



期八七第 卷一第

目要期本

實施團體訓練應注意的幾點	毛春華
兒童日常不良性行的分析	勞錦庵
教室的清潔與清潔用具的改良	何位中
農村調查及家庭訪問談	陳泮濱
幾個成名的頑童	徐南炎
小學教室應如何建造始合於經濟實用衛生美觀等條件	王阜彤
小學兒童用桌椅以怎樣才堅固實用並合於經濟衛生等條件	繆增森
鄉村小學兒童學用品問題	李華等
適用於鄉村小學的幾種勞作教材	徐敬瞻
國防中心教學的體育教材	曉偉
鄭樓附小的兒童課外活動	王秉生
張架閣附小創辦周坪民衆夜校的經過報告	繆增森

著論

實施團體訓練應注意的幾點

毛春華

訓練方法，就施行的形式分，有個別訓練和團體訓練的兩種。同，團體訓練日常在舉行的，普通有紀念週，週會，早會和晚會四種，此外還有各種紀念和其他集會等。這種團體訓練，有幾種在小學課程標準總綱內，經明文規定為每週應有的集團活動，而且還有時間分數的規定。

在課程標準公民訓練標準實施方法要點第二條第五項內，復有「各級及全體應定期舉行團體訓練，以每日十分鐘的晨會或夕會為主，除此之外，每週的紀念週或週會，一學期內的各種紀念及其他集會，都可舉行團體訓練，各種團體訓練，應分別訓練事項和訓練方式，以使變化多而效率大」的規定，足見團體訓練在教育上的重要了。普通一般的小學，對於這種訓練，差不多也都能照例舉行，可是事實怎樣呢？有許多學校的紀念週，簡直變為耶穌教裏做禮拜的變相

，週會等於劇場，早會變成早操，晚會成爲唱歌排隊，各種集會，都留着一個空架子，成爲裝點學校門面的裝飾品，學生遇到集會，躲避參加，教師遇到集會，敷衍塞責，其效率如何，當可不言而喻了，茲本個人經驗，將實施團體訓練應注意的幾點，敘述於后，以供教界同仁之參考，並求指正。

明瞭訓練目的

做一件事，自有一件事的目的，無的放矢，固然永無成功的希望，如果弄錯了目標，走差了途徑，結果也是同樣的失敗，我們團體訓練，也是如此；如果實施團體訓練，而不明瞭團體訓練的目的何在，結果便成了一個訓練的軀殼，毫無效果之可言。譬如舉行紀念週，如果單單以紀念總理爲目的，那便無怪其會成爲做禮拜的變相，所以明瞭訓練目的，是實施團體訓練首應注意的一點。團體訓練的一般目的，大約不外下列數點：

1. 養成兒童團體生活的習慣。
2. 養成兒童整齊嚴肅敏捷的精神。
3. 實行團體制裁以團體的力量，制裁個人的行動。
4. 使兒童了解個人活動，與團體活動的關係。
5. 使兒童從各種集會中養成遵守公共秩序，服從團體，注意禮節等優良習慣。

每種團體訓練，還有他特殊的目的，茲將日常舉行的紀念週、週會、早會、晚會四種的特殊目的，分述於后：

1. 紀念週：

- A. 使兒童明瞭總理偉大的人格，和革命的精神。
- B. 使兒童明瞭革命主義及建國的政策和方略。

- C. 培養兒童愛護黨國爲羣衆謀福利的志願。
- D. 使兒童明瞭自身和社會的關係，培養互助勇敢博愛自由平等勤勞等美德。
- E. 使兒童注意國家世界的重要時事。

2. 週會：

- A. 使兒童從各項活動中，獲得正確的經驗，有用的技能。

- B. 使兒童從各項活動中，得到間接的暗示，寓訓練於活動中。

- C. 以各種適宜的活動，培養兒童高尚的理想，活潑的身心，濃厚的興趣，以改進兒童的生活。

- D. 養成兒童反省過去，計劃未來的習慣。

3. 早會：

- A. 養成兒童升旗行禮的習慣，以培養尊敬國旗愛護國家的思想。

- B. 使兒童在清晨表現愉快活潑的精神，作全日工作的準備。

- C. 使兒童對於全日生活的方法和途徑，有明確的了解，便於活動。

- D. 使兒童有「反省」和「立志爲善」的機會，以收訓練的實效。

4. 晚會：

- A. 養成兒童今日事今日畢的優良的習慣。

- B. 養成兒童自省的習慣。

- C. 使兒童明白全日生活的得失，和改進的方法。

- D. 使兒童不忘帶明日應用的物品。

預有施行計劃

「凡事豫則立，不豫則廢」，我們實施團體訓練，亦是此如。

紀念週每週的講演，週會每週的活動事項，和各項團體訓練實施辦法，都應在學期開始時，預先訂定，印發各教職員存查。就是每週或每天所要報告的事項，也應事先通知

甲、總理紀念週主席及講演輪流表

月	日	週次	主席	講演人	講題	備註
二	七	一	何位中	毛春華	國旗	

乙週會紀念曆

月	日	週次	活動事項	主持導師	地點	備註
二	七	一				
二	十四	二	假期作業成績展覽會	何位中	紀念廳	
二	二十一	三	個人整潔比賽	毛春華	紀念廳	
二	二十八	四	踢毽比賽	毛春華	紀念廳	
三	七	五	故事會	何位中	紀念廳	
三	十四	六	跳繩比賽 乒乓球比賽	王秉生 徐振達	體育場 紀念廳	
三	二十一	七	時事測驗	徐振達	各教室	
三	二十八	八	國語演說比賽	何位中	紀念廳	
四	四	九				春假

；負責報告或說話的人，對於所報告的事，和所要說的話，也應預為計劃，使兒童充分發生興趣，和容易明瞭記憶等等。下面第一個表，是我校紀念週講演輪流表的式樣，第二個表，是我校鄭樓附小的週會活動曆，各項實施辦法，因為在本刊創刊號校閱欄內已有披露，這裏不再介紹。

明瞭團體訓練的普通原則

對於團體訓練的原則，應有

澈底的明瞭，然後根據原則，進行各種團體訓練，才能事半功倍。普通團體訓練的原則，大約有下列數項：

1. 指導兒童的團體生活，應多用間接的暗示，少用直接的訓導，使兒童由暗示而模倣，由模倣而實踐。

2. 指導兒童的團體生活，應多用積極的指導，避免消極的限制，使兒童從積極方面去努力，不致再發生消極的

四	十一	十	兒童玩具展覽會(低級) 春假作業或績展覽會(中高級)	王阜彬 何位中	紀念廳
四	十八	十一	風箏會	王秉生	校外
四	二十五	十二	郊聚會 帝軍露營	王阜彬 王秉生	野外 永嘉松台山
五	二	十三	模範兒童選舉	何位中	各教室
五	九	十四	爬山比賽	王秉生	埤城底
五	十六	十五	寫字比賽	毛春華	各教室
五	二十三	十六	自由畫 寫生畫比賽	王阜彬	各教室
五	三十	十七	心算比賽	毛春華	各教室
六	六	十八	懇親會及工作成績展覽會	何位中 毛春華	紀念廳及各 教室
六	十三	十九	童子軍檢閱	王秉生	體育場
六	二十二	二十	常識測驗比賽	徐振達	各教室
六	二十七	二十一	同樂會	王秉生	紀念廳

事實。

3. 指導兒童的團體生活，應特別注意練習，一切良好的行為，應使反復練習，養成習慣。

4. 兒童有了優良行為，應即與以相當的獎勵，以刺激兒童全體。

教師參加活動

與兒童共同生活，教師以自己的人格，使兒童潛移默化，是體育上頂有效的方法。實施團體訓練，亦應採用這個原則

，教師全體參加，與兒童共同過團體生活，並應特別注意本身的行為態度，如肅立、唱歌、行禮……等等，均須與兒童一齊動作，並充分表現各種動作應有的精神，以收暗示的效果。

談話和報告適合兒童的興趣

各種團體訓練中，都有

教師談話和報告；如果談話和報告不能適合兒童的興趣，不但不能收到訓練的效果，就是會場的秩序，也極不容易維持。如何才能適合兒童的興趣，我認為至少要合於下列的幾個條件：

1. 言語要適合兒童的程度，使全體兒童都能了解。
2. 言語聲音的高低快慢，要適中，有調節，使兒童不至生厭，容易領悟。
3. 說話的方式要有變化，講述法、故事法、問答法……要相間應用。
4. 說話的時間，不宜過長，簡單明瞭，是團體訓練中說話的主要條件。
5. 報告要分工担任，由幾個教員分別報告，可以提高兒童的興味，同時對於事情的本身，也可說得詳細透澈。
6. 團體訓練中的談話和報告，應多積極的指導和激勵；不應專門指摘兒童的壞處，或直接制止不良的行動。

有良好的維持秩序方法

在團體訓練中，秩序訓練，是最重要的

的一項。假使實施團體訓練時，沒有良好的秩序，不但會

場紊亂，團體訓練的效率，也會因而減低，甚而至于零。所以團體訓練時，對於兒童進場、出場、排隊、坐立、發言等的次序和方法，都要有一定，才不至擾亂擁擠。譬如舉行紀念週和週會，因為時間比較長久，必須由兒童自帶凳子，凳子的拿法，也要規定，換句話說，就是很細節的地方，也要注意。我校鄭慶附小維持團體訓練秩序的方法，是採用比賽法的，訂有秩序比賽記載表，于集會時由值日監護教師負責記分，每星期結算一次，得分最多者，給予獎章一枚，施行以來，似覺頗有成效，詳細施行方法及記載表、獎章式樣，在本刊第一卷第二期內、同事何位中先生已有實施經過發表，這裏恕不多贅。

