

© 2000 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C



Handwritten Chinese text in vertical columns, likely bleed-through from the reverse side of the page. The characters are faint and difficult to read precisely, but appear to be arranged in several columns.



影雲林詩書

天河之水清且滌雲林泚草字
新詩當付碑去作子子之陶謝
同襟期發光氣高彙園林三千
幸知度之有人是改善林賦



宣百第而獨重出終為音穆
我淑也難續志未改今成一
寒君躬的以雲林詩編梓可
示予因假為款以焚之
天水四幸市進士左都郎中同那
下京識

重刻倪雲林詩集序

倪先生嘗勝國之季潔身栖避孤標
特立照映巖谷可謂皜然不污抗迹
震外者矣昔陶浚士書甲子不書元先
生亦不書元張士誠據有江東以偽爵
餌士三難然後之先生宦蹟林麓不受
其聘後士誠弟士德邂逅先生不勝憤



榜苔之先止不吐一辭此其可類龔錄會
元社將易海內逐鹿者四起先生恐懷
望為黑盡散家財避之三泖五湖不及
於難此其高又類鮑夷子皮今世家重
先生望次重其詩又次乃重其人是以
詩格詩以盡掩世所最重者特先生未
技耳先生詩風調閑逸材情秀朗若

秋河曳天春霞深岫留客可採就若
可營而終不可求之於聲色累歎之
間雖虞揚范揭諸公登詞壇執牛耳
非不稱盟主矣然比於先生猶垂棘夜
光之視水碧金膏也先生詩有二刻一
為江陰孫大雅序一為蕪亭錢學士
序皆歲久剝裂不堪吟諷讀者病其

承魚其八世孫程灃風雅之失傳悼祖
位之無述指鑑授錢煥然後新於是先
生之詩家技戶曉想像其人為登雲
林竊清閱彷彿見其寒松出壑之姿
也刻成問序於不肖者蓋重先生詩畫
而又最重其人惜乎生晚不能為之執鞭
竊幸序先生詩蹟附於孫錢二君之後

生非東郭先生所云濫竽者耶先生世
家梁溪之祗陀村子孫迄今不復號為
名宗程尤好禮多長者之游自其祖父
文潤而下世以文學相禪宗人推為白
眉嗚呼先生之高風宜其華胄遙
哉

萬曆辛卯正月廿五日程登序



王氏
王
王

雲林訪書序

古之人設書室閱者為之是然其
以是德善功名歌文之章鳴於世
於斯者為道德書其未易及也功
名德於世用詩律之文章法進不
遇於可造而因于予之高下哉
文或綴詩或取詞翰存書錄之

THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



建初業少以多暇於書博之唐宋
之偉人欲士不暇及美前元雲林
使先生撰遺書之文乞其子可也
也因放詠於山水宮法於詩畫才
高一代人少乞重之乞王致上可
李選聖之文存去歲信矣於人
口金玉於書之功名以未多讓視

致之先聞在書信從無莫子之有
為父父一西注有至正一日之同里莫
高王先生朝法張先生齋稱亦
耐空林恒法車前法文注楚法歌
詠宋多莫高之文文靜神梅
西崖楚雲林九系其孫景升止
止向新之入以覽乃不錄進氣

