

書名 西湖遊覽志二十四卷 嘉靖二十六年序刊萬曆十二年序江陰范鳴謙修本  
撰者 明 田汝成 撰  
卷 卷二  
內容分類 史·地理·名勝·浙江  
索書號 倉石20405  
編號 2037500

# 卷二

彩色首頁1

[東洋文化研究所漢籍目錄](#) 編號: 2037500

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫](#) 索書號: 倉石20405

[漢籍善本全文影像資料庫](#) 文本 [西湖遊覽志二十四卷](#) 嘉靖二十六年序刊萬曆十二年序江陰范鳴謙修本

版權所有: [東京大學](#) [東洋文化研究所](#)  
使用上的注意事項

## 西湖遊覽志第一卷

### 西湖總叙

西湖故明聖湖也周繞三十里三面環山谿谷縷注  
下有淵泉百道瀦而為湖漢時金牛見湖中人言明  
之瑞遂稱明聖湖以其介于錢唐也又稱錢唐湖  
其稱委于下湖也又稱上湖以其負郭而西也故  
云西湖諸山之脉皆宗天目天目西去府治  
十里高三千九百丈周廣五百五十里蜿蜒  
深拔峭舒岡布麓若翔若舞萃于錢唐而嶺

錢唐田 汝成 輯撰

入其門者必曰此山也... 今或謂之曰孤山... 入其門者必曰此山也... 今或謂之曰孤山... 入其門者必曰此山也... 今或謂之曰孤山... 入其門者必曰此山也... 今或謂之曰孤山...

西湖遊覽志第二卷

孤山三堤蹟

錢唐田 汝成 輯撰

自斷橋西徑湖中過聖湖亭為孤山四賢堂林逋墓  
 放鶴亭瑤坡尚書俞公祠西溪別墅近山書院六  
 一泉又北為西泠橋

歲寒岩唐陸宣公祠

斷橋本名寶祐橋自唐時呼為斷橋張祐詩云斷  
 橋荒蘚合是也豈以孤山之路至此而斷故名  
 之歟元時錢惟善竹枝詞有段家橋之名聞者  
 哂之以為杜撰然楊薩諸詩往往亦稱段橋未

可謂無證也。姑兩存之。橋堤烟柳葱菁露草芊  
綿望如裙帶。白樂天詩。望海樓明照曙霞。護江  
堤白蹋晴沙。濤聲夜入伍員廟。柳色春藏蘇小  
家。紅袖織綾誇柿蒂。青旗沽酒趁梨花。誰開湖  
寺西南路。草綠裙腰一道斜。○橋口宋有總宜  
園中貴張氏別墅也。稍西有涵碧橋。宋轉運使  
陳堯佐重修碑紀其事。又西有處士橋。宏春橋  
金廢。

望湖亭。唐時在孤山之址。宋時徙寶石峰。僞周平  
章張士信所建也。國初復徙故址。四面玲瓏。

夏飲最快。白樂天湖亭晚歸詩。盡日湖亭卧心  
閒。事亦稀。起因殘醉醒。坐待晚涼歸。松雨飄藤  
帽。江風透葛衣。柳堤行不厭。沙軟絮霏霏。○韓  
克莊湖亭宴賞有懷徐復初詩。芙蓉花開一萬  
頃。錢唐最好。是湖邊。晚風得酒更留。月春水到  
門。還放船。笙引鳳凰天上曲。賦裁鸚鵡座中僊。  
令人却憶徐公子。深閣焚香日晏眠。

孤山巋介湖中。碧波環遶勝絕。諸山唐宋間樓閣  
參差。彌布椒麓。唐張祐詩。樓臺聳碧岑。一徑入  
湖心。不雨山常潤。無雲水自陰。斷橋荒蘚合。空

院落花深猶憶西牕月鐘聲出北林○白樂天  
西湖晚歸回望孤山寺贈客詩柳湖松島蓮花  
寺晚動歸橈出道場盧橘子低山雨重棕櫚葉  
戰水風涼烟波淡蕩搖空碧樓殿參差倚夕陽  
到岍請君回首望蓬萊宮在水中央○孤山寺  
遇雨詩拂波雲色重灑葉雨聲繁水鷺雙飛起  
風荷一向翻空濛連北岍蕭颯入東軒或擬湖  
中宿留船在寺門○湖上夜飲詩郭外迎人月  
湖邊醒酒風誰留使君飲紅燭在舟中○林君  
復孤山寺詩低處凭欄思渺然孤山塔後閣西

