東八州隨鞭韉。
函嶺之麓小田原，城中將卒盡卓越。
豐王東征十萬兵，叱咤風雲雷電驚。
北條老臣姓間宮，受命防守山中城。
勵節致命不顧身，忠魂凜凜劍鉞清。
吾藩宮君實後裔，公門清議稱精誠。
只今昇平韜弓矢，忠烈子孫欽威名。

劍落塵埃紫氣暗，即今為君光欲明。
此物有神自古然，苟非其人豈妄傳。
君不見延平津雙龍飛去不屬人。

寶劍篇

梁田邦美

嵩陽道士木，豪雄吼制神龍盤匣中。
一朝化為三尺劍，夜光衝穹氣如虹。
蒼研磨刃，化文繁朱袂拭脊，鴉膏融。
天造超然，人寰表驚殺吳冶，泣越工。

深山猛虎魄忽沈，冥梁古魅吻自瘖。
吾將佩之托壯志，玳室銀樞炤寶鐔。
五陵年少爭，問直不論千金與百金。
平生未敢容易試，願使一揮轟古今。
君不見將軍黃鉞鎮戎衣，不有王侯
觀者稀。又不見材官蹶張六鈞弩，昔
為鼯鼠發強機，由來用武咸如許。茲
物亦須養玄威，佞頭姦腰不足斬。還

恐血腥污靈輝

美人半醉

醉色春潮徐徐升，顧盼光生雙黛稜。
沈檀千日薰骨瘦，桃花微汗未遽蒸。
欲傳玉杯請何嚮，纖蔥輕擎一團冰。
勾住綉屏諸女伴，不使雲雨恣沸騰。

煮茗歌

宇鼎

衡門客去秋夜長，紅爐煮茗愛清香。

陰蛩吟絕秋將盡，高樹風空夜未央。
窗前明月影漸沒，轉聞爐上松風狂。
松風裊裊狂且細，也堪相和弄笙簧。
清高便擬山中相，時見浮浮白雲揚。
此物有權兼有力，未問神仙金玉漿。
却笑當時陸鴻漸，著經著論事何忙。
獨坐自斟還自飲，飲罷猶自坑遺芳。
忘却心中不平事，五更燈火對空堂。

贈藤潮川

澤維顯

琴所狂生村巷，曲栖隱曾開一畝宮。
 華門蓬戶絕迎送，暮絃朝誦任窮通。
 近遭一豎頻為祟，諸暨神方總無功。
 衰朽人間何所待，自分草露逐嘯風。
 猶有家人持相泣，且謀遺像在堂中。
 慇懃煩君丹青手，貌成半死白頭翁。
 斯翁少小君應記，東都藩邸宦遊年。

紈袴調馬，春風埒華館，捧觴明月筵。
 蹇劣何幸，忝恩遇，同僚一時無並肩。
 自謂青雲立，可致意氣昂，藏上冲天。
 一朝告病，歸鄉里，繁華倏忽水東流。
 秋風四壁，一雙劍，夜雪孤床百結裘。
 綠髮朱顏何日歇，病色淒涼四十秋。
 風塵難遇洪崔侶，玉葉丹砂不可求。
 人生誰能長不老，但願姓名身後留。

姓名身後將何用，賢愚千歲同一丘。
不若眼前一盃酒，睥睨天地擬蜉蝣。
病起何時高陽市，對君酣歌尋舊遊。

田伯隣家花樹歌 高維馨

君家置酒百花前，芳園花媚艷陽天。
千朵萬朵花如雪，春風吹送主人筵。
主人好事多愛客，斗酒十千浮大白。
階前傾盡玉壺春，看花誰惜斜陽迫。

蓮光精舍觀少年騎馬圖引同

密上人賦 秋儀

高僧手披駿馬圖，高僧只吟駿馬詩。
駿馬軒然坐隅立，觀者寒生愕且疑。
身長八尺矯於龍，屹若秋色生孤峯。
胡雛控出拂其鬣，落落長風吹喬松。
錦衣少年玉為面，如月雕弓撚銀箭。
自矜騎戰功絕倫，鳴珂欲朝未央殿。

渭橋東南踏殘雪，流水芳艸堪嚼嚙。
數聲驕嘶楊柳陰，一汗淋漓桃花血。
目中千里雲崔嵬，蹄間三尋電滅沒。
忽疑西極馱經綵，猶憶北庭著鞭折。
不唯良工画逼真，又是高僧詩入神。
今日詩画爭神駿，知爾支遁是後身。
世上黃金撐北斗，嘆息無復市膏人。
君不見，見傳嵩下幡溪前，夢卜寥寥草
如烟，我願明王御此馬，春風日日問
遺賢。

鍾馗製鬼圖

深山之阿父，出雲淒風苦雨鬼成群。
小鬼跳梁大鬼笑高明之家來去紛。
終南高士面如丹青袍烏靴我其冠。
十圍腰間三尺劍，小鬼大鬼肝膽寒。
君不見，見白日柳榆鬼如林，不獨女蘿

薛荔陰

偃松篇奉壽祭酒林夫子七十

初度

君不見玉堂偃松出風塵，磊砢渾作
老龍鱗。松子松花紛滿地，有人服之，
七十春斗大，茯苓產其傍，化成琥珀，
歲歲香。有人服之，欲千載，醅顏抹霞，
碧瞳方。此日笙歌闌綺筵，賓客滿堂。

酒如泉，上有雙雀，將雛舞，翩然下戲。
彩衣前，彩衣風暖，春晝永，爲君齊唱，
天保篇。

秋夜吟

眼元雄

秋夜蕭蕭，秋雨聲，枕上燈下夢難成。
愁緒萬端將告誰，卧床展轉，祇自知。
蟋蟀三更鳴，不勝坐疑，子細解我悲。

松山世子書院画竹

萬箇凌雲勢自直誰奪化工藏胸臆
一掃還疑縮地來猗綠依稀淇澳色
壁間咫尺看如此何用千畝事封殖
虛心堅節不改操九冬霜雪未曾嘗
長擁_又有斐君子居牀頭蔭映萬卷書
一室偏忘此身貴長嘯終日對扶疎
琴瑟在側時送響清風颯爾生綺疏
朱郎無意誇壯麗此中遊息度居諸

請看此君自然秀清標由來壁不如

送平景瑞中秋遊金澤

井孝德

送子遊金澤想我之湘中山頭暫繫
馬_下脚踏弄春風春風吹花飄人意不
覺雙眸入遠空遭境因吟李白詩如
畫雙橋落彩虹虹影不定花作雨少
羊意氣_下空濛花已屬我月屬子佗

家賞心半將窮，只愧時無驚人句。揚
光必為照山東，而後三冬探石室。歸
來千壘縱豪雄，行矣行矣記此語。月
中杯酒遙共同。

祇王詞

南宮岳

相國榮華驅一世，羨恩嘗聞八條第。
第中桃李競春妍，東風一片報新霽。
錦幌瑣圍朝陽中，玉殿珠樓晚照際。

朝陽晚照好景多，專權意氣誰業勢。
勢家况誇外戚名，在廷公卿皆子弟。
俄聞朝議從遷都，初見驕奢廢時帝。
春光蕩蕩花開時，樓上歌笑日遲遲。
二月三月縱宴樂，朝野爭傳歌舞詞。
舞妓由來多佳麗，京洛各自鬪蛾眉。
中有名倡稱祇王，一時妖冶避靚粧。
此日奉恩召入殿，盛宴夙夜侍君傍。

疎容嬌態媚非一，芳年歌舞誰得當。
從是千金每賞賜，始見門戶生輝光。
流蘇帳暖春宵短，翡翠簾深秋夜長。
春花秋月三鑽燧，鳳枕鸞衾樂未央。
有人自稱名阿佛，婉意柔情號尤物。
都下貴人爭相邀，夜夜張燈曲如沸。
今代歌舞第一名，但恨學舞只平生。
奉伎今日到公邸，願歌一曲奏新聲。

美酒筵開堂上宴，通名門下不相迎。
公謂祇王嘗在側，爭使他妓一賜聽。
遷延無為出，驅車風露晝濕斷腸花。
祇王軟語能解說，令人再引平相家。
細腰纖手嬌無力，紅羅紫裳步其斜。
乃命新曲試一奏，曲中唱起松鶴壽。
初聽咽如松下泉，再如嬌鶯轉春晝。
三轉四轉響遏雲，一進一卻翻似走。

疑見秦樓吹簫侶，還怪巫山作雲女。
相君恍惚一何愚，愛憎所變在須臾。
目挑魂飛茫如夢，言期心契共歡娛。
阿佛俯首不敢進，含羞更爲謝恩殊。
自道君有祇王在何事，令妾代彼姝。
相君於是中腸熱，擬逐祇王絕私媒。
不料君情易傾注，但是恩波俄頃竭。
何如昨夜結綢繆，今朝忽到情緣絕。

徘徊金屋不得還，題壁空留野草篇。
阿母悲堂阿妹泣，一身憔悴恨綿綿。
縱有使者更來問，何意君前再蹁躑。
相家宴興又何美，彫盤玉盞附酣醉。
風花烟柳伴寂寥，嬌鳥細雨愁易寄。
頻召祇王欲消閑，愁中那堪促車至。
自解使命辭無由，起拭淚痕着香膩。
華堂歌吹乘春風，徐步含情金翡翠。

名家詩選 卷之二
瑤盃象筋玳瑁筵金罍翠甃互相媚
入筵爲歌西方聖偏寓深恨悲同性
滿坐聞者皆斷腸炫轉鈿華獨如病
終令人世且難憑但有覺道良堪仍
從此俱避榮與貴遂棄金鈿挑佛燈
浴外差我節爲宇自幸香花供寢興
寢興梵榻蕞清機長參般若練衲衣
松風溪月空索寞半夜何人叩柴扉

一聲應去扉半開只見阿佛披剃來
來說當時秋草句舊人新人同一哀
何謂富貴繁華事爭似相與奉淨理
妾身亦已借勝因請舍一身託生死
昔日乘鸞鏡中人今逐鹿群成野豕
心性正是斷五慾共於人間無所屬
君不見無限春風江水湄去年白牸
今年綠

阿彌陀寺觀平氏西敗圖

紀德民

西度赤馬關，偶尋彌陀寺。寺藏平氏
西敗圖，少王出狩如親視。老僧修法
觀無常，迎余為說壽。永事君不聞外
戚，平氏當路時。人臣榮貴一姓備，茅
土生右公侯，封冠冕居外相。將位威
挾人主，臨百官。富擬王室事，驕恣驕

恣日日足自安，何圖四國生不利。源
氏霸畧乘民怨，飛檄一召疾於鷲。見
說東海十五州，簞食壺漿望白幟。白
幟央央指皇都，神昆輕重不可祕。空
奉鳳輦出九重，九重壯麗一朝棄。千
門萬戶忽為烟，金礎玉柱誰能記。閨
中新婚生別離，懷抱初生無所寄。姊
妹兄弟散何之，爺孃妻子空涕淚。攝

西之險一谷南共保海城據要地餘
兵尚振十萬軍知勇堪選六軍帥不
奈丞相廟畧疎但見苟安懈志意不
信東兵攻戰巧千仞丹崖何處至管
絃日夜耽宴遊金尊勸酒醒又醉鐵
馬空嘶槽櫪間將士忱慨徒謗議源
將傳令如霹靂直驅全軍下絕壁劍
華忽散曉天霜狂呼潮湧偏奮擊主

將約束未及申軍尉首領墜鳴鏑可
憐滿城起腥風須臾流血染沙礫鑿
輿僅免御龍舟公子王孫爭相弱風
聲鶴唳幾回驚遁逃遠棲小嶋營源
將逐北如風火絕海舩艦乘怒鯨白
旆拂天浪中出鼓聲顛然霧裏鳴平
將數走紀律廢亂軍爭舟聲砰訇千
帆信風九州道九州遍募勤王兵誰

名家詩選 卷之二 二十七
思一朝天下亂，州郡已負漢室盟。昨日君臣今日寇，車駕欲幸有誰迎。始覺人心難可恃，到處西州路不平。龍舟却浮壇浦水，壇浦秋光無限晴。海氣蕭條歲將暮，人人悔不死皇京。皇京日夜不堪懷，悲吟相對泣月明。東軍乘勝偏嚴殺，水陸鏖戰縱橫白。又如電矢如雨，義士誰負報國情。歎血奮身事死戰，金鎧鎖甲鳴錚錚。落日慘澹六軍敗，餘卒創痍氣已憊。堪哀八歲新天子，收淚詔謂終安邁。尼君殷勤何所言，空說海底安養界。安養世界何渺茫，不似人間白玉堂。抱君血淚闌干下，侍嬪相看裂心腸。海風蕭瑟吹號哭，十二冕旒葬魚腹。宮人錦袍紫羅裙，綠波漂紅悲滿目。重

委東軍人，不見劍沒西溟。龍潛伏，請見今生榮。與枯且居金殿，夕海陳又見。源平存與亡，共餘名姓。爲鬼錄，人生無榮枯，存亡非禍福。夢幻世夢幻，身嗟復何苦辛。

冠山瀑布歌贈雪鼎上人

江邨綴

雪鼎上人冰壺心自道，山水是知音。

喘

曾歷南豫，又北越到。處名山窈討尋，今年金錫駐。勢州高躅始，試冠山遊冠山，奇絕世無識。巨靈藏俟上人求山寺，鳴鐘水村，維肩輿，叩嘍轉入溪。溪勢漸狹，泉漸響，松杉風回，笙竽齊棲。鶻在巢，護崩崖，陰洞往往見異花。石路難著，謝公屐，苔棧堪回。王尊車轡，夫氣喘寸不進。牆面芙蓉，轟千仞。

名家詩選 卷之二
上人杖屨如踏平，同侶因何目得瞬。
木石若屋或似門，紫葛翠篠繞其根。
左山右山爭出險，前水後水相逐喧。
始疑白虹倒絕壁，徐知瀑布瀉巨壑。
噴珠散亂大如斗，雲奔電掣鬪霹靂。
冠山瀑布奇又奇，上人收拾画與詩。
画傳其狀，詩傳神，詩画併寄，達京師。
明窓炷香披展，問感極慨然，歎人寰。

