

百品考三編

下

双 1  
945  
6





門 1  
號  
卷



百品考三編目次

卷下

金絲竹

暴節竹

佛面竹

水竹

台竹

竹布

三珠樹

瓊漿石

寶母

龜紋石

越王餘算

紫英石

鈴石

鳴沙

蜚

避債蟲

百品考三編

卷下

續書室藏



蠅螋

牛舌蜂

石蠶

土蟲

嘉酥魚

華臍魚

旗魚

劍魚

燭魚

鏡魚

鸚鵡魚

齊蛤

紅海蛤

烏蛤

白煙

西洋雞

卷地鳥

翠雲鳥

百品青菜

南相思鳥

呀克薩拉罕

石燕

鸚鵡十三品

鹿鳥

黃鼠

馴鹿

百品考三編

卷下

百品考









花戸ニアリ人家稀ニ植テ庭際ヲ飾ル然レドモ寒  
氣ヲ畏ル霜雪ヲ護セザレハ枯ヤスシ鳳尾竹ノ類  
ニシテ葉稍長大ナリ幹拵指ノ如ク節高カラズ黄  
色ノ細條アリテ刷絲ノ如シ盆栽ニシテ愛スルニ  
堪タリ

暴節竹

一名筇竹一名扶老竹一名節竹一名挾竹一名  
慈悲竹一名佛拄杖竹一名筴竹一名筴竹  
和名コブタケ ゴサンチク リウキウダケ  
本草綱目時珍曰暴節竹其節或暴或無或促或踈出于

蜀中高節礫砢即筇竹也

戴凱之竹譜筇竹高節實中狀若人刻  
人家庭際稀ニ栽ウルモノアリ巨サ握ニ盈タズ葉  
ハ淡竹ヨリ細小ニシテ幹中ノ孔細シソノ節乍促  
ク乍踈ニシテ節ノ下ノ處一段タカク瘤ノ如シ節  
正シテ斜ナラズ脆シテ物ヲ打バ折ヤスシ故ニ慈  
悲竹ノ名アリ一種コレニ類シテ稍巨ク節ユガミ  
一方ハ節ト節ト相近ク一方ハ遠シテ凸ニナリ人  
面ノ如モノヲホテイチクト云即人面竹ナリ相似  
テ別ナリ



佛面竹

天台方外志佛面竹北山間有佳者可作杖不堪他用  
通雅華嚴寺佛面竹作筒即人面竹之大者

勅修浙江通志佛面竹天台縣志節短而方色青黑

竹譜詳錄人面竹一名佛眼竹兩浙江廣俱有之去地上  
一二節皆左右邪正兩節相對中間突起長圓宛然如人  
面或多至十數節之上始平正如常竹筒亦可食人多採  
以為拄杖福建人呼為佛眼竹東坡送與羅浮長老即  
此竹也或云天竺國所產者形似尤奇

佛面竹ハ人面竹ニ類シテ巨ク周リ五六寸以上ニ

シテ本ヨリ末ニ至テ節盡クユガミ節ト節ト互  
ニ相接シテ一方ハ巨ニヒロク隆起シテ龜甲ノ如  
ク甚奇狀ヲナスモノナリ稀ニ此竹ヲ藏スル人ア  
リ方于魯墨譜ニ此竹ヲ墨ニ模シテ佛面竹ト題セ  
リ嘉永四年辛亥ノ夏洛南鳥羽村ノ東城南離宮ノ  
祠前ニ此竹ヲ生ス圍一尺三寸五分龜甲ノ如クナ  
ルモノ二十四節長七尺二寸ナリソレヨリ上ハ枝  
葉ヲ生ジテ常竹ニ異ナラズ蓋シ江南竹ヨリ變生  
スルトコロナリ通雅ニ佛面竹即人面竹之大者ト  
載ス然レドモ人面竹ハ世ニ所謂ホテイチクニシ



テ自ラ一種ノ竹變生スルモノニアラズ竹譜詳錄  
人面竹條ニ天竺國所産者形似尤奇ト云モノ佛面  
竹ヲ指テ云ナリ

水竹

和名キンメイチク

考槃餘事、水竹、産閩中、高五六寸許、極則盈尺、細葉老幹、  
蕭疎可人、盆植數竿、便生渭川之想、

謝靈運山居賦注、水竹、依水而生、甚細密、吳中亦有、

學圃雜疏、最小而可置几案間者、曰水竹、

嘉興縣志、水竹、高不盈尺、最小最貴、以供盆景、不可離水、

故名、

元和縣志、又有小水竹、高不及尺、細如鍼、虎邱人種盆盎  
中、

水竹ニ三品アリ、事物紺珠ニ水深一丈則笋出水面  
爲一節ト云モノト竹譜詳錄ニ柔靱可爲篋ト云モ  
ノハ和産未詳此ニ載ルトコロノモノハ今花戸ニ  
多ク栽ウルキンメイチクト唱ルモノナリ、水盆ノ  
中ニ養フテ高尺許ニシテ愛スルニ堪タルモノナ  
リ、或ハ櫛炭ヲ穿テ栽ウ又石ニ縛シテ盆中ニ置ク  
又砂交リノ土ニ栽エ小盆ノ中ニテ笋ヲ生ジ四時



凋々ズ竹ノ質ハ大抵鳳尾竹ニ類シテ至テ細小二  
シテ葉稍疎ナリ葉榦共ニ微シク黄色ヲ帶ブ

台竹

一名剛竹一名鬼角竹

竹譜詳錄台竹生江南蘇湖等處山中往往有之大者至  
一尺圍小者如拇指色黧褐其性至堅硬俗呼鋼鐵頭竹  
每節間生四五枝圓直條暢葉稀疏而薄小形類苦竹作  
棚棧最佳若作篾條則脆不堪用可爲弓材其箨中食初  
出土時色紅紫而有斑花如鬼角故名鬼角竹  
產所ヲ詳ニセズ又知名モナシ稀ニ此竹榦ヲ藏ス

ル人アリ竹質略淡竹ノ如シ一節ヨリ左右ヘ對發  
シテ四五枝ニ至ル每節皆然リ一種ノ竹ナリ

竹布

廣東新語有單竹節長二尺有花穰白穰之別白穰篾脆  
可爲紙花穰柔而韌篾與白藤同功練以爲麻織之是曰  
竹布故曰南方食竹而衣竹

戴凱之竹譜單竹大者如腓虛細長夾嶺南夷人取其箨  
未及竹者灰煮績以爲布其精者如穀焉

八紘譯史蘇祿物產竹布以細竹抽絲織以爲布

嘉永元年戊申ノ春舶來スルトコロノ布ニ竹布ト



云モノアリ芭蕉布ニ似テ柔ナリ疎ナレドモ能ク  
風ヲ透シ汗ヲハジクモノナリ竹ヲ製シテ織モノ  
ト云即廣東新語ニ載ルトコロノモノ是ナリ

三珠樹

一名珠子樹

和名ウミスギ

潛確類書博物志三珠樹生赤水上其樹如柏葉皆爲珠  
典籍便覽山海經此樹生赤水上葉如柏皆爲珠又海商  
下畧者言有珠子樹其珠生蚌中蚌生于樹上而樹乃生  
于石石在海底蟹戶鮫人洄于水中鑿石得樹其樹如楊

柳枝良可愛也

三珠樹ヲウミスギトスルコトハ翠山畔田氏モ此  
考アリ予説ニ暗合ス左祖スベシウミスギハ紀州  
海邊ニ多シ田邊ノ介店ニ此ウミスギニ珠母ノ多  
ク付タルヲ鬻ク此樹ニ限リテ珠母ガ付ナリ故ニ  
珠子樹ト名ク珠子樹ニハ必ズ珠母ガ付キ珠母ニ  
ハ必ズ真珠ガアルナリウミスギハ海ツノ類ニ  
テ細キ葉多ク付クナリ海ツハ榦ノミニテ枝少  
ク葉ノ付クハ甚稀ナリ海スギハ夫レト違ヒテ此  
類ニテ細葉多キモノナリ海スギト云ヘドモ杉ニ