其他

此外還有比較小節的幾點，也是必應注意的：

1. 各項活動，每次應都認真舉行，不能有絲毫忽略。
2. 可以由兒童担任的事項，應儘量指導兒童担任，譬如開會的司儀，週會的主席，早晚會的升降旗和整潔檢查等。
3. 集會的時間，必須比較長久的，應在室內而且要使兒童各自攜帶凳子。
4. 學校規模比較大的，各種集會應依照兒童能力，分高、中、低三段，或高中及低二段舉行。
5. 對於訓練事項，應詳細記載，作為以後訓練的根據。

兒童日常不良性行的分析

勞錦庵

兒童的行爲，常和他的性情和環境的關係，年齡和性

別的不良的行爲，逐一記載於下：

別的差異及先天的遺傳而不同。同一行爲，有爲此兒童所常見的，而在他兒童，則絕不發現的。同此兒童，某種行爲，有偶爾一見的，有持續表現的。蓋潛藏於兒童內心的

心理，千變萬化，表現的行爲，亦因之而殊，捉摸不易，觀察亦難。在教師所認爲優良的兒童，未必即爲優良，所認爲頑劣的兒童，或許爲異日傑出的人才。主觀既毫無標準，客觀亦極少把握。斷不能以某種行爲一時的表現，而武斷他的優劣，亦不能以某種行爲的表現，而謂爲毫無意識的舉動。我以為在兒童某種不良行爲的發現時，不能一味消極的抑制，嚴厲的抑制，雖能收效於一時，而不能禁止他不再重復的表演。倘能觀察他個性的特長，因勢而利導之，在將來的成人生活中，則可表現發揚的能力，並且可以幫助他將來的適應和成功。例如有嫉妒心的，可使之爲學術上的競爭。走路奔跑的，可使之成爲賽跑健將。喜歡說話的，可使之成爲演說家。喜唱卑劣歌曲的，可使之成爲音樂家。好管閒事的，可使之成爲偵探。喜學樣的，善滑稽的，可使之成爲演劇家。……我們知道，在某一行爲的表現，其內心衝動力，極度強烈，必爆發表現其行爲而後已。我們要能利用他這一股勁氣，適應而導誘於正當的途徑，方足盡輔導的任務。

仔細觀察兒童的行爲，是有趣味的一件事。兒童行爲的表演，是富於藝術的，是天真爛漫的。我們所承認爲不良的行爲，在兒童自有其價值和興趣。現在把我所得到兒

- | | |
|----------|---------|
| 喜歡說話的。 | 高聲亂叫的。 |
| 不肯說話的。 | 常說謊話的。 |
| 蠻講理的。 | 好爭論的。 |
| 會發誓的。 | 喜譏笑別人的。 |
| 喜說俏皮的。 | 喜談猥褻話的。 |
| 喜唱卑劣歌曲的。 | 精神不振的。 |
| 開口罵人的。 | 缺乏興趣的。 |
| 假討好的。 | 遇事退縮的。 |
| 誇張而驕傲的。 | 不守秩序的。 |
| 默不作聲的。 | 欺騙的。 |
| 喜喊人家綽號的。 | 遇事推諉的。 |
| 喜吃零食的。 | 有意反抗的。 |
| 不肯讀書的。 | 有異性氣概的。 |
| 不注意的。 | 工作不細心的。 |
| 過分活動的。 | 偷竊的。 |
| 性情固執的。 | 作威作福的。 |
| 神經過敏的。 | 擾亂他人的。 |
| 好用乖巧的。 | 醜態的。 |
| 狐疑寡斷的。 | 嫉妒的。 |
| 自信力堅強的。 | 疏忽的。 |
| 性情迂緩的。 | 懶惰的。 |
| 性情暴烈的。 | 憂鬱的。 |
| 性情怪僻的。 | 懼怕的。 |

我承認兒童的行為，是天真的，是坦白的。所以在兒童發生不良的行為時，每喜研究他的動機，觀察他的性情，攷查他的環境，探討他的個性和習慣，有精密的記載。倘能予以長期觀察較多的兒童，也許得到精確的統計，或能幫助研究兒童心理者的一助。

教室的清潔與清潔用具的改良

何位中

教室為兒童活動時間最多的場所，教室的清潔，與兒童的健康，大有關係。下列二點，易被一般人所忽視，但極關重要，是值得研究的。茲分述如左：

(1) 如何使粉筆粉末不會飛揚？要用到粉筆，就有粉末的飛揚。這種粉末，被吸入於兒童脆弱的肺臟中，是很危險的，欲減少粉末的飛揚：第一須改良粉板刷。第二要設備承受粉末的裝置。

1、改良粉板刷 通常的粉板刷，外面用絨或呢，裏面盛以木屑或樹片，形式過於狹小，應行加大牠的面積。裏面多貯些如絲瓜絡等多孔性物質。如是吸收粉末的効力大，粉末飛揚的機會便減少了。

2、要設備承受粉末的裝置 於黑板下面裝一木製之框槽，(闊三市寸深半市寸長與黑板相等，框槽上面裝以粗鉛絲數條，以便放置粉板刷。槽底加以油漆，使不致漏水，或嵌以洋鐵板最好。)槽內盛水少許，粉末由黑板上落下，入於水中，便重濕而沉，絕不致飛散，只要將框槽每日洗除一次便可。

在小學的訓育，一方面遵照 部頒公民訓練標準積極去實施，一方面應攷查環境和本地的習尚，而研討訓練的方法和技術的改進，務使其適合個性的特長，著重兒童人格的修養，知識和技能的發展，才是訓導的目的的要求。

(2) 如何使桌面及地面塵埃掃除清潔？要達到此項目的要注意之點也有二：

1、廢除雞毛帚改用濕抹布 雞毛帚的最大功用，只能將塵埃變換位置，而其効果，適將靜止的塵埃揮之使飛散，竄入兒童的肺腔罷了。我思想要桌椅清潔，最好用加濕的抹布，絕對不宜用雞毛帚，那末灰塵決不會飛揚的。

2、要用改良掃帚 通用掃帚，大都為細竹枝及特用的製帚草製成，排列非常粗疏。掃除粗粒的垃圾，果然有牠的功用，可是拿來掃微細的灰塵，好像把木梳向地面梳來梳去一樣，灰塵一點兒不會減少。故此種掃帚，不甚適用。最好取用棕帚，(帚板長可至二市尺，厚約三市寸大約須棕五六十張)因棕絲緻密，重疊三數寸，中間絕無孔隙，用牠來掃地，無論極微細的粉末，都可清除得留一點兒痕跡，而且棕紮的掃帚，堅固耐用，一把可賽過竹枝做的十餘把，即使置辦價格稍貴些，也還很經濟。

農村調查及家庭訪問談

陳泮濱

普及民衆教育的呼聲，高入雲霄。現爲適應社會需要起見，舉辦民衆學校及各項民衆活動比賽，但是每一項事業的進行，最初須有一種計劃才好，尤其農村調查，是非常需要的。本校本學期開辦民衆夜校一班，推演主持招生一切事宜，所以與同事商洽完畢，先從調查入手，擬訂表格，於三月二十日挨戶訪問民衆家庭，並詳細告訴識字的

重要及不識字的害處，經這次宣傳和訪問以後，引起民衆識字的動機，竟招來不識字的民衆五十餘名，於三月二十二日夜開學上課，開學後又來要求入學的，頗不乏人，因限於坐座，無法安插，只得等待下次了。特將這次所訂的農村調查表，分二種披露於下：

(甲)村莊調查統計表

村莊調查統計表						
鄉名	小地方名					
四至						
面積						
交通						
風俗						
住民	戶數					
	男	人	女	人		
	學齡兒童	人	成人不識字的	人		
識字程度	未入學的	人				
	民校畢業的	人				
	初小畢業的	人				
	高小畢業的	人				
	中學以上畢業的	人				
職業	農	人	工	人	商	人
	學	人	軍	人	漁	人
	醫	人	政	人	其他	人
商店	間	住屋	所			
佛寺	所	神廟	所			
祠堂	所	醫院	所			
廟所	所	其他				
備註						

每戶調查表

		鄉(鎮)		地方第		保第		甲第		戶		
戶長姓名												
人 數	共 人	男 人		女 人		傭工		人		人		
		學齡兒童		人		已入學的		人		人		
識 字 程 度	初小畢業的		人		高小畢業的		人		人			
	民校畢業的		人		中學以上畢業的		人		人			
不識字人	男		人		女		人		人			
職 工	農		人		漁		人		商		人	
	木匠		人		成衣匠		人		人		人	
	竹匠		人		理髮匠		人		人		人	
	泥水匠		人		銅匠		人		人		人	
	漆匠		人		其他		人		人		人	
業	軍		人		醫生		人		人		人	
	傭工		人		唱詞		人		人		人	
	和尚		人		道士		人		人		人	
每 年 費 用	兒童教育費		元		納稅		元		人		人	
	宗教費		元		社交應酬費		元		元		元	
	醫藥費		元		娛樂費		元		元		元	
	購辦器具費		元		婚葬費		元		元		元	
	伙食費		元		衣服費		元		元		元	
	房租費		元		生產費		元		元		元	
	家庭雜費		元		其他		元		元		元	
住 屋		間		元		元		元		元		
每年收入		元		元		元		元		元		
宗教思想		元		元		元		元		元		
備 註		元		元		元		元		元		

(乙) 每戶調查表

普及教育，改進農村，是小學教師應有的責任，所以對於當地或附近的地方，應時常或定期去訪問民衆家庭。我們訪問民衆家庭，是一種聯絡民衆的唯一辦法，所以小學教師，對於這項不可不採用，但去訪問的時候，照我的經驗，要注意下列幾件事：