ハク
ハヒル

山水顯晦亦有待，世上虛名好是閒。

紫藤行觀老妓，藤江弄影戲有。

感作

紫藤花簇鴨川隈，絲絲綴珠拂粧臺。
原期引蔓託松柏，何謂零落委莓苔。
洛陽女兒鬱金香，長袖善舞在教坊。
娥眉蟬鬢芙蓉面，艷歌一曲斷人腸。
春風淡蕩日將斜，第四橋邊簇錦霞。

名家詩選 卷之二
三十一

演劇場散鼓聲斷大道青樓鬪繁華
樓上誰家遊冶兒意氣風流不自持
迎歡先意開宴席包鼈膾鯉酒如脂
滿坐粉黛總堪憐中有藤江艷且娟
牛王廟前傍花立仙渡街上伴月旋
蘭膏桂燭紫烟生掌上玉卮待君傾
丹擘靜移傘蓮步錦字巧通芍藥情
鴛鴦胡蝶長相逐羅帷繡衾不獨宿

只謂歡娛朝又暮何知庭樹紅變綠
東流之水西沒月忍教秋霜侵鬢髮
簪頭金華不改光鏡裡玉顏暗銷歇
鶯鶯燕燕春事闌章臺楊柳日凋殘
餘韻尚想徐娘老更將影戲佐客歡
技勝公孫舞劍器奇正百出各有致
漢宮休焚返魂香千態唯隨燭影至
可惜妙技堪驚人猶自衰年誤其身

名家詩選 卷之三
人生及時宜自愛，桂枝莫失要路津。
吾亦妙年稱才子，彩筆翩翩照青春。
無端蹉跎纏吏職，案牘如邱老風塵。
方今白髮觀此技，撫事感物淚沾巾。

草堂放歌

劉維翰

終年無客惟著書，終年沽酒一臥廬。
如此文章人所羨，如此風流誰能如。
莫言富貴真可憑，須臾恩盡人亦疎。

莫言貧賤真可惡，平生心閑樂亦餘。
浮名悠悠隨世態，青山放歌老樵漁。
送劉圖南之武城 龍公美

第三橋頭楊柳風，匹馬秋驕向關東。
東都自是五十驛，一條如絲大道通。
此行定識江山色，日日拾得滿囊中。
君不見琵琶之水三萬頃，七澤渺茫
涵碧空。由來君心如明月，濶與斯水

名家詩選 卷之二
應無窮，又不見芙蓉之山五千仞，八
葉突兀入蒼穹。由來君詩如白雪，高
與斯山一掌雄。四方原是男兒事，所
思只應在成功。臨歧寄語君試聽，客
裏慎莫嘆轉蓬。

鄴都引

釋原資

君不見魏帝，雄名映先錄。躡權藉備
吞吳蜀，馬上親飛長檄。光樽前却詠

短歌曲，漳水雲烟盪畫船。鄴城日月
輝華屋，世變時移，宮樹老西陵。故土
多芳草，銅雀臺中歌舞，人何年。珠翠
化飛塵，東風薄暮吹花滿，猶似君王
玉座春。

津南寓目

釋元皓

去洛下，津陽春。歸復何賞，惟觀滄海，
濤杳渺，生遐想。海門西望，古城山鳥

名家詩選 卷之二
道高懸，不復還，明日扁舟高興動，白雲將度須磨關。

落花篇

釋顯常

洛陽三月花如霞，城上東風吹花斜。斯須吹散千萬點，何處春風不落花。春烟靨靨遠城闌，花氣籠烟撲行人。伏水挑葩連十里，嵐山櫻樹媚三春。洛城無限看花客，看花不幾花還落。

片片墜紅委，綺筵紛紛飛。白珠箔，珠箔綺筵宴未終，墜紅飛白春已空。遊客對此長嘆息，躊躇落日恨東風。東風昨日能開花，今日東風復落花。三春行樂終何事，空令逝水送年華。逝水悠悠去不留，兩岸花飛隨水流。可憐羈旅扁舟子，臨水看花不勝愁。去歲他鄉見花披，今日故國想花衰。

却聞明鏡窺顏色，何似去歲看花時。
年年花落，花復開，年年人老，人不回。
不恨紅花風外落，可悲白髮鏡中催。
河陽縣裏人何處，玄都觀中事還非。
獨有岩中宴坐者，落花寂寂滿禪衣。