偏陰沉畫軸林間寺零落棊枰葑上田秋景有  
時飛獨鳥夕陽無事起寒烟遲歸更愛吾廬近  
祇待重來看雪天○孤山寫望詩水墨屏風狀  
總非作詩除是謝元暉溪橋裊裊穿黃落樵斧  
丁丁隔翠微返照未沉僧獨往長烟初淡鳥橫  
飛南峰有客鋤園罷閒倚林間忘却歸

四賢堂正德間郡守楊孟瑛建以祀唐刺史李公  
泌白公居易宋守蘇公軾處士林公逋者泌字  
長源代宗時任引湖水入城甃六井以解斥鹵  
民到于今賴之居易字樂天穆宗時任築湖堤

以鍾洩湖水溉田千頃軾字子瞻哲宗時任浚  
湖陂并治堰閘以利民民立祠祀之逋字君復  
隱居孤山徵辟不就構巢居閣繞植梅花吟咏  
自適徜徉湖山或連宵不返客至則童子放鶴  
招之真宗嘉其高尚賜號和靖處士先是唐民  
懷白公之德卽山之廣化寺以祀公至宋益以  
蘇公林公名三賢堂紹興間建四聖延祥觀而  
盡徙之祠遂廢京尹袁詔復建於蘇堤中天順  
三年郡守胡濬徙之故址成化十一年布政使  
甯良杜謙等增建仰高亭巢居閣楊公濬湖訖

事奉李公必而併祀之遂名四賢堂也堂之左  
舊有四照閣久廢成化間都御史韓雍復建嘉  
靖十四年毀和靖巢居閣偶書詩遠舍青山看  
未足故穿林表架危軒但將松籟延佳客常帶  
嵐霏認遠村吳榜自能凌晚汰湘纍何苦屬芳  
蓀餘生多病期恬養聊此棲遲一避喧○又絕  
句詩山水未深猿鳥少此生猶擬別移居且過  
天竺溪流上獨樹爲橋小結廬○僧道潛四照  
閣懷少游學士詩猿鳥投林已寂然芭蕉過雨  
小樓前雲移絕壁中間破月自遙峰缺處圓照

坐不須紅炬蠟，可人惟有蕙爐烟。校讐御府圖書客，疇昔還同此夜禪。

林逋墓在孤山之陰，紹興十六年建四聖延禱觀。蓋徙諸院刹及士民之墓，獨逋墓詔存之。勿徒咸淳間賈似道題石曰：和靖先生墓，命金華王庭書之。元胡僧楊璉真伽發其墓，惟端硯一枚，玉簪一枝。成化十年郡守李端茸治逋嘗作梅花詩一聯爲士林羨頌，而他詩亦多清逸。比其卒也，四壁蕭然。題詩云：湖外青山對結廬，墻前修竹亦蕭疎。茂林他日求遺稿，且喜曾無封禪

徒

陵

書時人咸重其節介，而范公希文與公雅厚，贈詩云：巢由不願仕，堯舜豈遺人。又云：風俗因君厚，文章到老醇。其激賞如此。逋詩云：竹樹遶吾廬，情深趣有餘。鶴閒臨水久，蜂懶得花疎。酒病妨開卷，春陰入荷鋤。嘗憐古圖畫，多半寫樵漁。○猿鳥分清絕，林蘿擁翠微。步穿僧徑出，肩掛道衣歸。水墅香醅熟，烟岬早笋肥。功名無一點，何處更忘機。○園井夾蕭森，紅芳墮翠陰。晝巖松鼠靜，春塹竹鷄深。歲課非無木，家藏獨有琴。顏淵遺事在，千古壯閒心。○湖水入籬山，遶舍

隱居應與世相違，閒門自掩蒼苔迹。過客時驚  
白鳥飛，賣藥比常嫌有價。灌園終亦愛無機，如  
何天竺林間路，猶到秋深夢翠微。○四壁垣衣  
釣具腥，已甘衛泌號沉冥。伶倫近日無侯白，奴  
僕當時有衛青。花月病懷看酒譜，雲蘿幽信寄  
茶經。茅君使者蕭閒甚，獨理叢毛向戶庭。○梅  
花詩衆芳搖落獨暄妍，占盡風情向小園。疎影  
橫斜水清淺，暗香浮動月黃昏。霜禽欲下先偷  
眼，粉蝶如知合斷魂。幸有微吟可相狎，不須檀  
板共金尊。○高九萬拜和靖墓詩：王宙香骨老