(1) 要去訪問民衆家庭，必須先聯絡當地有聲望的人或熟識地方情形的人，請他替我們做嚮導。

(2) 去訪問民衆家庭時，應先說明來意。

(3) 我們去訪問家庭，不要以無聊來敷衍，總要以教師完全的人格，作民衆模範。

(4) 訪問時，態度和藹可愛，切勿強人怎樣。

(5) 穿起白鞋和白長衫，民衆是不大喜歡的。

(6) 行動和言語要一致進行，切勿言行不合。

(7) 若不需要年輕的婦女的改進，最好暫時不要接近她。

(8) 詢問婦女們，話語要短少為宜。

(9) 詢問農民的家庭，應詢問種田一切的事情；并其辛苦，應表示同情。又其餘的，也照職業範圍內詢問。

幾個成名的頑童

做教師的，做父母的，總喜歡自己的兒童和學生聰明伶俐，正因為這，往往為了一時不滿足他們的慾望，就認為頑劣下愚，因此遺棄而被湮沒的兒童，真不知有多少呢！壓根兒這不是父母師長坑害他們嗎？

馬克思說：「人類初從母胎出來，好像一面光滑清晰的鏡子」這一面鏡子是我们用的人，如何用牠。如果上面積起灰塵來了，鏡隻損壞了，則這鏡子就變成一面殘毀無用的鏡子了。兒童的環境和他們的性情優良或卑陋是有很大的關係，由這點看來，更可知道了。

一個學校裏的兒童有成績優良的，也有品行頑劣的，一般教師對於這種品行頑劣的兒童，總覺得無應付的方法，認這些小孩子木笨頑劣不可以教導，這完全是錯誤的，試看下面幾個政治家科學家以前何不是頑皮不用功的孩子呢？

一、拿破崙 (noelvpapn)

全世界幾乎連小孩子都曉得的拿破崙，他的雄心英概，確是值得我們欽佩的，我們想起他來，他在學校裏的時候，應該是出類拔萃的吧！可是事實却並不這樣，他畢業的時候，列在第四十二名。但是「那些佔拿破崙上席的四十一位是誰？我們不是連姓名都不知道嗎？」斯威夫特曾

(10) 詢問的時候，可以與學生同去。

(11) 要幫助民衆解除痛苦。

(12) 詢問畢，請他們勿疑心，要說聲「吵你」。

徐南炎

這樣發問過。

一、達爾文 (Darwin)

首倡「物競天擇，適者生存」的天演論者——達爾文氏，他在學生時代也曾被先生父母賤視過。他在離校時曾說：「我被一切先生及父親認為一個極平凡的孩子，特別是智力上是在普通程度以下，我的父親曾有一次向我說：『你除了出去打獵，玩狗，捕鼠以外，什麼也不留心，像你這樣的人，對自己及對家族都是倒霉坍台的』我也認為大失體面」

二、擺倫 (Byron)

擺倫是一個富於情感的詩人，他的詩是那樣的雄壯雋永。但他在學校裏的時候，成績也非常不好，照當時所習行的級位名次顛倒的辦法，他總是常常在首席，教師常對他說：「喬治（擺倫的名字！現在我看你將在何時占得末席」？

四、牛頓 (Isaac Newton)

大科學家牛頓，他在校的時候，身體虛弱，孤獨無朋，在學級中佔末席。曾有一次幾何的測驗成績非常不好，竟受特別的做戒。後因受一個高材生的劇烈的蹴擊，就成為發憤的動機。決心要把各學科苦修及格，勤力用功，才

躍居學校中的首席。

五、富爾頓 (Fulton)

輪船發明者富爾頓，他在學校裏，功課常不及格，被同學看輕，上課不聽先生講，先生常罰他立壁角。年大起來，他學了一手的好畫，二十二歲和大畫家韋斯德到英國去賣藝，得見蒸汽機發明者瓦特。富爾頓就丟了畫筆，也

要在世界上做一個發明的人，艱難困苦，埋頭研究，終於到一八〇七年發明水上唯一交通順利的輪船。

上面這幾個頑童，終成爲科學家，政治家。我覺得一般兒童都是很聰明的，有許多對於課本毫無興趣，考試不及格，教師認爲是呆笨的兒童，也只要把他的環境改變一下，自然會發現他的聰明伶俐的了。

全國地方教育研究會應行研究的問題

小學教室應如何建造，始合於經濟，實用，衛生，

美觀等條件？

王阜彤

甲、完備的， 乙、普通的， 丙、最低限度的。

明如次：

(甲)普通教室

教室形狀宜爲長方形，桌椅宜縱排，不宜橫列，如此排法，有三種利益：一、易採光，二、教師試驗時或置儀器於桌，學生易於窺見，三、學生出入便當。至於教室之大小，各家意見不同。若以每室容納五十人計算，則普通所規定之標準有如下數種：

教室爲直接教學的地方，其建造之適宜與否，實與教育大有關係，故我們對於小學教室應如何建造這個問題，不得不加以注意；否則馬虎其事，忽視一切，非特教師學生均蒙其害，將來之惡果，必流毒於社會。所以美國各州，幾乎均有法律規定每學生應佔教室面積的標準，例如紐約規定每學生應佔十五平方呎的面積，及二百立方呎的空氣容積。由此可以更明瞭教室對於教育之關係了！茲將普通的教室，完備的教室及最低限度的教室，各圖說

教室的普通標準

寬 度	長 度	高 度
24呎	36呎	13呎
24呎	32呎	13呎
23呎	28呎	12呎
24呎	32呎	$12\frac{1}{2}$ 呎

依據標準形式，每一學生，至少須佔十五平方呎之地位，與二百立方呎的空氣容積。教室後面亦宜多留空地，以備放器具及裝飾之用；且小學生不耐久坐，易疲倦而喜活動，室有餘地，教師可多方以利用之。

至於寬度的標準，普通以光線照到距離窗最遠的座位為主，不得逾過窗高二倍半，大約以二十四呎為最寬的標準。長度的標準至少應注意以下的幾種情形：

1. 教室後邊的學生，應聽到教師說話，毫無困難。
2. 最後邊學生發言，教師能聽清楚。
3. 後邊學生能看見黑板上所寫的字，及所掛的圖等。
4. 教師監察全班學生的行為，必須不應太遠而發生困難。

教室寬度與高度須成正比例，不宜過高或過大。過高，則屋頂的空氣不能流通，天花板和地板的溫度不能一致

，普通以13呎為最高的標準。過大，不但教學發生困難，就是溫度亦不易充足，而且集中不易注意，這樣徒然增加建造費，而不切合實用，不適宜衛生。

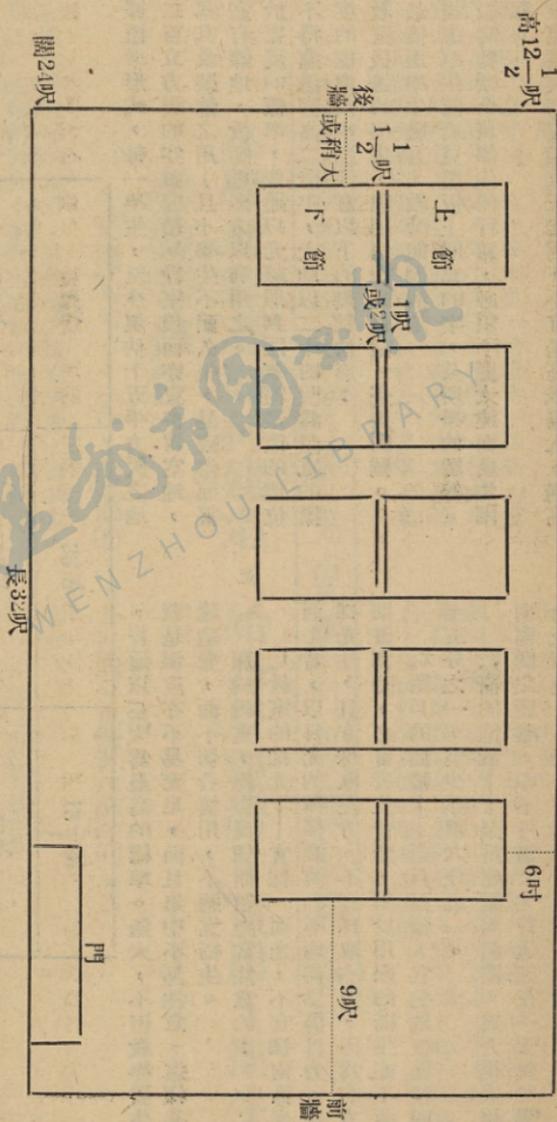
關於教室，尚有幾個問題應當注意的：

1. 教室的採光——宜採一面光，不宜採兩面光。採兩面光者，以日光的轉移濃淡的不均甚易傷目力。普通應用採光法，且宜採取左方。不宜採取右方，因為右方採光，則書寫時，必會發生背光，對於用眼的衛生亦不適宜。

2. 窗戶的面積——窗戶面積，宜佔地板面積四分之一至五分之一，至少亦須六分之一。

3. 窗的位置——最好建築兩節窗，與天花板相距6吋兩窗間之距離，亦不可過大，普通應在一呎與二呎之間，由上所述，可得普通標準圖如下：

(一)教室的普通標準圖 仿杜佐周



4. 教室的換氣及採溫——關於這個問題廖世承先生說，「窗戶開放時，熱氣由上邊流出，冷氣由下邊流入。所以課室內最好用兩節窗，上下開放；因為上邊不開窗，濁空氣不易流出，清空氣便無從流入。空氣所以能流通，就因為室內外的氣溫不同。……美國新式的校舍，都有人工通氣的設備，每數分鐘流通一次，使每人在一小時之內，有二·五〇立方呎的新鮮空氣。」所謂人工通氣者，就是應用機械，製造清氣。可是在我國尚談不到，其補救