ハ類セズ只細キ枝葉ノ多キモノナリ

瓊漿石

和名ミヅイリメナウ

烟雲過眼錄瓊漿石漿水石瑪瑙也二寸許廻塊石耳觀之滴水在內搖之則上下流動

産所ヲシラズ質瑪瑙ニシテ大サ一二寸中ニ水一滴アリ石ヲ搖セバ上下スルコト含水水精ノ如シ含水水精ハ玩石家往往コレヲ藏ス瓊漿石ハ目撃スルコト只兩度ナリ稀ナルモノト云ベシ

寶母

東西洋考寶母原化記魏生得一美石有胡人見之曰此寶母也每月望設壇海邊置石其上可得美珠

俗ニ舍利母石ト名クルモノアリ奥州津輕ノ舍利濱ヨリ出ツ又他地ニモ産スル處アリ大小定ラズ形質普通ノ青石ノ如シ貯置ケバ寶石自カラ分出ス又石面ニ含メルモノアリ玩石家以テ珍品トス寶母ナルベシ

龜紋石

和名キツカフセキ

格古要論嘗見石龜鎖子一箇如酒盞大遍身天生然龜



紋甚可愛、

肥後水仙寺ニ産ス半隨田中氏嘗テ一箇ヲ贈レリ  
石質稍疎ニシテ灰色ナリ面ニ細稜起リテ自然ニ  
六角ニナリテ龜甲ノ文ノ如シ稀品ト云ベシ此格  
古要論ニ載ルトコロニシテ龜紋石ト云テ可ナル  
ベシ

越王餘算

一名沙箸一名越王竹一名沙筋魚一名塗釵一  
名越王筋竹  
和名ウミヤナギ

嶺表錄異沙箸生于海岸沙中春吐苗其心若骨白而且  
勁可爲酒籌凡欲採者輕步向前及手急接之不然聞行  
者聲遽入沙中掘尋之終不可得也

本草綱目李珣曰越王餘算生南海水中如竹算子長尺  
許劉敬叔異苑云昔晉安越王渡南海將黑角白骨作算  
籌其有餘者棄於水中而生此故葉白者似骨黑者似角  
遂名之相傳可食李時珍曰按劉恂嶺表錄有沙籌似是  
餘算之類今附於此云

南方草木狀越王竹根生石上若細荻高尺餘南海有之  
南人愛其青色用爲酒籌云越王棄餘算而生竹



竹譜詳錄番禺志云越王筋竹細如筍幹每一節可爲一  
筋故呼越王筋竹藝苑云越王行海作算有餘棄于水中  
而生

福建通志沙筋長尺餘玉融志云其狀如簪故又名塗釵  
諸國共ニアリ因州海中最多シ漁人名テスジト云  
陸ヨリニ三十里ノ洋中ノ海底ニアリ四五月比目  
魚ヲ釣ニ親繩トテ數百丈ノ繩ヲ製シソレニ細麻  
繩ヲツケソノ先ニ鈎アリ此繩ヲ海ニ下シ暫シテ  
引上レバ比目魚ソノ鈎ニカ、ルソノ親繩ニ此物  
多クカ、リテトレルト云長四五尺コトヤナキ把柳ノ如シ理

細ニシテ白シ本ハ箸ノ巨サニシテ末ハ細シ巨キ  
處ノ端ニ四五寸根ノ如キ處アリ淡褐色ニシテ末  
細ク牛旁根ノ如シ此ノ處沙中ニアリ巨キ處ヨリ  
上ハ水中ニアル様ニミユ此ハ外皮ヲ去タルモノ  
ノ形狀ナリ生ノ時ハ一面ニ肉ノ如モノアリ淡褐  
色圓ク軟ニシテ微扁ニ歧多クワカレテ裙帶菜ノ  
如シ末ハ骨ナク細ニワカレテ穂ノ如クフサニナ  
リ水ニ隨テ動ク甚粘滑ナリ根ノ如キ處ニハ肉ナ  
シ漁人取得テ根ノ處ヨリ折棄沙ニテシゴク時ハ  
外皮殘ラズ去テ白骨殘ル箸ニ製シテ白珊瑚ト名



ケテ他邦ニ鬻グ本草綱目ニ縮入沙中ト云トモ初  
ヨリ硬モノニシテ伸縮スルモノニアラズ又松前  
ノ産ハ六七尺ニ及ブ讃岐ノ産ハ二尺許ニシテ方  
ナリ方言シラホコト云備後尾道ノ産ハ五六寸ニ  
シテ方ナリ牙杖ノ如シ揚枝貝ト云又小逆鉤ヲ生  
ズルモノアリ淡褐色ノモノアリ共ニコノ類ナリ  
紫英石

和名アラレイシ

山東通志紫英石出沂水縣電山晶瑩如電  
按ズルニアラレ石ニ同名アリ備後帝釋山ヨリ出

スアラレ沙又アラレ石トモ云漢名未詳此紫英石  
ノアラレ石ハ信州仁科奥州恐山等ヨリ出ヅ形狀  
殆ト電ノ如ク大サニ三分ヨリ四五分ニモ至ル色  
白シテ圓ク處處ニ才サヘタル如キ痕アリテ四五  
月比暴雨ノ時降ル電ニ異ナラズ石質晶瑩ニシテ  
變スベキモノナリ

鈴石

和名スビイシ

山東通志鈴石出東阿縣小泰山東麓之金山有石如彈  
丸扣之有聲謂之鈴石



スミイシハ美濃金生山ヨリ出ヅ其外諸國トモニ  
アリ大サスビノ如ク振レバガラガラト鳴ル故ニ  
名ヅク外皮ハ能ク禹餘糧ニ似タレドモ禹餘糧ハ  
中ニアルモノ土ノ如ク碎ケバ粉トナリ藥用ニ供  
ス鈴石ハ中ニアルモノ石質ナリ堅シテ碎テモ粉  
トナラズ故ニ振レバ能鳴リテ鈴ノ如シ藥用ニハ  
ナラヌモノナリ

鳴沙

和名コトヒキズナ

通鑑綱目集覽靈州有沙踐之有聲故曰鳴沙一統志云

鳴沙古鎮名此地人馬行沙有聲故名

琴引沙ハ丹後ノ琴引濱ノ産ナリ色白ク透徹シテ  
水晶ノ如シ此濱ヲ步行スレバ聲アリテ琴ヲ彈ズ  
ルガ如シ故ニ琴引濱ト云他國ニモ産スレドモ歩  
行シテ別ニ聲ナシ但丹後ノ産ヲ琴引ズナト云他  
國ニ産スルモノヲ水晶ズナト云蓋シ同物ナリ鳴  
沙ノ名ニ能ク符合セリ

蜚

一名蜚一名負盤一名蠶肥一名蜚蠊

和名ガイダ



爾雅蜚蠊肥註卽負盤臭蟲疏洪範五行傳云蜚負蟄夷  
狄之物越之所生其爲蟲臭惡南方淫亂之所生也  
山堂肆考蜚一名蜚蠊能飛本生於草八九月知寒多入  
人家中逃避好以清旦入田中吸稻花日出則散出  
正字通蜚輕小似蚊生草中善飛且集稻上食稻花又氣  
臭惡能曠稻使不蕃遇西風雨輒死