雲根占斷孤山水，月村薦菊泉清酒。竹影種梅  
地冷帶苔痕，生前已自全名節。身後從誰問子  
孫，惟是年年寒食日。遊人來與酌清尊。○薩天  
錫詩：先生勝隱得孤山，小艇沿湖日往還。自愛  
烟霞居物外，豈知名姓落人間。鶴無過迹苔痕  
老，梅自開花月影閒。表墓有銘祠有奠，高風千  
載更廉頑。

放鶴亭在孤山之北，嘉靖中錢塘令王鈇作其巔。  
有歲寒巖，其下有處士橋。先是至元間儒學提  
舉余謙既葬處士之墓，復植梅數百本于山構。

梅亭于其上居人陳子安以處士無家妻梅而子鶴不可編舉乃得一鶴放之孤山構鶴亭以配之金廢

瑪瑙坡在孤山之東碎石文瑩若瑪瑙然人多採之以鐫圖篆

尚書俞公祠公名琳字德章臨安人成化丁未進士歷官通政使太子少保工部尚書殿庭敷奏聲如洪鐘豁達有雅量祠臨大池幽清可賞其致仕歸也尚書劉舜臣贈之詩云鶯聲柳色滿皇都疏傳榮歸入畫圖輿阜每將綬問駕廩人

一本俞公祠後陸壙公祠前如左

祠內左右木香一本引蔓雙栢高三丈餘枝條蒙密羅落滿庭花時如近王垂珠雪色照耀軟香襲人聞數百步衆鳥鳴嘯其上終日不去至花殘乃不復聞右有古梅一株盤抱奇石幹出石孔中歲久與石吻合老幹杈枒如從石面生也疎花冷朵與喬松相映每霜月流空斜陽在樹真若夢羅浮與姑射仙人遊

時有粟供厨青春作伴真奇遇綠酒相親豈細娛莫道尚書無個事一身詩債欠西湖蓋公之錫典月廩輿夫皆出異數故有問駕供厨之句歲寒岩在俞公祠後石壁陡絕蒼蘚剝蝕中隱見篆書歲寒岩三大字下疏郭令公歷中書二十四考廣成子住空同萬八千年相傳爲蘇長公題其上平夷四曠可眺視全湖卽林和靖四照閣故基也

三賢祠在望湖亭西吳山疊翠如畫屏列于几前一鏡平湖澄波千頃樓臺迥出林木翳然得孤



也此湖上一奇四方遊  
客見者無不賞美  
歲寒岩在俞公祠後  
石壁陡絕蒼鮮剝蝕  
中隱見篆書歲寒岩  
三大字下疏郭令公  
歷中書二十四考廣  
成子住空同萬八千  
年相傳為蘇長公題  
其上平夷四曠可眺  
視全湖即林和靖四  
照閣故基也

山之秀脉為兩湖之大觀崇祀 國朝浙江左  
方伯潘恭定公恩衷公貞吉蔡公國珍三賢皆  
經濟弘才山斗重望旬宣浙省雖後先距數十  
年而惠澤流芳如同一轍士民謳吟思慕久而  
不忘祠宇聿新春秋俎豆讀其記則高風在望  
與山水增輝矣 一本無此一條

陸宣公祠乃中書舍人洪澄別墅疏泉葺石喬木  
數十章左右映蔚號稱佳麗舍人亡不數年鞠  
為荒墟後屬陸少保炳少保自謂系出宣公創  
祠祀之規制弘敞吞吐湖山臺榭之盛為一時

冠炳既物故仍坐法祠没入官以名賢得不廢  
隆慶間侍御豫章謝公廷傑益以嚴光林逋趙  
朴王十朋呂祖謙張九成楊簡宋濂王琦章懋  
陳選陶大臨並祀焉歲久就圯侍御江陰范公  
鳴謙捐贖鍰檄郡修葺頃還舊觀矣

六一泉在孤山之南蘇子瞻銘敘略云歐陽文忠  
公將老自謂六一居士予通守杭州別公而南  
公曰西湖僧惠勤甚文長于詩吾昔為山中樂  
三章以贈之子聞於民事求人于湖山而不得  
則往從勤乎予到官三日訪勤於孤山抵掌論

人物勤曰六一公天人也人見其暫寓人間而不知其乘雲馭風歷五嶽而跨滄海也此邦之人以公不一來爲恨公麾斥八極何所不至雖江山之勝莫適爲主而竒麗秀絕之氣常爲能文者用故吾以謂西湖蓋公几案間一物耳踰年六一公薨予哭於勤舍又十八年予守杭州則勤亦逝矣其弟子二仲畫六一公像與勤像而祀之有泉出講堂下予遂本勤意而名之曰六一泉銘之曰泉之出也去公數千里後公之沒十有八年而名之曰六一不幾于誕乎曰君

