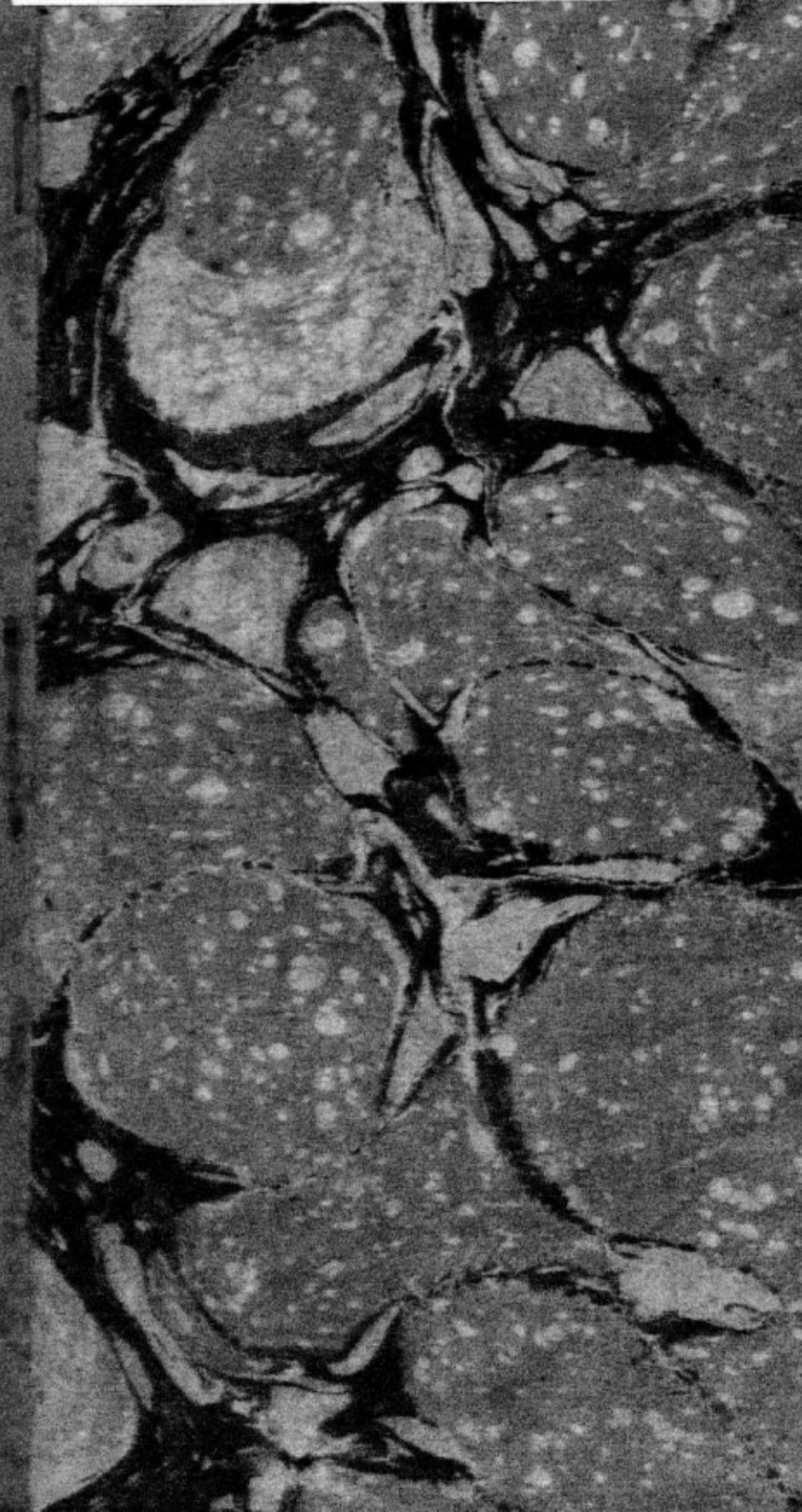


A160395



BIBLIOTHEQUE

DU

PRINCE E.I.WOFF.

Arm. 20

Ray. 8

№ 24

БИБЛІОТЕКА

ІМПЕРАТОРСКАГО університета

Св. Владимира.



БІБЛІОТЕКА ГЕН.-АДЬЮТАНТА

Дмитрія Гавриловича

БІБІКОВА,

пожертвованна Університету

єго дочерью,

ГРАФІНЕЮ КАССИНИ

въ 1898 г.

№ 2125.

Mr Andrew Newbold

Sty

B. March.

Mrs. Doemaboo?

B. A. Parker



ПИСЬМА
РУСКАГО ОФИЦЕРА.

-160395

ПИСЬМА РУСКАГО ОФИЦЕРА

о

ПОЛЬШЪ, АВСТРИЙСКИХЪ ВЛА-
ДѢНИЯХЪ, ПРУССИИ и ФРАНЦІИ;

съ

подробнымъ описаніемъ похода
Россіянъ противу Французовъ, въ
1805 и 1806,

также

отечественной и заграничной вой-
ны съ 1812 по 1815 годъ.

Съ присовокупленіемъ
замѣчаній, мыслей и разсужденій
во время поѣздки въ нѣкоторыя
опечественные Губерніи.

п и с а н ы

Федоромъ Глинкою.

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

МОСКВА.

Въ Типографіи С. Селивановскаго.

1815.

Печаташъ дозволяется съ шѣмъ, чшо-
бы по отпечатаніи, до выпуска въ про-
дажу, предѣшавлены были въ Ценсур-
ный Комишецъ: одинъ экземпляръ сей
книги для Ценсурнаго Комишеца, дру-
гой для Депаршаменса Министерства
Народнаго Просвѣщенія, два экземпля-
ра для Императорской публичной би-
бліотеки и одинъ для Императорской
Академіи Наукъ. — Книгу сю читалъ
Ординарный Профессоръ

Никифоръ Черелановъ.



160335

ПИСЬМА
РУСКАГО ОФИЦЕРА
ЧАСТЬ ПЕРВАЯ,
содержащая въ себѣ:

ОПИСАНИЕ ПОХОДА ПРОТИВУ ФРАНЦУЗОВЪ ВЪ 1805 ГОДУ ВЪ АВСТРИИ.



БРАТУ МОЕМУ,

СЕРГЬЮ НИКОЛАЕВИЧУ,

Издателю Русского Вестника.

Давно еще Плутархъ, межъ мудрыми избранный,
Сказалъ, что братъ есть другъ, Природою намъ данный;
Съ воспормъ примѣнилъ я рѣчь сию
къ себѣ,
Какъ друга нѣжнаго нашелъ, мой
братъ, въ тебѣ.
Отъ юныхъ лѣтъ съ родной разспавшись я спраною,
Лишась родителей, жилъ въ свѣтѣ
сироюю;
Тогда дѣлили насъ далекіе края;
Чрезъ бури міра мчалъ вихрь случаевъ
меня

Но Бога наконецъ благова провидѣніе,
Въ тебѣ сладчайшее дало мнѣ ушѣ-
шенье.

Прошла разлука, мы увидясь въ тѣхъ
мѣстахъ,
Гдѣ родшихъ наасъ на свѣтѣ сокрытъ
священный прахъ;
Гдѣ прежде только наасъ родства спря-
гали узы,
Мы заключили шамъ иѣжнѣйшие со-
юзы:

Союзы дружества и братскія любви.
И шакъ, мой братъ и другъ, сей слав-
ный трудъ прими:
Героевъ Рускихъ въ немъ увидишь пы-
дѣянья;
Проспи, чѣо не явилъ всей славы ихъ
сіянья!

Не могъ неопытнымъ и слабымъ я
перомъ
Изобразить, какъ Россѣ бросаль на
Галловъ громъ,
И ясно показашь всѣ подвиги геройски:
Когда полки орловъ иль храбры Рос-
сии войски,

По мановенію Монарха ихъ лещя,
Зря тысячи смертей, шруды и гладъ
шерия,
Но духомъ мужества Славянска укрѣ-
пленны,
Поспавили шамъ грудь, гдѣ пали
шверды стѣны! —
И страны, гдѣ спушилъ пяшой своей
колоссъ,
Ошъ ига свободивъ, поборникъ сла-
быхъ Россъ;
Разторгнуль цѣпи шѣ, въ которыхъ
держава,
О коей завсегда гремѣла вѣмірѣ слава,
Любимцемъ щастія была заключена.
О Россъ, Имперія тобой свобождена!
Но я не могъ явить и шѣни здѣсь ге-
ройства. —
Еще я описалъ народовъ, разныхъ
свойства,
И дружбъ на алтарь сей прудъ мой
приношу;
Вѣ награду за него ее одной прошу —

IV

„Всъ спрасши пагубны!“ гласъ муд-
рыхъ намъ вѣщаешьъ.
Любовь, какъ говорятъ, оправу въ
грудь вливаешьъ;
Любовь виновницей бываетъ скорбей,
слезъ;
Но дружба сладосипна, она есть даръ
небесъ!...
И такъ прими мой шрудъ ты, сынъ и
другъ Россіи,
Онъ слабъ;— но ты въ немъ зри на-
мѣреяя благій:
Въ немъ подвиги явить хотѣлъ я со-
гражданъ;
Мила о Россахъ вѣсть для вѣрныхъ
Россіянъ.

1807 года,
Февраля 6,
въ Москвѣ.

Усердный братъ
Федоръ Глинка.

ОГЛАВЛЕНИЕ ПЕРВОЙ ЧАСТИ.

Письма:	Стран.
1. Къ другу моему	1
2. Мѣстечко Крупчицы	3
4. Вольной городъ Броды	6
5. Село Михаловцы	7
6. Замокъ въ Подгорцахъ	9
7. Мѣстечко Злочевъ	19
8. Въ Крестовицахъ	20
11. Городъ Кол-варія	48
12. Іберішъ - бергъ, въ Верхній Австріи.	53
Военные записки: Браунау	58
Городъ Кремсъ	63
Сраженіе при Амштешенѣ	75
Сраженіе при Кремсѣ	84
Подъ Ольмуцемъ	95
Вѣдомствія войны.	109
Миръ	111
Венгрія.	112
Словаки.	120
Венгерскія женщины.	124
О Венгерскомъ языке.	126
О походахъ Венгерскихъ женщинъ. .	129
Камиль.	132
Взоръ на берегахъ Вага.	133
Состраданіе.	136
Добрая Государыня.	139
О замкахъ.	142

Спіран.

Венгерскія горы.	144
Городъ Эперіешъ.	149
Пещера въ Акшелекѣ.	152
Городъ Кошау.	165
Чудиой источникъ.	167
Городъ Бардфельдъ.	168
Прощаніе съ Венгрією.	170
Мѣстечко Диновъ.	171
Нѣмецкіе крестьяне.	174
Крестьяне въ Галиціи.	178
Предразсудокъ.	184
Городъ Львовъ.	186
Почта.	187
О Евреяхъ въ Галиціи.	189
Шоссе.	193
Краткое замѣчаніе о шакшикѣ Французовъ.	194
О стрѣлкахъ.	206
Заключеніе.	311
Описаніе сада Софіевки.	213
Заключеніе П. Р. О. къ другу	225
Смерть Графа Головкина.	231
Сраженіе подъ Амштетеномъ.	233
Сказание о Амштетинскомъ дѣлѣ.	235
Полковникъ.	236
Порушчикъ.	237
Сраженіе подъ Кремсомъ.	263

ПИСЬМА РУСКАГО ОФИЦЕРА.

КЪ ДРУГУ МОЕМУ.

ПИСЬМО I.

Чувствительный пушечеспенникъ Спернѣ, вѣ предисловіи своемъ, разсуждая о причинахъ, побуждающихъ людей къ пушечеспѣ, раздѣляетъ всѣхъ пушечеспенниковъ на разные роды. Онъ называетъ ихъ: 1. праздными, 2. любопытными, 3. живыми, 4. гордыми, 5. пустыми, 6. мрачными. Читая сіе, я не могъ причислить себя ни къ одному изъ сихъ отдаленій; ибо пушечесповалъ

по обязанности, а не отъ праздности или пустаго любопытства. Служа въ полку адъютантомъ, я снарался воспользоваться иѣкопорыми свободными минутами, которыя могъ похищать отъ моей должности, и въ сии-то минуты, часто на голомъ полѣ или въ черныхъ Мазурскихъ избахъ, писалъ къ тебѣ, любезный другъ. Теперь предлагаю весьведенной мною журналъ; одна часть его въ видѣ писемъ, другая въ разказахъ и замѣчаніяхъ; разнообразіе сие не вредитъ порядку. Здѣсь найдешь ты во первыхъ изображеніе всѣхъ военныхъ произшествій и многихъ геройскихъ дѣяній Россіи; попомъ описание о нравахъ, обычаяхъ народовъ и о прочихъ любопытныхъ вещахъ, замѣченыхъ мною мимоходомъ. Чѣмъ касается до слога, то я не снарался, а, можетъ быть, и не могъ сдѣлать его вишневатымъ и кудреватымъ; я желалъ одного, чтобы

всѣ повѣстованиѧ мои отличались
проспощою и испинною.—(*)—

ПИСЬМО II.

Мѣсяцъ Августъ, 15 числа, 1805,
Мѣстечко Крупчицы.

Сего дня пришли мы въ Крупчицы, мѣстечко, пожалованное
вмѣстѣ съ многими другими имѣніями, блаженной памяти Импе-
раприцею Екатериною II Гене-

(*) Итеперь, при вторичномъ изданіи
сихъ писемъ я почти не касал-
ся слога. Обязанности по служ-
бѣ и заботы по жизни ощемлюютъ
у меня весь досугъ; а при томъ и
самая разнообразность слога, въ
книгахъ моихъ, показывая, какъ съ
лѣтами и опытыю измѣняет-
ся образъ мыслей и выражений, по-
служивъ нѣкошорымъ поученiemъ
для начинающихъ писать.

ралу Игельштрому. Въ трехъ вер-
сахъ ошь нась Радзивиловъ, гдѣ
содержиша паможня съ Россій-
ской и Австрійской спороны. Тамъ
законченній день должны мы бу-
демъ перейти за границу и ра-
спашься съ Россіею надолго; а нѣ-
которые изъ насъ, можетъ быть,
и никогда уже не увидяшъ род-
ной спороны.

ПИСЬМО III.

Въ 8 часовъ утра полки Черни-
говскій драгунской, Малороссій-
ской grenaderской, нашъ Абше-
ронской, роты артиллеріи и піо-
неровъ, свернувшись въ колонну, и
подъ начальствомъ Генералъ-Лей-
тенанта Эссена 2го, перешли за
границу.

Солдаты были бодры, но на ли-
цахъ ихъ изображалась горесть.
Ты знаешь, любезной другъ, при-
вязанность Русскихъ къ своему

Опечесишу, и попому можешъ су-
 дить, съ какимъ чувствомъ пере-
 спупали они за предѣлы своей Им-
 періи. Во всѣхъ полкахъ пѣли пѣ-
 сни, но онѣ были пропяжны и
 заунывны; казалось, что въ нихъ
 изливалась сердечная грусть ге-
 роевъ: это послѣдняя дань опече-
 ской странѣ. Скоро воспыла-
 ютъ они духомъ мужества, и шо-
 мныя, прощальныя пѣсни замѣ-
 няются радостными кликами по-
 бѣды. Испиной герой опличаеш-
 ся проспощою нравовъ и нѣжно-
 спію чувствъ въ мирное время,
 мужествомъ и храбростію на бра-
 ни и пламенною любовію къ опе-
 чесишу. Русіе включаютъ въ себѣ
 всѣ сіи качества. Мы идемъ на по-
 мощь къ Австрійцамъ. Хранишъ
 дружество съ сосѣдами, помогать
 близнимъ и защищать ушѣнен-
 ныхъ, издавна было священнымъ
 обычаемъ Россіянъ. Великодуш-
 ный нашъ Монархъ исполняешьъ
 сіе нынѣ; мы спѣшимъ къ берегу

гамъ Рейна, гдѣ честолюбивый Галль уже возжегъ пожары войны. Туда споны ушибленныхъ народовъ призываютъ защитниковъ. Слышно, что Генералъ Голенищевъ - Кутузовъ будешь начальствовашъ надъ нашей арміею.

ПИСЬМО IV.

Вольной городъ Броды.

Пройдя пещаными равнинами десѧть верстъ отъ Радзивилова, увидѣли мы на возвышенныхъ пригоркахъ городъ Броды, и вся колонна вспутила въ онай. Городъ сей постепенно приходиши въ лучшее состояніе. Торговля процвѣщаешъ подъ сѣнью вольныхъ, правъ. Домы большие каменные; улицы мощеныя, обведенныя каналами, и почши на каждой изъ нихъ по два, или по три колодезя чистой спущеної воды

для напоенія жишелей. Впрочемъ здѣсь можно найти всѣхъ родовъ лучшіе товары ; ибо отсюду - по вывозящѣ къ намъ различныя издѣлія изъ многихъ областей Германіи.

ПИСЬМО V.

Село Михаловцы.

Изъ Бродовъ пришолъ полкъ нашъ на ночлегъ въ село Михаловцы. Селеніе сіе расположено между пригорками, на которыхъ разведены сады, и желтые соломенные кровли хижинъ, освѣнныя зелеными кущами деревъ, предста- вляющѣ зрѣнію прекрасную сель- скую картину. Чрезъ все селеніе прошекаешь свѣшлой, какъ кри- спалъ, но мѣлкой ручеекъ, соста- вившійся, по видимому, изъ слія- нія горныхъ ключей. Онъ никогда не замерзаешь зимою и не пересыхаешь въ лѣтніе жары ; всегда одинаковъ и всегда доспавляешь

равную пользу гостодушнымъ поселянамъ. Какой примѣръ умѣренности! Пропекая надъ одною ушесиспоу скалою, онъ падающъ съ нее на устроенное внизу мельничное колесо, и мельница мелившъ безпрерывно. Подобные сему ручейки бывающъ безымянны и неизвѣстны людямъ, хотя иногда и болѣе приносящъ существенной пользы, нежели тѣ обширныя рѣки, ко торыя величественнымъ шеменiemъ своимъ прельщающъ дивящихся на брегахъ зрищелей, и послѣ вѣ бурныхъ волнахъ поглощающъ жилища ихъ. —

Такимъ образомъ смиренная добродѣтель, долгое время обишающа подъ кровомъ уединенной хижины и наконецъ паряща вѣ небеса, не бывъ извѣстною жительямъ міра сего, ко торые ослѣпляются блестящею птицей; но люди привыкли плѣняться всѣмъ необыкновеннымъ, хотя бы оноклонилось и кѣ злополучію ихъ. —

ПИСЬМО VI.

Замокъ въ Подгорцахъ.

Почти во всей Польшѣ, а равно и здѣсь въ Галиціи, описано много древнихъ замковъ; большая часть изъ нихъ разрушены временемъ. У насъ въ Россіи не видно подобныхъ укрѣплений отъ того, что Рускіе ограждали Отечество свое любовью къ нему, и, подобно Спаранцамъ, грудь свою поспа-
вляли швердѣйшимъ ополчомъ противу враговъ. Прежніе жи-
тели Польши изощрали чрезвычай-
ные усилия и невѣроятныя из-
держки для построенія огромныхъ замковъ на неприспупныхъ мѣ-
стахъ; въ нихъ укрывались они отъ нашествія Туровъ и набѣговъ Запорожцевъ и прочихъ, жившихъ грабежемъ, народовъ. Послѣ, знан-
ные господа, поселившіеся въ зам-
кахъ, здѣлавшись, такъ сказать, самовласными владѣтелями (ее-

одалами), желѣзнымъ скіптромъ самопроизвольнаго правленія опи-
щали подчиненныхъ имъ васса-
ловъ; копили сокровища, и въ нѣд-
рахъ роскоши вели уединенную
жизнь, не принося никакой поль-
зы ощечеству. Всякой ѡеодалѣ
имѣлъ право производить судъ
въ свое мѣсто округѣ, и предавашъ
смертной казни обвиненнаго по
законамъ своимъ, съ тѣмъ толь-
ко, ешьли сей осужденной бу-
детъ находиться на его землѣ.
Первая урожденная Княжна Ли-
товская, Королева Бонна, и по-
томъ прочие Короли, стараясь
обезсилишь ѡеодаловъ, ходили на
нихъ войною; а нѣкоторыхъ при-
влекали ко двору лесными обѣ-
щаніями, возлагая на нихъ бли-
спачельные должности. Такимъ
образомъ чрезъ нѣсколько време-
ни всѣ большиѣ господа перебѣгали
въ сполици; права ѡеодаловъ осла-
бли и замки опускли.

Замокъ, въ которомъ я нахожусь теперь, есть большое длинное спроеніе древней архитекшуры, съ четырьмя высокими башнями по угламъ; кромѣ того, по видимому, уже въ недавномъ времени присстроены къ основанію его баштоны по новому Вобанову образцу. Я узналъ, что онъ уже нѣсколько разъ былъ починенъ или, лучше сказать, передѣланъ, а безъ этого одна древность могла бы его разрушишь; ибо первой, основавшей на томъ мѣстѣ спроеніе, одинъ изъ владѣтельныхъ Князей, по имени Концепольскій, жилъ за нѣсколько предъ симъ сполѣтій. Такъ говоритъ кроника Польская. Я ходилъ по огромнымъ покоямъ и удивлялся великолѣпію и богатству уборовъ; въ прихожей впограго эшафа полъ успланѣ аспидными плишами, а во всѣхъ прочихъ помосты изъ плишъ мраморныхъ; цѣлые ряды сполповъ также всѣ изъ мрамора. „Что споюшъ эши

„два сполика изъ цѣльныхъ, глад-
кихъ мраморныхъ плишъ?” Бо-
лѣе тысячи червонныхъ”, отвѣ-
чалъ вожатой. Послѣ сего суди-
нѣ, во что можно оцѣнить всѣ
прочія сокровища замка! . . . По-
слѣдній онаго владѣтель Графъ
Р... былъ Гепманомъ всея Поль-
ши, и получалъ годового доходу,
какъ говорятъ, до двухъ миллио-
новъ рублей.

Стѣны обвѣшаны живописью
древнихъ и новыхъ мастеровъ.
Кромѣ собранія портретовъ всѣхъ
Королей Польскихъ и прочихъ
жаршинъ, представляющихъ раз-
личные примѣчательные случаи
изъ Польской исторіи, есть много
ошибочно хорошихъ списковъ
съ подлинниковъ. Во внутреннихъ
покояхъ находится одна комната,
похожая на спальню; въ ней, какъ
и въ прочихъ, стѣны украше-
ны прекрасною лѣпною работою;
въ углу великолѣпная кро-
вать; шамбъ видно изображеніе

бывшей хозяйки замка то есть, матери нынѣшняго Графа. Она написана во весь ростъ; въ низу портрета на Польскомъ языке слѣдующая надпись: *нынѣ Графиня Р... рожденная отъ матери Княгини Л... и отца Князя М. Живолисецъ написалъ портретъ, но не могъ изобразить всѣхъ изящныхъ качествъ души ея.* Въ залѣ былъ портретъ мужа ея Графа Р... также во весь ростъ; онъ написанъ въ одѣяніи рыцарскомъ, одною рукою, опираясь на щитъ, а другою указывая на кучи знаменъ и оружія, повергенные въ спопамъ его, и на собравшееся вдали воинство. На лицѣ его изображена благородная гордость, и онъ кажется, хочетъ сказать предстоящимъ: „смотрише, довольно ли я могущественъ?“ Междур прочими замѣтилъ я большую наршину *Прометея*, прикованаго къ Кавказу. Развѣренный орелъ съ сверкающими глазами шерзаешь грудь его, и съ жад-

носпію пожираешъ сердце, кото-
рое вновь прирослашъ. Глаза не-
щаснаго подняты къ небу, винов-
нику его мученіи; на блѣдномъ ли-
цѣ видна ужасная рѣшимость къ
смерти и нѣкоторой родѣ равно-
душія къ муки, или, лучше ска-
зать, окаменѣлость, произведен-
ная въ нещасномъ мученикѣ от-
сушествіемъ надежды. Смотри на
сію прекрасную каршину, не льзя
не ужаснувшись, вспомнивъ о без-
человѣчномъ поступкѣ того, кто
первой дерзнулъ изобразить спра-
данія Прометея. Изступленный
Паргазій, упоенный честолюбі-
емъ, вдругъ воскинѣлъ желаніемъ
сдѣлаться бессмертнымъ, изобра-
зивъ на холстѣ то, что по волѣ
Зевеса прешерпѣвалъ дерзновен-
нѣйший изъ смертныхъ, прико-
ванный къ острымъ вершинамъ
грознаго Кавказа. Но какъ пред-
ставишь всю людость муче-
ній нещаснаго спрадальца? какъ
изобразить лицо его, должноство-

вавшее безпрестанно измѣняясь
 отъ сильныхъ судорожныхъ дви-
 жений? какъ вмѣшилась скорбь, ош-
 чалніе и смершное пломленіе въ во-
 спаленныхъ очахъ? какъ сдѣлать,
 чтобы и самая твердая сердца ка-
 менихъ скаль содрогались отъ
 воплей сего пресупника, прием-
 лющаго казнь отъ боговъ, и чтобы
 смершные трепетали при возрѣ-
 ніи на сie изображеніе? — Вонъ
 въ чемъ включалъ Паргазій славу
 свою; но мысленная сила его бы-
 ла недоспашочна къ воображенію
 того, какимъ образомъ человѣкъ
 можетъ претерпѣвать неслыхан-
 ныя мученія; чѣмъ сдѣлалъ онъ?
 ужаснѣйшее злодѣяніе! По сожже-
 ніи Филиппомъ города Олинфа,
 спарецъ, изторженный изъ нѣдръ
 своего семейства, лишенный все-
 го въ мірѣ, и проливающей слезы
 надъ дымящимся пепломъ хижи-
 ны, подъ мопорымъ погреблись
 супруга и дѣти его сраженные
 мечемъ завоевателей, показался

ему быть достойнымъ къ принесенію въ жертву суешной славѣ. Кровавая жертва! — Паргазій купилъ спарца сего, пригвоздилъ ко древу, билъ, жегъ, мучилъ, и не внимая ни гласу человѣческому, ни вѣрѣю боговъ, списалъ на холстѣ всѣ мученія нещастнаго спрадальца и — отъ того произошло славное изображеніе Прометея, которое художникъ поставилъ въ храмѣ Паллады. Такъ, жестокій Паргазій! имя твое не испрешибся въ лѣтописяхъ міра; но оно будешь существовать единственно для того, чтобы производить въ ужасѣ всѣхъ произносящихъ его; горе тебѣ, изспущенному любишему славы! Никогда слава не бываетъ удѣломъ злодѣевъ. — Но возвратимся къ замку: между многими древними вещами видѣлъ я большую служовую трубу, въ юшорую старинные владѣтели замка съ верха подзорной башни повелѣвали собра-

вшимся въ окрестностии войскомъ. Снаружи, на возвышенныхъ земляныхъ насыпяхъ разведены сады и насажены прекрасныя алеи; внизу, въ темныхъ переходахъ, между разрушившимися сполпами, подъ мрачными сводами видно много спариннаго оружія: древнія латы и прочая заржавленная броня виситъ на голыхъ стѣнахъ. Тутъ думалъ я о превратностяхъ міра, и духъ мой парилъ во глубину временъ! Для чего не могу вызвать тебя изъ нѣдра посѣдѣлой вѣчности, Оссіянъ, великий пѣвецъ героевъ? Пускай священный духъ твой въ эѳирномъ шѣлѣ жителей небесныхъ, на свѣпломъ облакѣ, возставшемъ отъ чистыхъ серебряныхъ волнъ Лоры, прилепивъ въ мѣста сіи, и возвѣвъ на развалинахъ, покрытыхъ сѣрымъ мохомъ, при звукахъ златоспрунной лиры, воспоетъ о быстромъ течении времени, о превратностяхъ

щастія смертныхъ! Вельможи
услышашъ божественную пѣсь
пвою и смиряшся духомъ, бѣдные
въ нещастіи упѣшаця.

Давно ли въ огромныхъ черпогахъ сихъ, роскошной владѣтельнировалъ съ гостями избранными, за пышнымъ споломъ, и єдые Барды, при свѣпломъ пламени многолѣтняго дуба, воспѣвали его подвиги воинскіе? Давно ли дѣвы юныя, бѣлогрудыя, прекрасныя, при сладкихъ мусикійскихъ звукахъ, плясали съ легкостью весеннихъ вѣшерковъ? Давно ли бодрый юноша, облекаясь въ броню звонкую, собирая волосы чернокудрые подъ свой свѣплой и пернатой шлемъ, и схвативъ копье булавное, трепеташъ ошь иешерпнія поражать враговъ опечесива? — А теперь грозное время всѣ сіи зданія, сполны и мраморы обратило въ разрушеніе. Крапива и быльникъ распушила развалинахъ. Бурной осенній вѣшерь

свисшииъ сквозь щели и военъ въ подземельяхъ. Вотъ образъ пленности суевныхътвореній смертныхъ! . . .

ПИСЬМО VII.

Мѣстечко Злочевъ.

Въ Злочевѣ видѣлъ я чудо: прихожу въ одну небогатую лавку и вижу Жидовку, читающую книгу; я полюбопытствовалъ посмотришь заглавіе! это была на Нѣмецкомъ языкѣ часть Бюффоновой Натуральной исторіи, о разкрытии понятій первого человѣка. „Какъ! сказалъ я съ удивленіемъ, неужели ты читаешь такія книги? А почемужъ нѣшь, развѣ вы думаеше, что Жидовки не бывають учены?” Нѣшь, я теперь уже не думаю эшаго”, сказалъ я, и купилъ, что мнѣ нужно было.

ПИСЬМО VIII.

ВЪ КРЕСТОВИЦАХЪ.

Теперь смотрю я на зеленые долины, изящренные цветами; внимаю пломому журчанию ручейковъ, и гляжу на мѣлкія серебряные волны ихъ, копорыя мелькаютъ и бѣгутъ по склоненію своему, и, вспрѣвъчая на пупи искусственные пороги изъ разноцвѣтныхъ камушковъ, спремяшся внизъ, дробяпся, сыплющая бисеромъ и жемчугомъ, и превращаясь въ бѣлу кипящую пѣну, шихо льющая по зеленому ковру цветущей муравы. Взоры мои блуждають по прелестнымъ, живописнымъ окрестностямъ. Говорятъ, что въ нѣкоторыхъ местахъ природа улыбаєтся; здесь она въ задумчивости. Длинные, прямые алеи изъ высокихъ липъ и елей во всей природной красотѣ, не изпорчен-

ныя хищрою рукою садовника, способны писать сладосиную задумчивость: онъ сполъ уединены, что въ прежнія времена могли бы служить убѣжищемъ для высокихъ размышеній священныхъ Друидамъ. — Вокругъ себя вижу я многое проспыхъ, но прекрасныхъ бесѣдокъ, и одинъ прелестной увеселительный домикъ; далѣе показывается огромная оранжерея съплодами.

Ты конечно догадаешься, что я въ саду? почно такъ, я въ саду Княгини М... Она опредѣла его по своему вкусу, и шеперь на время уѣхала въ Вѣну. Вездѣ видны слѣды милой чувствительности. Гуляя по симъ уединеннымъ алеямъ, гдѣ вольно мечшашь и задумывашься, или смотря изъ оконъ маленькихъ домиковъ и бесѣдокъ, и видя природу, такъ сказать, въ блескающей проспощѣ ея, легко можно догадаться, что все сіе есть произведеніе, или выдумка

существа чу́встви́тельнаго , ми-
лаго, слъдовашельно женщины. Я
нарочно списалъ и́бсколько надпи-
сей въ се́мъ прекрасномъ саду. На
подножіи дикаго- камня лежишъ ,
высъченный изъ бѣлаго мрамора,
умершій по пятому году сыновъ
Княгини ; это его надгробной па-
мятникъ , и слѣдующая надпись
доспойна и́бжной матери , же-
лающей проливать слезы на гробъ
умершаго и ушѣшашь живущихъ.

Si ton coeur a besoин d'épancher sa douleur,
Ce lieu est consacré au regret qui t'amene;
Mais laisse en le quittant tout sentiment de
peine,
Rapporte   tes enfans, la joie et le bonheur.—

Коль грусть излишъ въ слезахъ , ду-
ша пвоя желаетъ ,
Въ мѣста сіи , на гробъ любезнай
посиѣшай ;
Но помни, что шебя семейство ожи-
даешъ :
Лъя слезы меривымъ въ дань , жи-
вущихъ ушѣшай !