日本名家詩選卷之二終
終白入
終白入

日本名家詩選卷之三

美濃 藤元昺文二 編輯

五言律

贈祇秀才 木貞幹

十八山東，妙聲名世與聞，危言甜似
蜜，藻思湧如雲，人稱斗南一馬空，冀
北群百篇不終日，行看任斯文。

園城寺絕頂 伊藤維楨

山行六七里，往到杳冥中。船遠開閒，
去天長漠漠，空嶺環邛落。北湖際寺
門，東男子莫徒死，請看神禹功。

淡路嶋

新井璵

萬歲幽宮闕，孤洲積水田。風雲天柱
壯，烟霧海門闊。樹色波間動，潮聲月
裏來。蒼梧南狩後，落日望中哀。

癸卯中秋有感

何堪今夜景，不似去年晴。天到中秋，
暗人同子夏，明交游空。舊態衰老尚，
餘生雲雨如。翻手非關世上情。

經故道士觀

物茂卿

相傳尸解去，知是玉皇臣。昔駕緱山，
鶴今遊閬苑。春榻留伏火，鼎壁掛禮
星。巾舊觀皆零落，寥寥學道人。

故城秋望

故國千年後，眺望在宦遊。草埋殘郭，
沒江齧，顏垣流。山色銜斜日，潮聲動，
暮秋無窮，懷古恨，併作客心愁。

秋郊閑望

伊藤長胤

一村桑柘暗，千畝稻粱肥。藍水流紅，
日白雲住，翠微世途榮願薄。今古賞
音稀，尚愧機心在山禽，驚却飛。

題壺碑圖

古城控朔漠，玄石表東陞。名勒勲臣，
績情傳元帥，詞典刑輕。漢鼎文字認，
秦碑遠近明。疆域還能辨，夏夷

同二客上東山原龍鱗

偶步東山路，杖藜烏角巾。誰知探芳，
客總是愛閑人。十里村村，兩千林樹，
樹春人生各有樂，不獨葛天民。

愛宕山道中

室直清

名家詩選 卷之三
郊外經過，地朝來野氣清。平原黃麥
秀，幽壑白雲生。前路無人至，晴山伴
我行。已知離俗遠，回首望京城。

對春月懷舊

柳三省

靄靄春宵月，依稀水上樓。漸從花外
轉，還傍柳梢流。清影無今古，浮生有
去留。空添懷舊淚，不照昔人遊。

白山雜詠

滕煥圖

未植黃花菊，先移白雪琴。席門披壘
翠，苔徑破浸霑。隱迹知黃綺，心期信
向禽。歸雲暮鐘後，能益一層深。

次韻東野白山雜詠

秋以正

家住商山側，蕭條綠綺琴。幽篁秋慘
澹，行路雨浸霑。但避風塵色，相憐湖
海心。世間斗筭士，短綆不圖深。

遊竹浦

田省

經盡翠嵐裡，秋風竹浦清。
江波微雨歇，山樹晚蟬鳴。
寺與塵寰隔，人尋幽處行。
壯遊知幾日，真得薜蘿情。

過大湖

山縣孝孺

甸眼趨東道，嶽陽開大湖。
城樓含日月，地勢擁荆吳。
松鬱唐崎浦，花明志賀都。
風波來萬里，壯志愧雄圖。

夜讌

服元喬

夜讌高臺上，笙歌霄漢開。
鳳鳴天際落，仙舞月中來。
畫棟寒銀燭，瓊漿麗玉杯。
起看湛露白，祇恐曉光催。

曉發鑊倉

偏愛鑊倉曉，荒烟遠市朝。
山星留霧氣，海月送殘宵。
西路心還折，東關身未遙。
儻從禽向侶，重更問漁樵。

赤水春興

雖非_正山澤，僻_二魚鳥日相親。石鎮河邊，
坐草穿沙上，春稍為垂釣，容兼似濯
纓人。何必問舟楫，無心要路津。

萬徑紅塵遠，柴門白日深。銜杯過半
月，高枕即中林。久解非莊夢，誰論微
管。心細看春不背，物理入幽襟。

秋郊

西風吹曳杖，郊樹繞荒籬。場曝懸秋
日，村舂急晚時。山田收半盡，野水縱
相移。自有行吟趣，不關搖落悲。

南都覽古

平玄中

邦畿開五緯，千載帝王都。世運山河
改，人間日月殊。黍離餘廟畧，麥秀入
雄圖。冠佩今安在，豺狼滿九衢。

懷子遷

蹉跎自可憐，憐爾奉親年。
菽水聊封已，風塵獨草玄。
詩君千古外，酒我一樽前。
意氣偏相許，青天日月懸。

送滕維迪從入京使

文物先王宅，都城涇渭濱。
烟花郊外濕，雨露日邊新。
祇役從朝聘，勤王陪使臣。
陽春五黨色，更映洛陽春。

田家過飲

守煥明

不問家人產，振衣入醉鄉。
江山耽祿隱，雨雪任清狂。
場足三秋事，風觀七月章。
從容寬禮數，斗酒似高陽。

從軍行

板安世

漢將老邊地，捷書猶未飛。
故園春欲盡，絕域草初肥。
殘夜傳刁斗，頻年臥鐵衣。
天兵三十萬，知是幾人歸。

春中田家

岡孝先

古道垂楊裡高低八九家斜陽橫麥
隴流水隔桃花南畝農初勸東隣酒
可賒村村春社散歸路話桑麻

幽居雜詠

石之清

幽棲諧夙好况復近林坳霞外水聲
暗日邊山色青杜門堪辟事凭几好
繙經已出人間世不知今漢庭

同諸客分題得武侯廟

木實聞

鞠躬扶後主英氣尚如生司馬還奔
走木牛不敢行表文唯涕淚廟畧故
縱橫祠畔千尋栢凌霜黛色清

蝶依艸

梁田邦美

原艸軟如織春來宜爾棲弄鬚風裏
立護粉雨中迷碧玉俊猊眼急流駮

駟蹄裴，能避害，微命托萋萋。

秋雨同諸客遊密藏院

微雨蓼花渚，淡烟竹箭村。板橋通野寺，巖磴下山門。僊梵風潮近，古龕龍象尊。雲芽秋水味，無意問清樽。

望海 祇阮瑜

鯨海千年邈，鮪潮百里聞。浪撼樓臺湧，天開嶋嶼分。鸞鵠翔紅日，魚龍噴

黑雲。三山何處是，烟霧坐氛氲。

送人遊陸奧 宇鼎

匹馬三千里，去遊日出邊。氣偏多，朴俗田沃，少凶年。海隔毛人國，雲連松嶋。天往還，應有記，彩筆本翩翩。

贈篠士明

寂寞書生事，明時自陸沈。閉關憐我久，說劍愛君深。勲業無投筆，文章有

苦心青春容易暮，莫使二毛侵。

偶作

宇鑒

文章吾黨事難遺，世人同美玉悲和。
氏真龍，奈葉公，古今知己，外天地放。
歌中山岳終無恙，誰言斯道窮。

送合田先生西歸

澤維顯

長缺終歸太，其如吾黨何。風雲難際，
會時命易蹉。此空抱青雲器，誰知白。
雪，歌平生慷慨，意今日為君多。

山中夏日

谷鸞

遂無軒冕過幾歲，斯山阿熊夢空高。
卧龍吟入放歌，夕陽殘竹樹，晚露濕。
芰荷不必羨，皇上清風此地多。

秋日偶成

高維馨

江城秋色遍無處，不蕭條歲與浮雲。
逝山銜落日，遙敝衣唯薜荔，短髮自。

名家詩選

焦樵為有悲哉嘆躊躇感楚謠

病中憶鍊山草堂

曾卜山中宅人間未拂衣風塵常自
卧邱壑動相違野雀疑無主溪鷗待
息機何當棲隱處深鎖白雲扉

奉寄壺山老疾

除却諸侯態投簪愛薜蘿青雲違伏
枕白眼睨鳴珂輕着芙蓉佩新裁桂

樹歌牕東堪避世不必隱山阿

春日郊行到元宅寺得曲字

秋儀

郊野多芳綠時出展遐矚烟扉靜梵
音水寺淨塵躅為愛花鳥幽然忘歲
月促抵恐靈物驚高吟空潭曲

春日過飲高之道宅得花字

寧知非負郭幽事屬君家下榻依春

竹開樽就晚花，四隣原市井一醉即。
烟霞郢調終難和，沈吟到日斜。

寫懷

石正猗

寂寞一荒村，更無俗物喧。
青山當竹牖，綠水繞柴門。
談舌溢如鳩，醉顏笑似猿。
淳風人朴固，不減武陵源。

養拙告寬地，出門弄晚晴。
山因吹笛

靜水爲濯纓，清四壁堪容膝。
一尊聊遣情，欲修經國業。
辟易幾書生。

贈田公望東遊阻病

倉士彥

海內論兄弟，締交此道難。
倦遊青眼少，卧病白雲寒。
榻倚春風挂，冠將明月彈。
江山遮要路，意氣問加餐。

江上送別

田長温

送君南浦口，握手對春林。
柳色隨愁亂，江流添淚深。
烟波連去路，風雨入行吟。
唯向樽前醉，休論別後心。

遊牛頭寺

滕游政

僕岸長堤曲，枕江精舍清。
門前春草色，戶外暮潮聲。
風動禪枝過，雲懸心月晴。
暫來遊此地，已洗世中情。

漫興

小負賢

愛此春光好，漫傾金屈卮。
窮途餘阮籍，流水奈鍾期。
深樹黃鸝嘯，疎簾白日移。
不將詩酒趣，敢使俗人知。

綠珠怨

服元雄

宴樂看驚破，臨樓悲此身。
愁容眉黛變，舞袖淚痕新。
一死堪酬主，餘波恐及人。
明朝金谷裡，芳樹爲誰春。

送人罷官歸山

豈可違。猿鶴北山元。有家明時辭。絃
冕白首臥。烟霞澗道行。依舊柴門或
欲斜。歸來招隱地。應及桂叢花。

賦得壁畫猿鶴

愛此鍾山趣。不離烏几傍。九臯看接
座。三峽忽連梁。飲啄臨流住。攀緣抱
樹長。哀啼與清啜。還怪滿幽堂。

春江送客

南宮舟

東風垂柳岸。下繫木蘭舟。當此回潮
急。何如解纜。悠久波行子。恨春草故
人。愁獨有孤帆影。茫茫一水流。

夏日邀飲村士厚隱居

小舫當三伏。相邀對藥欄。湖山如有
約。琴酒暫留歡。嶺日波間沒。風帆掌
上看。縱稱無苦熱。不使舊盟寒。

菰野見性寺同諸子賦分韻天

字

步自村間路，香門積樹邊。
高僧留錫地，長者布金田。
坐有醍醐味，山圍兜率天。
已知參出世，此處脫塵緣。

楠子墓

經德民

忽入君王夢，殊恩一見招。
英風蒙北地，忠烈動南朝。
死守千秋節，名成百代標。
如何將星落，廟畧遂寥寥。

哭淡淵先生

孤館秋風，又聞庭葉落。
初挑燈，悲故物，披筐泣。
遺書空，勒碑陰，字徒思塚上。
廬撫膺，長太息。此恨幾時舒。

字士新先生宅，同彦明賦得高
字，彦明安藝人，先生與余同有

痔疾

芥煥

揚雄耽閉戶，枚叔說觀濤。
詞翰傲千

載年華感二毛，不才慚倒屣。同病廢持螯，寂寞元吾好。非誇湖海高。

寄赤石梁景鸞江邨綬

赤石濱南海，城樓積氣間。滄波連四國，鍊嶺對三山。把釣乾坤大，含盃日月閑。昔遊餘逸興，夜夢幾回還。

首夏遊天龍寺贈翠巖師

薰風吹野眼，筇杖遠來尋。樹合僧

處山舍久別，心紺園遲。午日一
空林興至，求僧舍多。妨結夏深。

早春訪魯堂

纔隔東川水，京塵靜不飛。誰言原憲病，更見卜商肥。落日梅邊屋，春風竹裡扉。留談幽興熟，月出自忘歸。

山居

劉維翰

一卧烟霞窟，從容忘歲時。雪消知臘

名
畫花暖愛春移，虛牖烏皮几，晴山白
接籬自憐，泉石僻，不負灌園期。

除夜野正衡與諸子携酒見過
醉後論詩且吹笛。

喧塵無處避，茅屋好銜杯，曠惜後尊
盡暖憐，隨客來，詩篇聊免俗，任簡更
容才，醉後牀頭笛，先春吹落梅。

登華嚴寺

龍公

竹林閑一逕，蕭寺倚崢嶸，花繁
樹鳥呼，般若聲，汲泉山影動，傍石晚
雲生，終日無人境，安禪忘世情。

答人問平安春色

不遊京國地，馬識世豪華，鴨水千年
綠，鳳城二月花，絃歌人宴樂，裘馬客
紛奢，藹藹祥雲裡，春深十萬家。

春日湖中作寄鄉友

名
名
家
詩
選

卷之三

十一

京國辭來後，三春夢裡過。鄉愁北去，
鴈歲序東流。波獨抱屠龍術，徒裁老
驥歌。黃壚當日，飲回首，邀山河。

乙酉春歸伏水贈故舊諸君

十載江東客，一朝還伏陽。山河無變，
改朋友有存亡。今日非當日，故鄉作
異鄉。欲知宦途苦，看我鬢邊霜。

遊嵯峨訪江山人舊宅

孔文維

乘暗梅雨後來，飲大河，磯濁酒誰家。
釀佳魚此地，肥涼風移席，起落日炤。
林微憶昔江才子，躬裁薜荔衣。

過城西莊

齊必簡

西郊行，不遠間道卧。疎松溪鳥決，裳
起野花帖履。濃滄池通逕，仄老樹掩
門。重到此，鏡幽趣淹留，引暮鐘。

寄江上人

安脩

何處隱君子，瑤音久有無。
為憐伴鷗鷺，不覺老江湖。
風雨雙蓬鬢，烟波一釣徒。
生涯知足，千里滿尊罍。

秋夜示現法弟

釋原資

香堂無外客，蓮漏下初更。
夜雨然燈，色秋風擊柝。
聲歲年雙鬢白，天地片心明。
誰識鵲鴿，愛深存蘿薜情。

仲冬小盡烏石山人來密同

殘歲三旬在，谿山復夕輝。
鳥行先雪疾，泉滴帶冰微。
苦竹題千偈，寒荷製幾衣。
客來同此意，燈火掩松扉。

春日訪隱者

釋圓乘

溪頭聊躑躅，看竹到柴門。
山靄霏花迳，春泉遶藥園。
采薇吾所羨，伐木自無喧。
因見君幽意，浮雲不可論。

和滕東壁白山雜詠韻

釋堅卓

五柳門前逕
張月下琴賦詩迎夜色
高枕對秋露白日時時鼓黃昏
樹禽吾廬今咫尺交好意殊深

初夏幽莊分韻
釋元皓

幽棲誰為問宛在水之濱
花落仙源寂風來禪榻薰
紉窓移竹日

松雲黃鳥不吾老春歌尚可聞

從京師之大津途中吟

窈窕大津路婆娑秦樹陰
關高花易曉湖濶月難沈
烟郭青山繞虹橋綠霧深
招提遊不倦慰愉客中心

澠河舟泛

釋敬雄

朝辭帝御里晚至浪華城
舟掉漣漪下人歌欵乃行
江春催柳度海月共

潮生橋下將維纜津樓燈火明

浪樹二子為余掃地賦示

釋顯常

林園秋雨後荒草倩君除徑似羊求
至人如寒拾居送迎無俗客洒掃自
精廬清淨元吾道相看意有餘

日本名家詩選卷之三終

日本名家詩選卷之四

美濃 藤元昺文二 編輯

五言排律

戲詠西瓜 新井璵

西域分奇種東門學故侯黃花鷺毳
細青蔓蝶鬚勾實大如金斗形圓似
翠毬綺筵紅欲下玉斧月應修齧作
蘇卿雪漱成孫楚流鮮虹凝血色似

名家詩選卷之四

全書上表

飲月支頭

八月十六夜海天望月作

可憐今夕月還勝舊時秋縱有金甌
缺應將玉斧修滄溟波不動碧漢露
如流夜靜蛟龍舞天明罔象愁鴻傳
千里字人倚萬家樓最識無私照清
輝徧九州

奉輓特進朴所藤公

伊藤長胤

夙抱琬琰質弱冠翔紫宸四靈文卓
絕百首意清新鳳閣獎廷噐龍樓掄
席珍九重天語近三錫露恩頻篤學
兼先緒虛懷禮逸民園林沿澗秀亭
榭與山隣幾歲居無倦一朝迹已陳
英名千載耿豈化北邙塵
與子復石慎微秋夜泛舟城西

陂余有疾不得從因賦

室直清

遙想同懷子清吟卜夜遊高城明月
出滄海暮雲收載酒千山夕泛槎萬
里流水涵天影動炯惹浪花浮錦纜
橫河漢蘭橈拂斗牛尋源何渺渺攀
桂信悠悠長笛繞疎柳浩歌驚宿鷗
相如猶肺病李下擁貂裘身負應

會心馳李郭舟相思愁不寐回首
層樓

東叡山

服元喬

表山隨禹奠相宅廣周功坤德成風
物良方司始終鬼門關郭北叡嶽現
江東獅吼文殊坐鸞呼帝子宮宸題
高閣異講法內筵同陵道神遊肅廟
號祖烈雄劍藏三尺氣土重一抔中

萬籟生丹壁，五雲近碧空。鈎陳驅魍魎，禁籞備羆熊。殿象甘泉險，池兼太液通。松蒼朝避雨，梁縟晚揚虹。安世頌歌大，初年日月融。瑞祥昌後嗣，祭祀會群公。壯麗臨天下，未央未必工。

哭徂來先生

東周興禮樂，西漢待賢良。拜冕纓美，寵曳裾旋。見長鳳儀人，欲附蘭氣容。

還香四部草，編絕羣言藻。翰揚明時懸，日月中壽惜。行藏無復嘆，梁雉應難辨。土羊張華空，博物干將失。餘光占夢兩楹上，招魂雙淚旁。泣痕思軟血，喪會奔盟場。遺愛留門下，凶音哭海方。舊章教紙貴，雅韻與琴亡。墳隴忽春草，冢廬偏夕陽。昔期宣室席，今入岱宗鄉。知是騎箕尾，星文照面牆。

聞石仲綠登鬢髮山賦贈

昔生龍見德時驅虎眈雄創業寧寰
內會朝歸海東既從周盛典旁取漢
餘風上帝分宗祀三王讓聖功聞藏
橋隴鳥悲隨鼎湖弓日嶽鍾靈秀神
蹤記鬱蔥長陵高不及清廟肅應同
天造因盤石鬼工揚闕宮山河佳氣
重郊甸瑞雲通勝地行堪探幽人興

匪窮壯遊禹穴際回望蒼梧中途路
今無畏猶知恩澤隆

賦御溝新柳 岡孝先

萬樹禁城側千條御水濱色侵綠波
動影映画橋新不走章臺馬何尋粟
里春參差迎羽蓋搖曳蔭香輪金縷
垂猶短翠烟籠未勻却憐驛亭上攀
折送行人

魚登龍門

梁田邦美

久抱雲霄志，龍門千尺高。金鱗何日變，
頰尾幾回勞。潑刺難為水，飛騰肯樂濠。
攀援三級浪，下視萬層濤。宿昔希溟鳥，
即今陋海鰲。寄言同隊侶，當向帝閣翔。

奉賀侍從萱公進少納言

宇鼎

幾年霄漢路，留滯聖明時。正遇鶯遷節，
新開鴻漸儀。松筠經臘雪，梅柳入春曦。
捧日心無負，凌雲賦可為。天顏如見喜，
世眼豈須知。萬里雄風動，飛騰更有期。

寄服子遷

高維馨

東閣招賢者，南陽卧草廬。奈何懷楚壁，
不復曳鄒裾。典故傳三代，文章照

五車自今陳俎豆，終古說詩書。國器人相望，時名誰得如。龍蟠潛澤畔，豹變嘯林居。白首應難老，青雲竟可舒。寧知渭濱獵，未問坐茅漁。

知乘院送巖同甫野子賤還湖中

祖帳移香界，離筵借梵臺。龍池迎客坐，鹿苑避人閑。聚散雙林會，風流二妙才。杯傳甘露許，詩擬碧雲裁。未解無倫悟，相留有漏哀。浮生吾老矣，羈思汝悠哉。湖水方舟過，江關並馬回。月華懸石鏡，霞彩起天台。此別渾如幻，同心豈可灰。更勞千里信，重寄雁王來。

播州曾根松云是管公左遷時所手栽實八百年物也癸酉春

過觀之因賦 秋儀

管相祠堂古，孤松久已負蟠根。餘手澤，偃蓋感精誠。地屬印南，邵年傳昌泰。名後凋憐黛色，遺愛慕風聲。宦影棲仍密，龍鱗老更生。液堪仙鼎鍊，材使帝家成。應等甘棠思，何論嘉樹榮。悠悠八百歲，不朽托文明。

行經猿橋

石正倚

飛梁無一柱，架峽亘千尋。虹勢低空迴，神工用巧深。巖懸雲色變，崖峙日光陰。偏有垂堂畏，情知設險心。豁暝誰瞰底，天近可捫參。半渡魂先斷，不關猿狖吟。

遊妙玖寺

山根清

城隅茲胥宇，卓錫奉金仙。峻嶺擁堂後，蒼溟開殿前。層崖攀樹陟，一路入

雲懸稅冕堪逃世，渡杯可詣天。參禪
山間宋喻法，水深淵客至。挹玄旨，社
成期。白蓮披襟生，爽籟揮塵少。塵緣
坐久，覺談熟。晷移看鳥還，誰知韜晦
地。却在市朝邊，不事江湖遠。獨來心
杳然。

周南先生六十壽詞

田長温

關西揚伯起，學德邦家光。腹飽三千
卷，耳順六十霜。良辰開壽席，美酒薦
仙觴。門簇銀鞍耀階，連寶樹芳。老星
垂夜象，瑞鳳舞朝陽。官得教英，樂才
知命世，長慈顏元似玉，祝頌各成章。
福祿自無限，歡娛猶未央。

春色滿皇州 服元雄

太液水開處，上林鷺轉辰。好生虞帝

化迎氣漢宮春燮理班陽令風光入
日新河山無舊態草樹發天真柳帶
青雲色霞連紫陌塵浴沂皆冶服拾
翠綫佳人甸野演携午烟花必有隣
京城通淑景率土及何濱

大川尊者奉勅住西京龍寶山
例賜紫衣作此奉送

初地辭東海西天向上京斯師優德
業謁帝被恩榮雙鳳含書下羣龍供
寶擎珠衣光更動紫極色新生祖跡
標諸刹宗風徧八紘汰幢懸日摧妙
偈倚壇成論難皆闡士歸依盡列卿
禪燈照花界挑得好添明

瑞龍寺詠雪 南宮岳

世界稱無垢千山一樣裁郊天飄柳
絮古道沒莓苔素練隨風捲明珠照

夜來境疑水精域坐即兩花臺寶樹
先春麗瓊林拂地開不須歌白雪和
郢孰高才

登首陽山謁伯夷叔齊廟應某

生需

相讓辭孤竹哀時避海濱介于堪立
志植彩不容身特被周南化頓逢牧
誓辰國氛纏大角天毒犯鉤陳扣馬

寧論戮倒戈皆作臣風雲偏變色日
月再知新薇自歌來是粟元餓去真
高蹤何所怨厲操此求仁遷史留清
致孔門名逸民千年事終逝百世善
無隣遺廟深林晚空山落照春溪回
泉灑洒路轉石嶙峋古意供臨眺幽
懷感苦辛至今登涉客佇眄獨傷神