子之漫豈獨五世而已蓋得其人則可至于百傳嘗試與子登孤山而望吳越歌山中之樂而飲此水則公之遺風餘烈亦或見於斯泉也復於泉後作東坡庵以自寓云泉屋自南宋久廢至國朝洪武初而復興教授徐一夔爲作疏云六一泉者東坡先生會勤上人哭歐陽公處也泉在孤山之址勤上人之居在焉先生爲著泉銘其徒旣作石屋覆泉且刻泉銘泉上宋南渡後廢勤舍爲延祥觀元初又廢觀爲帝師祠泉没于二氏之居幾三百年元季兵燹泉始呈

露但石屋已摧而泉銘亦爲他僧舍昇去有僧  
曰行昇者鈕荒滌垢圖復舊觀仍樹石屋且求  
泉銘還於舊處欲建祠堂一區如當時祠公與  
上人故事而力有未逮將持短疏求之好施之  
家與凡傳宗之美釋門之老助財成之庶幾歐  
蘇二公與上人之流風雅韻同不泯云伏以瞻  
茲勝地實在名邦勤上人于此幽棲蘇長公因  
之數至迹分緇素同登歐子之門誼重死生會  
哭孤山之下惟精誠有感通之理故山嶽出迎  
勞之泉名聿表于懷賢忱式昭于薦菊故淵源

有幸與文派俱流雖名號僅存幾逐劫灰共  
化欲存故迹必建新祠此舉非爲福田實欲共  
成勝事儒冠僧衲請恢雅量以相成山色湖光  
行與高風而共遠願言樂助毋謂濫干

今為崇學士  
見滄書院

孤山舊有廣化寺西閣辟支塔鑑堂栢堂竹閣智  
果院瑪瑙寶勝院報國寺閑泉僕夫泉四聖延  
禪觀西太乙宮金沙井萬壽寺學士溝西湖書  
院金廢○廣化寺或云即孤山寺陳天嘉初建  
名永福宋時改爲廣化○西閣一名彌勒閣辟  
支塔在焉僧志文詩楊柳兼葭覆水濱徘徊南

聖倚欄頻年光似鳥翩翩過世事如碁局局新  
嵐積遠山秋氣象月生高閣夜精神誰驚鴛一陣  
鷗鳧起蓮葉舟中把釣人○栢堂宋僧志銓作  
陳文帝天嘉二年有植兩檜于孤山寺中至宋  
時猶存其一號陳朝檜志銓作堂其側曰栢堂  
與竹閣連屬蘇子瞻作詩紀之云道人手種幾  
生前鶴骨龍姿尚宛然雙幹一先神物化九朝  
三見太平年忽驚華廈依巖出乞與嘉名到處  
傳此栢未枯君記取灰心聊伴小乘禪後孝宗  
嘗書此詩勒石○竹閣白樂天作在孤山寺中

杭人因貌公像而祀之今爲四賢堂址其詩云  
晚坐松簷下宵眠竹閣間清虛當服藥幽獨抵  
歸山巧未能勝拙忙應不及閒無勞別修道只  
此是玄關蘇子瞻詩海山堯率兩茫然古寺無  
人竹滿軒白鶴不留歸後語蒼龍猶是種時孫  
兩叢却似蕭郎筆千畝空懷渭上村欲把新詩  
問遺像病維摩語更無言○智果院舊有參寥  
僧其時有僧道潛者號參寥子於潛人通內外  
典能詩蕭子瞻守黃州參寥子自吳中訪之夢  
與賦詩有寒食清明都過了石泉槐火一時新

後七年子瞻守杭州參寥子始卜居智果院有泉出石縫間甘冷宜茶寒食之明日子瞻與客泛舟自孤山來訪參寥子汲泉鑿火烹黃柏茶適符所夢遂記以刻石為之銘曰在天雨露在地江湖皆我四大滋相所濡傳哉參寥彈指八極退守斯泉一謙四益予晚聞道夢幻是身真卽是夢夢卽是真石泉槐火九年而信夫求何信實弊汝神又詩云漲水返舊壑飛雲思故岑念君忘家客亦有懷歸心三間得幽寂數步藏清深攢金盧橘塢散火楊梅林茶筍盡禪味松