ガイダハ播州方言ナリ嘉永庚戌ノ年播州赤穂明  
石邊ニ此蟲ヲ生ジテ大ニ稻ノ害ヲナス甚臭氣ア  
リ大サ五分許褐色ニシテ扁ク頭尖ル頗ル椿象ニ  
彷彿夕リ春秋ニ有蜚ト云モノ卽是ナリ爾雅及山

堂肆考正字通ナドニ詳ニセリ本草綱目ニ人家壁  
間竈下極テ多キアブラムシト混ジテ一トス誤レ  
リ宜シク兩條ニ分ツベシ

避債蟲

和名ミノムシ

爾雅翼石榴上有一種蟲聚短椹半寸以來周圍植之以  
自裏行則負以自隨亦化蛹其中俗呼避債蟲

ミノムシハ石榴ニカギラズ諸木共ニアリ然レド  
モ石榴樹上ニ最多シ故ニ石榴上ト云ヘリ其木ノ  
枝又ハ葉ノ莖ヲ五六分許ニ切テ多ク聚メ絲ニテ



ツバリ合セ其中ニ長蟲棲ミテ枝ヲツタヒ行キ葉  
ヲ食フモノナリ其狀ヲ蓑衣ヲ著タルガ如シ故ニ  
ミノムシト云後ニ長蟲其中ニテ蠶ノ蛹ノ形ニテ  
冬中樹上ニ下垂ス春ニ至テ羽化シテ飛去ル古人  
ミノムシヲ結草蟲一名蓑衣丈人ニ充ツ非ナリ古  
今注ニ結草蟲一名結葦好於草末折屈草葉以爲巢  
窟處處有之ト云ヘリ此蟲ハ稻葦ノ屬ノ長キ葉ヲ  
兩三度モ折カヅメテ其内ニ棲ムムシナリ山野共  
ニ多クアレドモ未聞其名ナリ草學家蓑衣丈人ノ  
名ニヨリテミノムシトスレドモ誤ナリ

本草 蠖蝮

一名搜夾子

和名ハサミムシ シリワリムシ 伊豫

本草綱目李時珍曰蠖蝮隱居墻壁及器物下長不及寸  
狀如小蜈蚣青黑色二鬚六足足在腹前尾有义歧能夾  
人物俗名搜夾子其溺射人影令人生瘡身作寒熱

ハサミムシヲ蠖蝮ニ充ルコト古シ然レドモ溺射  
人影令人生瘡ト載スハサミムシニ此事ナシ故ニ  
古人モ疑ヘリ按ニ此土地ノ異ナルカ又ハ傳聞ノ  
謬ナルモ知ガタシ譬バ蚯蚓ノ條ニ咬入ト云ヘル



本草綱目 卷下  
石ノ際器物ノ下ニアリ長サ寸ニミタズ色蒼黒ニシテ光アリ扁ニシテ横ニ節アリ口邊ニ二鬚アリ六足上ノ方ニヨリテツク尾端左右ニ尖リテ歧アリ鍼ノ如シ物ヲ挾ミ取ル故ニシリワリムシハサ本ミムシノ名アリ搜夾子ノ名ニモヨク符ヘリ

牛舌蜂

和名コバチ

本草綱目 寇宗奭曰露蜂房有二種一種小而色淡黃窠

長六七寸至一尺濶二三寸如蜜脾下垂一邊多在叢木深林之中謂之牛舌蜂

形アカバチ黃蜂ニ似テ小ク色モ稍淡ク赤ミナシ故ニ色淡黃ト云ヘリ黃蜂ノ如ク人ヲ螫サズ人家庭際樹木多ケレバ茂密ノ中ニ窠ヲ作ル形黃蜂窠ト異ニシテ幅二寸長六七寸ニ至リ船ノ狀ヲナス一方ニカタヨリ蒂ヲナシテ樹枝ニ著ス窠ノ形牛舌ニ似タリ故ニ此名アルカ蜂ノ類ニテ形小ナリ故ニコバチト云

石蠶

百品考三編 卷下 讀書室藏



和名イサゴムシ 古名ゴミカツキ 出羽

本草綱目冠宗奭曰石蠶在處山河中多有之附生水中石上作絲繭如釵股長寸許以蔽其身其色如泥蠶在其中故謂之石蠶亦水中蟲耳

流水中ノ石上ニスム長一寸許細沙ヲ用テ細キ筒ノ狀ヲナシ上下同ジフトサナリ身ソノ中ニ居テ一方ヨリ足ヲ出シ石上ヲハヒアルクモノナリ蟲ノ狀蠶ニ似テ小ナリ宗奭ノ說能符合ス古來ゲナト訓スゲナハ石蠶ノ類ナレドモ此文ニ據レバイサゴムシヲ本條トシテゲナヲ一種トスル可ナリ

中山土蟲

和名ツチムカデ イツスンムカデ

本草綱目陶弘景曰一種細黃蟲狀如蜈蚣而甚長俗名土蟲雜食之醉悶至死

蜈蚣ニ二種アリ田家茅屋ノ屋間ニ棲テ長廿五六寸色赤黒ク光アリテ人ヲ咬モノ蜈蚣ナリ一種土中ニ棲テ形瘠テ細ク赤黃色ニシテ足數蜈蚣ヨリ多キモノアリ即土蟲ナリ蜈蚣ニアラス別テ二物トスベシ又馬陸ノ正誤ニ土蟲一名土蠱ト云ヘルハカウガイビルノコトニシテ水蛭ノ一種長三四



寸頭丁ノ字ノ形ヲナスモノナリ又土蟲ヲ蚰蜒ト  
スル説アリ非ナリ從フベカラズ

嘉酥魚

一名鮑魚一名鮑鱧一名佳蘇魚一名馬叉魚

和名カツヲ

閩書嘉酥魚其味在脊出福清縣

海錯補疏嘉酥魚海中魚之極大者重千斤琉球人以其

脊爲酥販鬻閩中

臺灣府志鮑魚俗呼鮑鱧

中山傳信錄佳蘇魚本名黑鰻魚大者長八九尺圍尺許

割其肉乾之爲腊長五六寸梭形出久高者良食法以温  
水洗一過包芭蕉葉入火略煨再洗淨以利刀切之三四  
切皆勿令斷第五六七始斷每一片形如蘭花漬以清醬  
更可口

琉球國志略佳蘇魚馬叉魚脊爲之徐錄云削黑鰻魚肉  
乾之非長及尺梭形色如朽木出久高者良

カツヲ南海ニ多シ魚ノ形圓ク肥テ藍色ニシテク  
ロミアリ豎ニ三四ノ白縷アリ四五月頃ヨリ之ヲ  
釣ル初カツヲト云テ賞翫ス肉ヲ蒸テ曝乾シカツ  
ヲブシト云テ諸國ニ出ス襟字簿ニ鉛錘魚トミエ



タレドモ確據トシガシ臺灣府志ニ鮠鯉ノ名アリ  
 ソノ同物タルコトヲ知ル佳蘇魚ハカツヲブシノ  
 コトニシテ魚ノ名ニ非ザレドモ閩書及海厝疏ニ  
 嘉酥魚ノ名ヲ載タレバ魚名トシテ用テ可ナルベ  
 シ畢竟本邦ニテカツヲト唱フル名琉球ニテモ同  
 ジク稱セルヲ西土ノ人聞傳テ稱スルコトトミユ  
 嘉酥モカツヲノ音轉ナルベシ