戲山望湖

紀德民

名
家
詩
選
卷
之
四
叡
峯
攀
突
岬
淡
海
俯
蒼
茫
水
與
秋
空
潤
山
連
曉
色
長
北
浮
天
女
鳴
南
祀
帝
王
鄉
澤
國
疑
雲
夢
城
樓
想
岳
陽
朱
炎
看
且
暮
素
月
皎
揚
光
窮
盡
登
高
日
歸
來
卧
草
堂

東山蘭若

劉維翰

探
勝
初
遊
地
尋
僧
積
翠
中
石
橋
隨
壑
轉
蘿
徑
傍
林
通
樹
擁
金
仙
宅
花
深
梵
帝
宮
爐
烟
晴
作
霧
松
籟
遠
含
風
清
磬
雲
霞
隔
淨
瓶
水
月
空
何
時
携
逸
侶
結
社
脫
樊
籠

遊田子雲宅賞菊

雨
後
南
山
爽
深
林
訪
草
堂
一
隨
蘭
室
好
羨
愛
菊
園
芳
素
豔
搖
雲
影
朱
葩
帶
月
香
錦
含
幽
徑
紫
金
散
滿
籬
黃
傍
石
餘
秋
色
伴
松
媚
夜
霜
落
英
供
玉
膳
繁

蓋泛瓊觴坐久歡難罄詩成醉不妨
悠然藍輦與相引到柴桑

月下彈琴

龍公美

彈琴叢竹裡獨坐思氛氲月下歌初
起夜闌曲自分拂絃飛白雪促軫動
南薰微響窅蛩語哀聲入雁群無由
懷嵇子不是挑文君可歎知音少此
宵使孰聞

卷之四終

日本名家詩選卷之五

美濃

藤元昺文二

編輯

七言律

鷹峰和蕉窓主人韻

伊藤維楨

山中曾築小茅亭松檜繞山箬繞庭
花萼未知何日白莓苔猶駐去年青
荒村有路沙鳥逕幽戶無門巖作扃

名家詩選 卷之五
四面峯巒詩料足，酒杯莫做暫時停。

遊一乘寺

秋色蒼茫上翠微，雲交老樹鴈初飛。
山園柿熟鳥銜去，溪澗葦稠人負歸。
市遠不著塵漠漠，林深只見霧霏霏。
欲尋他日棲身處，比叡山前野水磯。

照鏡梅

新井輿

郢樹潛回鏡裡春，何堪持贈有情人。

仙娥奔月空將影，神女凌波不起塵。
湘浦水寒魂易斷，巫山雲散夢難真。
可憐素艷分嬌面，羞殺宮粧五出新。

庚午春次韻李溪君龍山即事

飛閣峻嶒十二欄，玉人縱目倚層巒。
西山雪淨青天曉，東海烟開碧水寒。
画拱遙浮雲五色，綺窓高映日三竿。
回君更約登龍會，試向秋風吹帽看。

雞冠花

仙葩曾下白雲端，遙想淮南靈藥殘。
燕燕辭巢花已結，猩猩滴血色初乾。
朱冠相鬪秋風亂，綉頂如鳴曉月寒。
孤劍不須中夜舞，客情空對碧欄看。

挽恭靖木先生

四馬蕭蕭送葬車，古原霜落白楊疎。
大名私議門人謚，厚德應傳國史書。

為志我聞三代飾築場，誰結六年廬。
自今弟子如星散，共是離群嘆索居。

早春眺望

物茂卿

幽丘黃鳥此携壺，晴靄丹梯瞰太途。
無數樓臺遙似画，誰家車馬俯堪呼。
三山海靜春雲細，一嶽天橫白雪孤。
形勝東都元氣象，和烟昨日滿城隅。
倚蘭滕侯將戍洛陽，臨蒞置酒。

名家詩選 卷之五
分十二體分韻

使君新領羽林兵，千騎東方按隊行。
路轉函關龍虎節，雲低洛邑帝王城。
封疆為接天河近，旌旗還依北斗平。
自是明時無武事，風流偏惹好文名。
恭賦挂蘭應東叡王臺教

梁苑樓臺勝事偏，朱繩画棟緝蘭懸。
異香裊露梅檀奪，輕態弄風鸞鳳翩。

世上徒憐燕姁姑，夢人間浪賞楚臣篇。
誰知別有仙家品，烟灑雲培在半天。

新秋造二尊院 伊藤長胤

清晨衝霧出京城，忽到上方鐘正鳴。
回磴葛覃攀置嶽，斷碑苔蝕拂先塋。
松杉雲落山堂午，菡萏露香水檻清。
境寂不聞人語響，高低處處亂蟬聲。

失鶴

原龍鱗

化禽一旦出，塵區絕境空。餘老腐儒，
千里搏風凌碧落。九臯唳月向仙都，
松巢影動猶疑在。蕙帳眠驚誤欲呼，
遺愛未全忘舊主。別來引夢入蓬壺。

八嶋懷古

桂義樹

海門風浪怒難平。此地曾屯十萬兵，
金鏑頻飛魚鼈窟。樓船空保鳳凰城，
宋帝遺臣迷北極。周王君子悉南征，

不識英魂何處所。月明波上夜吹笙。

二

宮車一去帝王州。大海風雲寄冕旒，
井底有綠還玉璽。水濱誰復問膠舟，
舞姬紈扇隨潮下。飛將彤弓學月流，
那識寒烟衰草外。幾人曾倚望鄉樓。

春日思親

室直清

五更殘夢繞堦除。忽憶慈親生我初。

林際閑行陪杖屨，簾前春誦授詩書。
家庭事事多遺愛，風物年年感故居。
獨有薦新祠廟日，終朝和露摘園蔬。

淡路嶋

炎荒地坼海門開，中有微茫仙嶼回。
鰲背日蒸金闕出，龍宮潮起雪山來。
蒼梧慘澹帝陵樹，絲石動搖天柱臺。
舟楫未因真討太，坐看飛鳥入烟埃。

中秋無月

雨森東

灝氣蒼茫暮色浮，誰教明月暗中流。
透簾燭影千家靜，泣露蟲聲四壁愁。
望斷天峯難命酒，興闌武鎮怕登樓。
半鐙茶冷坐長夜，應惜枉經一度秋。

謝雨芳洲惠筆

木寅亮

萬里海天傳鴈魚，數枝鮮筆越璠璣。
墨池揮穎烟雲起，楮國寫圖山水舒。

可準湘東三品管，欲前魯直一床書。
先君門子今無幾，多謝故人情不踈。

贈川上人

滕煥圖

四月薰風祇樹林，法筵揮塵雨花深。
給孤園敞開山色，般若臺高對海音。
寧厭生徒尋紫氣，已看長者布黃金。
虎溪倘許攢眉客，一往時聞古佛心。

興津氏庭中假山水

咫尺假山庭，一方方池況復似滌梁。
桃花浪暖魚須醉，翠竹風輕蝶欲狂。
苔色任侵康樂屐，琴聲何羨少文牀。
誤疑尋隱仙源去，今日武陵城闕傍。

寧樂懷古

太宰純

南土芒芒古帝城，三條九陌自縱橫。
藉田麥秀農人度，馳道蓬生賈客行。
細柳低垂常惹恨，閑花歷亂竟無情。

千年陳跡唯蘭若日暮啾啾野鹿鳴

雪後寄友

舍南舍北雪成堆寒曉初晴曙色開
林木千株欺玉樹城樓百尺變瑤臺
盛筵何處相如賦內集誰家道蘊才
自恨扁舟未乘興閑吟招隱獨徘徊

哭滕東壁
山縣孝孺

中野哭君流涕沱誰知身世共蹉跎
斗邊光盡雙龍氣隴上悲餘五噫歌
商阜晚陰雲黯淡吳門夜色月婆娑
可憐明日茂陵道空問遺書使者過

送賀共昌之東都

灞水橋頭山上山送君悵望月如環
樽前擊筑歌將別袖裏贈詩心不閒
蘭漿潮平宵度海銀鞍星落曉過關
東方一路三千里飛雁欲迷縹緲間

吊滕隆政喪偶時余亦有鼓盆
之傷

聞道秦樓鳳不歸，孤簫夜夜吊羅幃。
月留空閣思來去，雲遶寒山夢是非。
絃上珠無彈後韻，篴中猶有縫殘衣。
久拚莊叟鼓盆興，羞使旁人窺瘠肥。

登吉祥閣

服元喬

吉祥層閣倚蒼穹，宮殿爭高此地雄。
似叩天闔朝北極，應觀世界住虛空。
彩雲近傍諸陵出，玉樹迴連御道通。
一自飛來稱鷲嶺，長懸日月照山東。

牛門集春雨新晴得餘字

城西春水遠溝渠，載酒登樓負郭居。
日駐九天雲散處，山來四面雨收初。
花邊懸轡門無雀，竹裡開盤食有魚。
共是問奇忘向晚，停杯讀盡草玄餘。

送友人入信中

留君不駐醉相看，爲說信中行路難。
棧畔悲風來虎嘯，峽間荒樹入龍盤。
崎嶇尚傍青天上，壁嶂偏懸白晝寒。
如是關山能到否，蒼茫愁指碧雲端。
去藩後居江上，時東壁亦辭廩。