杉真法音雲岬有淺井王醴常半尋遂名參寥泉可濯幽人襟相攜橫嶺上未覺衰年侵一眼吞江湖萬象涵古今願君更小築歲晚解我簪參寥子答詩泰山屹天下四海同仰止我公命世英突兀等於是曾中涵秋漢皎絕微雲澤當年事危言軒冕如脫屣但貴知我希寧慙不吾以風雲果爾符六翻排空起一夕厭承明抗章求迤邐餘杭古雄藩比屋富生齒立談政卽成興不負山水雍容梵未契訪我頽且鄙六旆輝松門禽鴉喜森森門下士左右集珠履使

君道德姿，圭角非所恃。軟語如東風，薰然着桃李。  
李今朝真勝事，千載足遺美。安得筆如椽，磨崖  
為公紀。○瑪瑙寶勝院，舊有閑泉僕。夫泉僧智  
圓所鑿也。智圓字無外，錢唐人，博學勵行，號中  
庸子。時王文穆公罷相，知杭州，諸僧出迓，慈雲  
禪師邀之，偕往園以疾，辭曰：傾山倒壑，奔走紅  
塵，暫留坐鎮，諸僧赧服。與處士林，連為友，臨化  
命門人，卽後山，斂陶器而護塋之，名陶器塚。自  
為銘曰：清淨本然，無變無遷，為藏陶器，密邇閑  
泉。又作自悼詩三首。平生宗禪，亦宗儒，竭慮研

精四體，枯莫待歸。全寂無語，始知諸法本。來無  
蕭蕭，暮後千竿竹，鬱鬱墳前一樹松。此處不須  
兄弟哭，自然相對起悲風。莫談生滅與無生，謾  
把心神與物爭。陶器一藏松樹下，綠苔芳草自  
縱橫。○報恩寺開寶初，錢氏建。今六一泉地也。  
○四聖延禪觀，紹興間，章太后還自沙漠，建以  
沉香刻四聖像，并從者二十人，飾以大珠，備極  
工巧。為園曰延禪亭，館窈窕，麗若畫圖。水潔花  
寒，氣象幽雅。時高宗絕愛西湖，孝宗嘗奉之以  
遊歷。三朝為故事。高踈寮詩：水明一色抱神州。

扶

雨壓輕塵不敢浮。山北山南人喚酒。春前春後  
客凭樓。射熊館暗花。訣辰下。鵝池深柳拂舟。白  
髮邦人能道舊。君王曾奉上皇遊。元初楊璉真  
伽廢爲萬壽寺。層像爲香。斷珠爲纓。而舊吳荒  
落矣。○西太乙宮。宋理宗時中貴盧允升等以  
奢侈導上。妄稱五福太乙臨吳越之分。乃即延  
祥園建太乙宮。而瑪瑙坡六一泉金沙井皆歸  
御圃。宮觀亭榭。理宗以御書額之。若瀛嶼射圃  
白蓮堂。挹翠堂。蓬萊閣。香月亭。清新亭。競列秀  
爽。殆僊居焉。觀有涼堂。紹興間遺構也。高宗將

臨觀之。其時有素壁四堵。高二丈。中貴人相語  
曰。官家所幸。素壁非宜。亟趨御前。蕭照往繪山  
水。照受命。卽乞尚方酒四斗。昏出孤山。每一鼓  
卽飲一斗。盡一斗則一堵已成。畫成而照亦沉  
醉。上至覽之。嘆賞。宣賜金帛。理宗改爲黃庭殿。  
周弁陽詩。葉宮廣殿號黃庭。突兀浮雲最上層。  
五福貴星留不住。水堂空照九枝燈。元時楊璉  
真伽。懷爲僧窟。未幾蕩廢。○金沙井。在廣化寺。  
白樂天愛酌之。井底砂燦如金。出之卽黑。○學  
士溝。在山南。由處士橋入。元時西湖堙合。好事

者疏之以通小舟集賢學士揭曼碩祀南鎮弭節葛嶺見而助焉因名學士溝曼碩自爲記○西湖書院成化間布政使審良等建之以居大理卿郡人夏時正卽太乙宮故址也建書庫捐贍田以待四方學子徐奇詩天上歸來書錦行一區書屋傍湖成身如五柳先生懶心似孤山處士清松下研硃朝滴露竹西開卷夕陽明遙知載述中宵候萬丈文光北斗平

西泠橋一名西林橋又名西陵橋從此可往北山者元張輿詩紅藕花深逸輿饒一雙鷓鴣避鳴

曉曉風涼入桃花扇臘酒香分椰子瓢狂客醉歌明月上美人歌斷綠雲消數聲漁笛知何處疑在西泠第一橋○劉邦彥湖上花開報劉廷美詩白鷗遙待酒船來芳草汀洲去復回爲惜杏花寒勒住西泠昨夜一枝開