На другомъ концѣ алеи стояла
пирамида, воздигнутая сыномъ въ
честь матери; на ней съ двухъ
сторонъ написано все, что она
сдѣлала нового въ Красновицахъ
и въ какой имѣни годъ; а съ пре-
шней стороны изображены слѣ-
дующіе смихи:

1793 à Felicie M...

Ces eaux, ces près, ces bois que tu trouvais
sauvages,
A tes soins assidus, doivent leurs ornemens,
Et la reconnaissance a sur ce monument
Gravé le souvenir de tes nombreux ouvrages.

Ношки бурныхъ водъ, дремучіе
лѣса;
Въ пруды кристальны пты и въ ро-
щи преворила:
А благодарность зря сполъ рѣдки
чудеса,
На мраморѣ ихъ семь съ воспормъ
изразила.

И въ самомъ дѣлѣ, она много
украсила дикую природу въ Кре-
сновицахъ: мѣсто, на которомъ
разведенъ садъ, было совсѣмъ бо-

лопиное, шеперь вездѣ спрятавшіяся ручьи, и вода спекаешьъ въ свѣщіе пруды, наполненные различными рыбами.

Между высокими густыми деревами, на прекрасной цвѣтущей полянкѣ и подлѣ свѣщаго ручья, споитъ ликъ Жанъ-Жака Руссо. На подножіи написаны слѣдующіе стихи:

*Vous qui de ces écrits savez gonter le charme,
Vous tous qui lui devez des leçons et des larmes,
Pour prix de ces leçons et de ces pleurs si doux:
Coeurs sensibles! venez-je l'ai placé pour vous.*

О вы, читавшія бессмертнаго швопренья,
Въ восторгахъ ливши сладчайшихъ
шоки слезъ!
Принесть сердечну дань за рѣдки
поученья
Придиша смершные! для васъ смотрѣтъ онъ здѣсь...

А что болѣе всего понравилось мнѣ, такъ это краинная Лаконическая надпись на гробѣ пріятелиницы ея: на возвышенномъ хол-

микъ, обросшемъ свѣжею, зеленою
муравою, споитъ бѣлая урина; на
ней написано съ одной стороны:
въ 1791 году Тереза К... умерла
въ Парижѣ; а съ другой сіи слова
Helas, j'avois une amie! — то есть
Увы! я имѣла подругу!... Всякая
чувствительная душа въ минуту
пойметъ прекрасной смыслъ сихъ
словъ. На чѣло говоришь проспран-
но, на чѣло дѣлашь пышныя над-
писи? развѣ для того, чтобы за-
спавлять прохожихъ дивиться
хорошему слогу и вѣрной мѣрѣ
стиховъ надгробныхъ. Кажется
что мы всегда только употреб-
ляемъ много словъ, когда сами
не понимая хорошо своихъ ощуще-
ній, желаемъ другому сдѣлать
ихъ вразумительными; а потомъ,
кто умѣетъ испинено чувствовашъ
и правильно раздроблять свои по-
нятія, выражаетъ всегда корот-
ко и ясно. Вмѣсто, чтобы сказашъ:
я имѣла рѣдкое сокровище въ семъ мірѣ,
имѣла, съ кѣмъ дѣлить дары щастія,

имѣла утѣшительницу въ горести, подпору во всѣхъ моихъ желаніяхъ, посѣренную во всѣхъ тайнахъ души моей; здѣсь сказано: я имѣла друга. Человѣкъ холодной пройдешь мимо, и не замѣтишь скромной надписи; но человѣкъ съ иѣжнымъ сердцемъ съ почтеніемъ остановишься, съ воспоминомъ прочишаешь слова сіи — и вспомнишь о миломъ другѣ! —

ПИСЬМО IX.

Ландсгутъ.

Уже прошло иѣсколько дней, какъ я не писалъ къ тебѣ ни спрочки; но во все это время удовольствіе, такъ сказашь, опрыгало меня отъ самаго себя. Всѣ чувства мои погружены были въ какое - то неизвѣснimo - сладостное упоеніе. Разсудокъ покорился сердцу, сердце наслажда-

лось и время исчезало... Я забыл прошедшее, не заботился о будущем и только спешил упешающимъ настоящимъ. Ешьли бы мы жили въ древнія времена баснословія, то я не усумнился бы подумашь, что какая нибудь благопорицельная богиня, видя насъ идущихъ на смерть, захотѣла показать намъ въ послѣдній разъ всѣ радости жизни сей, и для того воздвигла на пушки колышбной замокъ, въ которомъ все плѣняешь и очаровываешь. Во все предшествовавшее время осень свирѣпствовала, природа облекалась въ шрауръ, холодный дождь лилъ безпрестанно на насъ; уже начиналь было я скучать шруднымъ и споль незнакомымъ для меня походомъ, какъ вдругъ Шефъ нашъ Генераль М... прислалъ сказать, что Княгиня Ч... приглашаетъ всѣхъ офицеровъ на балъ; вмѣстѣ съ прочими пошелъ и я. Но какое было мое удивленіе когда уви-

дѣлъ памъ Княгиню Л... ту са-
мую, въ домѣ кѣторой, въ быши-
нность мою въ Р... былъ я всегда
споль ласково принялъ; она близ-
кая родственница Княгинѣ Ч...
и пріѣхала на это время къ ней
въ гости. Княгиня Л... меня уз-
нала, и я прежде Генераломъ, а
по томъ ею былъ представлѣнъ
хозяйкѣ дома, которая во все вре-
мя не переспавала осыпать меня
ласками. На завшрений день ко-
лонна наша пошла въ походъ, а я
вмѣстѣ съ Генераломъ М... остал-
ся въ Ландсгутѣ, мы прожили по-
чти двѣ недѣли, пока всѣ шесть
колоннѣ, составлявшія нашу ар-
мію, прошли мимо. Желалъ бы
описать тебѣ все, что я видѣлъ
и чувствовалъ, но не знаю, успѣю
ли въ семъ предпріятіи; однако же
постараюсь въ короткихъ словахъ
представить тебѣ описание Ланд-
суга.

Онѣмѣнио большой и старинной
замокъ теперь красится и возоб-

новляется; вокруг высокие насыпанные бастоны превращены в прекрасный площади, на которых разведены великолепные сады. Что скажу же о внутренности дома? В нем всего довольно, всего, что только ты можешь себе представить: золота, серебра, мрамору, хрусталю и даже мозаику. Прекрасное собрание подлинников Рубенса, Корреджо и славных списков с редких картинах. Здесь восхищался я смотря на трех Граций живописных, а еще более, видя их живых. По правде прекрасная задумчивая Графиня М... скромная и всеми дарованиями украшенная Княгиня Л... и молодая любезная Графиня Г... достойны называться Грациями. Но я уже далеко отступила забыв, что ми прежде всего надо было сказать о хозяйке сего почтенного дома. Это женщина лишь в пятьдесятъ редкаго ума и добродуши.

Кропотливъ ея души сияетъ во всѣхъ
чертахъ пріятнаго лица; а ласко-
вая приветливость плѣняетъ каж-
даго; прибавь еще къ сему все,
что ты знаешь о любезныхъ и по-
чтенныхъ женщинахъ пожилыхъ
лѣтъ, и тогда будешь имѣть по-
нятіе о Княгинѣ Ч... Изъ дому
.... брашь ея Фельдмаршалъ Ч...
пріѣхавшій къ ней на это время,
также заслуживаешь отъ всѣхъ
особеннаго почтенія, не только
по чину, но и по изящнымъ каче-
ствамъ души своей.

Смѣло можно сказать, что Кня-
гиня Ч... живетъ какъ Царица,
только несравненно щасливѣе
каждой Царицы. Расскажу тебѣ
вкратцѣ, какимъ образомъ прово-
дитъ здѣсь день. Въ десять часовъ
поутру собирается домашнее об-
щество къ завтраку, при кото-
ромъ обыкновенно бываешь, кро-
мѣ прочаго, нѣсколько корзинъ
плодовъ, свѣжихъ винныхъ ягодъ,
ананасовъ, апельсиновъ, свѣжихъ

Волоскихъ оръховъ и прочаго. Послѣ завѣрака всѣ разходяся; мужчины идутъ гулять, или упражняясь въ домашнихъ дѣлахъ, а женщины занимаются уборомъ или членіемъ. Между тѣмъ бросимъ взоръ на все, чѣо дѣлается въ домѣ: въ двенадцать часовъ садятся за большой сполъ до пятидесяти особъ; эшо кио такіе? всѣ вольные люди, служащи въ домѣ. Въ половинѣ первого накрываются другой сполъ для всѣхъ горнишныхъ дѣвушекъ и прочихъ домашнихъ женщинъ; въ часъ обѣдающъ всѣ ремесленники; въ половинѣ втораго обѣдъ для придворнаго медика, механика и прочаго штапы; а въ два часа открытый пышной сполъ для всѣхъ вольно приходящихъ. Онъ такъ вкусенъ, что скучные Нѣмецкіе комиссары версты за десять слышатъ пріятный запахъ кушанья и прѣѣжающъ шуда обѣдашь. Наконецъ сполы снимаются, и болѣе двухъ

соль разного званія людей насыщены. Оспальное опдано нищимъ.

Въ при часа по полудни собираються всѣ въ огромную госпину залу, въ которой, какъ и во всѣхъ почли комнатахъ, двери и окна (что на глухой спѣнѣ) зеркальныя и спѣны подведены подъ мраморъ и покрыты блестящимъ лакомъ; подаютъ душистые ликеры и водки, и чрезъ полчаса идущъ за великолѣпной сполѣ, котораго изобиліе лучше можно вообразить, нежели описать. Но мнѣ не удивительны ни вкусныя кушанья, ни сладкіе плоды, ни спарыя крѣпкіе вины, а все го болѣе удивляешь меня привѣтливость сихъ Вельможъ хозяевъ. Лишь только всѣ усядутся, хозяйка Княгиня подходитъ ко всѣмъ женщинамъ, а братъ ея Фельдмаршалъ, ко всѣмъ мужчинамъ; со всякимъ особо разговаривающъ и опѣнино ласково, а особенно съ Ру-

скими Офицерами. При окончаніи спола повторяющъ опять тоже. Смопря на госпепріимство сихъ Вельможъ , невольно вспомнишь , что и у насъ на святой Руси, въ прежнія времена , Боляра умѣли угощать за сыпными сполами : госпепріимство было преимущесвенною добродѣтелю Россіянъ.

Сполъ кончился, явлешися Турокъ, подноситъ кофе. Послѣ одни идутъ въ свои покои , другіе , а болѣе женщины , на гордыхъ дорогихъ лошадяхъ въ ландаурахъ , въ коляскахъ, на линейкахъ и въ карюлкахъ бѣдущъ гуляши въ близній болтанической садѣ съ гульбищемъ. Тѣ, которыя остаются въ залѣ, играютъ на биліардѣ, въ воланы, или занимаются членіемъ вѣдомостей, и берутъ отъ Турка куришъ прекрасныя Сшамбульскія прубки съ дорогими янтарными мушшуками. А мы между тѣмъ пройдемъ въ галлерею древностей: она длина и узка; съ правой спо-

роны около оконъ стоять цветы и различные деревья въ горшкахъ, а по лѣвую сторону у спины спящи. Вонъ Венера Медицисъ, вонъ Аполлонъ Бельведерской, а тамъ Геркулесъ, и эпомъ съ крѣпкими мышцами, съ жиловашими руками, кулачной боецъ; а тамъ цѣлой рядъ бронзовыхъ ешашуй всѣхъ великихъ людей. Мы уже вышли изъ галлереи древносостей; сдѣлаемъ шагъ на лѣво, отворимъ дверь, и очушимся въ Китайскихъ палатахъ. Точно такъ, эти покой украшены совершенно по Китайски и Китайскими уборами. Здѣсь видиши вы посуду изъ чистаго Китайского фарфору, здѣсь весь чайной приборъ, чайникъ и чайница сдѣланы изъ свинцу и оплещены какой - то особенной шелковой вязью. Вотъ здѣсь разные сосуды, довольно большие, но легкие, изъ какого - то сосипава сизаго цвета, и украшены разными золотыми цветами, конорыя въ немъ какъ

будто врѣзаны: говоряшь, что нынѣ потерянъ способъ дѣлать шакой соспавъ. Всѣ вѣя Кипайская одежда и прочее. Всѣ си рѣдкости подарилъ Княгинѣ Французскій Посланникъ, бывшій въ Кипаѣ, и между прочимъ одинъ сосудъ шакже совсѣмъ изъ особеннаго соспава желшаго цвѣта, точно шакой, какіе Великой Султанѣ употребляєтъ для питья шербешу. Турецкой Посланникъ, проѣзжавшій черезъ Ландгушъ, предлагалъ Княгинѣ за него какую угодно цѣну; но она, будучи любищельница рѣдкостей, не продала; да и за чѣмъ продавашь? у нее довольно своихъ денегъ: ежегодного доходу получаетъ она двѣстши тысячи червонцевъ, на серебро до шести сотъ тысячи рублей; а на бумажки?.....

Теперь пойдемъ внизъ смошрѣть древнихъ рѣдкостей. Всѣ это большая чаша, изъ благороднаго мрамора, взяша изъ Геркуланума.

Эта огромная морская раковина и въ ней сидящіе два лебедя, опять-таки хорошей работы и также изъ чистаго бѣлаго мрамора, найдена въ развалинахъ около Рима. А это, изъ чернаго мрамора и споль прекраснаго виду, есть подражаніе славной чашѣ Мишридата Понтийскаго. Вотъ Бахусъ, юдущій на тигрѣ: опыть древнаго и новаго искусства. Бахусъ найденъ въ развалинахъ Геркуланума (изъ бѣлаго мрамора); а тигрѣ сделанъ новыми художниками (изъ чернаго мрамора). Кровожаждущій звѣрь, смирясь подобно ягненку, оборачиваешь голову и просипѣ виноградной кисти, которую зависливой богъ крѣпко прижимаешь къ себѣ обѣими руками.— Вотъ еще два изваянія изъ прекраснаго бѣлаго мрамара: обѣ женщины, одна Нимфа или простая смердячая, вышедши изъ купальни, дрожишь отъ свѣжаго вѣянія рѣзыхъ Зефировъ, которые

ленишь къ ней другъ передъ другомъ, со всѣхъ споронъ порхающъ, извивающіяся, срывающъ покровъ съ прелестнаго лица, съ полной груди, и лобызающъ розы и лилеи, разцвѣщающія на нихъ. Надо думать, что сія Нимфа въ знойной часъ полуудня, прохладждала юныхъ красы свои въ сребрѣ чистыхъ, осѣненныхъ гусиними деревьями водѣ: тѣль Фауна или Сапира мелькнула на ближней скалѣ, и она, въ препешѣ выскочивъ изъ ручья, доспалась на жершу рѣзvымъ Зефирамъ. Какъ прекрасно художникъ представилъ замѣшаннельство и смященіе сей непорочнай дѣвы, которая пугающа тѣни и спыдыша лобызанія вѣтерковъ! —

Подлѣ нее, на какомъ-то пнѣ, можешь быть, въ тѣни прохладной рощи, сидишъ молодая любезная женщина; я говорю любезная, потому, что любезность, которой превосходной художникъ

умѣль въ нее вдохнуть, пажеши, одушевляєшъ хладныя черви мрамора. Смотри на нее, каждую минуту ожидаешь чуда Пигмаліона; всякой зришель надѣпся увидѣть ее сходящую съ пnia: сколь много жизни въ бездушномъ мраморѣ! — слава художнику! — Милая женщина сія читаешь письмо, приводящее ее въ воспогрѣ; глаза устремлены на бумагу, губы съ жадносшю произносящи сладостныя выраженія, наконецъ улыбаются! . . . Сколь прелестна улыбка сія! ее можно назвать лу-
чезарною, попому что все лицо красавицы озаряется ею, и кажеши смыюющимся. Чтеніе письма приводитъ въ воспогрѣ извѣ-
ніе мраморное; слѣдовательно письмо сіе должно быть самое драгоцѣнное и пріятное, отъ са-
маго миаго человѣка: угадайше,
отъ кого! . . .

А вотъ главнѣйшая рѣдкость,
привезенной изъ Египта идолъ бо-

гини Изисы. Испукань изваянъ изъ какой-то особенной глины. Я съ великимъ вниманіемъ разсматривалъ сіе чудо. Богиня сдѣлана съдѣщаю на иѣкоемъ путь; лицо оправдано непріятное и совсѣмъ худой работы, но въ немъ есть что-то живое и выразительное. Вонъ какъ все превращено на свѣтѣ, думалъ я, глядя на бездушной испукань. Несколько сонъ лѣтъ предъ симъ, былъ онъ богоизбранъ, предъ нимъ курились жертвеники, народы покланялись и поручали ему судьбу свою; теперь смиришь онъ въ кабинетѣ рѣдко-сѣй, и его смотрѣшь только изъ любопытства. О судьба! кто постигнешь законы твои? Ты, уничижающая величіе ботовъ и низровергающая громады царствъ, что можешь сдѣлать съ нами будущими смершими! —

Взглянемъ на сіе множества каршинъ: большая часть изъ нихъ подлинники, найденные въ Герку-

ланумъ и въ другихъ развалинахъ Римскихъ; но чтобъ ихъ всѣхъ хорошо разсмотрѣть, надобно употребиши цѣлые дни. Чрезъ одну комнатау есть здѣсь прекрасной покой; онъ весь прозраченъ, ибо соединенъ изъ разноцвѣтныхъ стеколъ, желтыхъ, лиловыхъ и розовыхъ. Войдя въ первой разѣ, можно очароваться его блескомъ и сияниемъ; въ немъ разоспанъ коверъ, выработанной изъ разноцвѣтныхъ песковъ, споль искусно, что всякому покажется вышитымъ изъ шелковъ. — Теперь поспѣшимъ исппи на верьхъ, чтобы не опоздать въ шеатръ; сего дня будешь играна на немъ комедія.

ПИСЬМО X.

Ландсгутъ.

Почти на всѣхъ шеатрахъ бѣдные актеры представляющіе лица

Графовъ и Князей; а здѣсь Графы и Князья, богатые люди и знанной породы, представляють лица бѣдныхъ мѣщанъ и пропыхъ лакеевъ,— и прекрасно!— Я нахожу это весьма полезнымъ. Пусть знанные Вельможи, окруженные пышностью, живущіе въ роскоши и въ цѣлой вѣкѣ неиспытавшіе горестей и прискорбія, войдутъ отчести, хотя посредствомъ представляемыхъ ими лицъ, въ состояніе бѣдныхъ, и узнаютъ, какими трудными способами доспрашиваютъ они пропишаніе дневное для спарадущей семьи! Живущіе въ раззолоченныхъ чертогахъ не могутъ постигать, какими людьми спрѣлами злополучіе сражаетъ бѣдныхъ спрадальцевъ въ мірѣ.

Здѣшній шеантъ не великъ, но устроенъ весьма хорошо и окружено великолѣпными сполнами. Послѣ шеанта идемъ слушать и восхищаться превосходною игрою

избранныхъ музыкантовъ. Послѣ, распворяется дверь залы, и вдругъ блескъ разноцвѣтныхъ огней, сияніе отъ вызолоченныхъ карнизовъ, зеркальныхъ спицъ и лучи горящихъ восковыхъ свѣчъ, играя по мѣлкимъ хрускалямъ паникариль, и переливалась изъ одной грани въ другую, дробяясь на множество яркихъ радужныхъ цвѣтовъ, и весь сей пышной блескъ, сіе сліяніе огней ослѣпляющъ и дивитъ всѣхъ и каждого. Громкой эко се сѣ раздается въ обширномъ позлащенномъ черпогѣ, и послѣ быстрой вальса заставляющъ молодую девушку, даже безъ застѣнчивости, полными болилейными руками обнимашъ молодаго человѣка, и вертѣясь съ нимъ по воздуху. Смошри, какъ иѣсколько паръ, такъ сказанъ, увлекающіеся вихремъ вальса и почти лешающіе,— невольно взглянешь на висящую пушъ же на спицѣ большую каршину, на которой

единъ славной Ишаліянской живописецъ изобразилъ *лохищеніе Сабинокъ*; кажешся, находишь сходство между ими и шанцующими, съ тою только разноспію, что сіи одушевлены радоспію и охопно послѣдують за мушкінами; а щѣ, съ блѣдноспію на лицахъ, съ расщрапанными волосами, въ слезахъ и въ отчаяніи, ошѣ ужасу, скорби и негодованія, замираютъ въ объятіяхъ дерзкихъ чадъ Ромуловыхъ, которые, подобно хищнымъ звѣрямъ, увлекаютъ сихъ невинныхъ агнцевъ.— Баль непр продолжителенъ; — послѣ шансовъ идутъ за пышной ужинъ, а шамъ прекрасной полѣ отличается изящными шалашами. Какъ приятно слышать прекрасную девушку, поющую или играющую на фортепіанѣ свои *фантазіи*, въ которыхъ согласіе помныхъ и унылыхъ звуковъ, изъявляетъ милую чувствительность иѣжной ея души! . . .

Вотъ какимъ образомъ проводятъ здѣсь дни! Но я описалъ тѣлько великолѣпіе Ландсгупа; теперь постараюсь изобразить то, что мнѣ болѣе всего въ немъ нравится. Позади всѣхъ сихъ великолѣпныхъ садовъ, на концѣ длинной виноградной аллеи, ешьли полюбопытствуешь и отворишь ворота, то въ мигъ очутишься въ прелестной сельской обители. Куры, гуси, голуби и птицы всякаго рода ходятъ и лепшаютъ по двору; за загородкой, на свѣжемъ зеленомъ лугу, пасутся пучные большія Голландскія коровы. Войдешь въ маленькой деревянной домикѣ, въ немъ все прошло и мило: шкафъ съ книгами, эшо сельская библіотека; въ ней есть наспавленіе, какъ ходишь за коровами, какъ дѣлать сыръ и масло, и между прочими описываютсѧ здѣсь Виргилиевы Георгики. Изъ сего мѣста не видно ни паша, ни садовъ, никакого велико-

лѣпія; оно окружено тѣнисными
рощами: пышна и спокойствіе
обишаютъ въ немъ. Вотъ это мы-
за Княгини. Здѣсь часто уеди-
няется она, оставя пленительной
блескъ пышности и величія, и
здѣсь по становится привѣтли-
вою сельскою хозяйкою.

Чѣмъ могутъ отличаться Вель-
можи знатнаго рода, возведенные
на высочайшую степень величія
мирскаго, и съ избыскомъ награ-
жденные всѣми дарами щастія,—
чѣмъ, какъ не крошою и добро-
шю души. Имѣя все, имъ нечего
желать, и единственной способъ
вознесись еще выше равныхъ
имъ, состоять въ томъ, чтобы
удивлять всѣхъ отрицаніемъ сво-
имъ ошъ прелестей и оправъ ве-
личія. Такъ, Вельможамъ необхо-
димо должно, хотя для ощущенія
сладости перемѣны, изъ золотыхъ
чершоговъ своихъ проходишь на
время въ хижины и приносишь съ
собою оправы и благородство

убогимъ обишащелямъ ихъ. Знаные и богатые въ семъ мірѣ сотворены бытие Ангелами хранишелями бѣдныхъ и несчастныхъ. Опличительное преимущество богатыхъ состоящѣе въ томъ, что они могутъ свободно творить добро и дѣлать людей счастливыми; а безъ того знающій Вельможа, на лонѣ роскоши и нѣги, въ мраморныхъ палатахъ, окруженній раболѣпными льстецами, почувствуешь поску и проліешъ слезы на златое изголовье. За всѣми наслажденіями міра сего слѣдуешь пресыщеніе; однѣ только радости душевныя, награда благочоренія, бывають вѣчны, ибо источникъ ихъ неизсякаемъ.— Лучшая награда за благодѣянія въ сердцахъ у благодѣтелей. О! какъ счастливъ смертный, обожающій добродѣтель! Примѣненные и злополучные видятъ въ немъ испиннаго ошца, упѣшеніе сопущивающее ему, онъ ліешъ повсюду благочво-

ренія, и скорбь съ бѣдствіями
удаляюся, при ближеніи его, ошъ
бѣдныхъ спрадалцевъ міра. Уже
заранѣе душа его прелепашъ
эфирныя обласпи, и зришъ уго-
шованную въ небесахъ награду за
добродѣтель,— награду, кошорую
ни злапомъ всего Новаго Свѣща,
ни всѣми скипрами Владыкъ зем-
ныхъ, не можетъ купишъ смерти-
ной, преступившій законъ, начер-
панный въ сердцахъ нашихъ са-
мимъ Богомъ.

Кажеся, что Княгина Ч... оши-
мѣниа ошъ прочихъ Вельможъ ;
ибо живя въ пышномъ величіи ,
чувствуешьъ его пустопу и умѣ-
ешъ познавашъ сладость благо-
творенія.— Вотъ краткое описаніе Ландсгупа. Могу ли поза-
быть его когда? могу ли позабыть
ласковой приемъ, привѣтливость
и гостепріимство сихъ добрыхъ
Вельможъ?— Благодарность ош-
вѣчаешь за меня: „нѣшъ!“

ПИСЬМО XI.

Городъ Кол - варія

Изъ Ландгуша до Кол - варіи, вмѣстѣ съ Генераломъ М..., про
лѣпѣли мы на почтовыхъ, и я болѣе ничего не замѣтилъ, какъ иѣсколько хорошихъ городовъ и бѣдныхъ деревень. Въ здѣшней споронѣ изобиліе видно только въ городахъ; въ селахъ пугаешь нищета. — Въ Кол - варіи можно видѣть остатки древнинъ памятниковъ прежняго величія Польши. Сначала надобно искать въ огромной касцѣль, украшенной золотомъ и серебромъ. Тамъ между прочимъ есть собраніе портретовъ всей фамиліи Михайла Жебржедовскаго, основанія сего касцела. Тутъ, посмотрѣвши на превосходную работу изъ краснаго дерева, на великолѣпные сполы разныхъ орденовъ, на славную лѣпную работу и на прочія укра-

шения храма , можно идти на верх горы, опмѣнио высокой и покрытой густымъ еловымъ лѣсомъ. Тамъ на самой вершинѣ есть нѣсколько каплицъ, изъ которыхъ въ одной доспойны при мѣчанія и даже удивленія живописныя картины , предспавляющія спаси Государя Иисуса Христа. На первой изъ сихъ картинѣ изображено пріуготовленіе къ распятію: пламенная вѣра оживляетъ сердце, а сладоспная надежда сіяеть на спокойномъ члѣвѣ Богочеловѣка; между тѣмъ какъ спрахъ и смятеніе обезображивають блѣдное лицо разбойника , трепещущаго при видѣ грозныхъ судей и спрашныхъ смертоносныхъ орудій. На другой, распятой Государь Божесвомъ вознесся въ обишесть вѣчныхъ радостей, а плошю пригвожденъ ко кресту : смертия блѣдность не могла помрачить небесной красоты въ священныхъ чертахъ лица Его.—

Ужасныя судороги спягивають упругія жилы разбойника; пронзительный вопль и кровавая пѣна испортаются изъ помершвѣлыхъ успѣхъ; грудь его вздымается отъ скорбныхъ вздоханій, и онъ въ безпамястствѣ отъ отчаянія, срываетъ одну ногу съ гвоздя. Текущая кровь и части разорванного тѣла такъ живо изображены, что не льзя взглянуть на нихъ безъ содроганія. На престолѣ, благочестивый Іосифъ снимаетъ со креста тѣло Іисуса, и на лицѣ Божественной Маріи, сквозь слезы сожалѣнія, блещающій лучъ горней надежды. На чешвертой, во всемъ блескѣ величественной славы Іисусъ воскресаетъ: спрахи, свидѣтели сего чуда, падаютъ ницѣ, неспертия Божественного сіянія, разливаются окрестъ ихъ.

Уже прошло сто пятьдесятъ лѣтъ, какъ одинъ изъ монаховъ Колварии, написалъ сіи карти-

ны; но цветы на нихъ споль свѣжи и ошѣнки споль явны, чѣо кажется, будто они только что вышли изъ подъ творческой ки-
спи художника.

Выshedъ изъ каплицы и взо-
бравшиъ еще выше на гору, ви-
дишъ плѣнишельную Природу во
всемъ ея величіи: какая картина!
длинная цѣлью огромныхъ горъ,
являющъ тысячи различныхъ ви-
довъ; тамъ покрыты онъ высо-
кими елями, которыхъ черные
верхи колеблются при дуновеніи
вѣтровъ; въ другомъ мѣстѣ прі-
ялнича полянки, одѣты цѣльно
муравою; мѣлкие куспарники,
украшены свѣжею, яркою зе-
ленью; а на скатахъ злачныя ни-
вы покрыты злапокласною жаш-
вою. Тамъ вдали, сквозь прозрач-
ную завѣсу шумана, видны голу-
бые верхи горъ, и на нихъ велико-
лѣпной городъ Краковъ, первой въ
Галиціи; еще далѣе мрачной лѣсѣ
представляющемся въ видѣ черной

и длинной полосы. Съ другой спо-
роны, на самой высокой горѣ спо-
ящіе развалины древнаго замка, раз-
зореннаго великимъ Суворовыимъ
во времена Барской конфедерациі;
внизу въ долинѣ, городокъ Кол-
варія.— Въ Кол-варіи есть чудо-
творной образъ и много древнихъ
рѣдкостей; въ прежнія времена
сбиралось сюда до пятидесяти
тысячъ пилигримовъ на бого-
молье. —

Еще видѣли мы въ Кол-варіи,
привѣшенные снаружи подъ кро-
влю каспела необычайной вели-
чины кости неизвѣстнаго звѣря.
Сколько много, ошѣ сопворенія свѣ-
та племенъ народовъ угасло и
различныхъ родовъ животныхъ
исчезло! Существование первыхъ
извѣстно по бытіямъ міра; дру-
гихъ, въ различныхъ частяхъ свѣ-
та находишь нынѣ основы, и не
знаешь, кому они принадлежали.
Кости, видѣнныя нами, найдены
въ горахъ близъ Кол-варіи, и
вывѣшены для любопытныхъ.

Сего дня Генералъ Голенищевъ-Кутузовъ пріѣхалъ въ сей городъ, и принялъ главное начальство надъ арміею.

ГЕРМАНИЯ.

ПИСЬМО XII.

Городъ Ебершъ-Бергъ, въ Верхней Австріи.

Хорошъ пушечеспвеникъ! Кто не счастливъ смыться надъ нимъ? Пройхавъ сполко земель Германіи, едва при концѣ сквасился писать обѣ ней. Признаюсь, я говорю это о себѣ; но ты знаешь, любезный другъ, что я иду куда меня ведутъ, и не такъ какъ хочу, а какъ велятъ, то есть, я служу, следовательно и досужнымъ временемъ очень небогатъ. Но оставялишнее, скажу тебѣ, что мы, ошь города Бѣлой (шамъ была прежде

граница Польши съ Нѣмецкой землею) пройдя города Тешинъ, Ольмуцъ, Бринъ, Кремсъ, Знаймъ и прочие, находимся теперь уже близъ границы Баварской, и почти въ глазахъ непріяпеля. — Чѣо сказать о сей половинѣ Германіи? Увидѣвъ одинъ Нѣмецкой городъ получишь понятіе и о всѣхъ прочихъ: вездѣ большие каменные дома, по большой части подъ одну крышу; въ срединѣ прекрасныя площади съ водометами, улицы не широкія. Природа здѣсь такжে единообразна, но пріяпна; всякая частица земли, всякой уголокъ кажешся населеннымъ; вездѣ видны маленькие каменные домики, окруженные пахопными полями, а на горахъ виноградные сады. Здѣсь крестьяне вольные, и тѣ, которые нашушъ землю, нанимаютъ ее у помѣщиковъ; другіе живущіе различнымъ промысломъ и рукодѣльемъ. На всякой милю есть двѣ или три деревни, а черезъ двѣ

или при мили городъ, такъ что
кажеся будто все ѿдѣшь селені-
емъ. Думаю, что ни одинъ пуш-
шеспенникъ не ѿхалъ такъ ско-
ро, какъ мы (*); ибо въ двенад-
цать дней миновали мы всю Ав-
стрію,— и я ничего почти не за-
мѣтилъ. Удалось только взгля-
нуть на монастырь *Готвегъ*, кото-
рой стоишь на превысокой горѣ,
вершинахъ въ двухъ отъ Кремса.
Здѣсь имѣли мы дневку, и я хо-
дилъ смотрѣть библіотеку древ-
нихъ рукописей и собраніе хоро-
шихъ живописей. Гора, на кото-
рой стоишь монастырь, споль-
высока, что въ хорошую погоду,

(*) Съ самаго Тешина войска наши,
для ускоренія походу, везены бы-
ли на подспавныхъ подводахъ, и
дѣлали въ день до ссыидесячи
верстъ. Одна половина войскъ ѿха-
ла, другая шла пѣшкомъ попере-
мѣни; три дня походъ, въ че-
вертый роздыхъ.