華臍魚

一名綬魚

和名ウデ又キ勢州ビリビリ志州

兩航雜錄華臍魚一名綬魚其腹有帶如被子生附其上  
 如科斗大者如盤無鱗冬初出者俗重之至春則味降矣  
 華臍魚ハアンカウノ類ナリ形アンカウニ似テ異  
 ナルトコロハ口小ナルノミ茶褐色ニシテ鱗ナク  
 臍ノ左右ニ長一寸許ノ帶ノ如キ者一ツ宛出ヅ臍  
 ハ長ク大ニシテグルリニ紅色ノ細縷文アリ華臍  
 ノ名ニ能合ス常ノアンカウハ形チ同ケレドモ口  
 大ニシテ臍ニ帶帔ノ如キモノナシ形能琵琶ニ似  
 タレバ琵琶魚一名樂魚ノ名ヲ用ベシニ物自別ナ  
 リ古人併テ一トス恐クハ非ナラン



旗魚

和名スギヤ、勢州ウミヅル土州ザス丹後

續修臺灣府志、旗魚、色黑、大者六七百斤、小者百餘斤、背翅如旗、鼻頭一刺、長二三尺、極堅利、水面、魚如飛、船為所刺、即不能脫身、一轉動、船立沉、

魚ノ狀シイラニ似テ至テ大ナリ一ニ丈ニ及ブ鱗細シテナキガ如シ脊ノ色碧ニシテ腹ハ色淺シ頭ノ形モシイラニ似テ大ニシテカドアリ上嘴長ク三尺許モアリ一面ニ沙アリ下嘴ハ短シ鬚脊モ腹モ兩方トモ濶クシテ至テ長シ紺色ニシテクロミ

ヲ帶ブ實ニ旗魚ト云ベキ狀ナリ肉ハ肉鮓ニ製スカヂドホシモ此類ナレドモ嘴ニ濶狹ノ別アリニ品トスベシ

劔魚

一名琵琶魚

和名カヂドホシ カヂキドホシ ケンサキ

ナイラギ

坤輿外記、劔魚、嘴長丈許、有齒刻如鋸、猛而多力、能與把勒魚戰、海水皆紅、此魚輒勝、以嘴觸船而破、海船甚畏之、物理小識、劔魚、嘴長丈許、鋸刻如鋸、能與把勒亞魚戰而



勝

譯史紀餘、劔魚、又名琵琶魚、嘴長丈許、上有齟齬、犀利如  
鋸

形狀前ノ旗魚ニ類シ、嘴長大ニシテ、幅濶シ、本ノ處  
ニテ幅四五寸扁ニシテ、至テ硬ク石ノ如シ、長四五  
尺ニ及ブモノアリト云、兩面トモニ沙アリコノ魚  
嘴ニテ舵ヲ刺シ破船ノ害アリ故ニ名ツク

燭魚

一名鯪魚、和名ハタハタ、カミナリウヲ

勅修浙江通志、燭魚、談蒼、鯪魚、如指、長七八寸、但有脊骨、  
曝為燭、極有光明、格致鏡原、鯪魚、如指、長七八寸、但有脊骨、宜作羹、滑美似  
餅、大者如竹、曝作燭、有火、

大和本草云、ハタハタ、奥州ニ多シ、白シテ長七八寸、  
頭廣ク尾小ナリ、色銀箔ノ如シ、味淡クシテ美ナリ、  
為鮓為鹽淹、十月ニ多ク捕ル、蘭翁云ク、鮓ノ粒アラ  
シ、大廿一分許食スルトキ、嚙合セバ鳴ル、故ニカミ  
ナリウヲト云、又一説ニ、此魚ノトレル時、分ニ雷鳴  
ス、故ニカミナリウヲト名ク、乾魚ニシテ油多シ、尾



ノ方ヨリ火ヲ付クレバ能燃テ燭ノ代トナル燭  
魚ノ名符合ス

鏡魚

和名カミミウヲ

事物紺珠、鏡魚、圓如鏡、體薄少肉、  
カミミウヲハ攝泉ノ海ニ産ス形圓シテ薄ク大サ  
四五寸厚サ二三分ミカヅ魚ニ似テ至テ圓ク鏡ノ如シ  
故ニカミミウヲト云ハ閩通志福州府志等ニ鏡魚  
ト云ハ眼圓シテ鏡ノ如キ魚ナリ此ト同名異物ト  
スベシ

鸚鵡魚

一名鶯哥魚

和名ブダヒ イガミ 勢州

漳州府志、鸚鵡魚、色青綠、口曲而紅、似鸚鵡嘴、

續修臺灣府志、鶯哥魚、狀如鯉而綠、嘴尖而勾曲、似鶯哥  
嘴、故名、

ブダヒ勢州ニテイガミト云形チ吉鬣魚ニ似テ狭  
ク圓シ總身青黒ニシテ綠色ヲ帶ブ口ノ邊色赤ク  
シテ尖リ鳥ノ嘴ニ似タリ尾ハ丸尾ニシテ色赭シ  
肉白シテ韌ク味美ナラズ



齊蛤

和名ワケビ ミヤヅハマグリ

本草綱目陳藏器曰齊蛤生海中狀如蛤兩頭尖小海人食之別無功用

典籍便覽齊蛤兩頭尖者

本草綱目齊蛤ヲ馬刀ノ條ニ併入スルハ誤ナリ馬刀ハ淡水ニ生シ蚌ニ似テ幅狹ク丈長シサノハガヒト云江州湖水中ニ多ク産ス蜆ナドニ交來ルモノナリ齊蛤ハ藏器ノ說ニ生海中ト云鹹水ノ産ナリ其狀文蛤ニ似タレドモ文蛤ハ一方圓ク短ク

一方尖リテ長シ左右不同アリ齊蛤ハ左右ニ長短ナク共ニ尖リテ相齊シ故ニワケビト云齊蛤ノ名ニ符セリ丹後宮津ニ多シ故ニ宮津ハマグリト云文蛤ハ大ナルモノ三四寸ニ及ブ此ハ一二寸ニスギズ味亦劣レリ

紅海蛤

和名チシホガヒ

三因方中風門趁風膏川山甲紅海蛤如碁子者川烏頭各二兩

本草綱目李時珍曰按沉存中筆談云海蛤即海邊沙泥



中得之、大者如碁子、小者如油麻粒、黃白色、或黃赤相雜、蓋非一類、蘇沉良方、黃白色、或黃赤六字、作或黃或赤、海邊沙地介殼ヲウチヨスルトコロニ此介多シ、蛤ノ類ナリ、石ニ粘シテ生ジ、牡蠣ノ如ク一方ニテ開闔スル介ナリ、故ニ拾得モノ皆一片ニシテ兩片相合スルモノナシ、大々碁子ノ如ク、又大ナルモアリ、内凹ニシテ盃ノ如シ、外ハ深紅色ニシテ縐文アリ、或ハ小逆刺アリ、即紅海蛤ナリ、此類猶多シ、玩具家ニテ種種名稱ヲ異ニスレドモ皆コノ一種ナリ、

烏蛤

一名烏粘

福州府志、烏蛤、似淡菜而極小、中無毛、

八閩通志、烏粘、狀如殼菜而絕小、生石上、須剗取之、故名、淡菜ノ一種至小ニシテ、豇豆ノ大ナルモノナリ、玩介家此ヲサ、ギガヒト云、烏<sup>ウ</sup>豇<sup>ソウ</sup>豆<sup>トウ</sup>ニ似タルヲ以テナリ、

白蛭

和名ユキノアサ

續修臺灣府志、白蛭、臺原無蛭、康熙五十九年始有、生于

百品考三編 卷下 續書室藏



海泊泥塗中、形與內地無異、但殼差薄、色白如玉、肉尤清  
甘、四五月時有之、

紀州熊野ニ産ス竹蛭ノ類ナリ竹蛭ニ類シテ薄ク  
扁シ前後圓クシテ竹蛭ノ截ソロヘタルガ如クナ  
ラズ潔白ニシテ光アリテ麗シ挑洞小原氏白蛭ニ  
充ツ可ナリ今ソノ説ニ從フ