的方法，惟有時常開窗，掉換空氣而已，但在冬天天氣嚴冷的時候，若復開窗，溫度必至減低，亦非適宜。如是，只能在下課時大開窗戶，或在上課時開放上節窗戶，這樣不特使空氣流通而溫度又不復因此而減低。冬天寒冷，最好設以熱氣管，使溫度增高，另一方面又可免空氣的乾燥，教室內的空氣太燥，不適衛生。次一等的的方法是裝置火爐，不過火爐有許多不好之處，如(1)將火爐放置左方，左方的溫度當然增高，可是右方的溫度反是漸形較低。

(2) 裝置火爐時，教室內的空氣太燥，不適衛生。教室內最適宜的溫度，根據科學的實驗，應在華氏65°—68°左右，至於溼度以百分之五十為最適宜。

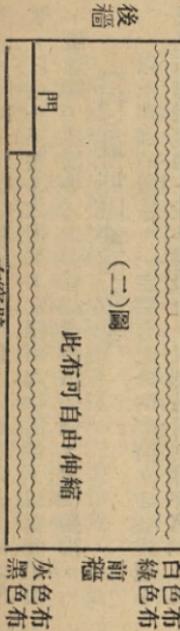
5. 教室牆壁的着色——這亦是很重要的，因為牆壁的着色適宜與否，對於學生的用眼衛生大有關係。通常我們所看到的牆壁大都是着白色，或下黑上白，像這種着法，不大適宜天氣炎熱的時候，因白色很容易反光，而且反光力很強，兒童容易疲倦，綠色或灰色，這亦不大適宜，因為綠或灰含陰性太強，教室內光線亦會因此而減低，所以教室的牆壁，最好着淡土黃色，比較適宜。而且着法亦很簡便省錢。只要先將石灰刷好，待燥後，再刷上綠礬溶液便成。

(乙)完備的教室

完備教室，專為教學之便利而設，如實驗，工作，唱歌，美術，社會等，他的建造除普通教室的條件以外，亦各宜有相當的設置，茲將分述於下：

1. 實驗教室——此室為自然園藝……等科實驗之用。構造當較普通教室略大，惟桌椅應以兒童便於實用為主。

左窗壁



(一)圖

此布可自由伸縮

右窗壁

灰色布

黑色布

白色布

綠色布

灰色布

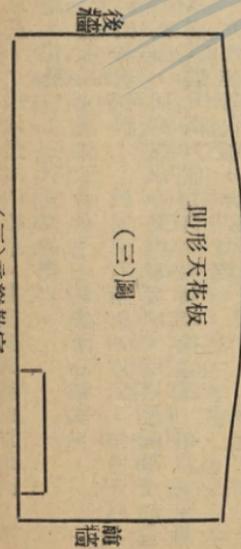
黑色布

，凡關於實驗所必需應用之器械及用品等，應各陳列其中，地面須鋪石或黏土填之。

2. 工作場——場地比較普通教室稍廣，採取光線不必只限一方，地面亦須鋪石或黏土填之，以免工作時發生聲音。工作場之一方，須設懸掛之架，以便放置工具和材料，及製作品等，另外一方須懸掛黑板一塊，及教室牆邊放置手工台座不設椅靠；手工台之板宜稍厚，須便於二人工作成對斜之式。

3. 唱歌教室——此宜距他教室稍遠，室頂之構造，須成凹面，以便適於反響。宜備唱歌掛圖台及五線板等，兒童坐位之椅靠，附置小平板，為後列學生之寫台。室內裝置，務適於陶冶娛樂審美之情。

4. 美術教室——須此普通教室稍大，俾得寫生時自由移動。窗布宜用灰黑兩種，裝置使他活動，俾得適宜交換，以便增減光線。室內又宜備標本台，及儲石膏模型等之架。兒童所用的桌子，且得高低，傾斜自由，使繪畫時用之便當。



(三)圖

凹形天花板

後牆

前牆

(二)美術教室

(三)音樂教室

5. 社會教室——與普通教室相似，建造時宜與博物館相近，使得充分聯絡應用，室內宜設置藏未完成績品之櫥架，以免各級攜帶之困難，宜懸掛人物圖像，想像歷史圖，風景圖，地圖等。後面宜放置沙箱一個，以便裝排。

(丙)最低限度的教室

以上那種的教室，一定要有充分的經濟，才能建造；可是在鄉村裏的一般小學校舍，大都是借用廟宇宮祠，簡陋不堪，這樣不特失掉愛護兒童的意義，且是殘害他們的身體。所以最低限度的教室，亦應該儘量依照普通教室的條件建造：

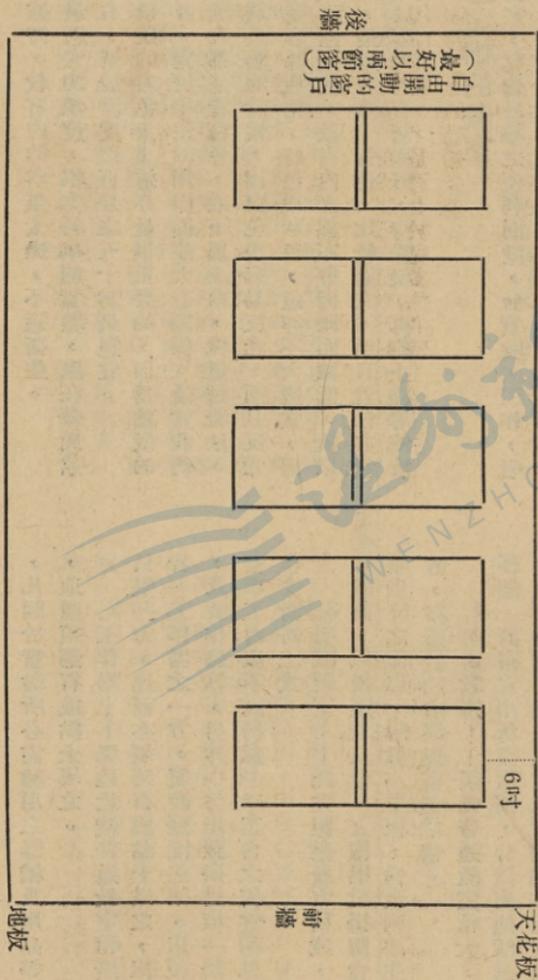
1. 至於寬度的標準，則須視教室內光綫的多寡而定，

以二十四呎為最寬的標準。長度亦要顧到教師和學生的困難，以三十二呎為最高的標準。高度須與寬成正比例，不宜過高，普通以十三呎為高的標準。

2. 教室採光與牆壁着色——與普通教室同。

3. 換氣與採溫——教室宜有新鮮的空氣，這是不可異議的一回事，同時採溫亦是很重要的，所以最低限度的教室，亦應該將其窗戶能夠自由開動掉換空氣，但當天氣嚴寒時，亦當裝置火爐，增高溫度。

4. 天花板和地板亦須建造，因天花板和地板對於溼度和溫度亦有很大幫助。最低限度的教室，可用下圖表示之。



小學兒童用桌椅，以怎樣才堅固實用，並合於經濟衛生等條件？

繆增森

桌椅是小學裏很重要的一項設備，平時兒童寫字、畫圖、演算作文工作……等都用得著桌椅，而且與兒童身體最有關係的也就是桌椅，可是一般人往往不重視牠，常見許多小學，尤其是鄉村小學，兒童所用的桌椅，如高低的不宜，油漆的不良，製作的粗泛……都是不適合兒童生理的情境，因此兒童的身體生理，常受戕賊而成畸形發育。但是怎樣的桌椅，才是適合於兒童的身體生理，這個問題，只要顧到下面的幾個原則：

1. 要適合兒童的生理發展：
2. 同一教室的桌椅，其高低不必一律，應按兒童的年齡與身材高矮而異，大約桌面的高，須等於兒童身高七分之二，低年級加半吋，高年級加一時。椅高等於兒童身高七分之二，椅的靠背宜在兒童的肩骨之下，且能適應背脊之灣曲度。
3. 桌子無論單人棹或雙人棹，俱宜便於兒童起立進出，棹子的腳應為「尺」形，使棹椅間距離，可以伸縮。
4. 椅面最好能平能斜，以適應各種不同之作業。例如勞作須平而棹，讀書須傾斜成四十五度的棹面是。
5. 椅面應比棹面狹二吋，以便椅子插入桌面低下，使桌椅成負距離，能使兒童坐着時，姿勢正直。
6. 椅面須成「凹」形，椅唇須成「凸」形，使適應兒童臀部與小腿的舒服。換言之，合度的椅子，須使坐者於誦讀或寫字時，頭稍向前，背直倚於椅，大腿成平綫，大小腿成直角，而兩足安放於地面才可。
7. 表面油漆的顏色須美觀，不致傷害兒童目力為原則。
8. 放課業用品的抽屜或書箱宜不易沾積塵屑，而易於關鎖。