съ высоты замка можно видѣть пятьдесятъ деревень и нѣсколько городовъ. —

Въ Аббаштвѣ Мелькѣ (въ двенадцати миляхъ отъ Вѣны) видѣлъ я людей, которые всѣмъ наслаждаются, всего имѣютъ довольно, окружены изобилиемъ, а сами ничего не дѣлаютъ и ни о чёмъ не заботятся. Аббаштво Мелькѣ есть огромной древній замокъ на крутомъ берегу Дуная: снаружи украшенъ пышными колонадами и великолѣпными садами; внутри вездѣ блестящее изящество художества. Тамъ есть большая библиотека древнихъ и новыхъ книгъ, рѣдкія живописи, а особенно Рафаеловы, какъ увѣряютъ, подлинники. Великолѣпной костелѣ, и въ немъ чрезвычайная рѣдкость, Распятіе Иисуса Христа, сдѣланное совсѣмъ изъ особливаго роду камня (Menschenader, человѣческія жилы). Всѣ жилы васильковаго цвету, кошо-

рыя должны быть видны у человека умирающего, находящимся тамъ и неискусственнымъ, но сама Природа провела ихъ въ недрахъ твердаго камня. Сю безцѣнную рѣдкость подарилъ Аббаспву нынѣшній Императоръ Францъ II.

Тутъ въ обширныхъ садахъ восхищался я, глядя на рѣдкое собраніе изъ всѣхъ частей свѣта расѣній и деревъ; большіе свѣщные пруды наполнены карпами, и прекрасные водометы придаютъ также много прелести симъ мѣстамъ. Много деревень и богатыхъ дачъ принадлежашъ къ сему Аббаспу, которыми владѣють двадцать четыре монаха Доминиканского ордена.

Зодчій, соорудившій Аббаспво Мелькъ, построилъ также монастырь Сент - Флоріана, недалеко отъ города Эбершѣ - берга, на превысокой горѣ и удивительной огромности. Тамъ видѣлъ я опять чудеса искусства и

рѣдкія художества: чрезвычайныя живописи, всякихъ родовъ огромныя колонады, рѣзьба, позолота, спѣни, украшенныя лѣниною рабо-
щою и прекрасными дорогими ков-
рами; однимъ словомъ, всевозмож-
ныя украшения, однако не новаго
вкуса, видны въ сихъ монасты-
ряхъ. Въ прежнія времена, когда
духовенство имѣло большую силу
въ Германіи, знаущие господа,
оспаваясь бездѣшными, принуж-
дены были закономъ по смерти
отказываться все свое имѣніе въ
пользу монаховъ, которые, живя
въ роскоши, были основателями
сихъ славныхъ монастырей.

ВОИНСКІЯ ЗАПИСКИ,
На Баварской границѣ, городъ
Браунау.

Октября 2 поутру

Наконецъ ввечеру вчерашняго
числа прибыли мы въ городъ Брау-
нау. Колонна наша, подъ началь-

ствомъ Генерала Милорадовича, вспутила въ городъ съ восклицаніемъ: ура! Во всѣхъ полкахъ играла музыка и пѣли веселыя пѣсни. — Городъ Браунау, споющій на берегу рѣки Инна, пограничной между Австріею и Баваріею, имѣвъ прекрасныя укрѣпленія, но ни одного человѣка въ гарнизонѣ; имѣвъ много мѣдныхъ пушекъ въ арсеналахъ; но очень мало исправныхъ на валахъ и ни одного запаснаго магазейна. — Удивительно, для чего Цесарцы не хошѣли привести славной крѣпости сей въ оборонительное сосѣдніе. Правда, что между ею и Французскою арміею споишъ около сороки тысячъ Австрійцевъ при Ульмѣ, подъ начальствомъ Принца Фердинанда и Генерала Макка.

Октября 2 по полудни.

Сей часъ разнесся слухъ, и весьма достовѣрной, что въ трид-

цапи только версахъ отъ Браунау за Инномъ, споишъ Генералъ Мармона съ сорока тысячами французовъ, а въ пятнадцати версахъ отъ насъ, на Баварской же споронѣ, Австрійскій Генералъ Кинъ - Мейеръ, съ десятью тысячами. Говорятъ, что нашихъ двадцать тысячъ Русскихъ, соединясь съ десятью Австрійцами, учинивъ нападеніе на Генерала Мармона, котрой дерзнулъ зайти такъ далеко. Генералъ сей долженъ быть окружено; ибо между имъ и большою Французскою арміею споишъ Макъ со спа тысячами. И такъ завшрешній день мы должны сражаться: шпаки навоспрены, ружья исправны и сердца Россіянъ пылаютъ геройскимъ рвениемъ. Непріяшель въ глазахъ, все пріуготовляется; скоро загремитъ война! . . .

Октября 6 го.

Мы еще въ Браунау, занимаемся различными военными пріугоповленіями ; всякой день приходишь къ намъ артиллерию, кото-рая, по причинѣ худой погоды, отставалась назади; конница наша еще переходовъ за пять отсюда. Генераль Мармонъ споишъ въ прежнемъ положеніи ; но мы не пойдемъ пропивъ него, а только приводимъ себя въ безопасность отъ внезапнаго нападенія непріящеля.— Главнокомандующій Генераль Кушузовъ собиралъ Воин-ный Совѣтъ, на которомъ разсуждали , ишши ли сражаться съ Мармономъ ? Многіе Генералы , воспламененные свойственнымъ Россіянамъ духомъ мужества , просили сраженія ; но Генераль Кушузовъ, можешь бысть провидя будущее , не согласился на ихъ мнѣніе, говоря, что съ двадцатьми только тысячами не можешь

онъ имши на споль сильнаго не-
пріятели, не имѣвъ никакого сно-
шенія съ главною Австрійскою ар-
міею и не получал никакого о ней
свѣдѣнія. Посмотримъ, оправда-
вшъ ли послѣдствіе его предусмо-
тришельность.

Октября 8го.

Сего дня праздновали здѣсь пять-
надцать дней предъ симъ одер-
жанную Австрійцами надъ Фран-
цузами небольшую побѣду.

Октября 11го.

Жишли приходяще въ уныніе;
весьма печальные слухи обѣ арміи
союзниковъ начинаютъ распро-
страняться; однакожъ ихъ по-
чишаютъ пришедшими изъ за
Инна, и нарочно выпущенными
отъ злонамѣренныхъ Баварцовъ.

Октября 12го.

Какое волненіе! весь городъ въ
шревогѣ, жишли въ слезахъ и
въ отчаяніи. Сего дня Генераль

Маккѣ, опущенный изъ плѣну на чеснное слово, прибылъ въ Браунау, и объявилъ Главнокомандующему, что вся Австрійская армія, споявшая при Ульмѣ, разбита и забрана въ плѣнъ; оспанки сей несчастной арміи, потерявъ знамена и честь, нѣкоторыя даже безъ ружей и безъ амуниціи, бѣгутъ чрезъ Браунау и разсѣваются по Австріи. Солдаты наши въ недоумѣніи; имъ велишь отспушать; но что дѣлать? Щасливой непріятель, со спа двадцатью тысячами побѣдноснаго войска, шагаетъ къ Браунау; а насъ только двадцать тысячъ; Россія и помощь далеко отъ насъ; должно отспушить; завтрашній день до разсвѣта оспавимъ Браунау.

Октября 28 го.

Городъ Кремсъ.

Мы только что немного пріоспановились, перейдя за Дунай

и зжегши на немъ весьма длинной москвѣ; всѣ утомлены отъ реширады— О! сколь трудна она! Ксенофонова врядѣ были пяжелѣ.— Отъ Браунау до Кремса, около четырехъ сорокъ верстъ, шли мы день и ночь, и во все время спаивались лагеремъ всегда на голомъ полѣ, безъ палашокъ и всякаго прикрытия, кроме самыхъ худыхъ шалашей изъ соломы или проспнику; а отъ сильнаго холода согрѣвались у огня, которой каждый у своего шалаша раскладывалъ. Надобно испытать такую нужду, чтобы имѣть о ней понятіе: иппи цѣлые ночи насквозь въ трязи по колѣно, измокнувшись отъ снѣга или дождя, и дрожа отъ холода или въ изнеможеніи отъ усталости, на одну минуту броситься на солому, которая тогда покажется несравненно пріятнѣе бархатныхъ и сафьянныхъ дивановъ: вошь каково было наше положеніе!

Сіи стихи Пепрова очень приличны прудамъ, понесеннымъ на ми: —

Воины, говориша онъ:

,,Далекіе пушки и трудные подъемлють;

,,Томящеся день и ночь едва когда воздремлють;

,,Нездравыг воды пьють, зной терпятъ, бури, мразъ,

,,И дышатъ воздухомъ исполненнымъ заразъ!

По причинѣ прудныхъ ночныхъ переходовъ, испорченныхъ дорогъ и самой дурной погоды, много оштавало людей отъ полковъ; но при первой возможности большая часть изъ нихъ возвращались къ своимъ мѣстамъ. Крайне любопытно замѣтишь, что люди сіи, не зная языка и не имѣя ни вожатыхъ, ни географическихъ картъ, пробирались сквозь горы и лѣса, окольными дорогами. Какимъ же образомъ прохрадывались они сквозь мѣста, занятыя непрія-

шлемъ, по сту и болѣе верстъ проходя пушами неизвѣсными? — Многіе разказываютъ что направляли пушь свой по солнцу, по вѣтру и по звѣздамъ; а иѣкоопорые говорятъ просто: „къ своимъ, сердце ведѣтъ! — Желаю сообщишь тебѣ иѣчно подробнѣе о нашей реширадѣ!

Прибытие Макка въ Браунау и несчастіе нашихъ союзниковъ склонило Главнокомандующаго спасти армію ретирадою, почему и было положено, чтобъ остановиться еще иѣсколько дней въ Браунау для вывезенія большаго парка Цесарской артиллеріи и прочаго.

Россійскіе кирасиры, драгуны и артиллерія, кои еще не дошли до Браунау, получили повелѣніе остановиться и дожиданіе прибытия къ нимъ арміи. Войска наши раздѣлены были на три корпуса, которые, одинъ за другимъ, вышли въ теченіи трехъ дней.

Тогдашнее время года не позволяло оспавлять большой дороги (шоссе), по чёму и должно было ити въмъ одною дорогою, кромъ Цесарского Генерала Кинь-Мейера, которой съ войсками своими вступил въ Австрию черезъ Браукъ-Гаузенъ. Ему должно было проходить по мостовой, ведущей изъ Сальцбурга къ Ламбаху и провождаться на съ стороны до Штееера. Генералъ Носпицъ, командовавшій Венгерскими гусарами, шелъ изъ Пассау въ Линцъ. Всѣ мости на рѣкѣ Иннѣ были разорены, и главная квартира чрезъ два перехода перенеслась въ Ламбахъ. Одна часть войскъ заняла Вельсъ, гдѣ и проспала около трехъ дней, дожидаясь прибытия Австрийцевъ.

Прекрасной городъ Вельсъ погруженъ былъ въ чрезвычайное уныніе; дома опустѣли, жители, нагрузивъ имуществомъ барки и лодки, вмѣсть съ своими семей-

спвами садились на нихъ и предавались на волю печенія рѣки, которая несла ихъ въ нѣдра горѣ Венгерскихъ: тамъ надѣялись они укрыться отъ нашеспвія враговъ. Тѣ, кошорые по различнымъ обстоятельствамъ принуждены были оспаваться въ городѣ, по при раза въ день собирались въ церкви, и съ колѣнопреклоненіемъ, обливаясь гореспными слезами, умоляли Бога о защищѣ ихъ спраны. Въ сіе самое время, шо есь, 16 Октября, прїѣхалъ изъ Вѣны въ Вельсъ Императоръ Францъ II. Какое зрелище представилось се му Монарху! Скорбь и опчаяніе, такъ сказать блуждающія по спогнамъ града, унылой звонъ колоколовъ и спонъ несчастнаго народа на улицахъ, мершво молчаніе и пустота въ великолѣпныхъ домахъ! —

Тамъ видишъ онъ знанаго Вельможу, удаляющагося отъ пышныхъ чершоговъ своихъ; въ друг-

гомъ мѣсто бѣднаго ремесленника и скорбящую нѣжную машь, вмѣсто всѣхъ сокровищъ, несущую на рукахъ своихъ болѣющихъ чадъ. Какою горестію должно поражаться сердце Монарха, взирающаго на бѣдствія своего народа! Каждая слеза сиропы, каждой вздохъ вдовицы, кажеся, призывающа на главу его гибель Небесъ! Градскіе чиновники вышли на всѣрѣчу своему Государю: какая всѣрѣча! — Толпа опечаленныхъ Нѣмцовъ, спѣсившись около кареты, прокричала раза три сквозь слезы: „да здравствуетъ Императоръ Францъ II.” Послѣ Депутаты отъ города приходили просить у Императора защиты отъ лютости враговъ, особенно единоземцевъ ихъ Баварцевъ, кошорые все предающа огню и мечу. „Друзья мои!” говорилъ опечаленный Монархъ, „единая на дежда намъ на Бога и на великихъ союзника Императора

,,Александра I. Скоро получимъ „мы сильную помощь, и бѣдствія „прекращаются.”“ Такъ говорилъ Монархъ; но бѣдный народъ оспа- вался безуспешнѣ. Ахъ! во время всеобщаго злополучія и Царская корона пыгоспное бремя.

Изъ Ламбаха главное ошѣле- ніе войскъ перешло въ Вельсъ, а то, копорое было въ Вельсѣ, въ Эбершѣ-Бергѣ, и служило опря- домъ въ Линцѣ къ принятію Ге- нерала Ностица. Всѣ прочія ма- лыя дороги заняты были пѣхо- шою; арріергардъ же, подъ началь- ствомъ Князя Багратіона, остал- ся въ Ламбахѣ. На другой день, по прибытии Австрійцовъ въ Вельсъ, началось первое дѣло въ Ламбахѣ: войска Цесарскія, воз- вращавшіеся по большой дорогѣ изъ Браунау, были жестоко пре- слѣдованы Французскимъ аван- гардомъ.

Цесарской Генералъ Меіерфельдъ попробовалъ помочи, и Генералъ

Багратіонъ, расположась позади Ламбаха, опредилъ два егерскихъ полка, Павлоградскихъ гусаръ и башарею конной артиллери. Весь сей опрядъ, порученный подъ начальство Генерала Меєрфельда, исполнялъ долгъ свой съ примѣрною опличносшю, навелъ ужасъ на непріятеля и получилъ похвалу отъ Цесарскаго Генерала. На сей сшибкѣ былъ раненъ смертельно Графъ Головкинъ, Шефъ егерского полку: онъ сражался какъ испинный герой и Россіянинъ.— Такимъ образомъ оправивъ непріятеля, войска Цесарскія перешли рѣку при Ламбахѣ, разорили на ней мостъ и направили путь свой къ Штееру. Армія Россійская пошла на Эбершв.-Бергъ, гдѣ присоединивъ къ себѣ Австрійскаго Генерала Ностица, Россійскихъ Генераловъ Шприка и Лидерса, и разоривъ мостъ на Дунай въ Линцѣ, пошла на Энсъ, гдѣ и перевалилась чрезъ рѣку того же

имени.—Тамъ-то гусары Австрій-
ськіе, заключавшіе походъ войскъ,
были сильно тѣснены непріятелемъ,
которой везъ пушки, желая
захватить мостъ на Энсъ.— Въ
семъ мѣстѣ въ первой разѣ былъ
я свидѣтелемъ военного позори-
ща. Колонна наша опошла уже
четыре версты отъ рѣки. Кня-
зю Багратіону поручено было
защищать переправу; однакожъ
Генералъ Милорадовичъ, будучи
охопникомъ до военныхъ зре-
лищъ, побѣжалъ къ рѣкѣ, взявъ имена съ
собою.

Издали еще услышали мы глу-
хой стонъ, казавшийся выходя-
щимъ изъ подъ земли; а на небѣ
увидѣли багряное зарево. Но какъ
описать то, что поразило меня,
когда мы приблизились къ мѣсту
сраженія? Глубокая тьмнота ночи
освѣщалась пожарами: артиллерія
наша дѣйствовала ужасно!

Вся земля попрысалась, окре-
спленные горы препешали, и вспред-

воженное эхо, во глубинѣ долинѣ, повторяло спонѣ Природы. Зажигательные вещества положены были на мостѣ. Какимъ — по нечаяннымъ случаемъ онѣ загорѣлись прежде сѣ нашей спороны. Французы бросились на прошивной конецъ и хопѣли гасить; но Генералъ Кутузовъ, пріѣхавшій также къ рѣкѣ, дающъ знакъ — и вдругъ нѣсколько отважныхъ егерей, подъ картечными выстрелами, бросаются черезъ огонь, прогоняющъ Французовъ и зажигающъ сѣ ихъ спороны мостѣ: вотъ каковы Русkie!

Загорѣвшійся мостѣ увеличилъ пожаръ. Все небо побагровѣло, и бурныя волны рѣки Энса приняли видъ пламенной тверди. Разряжавшіяся каркасы и гранаты спремили попоки огненныхъ искръ. Еспѣли прибавить къ сему ужасной спукѣ барабановъ, сильную ружейную стрѣльбу двухъ тысячъ Кроашовъ, залегшихъ въ

шанцахъ и дѣйствовавшихъ изъ двусправольныхъ своихъ ружей, и крикъ сражающихся: что можно имѣть нѣкоторое понятіе о ночной сшибкѣ при Энсѣ.

Съ нашей стороны сдѣланы были шанцовые укрѣпленія; войска Цесарскія, подъ начальствомъ Генерала Меierфельда, поставлены въ Шпеерѣ; всѣ опасныя мѣста рѣки охраняемы, и мы надѣялись долго держаться въ семъ положеніи. Но вскорѣ непріятель вытѣснилъ Цесарцовъ изъ ихъ мѣстъ, почему и мы должны были осушить Энсѣ и идти на Амштетенъ. Близъ сего города по двудневномъ походѣ, аріергардъ нашъ, подъ начальствомъ Князя Баграціона, жестоко притѣсненъ сильнымъ непріятельскимъ опрядомъ и принужденъ былъ отступить къ отдаленной бригадѣ Генерала Милорадовича.

Сражение при Амштетенъ.

Октября 24 числа, Главнокомандующій приказалъ отдельной бригадѣ, подъ начальствомъ Генерала Милорадовича, состоящей изъ трехъ полковъ пѣхоты и одного коннаго, остановившися и принять непріятеля, которой сбивалъ съ поля Князя Багратіона съ авангардомъ. Положеніе наше было слѣдующее: по обѣимъ споронамъ дороги ровнина, не болѣе какъ на два вытянутыхъ полка, вокругъ лѣсъ, а на лѣвой рукѣ горы. — Едва успѣли полки, соединявши авангардъ, пройти мимо насъ, какъ вдругъ впереди изъ лѣсу показалось нѣсколько непріятельскихъ колоннъ, а съ правой спороны его конница. Мы спояли въ двѣ линіи; вторая наша линія и резервъ были у самаго лѣсу въ лощинѣ, такъ что непріятель не могъ ихъ хорошо видѣть. Генералъ Милорадовичъ,

помня наставленік великаго Суворова, что Руской солдатъ долженъ доспавашъ побѣду концемъ своего шпика, ошдалъ приказаніе, чтобы grenaderской башаліонѣ его полка не заряжалъ ружей; а вспрѣшилъ бы непріятеля прямо грудью и холоднымъ ружьемъ. Вѣ четыре часа по полудни дѣло началось: первая наша линія выслала спрѣлковъ прошиву непріятельскихъ, которые высипали изъ лѣсу. Вѣ сіе время открыли непріятель сильную пушечную пальбу; но ядра лепали все чрезъ насъ и падали сзади подъ дороги въ лѣсу шакъ, что во все время не причинили намъ почти ни малѣйшаго вреда. Мариупольскаго гусарскаго полку Полковникъ Ребиндеръ съ эскадрономъ своимъ врубился въ непріятельскую конницу, и пробившись сквозь оную, набѣжалъ на подкрѣплявшую пѣхоту, ударилъ на нее; но вѣ то же время каршеч-

ной выстрѣлѣ ранилъ его въ ногу и убилъ подъ нимъ лошадь. Онъ упалъ и былъ раздробленъ на части саблями французскихъ гусаръ.— Сей храбрый Полковникъ своею рукою изрубилъ до десяти человѣкъ непріятелей. Подоспѣвшая конная аршиллерія (*) дѣйствовала ошмѣнно удачно, и привела колонны непріятельскія въ замѣшательство.

Наконецъ, на правомъ крылѣ, Малороссійской гренадерской полкѣ открылъ башальной огонь, а на лѣвомъ, гдѣ непріятель былъ сильнѣе, Абшеронскаго и Смоленскаго мушкетерскихъ полковъ башаюны пошли на шпаги, и непріятель опрокинутъ. Многія его колонны разстроились и бѣжали далеко. Вспорад наша линія вступила въ бой уже при концѣ. Вообще дѣло сіе походило болѣе на маневры: здѣсь въ первой разѣ

(*) Ропы Подполковника Ермолова.

увидѣлъ я и вѣрдость Русскихъ, когда мѣсто и обстоятельства способствующіе имъ; ни одинъ не показалъ, даже и виду обратились назадъ.— Потери у насъ очень мало: раненъ Генералъ Бергъ пулею въ нижнюю часть рта.— Отлично сражались, подъ начальствомъ Генерала Милорадовича: Генералы Графъ Витгенштейнъ и Кулебакинъ. Убитыхъ и раненыхъ въ семъ сраженіи, съ неприятельской стороны довольно, съ нашей мало.— Чушь было и я не попалъ въ число первыхъ или, по крайней мѣрѣ послѣднихъ. Смерть близехонько пролетѣла мимо меня. Вошъ какъ это было. Г. Милорадовичъ послалъ меня къ Графу Витгенштейну сказать, чтобъ онъ принялъ начальство надъ лѣвымъ крыломъ вмѣсто раненаго Г. Берха Графа, для сбереженія людей, спаялъ съ полкомъ своимъ въ глубокой лощинѣ шакъ, чѣмъ ядра лепали черезъ. Лишь только я сказалъ при-

казаниe и возвращаясь назадъ, спалъ взбѣжать на высоту, какъ вдругъ изъ рукъ моихъ ускользнула шпага, когда я ударилъ ею по лошади. Спѣша къ Генералу, я хотѣлъ было оставить шпагу; но какое-то предчувствіе понудило меня ее поднять. Лишь только я слезъ, и наклонившись, принялъ за эфесъ, какъ вдругъ ядро завинжало надъ самою головою моей лошади, и она вся запрыглась какъ листъ. Мѣсто, на которомъ я остановился, было возвыщено и ядра летали недалеко отъ его поверхности. Ешьлибы не выпала изъ рукъ моихъ шпага и я не слезъ бы ее поднять, то Богъ знаетъ, чтобы со мной было! . . .

По окончаніи дѣла, уже въ сумерки, Генералъ послалъ меня до-нести Главнокомандующему, что жепріятель прогнанъ за лѣсъ и мы заняли гору. Я нашелъ его въ лагерѣ. Генералъ Кутузовъ оп-мѣнико бывъ доволенъ вѣсною о-

побѣдѣ, разпрашивалъ меня подробно о цѣломъ сраженіи и приказалъ, чтобы черезъ часъ опуштишь, оставя съ зади конные пикеты.

Съ сего времени до самаго Кремса, бригада наша оставалась въ арріергардѣ. Тутъ - то наиболѣе прешерпѣли мы беспокойства. Всякой день въ перестрѣлкѣ съ непріятелемъ, и часто дни по два и болѣе безъ хлѣба, питаюсь одними картофлями. Наконецъ Октября 28 пришли въ Кремсъ; того же вечера сожгли большой мостъ на Дунай, и теперь думаемъ быть спокойными.

Октября 29, въ 10 часовъ утра.

Теперь споимъ мы за Дунаемъ, мостъ въ Кремсѣ сожженъ, въ Линцѣ также, а Вѣна конечно будешь обороняться. И такъ мы можемъ весьма долго защищать Дунай, и, какъ слухъ носится, останемся здѣсь зимовать, во ожиданіи глав-

ной арміи Генерала Буксгевдена , идущей чрезъ Моравію. Послѣ споль трудныхъ походовъ и кровавыхъ трудовъ, зимнія квартиры для насъ необходимы. Французовъ на нашей споронѣ совсѣмъ нѣть, да и на другомъ берегу Дуная очень мало , по шому , что они еще съ Саншѣ - Пельшена повернули къ Вѣнѣ. И такъ мы надѣемся быть спокойны.

Въ 5 часовъ по полудни.

Сей часъ сдѣлалась у насъ сильная тревога , которая однакожъ скоро утихла. На нашей споронѣ поймали нѣсколько Французовъ , которые открыли, что двѣ дивизіи , подѣ начальствомъ Маршала Моршье , переправясь въ Линцѣ гдѣ , они починили разоренной нами мостъ , идущъ къ Кремсу. Плѣнные объявили , что пѣхота непріятельская , составленная по большой части изъ стрѣлковъ , шлянешся по горамъ , покрытымъ

виноградниками, а конница ихъ: драгуны съдующі по самому берегу Дуная. Неожиданное извѣстіе! съдовашельно мы должны еще имѣть сраженіе.

Сего дня на здѣшнемъ шеаирѣ хошѣли играть какую-то героическую драмму, но возставшая превога слишкомъ напугала актеровъ. Скоро, я думаю, мы сами съ Французами будемъ играть трагедію: зрителями будущіе вѣкъ жители окрестныхъ странъ, а дѣйствіе произойдетъ на берегахъ Дуная, которые вѣрно обагрятся кровью. Дай Богъ, чтобы правота Русскихъ восшоржеспивовала!

Въ 9 ЧАСОВЪ ВЕЧЕРА.

Уже получили мы повелѣніе начать на непріятеля, котораго двѣ дивизіи (около двадцати тысяч) съ Маршаломъ Мориѣ непрѣвались въ Линцѣ, прошли Дирштейнъ, и находятся за четыре часа отъ Кремса, близъ

Вейс-Кирхена. И такъ завиша-
ний день съ разсвѣтомъ начи-
ся кровопролитіе.

ВЪ 10 ЧАСОВЪ ВѢЧЕРА.

Сю минуту сошлись мы, че-
тыре Офицера изъ нашего полку,
въ прекрасно-убранномъ и освя-
щенномъ Кремскомъ пракшире :
завиша-ний день будешь сраженіе;
никто не думаешь о смерти. Ви-
дались съ ней каждую минуту, мы
такъ сказать, уже ознакомились
съ нею и переспали спрашившися
для всѣхъ ужаснаго ея вида. Мы
завели, однакожь между прочимъ
разговоръ о томъ; кому изъ насъ
суждено въ послѣдній разъ ужи-
нать въ Кремскомъ пракшире и
кто долженъ завиша-перейти въ
царство мертвыхъ (*). —

(*) На завиша-ний день въ самомъ
дѣлѣ одинъ изъ нашихъ товарищѣй
поручикъ Дмитриевъ доспался въ
жершу смерти: но онъ умеръ
славно ! . . .

СРАЖЕНИЕ ПРИ КРЕМСЬ
ЗО ОКТЯБРЯ.

Кремсъ, Штейнъ и Маульшернъ, суть три города, соединенные почти вмѣстѣ. Между двумя первыми находящимся небольшая площадь, а Маульшернъ ошѣленъ рѣкою Дунаемъ.

Расположеніе Главнокомандующаго было слѣдующее: ошѣленной бригадѣ нашей, вышедѣ изъ города Штейна, и взявъ съ полверсты на право, подъ прикрытиемъ разныхъ спроеній вдоль по берегу рѣки Дуная, дожидашься до тѣхъ поръ, пока Генералы Докторовъ и Уланіусъ, съ правой стороны по высотамъ, обойдущъ непріятеля съ тылу. Князь Багратіонъ съ колонною своею ошѣженъ былъ на дорогу къ Будвѣ-Вейсу, для наблюденія. И такъ вотъ наше положеніе: узкой берегъ, съ лѣвой стороны Дунай,

съ правой превысокія утесистыя горы, на которыхъ разсѣяны наши егери; спереди мы; съ зади Уланіусъ и Докторовъ; а непріятель въ срединѣ, въ двухъ небольшихъ мѣстечкахъ. Не правда ли, что по сему мудрому распоряженію, намъ оспавалось только забрашь его безъ драки! Но въ послѣдствіи вышло совсѣмъ другое. Лишь только пришли мы на назначенное мѣсто, какъ вдругъ изъ заскалы показалось нѣсколько Французовъ, которые, чаятельно, посланы были для разведыванія. Промчался слухъ, будто за горою спошь сильная артиллерія: полкъ, бывшій впереди, всپревожился. Генераль Милорадовичъ, желая доказать, что опасности не было, выслалъ, въ охопники, весь гренадерской батальонъ своего полку. Лишь только подвинулись мы нѣсколько впередъ, какъ увидѣли не болѣе двадцати Французовъ, которые топчасъ и побѣ-

жали опѣ на сѣ; мы же раздѣли-
лись на три части, изъ ко-
рыхъ одна пошла самыиъ бере-
гомъ на лѣво, другая прямо къ дѣ-
ревни, а третія взлѣзла на горы. Мне доспалось бытъ въ тре-
пѣ и корабкась на высоты.—
Такимъ образомъ подвигаясь впе-
редъ, безпрѣстанно видѣли мы
Французовъ, выскакивавшихъ по
одинакѣ изъ ущелий горъ и бѣ-
жавшихъ къ мѣстечку. Подходя
же къ шѣмъ яѣстямъ, гдѣ они
гнѣздились, находили раскладен-
ные огни и множество разнаго
роду сѣбѣшныхъ припасовъ, а
въ ущеліяхъ горъ много перинъ
и подушекъ, на которыхъ Фран-
цузы покоились. Непріятель ноче-
валъ въ сихъ горахъ, и увидѣвъ
насѣ, все сie бросилъ. Чѣмъ да-
лѣ подвигались мы впередъ,
шѣмъ яѣственіе открывались ве-
ликія силы непріятеля. Длин-
ные гряды скалъ и гребни высо-
кихъ горъ унизаны были его пѣ-
хощою и спѣшившоюся конницею.

Лучи восходящаго солнца играли на свѣтломъ оружіи, гордо на высохахъ споявшихъ спроевъ. Но неизвѣсно еще было, кото́рое изъ воинствъ озарится лучами славы съ окончаніемъ дня и боя!... Между тѣмъ перестрѣлка спала сильнѣе. Тѣ, кото́рые шли лѣвою спороню по берегу, доспигли деревни, изъ кото́рой непріятель учинилъ на нихъ жестокое нападеніе. Къ намъ подоспѣли новые спрѣлки, а непріятель выдвинулъ новые колонны, скрывавшіяся за деревнею, и дѣло началось самое жаркое и кровопролитное, продолжавшееся цѣлой день.