西洋雞

和名ランケイ

嶺南雜記、西洋雞、頭高尾橋、與常雞甚異、亦有黑白雜色  
諸種、

廣東新語、西洋雞、短足昂首、毛片如鱗、與孔雀彷彿、

近時紅毛ヨリ攜來ル形常雞ヨリ頭高ク毛ミダ  
尾モ高ク上ニアガル冠ニツ竝ビ出テ稍異ナリ毛  
色ハ多ク黑白相交俗ニ云碁石ト云モノノ如シ多  
ク卵ヲ生メドモアマリ巢入セ又モノナリ人家好  
テ之ヲ畜フ

地鳥

和名コバンドリ

百鳥圖贊、有圖、鄂爾泰題、鳥頭偏早白、纖趾步花叢、鈎隱  
毛中利、枝棲雪裏紅、祇聽聲遠近、誰識體雌雄、料爾能啼



夜曾傳樂府工

此鳥船載ノモノニアラズ本邦ニスムモノニモアラズ寶永甲申ノ夏駿州府中ノ北淺畑ト云地ニ集ル水鳥ナリ形ケリニ類シテ首細ク足長シ項ニ赭黄色ノ小判金ノ形ノ毛色アリ故ニ名ク首ハ白シテ腹黒シ背淡紅ニシテ黒ミヲ帶ビ翅ハ黑色ノ羽交ル尾至テ長ク二三莖長ク垂テ黑色ナリ脚ノ色アサギニシテ長シ此百鳥圖ノ地鳥ニ符合セリ

翠雲鳥

一名青雞

百鳥圖贊有圖張廷玉題小青斜戴翠雲翹彷彿湘妃別

樣嬌一種羽毛偏澹遠碧沙籠汝哀魂消斷髮

廣東新語青雞比秦吉了稍大尾長頭上一點如丹沙

唐鳥ニ青雞ト云モノアリ形雞ニ似テ足長ク尾短

シ總身青シテ黒ヲ帶ブ胸ノ處グン青色ナリ頭ハ

淡褐色ニシテ嘴紅シ紅肉冠アリ足ノ色桃花色ニ

シテ指長シ即チ百鳥圖ノ翠雲鳥ニシテ廣東新語

ノ青雞ナリ此寒泉西村氏ノ考フルトコロナリ

青菜

和名ノジコ

百鳥圖贊三編 卷下 讀書記



江陰縣志、青菜、色嫩綠而腹黃、

ノジコハマジコノ類ナリ小鳥ニシテウグヒスノ  
大サナリ背ウス青ク腹黄ニシテ黑色ノ斑アリ又  
シトビニモ似タリ春月鳴クホジロニ似テウルハ  
シ青菜ニ的當セリ

南相思鳥

一名相思一名雙ヒ

百鳥圖贊、有圖南相思鳥、張廷玉題、雌雄匹偶和鳴盟誓  
原同生死、前身應是韓憑、結個相思種子、偶然折散分離、  
百里尋求歸迎、勝它接翼鴛鴦、好比嘸迦共命、

黃巖縣志、相思似雀而長、綠背黃胸、翼俱五色、嘴距皆朱  
拳之者籠一放一、雖遠必歸、此羽族中唱隨之最摯者也、  
一名雙ヒ、

杭州府志、相思、赤喙綠色、腹下間以黃、形小如麻雀、

相思鳥ノ名八十姊妹ノ一名ニシテ諸書載ルトコ  
口今相思鳥ト云モノト異ナリ只百鳥圖贊ノ南相  
思鳥及黃巖杭州ニ志ニ述ブルトコロノモノ今相  
思鳥ト云モノナリ南方ノ産ナル故ニ南ノ字ヲ加  
ヘテ北方ノ相思鳥ニ別ツトミユ唐鳥ナリ形狀十  
姊妹ニ相似テ毛色異ナリ背ハ淡黑色腹黄ニシテ



胸ニ紅色ノ處アリ翅モ淡黑色ニシテ十二紅ノ如クモトノ處ニアカキ處アリ翅羽ノ縁ニ黄ナル色アリ眼上ニ白キ毛アリ嘴ハ紅シテ脚淡紅シ籠中ニ畜テ愛スベキモノナリ

呀克薩拉罕

和名オホシギ

百鳥圖贊有圖鄂爾泰題陸離華采羽毛豐水鳥偏憎入

水中獨立灘頭聞覓食隨縁渾似信天翁

寒泉西村氏ノ考フルトコロナリ鷓ノ類至多シ數十品ニ至ルソノ中ニテ至大ナルモノナリ毛羽ノ

色大抵鷓ニ似クリ大サ鳩ヨリモ大ナリ脚細シテ長ク嘴至テ長シ末ノ方下へ曲リテカクサギノ如シ百鳥圖贊ニ畫クトコロニ能符セリ

石燕

和名イハヤカハホリ

本草綱目石燕在乳穴石洞中者冬月采之堪食狀似蝙蝠口方食石乳汁此非石部之石燕也則土燕乳干巖穴者

燕ノ名アレドモ燕ノ類ニアラズ石鐘乳ヲ生ズル巖窟ノ中ニ棲ム伏翼ナリ鐘乳ヲ採ルモノ燭ヲ搯



テ巖窟ノ中ニ入ル時ハ聚リ來リテ火ヲ滅スモ  
ナリ形伏翼ヨリ大ニシテ鼻上ニ木耳キクラケノ如キ肉ア  
リ常乳汁ヲ飲ム故ニ功用モ鍾乳ニ類シテ補益ノ  
効アリ古人石燕ヲ以テ琉球カハホリニ充ル説ア  
リ恐ラクバ非ナラン

### 鸚鵡

本草綱目李時珍曰按字說云鸚鵡如嬰兒之學母語故  
字從嬰母亦作鸚鵡熊太古云大者爲鸚鵡小者爲鸚哥  
則鸚義又取乎此有數種綠鸚鵡出隴蜀而滇南交廣近  
海諸地尤多大如烏鵲數百群飛紅鸚鵡紫赤色大亦如

之白鸚鵡出西洋南番大如母雞五色鸚鵡出海外諸國  
大於白而小於綠者性尤慧利俱丹味鉤吻長尾赤足金  
睛深目上下目驗皆眨動舌如嬰兒其趾前後各二異於  
衆鳥

嶺南雜記鸚鵡有白者較綠者差大頂有角毛墳起時放  
花淡黃綠色瓏玲可愛有大紅者色赤如血有五色者光  
采陸離皆從洋中而來

廣東新語鸚鵡白者黑翅烏爪鳳頭撫之有粉粘著指掌  
如蛺蝶頂上有芟毛上聳喜則狀若蘭花瓣又若芙蓉名  
曰開花亦曰芙蓉冠



典籍便覽、白者、羽毛如雪、以手捻之、有粉粘指、與蛺蝶翅相類、青者、其雄赤喙、其雌黑喙、五色者最惠、白者次之、青色為下、隴右及南中皆有之、

百鳥圖贊、有圖黃頂小白鸚鵡、鄂爾泰題、潔白禽棲紅石榴、問娘猶號雪衣不、芙蓉冠子萱花色、高聳我我似鳳頭、牙色裏毛大白鸚鵡、張廷玉題、不尋紫竹林中宿、棲向枇杷便是家、表羽潔清鋪白雪、裏毛鮮艷襯紅牙、獻來林邑何須羨、產自扶南豈足誇、每到羅浮逢異鳥、熙朝茂育洵無涯、灰色洋鸚哥、鄂爾泰題、偶憩杜鵑樹、傷心為少留、性原耽暗澹、生不喜風流、毛羽何須艷、聲音偏爾幽、故鄉思