卜築商山賦贈

十年出處舊雷陳，江嶽漁樵歸各貧。

山上薜蘿今詠否，洲邊杜若此寒新。
應憐麋鹿群林下，欲侶魚蝦問水濱。
自是弟兄甘負郭，買田願作耦耕人。
和答參州源京國見寄

鳳來山上鳳凰來，瑞氣百年翁鬱哉。
岐俗維新周日月，沛宮不改漢樓臺。
大風一自留雄畧，壯士于今育舊才。
想見世家良子弟，登高賦遍碧雲隈。

二

大國才豪賈子賢，詞章翻向洛陽傳。
山川人傑龍飛地，政治文明鳳集天。
驛古滄池餘鯉耐，郡開碧海見桑田。
更知杜若洲邊色，千載流芳入妙年。

移居卷北

十載衡門赤水西，移居仍自傍幽溪。
犬雞不隔知窮巷，燕雀相隨安舊棲。

欲避風塵難遠跡，羞栽桃李易成蹊。
只憑春樹漸遮斷，定似花源使客迷。

送蓋公疏仕宦赴白河

知君仰首久長鳴，初試燕臺千里行。
駿馬從來成價重，黃金不是待賢輕。
東毛野出郊關遠，朔雁天連碣石生。
此去客心爭日月，秋風早到白河城。

菅相祠

皇都大嶽自氤氳神降當牛輔聖君
誰辨南庭飛霹靂仍朝北斗感風雲
叡心難發金滕悔祀典還崇玉冊勲
冠帶儼然明德遠長令髦士仰斯文

奉謁東嶽大王

龍駕從來降帝鄉白毫回照滿東方
日邊色送青雲近台嶽天臨滄海長
虛苑兼開修竹綠雁池新捧瑞蓮香

儼然坐現金銀閣不向西軋假梵王

奉訪猗蘭老侯隱居

紫極青雲指掌間誰知辭滿謝崇班
三朝日月懸車穩一壑烟霞卜地閑
身退功名餘北闕心遙江海繞南山
幽情不老多行樂長此春風入醉顏
冬日秋玉山岡朱陵二文學見

訪艸堂賦謝

雙投連壁接光輝，却掃初開郊外扉。
只愧野人供給，寧都綠佳客訪存稀。
醉來空谷年將盡，興到前溪雪未飛。
赤水縱無珠，可得待迎寒月送君歸。

吉野懷古

平玄中

古丘草木自青葱，建武宸居巖穴中。
仙蹕一來山道暗，凱歌不返澗雲空。
鯨鯢漏網吞滄海，魍魎依人近紫宮。

還怪神州鳥有日，寧無長策御英雄。

南狩倉皇出北京，深山新卜帝王城。
豺狼當道皇圖解，兵火連年寶鼎輕。
春樹偏張仙仗色，澗泉長引玉鑾聲。
盛衰豈獨歸人主，廟算須因將相成。

寢覺溪

守煥明

天工斧跡入崔嵬，倏忽竅成混沌開。

巽匣九臯鸞鶴唳還家七世子孫哀
牀山月逐朝雲落竈石春迎榆柳來
久客探竒麻飯遠釣磯獨醉紫霞杯

遊品江樓

土昌英

丹鳳城南驛路閑登樓此日興佳哉
蓬萊雲氣連欄去渤海波濤盪地來
辭賦偏從放叔羨壯遊未試子長才
杳然一望乾坤盡誰探仙人玉女臺

乙卯九月二十七日鳳谷林郎

君新開講帷次祭酒先生韻奉
賀
岡孝先

英妙曾探石室書泉比此日設帷初
上邦久待聞鳴鳳大壑已知生巨魚
馳辨漢庭堪奪席傳經韋氏自成譽
作時更掌絲綸美下筆蘭臺才有餘
初春謝諸子見過

春來車馬問柴門，倒屣相迎且晤言。
豈有鶯花供彩筆，漫將雞黍對青樽。
松杉雪薄山山樹，楊柳風輕處處村。
應笑近郊多野趣，飛觴好更到黃昏。

重九日寄荷州十人有本月十

三夜高臺賞月約石之清

天末霜降事授衣，良辰此日菊花肥。
風篁隔水聞瑤瑟，山樹含紅入草扉。

許酒遠公情不淺，待人陶潛興多違。
經臺自有幽期在，當與清光上翠微。

宿中寺

元維寧

上方夜色正徘徊，飛塔月登沙界來。
山擁深林清磬響，天懸兜率佛燈開。
香烟遠定驪龍窟，貝葉翻經白馬臺。
坐久偏知不染境，誰言心地竟難灰。

過浪華城

木實聞

港口月殘風捲蓬烟波渺渺客情空
兼葭蕭瑟寒江外城闕參差曉
屋接八間諸賈湊水分十字四橋通
豐王霸業終塵土唯有少年擅俠雄

岐阜城懷古

殘壘荒隍積水阿運傾後主若悲何
雲霞偏訝降幡下山谷猶餘折戟多
臺廢千間空石礎阪回百曲翳藤蘿

晚風忽起松濤湧絕似昔年奏凱歌

賦得夢歸鄉

梁田邦美

海上飄零久不歸夢魂一夜逐雲飛
仙人剪竹成青舸神女縫花作錦衣
落日深烟迷驛路西風古柳認柴扉
北堂窄髮醒猶在泣向殘燈問斷機

和滕鳳陽

歸鴻度嶺碧雲斜西望美人天一涯

海驛暮寒潮拍岸，京城春早雨催花。
金羸遺訓傳韋氏，玉樹清風入謝家。
知爾寸陰能自惜，東山不敢醉烟霞。

贈田伯隣

釣臺當日脫羊裘，遺恨至今疑不流。
石上藤蘿迷熟路，江東子弟記同遊。
揮毫相對孔樽月，彈鋏共悲潘鬢秋。
吾亦他年挂冠去，請君爲築小仙樓。

答井白石與簡田伯隣

相逢相別楚江濱，七載烟花隔杏塵。
當日共爲吹笛客，卽今還作寄梅人。
誰歌白雪從司馬，獨抱黃經誦太春。
賴有仙樓消息在，風傳雀喚夢中新。

七夕

溽暑南州未遽收，清樽有酒此登樓。
牽牛花謝人間夕，織女星臨天上秋。

各家詩選 卷之五
雲渡絳河暝色合，月升碧樹露華浮。
緱山笙鶴今寒落，湖海徒期汗漫遊。

中秋病中作

祇阮瑜

天晴香霧碧氤氳，抱病沈吟夜已分。
滄海月空窗外望，浙江潮大枕頭聞。
一生心事百皆悔，四海交遊多是雲。
歌管琴樽昔時興，祇今唯照髮絲紛。

夏日江村

田叻

山雲遙度水西東，茅屋斜連竹樹中。
桑柘漸深高岸隱，菽蒲猶短小橋通。
漁人網罟三竿日，估客舟船五兩風。
江上晝長波浪靜，群鷗來狎白頭翁。
秋夜同梁景鸞分題夢歸鄉
客舍秋生枕簟間，滿窓霜露冷刀環。
歸心對月常終夕，旅夢隨風繞故山。
入境暗迷前日路，逢人尚駐舊時顏。

醒來認得鄉關遠，白水青天不可攀。

答人 字鼎

書劍聊攜市井傍，誰言璞玉羨陵陽。
閑來自許千秋業，病裡先逢兩鬢霜。
豈向聖朝勞吐握，不將疎拙上行藏。
交遊便見多清興，憐爾新知意獨長。

歲杪偶作

漢代文章事已閑，著書長閉子雲關。

三冬霜雪偏衰鬢，四海交遊獨病顏。
但使知音從綠酒，寧愁屏跡負青山。
由來寂寞非時好，一任浮名滿世間。

哭祖徠先生 爽鳩正長

蒿里歌殘落日愁，白雲何處問滄洲。
花開長閉武陵路，賦就徒聞梁苑遊。
劍向墓門空掛淚，閣留萱草未忘憂。
鶴歸千歲誰題字，月暗嶠山不可求。

江都眺望

高維馨

江都城闕海門東，天府開成神祖功。
玉帛齊朝周牧伯，衣冠依舊漢流風。
西通函谷山形險，北控仙臺地勢雄。
欲向蓬萊看日色，扶桑照出五雲中。

若瑞懷仙樓觀子遷岳陽樓圖

真人曾畫岳陽樓，高掛仙臺入卧遊。
素練半吞雲夢氣，彩毫深瀉楚江流。

三湘日月圖中動，七澤烟雲坐上留。
况爲君家能縮地，始疑身對洞庭秋。

吳崎子允

中原翰墨昔周旋，藝苑論文二十年。
共惜青山埋玉樹，寧知流水絕朱絃。
只今藏壑舟安在，空說凌雲賦更傳。
縱是招魂終不返，爲君聊誦楚臣篇。

自遣

十載風塵伏枕過，誰堪垂老足蹉跎。
曲中流水知音少，世上浮雲側目多。
楚壁空懷三刖淚，漢關還憶五噫歌。
何當更問煙霞路，初服裁來結薜蘿。
奉慰宇士戾

朱門春色暗庭闈，太守招魂悵落暉。
青鳥終隨王母去，彩衣空傍老萊非。
何圖永訣餘懷橘，重感慈恩憶斷機。

唯有忘憂芳草綠，北堂今日為誰肥。

古意

秋儀

秋風蟋蟀響蘭房，夢後沈沈玉漏長。
壯士邊城看太白，美人遙夜織流黃。
金籠鸚鵡難傳語，碧瓦鴛鴦空斷腸。
織女不堪刀尺冷，綺窓殘月有飛霜。
在江都聞水斯立家羅火災
物無恙送有此寄

石家詩集卷之五

十一

聞說文章光焰開，急風吹上讀書臺。
孤琴焦尾人無恙，雄劍隨身心未灰。
千里何須傷馬，問一池堪笑及魚。
君家但使青氈在，冷坐應銜濁酒杯。

送子式之鎌倉

隣君捐地杳相尋，勝迹多連祇樹林。
龍窟應探明月色，鶴陵虛贈白雲心。
三朝兵馬雄圖盡，九世衣冠霸氣沈。

試上鎌臺求故事，只今唯有暮鐘音。

岐岨中作

石正倚

岩崑嶽嶽逼蒼空，百丈懸崖一徑通。
棧畔暗雲來急雨，峽間暮色起悲風。
極天鳥道連山外，傍石人家折水東。
令尹只今相望切，誰教紫氣滿關中。

妙義山

大嶽削成十二重，翠屏羅列壓

千年老樹栖黃鶴，百尺飛流掛白虹。
星落時看天狗舞，雲低常護異人蹤。
真靈地古多祥景，東海誰言無岱宗。

失題

瀧長愷

忽聞豪傑起山東，廊廟無人長策空。
終使翠華辭鳳闕，徒將神器鎖龍宮。
紅裙漂浪魂何在，金甲懷沙恨豈窮。
欲向水濱問陳跡，蕭蕭木葉下西風。

述懷

山根清

寒風落木草廬邊，歲晚窮途轉慘然。
未買青山酬素志，誰將白雪寫朱絃。
江間朝暮雲為雨，夢裡乾坤海化田。
百載行藏唯自識，何須更著卜居篇。

唐崎孤松

田長温

孤標千載自無倫，鬱倚琵琶湖水濱。
偃蓋風濤飄鶴影，盤根烟霧卷龍鱗。

主恩未下秦封，日靈氣偏牽。丁憂春
更有流膏堪服食，吾將此地謝氛塵。

送西道祖遊京

經營維昔洛陽宮，桓武成功在眼中。
城闕天高星象盛，山河地闊帝圖雄。
千官不改周邦典，五時長存漢代風。
到日上林春正好，期裁新賦寄崑鴻。

寄題懷僊閣

服元雄

城東仙閣倚氤氳，玉樹金莖對檻餘。
幾歲滄洲能駕鶴，千秋紫氣自知君。
日懸霄漢迴雙闕，夜敞星辰拂五雲。
此去帝居絕咫尺，鳳簫時向月中聞。

送人歸隱西京嵯峨

十歲風塵客跡深，天涯興盡一抽簪。
歸來賣藥長安裡，老去逃名洞壑陰。
落日嵐山當隱几，清秋桂水入鳴琴。

知音唯有相思夢，遙夜直來明月尋。

送福子幹之濃州巖邑

十歲窮愁書已成，黃金新賜趙虞卿。
侯家寵遇堪虛左，藝苑風流舊擅名。
路入岐山臨九折，山連巖邑擁孤城。
此行何更辭艱險，好答東門執轡情。

贈烟波釣叟

白髮乾坤一釣槎，老來湖海未為家。

西江夜月滄浪曲，北渚秋風蘆葦花。
何用卧高依帝座，但憐機息靜鷗沙。
片心不繫人間世，鼓枻烟波跡自遐。

古城春望

塹柵荒涼彼一時，地形猶見繞餘基。
野花留色空無主，流水傳聲欲報誰。
隴麥漸經春雨秀，棲鳥未定夕陽遲。
古來負險成何業，唯有樵蘓躍躑悲。

送井子龍還京 松惟時

聞道長安樂事多，
鄉園歸興滿京河。
千門萬戶春風裡，
北里南隣月色過。
連騎游閑公子賜，
鳴琴佳冶美人歌。
知君更訪西山隱，
時負烟花結薜蘿。

歸雁 南宮

天外哀鳴帶夕陰，
昔人還入窅冥深。
數行應寄絃中怨，
片影曾懸塞上心。

酬大 播磨道中見懷之作

湘水月明寒素翮，
隴山雲斷送遙音。
歸飛不管烟霞色，
幾處春風動客吟。

得武聖謨見贈作再酬答

海西風色入新篇，
客跡蒼茫獨可憐。
行接王生回馭地，
身逢孟母斷機年。
霜鐘夜度高砂月，
曉霧秋迷赤石船。
從是江山應有助，
遠遊何問別愁牽。

花月西園夜轉明，憶陪公宴幾詩成。
豈思飛蓋追隨處，却問垂竿幽側情。
家向晴湖鷗易狎，身勞遠夢蝶偏輕。
吾心傲曳泥中尾，難對建安才子名。

春日野望

萬轉江山郭外斜，携春眺望步平沙。
東風綠放誰門柳，流水紅深幾處花。
地迥原頭開驛樹，晴分海甸入煙霞。

無端更有思鄉恨，日斷浮雲天一涯。

送人遊高砂

紀德民

此去山河賦勝遊，望開明月海天秋。
寒潮夜湧高砂浦，宿霧朝分淡路洲。
弔古孤松仙跡在，尋幽蕭寺梵鐘愁。
都門為厭紅塵色，遙想風光滿客舟。

渡玄海

玄海秋高轉泐然，長空回首一憑舷。

溟濛欲動朝鮮色，杳靄纔分日本天。
風捲怒濤鯨背起，月含層構蜃邊懸。
愁心夜夜鄉關夢，魚雁音書何處傳。

偶成

大道紅塵車馬喧，縱橫日夜繞宮垣。
朱紘共是陪天樂，白壁誰殊待主恩。
新築未聞燕碣石，舊遊空說趙平原。
任他咫尺青雲色，懶性寧堪掃相門。

雨夜偶作

武欽繇

茆舍雲深夜色幽，淒然感事思悠悠。
孤鴻聲濕三更雨，叢竹音迷二水流。
好是浮生甘卧病，何堪白髮映悲秋。
枕書耿耿青燈下，點滴沈沈蟲響愁。

東山春興

江邨綬

把酒憑欄俯萬家，東山二月麗人斜。
春雲未散雙林樹，夜雨新添祗苑花。

簾幙深沈，圍錦繡樓臺，重疊簇烟霞。
謝公遊跡，今何處，白髮空傷。負歲華。
同邨中漸遊，銀閣寺懷怡公作。
相國山莊擬帝家。茶杏韻事屬豪奢。
彫甍藻井，銀烏閣，錦石朱欄。玉作沙。
興廢當年，蕉覆鹿，招提今日。柳藏鴉。
淒涼不獨前朝跡，禪室亦悲。落照斜。
早春遊延慶菴