Французы засыпали насъ картечью изъ множества своихъ ба-шарей. Мы нѣсколько разъ принуждены были отступать до самого города, и всякой разъ Генераль Милорадовичъ, начальствовавший въ семъ дѣлѣ, мужественно отражалъ непріятеля, и по трупамъ его водилъ разстроенные полки

свои впередь. Всѣ запасные бата-
лоны, находившіеся въ городѣ
Штейнѣ подъ начальствомъ Ген-
ерала Эссена 2го, вступили въ
дѣло. На долинѣ и въ горахъ бой
продолжался съ равнымъ жаромъ.
Тѣсноша мѣста усугубляла жесто-
кость сраженія. Пули сновали
туда и сюда, какъ рои пчелъ.
Ядра и картечи, шумя по горамъ,
ссѣкали деревья и дробили камни.
Людей было сучьями и ивернями.
Одна опшибшая шерновая вѣшь,
зацарапивъ меня на полете, изко-
лола правое ухо, и больно зашибла
голову, такъ, что надо было пе-
ревязать. — Полкъ нашъ, сражаясь
опечально, очевидно исчезалъ.
Много Офицеровъ было раненыхъ,
и многіе, перевязавъ раны, воз-
вращались въ бой. — Наконецъ
уже къ вечеру Уланіусъ съ егеря-
ми, а Генералъ Докторовъ съ
свою колонною, ударили на не-
пріятели съ тылу, и онъ весь ча-
стію попопленъ, а частію забранъ
былъ въ пленъ. — Съ нашей спо-

роны убитыхъ и раненыхъ, шолько въ одной бригадѣ Милорадовича, бывшей въ самомъ пылу сраженія, много. Сія побѣда неспопила бы намъ такъ дорого, если бы Генералъ Докторовъ могъ зайти ранѣе съ тылу; но дороги по горамъ совсѣмъ неудобопроходимы. У Французовъ взяли мы знамена, пушки и Генерала Грендоржа. Нѣсколько Французовъ, между коими находился и сей Генералъ, хотѣли спасши себя на лодкѣ, которую быстрымъ течениемъ воды занесло къ паламъ (на коихъ споялъ мостъ), гдѣ она такъ завязла, что не могла никакъ съ мѣста двинуться. Поручикъ Шкларевичъ, Абшеронскаго мушкетерскаго полку, съ нѣсколькоими grenaderами побѣжалъ на лодкѣ къ непріятельскому судну и привезъ Генерала и двухъ Полковниковъ на берегъ.

Въ семъ сраженіи, между прочими, изъ нашего полку палъ

Князь Сибирской, молодой любезной человѣкъ, имѣвшій чинъ Подполковника: онъ споилъ многихъ слезъ своему доспойному брату. (*), Еще убивъ недавно выпущенной изъ Гвардіи Поручикъ Дмитриевъ Получивъ дѣл раны, онъ не преставалъ сражаться, и въ претпій разъ сраженъ пулею.— Ошлились въ Абшеронскомъ полку. Офицеры: Морозовъ Албинской, Воронецъ, Скальской и Шушеринъ. Справедливость требуетъ, чтобъ не умолчали здѣсь объ отличномъ подвигѣ и рядового Музенѣ - Каца, Абшеронского мушкетерскаго полка, гренадерскаго батальона, роты Капитана Морозова, гренадеръ Музенѣ - Кацъ, находясь въ спрѣлахъ въ виноградномъ саду, отрѣзанъ былъ отъ своихъ шог

(*) Который послѣ подѣ Аустерлицемъ, сражаясь весьма храбро съ полкомъ своимъ, былъ покрытъ ранами и взятъ въ пленъ.

варищей. Французской Офицеръ съ четырьмя рядовыми нападающими на него. „Здайся!,, (пardon) кричать ему со всѣхъ спорой. Но храброй гренадеръ не хочетъ понимать ихъ требованія, надѣясь управляться со всѣми пятыю. Первымъ выстрѣломъ убиваешь онъ Офицера. Четыре солдата съ бѣшнствомъ на него бросаются. Начинается рукопашной бой. Музенъ-Кацъ коленъ штыкомъ и бьетъ прикладомъ. Всѣ четыре сопротивника его, одинъ по другому, валяются бездыханные къ его ногамъ. „Ура!“ воскликнулъ Музенъ-Кацъ: „Съ нами Богъ! злодѣевъ нѣшъ!“ и покрытый шестью ранами, возвратился къ своей ротѣ, въ виду которой съ такимъ мужествомъ совершилъ свой подвигъ.—

Государь Императоръ, произвелъ Музенъ-Каца въ Унтеръ Офицера и приказалъ выдать ему

единовременно сто рублей. Сей анекдотъ можно назвать: храброй Абшеронской гренадеръ или одинъ на пятерыхъ.

Октября 3го.

Вчераший день былъ я окруженыъ тысячью различныхъ смертей, видѣлъ беспрепанно льющуюся кровь, слышалъ свисшіе пули — и остался живъ. Сего дня рано по упру ходилъ на мѣсто сраженія: шумъ умолкъ, мерзлая земля царствовала въ долинѣ, солнце медлило восходить; оноказалось спрашивалось воззрѣть на мѣсто, гдѣ гремѣла брань. И какъ не ужаснувшись? Цѣлой берегъ Дуная покрытъ трупами! Тамъ лежашъ они кучами; въ другомъ мѣстѣ порознь; иной держится за раздробленную голову; другой сквачился рукою за грудь, изъ которой жизнь его излилась вмѣстѣ съ кровью. Всѣ чувства возмуща-

юпся при возврѣніи на побѣнныхъ. О! сколь ничтоженъ, въ сію минушу, кажеся, родъ человѣковъ! Тысячи лежашъ повержены во прахъ, подобно непопреображенъмъ животнымъ, пяготившимъ собою землю. Иной надѣялся кончить жизнь на пышномъ ложѣ, подъ пурпуровымъ покрываломъ; но сраженный рокомъ, палъ на голую землю и обагрился кровью. Другой, менѣе мучимый чеснолюбiemъ, льстилъ себѣ надеждою умереть въ мирной хижинѣ, въ нѣдрахъ своего семейства, въ объятіяхъ милой подруги, узрѣвъ вокругъ себя любезныхъ чадъ, возвѣспи послѣдній взоръ на небо, и прельстясь сіяющею въ немъ благоспію Творца, сомкнувшись глаза: о сколь сладостна смерть сія! — но и онъ палъ на полѣ браніи. Мѣсто сраженія было не проспрано: конница и артиллерія, иѣсколько разъ проѣзжая въ задѣ и въ передѣ, раздробили почши всѣ

шрупы. Иной лежалъ безъ головы; другой разбитъ на двѣ половины; иѣкоторые сканившимися съ горѣ каменьями такъ были списнуты, что едва на людей походили. Всѣ покрыты гусиою черною пылью. Вѣ разныхъ мѣстахъ, разные разорванные члены вѣ крови дымились.— Съ глухимъ ропотомъ Дунай, успрашась собственныхъ береговъ своихъ, омытыхъ кровью, бѣжалъ, казеясь, быстрѣе обыкновеннаго вѣ страны благоденствія. Никогда на долинахъ своихъ не видаль онъ столько злыхъ сноповъ и гроздевъ виноградныхъ, сколько нынѣ шрудовъ человѣческихъ и сокрушенаго оружія.—

Пораженный симъ печальнымъ позорищемъ, котораго вчера вѣ жару района онъ не могъ замѣтить, спѣшилъ я, чрезъ изломанное оружіе, на вершины горѣ. По мѣрѣ отдаленія отъ мѣста ужаса, казалось, что новая жизнь вмѣстѣ

съ свѣжимъ воздухомъ вливалась въ мою грудь. Унылый вѣтръ сви- спалъ въ ущеліяхъ скаль; жа- лостный вопль раненыхъ, возно- сясь изъ ближнихъ хижинъ, спо- ляшихъ во глубинѣ кровавой до- лины, мѣшался съ нимъ. Съ вы- соты горъ взглянувъ я еще разъ на долину, гдѣ видно было тор- жество ликующей смерти. Наза- лось, что она попирала спонами все величіе мірское: знаменные и убо- гіе, сильные и слабые, сраженные десницею ея, всѣ равно погребены были во прахѣ. Однѣ только име- на и дѣянія славныхъ героевъ, возносились превыше гибели, и благодарное помончество гопови- лось напечатать ихъ въ серд- цахъ. —

Ноября 10го, подъ Ольмудемъ, по
утру.

Не правда ли, что положеніе
наше было самое несріятое: подъ

Кремсомъ разбили мы непріятеля въ пухѣ, а сами должны были оспушить до самаго Бринна, чго въ Моравіи, и далѣе; потому, чго Вѣна сдалась, и непріятель спалъ у насъ съ крыла. Ешьли бы мы опоздали пришли однимъ днемъ въ Кремсъ, то Французы, переправившіеся въ Линцѣ и нами разбитые, успѣвъ пришли прежде насъ, сожгли бы мостъ въ Кремсѣ, и чрезъ то принудили бы насъ оставаться на другомъ берегу на произволъ судьбы. Но мудрой нашѣ Кутузовѣ предупредилъ ихъ намѣреніе, и мы спаслись. Наконецѣ 6 Ноября, въ окрестностяхъ Бринна, соединились мы съ небольшимъ корпусомъ Цесарцовъ и избавились отъ преслѣдованія Французовъ, которые и тушь хощли пресѣчь намъ путь. Оттуда пошли далѣе до крѣпости Ольмуца, гдѣ теперь, пройдя опѣ Кремса до трехъ солѣ верстъ, соединились съ новоприбывшими войсками, подъ

начальствомъ Генерала Буксгевдена и Великаго Князя Константина Павловича.

Ноября 10го въ вечеру.

Сего числа, по полудни въ три часа, всѣ наши войска были выспроены въ боевой порядокъ. Государь Императоръ осматривалъ ихъ: съ одной стороны стояли войска, пришедшия съ Генераломъ Буксгевденомъ, и гвардія, всѣ въ новомъ чистомъ одѣяніи, копорое на нихъ сіяло и свѣтилось; напротивъ того наши полки сошавляли великую пропивопожность съ ними. Пройдя до семи сопѣверсивъ отъ Браунау до Ольмуца, и прешерпя всевозможныя нужды, намъ конечно не льзя было равняться въ опрямносши съ новоприбывшими.

Государь Императоръ подѣхалъ къ намъ, и весьма милоспирео благодариаъ за вѣрную службу побѣ

Ч. I.

И

дышелей подъ Амштепеномъ, Кремсомъ и Шенѣ-Грабеномъ. О! сколь счастливъ народъ, испораго Монархъ самъ испытываешь трудности военные; утомленныхъ ощущаешь подвиговъ героическихъ, оживляющею онъ присуществиемъ своимъ. Россійскіе герои забывающи всѣ прешерпѣнныя пѣгости, всѣ гореспныя нужды, при возврѣніи на обожаемаго ими Государя; милосердый Монархъ лѣшилъ сладчайшее упѣщеніе въ сердца своихъ подданныхъ и проводилъ ихъ блаженными.

Я забылъ упомянуть еще объ одномъ важномъ случаѣ въ нашей репирадѣ, о дѣлѣ Шенѣ-Грабенскомъ. Когда, сверхъ всякаго чаянія, Вѣна сдалась, и непріятель, успремясь къ Голабруну, едва не окружилъ насъ со всѣмъ; тогда, для избѣжанія угрожавшей опасности, принуждены были, нѣсколько сушокъ сряду, день и ночь, ишли безъ малѣйшаго роздыха,

по проселочнымъ, почти неудобопроходимымъ дорогамъ. Наконецъ, миновавъ Голабрунъ, и следовательно опередя непріятеля, пошли мы за Шенъ-Грабенъ, прижоемъ оставленъ былъ Князь Багратіонъ съ арріергардомъ; а главная часть войскъ прошла далѣе за двадцать верстъ. Лишь только арріергардъ остановился лагеремъ, какъ вдругъ появился, въ разстояніи на пушечной только выстрѣлъ, Принцъ Мюратъ съ шесдцатью тысячами Французовъ. Онъ успѣлъ обмануть спо- явшаго впереди Австрійского Генерала Ностица, и со всею своею силою внезапно напалъ на нашъ арріергардъ, состоявшій тогда не болѣе, какъ изъ пяти тысячъ. Казалось, что войскамъ симъ должно было погибнуть; и въ самомъ дѣлѣ то случилось бы, ешьлибы въ арріергардѣ были не Рускіе; но въ геройскихъ сердцахъ Россіянъ духъ мужества шѣмъ болѣе воз-

вышаешься, чѣмъ опасность увеличиваешься. Испининая вѣра и несомнѣнная надежда на Бога, имъ поборавшаго, содѣлывающъ ихъ непобѣдимыми. Сраженіе при Шенѣ - Грабенѣ оправдало сіе. Пять тысячъ Россіянъ, сражаясь съ шестидесятью тысячами Французовъ, отняли у нихъ знамя, убили Генерала и съ немалымъ числомъ пленныхъ Офицеровъ и рядовыхъ, присоединились къ прочимъ войскамъ погода, когда ихъ должно было починать погибшиими. Триста Спартанцовъ побили двадцать тысячъ Персовъ въ неизвестномъ проходѣ Фермопильскомъ; а пять тысячъ Россіянъ опраздили шестьдесятъ тысячъ Французовъ на чистомъ полѣ! Но памъ былъ Леонидъ, а здѣсь Князь Багратіонъ.— Исполнишь героямъ Рускимъ!...

Ноября 19, въ 9 часовъ по утру.

Подъ Ольмуцемъ проспали мы четыре дни, и когда всѣ войска

соединились, то двинулись впередъ. Теперь, по придневномъ походѣ, остановились лагеремъ на возвышенныхъ горахъ, за мѣстечкомъ Славковымъ. Уже мы недалеко отъ Бринна, въ копоромъ споишь вся Французская сила.

Ноября 19, въ 12 часовъ ночи.

Сей часъ только кончили мы весьма трудной переходѣ, и остановились на возвышенныхъ мѣстахъ. Неподалеку отъ насъ въ долинѣ видѣнѣ городъ Аустерлицъ, а на проши вуположенныхъ горахъ лагери всей Французской арміи. Глубокая темнота ночи не освѣщающаяся ни однимъ изъ свѣтильниковъ; какая-то ужасная тишина царствуетъ въ окрестностяхъ. Упомленные солдаты наши, съ свойственнымъ только Русскимъ спокойствиемъ духа, крѣпко спятъ вокругъ угасающихъ огней; одни стражи недремлющимъ окомъ про-

ницающъ темноту ночную, и подавая другъ другу извѣщательной голосъ, бодрственно охраняющъ погруженныхъ во снѣ героевъ, собравшій своихъ, отъ внезапнаго нападенія лукаваго врага. Напропаливъ штого непріятель, упившись винограднымъ виномъ, торжествуетъ: тысячи костровъ изъ сухихъ виноградныхъ кольевъ, ярко иылающъ, и багряное пламя ихъ разсѣваеся въ сгущенныхъ мракахъ осенней ночи; у нихъ слышны музыка и пѣсни (*).

(*) Послѣ узнали мы, что причиною сего торжества было прибытие свѣжихъ пятидесяти тысячъ войскъ, приведенныхыхъ Бернадотомъ. Наполеонъ говорилъ войскамъ рѣчь, которой спарался возбудить въ нихъ духъ мужества; а сверхъ того на каждого солдата велѣлъ раздать по лишнему прошивъ положеннаго участку мяса и хлѣба, и по большой мѣркѣ вина.

Городъ Голичъ на границѣ Венгрии,
Ноября 23го.

Уже прошло три дня, какъ мы имѣли главное сраженіе подъ Аустерлицемъ. Армія наша была распята на пятьнадцать верстъ, а потому и не могу сказать тебѣ, любезный другъ, ничего подробнаго объ Аустерлицкомъ сраженіи. Авангардъ нашъ, подъ начальствомъ Князя Багратиона, стоялъ у Позорицкой почты, пропиву лѣваго непріятельскаго крыла, а лѣвое наше крыло пропиву Туасскаго лѣсу, заслонившаго правое непріятельское крыло. Французы было спорядить пять тысячъ, а насъ всего съ Австрійцами, только семидесять. При помѣжѣ наши войска во все время прерывали крайнюю нужду въ сѣсныхъ припасахъ; а Французы не только были въ изобиліи, но и имѣли все излишнее. Однакожъ побѣда коле-

балась чрезъ цѣлой день, и уже по наступленіи ночи мы опсушу-
пили кѣ предѣламъ Венгрии. Опи-
шу тебѣ только то, чemu самъ
былъ очевиднымъ свидѣтелемъ,
то есть, что происходило въ на-
шей четвертой колоннѣ, наход-
ившейся въ самой срединѣ ар-
міи. Тамъ сраженіе началось пѣмъ,
что Генералъ Милорадовичъ оп-
рядилъ впередъ Новгородского
мушкетерскаго полку два баталі-
она съ Полковникомъ Манахи-
нымъ, и спустя нѣсколько вре-
мени, послалъ Капитана Морозо-
ва съ гренадерскимъ Абшерон-
скимъ баталіономъ, брашь нахо-
дившуюся впереди деревню.

Все сie происходило предъ оча-
ми неуспрашimаго Монарха на-
шего, копорый въ сie время на-
ходился на ближнемъ возвышен-
номъ курганѣ. Полковникъ Манах-
инъ, пройдя поле, увидѣлъ
вдругъ вышедшія изъ-за горы
пять непріятельскихъ колоннъ,

храбро ударили на нихъ въ шпили, но былъ опрокинутъ, получивъ самъ коншузію. Абшеронской гренадерской башаліонъ, вспрѣвясь также внезапно съ двумя большими колоннами, принужденъ былъ отспутиль. Вскорѣ вся четвертая колонна вспутила въ бой; воздухъ помрачился отъ пуль, кровь брызнула съ обѣихъ споронъ, и земля задрожала отъ сильной пальбы безчисленного множества огнеспрѣльныхъ орудій. Наконецъ Новгородского мушкетерскаго полку Шефъ, Генералъ Репнинской, былъ раненъ, и полкъ его разстроился. Мадороссійскаго гренадерскаго полку Шефъ Генералъ Бергъ, недавно излечившійся отъ полученной имъ при Амштешенъ раны, нося самъ знамя, долго удерживалъ полкъ свой; близъ него убили его Адьюшанша и много Офицеровъ. Пришедъ въ изнеможеніе, онъ велѣлъ водить себя подъ руки, и заклиналъ солдатъ спо-

ять твердо; но получая двѣ кон-
шузіи, упалъ замершіо и доспал-
ся непріятелю въ плѣнѣ. Оспа-
вшиія послѣ него полковымъ ко-
мандиромъ, храбрый *Майоръ Хри-
стофоровъ*, также былъ жестоко
раненъ, и весь полкъ пришелъ въ
неустроіство. Сей храбрый Ма-
іоръ послѣ 25 лѣтней службы въ Ту-
рецкихъ, Шведскомъ и Француз-
скомъ походахъ, получа еще нѣ-
сколько ранъ, теперъ, когда пись-
ма сіи печатаюся, произведенъ
въ Генералы.—Абшеронскій полкъ,
лишась большой половины луч-
шихъ солдатъ и многихъ Офи-
церовъ, весьма ослабѣлъ. Къ вече-
ру Генералъ Милорадовичъ, подъ
картечными выстрѣлами собравъ
разсѣянную свою колонну, повелъ
ону въ Аустерлицъ, для приема
папроновъ, копорые всѣ уже бы-
ли разстрѣляны. Говоряшъ, что
пропивъ сей чешвертой колонны,
соспоявшей не болѣе какъ изъ че-

тырехъ тысячъ, Французовъ было болѣе десяти тысячъ, и самъ Бонапартъ; ибо онъ желалъ пройти сквозь середину. Наиболѣе опрѣжали мы непріятеля штыками, и хотя были весьма разсроены, однакожъ удерживали мѣсто почти чрезъ цѣлый день. Послѣ того, соединясь съ Княземъ Багратіономъ, прикрывали отступленіе всей арміи, и въ печеніи трехъ дней имѣли еще нѣсколько малыхъ спычекъ.

Въ сраженіи подъ Аустерлицемъ раненъ смертельно зять Главнокомандующаго Графъ Тизенгаузенъ, прекрасной молодой человѣкъ. Движимый духомъ мужества, онъ спремился въ самыя опасныя мѣста. Когда пуля пробила ему грудь, онъ упалъ съ лошади; Генераль Милорадовичъ послалъ къ нему Адвюшанша Аракчеева съ нѣсколькими рядовыми; но лишь только подняли его на ружья, какъ наступившая весьма

близко Французская колонна, открывъ башельной огонь, засыпала пулями тѣхъ, кои несли, и при-
нудила ихъ оставить Графа. Не-
исправные непріятели набѣжавъ,
сорвали съ него эксельбанты,
недавно полученный имъ орденъ,
и въ бѣшенствѣ били еще при-
кладами. Наконецъ, когда наши
прогнали ихъ назадъ, то и Графъ
былъ взяты почти полумертвый,
и чрезъ нѣсколько дней скончал-
ся.— Такова участь смертныхъ!
— Что значитъ знать о смерти рода?
что пышность и величіе? Пустой
звукъ словъ — смерть не спра-
шишися ихъ.— Зять Главнокоман-
дующаго, во цѣпѣ юныхъ лѣтъ,
обласканный щастіемъ, падъ отъ
пули также, какъ и простой
воинъ!—

Теперь вступили мы въ Вен-
грию. Между нашими и Француз-
скими войсками заключено пере-
миріе на неограниченное время,
и, какъ говорятъ, скоро настап-
нетъ совершенный миръ.—

Бѣдствія войны.

Другъ мой! проходя по окрестностямъ, прежде процвѣтавшимъ, а нынѣ опустошеннымъ огнемъ и мечемъ непріятелей, часпо мечтаю я, для чего всѣ народы земные не могутъ увидѣть ужаснѣйшихъ бѣдствій погибающихъ собрашій своихъ—бѣдствій, человѣками причиненныхъ? О! сколь ужасное позорище предс�판илось бы имъ! Цѣлыя обласпи, преворенныя въ степь, адскіе пожары, пожирающіе великолѣпные города и смиренныя селы; смерть, въ ужасныхъ образахъ болѣзней и язвъ, блуждающая по развалинамъ обителей избѣенныхъ смертныхъ: вонъ что явилось бы очамъ жителей міра сего! Ужъ ли бы сердца ихъ не смягчились?— Но это одна мечта. Однакожь многіе чувствующіе живо бѣдствія войны: иѣжныя матери, горестныя супруги! не напрасно въ часѣ полу-

нощи спрашныесны возмушають
покой вашъ; не напрасно сердца
ваши занывають; они предчув-
ствують наденіе любезныхъ вамъ:
сердце часпо бываешьъ вѣрнѣй-
шимъ вѣспникомъ злополучія! —

Смотря на огромные обозы съ
различными имуществами неща-
сныхъ, при которыхъ спарцы,
жены и сироты печально идущъ,
невольно вспомнишь о случавших-
ся въ глубокой древности пресе-
леніяхъ народовъ: но тогда гибель
Природы, попопъ, моръ и гладъ
превожили обитателей земныхъ;
а нынѣ разсирѣвшіе народы
вооруженою рукою, шакъ ска-
зать, спалкивающъ другъ друга
съ лица земли, и плавающъ въ кро-
ви собрашій своихъ! Побѣжен-
ные съ горестю убѣгаютъ изъ
родины своей; побѣдиши, вмѣ-
стѣ съ смертю, пирують въ ихъ
жилищахъ.

М И Р Ъ.

Приди отъ спранѣ благословен-
ныхъ, изъ обителей мишины и
вѣчныхъ радостей, приди отъ
краевъ эфирныхъ, гдѣ ты пред-
споишъ лучезарному пресполу мі-
ры Творящаго, приди!—и пихо по-
лазоревымъ зыбамъ спусцися на
землю— жилище суэпы и горе-
шней, священный миръ! Ты прі-
япнѣе свѣтлой зари, когда она,
послѣ бурной ночи, свѣтлѣешъ на
ясномъ сводѣ небесъ; ты сладо-
спиѣе благодатнаго весенняго
солнца. Тебя привѣтствуешь сѣ-
довласый спарецъ въ бѣдной хи-
жинѣ своей, и малые сироты убіен-
наго на брани сына его переспа-
ющъ плакашъ, видя спокойствіе на
его челѣ. Тебя привѣтствують
Вельможи въ великолѣпныхъ чер-
шогахъ своихъ; покой и веселіе
возвращающіяся къ нимъ. Боже-
сивенный миръ! къ тебѣ возсы-
лающій сердечныя хваленія всѣ шѣ,

которые чшутъ священную добродѣтель; тибя съ воспоргомъ вспѣчающъ благоговѣющіе предъ тобою народы.

Наконецъ Богъ услышалъ споны и моленія народовъ— и война прекратилась. Войска наши идутъ въ Россію, а Французскія возвращающія къ своимъ предѣламъ.

Венгрия.

Какъ пріятно пушешесивовашъ по симъ мѣстамъ? какая картина! Длинныя цѣпи Карпатскихъ горъ: издали голубые верхи ихъ синѣюшъ сквозь прозрачную завѣсу бѣлаго тумана. Подходишь ближе, и тысячи прекрасныхъ разнобразныхъ видовъ и удивительно пріятныхъ измѣнений Природы предстаютъ вдругъ, и очаровывающіе прелестию своею восхищенаго странника. Частые перлѣски, зеленыя полянки, виноградные сады придающъ много прелести дикой красоцѣ горъ. На

самыхъ возвышенныхъ скалахъ видны древніе опустѣлые замки съ гордыми башнями; а внизу у подошвы смиренныхъ хижины. Между горъ бывають обыкновенно деревни; лѣтъ на долинахъ поселяне сѣють хлѣбъ, косятъ сѣно и разводятъ сады. Быстроѣ пошоки съ ревомъ спремяются съ горъ, и преворляясь въ свѣплые ручьи, шико льются по долинамъ.

— Въ Венгріи описано много картинахъ видовъ и прекрасныхъ мѣстъ: извѣтъ это безподобная земля; — тебѣ надо сказать о ея внушеннѣости.

Венгры, народъ воинственной и вольной, свято храняты права свои. Извѣстно съ какимъ необоримымъ мужествомъ защищали они права свои, подъ предводительствомъ храбраго вождя своего Графа Емерика Текелли. Это было въ 1685, 86 и 87 годахъ. Около сего времени то есть, въ 1654 году съ такимъ же мужествомъ

Малороссіяне, подъ предводителемъ
свѣтомъ знаменитаго Хмельницкаго
отбили у Поляковъ права и свобо-
ду свою.— Венгры также имѣюшъ
знатныхъ господъ, Графовъ, Кня-
зей и Бароновъ; но у нихъ на мѣ-
сто феодального, существуещъ
право поземельное.

Помѣщикъ, имѣющій много зе-
ми, отдаешъ ее въ наемъ кресть-
янамъ, которые тамъ поселяю-
ся, обрабатываютъ поля и пла-
штѣ условную по договору по-
дашь. Ежели же крестьянинъ не
пожелаешь жиши у одного госпо-
дина, то можешь перейти въ дру-
гую округу и поселишься на зем-
лѣ избраннаго имъ помѣщика; но
прежде, нежели спаешь переход-
ить, обязанъ онъ заплашь-
шому господину, съ чьей земли
сходишь, годовую условную по-
дашь за десять лѣтъ впередъ, и
шогда свободенъ. По прошествіи
же каждыхъ десяти лѣтъ, дѣ-
лаешься по всему государству ре-

визія, и крестьяне записываюся за тѣми господами, на чьей землѣ ихъ заспающъ.— Венгрія раздѣляется на губерніи, уѣзды и порты. Нѣсколько деревень вмѣстѣ имѣютъ своего начальника и составляютъ определеніе, называемое портомъ; нѣсколько портовъ составляютъ уѣздъ и такъ даѣтъ. Портовыми начальникамъ поручено узнавать качество земли; какимъ рукодѣльемъ, или какого рода промышленностию занимаютъ пропитаніе жители ихъ портовъ; также наблюдать вообще за ихъ нравами и поведеніемъ, и о всемъ томъ доносишь уѣздамъ, а тѣ относятся въ губерніи. Въ случаѣ же наборовъ, начальники портовъ собираютъ солдатъ и представляютъ ихъ въ уѣзды. Всѣ Губернаторы во всемъ относятся къ вышнему начальнику Палашину.

Палашинъ есть посредникъ между народомъ и Королемъ; онъ

обязанъ защищать права народные противу самаго Короля, еслы ли бы сей вздумалъ ихъ нарушить. Когда Король присылаешь какія повелѣнія, онъ разсматриваетъ ихъ; и если находишъ, что они непропивны кореннымъ законамъ Венгерскимъ, то спѣшишъ выполнить; а еслыли случится повелѣнія, прошивныя законамъ, а Король настоитъ въ исполненіи оныхъ, тогда Палатинъ собираетъ Сеймъ и разсуждаешь о возможности выполненія требованій Короля, несоопштствующихъ законамъ.

Палатинъ, при коронаціи своей, всегда находишь подъ короною особенные права Венгрии, кои клянется свято хранить и защищать. Всѣ дѣла рѣшишъ онъ вмѣстѣ съ семью Сенаторами, коиорые выбирающся ему ошь народа Венгерскаго въ помощники. Для избранія новаго Палатина, Король представляемъ нѣсколько

кандидатовъ, изъ которыхъ народъ выбираешьъ одного по желанию своему.— Венгры, кромѣ по земельной плащы помѣщикамъ, не платяще никому подушей. Палашии пользуются положеннымъ ему годовымъ жалованьемъ, а Король получаетъ доходы съ соляныхъ заводовъ, рудокопенъ и всѣхъ казенныхъ фабрикъ: доходы сіи слишкомъ важны. Военная сила Венгрии весьма велика; она можетъ, въ случаѣ нужды, безъ крайняго изнуренія обывашелей, то есть, оставя довольноное число для обработыванія полей, выслать до двухъ сорока тысячъ конницы и пѣхоты; а ешьли нужда пошребуетъ защищать границы свои, то и болѣе. Венгры всѣ отъ природы здоровы, сильны, добродушны и храбры. Всѣ мужчины, даже и въ мирное время, пашутъ землю въ гусарскомъ плащѣ, которое хотя не пышно, но весьма крѣпко; многие женщины но-

сять также гусарскія куршки, въ
которыхъ онъ прекрасны.

Въ мирное время Венгрія обык-
новенно даетъ Королю принад-
ящіе полковъ конніцы и сполько
же пѣхоты, которые онъ дол-
женъ содержать до тѣхъ поръ,
пока они будуть находиться въ
его землѣ, то есть въ Нѣмеціи;
коль же скоро возвращающіяся въ
предѣлы Венгріи, то переспающіе
получашь плату отъ Короля. Не-
давно присланъ отъ Палашина
указъ о начашіи инсурекціи, то
есть, о сборѣ войскъ; и теперъ въ
деревнѣ, въ которой мы останово-
ились, не болѣе шестидесяти
дворовъ, а она выставляеть окон-
то пятидесяти человѣкъ солдатъ.
И такъ посудише, какое количе-
ство должно набрашься изъ всего
государства? Всякой гусарѣ, при-
надлежащей къ инсурекціи, дол-
женъ справить всю аммуницію и
содержать себя и свою лошадь на
свой собственной кошѣ. Гусары

Венгерскіе лучшіе въ свѣтѣ; гренадеры ихъ также хороши. Главные города въ Венгрии суть: Буда или Офенъ, гдѣ живеть Палашинъ; Печь древняя столица, тдѣ и нынѣ Короли коронуются; Презбургъ, гдѣ собираются Сеймы, и еще много другихъ хорошихъ. Земля по большей части гориста; въ долинахъ родится довольно хлѣба; здѣсь есть большія рѣки и много озеръ. Около горъ водятся лошади опимѣнной породы, которые бывають крѣпки и быстры, и называются Горскими; Венгерскіе гусары умѣють на нихъ славно воевать. Въ Венгрии во всякой деревнѣ есть Рихшеръ, или по нашему спаросша; Нопаріусъ, ведущій всякаго рода записки, а особенно о расходахъ селенія, и Рекшоръ, или сельской священникъ, содержащій школу, въ которой жители посылаютъ дѣтей своихъ учиться.

Словаки.