蘇公堤趙公堤楊公堤

蘇公堤自南新路屬之北新路橫截湖中宋元祐間蘇子瞻守郡濬湖而築之人因名蘇公堤夾植花柳中爲六橋橋名有亭覆之其詩云六橋橫截天漢上北山始與南屏通忽驚二十五萬



文老葺席卷蒼烟空童子寫詩云天面長虹一  
鑑痕直逼南北兩山春自是湖分爲兩西曰襄  
湖東曰外湖南渡後堤橋成市歌舞叢之走馬  
遊船達旦不息歲久弗治兩湖之濤日淫啗之  
堤漸廉削我 國朝成化已前襄湖盡爲民業  
六橋水流如綫楊孟瑛闢之西抵北新堤爲界  
增益蘇堤高二丈濶五丈三尺列植萬柳頓復  
舊觀久之柳敗而稀堤亦就圯嘉靖十二年縣  
令王鈇令犯人小罪可宥者得雜植桃柳爲贖  
自是紅翠爛盈燦如錦帶矣

堤南第一橋曰映波與西岬第六橋對舊有旌德  
觀先賢堂觀本定香寺今止存定香橋寶慶間  
京尹袁韶改建爲觀有虛舟雲錦二亭堂名仰  
高祠祀許由而下四十人寶慶初去潘閔及節  
孝婦孫夫人凡五人中有振衣清風二亭花竹  
縈紆小山曲逕尋併入旌德觀○第二橋曰鎖  
瀾與西岬第五橋對舊有湖山堂京尹洪熹建  
結構雄傑面勢端闕前擁雙塔後植兩峰矗起  
拱衛顧盼生輝四墾洲回浦合蔚然雲錦二賢  
堂袁公所建以祀白蘇林二公者後有三堂扁

曰水西雲北月香水影晴光雨色○第二橋曰  
望山與西岍第四橋斜對水名花港所謂花港  
觀魚者是也舊有雪江講堂淳祐中婺州布衣  
胡侁充三賢堂堂長號雪江有錦囊集○第四  
橋曰壓堤與西岍第三橋對舊有崇真道院俗  
稱施水庵賈似道建庵傍有石臺籠燈以照夜  
船水僊王廟亦名龍王祠先是以樂天和靖子  
瞻附祀兩廡有井曰薦菹蓋取蘇詩不然配食  
水僊王一盞寒泉薦秋菊之義也今廢嘉靖二  
十二年郡守陳仕賢構亭其上○第五橋曰東

浦與西岍第二橋對○第六橋曰跨虹與西岍  
第一橋斜對稍北則爲西陵橋矣高竹屋味蘇  
堤芙蓉菩薩蠻詞紅雲半壓秋波急豔粒泣露  
啼嬌色幽夢入便城風流石曼卿官袍呼醉醒  
休捲西風錦明日粉香殘六橋烟水寒○陳剛  
中湖堤感舊詩昔日珠樓擁翠鈿女牆猶在草  
芊芊東風第六橋邊柳不見黃鸝見杜鵑○張  
光弼湖堤卽事詩湖柳湖波盡可憐不知春在  
阿誰邊蒲頭翡翠雙鬟女細雨吳歌濕畫船○  
李草閣春曉遊湖詩霜雲如墨繞湖堤細柳新

蒲咫尺迷行到畫橋天忽醒誰家却屋一聲鷄  
○吳養浩與張伯雨湖堤暮歸詩柳絲淡蕩雨  
霏微隔水遙看羽蓋飛馬上僊人強支酒踏花  
何處晚來歸○何夢桂春日過湖詩白髮星星  
紗帽烏強隨年少過西湖清明上塚行人在寒  
食開門官使無半世行藏隨杖屨百年悲樂寄  
尊壺歸來第五橋邊路半樹斜陽噪畢逋○孫  
太初詩十里飛花送酒卮六橋兒女蹋春詞無  
人會得漁翁意獨立晴湖照影時