西邨村落絕鳴珂，只有驂人倚杖過。
地近梅宮，花信早，川連桂水，月明多。
僧房啜茗，銷塵慮，樵徑采薇，想古歌。
誰道墻東堪避世，幽間元自在，在巖阿。

酬桑城南宮喬卿

飛鴻遙下碧雲端，錦字慇懃嘆各天。
琴上清風開絳帳，樽前夜月照青氈。
南宮原擬魯君子，北海何當漢大賢。

京洛山川多古逸為期遊賞入詩篇

滿願寺懷古 芥煥

法勝靈區倚翠微寬公謀國事空非
十年審位長無恙萬里投荒獨不歸
蛻骨一擎童子手鮫珠幾馮老僧衣
祇今談合猶留谷精舍重逢佛日輝

送東叡明王院主應大王教登

日光山

劉維翰

紫鳳遙銜金策飛王家寵餞啓金扉
法雲常護蛟龍鉢華雨新懸菩薩衣
湖湧丹泉搖瑞色峯梳鬢髮畫光輝
知君更有名山助賦就應藏石室歸

寄西肥秋文學

美人何在_カ海西隅雜佩秋寒夢有無
瓊琚難繫_テ哀鴻字綠綺誰彈舊酒壚
鳴嶼潮聲含_テ雨急芙蓉嶽色倚_テ天孤

矯首風烟迷，眺望交遊屈指歲華徂。

送李汝質遊伊勢 龍公美

雨歇都門楊柳邊，離亭送爾酒如泉。
誰催席上歌三疊，此去囊中詩幾篇。
旅夢月懸雙鑑浦，客心春動五鑿川。
聞言南海明珠產，願願携歸爲我傳。

城東探春

二月尋芳鴨水東，絃歌欲涌綺羅叢。

何人拾翠王孫艸，幾處踏花公子驄。
舞閣鶯聲吟落日，旗亭柳色入春風。
興來有意沽新醉，賴是杖頭錢未空。

兎道覽古

春風倚棹遡長河，吊古登高感慨多。
仙隱跡荒看鹿卧，離宮輦絕少人過。
花飛林外鶻啼雨，牝腐橋頭螢照波。
村婦不知當日恨，隔烟齊唱采茶歌。

江城春遊

歸鴻飛斷夕陽斜，千里紅蒸江上霞。
蠟屐探春詩可就，杖錢乘興酒堪賒。
金鐘暮動湖邊寺，青旆風飄橋畔家。
詩客不須推物理，吟行日醉滿城花。

秋日野行

孔文雄

散步杖藜秋雨餘，蕭條煙露滿荒墟。
孤村落日砧聲急，九月微霜木葉疎。

錢盡誰家應買酒，途窮何者欲回車。
黃花半簇東籬下，知是柴桑處士廬。

贈芥彥章

咫尺上居相，花遲清談一日豈無期。
把盃狂態歡何盡，彈劍雄心歌更悲。
不但詞華傾洛下，兼傳名字動天涯。
君家本與龍門似，登得誰同孔大兒。

中秋芙蓉樓送龍州廬先生歸

蘇東坡詩集卷之五

彥根

大江資衡

雲盡蒼天銀漢流，携樽離席轉堪愁。
人歸湖北金龜壘，客醉河東碧玉樓。
良夜揮毫希逸賦，清風解纜李鷹舟。
江中縱使尊鱸好，孰與皇城明月秋。

東山看花遇雨

釋原資

玉殿東風颭似秋，紫嵐空翠傍衣流。
雲中宮闕諸天宅，雨外烟花五鳳樓。

白髮乾坤催我老，青樽日月解誰愁。
獨餘真想鳴鐘後，暮色藤蘿鎖上頭。

秋夜感懷

微霜初下氣蕭森，寶葉彫傷祇樹林。
白社何妨玄侶散，青山轉使道情深。
花宮玉塔秋風冷，翠壁長杉夜月陰。
誰怪朱絃彈罷久，不將流水要知音。

題矢口祠

石鼓詩集卷之五

荒祠零落對斜暉惆悵英雄心事違
一戰風雲乘勝罷千秋感恨後離非
舟沈楚澤誰相問劍躍延津不復飛
將種從前餘策略蛾眉何料害兵機
七夕值雨爽然成章

釋元皓

一雨林亭樹色生香燭秋席並餘清
炎雲歛傘梧桐落爽氣穿簾熠燿行

天上雙星今夜合人間孤客幾秋情
南方未作登樓賦長笛誰吹折柳聲

中秋值雨寄慧通兄因憶去秋
是夕同兄步自北野賞月廣澤

矣

去年遙探洛西幽廣澤因憐明月秋
海內交朋還並錫天涯契濶重登樓
清波激艷魚龍躍白雪聯翩神鬼愁

今夕何堪南北別海風吹雨滿牀頭
送玄海上人 釋堅卓

共銷客路別魂深相送波濤萬里心
振錫高懸甘雨色掛帆靜傍海潮音
二門佛日通難易千載才名徹古今
行矣蘭舟維纜處幾家長者布黃金

春日同諸君登東嶽山寄石太

九

台嶺花深百鳥鳴氛氳佳氣接春城
山王祠上江帆出天女曾前鏡水晴
高殿雲開金榜色諸陵風送玉珂聲
同遊若促孫公去都下應傳作賦名
寄洞明禪師 釋無隱
平沙渺渺路漫漫北望佳人獨倚欄
詩就千年青玉案道傳一代寶華冠
風烟高枕常甘嬾車馬滿門春尚寒