На границахъ Венгрии есть много селений и мѣстечекъ, въ которыхъ живутъ Словаки. Это потомки древнихъ Славянъ, и время не могло еще испрещь въ нихъ тѣхъ изящныхъ качествъ, какими отличались древніе Славяне. Словаки живутъ на тѣхъ же правахъ, какъ и Венгерцы, только они всѣ Греческаго исповѣданія. У нихъ есть школы, где обучаютъ Славянскому языку. Тамъ видѣлъ я Славенскія граматики и лексиконы съ Венгерскимъ и Нѣмецкимъ переводомъ. Здѣсь можно слышать наслаждій Славенскій языкъ и любоваться имъ. Какое сладкозвучіе, какая величественная пріятность! А особенно же Славяне сіи имѣютъ обычай говорить тихо и плавно, такъ что разговоры ихъ можно почесть за сладостныя пѣсни. Всякому Русскому пріятно ви-

дѣль остатки славныхъ прароди-
телей своихъ, видѣть въ нихъ
проспому нравовъ, чистосердечіе
добродушіе и склонность къ
справнопріимству и угощенію.

Пріятно на крылахъ воображе-
нія прелеташь въ глубокую древ-
ностъ, и умственными очами со-
зерцать прежнее величіе наро-
довъ Славенскихъ; въ отдаленнѣй-
шихъ вѣкахъ видѣть сихъ смѣ-
лыхъ орловъ, пропекающихъ пу-
стынныя страны древняго міра;
и избирающихъ, по закону мудро-
сти, страны, болѣе выгодныя и
полезныя, нежели пріятныя для
жизни. Ихъ пламенныя души не
спрашивались ужасныхъ льдовъ и
снѣговъ: они шого-то крѣпость
силъ и вождѣленное здравіе были
удѣломъ Славянъ. Придѣжаніе и
шруды содѣлали жизнь ихъ ща-
сливовою и въ нѣдрахъ Сѣвера;
между пѣмъ какъ жишли теп-
лыхъ странъ, на лонѣ роскошной

природы, побѣжденные праздно-
спію, дремали въ бездѣйствії.

Славяне воздвигали великие го-
рода, и щасливые обласпи свои
ограждали не сполько крѣпкими
стѣнами, какъ любовію къ Опче-
спву: никто не дерзалъ на нихъ;
они дерзали на всѣхъ! Неспокой-
ные сосѣди усмирились, жовар-
шво и кичливоспь препешали
предъ праводушіемъ чадъ славы.
Начнемъ ли созерцать военные под-
виги Славянъ: сколь достохвальны
они! Тамъ слышишь опѣвъ препе-
щущихъ окрестныхъ народовъ
сие славное изреченіе: *кто про-*
тиву Бога и Великаго Новаграда?
Тамъ Олегъ, съ ополченiemъ Сла-
вянъ, наводитъ ужасъ на Грековъ,
успрашившихъ иѣкогда вселен-
ную. Ладіи его несущія вѣпрами
по сухому пушки, и щиши Героя
Славянскаго сілещъ на вратахъ Ца-
ряграда. Тамъ Святославъ съ малою
дружиною, съ десятью тысяча-
ми идещъ прошиву сча тысячу.

И мѣсто и обстоятельства благоприятствующіе Ioанну Цымисхію; но Святославъ и мужество Славянъ принуждающіе побѣду увѣничать ихъ безсмертными лаврами. Тысячи примѣровъ доказываютъ рѣдкую храбрость Славянъ на войнѣ. Въ мирное время они были тихи, крошки, привязаны къ родной странѣ и покорны своимъ Государямъ. Они спремились къ изящному, и для того, когда Великій Владимиръ озарилъ ихъ свѣтомъ Христіанства, то пльнясь Божественнымъ Евангельскимъ учениемъ, всегда сохраняли его твердо и посполитно, пламенѣя усердіемъ къ испинному Творцу. Ни строгая власть Ташарѣ, ни всѣ ухищренія сихъ дикихъ чадъ спепей, не могли поколебать въ нихъ любви къ Богу и Отечеству. Таковы были древніе Славяне, таковы нынѣ славные пошомки ихъ — Россы.

ВЕНГЕРСКИЯ ЖЕНЩИНЫ.

Кто не подумаешь, чтобы эшо не была горная Нимфа или Оредада? Вообразише себѣ прекрасной росиѣ, прелестной спройной спанї; локоны изъ длинныхъ черныхъ волосъ, небрежно разсыпанные по плечамъ, развѣваюся и движущія отъ дуновенія горныхъ вѣшериковъ. Какъ свѣжо эшо бѣлое лицо! Нѣжной румянецъ играетъ на щекахъ, а губы алѣють какъ Майская роза. Прибавьтесь еще черные пламенные глаза. Спройная поселянка въ бѣлыхъ рукахъ держишъ глиняной сосудъ, и едва допротиваясь до земли, спѣшишъ черпать ключевую воду изъ горнаго колодезя. Издали право подумаешь, что эшо Богиня горѣ; подойдешь ближе— и узнаешь въ ней Венгерку. Венгерскія девушки прекрасны и омытино свѣжи: ихъ можно сравнить съ горными цвѣтами, которые, какъ говоришъ,

бывающе свѣжѣ и цвѣтущѣ до-
лѣе обыкновенныхъ.— Но должно
прибавить, что въ Венгрии жен-
щины не всѣ ведущѣ одинаковую
жизнь; большая часть изъ нихъ
живетъ въ селахъ между горѣ, по-
крытыхъ лѣсами. Тихая жизнь,
прудолюбіе и сама природа, ко-
торой онѣ могутъ называться любез-
нѣйшими памомицами, награжда-
ющіе ихъ здравіемъ, крѣпостію и
красотою тѣла и души — Посе-
лянки занимаются хозяйствомъ,
воспитаніемъ своихъ дѣтей, храб-
рыхъ Венгерскихъ гусарѣ, и сохра-
няютъ всю чистопу и непороч-
ность древнихъ нравовъ. Напро-
тивъ того жительницы город-
скія (*), зараженные пшеславіемъ,
послѣдующія во всемъ тѣмъ наро-

(*) Въ Венгрии ихъ мало; самые знаменитые господа живутъ въ деревняхъ; только Нѣмцы и шѣ, кои оспали отъ древнихъ Венгерскихъ обычаевъ, населяютъ города.

дамъ, кои обишаюшъ къ Западу за высокими цѣпями ихъ горъ, и провождающія самую разсѣянную жизнь, среди бурь большаго свѣща (недавно открывшагося въ мирной Венгерской сторонѣ), во цвѣтѣ юныхъ лѣтъ лишаюшся здравья и красоты. БлѣдносТЬ на лицахъ и уныніе въ сердцахъ служашъ наказаніемъ тѣмъ, кои поные забыли священную природу. Я самъ видѣлъ, какъ въ большихъ городахъ Венгерскихъ свѣшскія женщины, носясь въ вихряхъ базовъ, съ жадностю ищутъ наслажденія и не находяще его; а добрыя сельскія девушки, въ праздничные дни пляшущіе по Венгерски близъ свѣшлыхъ горныхъ источниковъ, и наслаждаюшися испинно, не заботясь заранѣе о наслажденіи.

О ВЕНГЕРСКОМЪ ЯЗЫКѢ.

Языкъ Венгерской, кажется, не имѣшъ сходства ни съ однимъ

изъ Европейскихъ. И сами Венгры не коренные жители Европы. Бытія отдаленнійшихъ временъ говоряшъ намъ, что Венгры по древнему: *Угры* вышли, цѣлымъ народомъ изъ Сибири. Доказательствомъ сему служитъ то, что и теперь въ землѣ *Остяковъ* находятся цѣлые селенія, говорящія почти чистымъ Венгерскимъ языкомъ.

Около девятаго вѣка Угры или *Мадьяры* оставили пустыни Сибирскія, и направляя путь свой чрезъ предѣлы Кіевскіе, укорѣнились на берегахъ Дуная въ нынѣшней Венгрии. Они и теперь еще называютъ себя Мадьярами, или Маджарами. Предки ихъ, оставшіеся въ Азіи, произвели Ташарской народъ извѣсной подъ именемъ: Манжуровъ. *Маджары* и *Манжуры* единоплеменны. Въ Венгерскомъ или Мадьярскомъ языке иѣшь членовъ; роды означаються сами собою, а множественное число по-

знаешься по перемѣнѣ, или по прибавлению слоговъ на концахъ словъ; ма примѣръ газѣ, домѣ, а прибавивъ частицу акѣ, выдѣшъ газакѣ, домы; тудѣ, чудо, тудакѣ, чудеса.

Скажемъ нѣсколько словъ по Венгерски:

Бесиліенѣ мадья- Говоритель вы руль? — по Венгерски?

Еинѣ тудемѣ ма- Я говорю немно дьяруль : — 20.

Серетень,

Сиве,

Лельки,

Ени,

Ињя,

Алудни,

Чоколни,

Кедѣ-вишѣ-егише- Желаю здравство гире. вать. (Если кто чхнешъ.

Кюсемѣ алаза- Покорно благоташанъ. дарю.

Магана - квадї- Вы имѣете. умѣ.

Фегиерѣ кешѣ. Бѣлыя руки.

Роза Айаки.

Сибъ - семъ.

Сыллянко.

Розовые губы.

Прекрасные гла-
за.

Молодая девушка.

Почти каждой Венгерецъ умѣ-
етъ говорить по Славянски. Бук-
вы для письма употребляющъ они
Лапинскія; говоряшъ довольно
скоро, но пѣсни ихъ пропажны
и заунывны, равно какъ и пляски
ихъ плавны.

О походахъ Венгерскихъ женщинъ.

Я уже замѣтилъ, что женщи-
ны Венгерскія въ мирное время
бывающы хорошиими хозяйками,
нѣжными матерями и добрыми
супругами; неперъ слѣдуешь ска-
зать, что многія изъ нихъ при-
ошли отъ войны послѣдующій за
мужьями своими въ отдаленные
походы. Когда звукъ военной шру-
бы заставляешь храбрыхъ Венгер-
скихъ гусаръ садиться на быст-
рыхъ горскихъ лошадей и леѣшь
на защиту любезнаго имъ огнече-

спва, тогда молодыя Венгерки, не-
уступающія въ бодрости Амазон-
камъ, сопуштвующъ имъ. Онѣ-
то въ самыхъ трудныхъ переходахъ,
когда супруги ихъ занима-
ются оправлениемъ непріятелей,
отбѣзжающъ въ спорону, закупа-
ющъ сѣстинные припасы, вино, и
на каждомъ роздыхѣ попчивающъ
ими прежде упомленныхъ своихъ
супруговъ, а потомъ за сходную
цѣну перепродающъ закупленные
ими припасы и другимъ. Онѣ
шьютъ и моютъ бѣлье, и вообще
спараются доспавлять все не-
обходимое мужьямъ. И наконецъ,
онѣ же всipрѣчающъ несомыхъ съ
поля сраженія израненныхъ су-
пруговъ, доспавляютъ имъ убѣ-
жище, омываютъ раны ихъ сво-
ими слезами и перевязываютъ
корпію и биншами, которые у
нихъ заголовлены. всякая изъ
нихъ умѣетъ сдѣлать перевязку,
многія искусны въ леченіи ранъ
правами. По сему видно, чиho

супружескай любовь Венгерскихъ женщинъ не ограничиваетъ мѣшъ, чѣмъ у прочихъ народовъ: онъ послѣдующъ за супругами въ чужія страны, раздѣляющъ всѣ трудности и сокрушаючися о нихъ и тогда, когда они въ пылу сражений подвергаючися тысячи смертей. Сколько пріятно, и въ самомъ бѣдственномъ состояніи, нѣжное пощеченіе женщины и слезы сосирданія, проливаемыя ею, о томъ могутъ судить одни Венгерцы.

Обычай, побуждающій женщинъ послѣдовашъ всюду за мужчинами, былъ извѣстенъ въ глубокой древности, во времена преселеній народовъ. Онъ заключаешь въ себѣ иѣчто необыкновенное и показываешь еще не вовсе угасшій духъ рыцарства, кошорой и вообще видѣніе до нравахъ и образѣ жизни Венгерцевъ. Можешь бысть развращъ, пленяющій народы и разшлѣвающій святость древнихъ нравовъ, спрашившия перешу-

нишь за цѣпи угрюмыхъ горъ Венгерскихъ, и отъ шого-то по наружности грубые обитатели ихъ сохраняютъ еще и любовь къ родинѣ и отечеству, и всѣ прочія семейственные добродѣтели, бывшия сродными нашимъ праоцамъ.

О Т Р Ы В К И.

Каминь.

Ахъ! какое множество жару на семъ каминѣ! свѣтлой синій огонекъ, порхающій по розовымъ угольямъ. Я подложилъ сухихъ дровъ, и сѣль грѣшься. Вмигъ запылало ясное радужное пламя. Я веселился, видя, что измокшее насквозь платье мое обсыхало. Мало по малу дрова превращались въ свѣщіе уголья, а пышное пламя въ тихой алой огонекъ: онъ горѣлъ пише, пише; становился тонѣе, прозрачнѣе; постепенно преобразился въ легкое эфирное сіяніе, и

наконецъ, всыхнувъ въ послѣдній разъ, исчезъ.— Черезъ минуту уголья покрылись легкимъ покрываломъ изъ бѣлаго дрожащаго пепла. Иной подумалъ бы, что камни полуухъ; но онъ бы ошибся, равно какъ и шошъ, кто думаетъ, что нынѣшняя война угласа. Нѣтъ! она скрылась только подъ тонкою полицескою завѣсою примиренія: одинъ честолюбецъ подкинулъ сухихъ смоляныхъ дровъ, раздоръ дунешъ— и адское пламя запылаешъ!.... (*)

Взоръ на дикое мѣстоположеніе на берегахъ Вага.

На берегахъ Вага сѣлъ я на дикомъ камнѣ, чтобъ взглянуть на мрачной видѣ природы и на бурную рѣку. Поднявъ глаза въ верхъ,

(*) Годъ спустя послѣ того, какъ сіе писано, Наполеонъ ворвался въ Пруссію и извѣшная 1807 война запылала. . . .

увидѣлъ я древній замокъ, осенен-
ный черными елями. Скала, на ко-
торой онъ стоялъ, нависла на
мрачныя пропасти, головыя по-
глошили се. Уже осенніе сумерки
по облачнымъ зыбямъ тихо спу-
скались на обнаженную землю;
пришествіе ночи водворяло глубокую
тишину въ областяхъ воз-
душныхъ; но внизу предста-
лось совсѣмъ иное восхищитель-
ное и величественное зрѣлище.
Рѣка Вагъ, отъ сильныхъ осен-
нихъ дождей испоргнувшись изъ
крупныхъ береговъ своихъ, бур-
ными потоками спремилась чрезъ
холмы и долины, между множе-
ствомъ острововъ. Здѣсь раздѣ-
ляется она на многіе рукава, и
бѣжишъ наводнять отдаленные
окрестности. Далѣе съ высоты
дикихъ пороговъ бѣлою полосою
кипящей пѣни, а въ другомъ
мѣстѣ мутными яростными
потоками лешишъ, увлекая за
себою огромные каменья, сполѣ-
ніе дубы и множество земляныхъ

глыбъ. Наконецъ всѣ раздѣлявшіеся прошоки, прорвавъ крѣпчайшіе оплопы, сопворенные природою и руками смершныхъ, соединяются въ одно необозримое, съ яростію и ужаснымъ шумомъ спремяющееся скрыться за обзоромъ, проспранство водъ. Тысячи ручьевъ изъ губины лѣсовъ и долинъ, съ громкимъ шумомъ, кажущіяся, насилино влекущія къ бурной рѣкѣ, спремяются въ нее и исчезаютъ.— Взирая на разѣянную рѣку, сравнивалъ я ее съ пла-меннымъ попокомъ войны, все погубляющей; попомъ съ народомъ, разшоргнувшимъ узду по-виновенія къ законамъ, поправшимъ всѣ оплопы гражданскихъ постановленій и спремяющимся наводнишь всю землю попоками разврата, изъ нѣдръ его изщекающаго. Я хотѣлъ сдѣлать еще одно сравненіе, какъ вдругъ на ближнемъ скагѣ берега, цѣлалъ гора песку, подмытая волнами въ основ-

ванії своємъ, обрушилась въ кипящія бездны и помчалась, какъ легкое перо, внизъ по течению. Шумъ, грохотъ и трескъ, сопровождавшій ея паденіе, повторенный горнымъ отзвукомъ, наполнилъ спономъ всѣ оиресчиности. Я вздрогнулъ, пошелъ, и увидѣвъ изъ далека, сквозь густые мраки ночи, взвивающіеся вверхъ багрянья огни передовыхъ спрѣжей, посѣпшиль къ нимъ.

СОСТРАДАНІЕ.

Ничто такъ скоро не возбуждаешь состраданія въ чувствительномъ человѣкѣ, какъ видъ нещастнаго; но видъ прекрасной спрѣждущей женщины можешь подвигнуть къ жалости и самое оледѣнелое сердце ожесточеннаго тирана. Кажется, сама природа опредѣлила иѣжной полѣ сей къ вѣчному благороденствію, и назначила, чтобъ онѣ печальной мірѣ сей проходилъ по пушки, усыпанной розами.

Въ деревнѣ Д.**, недалеко отъ города Кошау, когда я пришелъ на свою квартиру, встрѣтила меня хозяйка пожилыхъ лѣтъ, и другая прекрасная молодая женщина, довольно высокаго роста, съ прелестнымъ спройнымъ спаномъ. Длинные свѣплорусые волосы вились въ локоны и упадали на блѣдую грудь ея, къ которой прижимала она маленькаго ребенка. Розы поблекли на щекахъ, и глубокая задумчивость изображалась въ темныхъ голубыхъ глазахъ ея. Когда я вошелъ въ комнату, она поклонилась учтиво, и попомъ сѣвши въ углу, погрузилась въ глубокую задумчивость. Часто вырывались изъ груди ея вздохи, и слезы по неволѣ капились изъ прекрасныхъ глазъ. Я никакъ не могъ угадать причину ея печали, хотя съ первого разу готомъ былъ ручалъся, что она спрадаетъ безвинно. Судьба же спокая! для сего позволишь ты

люпой скорби терзать чувстви-
тельное сердце и помрачать
юных прелестей милой женщины?
Такъ думалъ я, и наконецъ рѣ-
шился подойти къ ней и узнать,
если можно, причину ея горе-
стей: но всѣ спаранія мои были
напрасны. Скромная красавица не
хотѣла открыть шайны сердца
своего. Наконецъ вошла ласковая
спарушка, и я обратился къ ней:
отъ чего такъ печальна эта моло-
дая красавица? спросилъ я.—
„Это дочь моя,” отвѣтала спа-
руха: „она была прекрасна, какъ
„свѣжій весенний цветокъ”, а тѣ-
перь щоска изсушила ее; а все
„бѣдненская печалишся о томъ”,
что ее покинулъ негодной ея
мужъ, котораго она сердечно
любила.” Да гдѣ же теперь живѣлъ
этотъ человѣкъ? спросилъ
я.— „Въ этой же самой деревни,”
отвѣтала спаруха. „Онъ получилъ
въ наслѣдство богатой дворѣ и
зажилъ господиномъ, а мою Ро-

,,залио за то покинулъ, что она
 ,бѣдна и не имѣшъ много денегъ.”
 — Но она имѣшъ крошкий нравъ
 и доброе сердце, сказаль я; а это
 есть лучшее сокровище въ мірѣ.
 — Молодая женщина взглянула
 умилъно, и улыбаясь сквозь сле-
 зы, сказала: „онъ не умѣетъ цѣ-
 „нить нѣжной любви моей къ не-
 „му, а я не могу забыть невѣр-
 „наго и буду вѣкъ нещастна!”—
 Непришвортная горестъ женщины,
 убитой рокомъ, заставила меня
 искренно спрадать о ней.

Добрая Государыня.

Какъ пріятно для всякаго Рос-
 сіянина слышать похвалы, при-
 носимыя благодарными Венгер-
 цами, блаженной пламяти, Су-
 иругъ нынѣшняго Палашина,
 Александргъ Павловнъ! Добрые
 Венгерцы съ восхищеніемъ воспо-
 минаютъ о ней. Недавно одинъ
 почтеннейшій сшарикъ почти со сле-
 зами, разсказывалъ мнѣ о хоро-

шемъ ея обхожденіи съ народомъ:
 „это была добрая Государыня,”
 говорилъ онъ съ сердечнымъ чув-
 ствомъ: „мы ее вѣкъ не забу-
 „демъ.” — Въ Будѣ учредился
 домъ, гдѣ можно было доспавать
 денегъ на закладъ различныхъ ве-
 щей, плаща положенные процен-
 ты только до извѣснаго срока,
 послѣ котораго, въ случаѣ неупла-
 ты заемныхъ денегъ, закладъ про-
 падалъ. Много бѣдныхъ людей,
 имѣя нужду въ деньгахъ, заложи-
 ли все свое имущество и лишась
 чрезъ сіе послѣдняго, находились
 въ крайней нищетѣ. Милосердая
 Государыня, узнавъ о семъ, выку-
 пила всѣ вещи, принадлежавшія
 бѣднымъ, и возвратила ихъ симъ
 нещастливецамъ.

Какой хвалы достоинъ подвигъ
 сей? О! сколь вождѣлена участіе
 Монарховъ, когда они все величіе
 ихъ сана обращаютъ на защиту
 бѣдныхъ; когда все золото, при-
 носимое имъ въ дань усердными

подданными, употребляющими на вспоможение нещастнымъ! Чьо значимъ золото? Тщесное бле-сияющее веществство: но оно дѣлаеш-ся безцѣннымъ когда можешь осу-шать горестные слезы спрахду-щихъ.— Многія семейства, го-нимые судьюю, погружены были въ бездну злополучія: убогій отецъ съ ужасомъ взиралъ на трядущую ищечу; спросить осла-била его руки; онъ не въ силахъ былъ рабочать; слезящая вдовица, окруженнная сиротами, взывала къ Богу о помощи. Творецъ вняв спону нещастныхъ, и послалъ воплощенную добродѣтель къ уп-шенію ихъ. Миръ праху своему, добрая Государыня! — Пышные памятники возвышаються до об-лакъ надъ могилами завоевателей; всѣ дѣянія ихъ изображены на доскахъ серебряныхъ; но стран-ники съ ужасомъ взираешь на нихъ, воспоминая пѣмы лютыхъ бѣдствій, нанесенныхъ ими роду

смершихъ. А пвои благія дѣл-
нія, жена незабвенная! напечат-
лѣны въ сердцахъ, ощасливлен-
ныхъ тобою. Они приходяшъ на
гробъ твой, орошающъ его слеза-
ми; пламенныя моленія ихъ воз-
носятся къ небесамъ— и Творецъ
посылаешьъ Ангеловъ Своихъ во
срѣщеніе тебѣ, грядущей къ вѣч-
ному ликованію въ селеніяхъ не-
бесныхъ.

Миръ праху твоему, добрая
Государыня!

О замкахъ.

По всей Венгрии видно великое
множество замковъ. Всѣ они дерз-
скими руками предпріимчивыхъ
смершихъ взнесены на самыя вер-
шины крупныхъ горъ и на оспрія
каменныхъ скалъ. Смотри изъод-
ного, часто видишь два, три,
или еще и больше другихъ замковъ.
Надо думашь, что древніе обиша-
тели Венгрии и прочихъ Нѣмец-
кихъ странъ употребляли ихъ

вмѣсто нынѣшихъ телеграфовъ; ибо съ одного конца области въ другой, помошью условленныхъ знаковъ, отъ замка до замка, весьма въ короткое время можно подашь вѣстъ о приближеніи непріятеля, или о чёмъ другомъ. Сверхъ того по преданіямъ извѣсно, что во времена развращенныхъ нравовъ варварскихъ народовъ, обитавшихъ въ лѣсахъ Германіи, всѣ почти неприступные замки принадлежали мицежнымъ Графамъ, копорые, подобно хищнымъ орламъ, успѣмлялись съ вершинъ горъ на долины, и грабили купеческие караваны и прочихъ проѣзжающихъ. Нѣкоторые довольствовались только шѣмъ, что брали большія пошлины, и за то провожали караваны чрезъ свои владѣнія. — Долго вопли нещасныхъ ограбленныхъ оставались шшепными; но наконецъ въ 1282 году Императоръ Рудольфъ Габсбургскій

ходилъ самъ на разбойниковъ, казнилъ многихъ смертю и разорилъ ихъ замки. На Рейнѣ, Дунавѣ и во многихъ другихъ спранахъ Германіи видно много развалинъ сихъ древнихъ замковъ. Про нихъ рассказываютъ и пишутъ въ Нѣмецкихъ романахъ ужасныя повѣстии.

ВЕНГЕРСКІЯ ГОРЫ.

Вообразиша себѣ цѣпь высочайшихъ горъ, на хребтахъ которыхъ возвышающиеся другія, на тѣхъ престоя, а иногда даже и чешивершия, которыхъ верхи скрываются за облаками. На вершинахъ впораго и претынго ряда, въ разныхъ мѣстахъ, видны древніе опустѣлые замки. Скапы покрыты дремучими лѣсами, изъ глубины которыхъ спрятавшися быстрые щошки, которые упадаютъ съ высоты скалъ пѣнистыми горами, разливающимися по цвѣтующимъ долинамъ. Какое величественное

зрѣлище! О природа! сколь прекрасна ты въ дикихъ одѣяніяхъ своихъ! Съ чѣмъ сравнишь исшинные красопы твои? Смертные сполько искажаютъ ихъ! — Гдѣ, въ какомъ саду найдете вы такое сочешаніе дикаго и грубаго съ иѣжнымъ и пріятнымъ, страшнаго съ плѣнительнымъ; словомъ: сполько изящныхъ красопъ, восхищающихъ взоръ и возвышающихъ душу? Тамъ глубочайшия пропасти, покрытыя вѣчнымъ мракомъ, заросшия терновыми кустарниками и наполненныя брызгами, безпрестанно лепящихъ въ нихъ водъ, представляющъ самой дикой и угрюмой видъ; а на краяхъ сихъ самыхъ безднъ видны прелестныя зеленыя полянки, покрытыя безчисленнымъ множествомъ благоухающихъ, полезныхъ распѣній. Сіи малыя долины, кажущіяся, улыбающіяся, когда въ самой полдень яркій лучъ солнца, проницая сквозь мшистый

вѣши древнихъ деревъ, падающи
 на нихъ. Въ нѣкошорыхъ мѣсахъ
 испоргнутия бурею деревья со-
 схавили природные мосхи, по-
 кошорымъ пробѣгаютъ робкая
 лань и дерзкой охотникъ. Сколь
 восхитительны сіи величествен-
 ныя зрелища! Тамъ, въ сихъ ді-
 кихъ горахъ, за непроходимыми
 лѣсами, человѣкъ, рожденный съ
 чувствительнымъ сердцемъ, съ
 пламенною, благородною душою,
 но упомленный бѣдственнымъ
 спранствиемъ въ печальномъ мі-
 рѣ, видишъ для себя надежное
 убѣжище отъ злополучія. Уеди-
 неніе содѣлываешся его подру-
 гою, и злобные смертные не дер-
 зающъ испоргнуть его изъ ма-
 тернихъ объятій священной при-
 роды. Сюда долженъ приходить
 нещастный, ослѣпленный мечпа-
 ми, зараженный сладострастiemъ
 и дерзающій отрицать бытіе Су-
 щесвія Верховнаго. О! сколь воз-
 высилась бы разслабленная душа

его при возрѣніи на сіи величес-
твенные чудеса природы, кото-
рая являемся здѣсь, такъ сказать,
въ прекрасной своей юности! Сколько поразился бы слабый слухъ
его, привыкшій внимать однимъ
шумнымъ звукамъ пѣсней роско-
ши, ужасными громами, тысяче-
крашно повторенными въ безд-
нахъ и ущеліяхъ горъ! И взоръ
его, привыкшій вперяться въ од-
нѣ изъ нѣжныхъ прелестей Сиренъ,
сколь ослѣпилъ бы блескомъ ужа-
сныхъ молний, которыя, подобно
огненнымъ пошокамъ въ пламен-
ныхъ волнахъ, быстрѣ пропека-
ющіе глубокіе мраки лѣсовъ! То-
гда, обвязанный священнымъ ужа-
сомъ, онъ почувствовалъ бы при-
существо иѣкого невидимаго, Вы-
сочайшаго Существа, ошѣ гиѣв-
наго взора коего трепещетъ вся
природа. Сей изнѣженный Епифу-
рецъ узрѣлъ бы шамъ ясно и то,
сколь великъ промыслъ сего без-
конечно-благаго Существа; онъ

уздѣль бы, что послѣ грозной бури отъ копорой тряслись сердца твердѣйшихъ горъ и вся вселенная казалась разрушающеюся; водворяется священная тишина, воздухъ благорастворяется, и Ангелъ мира масличною вѣшвию изгоняетъ послѣдніе оспапки громовыхъ тучъ и облекаетъ лазуремъ свѣтлое лицо небесъ. Тогда увѣрился бы онъ, что ни единой листъ съ дерева, подобно какъ ни единое царство на землѣ, не падаетъ безъ высочайшей воли Проридѣнія. Такъ, и тишина, и бури, и всѣ явленія, случающіяся въ природѣ, несравненно бывающіе величественнѣе въ горахъ; шамъ они восхищаютъ, возвеличивають, наполняютъ священнымъ благоговѣніемъ душу и заставляютъ ее возноситься къ Творцу и Хранищелю безчисленныхъ мировъ, земного шара, величайшихъ Царствъ и Царей и бѣдныхъ хижинъ поселянъ.

Городъ Эпериешъ.

Эпериешъ небольшой, но прекрасной городокъ, еспь уже послѣдній въ прелестной Венгерской сапоронѣ; далѣе пойдутъ худые города и бѣдныя деревни. Здѣсь мы дневали, и я познакомился съ Профессоромъ Минералогіи З.... Онъ пригласилъ меня къ себѣ въ домъ и показывалъ великое множество минералловъ. Нѣсколько шкаповъ наполнены были разными каменьями; большая часть изъ нихъ находится въ Венгрии; однако же еспь много и чужестранныхъ. Потомъ показывалъ онъ мнѣ разнаго рода окаменѣлости, цѣлые пни, превращенные въ камень; также видѣлъ я камни, называемые Dendriken. Они довольно велики и имѣюшъ на себѣ изображеніе различныхъ цвѣтовъ и распеній. Онъ показывалъ мнѣ одинъ изъ нихъ въ отдѣлкѣ, и я удивлялся его красошъ: это небольшой

прозрачной камушекъ, внутрь
котораго природа нарисовала
прекрасный цветокъ.— Отъ чего
происходятъ сіи различные изо-
браженія на камняхъ, спросилъ
я Профессора.— „Мы полагаемъ
„сему между прочими дословѣр-
„нѣйшую сію причину, оправдывая
онъ: „извѣстно, что всѣ камни,
„прежде нежели сдѣлаются ша-
„ковыми, какъ мы ихъ видимъ,
„бывающіе въ мягкому состояніи,
„и погода-то пристающіе къ нимъ
„листья древесные или вѣтви
„цвѣточные. Мало по малу ка-
„мень увеличивается оно присое-
„диненія новыхъ частей; нако-
„нецъ части сіи совокупляются
„плошище, и камень становится
„твердымъ. Послѣ, хотя уже
„листья и будущіе опинаяны, но
„подъ ними остаются опиечат-
„ки точно такого вида, какой
„они имѣли.”

Г. Профессоръ З... вмѣстѣ съ
двумя другими товарищами, иѣ-

сколько лѣтъ тому назадъ, осматривалъ цѣпь Карпатскихъ горъ, между Эперіешемъ и Токаемъ. Тамъ онъ открылъ много примѣчательнаго, и между прочимъ отызвѣнную мину, съ которой, въ шеніи трехъ лѣтъ, пользуясь онъ прещью частію дохода. Объ учиненныхъ имъ новыхъ открытияхъ издаенъ онъ проспранное описание.

Если бы у васъ въ Россіи, говорилъ Профессоръ, ученые люди сдѣлали изысканія въ огромныхъ цѣпяхъ горъ, возвышающихся въ различныхъ частяхъ государства, то конечно открыли бы безчисленное множество драгоценныхъ сокровищъ, которыхъ нынѣ, падая въ недрахъ земли, покидаются ногами Россіянъ, не бывъ имъ известны.— Онъ весьма хвалилъ ученыхъ замѣчанія о Россіи известнаго Палласа. Потомъ при прощаніи, вмѣстѣ съ несколькими малыми экземплярами, дать мнѣ

на память два камушки, похожие на кремень, но свѣтлые и прозрачные, какъ янтарь. Онѣ называли ихъ Венгерскими именемъ тельки, и увѣрялъ, что ихъ нигдѣ болѣе не льзя найти, какъ въ горахъ Венгерскихъ и въ Россіи въ горахъ Сибирскихъ.