無嶼歸計孰同謀、青蓮鸚鵡張廷玉題、青青色比藕花開、宜坐繡經般若臺、縱入污泥原不染、偶來異域動人猜、紅黃較汝終凡品、綠白輸君非易才、嬌艷羽儀圖畫出、題詩須倩謫仙來、綠翅紅鸚哥、張廷玉題、巧慧鸚哥氣正驕、愛渠飛動羽脩脩、翅攢新柳春先到、足立寒梅雪未消、偷飲仙霞傳秘訣、戲塗猩血點纖腰、寫生為倩徐熙筆、濃醮胭脂上軟綃、南綠鸚哥、張廷玉題、不比佗禽產異鄉、憐渠生長在南方、時呼姓字心能記、頻念彌陀口不忘、鸚母何辭金殿陞、蘇兒仍是綠衣粧、閑思縱爾烟霄去、待放還留別在腸、洋綠鸚哥、鄂爾泰題、既不生隴徼、又不產南方、紅嘴



綠衣鳥、邇來百海邦、雕籠豢養久、言語學人長、若怕貓兒打、須呼十八孃、柳綠鸚哥、鄂爾泰題、能言聽綠羽、柔軟已如斯、名字稱鸚母、衣裳比柳枝、葉藏形不見、水映色相宜、更覺飛飛影、還牽春草思、黃鸚哥、張廷玉題、黃衣正色襯黃裳、遙憶天南道路長、玉殿金籠新詔入、西宮愁殺雪衣孃、日御文華說五經、鳥言雖巧未曾聽、太宗四製金鸚鵡、傳唱宮人隱畫屏、

唐鳥ニシテ品類多シ大者ヲ鸚鵡トシ小者ヲ鸚哥ト云本草等諸書ニ大小共ニ人語ヲナスト云ヘドモ今舶來スルモノ白鸚鵡大白鸚鵡ハタン五色イ

ンコ猩猩イニコナドノ品ハ人言ヲナセドモ其餘ハ人言ヲナスモノ稀ナリ大者ハ和名ニモ鸚鵡ト云テ通名ナリ小者ハイニコト云即鸚哥ノ音轉ナリ大小共ニ形雌雞ノ如ク頭大ニシテ嘴ノ狀チ桑鳶ニ似テ大ナリ上嘴下へ曲リ下嘴ハ鋸アリテ直ナリ脚ハ鷹ノ如ク物ヲ攫ミ食フ前後二趾ツ、踏分テ他鳥ニコトナリ常ノ白鸚鵡ハ雌雞ノ大ニシテ全身白色嘴ト足ト青黒ナリ頂ニ白冠毛アリテ喜ブトキハ毛立テ菊花ノ如ク本ノ處赭黄色ナリ即開花トモ芙蓉冠トモ云収ムルトキハ元ノ冠毛



許ナリ此諸書所載ノ白鸚鵡ナリ白鸚鵡ニ似テ大  
形ノモノヲ俗ニハタント云品類一ナラズ一種大  
形ニシテ冠毛朱色總身白クシテ毛ノツケ子ウス  
赤シ即牙色裏毛大白鸚鵡ナリ又大白鸚鵡ヨリ稍  
小ニシテ冠毛黄色ニシテ觀美頭ヨリ胸ノアタリ  
微黄色ヲ帶ルモノアリ即黃頂小白鸚鵡ナリ又至  
小ニシテ全身雪白尾ノウラアカク嘴アサギナル  
アリ又黃頂小白鸚鵡ニ似テ潔白頂ニ黃冠ナキ者  
アリ嘴脚ハ青黒ナリ人語ヲナスコトアタハズ無  
地インコ一名パウズ鸚鵡ト云此鸚哥ノ白色ナル

モノナリ又總身灰白翅ノ先黒ク尾淡紅ニシテ嘴  
脚共ニ黒キモノヲヤウムト云即灰色洋鸚哥ナリ  
又鸚哥ノ中ニテ形大ニシテ總身朱色腹ノ毛紫色  
ニシテ兩翅及脇邊ニ少シ青碧ノ羽交リ尾先ハ黄  
色ニシテ嘴脚ハ黒色ナルモノヲ大紫インコト云  
即青蓮鸚鵡ナリ又大紫インコニ似テ總身正朱色  
兩翅及尾端萌黄色嘴赤黄ニシテ脚薄黒キ者ヲ猩  
猩インコ又ヒインコト云即綠翅紅鸚哥ナリ五色  
インコト猩猩インコトハ鸚哥ノ類ナレドモ人語  
ヲ能ス又總身青綠ニシテ腹ノ處淡紫色尾長ク喉



ノ處黒シ嘴ニ朱嘴鐵嘴ノ二品アルモノヲ達磨  
ニコ又青イニコト云即南綠鸚哥ナリコレニハ全  
身白綠色ニシテ喉ニ朱色ノ首ダテアルモノアリ  
又形稍大ニシテ總身青綠色脇ノ處ニ朱色ノ毛ア  
リ翅ノ末紺青色ニシテ嘴淡赤ク脚黒キモノヲ大  
花イニコト云即洋綠鸚哥ナリ又總身青綠ニシテ  
尾長ク淺碧色肩毛ト嘴ト赤キモノヲ青海イニコ  
ト云即柳綠鸚哥ナリ此類甚多シ總身黃綠錯雜シ  
テ喉胸紅ク黑色ノ波紋アリ嘴朱色頂深紫ナルモ  
ノヲ五色青海イニコト云此柳綠鸚哥ノ一種ナリ

又達磨イニコノ毛色ニシテ尾ノ至テ長キモノア  
リ尾長イニコト云此南綠鸚哥ノ一種ナリ又大青  
イニコト云アリ形大ナリ總身青綠色ニシテ翅ニ  
紺青色ノ羽交レリ嘴淡赤クシテ脚淡黒ナリ又五  
色イニコアリ頂黒クシテ眼下ヨリ喉マデ朱色ソ  
ノ下紫色ニシテ又朱色ノ處モアリ翅ノ色青綠ニ  
シテ下羽ニ黃ト黒トノ羽相交ル尾ノ上ノ處朱色  
ニシテ腹ヨリ尾ニカケテ紺青色ニシテ嘴淡紅ク  
脚黒シ即五色鸚鵡ニシテ嶺南雜記ニ光采陸離ト  
云モノ是ナリ又小紫イニコト云アリ總身朱色ニ



百品考三編 卷下  
シテ肩毛尤濃シ風切黒クシテ綠色ヲ帶ブ嘴黃赤  
色ニシテ脚黒シ即紅鸚鵡ニシテ嶺南雜記ニ大紅  
ト云モノ是ナリ又頭黒ト云アリ總身朱色ニシテ  
翅ノ色青綠頂上ト尾ノ先ト色黒シ嘴ハ淡紅ニシ  
テ脚黒シ猩猩イニコニ略類スレドモ自別ナリ漢  
名詳ナラズ又百鳥圖贊黃鸚哥ノ圖ヲ載ス此品舶  
來ナシ定テ麗シキモノナルベシ