1. 同一教室的桌椅，其高低不必一律，應按兒童的年齡與身材高矮而異，大約桌面的高，須等於兒童身高七分之二，低年級加半吋，高年級加一時。椅高等於兒童身高七分之二，椅的靠背宜在兒童的肩骨之下，且能適應背脊之灣曲度。
2. 桌子無論單人棹或雙人棹，俱宜便於兒童起立進出，棹子的腳應為「尺」形，使棹椅間距離，可以伸縮。
3. 椅子無論單人棹或雙人棹，俱宜便於兒童起立進出，棹子的腳應為「尺」形，使棹椅間距離，可以伸縮。
4. 椅面最好能平能斜，以適應各種不同之作業。例如勞作須平而棹，讀書須傾斜成四十五度的棹面是。
5. 椅面應比棹面狹二吋，以便椅子插入桌面低下，使

最近因為工業發達的結果，有用鐵質製造的桌椅，樣式新鮮，製作堅固，高矮又可活動，可謂適合耐用，可是它的價格，每套起碼要十數元。普通的小學，那裏有錢購買呢？至於樣式陳舊，價格低廉，恐又不能經久耐用；故在今日的小學，為要購置桌椅，應一方面要顧到經濟條件，二方面又要顧到經久耐用，且易於製造為宜。

總之上面所說的話，不過是幾點普通的原則，只可作小學購置桌椅時的參攷材料罷了！

問題論叢

鄉村小學兒童

學用品問題

春華

(一)

鄉村小學教師任教學上最感困難的，是兒童學用品的不全，甚而連教科書、筆、墨、紙張等必不可少的用品，也有不能購買完全的，至於工作材料，圖畫顏色等等，自然更不必說了。在這種狀況之下，要相教學進行順利，的確非是易事。我們要想補救這個問題，首先須得把不買學用的原因，下了一個檢討。

就表面上看去，鄉村兒童不買學用品的原因，是簡單得很，為的是「貧」，可是仔細把牠研究起來，似乎決不是如此的簡單。請問從前私塾先生，有沒有這個不買學用品的問題發生，何以進了我們的小學，就有這個問題呢？我認為是不外下面的幾個原因：

1. 書本簿冊太多——一個初進學校的蒙童，要買國語、常識、算術三本教科書，至於簿冊呢？年級稍高一點，什

教材

適用於鄉村小學的幾種勞作教材

徐敬瞻

在經費支絀，設備不充的鄉村小學，教學工藝，頗覺困難，我們担任勞作的同人，若肯用些手腦，充分的利用自然物和廢物，做工藝的材料，真是取之不盡，用之不竭，那麼，材料既不成問題，困難就可以解決了。但是選取自然物和廢物，也須有下列適當的標準：

1. 要切合兒童需要的；
2. 要清潔無毒，不妨礙兒童衛生的；
3. 要容易搜集的；
4. 要不值錢的；（自然物）
5. 要能增進兒童欣賞能力的；

圖(一)

6. 要有研究價值的；
 7. 要適應時令的；
- 根據上列標準，現介紹幾種適用於鄉村小學的勞作——工藝——教材於後，以供同道的參考。

一、利用棕櫚葉做的東西：

- (1) 驅蚊子拂帚
1. 材料——棕櫚葉
2. 用具——小刀
3. 製法——取棕櫚葉一柄，把葉筋撕去，再把葉條撕細——一二分闊——以後用小刀把葉柄的楞刺割去就成。如

圖(一)。



麼筆記啦，作文啦，寫字啦，算術啦……便會多得弄不清楚，鄉村小學的學生家屬，大部都是種田的，對於這些書籍簿冊的場所，的確不甚明瞭；就是我有時也會自己反問：「這有什麼用？」

2. 浪費學用品——從前私塾先生，對於紙張筆墨，看得非常尊重，如果亂拋紙張，亂塗筆墨，他會認為大逆不道，所以學生家屬買了一張紙一條墨，便可以看見一張紙一條墨的成績。現在的小學呢，却大大的不然，一張紙寫一個字，或者半個字，不中意便會撕毀拋棄；一條墨，一枝筆，打花臉，塗牆壁，用不上三天，便會一絲不存。用了不肯再買，這那裏怪得他們勤苦節儉的家屬呢！

3. 教材不切實用——有的是因為教材不切實用，不能得到家長的歡迎，譬如工作科裏摺猴子，在兒童的家長看來，認為是無聊，他們認為無聊的工作，要叫他花錢買材料，那自然是辦不通的。所以我相信要解決兒童不買學用品這個問題，最重要的關鍵，還在教師和學校的自身，如果教師和學校，能夠避免了上列原因的各點，我認定這問題

(說明)本教材製法簡單，又切實用，——在夏天晚上就寢時，用以驅逐蚊子，實屬最好沒有了，——適合低年用。

(2) 蠅拍

- 1. 材料——棕櫚葉
- 2. 用具——剪刀
- 3. 製法——取棕櫚葉一柄，把兩旁近葉柄處的小葉條撕去，約留二十一條



圖(二)

，再把各條的葉邊撕去，每條約闊三分，須留葉筋，使兩層葉片貼合，以後旁把葉條對半分開，在右邊多一條的，照過一或三的向中央編上去，組成斜紋，再由左邊依法編上去，編至相當處，將葉條依斜紋路線，倒插鎖入，以免散放，最後用剪刀把葉條頂端剪去即，成如圖(二)。

(說明)1. 本教材適用於中高年級。

- 2. 當夏秋之間，蒼蠅極多，這種蠅拍，既可省錢，又能耐用，應叫兒童各人各做一個，組織撲蠅隊，努力撲滅蒼蠅。

- 3. 當編製時，不可編得太密，過密，恐拍蠅時，能阻止空氣的流通，易使蒼蠅逃去。

(3) 青蛙

高年級。

- 1. 材料——棕櫚葉
 - 2. 用具——剪刀
 - 3. 製法——取撕成二分闊的棕櫚葉六條，照圖(三)(四)(五)(六)(七)(八)(九)依次編好，再用黑色光蠟紙剪好，粘在頭上做眼，更用葉筋一條，穿在背上，以便提取。就成圖(十)的樣子。
- (說明)本教材係一種玩具，適用於

起馬可以解決了一半，總括的說，我主張：1. 鄉村小學低年級常識和算術不用課本；2. 簿籍儘量的減少，許多無謂的筆頭工作，正可不必再做，中低年級，不妨把各種工作併在一本簿子上進行，3. 造成節約的校風，使全體兒童對於亂撕用紙，亂塗用筆用墨的，發生卑視，4. 工作教材儘量採取切於實用的材料，並儘量利用廢物及自然物。

(二)

錦庵

兒童課業用品，應以整齊劃一為原則。或以鄉村經濟枯窘，家庭難於負擔為言，是則未曾考察實際情形，而妄加设議，所謂不負責任的言論，其害足以阻礙教育的發展。本校係鄉村小學之一，即以高年級而論：每人每學期的書籍費約五角，各種簿冊費約三角五分，工藝材料費約四角五分，其他如顏料筆墨紙張等約五角，統計約二元，中年級約二分之一，低年級則僅得四分之一，較之城市各校，可謂為最低限度。況鄉村小學大都免收學費，以一高年級的兒童，家庭每年只須負擔教育費四元的義務，不可謂不輕矣。

在學校方面，應注意負責的，有以下二點：

圖九



圖三



圖四



圖十



圖五



圖六



圖七



圖八



(1) 限制材料的浪費；兒童習性，每喜亂塗亂畫，漫無目的，浪費紙張。也有過於愛好的，摘錄筆記，謄寫課文，間有錯誤，即行扯去一頁，重行另寫。至對於手工碎紙，竹頭木片，更隨手拋棄，不加愛惜。幾於每校如此，每人如此，事雖輕微，影響甚大。負責教育者，應從此項瑣屑的行為，加以積極的訓練，使每個兒童咸知愛惜物力，養成他的良好習慣。

(2) 應儘量利用本地的原料：學用品除各種書籍和簿子以外，要以工作材料為最費。在鄉村小學，簡直不成問題。倘能儘量利用，則工作材料，俯拾即是。例如麥桿可以織扇及草帽，舊報紙可作摺紙細工。可以練習大楷，土壤可作黏土細工，至廢物的利用，尤指不勝屈，例如蟹殼作佛面，蛋殼作不倒翁，及跳動的滑稽人物，銀杏核殼等可作哨子，大蔗桿可作水輪及房屋，棕櫚可織蠅拍，青蛙，蛙，蛇，竹頭木片，可作水箭，竹蜻蜓，夾書板，照片架，……：既可使之利用廢物，又能使之生產，技術的優絀，關係於經濟者甚大！