Пещера въ Актеликъ.

Лишь только свѣтъ факеловъ разогналъ сгустившіеся мраки, какъ вдругъ открылись предъ глазами нашими совершенно новые, величественные и вмѣстѣ ужасные картины: огромные глыбы висѣли на прилѣпѣ, и приводили въ ужасъ, грозя своимъ паденiemъ. Но любопытство превозмогло страхъ, и мы шли далѣе. Пройдя два или три перехода, споль узкихъ и низкихъ, чѣмъ чрезъ оные надлежало почши ползти, очутились мы въ обширномъ пустомъ подземельномъ пространствѣ, которое походило на огро-

мной черпогъ; но не лъзя даже и подумашь, чтобы черпогъ сей могъ быть сожженъ руками человѣковъ. Нѣпѣ, могущеспвенная природа создала и украсила его великолѣпіемъ, которому смертные удивляюшся, но не дерзаютъ подражашь. Хрущальныя спѣны покрыты возвышеніями разныхъ образовъ и видовъ; различные столпы, лѣпныя изображенія и всѣ извѣстныя украшенія зодческаго, видны были шамъ хотя въ неправильномъ, но иѣкошоромъ дивномъ расположении. Пройдя немногого далѣе, увидѣли мы довольно большой ручей, котораго печеніе склонялось въ самую нушрь подземелья. Мы послѣ будемъ слѣдовати внизъ по сему ручью, а теперЬ пролеземъ въ эшо небольшое ошверсіе, которое находится въ правой сторонѣ и ведетъ въ другую боковую пещеру.

Минушъ съ десяти принуждены мы были ползти подъ низ-

жимъ сводомъ, и наконецъ, по самой узкой тропинкѣ, между каменьями, взошли на возвышение, которое проводникъ назвалъ подземною горою. И въ самомъ дѣлѣ огромнѣстю своею не уступало ею большой горѣ. Тутъ показалъ онъ намъ останки головы и нѣсколько человѣческихъ костей. По обѣимъ споронамъ зияли мрачныя пропасти. Внизъ можно было сойти по узкой спешнѣ; мы спустились; около часа бродили въ сей споронѣ, переходя поспешно изъ узкихъ и тѣсныхъ закоулковъ въ огромные терпоги природы. Взоры наши, проницая завѣсу вѣчнаго мрака, съ жадностью обозрѣвали скрытые подъ оною предметы, и мы не преспавали восхищаться ими. Почти въ каждомъ изъ сихъ подземныхъ черпоговъ можно было помѣститься до 5000 народу; но не думайше, чтобы всѣ сіи проспранства были пусты, иѣшь: они наполнены

различными чудесами. Тутъ видны цѣлые и изломанныя пирамиды и башни, удивительной высоты и огромности; тонкія Греческія колонны, досягающія до самыхъ верхнихъ сводовъ, и грубые Готические сполны, едва выказывающіе изъ нѣдръ черной бездны. Подобія головъ разныхъ животныхъ, обломки, имѣющіе виды различныхъ звѣрей, изображенія различныхъ птицъ, изломанные мечи, щипы, копья и прочіе признаки професіи егромоскожены были на вершинахъ скалъ. Сколь удивительна природа! На произведеніе всѣхъ сихъ чудесъ употребила она воду: вода есть масть рѣдкостей сихъ. Пробираясь сквозь почтчайшія скважины земли, безпрепятственно падаешь она въ видѣ капель; изъ сихъ-то капель, посредствомъ кристаллизации, сославляется камень, прозрачной, свѣтлой, благо цвѣту, копорой рукою непостижимой

природы образуется въ разные виды и образы. Мы для любопытства взяли съ собою нѣсколько такихъ камней. Послѣ жители окрестныхъ мѣстъ уверяли насъ, что сей камень, сщершій въ порошокъ и приготовленный съ спарыимъ саломъ, есть лучшее лекарство какъ для человѣка, такъ и прочихъ живоцѣнныхъ, опѣ перелому кости, прикладывая сего роду пластиры къ поврежденнымъ членамъ. Вездѣ видна удивительная игра зиждительницы чудесъ! Въ подземныхъ пустыняхъ сихъ видишь повсюду чудесное подражаніе различнымъ шѣламъ, находящимся на поверхности земной. Ешьши бы за нѣсколько предъ симъ вѣковъ, во времена язычества, любопытный странникъ вошелъ въ сию пещеру, то конечно подумалъ бы онъ, что какой ни ешь Богъ, или сильной чародѣй, цѣлое царство погрузилъ въ иѣдра земныя, и всѣхъ обиша-.

лей его оковалъ оцепенѣемъ. Не льзя удержаться отъ сей мысли, видя повсюду онѣмѣлый существа, имѣющія подобіе шварей живущихъ. Подъ ризою вѣчной пыли, онѣ мелькаютъ подобно призракамъ, пугающимъ суевѣрныхъ въ часѣ глубокой ночи. Сѣ чѣмъ сравнишь зрѣлище, представившееся намъ тогда, когда мы спустились на низъ, и будучи окружены пропастями, робкими взглядами созерцали ужасныя подземныя окрестности? Однѣ горы возвышались на хребтахъ другихъ; цѣлые скалы висѣли на прилѣпѣ на тонкихъ слояхъ; разверзшыя хляби безднѣ, казалось, алкали поглотить ихъ; легчайшія пѣла служили основаніемъ тысячиекратно пяжелѣйшимъ ихъ. Все было въ безпорядкѣ и ничто не рушилось; шаинспіенная сила поддерживала еїи неизмѣримыя громады развалинъ, которыхъ необозримое величіе приводитъ въ изумле-

ніе.— Среди безчисленныхъ окаменѣлостейъ, въ нѣдрахъ мерзкихъ подземныхъ странъ, царствовала глубокая птичина; мы не дерзали прерывать безмолвіе и возбуждать чрезъ многія лѣща дремлющее эхо; долго внимали мы молчанію подземной природы, и наконецъ, желая соединиться съ товарищами, обратились назадъ.

— Чрезъ нѣсколько времени пришли на то мѣсто, откуда поворотили на право, то естьъ, къ ручью. Тутъ встрѣтили другаго проводника, который сказалъ намъ, что товарищи наши уже вышли на поверхность, или такъ сказать на свѣтъ. Съ двумя проводниками пустились мы далѣе по берегу ручья. Здѣсь проходы были уже не такъ тѣсны; вездѣ блестало величіе мрачной природы. „Вотъ каскадъ,” закричалъ впереди проводникъ нашъ. Мы приближились, и увидѣли въ самомъ дѣлѣ нѣчто похожее на

каспелъ. Огромное зданіе сie ша-
 кой было высоки, что даже воз-
 выся факель, не льзя видѣть его
 вершины. Снизу множеством спол-
 бовъ и сводовъ поддерживавшъ
 его. Все сie состоялось изъ капель
 воды, которые преворились въ
 каменные глыбы. И шакъ посуди-
 ше, сколько вѣковъ употребила
 природа на созиданіе сихъ чудесъ!
 Пройдя еще нѣсколько пемныхъ
 переходовъ, очутились мы вдругъ
 въ прекрасномъ саду: цвѣты раз-
 ныхъ родовъ, въ сосудахъ и въ
 землѣ, украшали нѣкошорое воз-
 вышеніе, похожее на курганъ; но
 все сie имѣло только видъ распе-
 ний и цвѣтовъ, а въ самомъ дѣлѣ
 было это собраніе хрусталей. Мѣ-
 сто сie называлось цвѣточнымъ
 садомъ. Вверху подъ сводами вид-
 но много висящихъ глыбъ, похо-
 жихъ на паникадила и ампады.
 Сдѣлавъ нѣсколько шаговъ внизъ,
 услышали мы шумъ, который по
 мѣрѣ приближенія нашего, часъ

отъ часу умножался; сойдя же иѣсколько спускей внизъ, увидѣли водопадъ, съ ревомъ и кипящею пѣною низвергающейся въ мрачную пропасть. Быстро течение потока нанесло много мягкой глины и песку, изъ чего сошавилась природная плошина, шириной въ аршинъ, чрезъ которую вода спремилась. Съ одной стороны сей плошины такъ мѣлко, что можно переходишь; съ другой неизмѣримая глубина.

Оба проводника подъ разными предлогами отказывались вести насъ далѣе. Но наконецъ прозьбы наши и деньги склонили ихъ, и мы, перейдя по мѣлкому мѣсшу, взошли на одинъ изъ подземныхъ оспрововъ. Здѣсь много выраженныхъ изображеній: одно изъ нихъ похоже на Нептуна съ пѣзубцемъ; другія представляютъ иѣсколько человѣческихъ подъ различныхъ положеніяхъ.

другомъ островѣ, на высокой скалѣ, показалъ намъ проводникъ спашую, называемую Святою Марию; огромная спашуя сія предспавляєтъ довольно живо женщину, держащую на рукахъ младенца. Переїдя еще разъ воду, на третиѣмъ островѣ увидѣли подобіе, называемое спашуею Ангела; это былъ большаго росту человѣкъ, съ распушертыми крыльями. Здѣсь проводникъ нашъ сказалъ, что можно ити впередъ два дни и болѣе: и такъ судише о проспранствѣ сего подземелья. Вѣ немъ можно построить городъ и помѣстить иѣсколько тысячъ народу. Опзывѣ вѣ подземныхъ сихъ пустыняхъ споль силенѣ, что слова наши и восклицанія повторяються почти до пятнадцати разъ.— Отсюда поворотили мы назадъ. На ушесахъ скалъ и на стѣнахъ написано много именъ по Французски, по Нѣмецки, по Латински и по Венгерски; ибо

многіе пуштешественики пріѣзжаюшъ дивицѧ чудесамъ сей пещеры. Мы также написали тамъ имена свои по Руски. На одномъ камнѣ изображено имя Барона Края, славнаго Нѣмецкаго Генерала. Разлипшіе воды попрепяспивовало дойти до шого мѣща, гдѣ нынѣшній Императоръ Францъ II написалъ свое имя. Проходя мимо одной скалы, увидѣли мы имя Людмилы, и проводникъ сказалъ, что оно принадлежало одной знанной девушкѣ изъ фамиліи Князей Эстергазіевъ. Какъ оправдилась она пуштешествовавшъ въ споль ужасныхъ мѣстахъ!

Вообразите, какъ опасно заблудиться въ сихъ мрачныхъ пустыняхъ! Острые каменья, усеянныя скалы повсюду заграждающіе путь незнающему коротко всѣхъ сокровенныхъ проходовъ; глубокія пропасти зияющіе подъ узкихъ спрѣжекъ; и еслыли бы случилось осшаться безъ огня, то

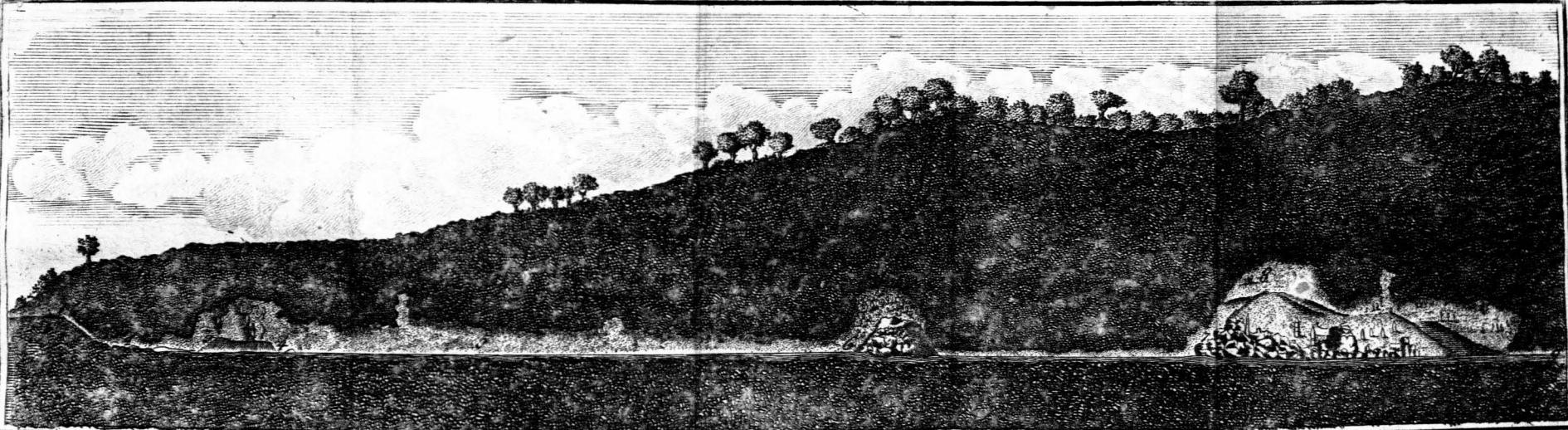
неминуемо должно погибнуть, ибо въ темнотѣ и шагу спустишь не возможно.— Между тѣмъ какъ мы говорили обѣ эпомѣ, вдругъ, въ одномѣ тѣсномѣ переходѣ проводникъ нашъ уронилъ факель и онъ погасъ.— Мы всѣ оцепенѣли отъ ужаса; спрашная мысль о неисчезнѣхъ опасносپахъ поразила насъ; но искусной проводникъ махнулъ нѣсколько разъ во всѣ стороны факель, и онъ загорѣлся. Печальной свѣтѣ сего свѣтильника показался намъ пріятнѣе весеннаго солнца. Наконецъ послѣ долгихъ обходовъ, вышли мы изъ пещеры, въ которой всего одинъ шолько входѣ, небольшое отверстіе въ превысокой камений горѣ: она находїтся въ Гюмерерскомъ Комишатѣ близъ мѣстечка Акшелекъ; жители называють ее *Барадло*.

Воздухъ въ пещерѣ сей отмѣнио чистъ, и климатъ лѣтомъ и зимою умѣренной. Лѣ-

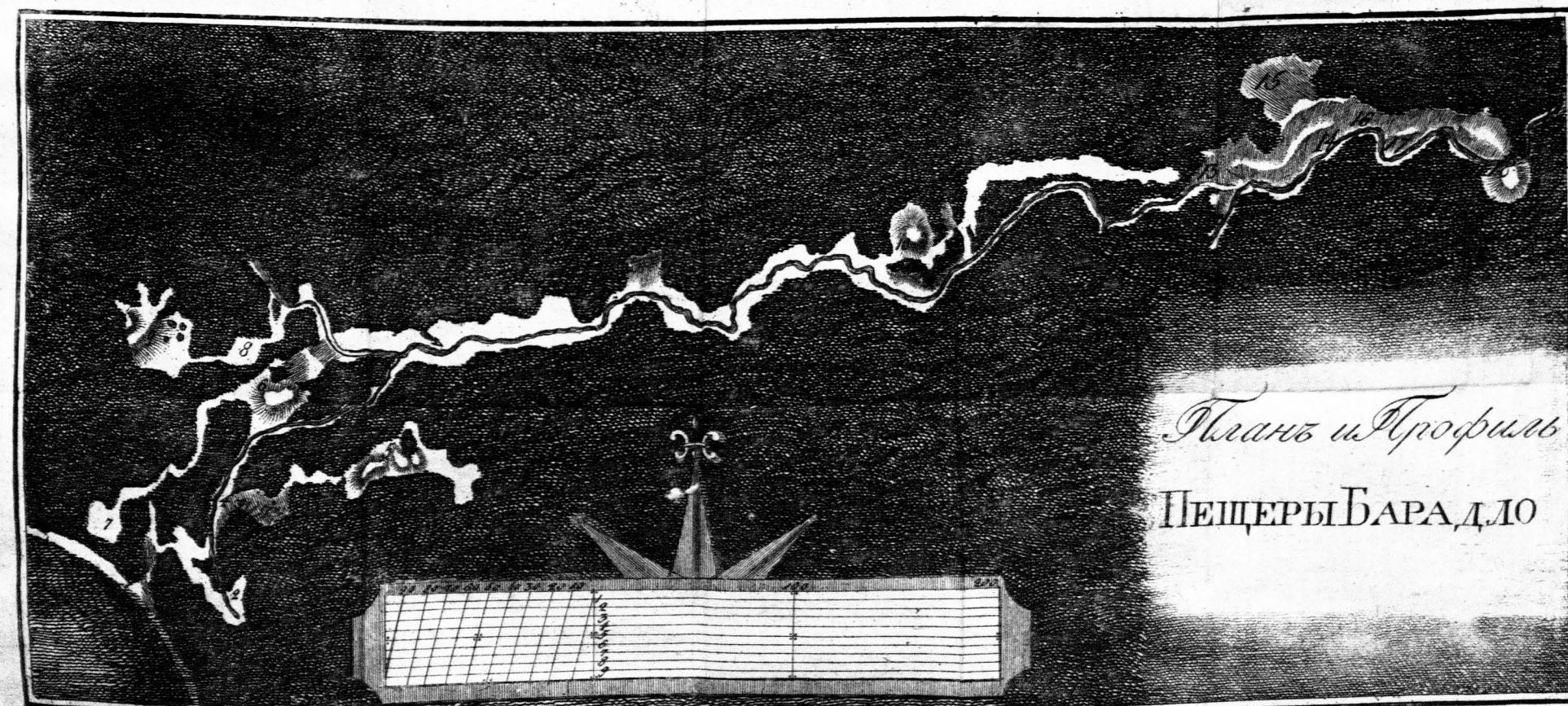
шомъ въ праздничные дни , изъ окрестныхъ мѣстъ собираются сельскія девушки, въ первое отданіе пещеры, плясашь при свѣтѣ факеловъ. Жители рассказываютъ про нее много баснословнаго, а между прочимъ и то , что будто сонъ удаляется отъ тѣхъ, которые ходятъ въ сей пещерѣ; и некоторые люди, ходивъ тамъ по шести дней , не имѣли желанія спать: это невѣроятно.—Мы пробыли въ подземельѣ семь или восемь часовъ ; а надобно пробыть въ немъ по крайней мѣрѣ три или четыре дня, чтобъ осмотрѣть по порядочно всѣ его излучины.

Я доспалъ планъ сей пещеры , въ которомъ нарочно присланной отъ Императора Инженеръ , представляющъ подземелье въ разбѣзѣ, и раздѣляющъ его на девять частей :

1. Входъ въ подземелье.
2. Рутей первой.
3. Кастелъ.



Вход в подземелье. 2 Ручей первый. 3 Каскад. 4 Второй ручей. 5 Цвёлтненский сад в горе Святой Марии. 7 Город Хоризз. 8 Большой Проток. 9 Далее идти сюда недозволено.



План и Профиль
Пещеры Бара́дло

1 Вход. 2 Каскадный долинка. 3 Лампарт, или Указатель дорог. 4 Курейский жертвеник. 5 Пещера лисья. 6 Большой каскад. 7 Пещера летучих мышей. 8 Предверие Часована. 9 Альмиры. 10 Гора Святой Марии. 11 Большой камень. 12 Здесь сюда разделяется на ручьи. 13 Город Хоризз. 14 Здесь дорога идет через гору. 15 Большая Пещера. 16 Здесь есть не большая тропинка в сторону. 17 Здесь еще дорога проходит гору. 18 Здесь ручей падает со скалы вниз жиртанием между камней. 19 Отсюда за разницей в сюда далее идти не можно.

4. Второй ручей.
5. Цветочный садъ.
6. Гора Святыя Маріи.
7. Гора Хоривъ.
8. Большой гротъ.
9. Далѣе итти вода не дозволяетъ.

Трудно ошибиться, что произвело сполъ огромную пещеру; однажды должно догадываться, что она произошла отъ землетрясения. Прилѣжные наблюдали природы повсюду открывавшіе слѣды бывшаго нѣкогда въ ней сильнаго волненія. На вершинахъ горъ находятъ множества произведеній, свойственныхъ только морскому дну; на нѣсколько сотъ фунтовъ подъ землею открывавшіе признаки жилищъ человѣческихъ. Все доказываетъ, что было время, въ которое вся природа возмущалась, рѣки перемѣняли свое течение и моря спранировали по лицу земли — Нигдѣ не видно ни малѣющей скважины; вѣчные мраки

царствующий въ семъ подземномъ мірѣ. Но всего удивительнѣе, что во многихъ мѣстахъ сей пещеры видны слѣды колесъ; песокъ, на которомъ они напечатлѣлись, окаменѣлъ. Кто могъѣздить на колесахъ въ подземельѣ, въ кото-
рое входъ шакъ малъ, чи то едва можно пролезть въ него одному человѣку? — Эта загадка.

Городъ Кошау.

Кошау городъ довольно большо-
й, имѣющъ порядочное спроек-
тие. Сюда пришли мы на самой
Новой годѣ. Въ сей день во всѣхъ
домахъ бываешь великая превога.
Жители Венгерскихъ городовъ дер-
жашъ наемныхъ служищелей, ко-
торые на Новой годѣ имѣютъ
право оходить и приставать къ
инымъ господамъ; отъ этого-то
въ Новой годѣ дома наполняю-
ся почти всегда новыми служи-
щими. Въ Кошау были мы въ
шестидесятъ, гдѣ представили одну

комедію и балетъ, и на балѣ, ко-
торой городъ давалъ Рускимъ
Офицерамъ. По всей Венгрии при-
нимають Рускихъ ощмѣнно хо-
рошо.

Чудной источникъ.

Венгрия наполнена чудесами при-
роды. За семь миль въ спорону
отъ Эпереша, въ Циссерскомъ
Комишашѣ, есть источникъ удиви-
тельной воды: ежели же лѣзо
пробудешь въ ней нѣсколько вре-
мени, то оно превратится въ
мѣдь; ежели же на лѣзо будешь
какое изображеніе, то и на мѣди
останется оно невредно.

Источникъ сей вытекаетъ изъ
горы, въ которой находящаяся мѣд-
ная руда или минеральной купо-
росный ключъ. Находящаяся въ
немъ купоросная кислота вложен-
ное въ нее лѣзо разбѣдаешь и
съ собою уносишь; а вмѣсто этого
мѣдныхъ свои часчицы оспавля-
ешь. Синшо часчицы, прильня-

ясь въ желѣзу, покрывають пре-
жде его поверхность; а потомъ,
пробираясь въ тончайшія скважи-
ны его, занимаютъ мѣста выпѣ-
сненныхыхъ желѣзныхъ частицъ. И
такимъ образомъ положенный ку-
сокъ, не теряя ни виду, ни вели-
чины, превращается изъ желѣз-
наго въ мѣдной. Такъ говорятъ
испытавши природы, которыя
чрезъ глубокое и долговременное
размышленіе, чрезъ беспресстан-
ные опыты и неупомимую бди-
тельность, открыли наконецъ
часть шого единственнаго покро-
ва, съ которыми Египтяне пред-
ставляють богиню сю въ изобра-
женіяхъ своихъ Невтонъ въ шай-
нѣ мірозданія, Лавузъеръ въ Хи-
міи, Боннетъ въ созерцаніи цѣпи
существъ доказали, до чего мо-
жетъ доспигнуть человѣческій
умъ!.....

Городъ Бардфельдъ.

Бардфельдъ, отстоящій отъ
Эперіеша на четыре мили, есть

небольшой спаринной городокъ ;
тамъ были мы въ редутѣ , и въ
послѣдній разъ видѣли городское
Венгерское собраніе. Отъ Бард-
фельда къ Дуклѣ , отѣхавши вер-
сты двѣ , вдругъ увидѣли на лѣво
прекрасную , по обѣимъ сторонамъ
обсаженную деревьями дорогу ;
проѣхавъ же съ версту по ней ,
очутились въ долинѣ , окруженнѣй
горами , на которыхъ росъ опимѣн-
но густой еловой лѣсъ . Въ сей до-
линѣ было между прочимъ нѣ-
сколько довольно хорошихъ , вновь
выстроенныхъ домовъ . Первой
попавшійся намъ человѣкъ сдѣлал-
ся нашимъ проводникомъ , и по-
велъ насъ въ залу . Зала сія быва-
етъ полна , начиная съ Мая мѣ-
сяца и до осени : здѣсь обѣдаютъ ,
ужинаютъ , играютъ въ разныя
игры господа , прїѣзжающіе сюда
пить минеральныя воды . Мы са-
ми смотрѣли и пили въ двухъ ко-
лодцахъ минеральную воду , уголь-
наго газу . Она имѣетъ рѣзкой ,

кислой вкуſъ , и какъ говорятъ , бываетъ очень полезна. Тамъ показывали намъ купальни для пріѣзжающихъ лечиться. Теперь здѣсь пусто, а лѣтомъ сбирается сюда ошмѣнио много даже самыхъ знанихъ господъ. Большая часть изъ нихъ пріѣзжаютъ веселисья и наслаждаясь тихою природою послѣ городскаго шума.— Въ Венгрии веъма много цѣлищельныхъ водъ.

Прощаніе съ Венгриею.

Доброй народъ! вольная земля! прелестная Венгрия! я долженъ проспичь съ тобою, и можешь быть навсегда; но воспоминаніе о тебѣ останется неизгладимо въ памяти и сердцѣ моемъ. Проспиче, огромные Карпаты, кото-рыхъ голубые вѣнцы, въ румян-цахъ молній и алыхъ зорь, ка-саются облаковъ! — Проспиче обширныя, гладкія долины, осѣ-ненныя цвѣтущею зеленью, и

евѣшлые попоки, лепящіе сѣ ла-
зоревыхъ горѣ! Сколько разъ на-
слаждался я вѣ Венгріи прелест-
ными, живописными видами вели-
чественной природы! О страна
благодатная! позволь вѣ послѣд-
ній разъ, сѣ чувствомъ сердечной
горести, сказать тебѣ: проспи!...

Переступили шагъ за границу,
и очутились вѣ царствѣ зимы, вѣ
скучной Галиціи. Здѣсь вся при-
рода кажется мерзкою, оледенѣ-
лою; поля покрыты глубокимъ
снѣгомъ, деревья стоящіе обнажен-
ными, быстрыя рѣки окованы
льдомъ, и жищели печальны вѣ
унылой сей странѣ.

ВЪ ГАЛИЦІИ

Мѣстечко Диновъ.

Изъ черной крестьянской избы
сгалъ я вдругъ вѣ прекрасномъ
домѣ и гостяхъ у Графа. Какъ
это случилось? — Самымъ легкимъ
способомъ: я сидѣлъ вѣ дымной

своей квартире; вдруг Генераль прислал звать меня, провести вечер у Графа. Явившись туда, радовался я, глядя на прелестную семейственную картины: по испашь она достойна кисти Августа Лафонтина. Общество было не пышное и не многочисленное, но за то самое прящине: оно состояло из младого семейства Графского, изящнейшими дарованиями украшенного.— Две спартанские дочери, молодые девушки, в легких пюниках, в угодность родителям плясали изящину Греческую пляску с барабаном. Стройность осанки их придавала им определенно красивый вид; мы восхищались, глядя на их прелестные танцевальные движения. Спустя немного девушки сели за фортепиано и играли из сочинений славного Моцарта. Чрезвычайно времени явилось другое зрелище: это были малые девочки Графа, сыновья одиннадцати и дочь шесши;

музыка заиграла мазурку, и маленькие прыгуны пустились плясать; они въѣхъ удивили своею ловкостью. Послѣ спаршая дочь сѣла вновь за фортепіано, и самымъ чистымъ и пріятнѣмъ голосомъ пѣла Польскія пѣсни. Графъ говорилъ, что онъ лучше всякихъ Италіянскихъ арій любитъ слушать пѣсни отечественныя. Можно сказать, что Графъ П*** съ милою супругою, въ кругу любезнаго семейства, наслаждается испиннымъ благополучиемъ. За то онъ явно возспаешь прошиву бурной городской жизни и защищашъ жизнь мирную, семейственную.

Въ домѣ у него нѣтъ пышности, но вездѣ блестаешь прелестная проспекта. На спбнахъ видны портреты великихъ людей изъ его соотечественниковъ; въ большой библиотекѣ, кромѣ книгъ отечественныхъ, есть много и иностранныхъ на разныхъ языкахъ.

—Смотря на графа П***, кажется, можно увѣришься, что живя съ природою и съ милымъ семействомъ, можно приблизиться къ испинному благополучію.

Нѣмецкіе крестьяне.

Какъ весело смотрѣть на крестьянъ въ Нѣмецкой землѣ! Они живущіе также спокойно, также въ свое удовольствіе, какъ и большие господа; только бывашіе несравненно веселѣе ихъ. Въ Силезіи, въ Моравіи, въ Нижней и Верхней Австріи, крестьяне всѣ почти вольные. Всякой изъ нихъ имѣшъ свой огородъ, наполненный овощами; свой виноградной садъ и нужное количество земли, которое онъ рачительно обрабатываешьъ. Войдіши въ его избу: это прекрасная уютная свѣтлица; окны большія изъ чистыхъ стеколъ; печь изъ кафель; стены и лавки всѣ бѣлыя; у стѣны спориша поспѣль: это роскошь

Нѣмцовъ; они любятъ покоиться послѣ трудовъ. Обыкновенно кладеясь у нихъ сверхъ плюфяка самой мягкой пуховикъ, покрытый прекрасною машеріею; вмѣсто одѣяла покрываются шаковою же периною. Прибавьши къ сему еще десятика полпора прекрасныхъ мягкихъ подушекъ, и вы будете имѣть понятіе о поспѣлѣ, на которой спящіи Нѣмецкіе крестьяне. Стѣны всѣ выбѣлены. Въ углу, на нѣсколькихъ полочкахъ, сѣвшіе чистая оловянная посуда; въ маленькомъ стеклянномъ шкапикѣ стоящіи чашки и кофейникъ. Всякой крестьянинѣ имѣетъ спѣчные часы и календарь. Сверхъ того почши у всякаго хозяина увидиши портреты его семейства и нѣсколько другихъ картина. На всѣхъ видѣнныхъ мною портретахъ изображены лица пихія, добрыя, выражаютъ не пылкія и сильныя спрасши, но миролюбіе; иные улыбаются, другія въ задумчивоспи. Часто у одного хо-

зяина видиши портреты его дѣда, отца и многихъ родныхъ; иные представлены курящими шабакъ, другіе съ спаканомъ виноградного вина и проч.

Преспарѣлый отецъ семейства съ веселіемъ разсказываетъ малолѣтнему сыну своему исторію его родныхъ: „Этотъ предокъ нашъ „служилъ Государю вѣрно; былъ „въ дальнихъ походахъ, и получивъ „оштавку, занималъ почестное „место Рашмана въ нашемъ селеніи. А это дѣдъ твой, искусный и трудолюбивый землемѣлецъ; ты видиши на немъ знакъ „опличія, полученной имъ отъ „Императора за хорошее обработаніе полей. О! въ тотъ день, „когда Комиссаръ привезъ медаль, „мы всѣ радовились душевно, и „выпили всею семьею цѣлую бутылку спараго вина за здоровье доброго Государа (*). А вотъ дядя

(*) Въ Австріи даются медали отъ Правительства щѣмъ изъ посе-

„швой, содержашель тракшира :
 „онъ заспалъ спарое невыгодное
 „спроеніе; прудами и прилѣжані-
 „емъ передѣлалъ его, устроилъ по-
 „кои для проѣзжающихъ ; былъ
 „услужливъ, угощалъ всѣхъ, и
 „добрые люди его знали и люби-
 „ли. Веселись, сынъ мой ! всѣ
 „швои родные были честные Нѣм-
 „цы и добрые люди ; всѣ соседи
 „ихъ любили и уважали. Бери при-
 „мѣрѣ съ предковъ твоихъ, и будь
 „богобоязливъ и честенъ! ” —

На скопиномъ дворѣ у Нѣмец-
 кихъ поселянъ, найдеше вы вся-
 каго роду довольно скопца. Въ ко-
 нюшнѣ у него лошади совсѣмъ осо-
 бенной породы : онъ всѣ высоки,
 полсты и ошмѣнино широкаго скла-
 ду ; хозяинъ бережетъ ихъ чрез-
 вычайно ; иначе не ъздишъ, какъ
 шагомъ ; за то и они служашъ ему
 долго.