鹿鳥 附海鵝卵

海鳥逸誌鹿鳥産於安汶之山中形如巨鶴高大倍於鶴  
毛如皮尾短無翼聲如雄鴨足三趾無後距飲食甚豪樹

葉果殼皆食之

同書海鵝之大數倍於鵝生卵大至五六寸重至一二觔  
卵殼堅硬墜地不破有自西洋攜歸一二枚者詭云馬卵  
以居奇即此物是也

坤輿外記一鳥名厄馬最大長頸高足翼翎美麗不能飛  
足如牛蹄善奔走馬不能及卵可作盃器今番舶所市龍  
卵即此物

鹿鳥ハ即額摩鳥ナリ前編此名ヲ漏ス故ニ再ココ  
ニ舉グ又世ニ駝鳥ノ卵ト云モノアリ蘭人ノ持渡  
ルトコロナリ大ヤ甜瓜ノ如ク黃白色ニシテ光



リテ厚ク硬シ稀ニ雕刻スルモノモアリ即海鵝卵  
ニシテ坤輿外記ノ龍卵モ同物ナリ故ニコ、ニ附  
載ス

黃鼠

潛確類書廣志黃鼠在田野間爲群害穀麥善走凡狗不  
能得惟狼得之

黃鼠ニ同名アリ本草綱目ノ黃鼠一名禮鼠ニシテ  
和産ナシ潛確類書ニ載ルトコロノモノ田野ニ棲  
モノニシテ常鼠ノ赭黄色ナルモノナリ往年美濃  
岩手ノ柳溪神田氏ノ家ニテ鼠ヲ捕フ赭黄色ニシ

テ脊ノ處稍淡黒シ子息二郎乾腊シテ之ヲ質ス黃  
鼠ナランコトヲ答フ

馴鹿

一名俄倫

和名ツナガイ トナガイ

乾隆御製詩初集馴鹿歌寧古塔將軍巴靈阿奏進東海  
使部所産馴鹿勝負載似牛堪乘騎似馬依媚於人乃又  
過之其飲食性則仍麋麋之群也造物神異無所不有命  
繪以圖而繫之詩 我聞方蓬海中央仙人來徃騎白鹿  
然疑未審今見之馴良迥異麋麋族際天巨浪浩茫茫浮

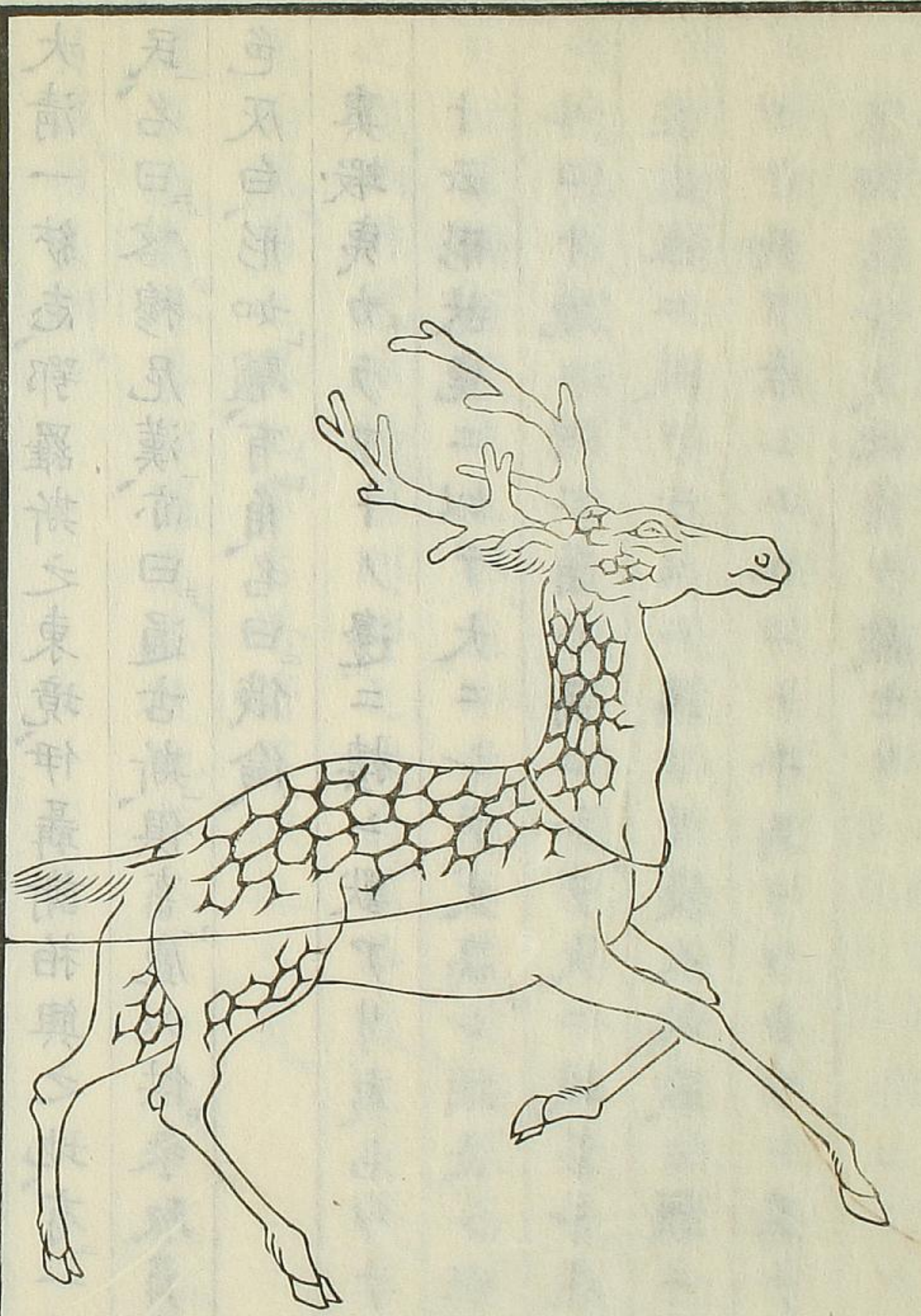


黍幾粒排鳥麓其民太古復太古穴為居室魚衣服比來  
入化職貢皮副以馴麋厥角曲是鹿惟牝與鹿稍異招之即來麾之  
去錦鞍可據箱可服怪底秦宮呼作馬不然函谷曾乘犢  
頂間疑掛七星符雪毛皚皚兩睛綠詎如豢鶴剪玉翎還  
嗤逸鹿飲霜鏃丹青昔漏右相圖牝牡今竝飛龍牧  
又云東海有使鹿之部產馴鹿勝負載被鞍服箱兼牛馬  
之用而性尤馴擾用則呼之使前用畢散走山澤其地習  
為固然弗之異也寧古塔將軍以之入貢  
盛京通志外番鄂羅春其稜地方不產牛馬多役鹿以供  
負載性甚馴

大清一統志鄂羅斯之東境伊聶謝拍興之地有一種貧  
民名曰喀穆尼漢亦曰通古斯俱畜鹿以供乘馭負載鹿  
色灰白形如驢有角名曰俄倫  
奧蝦夷カラフトノ邊ニ棲ム獸アリ夷名ツナガイ  
ト云形狀鹿ニ似テ大ニシテ丈高シ頸長シ斑文ア  
ルコト鹿ニ同シ角ハ扁ニシテ大ニ歧多シ鹿角ノ  
左右互ニ歧ヲナスニ異ナリ夷人此獸ノ頸ニ繩ヲ  
ツケ物ヲ牽シムルコト牛馬ヲツカフニ異ナラズ  
京師角倉氏此角ヲ藏セリ