(4) 小蛇

1. 材料——棕櫚葉

2. 用具——剪刀

3. 製法——取棕櫚葉撕成二分闊的六條，各用三條，編成同樣的二片蛇口，如圖(十一)，次把二片

蛇口組合，如圖(十二)，再將圖(十二)的左右葉條組合，編成圓柱形，編至葉條頂端為止，更用一條葉端，打一個結，縛緊蛇尾，以免散放。如圖(十三)。

圖十三



圖十一



圖十二

4. 玩法——把指頭穿進蛇口，再用

手握蛇尾一拉，那蛇口就緊咬指

頭，拔不出去，很覺有趣。

(說明)本教材係一種玩具，適用於

中年級。

(參考材料)下列各種東西，也都可以棕

櫚葉做材料。

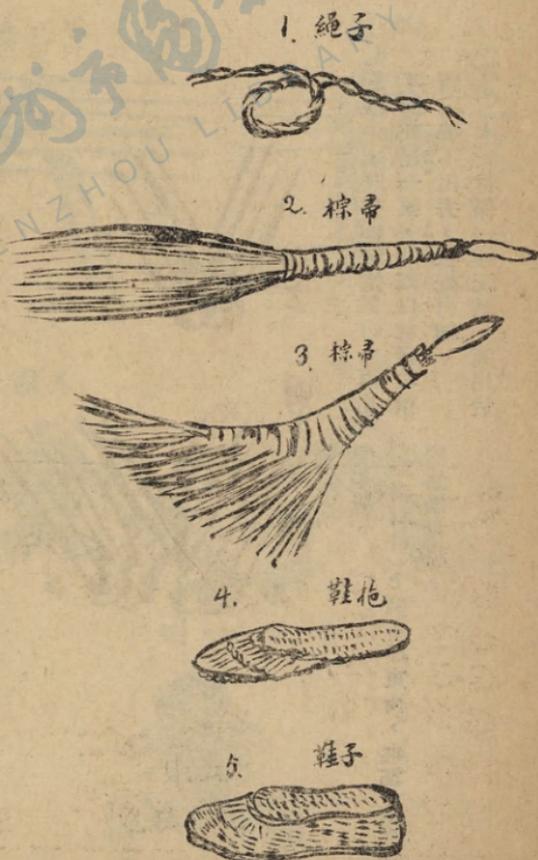
——兒童用紙的浪費與補救的方法——
 不論那一個學校，或不論那一個教室，天天把盛滿滿的字紙箱，一次一次的倒去或燒却。我們試看看這廢紙堆裏各色各樣的紙張，倒可以供給我們以不少的研究材料。有些是全好的一張紙，被撕作一團而棄掉的。有些僅僅在角落裏或中央寫了或畫了幾筆被棄掉的。有些被寫了一半，其餘的一半完全沒有用過被棄掉的……在我們認為真正正可以棄掉的，簡直是很少很少，至少有百分之九十是不應該棄掉而被棄掉的。
 有一次曾嚴嚴厲厲的對學生們說：譬如有一個人把銅板一個一個的丟在河裏去，你看這種是什麼人？你們說一定是害神經病的或呆子。又譬如一個人把角鈔票撕了捏成一團放在字紙篋裏去，你們想可惜不可惜呢？一致的回答是「可惜」兩字。不錯！當然是很可惜的。你們有看過這樣的人嗎？（未有看過）我告訴他們說：我天天在看見有些小朋友們把角子鈔票丟在字紙篋裏去，並且時常看見他們把銅板丟在河裏去，他們個個奇怪，到底是誰呢？因為他們的確確不會看過這麼一回事。

國防中心教學的體育教材

——續一卷第三·四期——

(四) 工兵建築

1. 器具——叫子一個，軍棍四十八根，童子軍旗八面。
2. 排列——假定人數四十八，分甲乙兩隊，每隊又分四組，每組六人。
3. 場地——場地之支配，（如圖）各隊之一二兩組，每人手中各預執軍棍二根。



曉偉

4. 方法——預令時，各一二兩組之鐵道工兵，手執軍棍作起跑狀。俟動令下後，即奔至第一村旗處，按圖作好，即拔旗奔歸，用手輕拍三四兩組之橋樑工兵的肩一下，被拍兩組，即行前進，奔至鐵道處，由鐵道上走過，直至第二旗處，將棍作成橋樑，即拔旗奔歸，用手輕拍五六兩組之電綫工兵

於是我問他們說：你們所用的圖畫

紙是幾個銅板一張？（大的六個銅元一張小的四個）花張紙多少錢一張？（一個銅元兩張）咳！你們一天白白糟塌了兩張花紙，或撕去幾張薄紙，不是等於丟了一個銅板放在河裏去嗎？你們棄了幾張圖畫紙，不是同撕了一張角子鈔票一樣嗎？你們曉得別一個人偶然或故意把一個銅板丟了，或一張角鈔撕了，你們個個笑他，覺得很可惜。然而你們自己曾做過同樣的事情，你們一點兒不留心，而且天天在繼續做着，你想可惜不可惜呢？小朋友們面面相覷，肚子裏似乎「對呀！」「對呀！」在說着。假使一個人，一天浪費了二個銅板，我們全校三百個人不是有六百個銅板嗎？一年算起來不是有廿一萬六千個銅元嗎？你們想全省有多學校？全國有多少學校，可照這樣的推算起來，那個數目一定是很驚的。

有許多紙，中國自己尚不能製造，有許多家庭，常感學校學用品之過大，們為國家經濟立場上說，如學生家庭經我濟立場上說，用紙浪費問題，不能再容漠視。

補救的方法，有下列幾點：

的肩一下，被拍兩組，即速奔鐵道處，將鐵道拆去，每人各執二根前馳，跑過橋樑上，至第三旗處，各組均將棍四根上端互相倚着，下端着地，塔成四脚架一座，餘六根另在二旁搭成三脚架二座，餘二根即架所三座上為電線，築畢拔旗奔回，輕拍七八兩組之紮營工兵的肩一下，於是兩組前進奔至橋樑處，將橋樑拆去，各軍執棍二根，由電線下經過，至第四旗處，搭成三座四脚架互相倚着的帳幕，築畢後即拔旗奔歸，將旗交給導師，以決勝負。

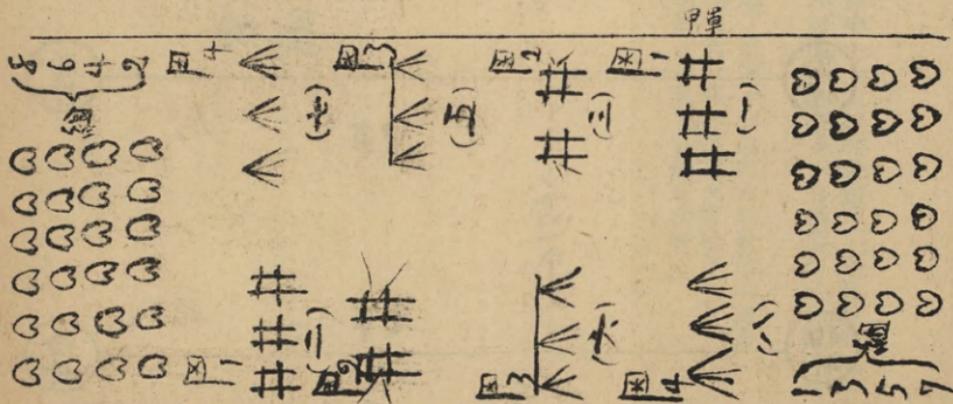
5. 規則：

A. 各工兵走過鐵過橋樑電線之時，如有毀壞者，須在原地修理完竣，方可再行前進。

B. 無論何組工兵，未得上一組之歸隊工兵拍着者，不能奔出。

(五) 輜兵運輸軍器：

- 1. 用具——漏粉器，軍棍四根（步槍）棍棒四個（手榴彈），啞鈴四個（砲彈），足球二個，（炸彈），籃球二個（地雷）。



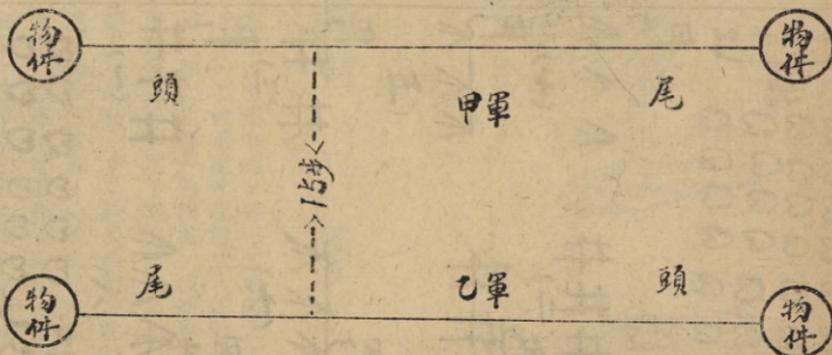
1. 我們要使兒童曉得浪費紙張的可惜；
 2. 各種簿冊紙張，不使他們輕易撕去；
 3. 未經用過，或僅僅用過的一部份，致全部廢棄的，應絕對禁止拋棄；
 4. 措桌或措手，不可用紙；
 5. 演算草或打文稿時，字跡要縮至細小，可以節省低的面積，能用石板或水粉板來替代更佳；
 6. 兒童的惱怒，煩悶，不要向紙張或簿上發洩而把紙撕掉。
- 總之不論浪費的程度怎樣，我們要同樣的加以相當的留意，如此，兒童愛惜紙張的觀念，慢慢養成優良的習慣，則浪費的問題，可自然解決了。

2. 排列——分隊後，每隊頭尾劃定八米突圓圈，預放軍械。
3. 方法——預備時，教師將兩軍之頭尾圈內的軍械放好，俟動令下後，各軍須依照導師所定先後的軍械，按次的傳下去，傳至末尾一人，即將此物件放任圈內，如是挨次傳遞完畢，排尾各軍，又將物件如數一一傳上，結果以何隊先傳完為優勝。
4. 規則：
 - A. 各隊員傳物時，不能將物落在地上。
 - B. 各隊員傳物時，不能高聲哮叫，以免敵方發覺。
 - C. 各隊員傳物時須小心，並且不能越位。
 - D. 每隊隊員手上，不能多拿一件或數件。

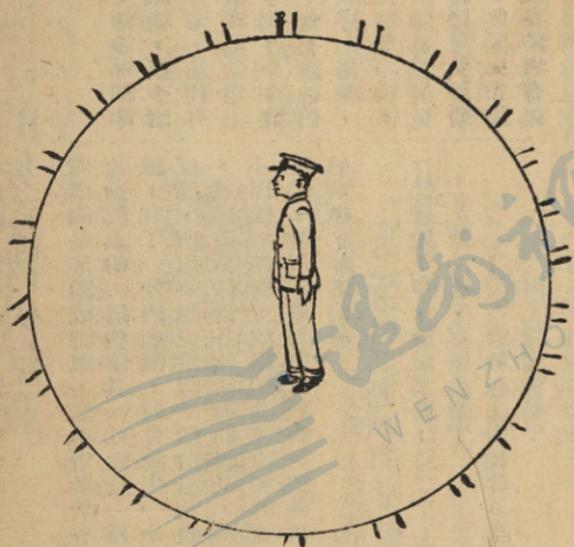
(六) 一致對外的正反遊戲

曉偉

1. 目的——增進兒童記憶力的敏捷，並養成如何有抵抗敵人的觀念。
2. 預定句子及動作——
 - (A.) 日本人(出拳打)
 - (B.) 中國人(二人面相對愛好)，