Лянь, которые отличиѣе другихъ
 обрабатывающъ свои нивы.

Въ Венгрии у хорошаго крестьянина все же, что и у Нѣмецкаго, только у сего послѣдняго спѣны украшены разнаго рода письменами и ружьями: Венгры народъ воинственный, охотники до оружія. Отъ чего всѣ син крестьяне такъ хорошо живутъ? вѣрно всякой спросишь съ удивленiemъ. Отъ того, что они прудолюбивы и не пришиблены. всякой крестьянинъ, кроме того, что обрабатываетъ землю, промышляетъ еще какимъ ни есть ремесломъ. Онъ плашишъ очень малую подать Государю, плашишъ помѣщику за землю, до тѣхъ поръ, пока ее совсѣмъ не выкупишъ, и послѣ сего онъ свободенъ.

КРЕСТЬЯНѢ ВЪ ГАЛИЦІИ.

Теперь сижу я въ хатѣ у мужика, въ Старой Галиціи: печь запиши, шрубы нѣшь; густой, черной дымъ наполняетъ и копшишъ всю хату; вмѣстѣ съ нами ле-

жать коровы. Взглянешь на хозяев — и ужаснешься; они все въ лахмощахъ и закопчели. На блѣдныхъ лицахъ ихъ изображается горесть; они живущи въ убожествѣ и нищетѣ.— Ошь чего же они такъ нещастны? На это можно сказать много причинъ; главнѣйшая соспощивъ въ безмѣрныхъ налогахъ. Всякой поселянинъ, имѣющій участокъ земли, могутшій пропишать только его семью, долженъ плащить Государю болѣе шестидесяти гульденовъ (тридцать шесть рублей серебромъ), и самой бѣдной, неимущей ничего, кроме одной избушки, плащивать около десяти рублей серебромъ. Галиція ешь вновь приобрѣтенній край, и для того подашей плащивать несравненно болѣе всѣхъ Нѣмецкихъ областей.—

Сверхъ этого здѣшніе крестьяне ничѣмъ не торгуютъ, никуда неѣздятъ. Земля худо обработанная, едва въ при раза возвраща-

ешъ посѣянное. Молотьба у здѣшнихъ крестьянъ, по снятіи хлѣба, продолжается даже до новаго: всякой молотильѣ сполько, чтобъ ему спало на недѣлю, а по испеченіи оной начинаешь молотильѣ опять на другую. Помѣщики весь хлѣбъ перегоняютъ на вино, которое продаютъ Жиды, и вѣсемъ соспощиши ихъ лучшій доходъ.

Взирая на щастливую жизнь крестьянъ вѣ Нѣмеціи, и на горестное существованіе ихъ вѣ Галиціи, вѣрно всякой подумаешь, что благоденствіе первыхъ происходитъ отъ свободнаго, а послѣднихъ отъ рабскаго состоянія, вѣ которомъ они живущи; но заключеніе сie будетъ не совсѣмъ справедливо. Правда, что вѣ областяхъ Нѣмецкой Имперіи крестьяне живущи на правахъ поземельныхъ, и во всѣхъ прочихъ отношеніяхъ помѣщикамъ не подвластны; но еслыли бы сіи самые права даны были и крестьянамъ

въ Галиціи, что они послужили бы не къ пользѣ, но къ пагубѣ ихъ; ибо въ Галиціи крестьяне, такъ сказашь, еще не созрѣли до того, чтобы наслаждаться независимо-стю. Сдѣлаемъ краткое сравненіе образа жизни тѣхъ и другихъ: въ Нѣмеціи крестьянинъ, обрабо-шавъ щательно часть наемной у помѣщика земли, и разведши виноградной садѣ, занимаешься ре-меслами, чрезъ которыхъ выруча-ешь деньги; хлѣбомъ довольно спу-шь свое семейство, а вино изъ виноградныхъ садовъ пускаешь въ продажу, отъ чего получивъ не-малой доходѣ, уплачиваешь пода-ши, спроишь прекрасную и проч-ную свѣтицу, и чрезъ бережли-вость, преимущественно свой-ственную Нѣмцамъ, всякой годѣ пріумножаешь свой доспашокъ.— Щѣлую недѣлю Нѣмецъ трудится неупомимо; въ Воскресенье же идешь съ молитвенникомъ въ церковь, попомъ обѣдать и оп-

дыхать домой, а на вечерѣ въ сельской трактирѣ, гдѣ пожилые мужчины пьютъ пиво и чишають газеты, разсуждая съ жаромъ о военныхъ происшествіяхъ; а молодые люди и девушки шанцуяще тихой, плавной Нѣмецкой вальсѣ: вошь наслажденіе Нѣмцовѣ. — Въ Галиціи нѣшь ни ремеслѣ, ни художествѣ; ничего, кроме нищеты, не найдешь въ дурныхъ и закопчёлыхъ хатахъ; предразсудки царствующіе шамѣ. Однако же и въ Галиціи не всѣ бѣдны, но все преобрѣтаемое по-шовыми трудами оспаешся въ кабакахъ: въ сихъ-то гнѣздилищахъ разврата и невѣжества приспращенные къ горячему вину крестьяне, такъ сказать, впивающе въ себя всѣ пороки; деньги, скопѣ, изѣлія, даже иногда нужнѣйшая одежда крестьянъ оспаешся въ кабакахъ, изъ которыхъ изходяще буйство и нищета. Изъ сего видно, что для уравненія кресть-

янъ въ Галиціи съ Нѣмецкими, должно непремѣнно водворить межъ ними ремесла и художества, избавить ихъ отъ предразсудковъ, а болѣе всего испребиши у нихъ **чинную продажу**, главной источникъ ихъ бѣдствій.

Чтожъ насасеши до подданства, что крестьянамъ въ Галиціи непремѣнно еще нужно принадлежать помѣщикамъ; ибо малѣйшая, дарованная имъ свобода, конечно превратится въ необузданность, ешьли въ шомъ не будешь наблюдана чрезвычайная осторожность и поспешенность. Доброй помѣщикъ, увѣренный, что все богатство его состоишъ въ благополучіи его крестьянъ, не упомялъ ихъ излишнею рабою, во всемъ имъ помогаетъ: онъ спроишъ на свой кошикъ бѣдному поселянину погорѣвшій его дворъ; онъ засѣваешь его ниву въ случаѣ неурожая; плашимъ за него подами, въ случаѣ крайней нужды; онъ на-

нимаетъ лекаря для спраждущихъ отъ болѣзней. Однимъ словомъ, доброй господинъ можеть называться отцомъ своихъ крестьянъ, и сіи крестьяне несравненно щастливѣе должны быть подъ его покровительствомъ, нежели на свободѣ, влекущей ихъ къ пьянству и разврату.

ПРЕДРАЗСУДОКЪ.

Почему вы не сдѣлаете трубы у вашей печи? сказалъ я хозяину со слезами, ибо густой дымъ заставлялъ меня плакать: тогда бѣхаша ваша спала свѣслицою, какая бывающа въ Нѣмецкой землѣ и въ Венгрии. — „И! куда намъ еще дѣлать трубы,” отвѣчалъ одинъ старикъ, покачавъ сѣдою головою; „намъ нечего мудрить, коли прежде насъ того не дѣлали” — Вотъ какъ силенъ предразсудокъ въ старой Галиції! Здѣсь видно народѣ желаетъ коптишься, а не просвѣщаться.

ПРАВО КРЕСТЬЯНЪ ВЪ ГАЛИЦІИ.

Въ Галиціи крестьяне хопя и
опягощены ужасными податями,
но въ оправду предоставлено имъ
одно право, которое, въ самой ве-
щи хопя и бесполезно для нихъ,
однако же ошмѣнио имъ пріяшно.
Право сie состоитъ въ томъ, что
крестьянинъ можетъ судиться съ
господиномъ, еспыли будетъ имъ
обиженъ. Крестьянинъ идешъ
прежде въ Циркуль (уѣздъ), обяв-
ляешь Судѣ свое неудовольствіе,
которой шопчась долженъ по-
слать Комисара къ помѣщику для
изслѣдованія. Тутъ еспыли ока-
жется, что помѣщикъ крестьяни-
на напрасно билъ, то онъ обязанъ
ему заплатить по шесшидесятъ
копѣекъ за всякой ударъ; еспыли
же найдешся виновнымъ кресть-
янинъ, то Комисаръ тушъ же
его наказываешь. Поляки посред-
ствомъ червонцевъ умѣють все-
гда ослѣплять злочелюбивыхъ

присяжныхъ и слагашь вину на
хрестъянъ.

Городъ Львовъ.

Я былъ въ томъ городѣ, кошерой Нѣмцы называющъ Лембергомъ, Французы Леополемъ, а Рускіе Львовыиъ. Львовъ доспоинъ именовавшися сполицею Галиціи; это прекрасной и богатой городѣ. Мы въ немъ дневали. Я былъ въ театрѣ и маскерадѣ, былъ въ Академіи, гдѣ показывали намъ библіошку, содержащую въ себѣ болѣе ста тысячи книгъ и между прочими древней рукописи Славянское Евангеліе; также видѣли мы шамъ хороший кабинетъ Анапомической. Городъ Львовъ построенъ въ 1245 году сыномъ самодержавнаго Князя Россіи Даниила Романовича, Львомъ Даниловичемъ. Сей послѣдний женился на Беллѣ, дочери Венгерскаго Короля, и новопостроеной городѣ назвалъ своимъ имѧ.

немъ. *Львовъ* принадлежалъ пошомъ многимъ Россійскимъ Князьямъ, у которыхъ отбивъ былъ Поляками; а въ 1654 году знаменишой Хмѣльницкой осадилъ и взялъ сей городъ Козацкими войсками. — Такъ переходяты города изъ рукъ въ руки!... Нешолько *Львовъ*, но большая часть Галиціи принадлежала Россіи. Обширна была держава Русская!...

Почта.

Перейдя обращно за границу, иоѣхалъ я съ однимъ изъ моихъ товарищъ на почтовыхъ. Почта Нѣмецкая ни мало не сходствуетъ съ нашею: шамъ лошади большія, кормные; запрягаются по три, или по чешире въ почтовую коляску. Почталіонъ, хладнокровной Нѣмецѣ, въ ботфорахъ и съ длиннымъ бичемъ въ рукахъ, сидя на козлахъ,jurитъ спокойно трубку, или играетъ въ рогъ и ѿдешь всегда шагомъ;

а у насъ совсѣмъ иначе. Когда мы выѣхали изъ мѣстечка Р***, то проспала почтовая шелѣжка, коло-кольчикъ у дуги и пройка изму-ченныхъ лошадей, изъ которыхъ одна даже нахрамывала, соспавля-ли нашъ экипажъ, конечно не пышной, но за то кучеръ нашъ былъ преисполненъ чувствомъ сво-его достоинства. Онъ сидѣлъ на козлахъ такъ гордо, какъ сильнѣй-шій изъ Азіатскихъ Деспотовъ на пышномъ своемъ пресполѣ. Кнутъ его былъ въ безпрепанной рабо-тѣ, и лошади хопя и ощущали жесткость его правленія, но по-добно всѣмъ прочимъ невольни-камъ, молчали. Маленькая, круглая шляпка, съ бѣлымъ перомъ, щего-левато была надѣта у него набе-крень; а въ головѣ его играли нѣ-сколько рюмокъ вина, и онъ въ сладкой надеждѣ, за скорую ъзду получилъ еще на водку, мчалъ насъ какъ вихрь.

О Евреяхъ въ Галиции.

Въ Галиції живеть множество Евреевъ. Между прочимъ спрашивалъ я, сколько берутъ съ нихъ податей. Частные подати суть слѣдующія: всякой Ерей отъ каждой свѣчи, зажигаемой имъ въ шабашъ, долженъ плащать по три денежки; отъ каждой кварты пива, копорое онъ у себя держитъ, по двѣ денежки; отъ фунта мяса по четыре денежки; за мѣспо, на которомъ споишъ домъ, двадцать пять злотыхъ (*) въ годъ. Кроме того платятъ они разныя общеславенныя подати и даютъ рекруты. У насъ въ Россіи несравненно лучше живутъ Ереямъ.

(*) Золотой значить пятнадцать копеекъ серебромъ.

Бѣдность.

Вершъ за пяшь не дѣзжай до Грудка (*), у самой большой дороги есть большая деревня, которая уже съ годъ тому назадъ выгорѣла. Жили тамъ споль бѣдны, что дневное ихъ пропишаніе состоитъ единственно въ именъ, что могутъ выпросить у проѣзжающихъ. Лишь только приблизились мы къ сему мѣсту, какъ вдругъ увидѣли полпы полунагихъ малыхъ ребятъ обоего пола. Они съ крикомъ и слезами, распросперши руки, бѣжали въ слѣдъ и просили хлѣба. На блѣдныхъ лицахъ ихъ изображалось отчаяніе. Нещаспные дряхлые старцы, безъ рукъ или безъ ногъ, не въ сосстояніи будучи двигаться, печальными взорами умоляли о соспраданіи. Сердце содрогаешься при возврѣніи на печальную

(*) Восемь миль ѿмъ Львова.

каршину нещастія и бѣдности
 подобныхъ намъ человѣковъ. Одни
 шолько богачи не смигчаюшся ;
 великолѣпные замки ихъ видны
 въ окрестностяхъ погорѣвшей дѣ-
 ревни, и помощь не исходиша изъ
 пышныхъ чершоговъ. Бѣдность
 спрашивашася огромныхъ палашъ, и
 свирѣпствуеша на развалинахъ
 убогихъ хижинъ. Богачи не слы-
 шаша спона убогихъ ; веселые
 хоры пѣвцовъ, услаждающаи изнѣ-
 женный слухъ ихъ ; сердце ихъ
 или вовсе ожесточилось, или, жи-
 вя въ роскоши и не испытавъ ни-
 когда злополучія и нужды, они не
 могутъ поспигать , сколь люшо
 иго бѣдности. Столы ихъ обре-
 менены лакомыми яствами. То-
 кайское вино пѣнишася въ позла-
 щенныхъ сосудахъ. Они пользую-
 щася всѣми наслажденіями, кро-
 мѣ того, кошорое всѣхъ неоцѣ-
 ненїе , кошорое услаждаешъ душу ,
 исполния ее небесныхъ во-
 спорговъ , сіе наслажденіе есть

плодъ благоворительности. Бѣдный, подѣлившійся послѣднимъ грошемъ съ шѣмъ, кто бѣдиѣ его, чувствуетъ сie небесное наслажденіе; а богачъ и за миллионы, ушопленные имъ въ океанѣ роскоши, не получивъ его.— Рейналь въ Исторіи своей о Индіи, говориша, что въ иѣкопорыхъ Индѣйскихъ законахъ изображено такъ: „Богачъ долженъ бытъ сравненъ съ деревомъ, обремененнымъ плодами и возвращенными природою среди безплодной степи; всѣ алчущіе и ушомленные имъющі право покоиться подъ его шѣнию и рвашь съ него плоды.” О! ешьли бы и у насъ богачи уподобились симъ благоворнымъ деревамъ, тогда бы спрощающая нищета пришекала подъ щедроны ихъ; стоны угнѣщенныхъ яромъ бѣдности, не раздавались бы по лицу земли, и вѣчный миръ между нищетою и богатствомъ былъ бы возстановъ.

ленъ. Но это мечта, которую однажды богачи могутъ сдѣлать спасителью существенностию, если только захотятъ.

Шоссе.

Шоссе или Käyserveg въ Нѣмецкой землѣ называющіяся большая дорога, идущая отъ самой границы Бродъ чрезъ всю Галицію, Силезію, Моравію и обѣ Австріи до Вѣны и Кракова. Дорога сія прекрасна; она состоитъ изъ насыпи, возвышенной на двѣ или на три сажени отъ плоской поверхности земли; нижніе слои оной изъ земли, верхніе изъ глины, песку, битаго кирпича и известки; а сверху все сіе замощено камнемъ. Съ обѣихъ сторонъ широкіе каналы, обсаженные деревьями; въ низкихъ мѣстахъ возвышенные мости изъ дикаго камня. Въ самую дурную погоду такая дорога ни мало не повреждается; одно неудобство для лошадей ино-

спранныхъ, что подковы часто ломаються: въ шѣхъ же спранахъ лошади такъ привычны, что могутъ ходить даже и неподкованныя.

Вся дорога раздѣлена на множество разстояній, къ некоторымъ приспавлены Коммисары, весьма рачительно надсматривающіе за починками. Пробѣжая въ Нѣмеціи по Шоссе, можно вспомнишь о шѣхъ славныхъ, нѣсколько сполѣтій существовавшихъ дорогахъ, къ которымъ Римляне дѣлали въ своей землѣ; болѣе же достопамятны они шѣмъ, что были спроены войсками, которыхъ въ часѣ мира, избѣгая праздносипи, сооружали сіи безсмертные памятники на пользу ближнихъ.

КРАТКОЕ ЗАМѢЧАНІЕ

о Тантикѣ, или военномъ искусстве Французовъ.

Разсматривая, какимъ образомъ Французы ведутъ насупашельную войну, и видя, что главной

успѣхъ оной зависиша, кромѣ по-
рядка и устроиспива въ войскѣ,
отъ поспѣшности, внезапности
и быстропрѣы, съ каковою они на-
струпающа на непріятеля, и съ
трехъ разныхъ сторонъ, то есть
съ крыльевъ и средины спарающа-
ся его поражаніе, легко подумав-
ши, что они учились сражаться
у Россійскаго Марса, бессмерт-
наго Суворова, ибо послѣднюющіе
всѣмъ его правиламъ. Желая упо-
мянуть о тактикѣ Суворова, раз-
скажу слѣдующій анекдотъ. Воинъ,
незабвенной для Россіянъ, Генера-
лissимусъ Суворовъ, въ знакъ осо-
беннаго своего благоволенія къ
Генералу Милорадовичу, котора-
го онъ весьма отличалъ и любилъ,
позволилъ сняться съ себя портрецъ
въ самомъ маломъ видѣ, и пода-
рилъ оной сему Генералу.

Сие малое изображеніе весьма
живо представляло великаго чело-
вѣка. — Генераль Милорадовичъ
вставилъ его въ перстень, и на-

чепырехъ споронахъ онаго, въ чепырехъ словахъ написалъ всю шакшину Суворова. Сіи многозна-
чущія слова суть: *быстрота, штыки, побѣда, ура!* — Когда Генералиссимусъ увидѣлъ сей пер-
спень, съ изображеніемъ на немъ Лаконически шакшикою въ чепы-
рехъ словахъ, что сказалъ: „что къ „нимъ должно было прибавить „еще пятое, и между словами „штыки и побѣда включить сло- „во *натискъ*: тогда шакшика моя,” говорилъ онъ, „содержалась бы со- „вершенно въ сихъ пяти сло- „вахъ.” — Что такое слово *на- тискъ*? — Сильный ударъ штыка- ми въ пивердыни непріяшельскія. — Спрои Рускіе, подобно бы спро- крылымъ орламъ, должны грудью налѣтѣть на враговъ, *натиснуть штыками*, проломить пивердыни враждебныхъ силъ, опрокинуть, попрать, и въ знакъ побѣды во- скликнуть торжественно *ура!!* Вонъ самое крашкое изъясненіе

сихъ пяти словъ; но всякой видѣшъ, что они заключаютъ въ себѣ обширной и высокой смыслъ.

— Часто Герой Ишалійскій говоривалъ любимымъ своимъ Генераламъ въ поученіе слѣдующія крапкія изреченія: „будьше быстры, „неупомимы, прозорливы и под- „вихны! Непріяшель думаешьъ, „что вы за спо версты; а вы „удвои въ, устрои въ богатырскіе „шаги, нагрянише на него въ рас- „плохъ. Непріяшель переспалъ за- „бопились, онъ ожидаешьъ васъ „съ чистаго поля; а вы изъ-за „горъ крушыхъ, изъ-за шем- „ныхъ лѣсовъ, какъ сидѣгъ на го- „лову налепиши на него, пора- „зите, спѣсниши, и опрокинувъ „гониши безъ усuali... Болѣе „всего не давайше врагу одумы- „вашся: испуганной непріяшель „уже въ половину побѣждень. У „спраха глаза велики, и одинъ по- „кажешся за десятерыхъ!”

Французы какъ будто слышали всѣ сіи наставленія, ибо совершен-

но имъ послѣдують: быстрота видна во всѣхъ ихъ движеніяхъ; въ походахъ они неупомимы, идущъ день и ночь излучистыми пушками; обходяющъ, окружающъ внезапнымъ появлениемъ изумляющъ устрашенаго непріятеля. Два только способа, которыми Руские, во времена Суворова, сильно вредили непріятелю, Французами почти не употребляются, а именно: *штыки и ногтныя наладенія*. Къ симъ послѣднимъ у насъ весьма способны храбрые наши Козаки: наскакавъ съ различныхъ споронъ, ужаснымъ крикомъ и воплемъ прерывающъ они глубокое молчаніе мрачной ночи; вздревмавшій непріятель просыпается, и умираетъ подъ оспрѣемъ ихъ копій. Но за то Французы спрѣлюющъ превосходно; почти всякой изъ ихъ солдашъ есть искусной спрѣлокъ; заряжающъ они ошмѣнно скоро, и пули изъ рядовъ, спрѣлюющихъ башмальнымъ огнемъ, сыплются какъ дождь.

Должно замѣтить, что ружья ихъ гораздо исправнѣе и лучше нашихъ. Артиллерія Французская дѣйствуетъ также опрѣдѣлено исправно и мѣшко. При началѣ сраженія большая часть молчали; но сколь скоро непріятель обращался въ бѣгство, то цѣлый адъ разверзается за нимъ; всѣ башареи начинаютъ стрѣлять и ужаснымы громомъ наводятъ на бѣгущихъ панической страхъ (*), не дающій имъ ни минуты къ размышленію.

Французы наступающіи и отступающіи всегда колоннами; въ шомъ и другомъ движениі производятъ безпрерывной огонь; охопники разсыпаются передъ головами колоннъ, и первые вспу-

(*) La terreur Panique. Говорятъ, что Панъ, славной древній завоеватель, съ малымъ числомъ, при звукахъ бранныхъ орудій, нападъ на сильнаго непріятеля ночью, которої

пають въ перестрѣлки съ непрі-
ящелемъ. Каждой Генералъ Фран-
цузской имѣешьъ при себѣ множе-
ство гидовъ (колоновожатыхъ),
которые разсѣявшиесь на быст-
рыхъ лошадяхъ, весьма искусно
и скоро, вѣрнымъ глазомѣромъ
снимаютъ совсѣмъ незнакомыя
мѣстоположенія; предспавляютъ
планъ Генералу, которой въ мигъ
учредивъ по оному боевой порядокъ,
велишъ весни колонны и
назначаешьъ мѣста, гдѣ имѣ вы-
шагивающиися въ спрой.— Конница
Французская весьма многочислен-
на и довольно хороша, только
лошади иѣсколько пляжелы; люди
прекрасные, а особенно конные
grenадеры и кирасиры, покрытые

пришелъ въ такой трепетъ, что
безъ бою сдался. Съ тѣхъ поръ вне-
запно наведенный трепетъ стали
называть Паническимъ.— Безсмер-
тный Суворовъ подражалъ частю
Пану.

непроницаемыми лапами. Болѣе же всего отличается она конными егерями, которые весьма искусно стрѣляютъ съ лошадей. Чѣмъ касается до содержанія передовыхъ пословъ и искусства въ шакѣ называемой малой войнѣ, то Французы должны уступить Россійскимъ Козакамъ и Венгерскимъ тусарамъ.

Въ заключеніе должно замѣтить, что нынѣшняя шакшика, въ разсужденіи многолюдства, совсѣмъ различествуетъ отъ той, которую употребляли ихъ Конде и Тюренъ. Тѣ съ арміями двадцати пяти тысячи дѣлали чудеса; а нынѣ шаковыя арміи починаются отрядами, и десять полковъ сдавались вмѣсто одного. Отъ этого - что въ прежнія времена сраженія, на которыхъ съ обѣихъ сторонъ выходило по тридцати и по сороку тысячи, не могли быть споль кровопролитны, какъ нынѣшнія. Тогда заболились

болѣе о потерѣ полковъ, нежели
нынѣ о гибели армій; и тогда
выигрывали искусствомъ, а нынѣ
берушъ все силою и множествомъ.

Перемѣна Французской пакши-
ки послѣдовала съ временемъ рево-
люціи, когда Робеспьеръ и лютые
сообщники его, среди убийствъ и
мятежей, на трупахъ согражданъ
утверждали гибельное для Фран-
ціи владычество свое. Трибуналъ
Нарно въ онѣ учреждалъ без-
численныя арміи, и самъ изъ Па-
рижа двигалъ ими споль же спо-
собно, какъ прежде двигали пол-
ками. Такъ, сіе глубокомысленное
изобрѣшеніе располагашь и водиши
цѣлыя арміи, выпягивашъ ихъ для
боеваго порядка на тысячахъ вер-
стахъ, и начинашь сраженіе
вдругъ въ двадцати и болѣе мѣ-
сяцахъ, принадлежишъ безспорно
Французамъ (*): но сколь пагуб-

(*) Въ древности хотя извѣстно на-
шесшвіе Ксеркса на Грецію, ко-
рой велъ съ собою болѣе миллиона

но изобрѣшеніе сіе для рода человѣческаго! . . .

Не ужаснѣлся ли воображеніе, когда представивъ себѣ огромныя ополченія, включающія до полуміліона воиновъ? . . . Сколь ужасно бранное шествіе ихъ! Оно уподобляется штепенію двухъ бурныхъ морей, испоргшихся изъ береговъ своихъ и капящихъ яростные волны на ужасное бореніе, гибельное для человѣчества! Рѣки крови проливающейся, тысячи

Персовъ: но онъ все свое воинство ходилъ въести въ одинъ узкой Фермопильской проходъ, гдѣ и потерялъ двадцать тысячъ, такъ какъ и предшественникъ его Дарій разбілъ Мальпіядомъ на поляхъ Марathonскихъ. А Французы, воздвигая нынѣ подобныя Ксерксу ополченія, устремляются на государства не съ одной, но съ различныхъ сторонъ; вшоргающейся подобно бурнымъ рѣкамъ, и быстро пропекая, все поглощающъ.

сильныхъ падающъ во прахъ, и судьбы царствъ рѣшатся! Еспѣли Гомеръ (*) въ Иліядѣ представляешь Бога Богоў возлагающаго на вѣсы жребій малаго числа Дарданцовъ и Грековъ, сражавшихся за одинъ городъ Трою; то не дол-

(*) Гомеръ въ осмой пѣсни *Иліады* представляешь Бога Богоў возлагающаго на вѣсы жребій Троянъ и Грековъ, и возвѣщающаго симъ послѣднимъ паденіе ихъ въ топъ день чрезъ громы и молніи. Гомеръ показываетъ вездѣсущность непечишельного и безконечно справедливаго Божества, на все призывающаго. Подобно сему и Мильтонъ говоритъ: „Творецъ вселенные возъзвисилъ златые вѣсы, пѣ самыя, „кои и по нынѣ видимъ въ небесахъ между знаками Дѣвою и „Скорпіономъ: на сихъ-то вѣсахъ, „при возрожденіи вселенной, Богъ „взвѣшивалъ всѣ созидаемые имъ „миры; а нынѣ возлагаетъ на нихъ „жребій царствъ земныхъ.

жно ли и намъ помыслишь, чи то
Творецъ съ высотъ превыспрен-
нихъ взираешъ на брань, шакъ
сказашъ, одной половины рода
смершихъ, спорящей съ другою
о владычествѣ на лицѣ земномъ?
Но нѣпѣ, плачевное позорище сіе
не есть даспойно Безконечно-бла-
гаго! Природа содрогается, зря
паденіе надъ своихъ и внемля
спону разрушающихся народовъ,
и Творецъ отвращаешь отеческой
взорѣ Свой отъ шара земнаго, оба-
греннаго кровью заблужденыхъ
обищашелей его (*).

(*) Въ XIII Пѣсни (на страницѣ 358
Шамфорова перевода) величайший
изъ Поэтовъ Гомеръ, въ поученіе
народамъ, представляемъ, сколь
горестно безконечно - благому Bo-
жескому взирашь на заблуждение
смершихъ, омывающихъ себя кро-
вью собрашъ своихъ. Онъ говоришъ
что Зевесъ, ополчивъ на Грековъ
ужаснаго Гекшора, отвращаешь

О СТРѢЛКАХЪ.

Намъ Россіянамъ, прославшимъ непобѣдимыми, всегда должно на-
дѣяться, побивашъ Французовъ :
ибо то, въ чемъ они искуснѣе
насъ, мы переняли можемъ; а што-
го, что преимущественно свой-
ствено Россіянамъ, Французы
никогда имѣть не будуть. Фран-
цузы никогда не будуть муже-
свенно и твердо стоять противъ
Россійскихъ шпиковъ; они

взоры свои отъ береговъ Дардан-
скихъ, гдѣ воскинѣла кровавая брань,
и съ веселiemъ созерцаешь блажен-
ство народовъ, обитающихъ въ нѣ-
драхъ вѣчнаго мира и благословен-
ной пшиинѣ.

Лишь Гекторъ вѣ брань потекъ,
кѣ губленью силѣ Аргивскихъ,
Зевсъ взоры обратилъ вѣ средины
странъ Ѹракийскихъ,
Тамъ не лилась во вѣкъ во браняхъ
смертныхъ кровъ;
Природы кроткихъ чадъ едина тамъ
любовъ,

шотъ часъ бѣгутъ, разсѣваюпся
и умѣютъ только прекрасно дѣй-
ствовать въ разсыпную; каждой
спрѣлокъ прячется за камень, за
кустъ, и изъ всякаго удобнаго мѣ-
ста бѣшь Русскаго, копорой спы-
дившя уклонившись, идя всегда
прямо на врага: Рускіе привыкли
брать все грудью. Подъ Крем-
лемъ высланы были у насъ въ
спрѣлки grenадеры, высокаго ро-
сту, съ длинными султанами; и

*Незинныя сердаца къ блаженству сѣди-
тельствъ;*

*Межъ ними истина престолъ свой ут-
верждаетъ.*

*Не раня плугомъ низъ, питаясь мле-
комъ стадъ,*

*Всѣ здравіемъ цветутъ, вкушая тьмы
отрадъ;*

*И съ радостной душой, изъ нѣдра бла-
гой природы,*

*Отходя тѣль къ вѣчнѣ сну, ложивъ съ ней
многи годы.—*

(Переведено изъ Шамфора.)

Французы дробные, малые, били ихъ изъ-за камней, какъ хопѣли. Руской Гренадеръ, сильной, ро- слой, могшій ишши съ штыкомъ на десятерыхъ непріятелей, падалъ мертвъ отъ пули, пущен- ной изъ-за кусца безсильнымъ Французомъ. Но изъ сего не лъзя заключить, будто бы Рускіе сол- даты неспособны спрѣлять; они превзойдутъ и Французовъ, есъ- ли ихъ легко одѣсть и выгнать. Мысль о семъ предложена была, еще за спо лѣтъ предъ симъ, Иваномъ Посошковымъ Боярину Федору Алексѣевичу Головину; онъ говорилъ: „еспѣлибъ Государь „(Петръ I) изволилъ собрашъ „тысячу пять или десятокъ, и „научить ихъ такимъ твердымъ „спрѣляньямъ, чтобъ ни одинъ „пули даромъ не потерялъ, но „по чемубъ ни похопѣлъ спрѣ- „лять, по шомубъ и попалъ.” и далѣе говорилъ: „что чаю, что „тѣ десять тысячъ лучше пяши-

„десяти тысяч у дѣла будушъ :
 „тобъ нашему Великому Госуда-
 „рю самая доспехальная слава
 „и радосная война была, чтобъ
 „съ малыми людьми многолюднаго
 „непріятеля побѣждалъ.” (*)
 (Смотрите книгу, *Россіянинъ Про-
 шедшаго вѣка*, изданную въ Мос-
 квѣ О. Розановыимъ.)