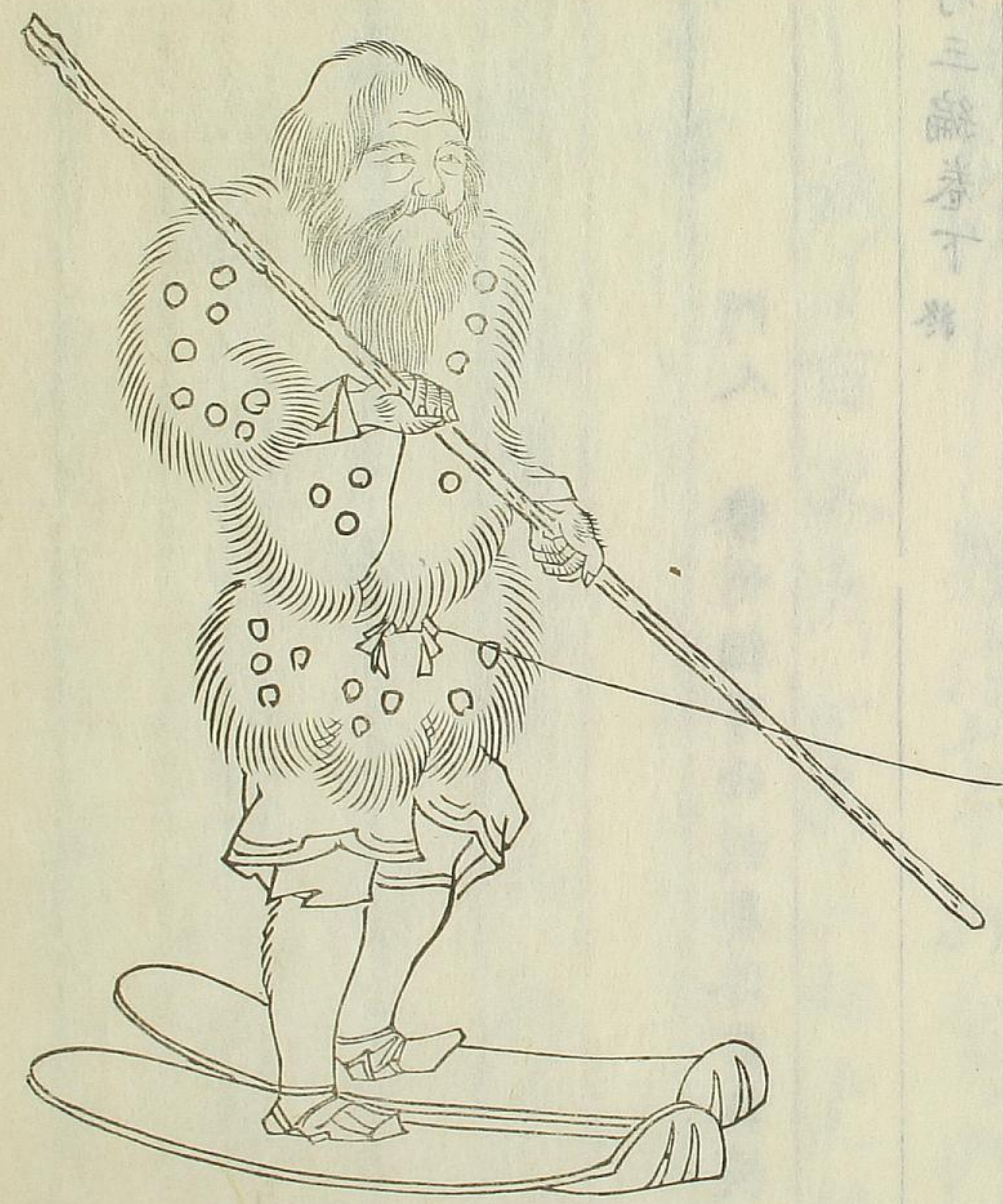


夷人橈ヲツナガイニ牽シムル圖



大前... 東... 月... 日... 古... 大前...

百品考三編卷下



百品考三編 卷下 賣書五錢







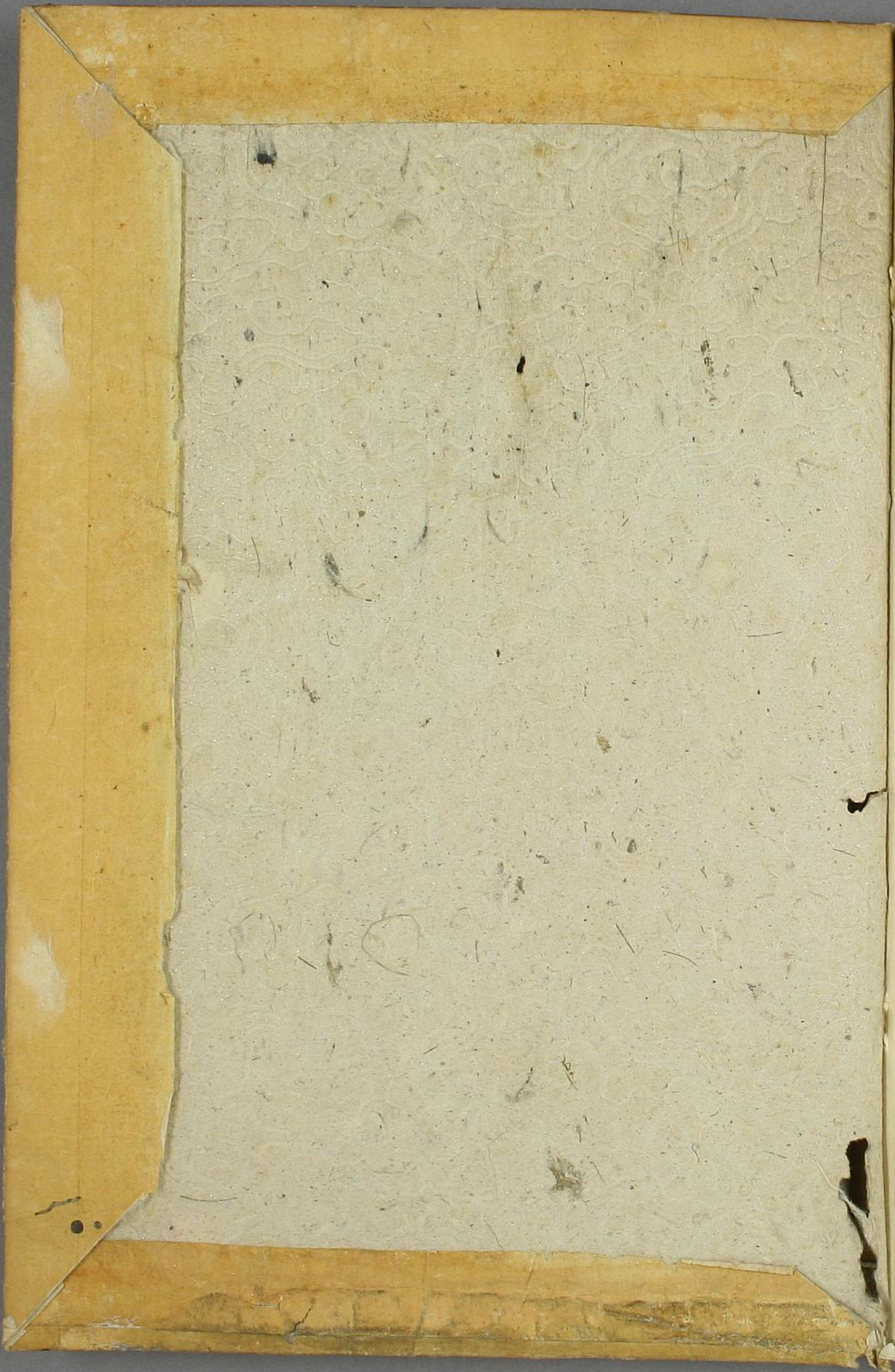
Handwritten musical notation on the left page, consisting of a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. The notation includes a series of notes and rests, with some notes beamed together. The paper shows signs of age and staining.

Handwritten musical notation on the right page, consisting of a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. The notation includes a series of notes and rests, with some notes beamed together. The paper shows signs of age and staining.









手抄 觀如列續友

嘉慶六年癸卯六月

書林



五十五