- (C.) 帝國主義(足重步亂踏) (D.) 三民主義(舉左手大拇指)
(E.) 例強(怒容放臉) (F.) 同胞(牽手) (G.) 唯一敵人(前進足踏拳打) (H.) 團結自衛(退後舉手牽)
3. 排列——一行面內圓陣，左右間以兩臂肩前平屈看齊。
4. 方法——演習時，教師預先指定一人，站立圈陣中間，依照上面所定句子數出，令其他學生聽數而行動作，



如圖

- 如此在某一動作中，一生如有做錯者，教師即將他牽出罰一鞠躬禮，或向圈外跑一圈，由學生自己喜歡可也。
5. 規則：
- A. 如有學生做錯了動作，令他向大眾致敬或跑圈。
B. 演時動作須迅速有決斷，不能反覆動作。
C. 做時動作要清楚，並且要莊嚴有精神。

報告 鄭樓附小的兒童課外活動

(1) 引言

兒童的天性是好動的，無論那個學校的兒童，在上課前和退課後，很少看見他們鎮靜地坐在課室裏作業，往往有之人一堆，五人一起，分散在運動場上做他們種種的活動。尤其是到了下午課餘以後，他們是更活躍了，如果讓他們自由不加以指導，那漫無秩序的活動，則將引出爭吵，哭鬧，和危險等事情，兒童固然要因此煩惱，而教師也難避免這個解決的麻煩。所以為適應兒童好動的天性；防止兒童的爭吵，哭鬧，和顧及兒童身體的安全計，因是各校均有課外活動的設施，年來教育當局對於兒童的課外活動特別注意。本學期教育廳又頒布小學普通課外運動施行辦法，這顯明的表示着，課外活動要佔兒童的學校生活中一個極重要的地位。本附小本學期對於兒童課外活動的設施，也特別加以注意和改正。茲將本附小本學期對於課外活動的設施經過述其梗概：

(2) 添置是活動器具

工欲善其事，必先利其器，因為兒

童無論是運動或遊戲，無不借助於各種運動器具的，這些器具。可說是一種刺激，有了一分的刺激，就會發生一分的反應，所以要想兒童課外活動能夠收效，就應盡量添置各種活動的器具，本附小因限於經費，故斟酌其較重要的先為置辦，所以本學期兒童們對於課外活動的興趣，非常濃厚。

(3) 課外活動項目：

乙 低級段：甲、遊戲活動：

乙、器械活動：

軒輊板，滑梯等。

丙、球類活動：

小皮球

丁、田徑賽：

徑賽(三十公尺)

戊、其他活動：

弈棋(包括走五子，尅五行)

文中級段：甲、遊戲活動：

跳繩，藤圈，鉄坏，毽子，造房子等。

乙、器械活動：

校聞

● 召開第三四次校務會議

本附小於三月二十九日及五月五日

各開校務會議一次，茲將紀錄轉載於后

△ 第三次校務會議紀錄

日期——三月二十九日下午一時

地點——鄭樓附小辦公室

出席者——全體教職員十三人

主席——徐念軒 紀錄毛春華

行禮如儀

報事項

1. 報告上次會議決議決案執行情形

2. 春假前後應不准學生請假

3. 各部報告一月未實施概況

討論事項

1. 請審議部頒全國地方教育研究會

應行研究的問題各人研究之結果

案

議決：1. 請原負責研究人參酌討論意見加以修正

見加以修正

2. 由各原負責研究人另抄一份

軒輕板，滑梯等。

丙、球類活動：

小皮球，籃球，乒乓球等。

丁、田徑賽：

跳高，跳遠，徑賽五十公尺等

戊、其他活動：

弈棋（包括走五子，尅五行，象棋，海陸軍棋

）絲竹歌詠等。

〔高級段：甲游戲活動：

跳繩，藤圈，鉄环，毽子，造房子等。

乙、器械活動：

軒柱板，滑梯等。

丙、球類活動：

小皮球，乒乓球，籃球等。

丁、田徑賽：

跳高，跳遠，鉛球，徑賽（百公尺至二百公尺）

戊、其他活動：

弈棋（包括走五子，尅五行，象棋，海陸軍棋，圍棋，動物棋）絲竹

歌詠等。

(4) 校外活動組織

除了以上所述的校內活動外，尚有校外活動的組織。課外活動的種類有，划船，爬山，涉水，遠足，郊聚，露營等。其組織的方式，則依照兒童的年齡，程度，興趣，或小隊再根據活動的項目斟酌分組。其活動的時間另在週會活動曆中規定。

(5) 課外活動辦法

1. 依照年齡性別分組

課外活動分組方法，根據童子團編制，並參照部頒小學普通課外活動實施辦法中所規定兒童的能力性別分為十四組，各組均設組長一人（由童子團班長任之）領導各該組同學活動，並處理組一切事務。

2. 編排課外活動輪流次序

在項目既定，分組完竣之後，我們為課活動的秩序整齊起見，把他們依次排成左表，輪流活動

交由校長辦公室彙呈教育廳
2. 請審議二十六年度試驗研究計劃
案

議決：修正通過
散會

△第四次校務會議紀錄

日期——五月五日下午四時

地點——鄭樓附小辦公室

出席者——全體教職員十三人

主席——徐念軒 紀錄——毛春華

開會如儀

報告事項

1. 校長報告參加本屆省地方教育輔導會議經過情形

2. 報告辦事處公函三件廳令一件

3. 各部報告一月來實施概況及經濟

出納

討論事項

1. 審議本附小行政組織大綱組織系統及其他各章程細則案

議決：修正通過

2. 請推員編輯各科教學中心討論綱

要（複式教學）案

議決：公推毛春華先生担任限於下屆

常會前編輯完成

3. 請推員編輯本附小最近概況送交

課外活動輪流次序表							日 目	項 別
土	金	木	水	火	月	組		
球籃	詠歌竹絲	賽徑田	棋弈	兵兵	球籃	組一第		
賽徑田	棋弈	球籃	詠歌竹絲	賽徑田	兵兵	組二第		
兵兵	賽徑田	球皮小	球籃	兵兵	棋弈	組三第		
棋弈	球籃	兵兵	賽徑田	球皮小	詠歌竹絲	組四第		
繩跳	兵兵	子毬	球皮小	詠歌竹絲	賽徑田	組五第		
賽徑田	棋弈	繩跳	兵兵	球籃	球皮小	組六第		
球皮小	子毬	賽徑田	繩跳	圈藤	環鐵	組七第		
板輕軒	球皮小	梯滑	環鐵	賽徑田	棋弈	組八第		
子毬	板輕軒	繩跳	梯滑	棋弈	球皮小	組九第		
梯滑	環鐵	環鐵	賽徑田	子房造	板輕軒	組十第		
環鐵	梯滑	圈藤	棋奕	繩跳	子毬	組一十第		
子房造	圈藤	子房造	球皮小	環鐵	子房造	組二十第		
圈藤	子房造	球皮小	板輕軒	梯滑	繩跳	組三十第		
繩跳	繩跳	子毬	繩跳	球皮小	梯滑	組四十第		

附小會議辦事處登載十週年紀念
刊案

議決：請徐敬軒先生担任限於下屆會
議前編輯完成
散會——十時三十分

●二十六年年度試驗研究計

訓訂

本省母屆全省地方教育輔導會議，均附開全省試驗研究會，審定下年度試驗研究計劃，本附小下年度試驗研究計劃。業已訂定，並經提交第四次校務會議多正通過，計有一、減少兒童無謂的筆頭工作的研究，二、鄉村小學兒童服裝之研究，三、鄉村小學兼辦農忙托兒所的研究，四、小學生的五年計等四件，業已送至教育廳提會討論矣。

●呈送部領全國地方教育

研究會應行研究的問題

研究報告

此次教育部頒布之「全國地方教育研究會應行研究的問題」，本附小奉教育廳頒發到校後，即經分送各教職員研究，所有研究結果，業經提經第三次校務會議討論修正完成，並經彙訂成冊呈送教育廳矣。全文一萬餘言，關於課程

「聘請課外活動指導：

1. 指導目的——指導兒童參加課外活動的目的，最重要的是在培養良好的運動興趣和態度，使身心兩方都得到充分修養，至於運動技術的增進，倒還是次要。

2. 導師分配——舉行課外活動時，全體教師均須參加，並分負全力指導之責；導師缺席時，須商請其他導師兼代指導。

3. 指導要點：

(一) 課外活動開始時，導師最先到場，最後退場，

(二) 導師到場後，先整隊檢查人數，俟各組長點名完畢後領導其活動。

(三) 退場時，導師令組長收拾活動器具，並檢查有無損壞和缺少

(四) 操場上灰塵飛揚時，令各組長輪流洒水。

(五) 教師應參加活動，以引起兒童興趣。

「製定點名冊和活動器具領取證
課外活動開始時，各組組長先至童子團辦公室向值日辦事員報到後，領取點名冊，至集合地點點名，點名完畢，將點名冊送還並隨領活動器具領取證，向活動器具保管處領取分發活動。