趙公堤宋淳祐中京尹趙與憲自北新路第二橋

至麴院築堤以通靈竺之路中作回面堂三亭  
夾呀花柳以比蘇堤人遂稱趙公堤也

履泰將軍廟在裏湖之金沙灘始建月日莫可考

按武林舊事云將軍姓孫名顯忠錢唐人仕吳  
越爲名將宋嘉熙中趙與權尹京禱雨有驗疏  
聞封天澤侯額曰勅賜孚應之廟人又稱爲天  
澤廟云廟有天澤井葛仙翁所植虬松今額并  
省牒石與權手書天澤二字猶存 國朝萬曆  
癸未夏大旱郡守東吳張振之率僚屬士民編  
禱不雨一夕將軍降于此示禱雨所嚮且爲勛

雨明日振之詣廟禱如神指遂雨三日夫有年  
廟垂圯即拓地新之仍令夏秋仲月丞簿致祭  
無有所失郡丞新建諭均爲記記曰履泰將軍  
廟隸錢唐之金沙灘去郭十五里許地故僻不  
屬通衢而廟隘僅僅數椽日月以圯顏垣敗瓦  
隱約桑柘間罔有過而禮者太守張公始撤而  
新之廟之址幾不盈畝議者爭言廟旁桑柘地  
故盡屬將軍陰蝕于里中之黠者而削其籍莫  
可究詰第下從事履按之即不煩帑歲立可致  
公謂爰神計安百姓耳而乃更擾之乎拒不聽

第昂其直以市卒之民內德公而利厚直爭來  
售地遂廣至五畝有奇前爲廟門南引而臨衢  
門兩楹中爲殿奉將軍像殿四楹益弘以敞後  
爲寢奉將軍夫人像寢亦四楹而制稍縮不逮  
殿者什之二門以內築甬屬之殿殿及寢亦如  
之夾甬而淵然于殿之左者爲井徹大旱不涸  
置亭翼其上負門而屹然于井之前者爲臺臺  
以禱雨豎剎杆其上緣神意也寢之後爲池宥  
然幽以深將軍故以天澤侯封池所以象澤從  
陰氣也迤殿而東爲僧房以棲守廟緇流隙地

爲蔬圃間樹以竹繚以周垣旣壯且麗廟新矣  
人人知有將軍易觀聽而禮事之矣廟所以新  
者何先是夏六月不雨魃爲政蓋江以南被之  
矣公宣言曰旱等耳而杭爲亟尋戈者間相踵  
也卽幸而安集斧質之腥未燥帖席甫爾而旱  
且佐凶如百姓何天子起振之田間而畀以  
杭謂庶幾紓東顧也敢泄泄然忘天子之大  
惠耶其治壇塲成璧帛促爲百姓請命於是督  
撫大臣醜臺使者暨藩臬諸大僚僉是公言日  
相率朝上帝虔禱之公復與佐吏令長私走

城隍禱益力而境內薦紳三老亦偕其子弟號  
譁烈日中助公以禱越三日雨四之日復霽越  
五日雨六之日復霽輒雨輒霽潤不酬燠公憂  
悴甚又抑滋味不入口遂齋然病病且臥數楮  
几歎曰獨柰何令二三大夫與薦紳三老僕僕  
耶強起攝衣冠日望空拜禱不置一夕神降于  
乩亟稱爲孫將軍云具示禱雨所嚮曰吾助若  
雨若新吾廟且推公爲長者而自叙其隱民狀  
倏忽數十百言纍纍不絕類生人語公大駭詢  
左右莫有識孫將軍者稽往牒而信公病亦霍

然已走視其廟則將軍固嘗以禱雨顯宋嘉熙  
間勅封爲護國天澤侯從來久遠矣公益大駭  
効將軍指徧禱之車未入部門而甘澍隨之矣  
一雨三日隴畝盡霑足視旁郡猶然桔槔聲未  
息歲不爲凶而杭用以安遠邇大謹胥服公精  
誠至播之詩歌侈大其事而公頊頊然歛容謝  
曰此二三大夫與薦紳三老所昭格耳振之敢  
叨以爲功耶幸掩口無爲神羞謹者稍戢公始  
請於監司發贖銀新將軍廟謂神實庇我而忍  
負之哉五閱月而廟成而下不知公復爲申著

祀典每歲以夏秋二仲月檄丞簿尉一人躬詣  
廟致祭爲百姓祈穀令毋旱而祭品亦且有成  
式不豐不儉無置吾祀耳矣易稱大人者與鬼  
神合其吉凶中庸盛引鬼神之德洋洋乎如在  
其上如在其左右何其彰明也乃世儒束於所  
見委而不信昧先代神靈蔑如矣卽祀典所應  
修舉者直與彌文等莫或加意不待旣灌而誠  
已不屬矣蘄鬼神之休享得乎跡孫將軍近事  
詎不甚洋洋哉而公亦可譎與鬼神合吉凶者  
矣往公守吉安禱雨有奇應至以晴雨名其樓