莫把朱絃容易奏，知音遭遇古來難。
送大潮和尚歸肥前

釋顯常

西風客舍洛陽城，此日袈裟踏海行。
一代文章多側目，百年離會奈鍾情。
浮杯秋水魚龍躍，卓錫空山魍魅驚。
豈使明珠歸合浦，重須清影照皇京。

宿養雲庵呈無染和尚

暮投蕭寺喜相容，雨罷閉門鎖碧松。
嶺外秋風長野鹿，窓頭殘月善峰鐘。
猊床安詳無俗道，虎錫來遊不住蹤。
明日條然又分手，白雲紅葉向誰供。

日本名家詩選卷之五 終

日本名家詩選卷之六

美濃

藤元昺文三

編輯

五言絕句

蓮池

伊藤維楨

長夏日無事穿苔作小池新荷漸出

水似看發花時

西丘初日

新井璣

海日雲霞外林丘彩翠開此中堪狂

名家詩選

卷之五

三十一

全頁上

不必在西山

代雨伯陽寄題八竒亭

不識天台路，遙知仙子家。桃花流水

色蒸作赤城霞。

新嫁娘

物茂卿

小姑是阿姐，大姑是阿娘。但愁未嫁

日不慣，喚吾郎。

潛齋席上，同賦浣紗女，分韻荷

字

蘭棹簇綺羅，笙笛出菱荷。何似浣紗

女，低聲獨自歌。

塞下曲

伊藤長胤

久戍未歸，得年塞草春。荒丘堆白

骨，半是伴行人。

秋晚郊居

原龍鱗

門任白雲鎖，路從黃葉堆。幽居無務

事踈懶是生涯

婕妤怨

秋涼長信夜，絺扇寄愁懷。深坐望明月，無心出玉階。

雨後晚涼得收字

雷驅殘雲去，雨隨返照收。逐涼多少，客立盡柳塘頭。

重陽

室直清

故人無恙否，寥落昔年遊。獨對東籬菊，空思北地秋。

二

病中秋欲晚，強飲兩三杯。笑向傍人道，玉山頽不頽。

宿鳴海驛壁上，有詩乃故山原。欽少年之作，悵然次韻。

山縣孝孺

玉樹久槁落，爵為泉下塵。唯留若花字，擘擘四十春。

畫燕子花

在原閉麗翁，千載有遺風。鬢髻八橋上，分明五字中。

和楓江雅友所寄韻

湖上青山好，不知風雨寒。每逢時序

變總作畫圖看

塞下曲

服元喬

昨夜逐強胡，駐馬陰山下。萬匹齊欲嘶，北風落平野。

戲代內人示五鹿生二首

君道讀書去，今朝信宿回。儒生着何服，不見一人來。

二

知就高陽飲，醉中應有春。夜來君

名家詩選

卷之六

四

愛多恐酒傷人

春雨

城外今朝雨濛濛，萬家不知烟樹裡，減却幾枝花。

題畫

江湖何處去，渺渺一帆飛。知是相望客，送人猶未歸。

長安道

躍馬長安道，春風向冶遊。五陵花盡，公子不知愁。

忍海上人見，贈盆荷并詩云：是

笠蓮答謝

盆荷開且涼，由來自西域。更想山池花轉凝，無熱色。

雪中作

茅簷白雪華，擁兒對爐燼。少女頗

名
詩
卷
之
二

言渾似阿爺鬢

送維迪游湘中 平玄中

匹馬上江時扁舟下江夜佳境百里
餘山水似食蔗

過山伯麟舊居

山花如有待野鳥自相呼長笛隣人
恨猶餘舊酒壚

春簡東濫竿

秋以正

南村又北村桃李花開得待君君何
遲日日春風色

春興

滕忠統

花飛綺羅席片片入杯香白髮與青
黛總為春色糝

二

人生七十年須醉百花前只是金尊
酒尊尊斗十千

題盆石蟠松

松自如龍睡，山更比崑崙。人若問仙境，云是掌中盆。

季夏得萼

不待秋風起，青萼下酒香。一盃歸興切，醉裡即為鄉。

夜猿啼

滕元啓

昨夜下巴東，峽中七百里。客心一

悲玄猿啼不已。

詠史

源義治

大梁有豪傑，白首抱關門。腰下吳鉤，劍不負公子恩。

梅花落

島信遍

江上梅如雪，莫教笛裏吹。吹時花自落，片片不堪枝。

不掃徑

周孝先

春風花撩亂幽意惜年光未忍掃
徑歸來屐齒香

將赴水府至千壽驛別友人
平生言別離未解別離悲今朝始分
手滿顏雙淚垂

從軍行
君王務遠畧絕漠事戎軒忽見胡烽
色壯士出轅門

秋閨怨

獨坐羅帷裏愁看孤雁飛直北三千
里何日寄征衣

早秋

石之清

秋風千萬里一葉井梧知愁思與搖
落何來共此時

山行

管正朝

溪路深更深白雲籠古樹唯聞人語

名
聲不見人跡處

詠籠鷺

梁田邦美

一日別烟霞絲籠今作家好音如在

野不戀舊林花

夏日作

風簾搖返照柯影舞如人石鼎茶前
水衣桁浴後巾

艷曲

昨夜君何處莫是在平康
君情不可隱君衣有別香

新柳

宇鼎

橋頭一樹柳幾送別離人
別離人未返春風柳色新

題巢父許由圖

箕穎近塵寰姓名未得閑
那知牽犢去也入畫圖間

名家詩選
卷之六
送人歸越

字鑒

秋隨湖水濶，雲向越山多。
明日歸途上，仍疑夢裡過。

探芳徑

澤維顯

雨後青郊路，尋春望欲迷。
試呼耕父問，花發野塘西。

林莊漫興

幽窓讀易罷，肱卧竹風涼。
中心無所

累何世不義皇

惜花

高維馨

花開人不來，花落人不識。
春風如有情，吹送主人側。

題畫

片帆過清江，雜樹連青嶺。
借問度橋人，何處入佳境。

戲題鸚鵡盃

名家詩選 卷之十
有盃呼鸚鵡飛時春酒流借我能言
語欲吐萬古愁

望芙蓉峰

秋儀

帝掬崑崙雪置之扶桑東突兀五千
仞芙蓉挿碧空

同高子式賦得將進酒戲贈大

川上人

繡佛應同好勸君杯裡霞不妨終日

醉醉眼墜天花

別高子式

非貪武昌魚好寄武昌書江水一千
里莫使雙魚疎

前溪女

蓮子可為餐蓮葉可作衣如何前溪
女獨采蓮花歸

古意

名家詩選

卷之十

十

妾心如洗素即心如洗紅浣素素愈
白洗紅紅漸空

志賀歌

志賀皇都古荒涼已矣哉年年二三
月依舊山櫻開

夜歸

夜歸幽竹逕月出見輕烟欲向前村
去酒家應未眠

琴橋

愛此琴橋名苔蘚斷紋成上有高山
色下有流水聲

和高子式卜居韻 田良暢

江流流不盡歲月逐江流應解杯中
物從來消百憂

二

行欲伴仙子仙鼎丹不成羨居栽黃

菊朝來殄落英

聽曉鶯

山根清

黃鳥鳴何處曉牕簾戶隔起求夢裡
聲月落梅花白

消暑瀑

飛瀑落山巔巖巖摧為雪忽被天風
飄掃却人間熱

關山月

田長

故國知何處蒼茫落月間歸心隨曉
笛萬里度關山

春日送村玄探

相送不勝悲春風酒一卮黃鶯求友
日却是別君時

閨怨

滕舜政

雖被春風吹柳枝未掛絲朝來樓上
望猶似送即時

名家詩選

卷六

長信宮

服惟恭

君王在何處，多是幸昭陽。夢斷知
夜非關鐘漏長。

寄懷仲英時在攝米花谷

人傳米花谷幽勝，武陵同知爾將詩。
賦應移秦代風。

東澤

服元雄

樓上青山起，樓下溫泉迸。浴罷對青

山悠然，心不競。

二

夜雨何處來，蕭蕭滿四壁。起看山月
高，始識溪聲激。

舊宮人

宮衣時或著，宮粧猶自作。每逢舊女
伴，只說宮中樂。

雨竹圖

名家詩選

十一

湘娥淚不盡暮雨秋蕭索何處駐啼
痕千竿齊自着

憶喬卿 井孝德

高堂如捲雪吹落青琅玕坐起吟歌
罷傷徨向夜闌

雪中梅 南宮岳

牆外數枝梅帶雪未全別斜陽下照
來始餘不消雪

家書不至

江深不可渡山高不可攀唯有江山
隔無地望鄉關

綠水曲

長江清見底綠水二三尺中有芙蓉
花婀娜佳日夕

渡廣陵

紀德民

客路何時極舟行日轉勞秋風八九

名家詩選 卷之六

廿五

月西上廣陵濤

姬人怨服散

神仙縱可得能恐洞房違請看羸女
鳳天上尚雙飛

宮子勤墓碑成有感

一見重龍駒又問奈過隙不朽千秋
名生涯一片石

冬夜

武欽錄

書窓月忽暗颯杳松聲寒前山應是
雪半夜上樓看

豔曲

江邨綬

池上雙鴛鴦正似妾織作和鳴交頸
時機杼竟不若

嵯峨途中口號

竹樹圍幽墅梅花媚廢園嵯峨行將
近次第現山村

名家詩選

卷之六

廿六

絕句

芥煥

朱樓臨曠野，少婦凝粧新。
細語難聞得，纖手指行人。

將進酒

谷鸞

春酒濃如脂，進君君莫辭。
花開故幾日，花落不歸枝。

訪隱者不遇

那波祐昌

杖屨春風夕，踏青訪艸廬。
幽人何處去，牀有讀殘書。

去牀有讀殘書

塞下曲

劉維翰

玉帳膠將折，陰山試射鵰。
漠南招獵騎，夜雪逐天驕。

雪中寄野處士

未見花如雪，唯憐雪似花。
扁舟知有興，載酒訪誰家。

送太乙山人歸浪華

名

客自浪華來，復向浪華去。若遇西歸人，音信知何處。

買琴

龍公美

擲去一囊金，買來一張琴。春風新獨鼓，海內待知音。

江上送客

送客立江頭，江頭搖落秋離情。何物似江水，自悠悠。

重別關南仲

去歲兼今歲，幾回泣別離。橋頭楊柳樹，又折舊時枝。

悼弟文盈

孔文雄

光陰何太急，人事忽相移。莫謂山河是無看，不可悲。

送嵩生暫游浪華 齊必簡

但道江城去，來往幾許時。縱使梅花

早莫教歸意遲

古意

大江資衡

郎心如春風，妾心如春草，東西隨意吹，復裊有時掃。

山行值雪

安脩

獨往千山夕，寒雲知幾重，欲從樵路去，風雪没人蹤。

山房

釋元皓

七陽

山房秋忽早，風露洒衣裳，不見山頭月，自憐人影長。

山中和石叔潭

雲出忽歸來，山中已向夕，幽人何所歡，晏坐松根石。

夜坐

釋圓乘

山中何所有，綠竹與松蘿，趺坐林頭，月清輝此夜多。

送千丈長老歸江州

山中五言詩
釋道費林
江國春風起，佳人歸故城。
前川深百尺，不及送君情。

留客辭
山中五言詩
釋敬雄

煙霞如是好，前山薇也肥。
請君且安坐，僮今沽酒歸。

夏日即事

讀罷芬陀典，深林人事靜。
日午門未開，禪牀坐松影。

梅花時待人不至
釋顯常

花蕞無人來，無人花自落。
深院連朝雨，孤窓拌寂寞。

日本名家詩選卷之六終

日本名家詩選卷之七

美濃 藤元畠文二 編輯

七言絕

即興 伊藤維楨

疎松翠竹冷秋堂
湯沸火爐茶氣香
門徑蕭條少人到
時看大學兩三章

在鶴

四月空山聲始悲
美人枕上夢先知

名媛詩歸 卷之七 金蘭亦痛
曉來何處情尤切，雨歇雲間月霽時。

偶作

新井璵

綠綺之琴綠水歌，能聽此曲幾人多。
天風吹髮如飛雪，白日西流奈老何。

辭祿後答山東故人

幽叢秋蕙桂花枝，應有山中招我詩。
海上長風吹不斷，白雲明月寄相思。

紀司馬席上賦宮詞

梧桐枝上月團團，疎葉影移金井欄。
碧殿夜深吹鳳管，九天風露滿階寒。

梅影

碧天流月夜如霜，玉艷寒凝淡淡粧。
羅幌乍飄疎影動，微風吹作返魂香。

少年行

物茂卿

獵罷歸來上苑苑，秋風寒憶得鸚鵡裘。
分明昨夜尋娘宿，杜曲西家第二樓。

選館作

甲陽美酒綠葡萄霜露三更滿客袍
須識良宵天下少芙蓉峰上一輪高

同孤山遊蓮光精舍分韻

鶴林斜日此經過篆影茶烟幽趣多
談罷欲眠風榻上不知身世在娑婆

寄題豐王舊宅

絕海樓船震大明寧知此地長柴荆

千山風雨時時惡只作當年叱咤聲

早春郊行

伊藤長胤

閑身不是宦遊人步出郊東值早春
春樹依依風未軟烟霞何處覓芳辰

題太公釣渭圖

一片苔磯綠水濱長竿手熟五溪春
誰知異日鷹揚者即是當年鵠髮人
自隱老禪還住舊寓庭有孤松

名家詩選 卷之七
葱翠如昔

高蹤重寄，舊禪扉心遠，自甘車馬稀。
唯有長松能健在，清陰十載待君歸。

新秋

原龍鱗

深林昨夜起秋風，偏覺人間炎暑空。
鴻雁未來蘭未秀，露寒井上碧梧桐。

從軍行

龍城城外萬重山，秋盡戍樓人未還。

欲執_下駢弓，鑿賊虜，驚沙穿眼，雁門關。

長安春車

雕輪華轂七香車，紅白競芳，上苑花
紫陌東風春未老，笙歌聲涌萬人家。

寒夜郊行

半峰纖月夜將闌，雪霽孤村行路難。
隔水遙看人語處，空林葉盡一燈寒。

春日山

室直清

名家詩選 卷之七

名家詩選 卷之十
越國山河繞故墟，英雄割據百年餘。
當時臺榭空荒廢，今日真爲麋鹿居。
題佐佐木氏堂前垂絲櫻

琪樹垂垂紅欲流，春風花外夕陽收。
更疑天上銀河水，飛挂君家百尺樓。

曉鶯

柳三省

香霧冥冥夜色深，流鶯啼處月初沈。
無端喚起梅花夢，故使春心滿上林。

歸雁

滕煥圖

芳艸頻年綠入扉，天涯鴻雁又飛飛。
哀聲近隔春雲外，縱是王孫不想歸。

梅童子墓

太宰純

阿梅遺恨滿江濱，四尺孤墳揚柳春。
春色不隨時世改，至今猶似少年人。

登白雲山

白雲山上白雲飛，幾戶人家倚翠微。

行盡白雲雲裡，路滿身還帶白雲歸。

朝鮮二使席上出示瓶梅畫詩

押以梅開盃字 山縣孝孺

赤水橋頭一樹梅，却從瓶裡趁春開。

分明認得東君意，要照嘉賓夜宴盃。

長安道

大道花明佳氣浮，彩雲朝遶鳳凰樓。

五陵冠蓋繁華子，玉勒金鞍滿帝州。

玉江秋月

一碧瑠璃凝不流，波光始白月盈樓。

笙歌忽入西風起，人住廣寒宮裡秋。

秋興

田省

一夜西風滿樹秋，卧牀無夢思悠悠。

吳江水冷魚應美，好傍蘆花泛釣舟。

送皎漪禪師還湖南

新花祭爛舊花飛，一路芬芳襲客衣。

何說吳村離別恨，湖南風月待君歸。

夜下墨水 服元喬

金龍山畔江月浮，江搖月湧金龍流。
扁舟不住天如水，兩岸秋風下二州。

春宮曲

御柳鶯啼暮色遲，君王有喜醉仙霞。
玉階宴罷珠簾下，多少偏籠解語花。

俠客

平生臂上大刀痕，結客場中弄赤丸。
七尺形軀三尺劍，未知俠骨向誰寒。

六月送江山人歸嵐山

萬里揚鞭東海濱，暫時來往苦風塵。
自今無恙青鸞坐，遙想嵐山舊主人。
山友石自豐齋詩至訪予不在，
攜歸客舍俄而沒其友，緩部子
為悲其事，徵予題遺牘，予亦為

之愴然作兼代吊詞

豐城古劍此携來擬向張華匣裡開
不意斗間風雨變天南一夜化龍回

宮詞

漢家明月六宮秋多少紅顏滿玉樓
夜宴未終更漏促君王且覓翠雲裘

明妃曲

一別宮中尚未真龍鍾馬上度河濱

忽看白草原頭色始識身非漢地人

過羽處士江亭

江亭四月晝陰陰繫纜相求綠樹林
花盡桃源踪跡絕柴門轉開去人心

答彌八聞子和計見寄

溪邊日夜露為霜流水難停空斷腸
一自秋風凋玉樹蕪蕪何忍獨蒼蒼

楚宮詞

十二峯峯暮色通襄王行樂有無中
至今神女啼粧雨却自時來繞楚宮

題遊仙圖

滿地金銀百尺臺彩雲滄海繞蓬萊
且看多少羣仙子長駐龍車遊不回

太磯驛眺望

驛路西連玉笥關夕雲半引海雲還
只餘沙磧堆如雪更見波濤崩似山

早發深川

平玄中

月落人烟曙色分長橋一半限星文
連天忽下深川水直向總州為白雲

諸子將集蓮光精舍值雨不果

奉呈阜上人

白雲深處薜蘿衣終日相思空自違
何事人間慘澹雨更過方丈作花飛

送田俊卿之美濃州

山家詩選卷之二

九

郡城挂笏，月玲瓏來氣，西來養老峯。
聞說神泉，甘似酒，烟霞幾酌，瑠璃鍾。

青樓曲

東挑西李，擁高樓，歌舞青樓，秉燭遊。
莫道新豐春酒薄，醉來拋下，金纏頭。

白鷺林山莊作

山東山北，雉朝飛，青陸黃疇，六麥肥。
借問，歸田誰得，賦病未，未着，遂初衣。

俠客行

高維馨

燕市相逢，興更豪，呼盧半夜，醉葡萄。
莫愁囊裡青錢盡，猶賭腰間金錯刀。

楊柳隄春望

楊柳隄邊，楊柳春，千枝交影，拂紅塵。
請看，裊々金絲，色總映青雲，馬上人。

月夜三叉口汎舟

三叉中斷，大江秋，明月新懸，萬里流。

飲向碧天吹玉笛，浮雲一片落扁舟。

寒下曲

新從將帥戰幽州，破敵歸來上戍樓。
莫道酡酥無飲器，相看為出月支頭。

答王泉道士見寄

聞說琳宮拂紫氛，焚香常事玉宸君。
那知彩筆偏相憶，更向人間吐五雲。

鑣山草堂即事

蕭瑟園林木葉飛，層巒寒影落巖扉。