Посошковъ сказалъ самую истину; Рускіе будушъ непобѣдимы, ешили ихъ выучишъ спрѣлять; а научишься могутъ они всему. И прошиву конныхъ спрѣлковъ, которыми Французы шакъ много гордялся, Россія имѣеть кого противопоставить. Извѣстно, что Гребенскіе Козаки и прочія племена, воюющія у насъ на линіи весьма искусно, гораздо превосходнѣе Французовъ спрѣляютъ съ

(*) О чёмъ писалъ Посошковъ при Петре I, то совершило Александромъ въ вѣчно - незабвенныхъ годахъ: 1812, 1813 и 1814.
 Ч. I.

лошади на всемъ скаку. Еще поворяю, чтио Рускіе, еспѣли захопиши, во всемъ могушъ преваойши Французовъ; а Французы никогда не сравняшся съ ними въ мужествѣ, крѣпости шѣлесной, въ искусствѣ поражашъ шпикаами, дѣлать ночныхъ нападенія и наконецъ въ томъ, чтобъ дрались грудью за Православную Вѣру, Царя и Отечество (*). Французы сражаются или за мечшательную свободу, или изъ рабскаго повиновенія. Отъ того храбрость ихъ непоспоянна: она какъ скоро возраждается, такъ быстро и проходиши; должно только умѣть пользоваться ихъ разстройкою и не давать имъ опамягчаться; однимъ словомъ, явись Суворовъ! — и мнимо-непобѣдимыя войска

(*) 1812 годъ показалъ свѣту, какъ сражаются Рускіе подъ Отечественнымъ небомъ и на родной землѣ! . . .

Французскія побѣгутъ неоглядкою.— При семъ не бесполезно замѣтишь и то, что Рускіе спольже способны къ оборонительному, какъ и наступательному дѣйствію. Съ Суворовымя они леѣли на враговъ, какъ вихри; съ Кутузовымъ спояли, какъ півердый спѣны. Часто одна стойкость Россіи разстроивала всѣ глубокомысленные планы вождя Галловъ; тысячи пылкихъ Французовъ, леївшіи на крыліяхъ яросши и опчаянія, падали мершвы предъ спонами неколебимыхъ Россійскихъ спроевъ.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

Вотъ, любезный другъ! все, что я имѣлъ тебѣ сказать. Шесть мѣсяцовъ скимаясь по свѣту, видѣвъ я разные народы и разныя земли, и въ эши шесть мѣсяцовъ пріобрѣлъ болѣе опытности, нежели сколько могъ бы пріобрѣсти

въ шесть лѣтъ, сидя дома. Познакомившись коротко съ нуждою, и пройдя (по большой части пѣшкомъ) около шести тысяч верстъ, возвратился наконецъ опять съ полкомъ въ Р***, и теперь занимаюсь мыслями о прошедшемъ и спокойно ожидаю будущаго. Всѣ прерѣбнныя прруды и тысячи произшеспій кажутся сномъ. — Время по испи-
нѣ можно почестить Летою, ибо оно погружаетъ насъ въ забвеніе всего; при томъ же Безконечно-блажай Творецъ создалъ человѣка та-
ковымъ, что въ минуту споиной-
спвія и оправды способенъ онъ за-
бывать цѣлые годы спраданій.
Умѣшаюсь и шѣмъ, что въ девя-
надцать лѣтъ имѣлъ уже такъ
много случаевъ познать свѣщъ и
людей.— Прощай! —

ОПИСАНИЕ САДА СоФІЕВКИ.

На обратномъ пупи, съ Турецкой границы, проѣзжая Польскою Украиною чрезъ городъ Умань, видѣлъ я славный садъ Софіевку, или лучше сказать: я видѣлъ порожество искусства. Съ начала поспараюсь описать садъ; пошомъ разскажу коротко о его заведеніи.— Вышедъ изъ Умани, обрашились мы (*) къ той сторонѣ, въ которой находился садъ, и, будучи предъувѣдомлены, что до него одна только верста, за ранѣ еще искали его любопытными глазами; но не находили.— Разстояніе версты уже исчезало за нами, а мы все еще ничего невидали, кроме неизмѣримыхъ степей просшихъ бурьяномъ. Наконецъ въ лѣвой сторонѣ, между дикихъ бугровъ, открылся прорѣзъ, копо-

(*) Я былъ шамъ вмѣстѣ съ Генераломъ М.

рой издали едва былъ примѣщенъ. Мы спустились съ небольшаго пригорка и вдругъ увидѣли глубокую долину; а въ ней чудесной садѣ. Входъ составляли ворота изъ дикаго камня съ нѣкоторыми украшеніями. По сторонамъ, въ двухъ темныхъ пещерахъ, Дельфины высоко мѣшали поиски чистой здоровой воды, кошорые, вспрѣчаясь съ свѣшомъ, превращались въ блестящія радуги и съ шумомъ и пѣною низпадая въ мраморные колодцы, доспавляли воду всѣмъ городскимъ жителямъ. Войдя въ ворота кажеся переселеніе совсѣмъ въ другой міръ: уныніе спешей исчезаетъ; повсюду шумяшь ручьи, зеленѣюшь деревья и цвѣшевъ мурава. Но чтобъ лучше вообразить сколь пріятны всѣ сіи обыкновенные вещи въ тѣхъ мѣстахъ, должно представить себѣ обширныя, необозримыя спешни, на которыхъ невидно ни одной вѣши дреve-

сной, не слышино ни одного ручья и среди сихъ пусынь всѣ дары природы, собранныя во глубинѣ прелестной долины и эта долина есть— Софіевка. Различныя пилицы, наскучивъ пусыннымъ безмолвіемъ, изъ отдаленнѣйшихъ мѣстъ, слѣпаются спадами въ садѣ, гдѣ упомляють эхо безпрерывными пѣснями. Ни что не можешь разлучить ихъ съ сею обширною, хотя со всѣхъ споронъ опверзпою, клѣпкою: пріятная, самопроизвольная неволя дороже имъ печальной свободы.— Но возвратимся къ саду. По обѣимъ споронамъ оплогоспи горы покрыты частыми зелеными кустарниками, въ сумрахъ щѣней ихъ мелькаютъ изгибисныя, бѣлыя пескомъ усыянныя, дорожки, которыя ведутъ въ разные храмы, бесѣдки и домики. Вездѣ, прелестной беспорядокъ; виды печальные смѣшаны съ пріятными: шамъ громады дикихъ скалъ по-

росшихъ бурьяномъ, а въ низу подлѣ нихъ зеленая полянка, испещренная благовонными цвѣтами... Старыя ели и сосны на висли надъ пропастями, въ которыхъ безпрепанно шумятъ подземные воды; все сіе кажется древнимъ произведеніемъ природы.

Пройдя иѣсколько впередъ увидѣли мы довольно обширное озеро, но безъ воды; множества небольшихъ разновидныхъ осирровъ спояли на суши. Между тѣмъ поданъ знакъ и вдругъ эхо заспорило отъ внезапнаго шума, разлившагося по долинѣ: цѣлая рѣка брызнула изъ заклеповъ и полилась съ высоты 40 фунтъ. Бурныя волны раздроблялись о скалы, кипящая пѣна клубилась, и влага распространяясь, въ видѣ мѣлкаго дождя, орошала насѣ, споявшихъ въ иѣсколькихъ саженяхъ. Вскорѣ въ глазахъ нашихъ — все озеро наполнилось водою, осиро-

ва взнесли зеленые верхи свои надъ нею, и скалы, пещеры, и мраморныя изваянія изобразились въ прозрачной стихіи, какъ въ чистомъ стеклѣ. Налюбовавшись симъ очаровательнымъ зрѣлищемъ, пошли мы по уступамъ, изсѣченнымъ въ скалахъ, вверхъ на горы. На половинѣ дороги явился храмъ, поддерживаемой прекрасными мраморными столбами; мы вошли въ боковую дверь онаго и очутились передъ водою. Водопадъ, спримкшійся съ вершины горы, лейблъ (по общему закону паденія жидкихъ тѣлъ) дугою, подъ конорою сооруженъ сей храмъ въ честь Нептуну. Въ семъ подводномъ храмѣ всѣ предметы предстали намъ сквозь прозрачную влажную спѣнку. Солнце, склонившееся въ то время къ западу, сіяло въ неизвѣснимомъ великолѣпіи; каждая волна водопада изображала въ себѣ одинъ изъ радужныхъ цвѣтовъ, и всеобщее сліяніе

ніе оныхъ, яркимъ блескомъ и сияниемъ, удивляло взоръ и восхищало душу.

Ошпуда, проходя Английскимъ садомъ мы не переспавали диеніи сочепанію искусства съ природою и разнообразію предметовъ, поражавшихъ наши взоры. Наконецъ пришли къ небольшому свѣплому пруду, осѣненному высокими деревами, на копоромъ ожидала шлюбка съ двенадцатью прекрасно - одѣтыми гребцами. Ошпуда надлежало пускиться въ подземное путешесствіе. Всѣ мы сѣли въ лодку, перѣхали прудъ, и вошли въ подземной, возвышенной сводѣ, обложенный кирпичемъ и дикимъ камнемъ. Гребцы переспали гресь, склоненіе воды тихо спускало насъ внизъ. По мѣрѣ углубленія въ подземельѣ свѣтъ исчезалъ, а мракъ стущался предъ нами. Долго проходило бореніе между днемъ и ночью, наконецъ первой уступилъ

послѣдней и мы плыли въ совер-
шенней тьемнотѣ. По временамъ
только вспрѣчали въ пучи, на-
рочно устроенные вверху свода,
опроверстія; взоры быстрѣо пробѣ-
гали сквозь оныя, и открывая на
минуту небо, горы и лѣса, вновь
погружались во мракъ.— Такимъ
образомъ, плывя подъ землею пол-
часа, доспѣли мы опять дневна-
го свѣла. Лодка остановилась у
воротъ; но выдѣни на землю не
возможно было потому, что бе-
рега канала, обитые досками,
возвышались надъ нами почли на
дѣл сажени. Тутъ, по новому шай-
ному знаку, открылся боковой
ключъ: вода начала прибывать и
лодка подымалася. Не успѣли по-
ровняться съ берегами, какъ
вдругъ, съ ужаснымъ скрипомъ,
опворились ворота, и мы, вмѣстѣ
съ водою, втекли въ проспранное
озеро, окружношею болѣе версты.
Здѣсь появилось множество изпе-
щренныхъ острововъ: на иныхъ

расли стройные Українскіе по-
поли съ сребристыми листьями ,
на другихъ розы и прочіе цвѣту-
щіе кустарники; грѣбцы пѣли пѣ-
сни , играли на рогахъ ; въ раз-
ныхъ мѣстахъ плавали лебеди.
Обширный сводъ небесъ, заходя-
щее солнце , лѣсистыя горы и
цвѣтущіе берега , все изобража-
лось въ прозрачной глубинѣ озеръ.
Замкомъ всей громады сихъ водъ
служилъ огромная плоскина съ
башнями , на которыхъ вѣють
разноцвѣтные флаги.—

Вотъ самое краткое и недо-
спашочное описание сада Софіев-
ки; теперь слѣдуешь разскажашь,
какимъ образомъ возникъ онъ сре-
ди пустынныхъ степей. За де-
сять лѣтъ предъ симъ во всей
Уманѣ не было хорошей воды; по-
койной Графъ П * * проѣзжалъ
однажды въ окрестностяхъ горо-
да съ своею супругою, прїехалъ
на то мѣсто , гдѣ нынѣ садъ.
Прежде бывъ шамъ глухой ровъ.

Графинѣ захотѣлось пить: воды нѣгдѣ было доспать; нѣкто скажалъ Графу, что за пять verstъ оттуда есть ручей и колодцы съ прекрасною водою. Козакъ на быстрой лошади поскакалъ и чрезъ нѣсколько времени возвратился съ водою, которую всѣ нашли омынно вкусною. Сей случай подалъ Графу мысль доспашить городу здоровую воду, а чтобы соединить полезное съ приятнымъ, предпринялъ онъ сдѣлать прекрасной садъ въ честь спрасшино-любимой имъ супруги Софіи. На первой разѣ опицпанъ былъ миллионъ злотыхъ; изъ Голландіи привезенъ по почтѣ славнѣйший Гидравликъ, и подъ надзираніемъ его нѣсколько сотъ рукъ принялись за работу. Превосходный художникъ сначала привелъ воду (находившуюся за пять verstъ) трубами въ ровъ, пошомъ представилъ ее въ тысячѣ различныхъ видахъ: въ одномъ

мъстѣ льется она тихими ручьями; вѣ другомъ мещеся на воздухѣ различными морскими чудовищами, высѣченными изъ мрамора; далѣе шумитѣ и падающіе съ вершины скалъ бурными потоками; наконецъ соединяясь вѣ свѣплые пруды и обширныя озера. Сія неизмѣримая громада водъ всегда и во всемъ повинуясь творцу своему: по знаку его можешь все изсохнуть или пополнуть вѣ водѣ по мѣрѣ, какъ подымется или опустится верхняя заспавка: вотъ торжественное искусство! — Для составленія сего сада возили изъ отдаленныхъ мѣстъ величайшіе камни или каменные скалы, по зимнему пупи, каждой двадцатью и болѣе парами воловъ, съ помощью множества людей и машинъ. По сему судиша о ихъ огромности! туда же и сполѣшнія деревья пересажены. Великій художникъ, совершившій сіи исполинскія предприятия, за

всѣ шруды свои, кажеся, желалъ одной награды , чтобы зришели почитали собраніе сихъ чудесъ твореніемъ самой природы , а не рукъ человѣческихъ. Но хотя, по его велѣнію, скромное искусство пищательно повсюду укрывающееся; однажды доспоянство творца ясно означеновано въ огромномъ его твореніи: перевезенные гранитные горы, пересаженные лѣса и шумящія воды гласятъ славу искусства и великихъ прудовъ.

Графъ любилъ размашивать книги съ изображеніями садовъ и различными украшеніями оныхъ. При всякомъ разѣ, когда находилъ чпо ни есть прекрасное: храмъ, бесѣдку или мраморное изваяніе, тошъ часъ подписывалъ подъ онымъ по Польски: do Sophiuwky то есть , въ Софіїкѣ садѣ. Синоптическия изображенія чрезъ нѣсколько недѣль являлись сооруженными. Такимъ образомъ Графъ приносилъ жертвы нѣжности об-

жаемой супругъ: именемъ я украшались всѣ лучшія памятники въ семъ очаровательномъ саду.

Графъ П*** владѣлъ большею частию Польской Украины. Опѣ Тульчина, главнаго его мѣстопребыванія, до тѣхъ мѣсяцій, гдѣ Синюха вливается въ Бугъ, прошрансциво до двухъ сопѣ версты занято было его деревнями. За четыре года предъ симъ Графъ П*** умеръ, и обширныя владѣнія его подѣлены между одиннадцатью сыновьями.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ПИСЕМЪ РУСКАГО ОФИЦЕРА.

(къ другу).

Ты я думаю уже успѣлъ перечишать присланныя мною тебѣ письма,— сіе слабое произведеніе *военнаго пера*, непримѣнно соспавившееся изъ записокъ, веденныхъ подъ громомъ войны, у полевыхъ огней, среди суетъ, заботъ и трудныхъ переходовъ. Я спарался только ловить одну испину и срисовывать, какъ умѣлъ, что видѣлъ. Тогда иѣкогда было сличашь описаній своихъ съ Исторіею и описаніями другихъ; но, пріѣхавъ въ Москву, нашелъ я въ библіотекѣ браша, много книгъ, въ которыхъ писали или, справедливѣ сказашь, *бредили* о томъ же, о чёмъ говорилъ и я. — Французскіе писашели, кажеши, на перерывѣ другъ передъ другомъ, спаравались пускать дымъ лжи въ глаза читашелъ. Сличая мои проспѣя

письма съ ихъ великолѣпными раз-
казами , мы спарались вы свободи-
ши испинну изъ когней клеве-
пы и предспавиши вещи въ насто-
щемъ ихъ видѣ. При томъ припо-
мнилъ я много кое-чего на досугѣ,
о чёмъ въ торопяхъ забылъ упо-
мянушъ прежде въ письмахъ. Все
сие вмѣстѣ соспавило статью въ
Рускомъ Вѣстнику , издаваемомъ
братомъ, которую, какъ она есть,
шебѣ и посылаю. Приложи ее къ
концу писемъ: она придется къ
нимъ почъ въ почъ по слогу и
смыслу въ ней заключенному.

Начнемъ съ описанія высупле-
нія Русскихъ изъ Браунау. смопр.
Письма Русскаго Офицера стран. 62.
Октября 12.

Посмотримъ , какъ сей случай
описанъ иноплеменными. „По
многочисленнымъ уронамъ Ав-
стрійскихъ войскъ , Рускіе не смѣ-
ли ожидать Французомъ въ Брау-

нау. (Надлежало бы сказать, по чему не смили?) Они по необходимости вышли изъ сего города, грабя ту землю, которую пришли защищать (*).”

Вместо собственныхъ моихъ замѣчаній, предложу послѣдующее изъ книги иноплеменной, которое ясно покажетъ несообразность разсказа. „Французы,” продолжаетъ Дезодоаръ: „нашли въ Браунau 40 тысячъ пайковъ хлѣба, тысячу кулей муки, и проч. и проч.” Что же грабили Рускіе, еспѣши въ оставленномъ ими городѣ было во всемъ такое изобиліе?

Желая пощеголять виной спвомъ, иноплеменный писатель присовокупляетъ высокопарныя сіи слова. „Рускіе, все грабили и

(*) Смопр. на Французскомъ языке десятую часть Дезодоаровой *Исторіи о Французской революціи*, стран. 226. Книга сія вышла въ прошломъ году.

разоряли въ Ламбахѣ и въ окрестностяхъ онаго. Вступленіе Французовъ во владѣнія Австрійскія было для жителей благоденствиемъ несказаннымъ; присущее Русскимъ — нещастіе, лютѣйшее явной войны!” (*)

Не въ первый разъ для витийственной противоположности жертвующихъ испиною. И сей ино-племенной писатель для красиваго выраженія не пощадилъ совѣсти своей. Онъ внесъ то въ огромную свою испорю, что смѣшно бы было и въ сказкѣ о Ерусланѣ Лазаревичѣ. Ему можно отвѣтить словами его единоземца, *что одна истина прелестна.*

Сія испина во всей простотѣ своей заключається въ описаніи Русскаго Офицера на стр. 67 и послѣдующей.

Какъ же переполковалъ сей случай иноzemный писатель? „Ав-

(*) Десятая часть *Исторія о Французской революціи*, стран. 227.

„спрѣйской Императорѣ,” говориша онѣ, „прибылъ въ Вельсъ, копорой ,на другой же день за-
„нятъ былъ Французами.” (ку-
„дажь дѣлалъ Императорѣ?) На
„пушки своею встрѣчали онѣ по-
„всюду развалины державы раз-
„рушеннѣй. Нѣщасліе поддан-
„ные жаловались ему на звѣрскіе
„кощупки Россіянъ. Императорѣ
„сохранилъ мрачное и глубокое
„молчаніе; слезы текли изъ глазъ
„его.” Рускіе путешесственники
никогда не писали, чио если живѣ-
твѣные, называемые у насъ *соба-
камы*; (*) чио праздникъ значиша
у насъ постный день: (**) и чио
пазарѣ и *влейта* значатъ: *ложа-
луйте сюда*. (***) Они описыва-
юшъ то, чио видяша, не полага-
ясь на одну молву, но приближно
внимая во всѣ подробности шого,

(*) Смощр. *Путешествіе Аббата Лашала по Сибири.*

(**) Смощр. *Сѣверное лѣто.*

(***) Тамъ же.

о чёмъ предлагають. Ссылаюсь на всѣ пущесшія ученыхъ Россіиъ. Брашъ мой, по возможности своей руководствуясь ихъ примѣрами, на внимательномъ изслѣдованіи основалъ замѣчаніе свое, которое доспавилъ мнѣ по напечатаніи уже *Писемъ Русскаго Офицера.* (*)

„Россійскія войска, преслѣдуемые непріятелемъ, шли отъ Браунау въ Вельсъ. Императоръ туда же вхалъ изъ Вѣны, то есть, со всемъ съ пропивной стороны: слѣдовашельно на пушки его не было еще даже и слѣдовъ ни Русскихъ, ни Французскихъ войскъ. Отъ чего же и гдѣ, по словамъ иноплеменаго писателя, видѣвъ онъ развалины державы разрушенной?... Клевета слѣпа: отъ того-то и въ описаніи семъ сбылась она съ настоящаго пушки.”

(*) Все сие говорится издателемъ Русскаго Вѣстника.

Смерть Гаврилы Гавриловича
Графа Головкина.

Но возвратимся къ *Ламбаху*: въ семь мѣсяцѣ, изъ числа Русскихъ Героевъ, погибъ мужественный Полковникъ осьмаго Егерского полку, Гаврила Гавриловичъ Графъ Головкинъ.

„На другой день по прибытии Австрійцевъ въ Вельсъ, началось первое дѣло въ *Ламбахѣ*. Цесарскія войска, возвращавшіяся по большой дорогѣ изъ *Браунау*, были жестоко преслѣдованы Французскимъ авангардомъ. Австрійскій Генералъ Мерфельдъ требовалъ помощи. Генералъ Багратіонъ, расположась позади *Ламбаха*, опредилъ два Егерскихъ полка, Павлоградскихъ гусаровъ и башарею конной артиллеріи. Сей отрядъ, порученный подъ начальство Графа Мерфельда, исполнялъ свой долгъ съ примѣрною храбростью; навелъ ужасъ на непріятеля, и

получилъ похвалу отъ Цесарскаго Генерала. На сей сшибкѣ былъ смертельно раненъ Графъ Головкинъ; онъ сражался какъ испанской Герой и Россіянинъ (*).

Къ сему напоминанію о мужественномъ Полковникѣ Головкинѣ присовокупимъ еще слѣдующее.

Во время сраженія Головкинъ самъ спрѣлялъ по непріятелю, словами и примѣромъ своимъ ободряя подчиненныхъ. Одинъ изъ конныхъ Французскихъ спрѣльковъ при раза наскакивалъ и цѣлилъ въ Головкина; въ третій разъ пуля поразила Героя. Въ послѣднія минуты жизни своей занимался онъ еще славою Отечества. „Умирая,” писалъ онъ къ брашьямъ своимъ: „жалѣю только о томъ, что не могъ ока-

(*) Стотр. Письма Русскаго Офицера
смѣрт. 102.

,,зашь всего усердія моего Государю, и оправдать пого ошли-
чія, которое отечество предо-
справляеть дворянамъ.”

Сражение подъ Амштетеномъ.

Сие сражение происходило 25 Октября, 1805 года. Генералъ Милорадовичъ, по приказанію Глагономандующаго, принялъ непріятеля съ премя полками пѣхопы и однимъ коннымъ полкомъ. Въ Письмахъ Русскаго Офицера можно видѣть расположеніе нашего войска. (*). „На правомъ крылѣ,” продолжаетъ сочинитель сихъ писемъ: „Малороссійской Грена-дерской полкъ открылъ башаль-ной огонь; а на лѣвомъ, гдѣ непріятель былъ сильнѣе, Абшерон-скаго и Смоленскаго мушкатель-скихъ полковъ башаліоны пошли на шпаки; непріятель опро-

(*) Стран. 177.

кинутъ; многія его колонны раз-
спростились, и бѣжали далеко. Вто-
рая наша линія вступила въ бой
уже при концѣ. Вообще дѣло сіе
походило на маневры.

Упомянемъ еще при семъ слу-
чѣ извѣстное замѣчаніе сочини-
теля *Писемъ Русскаго Офицера*. Ге-
нералъ Милорадовичъ, помня на-
шествія Великаго Суворова, при
самомъ началѣ сраженія прика-
залъ, чтобы Гренадерской его ба-
тальонѣ не заряжалъ ружей, а
вспрѣчалъ и разилъ непріятеля
холоднымъ ружьемъ. Поперя въ
семъ дѣлѣ съ нашей стороны бы-
ла маловажна: Генералъ Бергъ ра-
ненъ; а Генералы, Графъ Виш-
геништейнъ и Кулебакинъ ошли-
но сражались подъ начальствомъ
Генерала Милорадовича (*).

(*) Стран. III.

СКАЗАНИЕ ИНОПЛЕМЕННАГО ПИСАТЕЛЯ О АМШТЕТИНСКОМЪ ДѢЛЬ.

„Французы неупомимо преслѣдовали Русихъ; перенеодѣ рѣку Энсѣ, они побѣдили ихъ на высотахъ Амштетинскихъ, убили 400 человѣкъ, и взяли въ пленъ 1500. Сраженіе было упорно. Рускіе вездѣ опрокинуты. Недивишься! Гренадеры Генерала Удино поражали ихъ (*).”

Читатели легко могутъ усмопрѣть, проспое ли описание сочиненія *Писемъ Русскаго Офицера*, или замѣтливой разсказъ иноzemеннаго писателя правдоподобнѣ; а мы вспомнимъ двухъ храбрыхъ Офицеровъ, погибшихъ на сраженіяхъ подъ Амштетиномъ и подъ Кремсомъ.

(*) Исторія о Французской революціи, ч. 10. сшри. 228.

Полковникъ РЕБИНДЕРЪ.

„Маріупольскаго Гусарскаго полку, Полковникъ Ребиндеръ, съ эскадрономъ своимъ врубился въ непріяшельскую конницу; и пробившись сквозь оную, набѣжалъ на подкрѣплявшую ее пѣхоту; ударилъ на оную; но въ то же самое время картечный выстрелъ убилъ его въ ногу, и убилъ подъ нимъ лошадь. Онъ упалъ и былъ изрубленъ Французскими гусарами. Сей храбрый Полковникъ свою рукою изрубилъ до десяти чловѣкъ непріяшелей. Подоспѣвшая конная артиллерія подъ начальствомъ храбраго Подполковника Ермолова, дѣйствовала огненно удачно и отразила колонии непріяшельскія (*).”

(*) Письма Русскаго Офицера, страница 109.

Поручикъ Дмитриевъ. (*)

За иѣсколько дній до сраженія подъ Кремсомъ, Дмитриевъ, посланъ былъ Генераломъ Милорадовичемъ къ передовымъ постамъ. Проѣзжая между горѣ, и не видя почти ничего за шемношою глубокой осенней ночи, упалъ онъ съ лошадью въ ровъ, разбивъ голову и лицѣ такъ, что при перевязываніи ранъ лишился чувствъ. На канунѣ сраженія подъ Кремсомъ раны его не были залечены. Многіе ему соѣттовали оспасться въ числѣ больныхъ; Дмитриевъ отвѣчалъ: „силы мои еще позволяютъ мнѣ исполнить долгъ Русскаго Офицера.” На другой день выступилъ онъ съ первыми спрѣдками въ бой; сражался два часа, и

(**) Сей Анекдотъ сообщенъ издашено уже по симпечатаніи Писемъ Русскаго Офицера, сочинишемъ оныхъ.

бывъ раненъ въ ногу, возвращил-
ся въ городъ для перевязыванія
раны. Лекаря увѣщевали его успо-
коившися и пробыть эпошъ день
въ городѣ. „Рускіе,” сказалъ онъ:
„сражаются до послѣдней капли
„крови.” Съ симъ словомъ поспѣ-
шилъ опять на полѣ сраженія. Къ
вечеру, когда уже знамена Рус-
скихъ полковъ развѣвались въ пы-
лу у Французовъ, и побѣдоносное
уро гремѣло между горѣ, храбрый
Дмитриевъ былъ убитъ. Онъ не
успѣлъ насладиться торжествомъ:
роковая пуля поразила его въ сер-
дце. На другой день вѣрный слуга
искалъ его между убитыми, и на-
конецъ нашелъ тѣло Господина
своего на берегахъ Дуная, гдѣ и
предалъ его землѣ. Слезы друже-
ства оросили могилу храбраго въ
дальней и чужой сторонѣ, кото-
рая близка будешъ сердцу Русскихъ,
по напоминанію о нашихъ Ге-
рояхъ.

СРАЖЕНИЕ ПОДЪ КРЕМСОМЪ.

Въ Браунау всѣхъ Русскихъ войскъ находилось только двадцать пысячъ; олѣ сраженій подъ Амштетеномъ, Ламбахомъ и Энсомъ; наконецъ онѣ болѣзней и трудныхъ переходовъ безъ сомнѣнія число людей умалилось. Сверхъ того Генералъ Багратіонъ съ премя полками опряженъ былъ на Будвейскую дорогу для развѣдыванія о непріятелѣ: слѣдствіено при Кремсѣ Рускихъ войскъ было можетъ быть только около двенадцати пысячъ. Но благоразумныя и искусныя распоряженія Генерала Кутузова доспавили подъ Кремсомъ побѣду: непріятель былъ испребленъ, и Генералъ Грендоржъ взятъ въ пленъ.

Сочинишеъ Писемъ на стр. 87 и слѣдующей описалъ сіе дѣло. Къ сому извѣснію, присовокупивъ онѣ: „еспѣлибъ мы опоздали прийти однимъ днемъ въ Кремсѣ, то Фран-

цузъ, переправившіеся въ Линцѣ и
нами разбитые, предъускоривъ
нашъ приходъ, сожгли бы мостъ
въ Кремсѣ, и чрезъ то принудили
бы насъ оспасться на другомъ бе-
регу на произволъ судьбы; но Ге-
нералъ Кутузовъ предъупредилъ
ихъ намѣреніе, и мы спаслись.

Сличимъ описаніе Кремского сра-
женія, почерпнутое изъ Писемъ
Русскаго Офицера, съ повѣствова-
ніемъ иноzemеннаго историка.

„Руское войско,” говориши онъ:
„перешедъ Дунай, вступило въ
Кремсѣ. Оно опасалось, чтобы Ге-
нералъ Мортъе, находившійся на
лѣвомъ берегу рѣки, не пресѣкъ ему
пути. Двадцатаго Октября на
разсвѣтѣ, Маршалъ Мортъе съ
шестью батальонами напалъ на
Русскихъ при Дерштейнѣ. Сие сра-
женіе,” продолжаетъ иноzemен-
ный писатель: „будетъ всегда па-
мятию въ лѣтописяхъ военныхъ.
Онъ шесть часовъ утра до четы-
рехъ часовъ вечера, четыре шыся-

чи Французовъ опражали Руское войско, состоящее оль двадцати пяти до тридцати тысячъ.” (*) и проч.

И въ другомъ сочиненіи подъ заглавіемъ: *о праѣ политическому и народному*, сказано: „что въ 1805 году, *20 Ноября*, близь Кремса, на берегахъ Дуная, четыре тысячи Французовъ разбили тридцать тысячъ Русскихъ (**).”

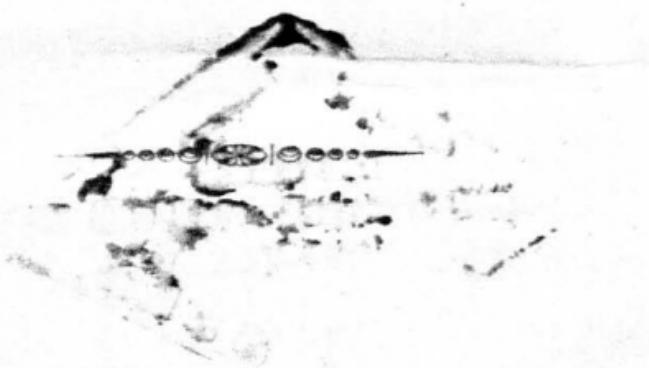
Я привожу сіи выписки не для брани и не для поношения инонлеменныхъ; но для того единственно, чтобы показать соотечествен-

(*) Смопр. 10 часть *Истории Аезодоаровой о Французской революции*, стран. 231.

(**) Смопр. Французскую книгу: *о праѣ политическомъ и народномъ*. Судите о достовѣрности инонлеменныхъ извѣстій! Одинъ говоритъ, что подъ Кремсомъ сражались въ Октябрѣ, а другой утверждаетъ, что въ Ноябрѣ мѣсяцѣ! . . .

никамъ нашимъ, пристраснымъ къ иноземцамъ, изъ какихъ вѣрныхъ источниковъ учимся мы Исторіи и Политикѣ. Одна только сія причина заставляєтъ заглядывать въ ~~лѣтописи~~ лжи и клеветы. Прибавимъ еще, что проспительно соопечесвенникамъ георгиинъ иногда пристрасно о соопечесвенникахъ своихъ; но неизвинительно Рускимъ мѣнять свои преданія на иноплеменную ложь.—

Конецъ первой части.



20



20-