云頃薦紳三老將謁於公立石廟中以詔來茲  
而屬記於余余不佞爲述其大端如此○又有  
小隱園裴園史園喬園資國園金廢○小隱園  
本內侍陳源外宅後收入重華宮撥賜張貴妃  
建崇福院前有雙岫金沙澗○裴園裴禧別業  
楊廷秀詩岫岫園亭傍水濱裴園飛入水心橫  
傍人莫問遊何處只揀荷花深處行○史園史  
徽孫別業○喬園喬幼聞別業其西北有馬塢  
橋○資國園履泰將軍故宅也

楊公堤裏湖西岫者是也知府楊孟瑛旣開西湖

遂築此堤增建六橋俗稱裏六橋是也然通北  
山三橋宋時已有之楊公所築特南山三橋耳  
惜其名不立無以匹配蘇堤今擬定之自北而  
南第一橋近淨空院王泉之水出焉題曰環壁  
自此而西可通耿家埠第二橋金沙灘之水出  
焉題曰流金自此而西可通麴院路遊靈竺者  
之所從停橈也第三橋近龍潭深黝莫測有時  
祥光浮水蓋神物之窟宅也題曰卧龍自此而  
西可通茅家埠第四橋遶丁家山而東沿堤屈  
曲蒼翠掩映題曰隱秀從此而西可通花家山

又各花家園第五橋西挹高峰舊有二賢祠在  
焉詩云高山仰止景行行止喻好賢也題曰景  
行從此而西可通麥嶺路第六橋從定香橋而  
入近發祥祠虎跑珍珠二泉之水出焉其源長  
矣詩云長發其祥非濬莫不可題曰濬源

湖心亭舊為湖心寺鵠立湖中三塔鼎峙相傳湖  
中有三潭深不可測所謂三潭印月是也故建  
三塔鎮之國朝弘治間按察司僉事陰子淑  
秉憲甚厲時寺僧倚怙鎮守中宮杜門不容官  
長以酒肴入陰大怒廉其姦事立燬之併去其

塔嘉靖三十一年知府孫孟尋遺址建亭其上  
周樹石欄湖山勝槩悉可擇結未幾圯萬曆四  
年按察司僉事徐廷禔知縣姜召重建○許叔  
夏湖心亭詩孤亭突兀敞高秋風起青蘋紫翠  
浮一送歸鴻何處去碧天明月夜悠悠○徐子  
與偕門生西湖對月詩千山雨後片雲無一棹  
風前興不孤入座詞人高北斗開尊明月滿西  
湖光依玉樹秋相媚寒照冰心病欲蘇此地夜  
遊經幾度未知誰解探驪珠

彭應壽夢祖游西湖二首十里花陰夾道迷水亭



西海志卷三  
三十一  
宛轉映芳堤，舟迴綠浦烟。光潤山壓紅樓樹，色  
低香氣不消。明月夜笙歌競起，畫橋西岳王祠。  
墓應千古，石馬猶疑向北嘶。○湖山窈窕望中  
迷，拾翠人來花蒲谿。燈火洲前自朝暮，樓臺波  
面失東西。開簾烟月侵衣冷，到寺松蘿拂面低。  
只道冶游多樂事，興亡異代草萋萋。○又九月  
宿淨慈寺，湖上秋風喚客杯。天涯九月獨登臺，  
南朝城闕孤烟細。水國人家夕照開，花雨空階  
僧入定。松雲蒲徑鶴飛來。上方借榻多清事，  
淡菊題糕顯色催。○又湖上進艇，西湖風日好進

艇傍岩堯松霧迷。三竺花陰覆六橋，綺筵山色  
映歌管。歲華消欲問前朝事，錢塘去去潮

知不足齋叢書  
知不足齋叢書  
知不足齋叢書  
知不足齋叢書  
知不足齋叢書  
知不足齋叢書  
知不足齋叢書  
知不足齋叢書  
知不足齋叢書  
知不足齋叢書

西湖遊覽志第三卷

錢唐田 汝成 輯撰

南山勝蹟

出湧金門折而南為兩峰書院

湧金門舊名豐豫門宋時有豐樂樓與門相值若  
屏障然蓋堪輿家以此當山水之衝今移稍北  
近柳洲寺

兩峰書院 皇明太子太保刑部尚書洪公別

墅也公名鐘字宣之錢唐人歷官四川按察使  
發奸擿伏聽決如流庭無宿訟時僉事屈銳者