(6) 課外活動成績攷查

1. 為增進兒童運動興趣及明瞭各組努力程度起見，時常舉行遊戲性質的各項活動比賽，如乒乓球比賽，毽子比賽，籃球比賽等，比賽日期列入週會活動歷史中。

2. 每日在課外活動時間內，由值日監護員負責巡視全校，有無不參加活動的兒童。

3. 如兒童因病缺席，須事前向級任導師請假，經教師調查屬實後，給予請假證，送存童子團辦公室備查。

張家閣附小創辦周洋民衆夜校的經過

報告

繆增森

張家閣附小，是設在一個鄉村社會裏。當然他的教育對象是鄉村的兒童以

標準部分，已在本刊上期披露，設備部分，本期亦有刊載，惜因限於篇幅，未能全部披露，就正於教界同仁。

● 校長出席全省地方教育輔導會議

本屆全省地方教育輔導會議，定於四月八、九、十、三日在杭州舉行，本附小限於經費，未能多派人員參加，僅由校長一人，代表出席云。

● 兩月來的週會活動

本附小鄭樓林坪二部，二月來——三月十五日至五月十五日——的週會活動如下：

甲、鄭樓附小

第七週——毽子比賽，結果：秋二女

生黃桂妹以一百三十個得冠軍，秋五男

生陳永杉以一百〇六個得第二，秋二女

生黃柳菊以一百〇五個得第三。

第八週——乒乓球比賽，結果：蔡成

勳得第一，毛家驥得第二。

第九週——國語演說比賽，結果高級

組蔡成勳得第一，中級組鐘承忠得第一，低級組楊春茶得第一。

第十週——掃除比賽，結果：三四年級第一，五六年級第二，一二年級第三

及民衆，他的目的是改進鄉村社會組織，促進鄉村文化，以建設新鄉村。所以我們除了白天教導兒童外，在夜裏還要辦幾所民衆夜校，使村中一班不識字的失學民衆，也能得受教育的機會。因此本附小徐已辦『張家閣民衆夜校外，現在又在離校三里的周坪地方，創辦一所民衆夜校，能使很快的達到鄉村教育的目的。茲將創辦經過及實施概況，條述於下：

一、創辦工作

1. 招生——這次招生，也沒有貼廣告，也沒有宣傳，因為他們大半數是自動的，再得地方上幾個熱心辦事人的挨戶勸導。在兩天工夫，就得到四十多人。
2. 校址——本想借用周三殿，後因許多不便，只得暫設本人家裏。

3. 設備——除煤氣燈由校供給外，其餘黑板，桌椅……等物，都是向周坪小學（已停辦）借用的。

4. 經費——預定十三元，由附小推廣費方面開支。
5. 教師——概由我一個入負責擔任。
6. 學生待遇——除免收一切費用外，他們的書籍文具……等概由本校發給。

二、實施概況

3. 開學日期——在三月八日晚開學。
2. 修業期限——修業期定四個月，每晚上課二小時，自七時起至九時止，期滿給以證書。
3. 編制——分兒童班和成人班兩組。

4. 科目及每週教學時間總表：

成人班	兒童班	每週分別科目			
		公民訓練	國語	常識	算術
八十	六十	三〇〇	二六〇	一六〇	一八〇
		一六〇	一六〇	一八〇	一六〇

第十一週——風箏比賽因雨未舉行，改開音樂會。

第十二週——童子團第一及第二中隊露營永嘉松台山，第三中隊舉行郊遊會。

第十三週——模範兒童選舉，結果

，五六年級未珍順，陳錫慶當選，三四年級李盛良，陳成生當選，一二年級王桂妹，陳月香當選。

乙、林坪附小

第七週——鐵圓比賽，結果：第一葉鳴鶴，第二何欣橫，第三徐邦芬。

第八週——爬山比賽，結果：男子組第一林煥章，第二金炳光，第三賴文揚，女子組第一陳月白，第二金志昭。

第九週——演講比賽，結果：高級組王鳴雷第一，謝秀珍第二，中級組林兆鵬第一，黃崇真第二。

第十週——日記比賽，結果：高級組薛榮第一，王振旦第二，中級組黃崇真第一，張舜英第二。

第十一週——作文比賽，結果：高級組薛榮第一，陳月白第二，謝秀珍第三，中級組陳愛秋第一，余芳第二，陳敏中第三。

第十二週——旅行瑞安仙岩

5. 教材——教材的選擇，都合於下面兩個原則

(1) 適合民衆生活上所需要的。

(2) 適合現代社會潮流的。

今將各科教材選擇的大概，分述

如下：

(1) 公民訓練：

A. 報告國內或國際時事。

B. 講民族英雄如岳飛，文天祥，戚繼光……等的故事。

C. 在國語科內編選公民常識教材。

(2) 國語科——國語科的教材係採用

陶行知先生編的「老少通」

課本。不過補充教材為應用文……根據上面兩條

原則，都由自己編用。

(3) 常識科——除講述一些最普通的

而且應該知道的常識外，

對於農作物方面的常識，

也很注意。

(4) 算術科——筆算和珠算並教，不

過在兒童班裏着重於四則

的基本練習。成人班則着

重於他們生活上實際應用

得到的問題，如家庭記賬

，諸等數，和算利息等的演算。

6. 成績考查——除日常考查外，再

預定每月終舉行各科測驗

一次，其測驗方法分(1)

是非法(2)選擇法(3)填

充法三種。

總之，周埤民校自開學到現在，已有

六個星期，他的創辦和實施經過，大概

如上所述，現在因為他們忙着田間工作

。精神上和事實上都不能允許他們在夜

裏再讀書，所以暫停幾個星期，待他們

農事忙過後，再繼續來上課，那麼到結

果的時候，再來作一個詳細的報告吧！

第十三週——乒乓球及象棋比賽，結果：乒乓組林秀得第一，象棋組金炳光第一。

●舉行童子團團員特班訓練

鄭樓附小童子團，為訓練團員特種

技能起見，業經組織國術，縫紉，遊藝

，及勞作美術四特班，招收團員，於每

日課外，舉行特種訓練，實行以後，各

班團員，均覺甚有興趣，茲將各種特班

簡章，轉錄於后：

△鄭樓附小童子團國術特班簡章

1. 本特班為鍛鍊團員體格增進抗敵能

力而設。

2. 凡第一二中隊團員有學習國術興趣

的都可以加入

3. 本特班設指導員三人由團部聘請之

4. 本特班分左列三組

(1) 拳術組

(2) 短刀組

(3) 舞劍組

5. 本特班每星期每組各集合練習二次

時間由指導員決定之

6. 本特班於學期結束前可以公開表演

一次

7. 本簡章經團務會議通過後施行修正

時同

△鄭樓附小童子團縫紉特班簡章

一、本特班為謀團員學習縫紉技能以供實際用而應設。
二、凡第一・二中隊團員有學習縫紉興趣的都可以加入。

三、本特班設指導員一人由團部聘請定。

四、本特班學習範如左

1. 修補衣服鞋襪等物
2. 裁製自己的衣褲
3. 製作手帕枕頭等日常應用品
4. 打織毛線物件

5. 其他

五、本特班每週集中研究二次時間由指導員規定

六、本特班應用材料及器具由團員自備不過公共用的可由指導員向學校接洽酌量購辦

七、本特班於學期結束前可以舉行成績展覽會一次

八、本簡章經團務會議通過後施行修正時同

△鄭樓附小童子團遊藝特班簡章

(1) 本特班為發展團員欣賞及應用遊藝的興趣和才能而設

(2) 凡本附小各中隊團員有學習遊藝興趣的都可以加入

(3) 本特班設指導員三人由團部聘定

(4) 本特班分左列三組

(1) 絲竹組

(2) 歌舞組

(3) 戲劇組

(5) 本特班每週每組各集中練習二次時間由指導員規定

(6) 本特班於學期結束前可以舉行遊藝會一次

(7) 本簡章經團務會議通過後施行修正時同

△鄭樓附小童子團勞作美術特班簡章

一、本特班為訓練團員勞作美術技能發展創造能力而設

二、凡第一・二中隊團員有學習勞作美術興趣的都可以加入

三、本特班設指導員二人由團部聘定

四、本特班學習範圍如下

1. 種植蔬菜花卉
2. 布置校景

3. 仿製竹木藤金……等簡單用具

4. 寫生風景人物及各種實物

5. 繪製各種圖案

五、本特班每週集中研究二次時間由指導員規定

六、本特班應用的材料及器具團員自備不過公共的用具可以由指導員向學校接洽酌量購辦

七、本特班於學期結束前可以舉行成績展覽會一次

八、本簡章由團務會議通過後施行修正時同。

● 敎生開始實習

本學期本校師範部應屆畢業生，計師範科二十九人，簡師科二十四人，兩共五十三人，照章應於畢業會試後舉行參觀實習，現該二班學生，業已參觀回校，並經分為九組，於五月十日分派在本附小各部實習矣。

● 小朋友舉行歡迎敎生實大會

本校師範部應屆畢業學生，於五月十日開始實習，鄭

附小朋友，爲表示歡迎誠意，於是日下午四時，在紀念廳舉行盛大歡迎會，由六年級小朋友蔡成勳任主席，除致歡迎詞及演說外，並有餘興二十餘種，教生方面，亦有王歡棣之太極拳，及郭文初之口琴參加云。

發行者 浙江省立溫州師範學校附屬小學

校址：平陽鄭樓

印刷者 聯友印刷局

地址：平陽菴江小學對面

本刊價目

定 預			另售
全年	半年	時期	本 期 五 分
十册	五期	期數	
四角	二角	價目	
價 不另加送專號郵資奉			說 明



00470