誰憐薜荔山阿色，結作秋風處士衣。

明妃曲

邊關萬里白榆秋，窈窕雲鬟獨自愁。
一曲琵琶猶未畢，風沙吹上玉搔頭。

菊菴禪師携菊花見過

鐵錫飛來處士家，一枝秋色伴袈裟。
那知偏借祇園趣，分得黃金布地花。

雨 中 過 牛 頭 寺 呈 天 岸 禪 師
雨色蕭條，蒼苔林禪關，結夏上方深。
因君欲問香池水，瀉出蓮花不涿心。
寄懷井冲默於江都

秋儀

關山落木路悠悠，憶昔同君上酒樓。
昨夜江東風雨急，不知何處買扁舟。
春宮怨

春風搖曳博山香，殘夢朦朧玉漏長。
偏怪守宮餘血色，分明昨夜侍君王。
滑水

白日清流滑水涯，昔人心事有誰知。
唯餘石上莓苔色，猶似青錢墜却時。

少年行

白馬長鳴散碧蹄，春風吹入錦障泥。
百年一擲千金盡，笑過青樓楊柳西。

吉子徵善釀，止後為整理其遺
稿，則舊時與余唱和者，皆有為
讀之慨然，有作

讀遺文，涕淚流無窮，天地作千秋，
相與飲我人，何處庭樹蕭條，舊酒樓

登長興山

平義質

長興山色秀，清秋日抱，摩肩寶塔浮，
湘水如環，歸大海連天，帆影不曾流

潮禪師得余兄弟書，見寄次韻，
却寄

宇瞻

白雲縹緲自西東，桂錫秋高海色中，
應似支公偏愛馬，更憐龍劍看雌雄，
聞祖徠先生携諸子，泛舟墨川
賦此簡諸君 源賴寬

今朝李郭方舟，游縹渺雲烟墨水，秋
命駕幾回，猶未果冠纓，何物使人愁

寄木公達

源義治

渺茫海氣夕陽前，濤捲雪山天外連。
知爾高樓縱觀後，賦成傳誦木華篇。

吳宮詞

烏信遍

吳姬緩舞白霓裳，桂苑秋風夜正長。
歌罷江波明月落，西施扶醉倚君王。

吳宮詞

江忠固

錦纜龍舟照眼新，月明歌舞列江濱。

秋風倚棹如花，女中有芙蓉並蒂人。

送一枝上人，之江東。

墨昭猷

杖鉢飄然不可留，陌頭楊柳繫離愁。
笛聲何處吹輕絮，散作天華逐去舟。

寄答吉公亮

龍長愷

東方一路白雲孤，片月如鉤落大湖。
元自秋風情更切，知君轉憶松江鱸。

送平景瑞中秋遊金澤

天祠龍窟近，相望方丈瀛洲連。水長
弱海萬重誰得度，莫使明月直褰裳。

題園城寺

秋以正

宝塔珠龕傍，檜松遊人詞賦此。從容
秀御千載今安在，憐有園城寺裡鐘。

寄懷德夫

爽鳩正長

借問南山烏角巾，羨君日夕採芝新。

漢家今見徵賢急，莫以浮雲視世塵。

普周禪師既喪其師，在越後適

丹波，偶暫遊洛，和余舊贈，携以

過訪賦呈

宇昂

一自春山送別離，碧雲翻使我曹悲。

西風城上吹秋色，白日重開囊裡詩。

明霞軒

十年京洛幾移居，綠水青山猶自疎。

却見明霞如有意相從來照一林書

二

綠酒青樽帝里春明霞幾處映花新
如今霄漢誰相賞長屬閒閣卧病人

西郊作

西野晴來深草木龜山當日誰卜築
菴衰千載難重尋蕭寺空看梁苑竹

送人遊大和

五畿名勝古皇州詞客十年載筆遊
芳野山深長谷靜知君到愿與逾幽

和西郊獻雪後見懷

微雪寒宵帶月輝懷人難叩洛陽扉
更將郢調遙相贈何似山陰興盡歸

賦得春色

祗瑜

錦窠寶帳暖氤氳江北江南望未分
化作朝來一片雨半如醉夢半如雲

魚家月

身寄扁舟萬里，波秋深，烟渚月明多。
酒醒不覺風霜，冒夢宿蘆花，雪滿簑。

和桂彩巖見寄 梁田極美

郡城東望渺烟波，粟客風帆奈我何。
萬里書來憐白髮，更教霜色為君多。

二

仙郎消息易蕭條，款倩麻姑通海潮。

一曲鳳笙何處是，白銀臺畔赤欄橋。

美人睡起

綵籠鸚鵡寂無言，却恨風箏驚夢魂。
欲對殘粧開鏡匣，深窺花樹易黃昏。

美人折梅花

輕鬢纖簪淡薄粧，肯將雲雨負君王。
春衣近，厭薰籠氣，故折梅花，抱暗香。

謝長壽院慧岳師白牡丹

名山詩選

名花白壁價連城，矧是遠公臺苑清。
却愧山池蓮社外，徒教濃艷結芳盟。

冬日江村

黃雲擁樹，夕陽低，慣見江村路不迷。
白髮漁人來，報道梅花開在釣磯西。

寄石叔潭

元維寧

書牛一自度，函關紫氣翻。猶未還，
縱是蓬萊丹可煉，如何東海赤城山。

壬子冬歸田廬時止酒

石在猗

五柳依然對主人，今年空負菊花新。
臘前無意問家醞，歲晚蕭條頭上巾。

懷倉美叔

天半芙蓉大海東，雪花照出玲瓏。
知君更盡千鐘酒，直向中原吐作虹。

贈南澗隱君

木實貫

名家詩選

卷之七

夕秋風北雁飛青樽華髮莫相違
為君更採芰荷贈好作淮南隱士衣

銅雀妓

山根

餘妓銅臺經幾秋君恩漳水共東流
絃歌只有當時曲散入西陵風雨愁

春日行

美酒千鍾金屈卮春風日色過胡姬
不妨呼作高陽客倒載醉歌白接

折揚柳

送別河邊揚柳枝年年攀折不堪悲
誰能裁得行人怨故向春風笛裡吹

王昭君墓

蛾眉宛轉委胡塵繡帳風寒愁殺人
塚上十年青草色至今猶帶漢宮春

送野寺李之京師

山根道晉

遠遊才子入西京，
四馬尊前離別情。
到日試看雲五色，
千秋無恙帝王城。

送鳴仲容歸豐浦

田長溫

一夜豐城風雨寒，
手携龍劍倚歸鞍。
明朝何限相思意，
只指雲間紫氣看。

西宮春怨

獨上粧樓泣歲華，
歡遊何處六龍車。

春風不隔西宮樹，
依舊吹開滿苑花。

西宮秋怨

西風蕭瑟動羅裳，
玉漏沈沈夜更長。

紈扇欲題還自望，
水晶簾外月如霜。

與諸友登鶴臺望海分韻得西

字

鶴臺秋色醉相携，
海上千帆霽不迷。
靺鞨朝鮮何處是，
烟波望斷夕陽西。

名錄詩選卷之二

送關峰師還函嶺

田良暢

離歌一曲月沈々，相送園林霧深。
君去函關回首處，山中贈我片雲心。

真間舟中吟

滕舜政

脉々長江是總州，扁舟不往向東流。
囊中今日有錢在，為問岸頭沽酒樓。

雜詩

客少尋常掩竹扉，何須多病羨雄飛。
負暄花下唯堪睡，周蝶相忘是與非。

聞雁

服惟恭

天涯一夜雁南飛，鳴入杳冥何處歸。
不是邊城征戍客，回頭猶自淚沾衣。

觀獵

校獵南山響射聲，爭飛駿馬傍風輕。
雙雕死下青雲上，捧向長楊殿裏行。

海門送別

服元雄

朝看仙客向瀛洲，萬里滄波不可留。
東望布帆天際去，海門秋色使人愁。

早下刀彌河到鹿洲

扁舟朝下鹿洲東，千里江流接碧空。
玉樹玲瓏連岸出，彩雲深處是仙宮。

聞原卿計悵然有作

武陵春色夢中寒，落日人間淚不乾。

自紅顏仙去後，桃花流水好誰看。

送人歸隱湖南

大湖烟水帝城東，客有將乘萬里風。
夜弄琵琶何處是，扁舟直向妙音宮。

步虛詞

紫府樓臺雲路遐，月明何處夜吹簫。
不知縹緲誰乘鶴，莫是仙人王子喬。

荅菅少卿見贈

落花啼鳥靜，三春窮巷還。憐似避塵，
都邑繁華無意競。請君看取草堂貧。

春曉怨

春宮夢斷漏聲遙，御苑蒼蒼暗柳條。
不解美人多少恨，啼鴛曉隔玉簾嬌。

香山師惠菊花枕賦謝

楚客食餘不委塵，收來投此懶眠人。
春宵栩栩閑窻夢，飛到南陽溪水濱。

送平景瑞中秋遊金澤

松維時

金澤山頭畫不成，古人投筆狂傳名。
憐君更對中秋月，獨擅登臨作賦情。

出塞行

南宮佐

白草蕭々恒不春，黃沙漠々起胡塵。
無情獨有陰山月，幾照邊城久戍人。

江亭送客

江亭送客

二十

長條不拂離情，急綰得還，能送客船。
長條不拂離情，急綰得還，能送客船。
長條不拂離情，急綰得還，能送客船。

秋雨宿關原驛

澤國江山雨作烟，霸王雄略慶長年。
西風一夜東歸客，把筆裁成吊古篇。

宮怨

簾外東風一樣春，昭陽鳳管不堪新。
深宮別有年光異，花鳥慙慙惱殺人。

塞下曲得閑字

胡天一望月彎彎，戰罷沙場獨戾閑。
借問天兵三十萬，幾人入玉門關。

秋日得石川太一長崎書

憶君西海旅遊初，各地山河萬里餘。
歸雁不如賓雁速，早秋方得暮春書。

早春送智顯師之白河

鉢盂朝謝海門春，色烟霞客路新。

行向白河關上太風流却自勝能因
春晚別人

春晚江城盡落華揚鞭匹馬向天涯
離情獨有東風似不隔千山萬水餘

秋夜懷公幹

去年邀月上高樓盃酒殷懃賦壯遊
此夕樓頭人不到月明仍舊入離愁
長安曲
紀德民

彩鳳丹霞十二臺金門玉扇九重開
今朝賜宴諸王子馬若遊龍天上回
至崎港

小小辭鄉事遠遊今年紫海泛扁舟
故園回首三十里地脉西窮大八洲

送仲粟之攝州

太良山下海邊樓萬里風烟落照愁
此太孤篷慎霜露浪華江上荻蘆秋

聞淡淵先生臥病遙有此寄

一別秋風尺素稀
關河萬里雁空飛
天涯夜々相思夢
夢裏逢君夢裏歸

子辭淹留張州戲有此寄

一避浮名賦客遊
江山採藥意悠悠
豈思守價張城市
空使女兒知伯休

送山逸人

興來言笑幾相留
不用樽前說客愁

君去再遊如前意
墨河明月泛舟秋

送達揚卿歸西條

此去歸鞍日不休
浪華何處上孤舟
潮頭一斥青如黛
指是南夫古豫州

秋閨怨

澤維顛

孤月沉々秋漏長
半牕花影一爐香
驚回難續隴西夢
翡翠衾寒殘夜霜

冬夜感懷

夢斷山房夜更長，曾遊回首感滄桑。
連牀相對人安在，月照鵲鴿原上霜。
歸鄉途中作

天末青山是故鄉，歸心轉覺道途長。
遙憐稚子衡門下，竹馬相迎倚夕陽。
悼凶

寂寞春閨夜，目長鴛鴦衾冷，有餘香。
孤眠半覺，紗幮下猶向空牀喚孟光。

過根香曲

問孝先

青峯七曲碧崔嵬，雲樹蒼々徑路開。
此處賞心何厭險，前山未盡後山來。

陪林祭酒宴賦經筵分賜

談經金殿有光輝，咫尺雲霄拜賜歸。
天上春風分雨露，滿門桃李亦芳菲。
賦揚柳枝送文宗還鄉

江邨綬

二月春風度禁城，陌頭楊柳翠烟生。
 千絲嫋々空含露，不繫蕭郎懷土情。
 自二小倉堤至三玉水驛途中，偶作。
 湖堤分割，水西東堤上，白沙湖上，風
 鳥雁驚飛綠底事，漁舟盪出綠蒲中。
 送二磻溪上人一還鄉。

金錫新兼一葉飛，涼風堪著六銖衣。
 遙知故園青蓮色，不改清香待汝歸。

浪華送趙陶齋歸京

芥煥

江南二月正芳菲，何事翩然拂袖歸。
 寄語東山白櫻樹，莫違詞客早翻飛。

夏日漁村

碧水澄潭五月寒，柳陰深處下長竿。
 游魚受餌知多少，稚子頰來報午餐。

天馬詩

谷鸞

漢武天威西極開戴師奏捷進龍媒
夷蠻自是多庭實苜蓿葡萄相逐來

春日偶作

那波祐昌

雨餘江上柳青青春雁哀鳴入杏冥
薄宦天涯歸未得故山何日掃蓬扃
背面美人圖

美人向帳玉簪斜真髮如雲依似霞
誰是宮中新歡寵自羞憔悴對春花

慰熊耳山人

劉維翰

懸弧嘗唱鳳將雛弱羽猶稱五彩殊
不謂參差蓬嶋太滿庭秋色碧梧孤

宮詞

瑤臺瑞雪暮烟沈萬樹剪花懸上林
嬪御擁爐迎夜月雲鬟齊插辟寒金

楚宮詞

襄王行樂卧陽臺十二峰巒雲雨催

應避細腰宮，女妬瑤姬夢裡不曾來。
題長禹功畫朱竹圖

龍公美

見說長生畫竹，奇屏間風露自猗々。
好將碧玉林中色，染作珊瑚海底枝。
澱江一帶水漫漫，蘆穗蓼花秋色闌。
十里長堤行欲盡，晚村漁笛過江寒。

過湖

行盡琵琶海上天，孤松如画艸如烟。
征人莫怪頻回首，春色何邊不可憐。

集伏水，卽氏宅賦江上春望

江邨幾處種桃花，花色春蒸水上霞。
不用更逢漁客問，此中知有避秦家。

嵯峨道中

雨歇京城數里西，行人一斷卬妻々。

野鶯亦鮮，尋春意，故向百花深處啼。
訪終南禪師於介石菴，不過。

秋日相尋，懷素居柴門，畫鎖一窗虛。
又知禪室，耽揮筆，墨滴芭蕉葉上，書。

夏日過汝齋即事

高齋避暑，午眠長枕上，清風覺早涼。
忽有蟬聲呼夢起，踈簾一半帶殘陽。

春遊

滿城楊柳滿城花，楊柳帶烟花帶霞。
春色如斯，何不醉，橋邊先入杜康家。

秋曉

蟋蟀吟殘曉漏遲，沈沈斜月入窓時。
空庭獨立無人見，綻露牽牛花一籬。

題箕山慈息寺

雲鎖箕山深處寺，世塵灑盡清溪水。
右僧面壁幾多年，時向人間尋甲子。

山房即事

孔文雄

武陵溪畔野人家，雨岬春風雨後花。
知有漁郎歸不得，扁舟一舸入烟霞。

雪中訪友

日落雲寒雪後山，青樽促醉下前灣。
故人家在無楊岬，不必扁舟與盡還。

江城送別

齊必簡

孤城風雨入江關，繫纜津樓楓樹間。

莫道舟行愁遠別，春山明月送君還。

川上暮春

青山中斷白雲清，十里晴川五兩輕。
岬上春風吹不住，楊花飛送故園情。

贈武聖謨

大江資衡

孝王宴罷太梁梁，羊跡跡風流司馬賢。
今日休愁消渴甚，豈無人奏子虛篇。

平景瑞仲秋金澤賞月賦贈

井純卿

古堂秋夜梵輪高，縹緲金臯八月濤。
誰道丹書成不得，迎君風色入揮毫。

宮怨

立花王蘭

漢主樓臺十二欄，笙歌長使聖顏歡。
那知道，夜深宮月偏照薰籠玉枕寒。
送曇龍師之東都兼奉寄東林

和尚

青天一錫隔關河，東指芙蓉壯志多。
君謁遠公煩致訊，虎溪寒色近如何。

含虛亭看花

釋原資

江城絲管萬人家，誰鮮真心惜歲華。
白髮空亭深想裡，濛濛山雨灑餘花。

遊東山

霞標起處是天台，萬樹瑤花雪嶺開。
五種香風吹不斷，虛空十二寶樓臺。

塞上詞

風動，鞞門刀斗鳴。單于微火照龍城。
三軍醉殺葡萄酒，一夜秋寒驃騎營。

涼州詞

黃花戍外換征袍，秋到邊城風更高。
行客莫愁寒色甚，涼州新釀紫葡萄。

秋夜

和元皓

夢斷西溟萬里鄉，秋風落日向蒼茫。

江城客舍無人問，一夜兩經窓栢子香。

二月朔淀河舟中作

淀河東望帝王州，二月春風上瀨舟。
却訝蓬窓猶有月，夜來白雪滿汀洲。

寓懷

水雲深鎖梵王家，翠暗幽篁白日斜。
病後匡牀都下，園林開遍石榴花。

秋日寄懷勸脩上人

秋敬雄

高僧遁跡信中山翠靄重々秋色閑
世上紅塵都不染更懸明月照禪關

寄贈張州木蘭泉

城頭咫尺接蓬萊琪樹春花帶雨開
何日與君携手太五雲深處採芝回

寄服子遷

釋慧巖

天涯秋色暮雲分別後音書杳未聞

鴻雁雙飛明月夜一時相憶歎離群

長安客舍將赴南都留別故人

醉別春風春酒樓東山花盡不知愁
扁舟一夜行回首可忍長安是旧遊

早春宴江子園宅

釋慧寂

種林南山隱士心三盃濁酒結交深
何妨醉失虎溪路五柳芳春誰復尋

送人之駝州

釋玄海

把酒高樓爽氣還，大江潮湧白雲間。
蒼茫天際孤帆影，直指芙蓉萬丈山。

謝築氏為老夫買園

釋無隱

謝君為我買園林，百畝無端布白金。
涼德那能堪應請，可慙長者信施心。

秋夜

老去常愁夢易驚，焚香兀坐至殘更。
庭前莫種芭蕉樹，秋夜不堪聞雨聲。

春遊

遲日暖風春事幽，出為胡蝶夢中遊。
金城處處人應笑，千樹花紅映白頭。

奈良宿中沼氏

釋顯常

遶城多是梵王家，無復春風駐翠華。
夜半鐘聲孤枕下，猶思長樂舊時花。

雨中鹿苑院看櫻花

嫩蕊枝々着雨寒年芳此日好誰看
春風似愛提提堤吹作天花遠竹欄

日本名家詩選卷之七終

書文二甫日本詩選後

予得此編而未讀也補曰

善哉選其莫以尚諸自予

寡劣見聞因此知天下之

豪俊得讀其詩而想見

其風采自微予孰敢非之

然予寡聞見若得諸公
之集而後之不知諸公
詩有善於此者乎不也
又得諸公之詩而讀之
安知其合與不合也又讀
其詩而知不合與合得

此編而未讀安知其選之
善也居之者之下而將
以善哉選其善者以
喬而推之推而知之將
以日莫以尚諸者以資
陋推而知之云云君子

許人法裁

本堂井寺孝德



明和八辛卯年春梓成
安永四乙未年春發行

田中氏藏

江戸

本石町三丁目十軒店

山崎兵衛

名家詩選 卷之五