終至曉睡久如愈謫句成因
已時持用壽主傳且求祠林
學片壇宗學序生之句贊一
宋在生先生之名於是言其
樂以老人荆高寒睡朝陽識

倪雲林先生詩序

三伏溽暑時想峨眉積雪長松
下披襟散髮偕羽流野衲把道
書披內典作世外煙霞語則心
地為之清涼都市塵囂中想石

林笄屋板橋流水看漁郎垂釣
深潭清瀨松花竹粉落而盈衣
袂則心地為之蕭窅不佞之于
以想雲林先生也亦然先生高
曠緜邈清癯人也家始甚富所

居多清泉白石精舍淨宇名卉
嘉木圖書器玩碧梧翠竹之下
人至不敢以唾有清秘閣望之
若蓬萊洞府第可遙睇不易得
登外夷好事者從閭外瞻禮胡

跪膜拜而去客至其齋頭有小
不脩潔者所憑坐几榻使童子
洗滌數日不休偶就食所親見
膳夫于鬻翻案而起雖痴絕可
咲哉乃其品之脩寥清遠何如

矣抗節不屑仕元書甲子不書
元季號如晉處士陶靖節鴻冥
豹隱固已鱗然其後復力拒張
士誠聘逃于空谷匿身糞舟中
而蕪異香一枝士誠第士德粹



遇謂此必雲林也執而捶楚之
先生忍不出一聲嗚呼其前後
大節表々若此々豈徒迂僻清
曠以為高者耶又其最高者見
天下將大亂遂盡散家資不置

一物旅遊寄食所存七尺形骸
耳斯其胷中寧復有小苗滯星
碍者耶則謂先生有道至人可
也故其為詩清虛簡遠恬窅蕭
疎如老梅橫澗枯松偃巖白雲

流天殘雪在地其歌聲其心之
聲其詩品其人之品也求之于
古則先生當列陳陶王維間而
世之喜譚樂道羨慕先生者知
先生尚未盡云先生裔孫綱之

文學刻先生詩視舊刻有增而
問序不佞不佞亦喜譚樂道先
生者而自謂知先生也盡

萬曆己亥秋七夕東海屠隆緯

倪雲林詩刻於義興塞氏凡
古今體總百首志云富矣其
雲山詩翰流落人間不能盡
錄者多余往隨所見而錄
之積之既久志得詩二百餘



首將為斯集之補遺

正德戊寅九月重陽日懶拙
子記

倪雲林先生詩叙

先生曠然隱君子也余讀其遺
事知其舉體無常人事也其自
樹則亭、物表莫得而磨涅也
其居室則精巖妙麗淨不容唾

也室中施設則法書名畫及古
器物也其文遊則清流勝引無
下士也其游觀則吳中佳山水
及琳宮梵刹踪跡不入於闌闔
也其詩則情真語秀無凡句也其

繪事則氣韻蕭遠得良史之逸
品者也余嘗謂先生遠物絕俗
若將晚焉有類伯夷散家財避
世難放浪於五湖三泖雲峯水
月之間類鷓夷子皮至於吟咏

序二
語、實際體質而不鄙句澹而
思深頗類陶靖節居恒淨室焚
香蕭然冥務類王摩詰其嗜法
書名畫及古器物類米南宮人
有一於此可流稱於世而况全

乎余遊梁谿見山水清遠宜其
世有貞素之士先、生而高尚
於斯者梁伯鸞錢道人其人也
先生九葉孫錦雅與余習出先
生詩屬余為叙受讀一過知先



生待本性情之真際境界之實
因外之所觸隨內之所感發其
天然之鳴不雕剝以彰工不鈎
棘以炫異不膏潤以掩吾真色
不應響以易吾真聲不殉世以

抑吾真氣不傳古以失吾真味
自成一家言以故先生之詩不
徧悅於不知者之目而深契於
真知者之心矣先生詩蘊有剌
本久而訛玷且散逸者居多錦

懼祖德湮泯購求善本裒輯散
逸累歲而成梓以傳布乃今始
睹先生之全也則先生平生園
林之樂志居處之高潔交遊之
義行與夫觸境之懽感遇事之

順逆宛若對先生面談而二百
年已注心迹歷々若視諸掌傳
有之曰聞伯夷之風者頑夫廉
懦夫有立志讀先生之詩亦然
可以風於世矣錦其能傳祖德

以永孝思者也故不辭為之叙

云

太原王野謨



倪雲林先生詩集叙

夫莫不有理而惟詩忌理障莫
不有事而惟詩忌事障唐人求
詩於事與理之外故其詩昌宋
人索詩于理与事之内故其詩

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

亡元雖輕利媵婉意欲救宋之
過而卒亦不免局理而屋于事
故其詩亦亡蓋嘗評隲二季如
六一眉山臨川之於宋揭文安
趙承旨虞文靖之于元豈不錦

心繡口倚馬其才而談天其舌
至于詩而尚不能舉咸通乾寧
之遺何論元曆又何論其餘噫
此時為之也先生當元之季而
其為詩冲然簡夷然曠鏗然中

宮商境有所必副則無問理情
有所必暢則無問事平湖淡沲
煙雲霏疊悠々旌旆徒御不驚
其于唐吾不知何如庶幾哉遠
則隄六一眉山臨川近則文安

文靖承旨諸君而上之矣先生
抱元亮之節居元不仕家故饒
而不以賞雄銅山金穴帶鄣千
畝与一切子女狗馬絲竹之弄
不復措意而爐香茗椀擁萬卷

自娛居恆不與顯者游而好從
布衣賢士促膝道故定交金蘭
晚節盡散家財着屐五湖三泖
間此其志甚遠其見甚卓故能
盡蛻人間之累而一意于詩、

亦有意無意而不作一人間語
乃其不能去元而唐則先生之
時為之也說者謂先生生不逢
辰丁茲胡虜不能自致其身于
日月之上即區、一詩而復以、

時限上之不能追開元大曆而
下之不能超咸通乾寧為憾是
不然假令先生而當熙喜之會
盛言詩之朝度不過一青蓮少
陵氏而止耳一汾陽博陸氏而

止耳何以高羊裘之節而昭鷓
夷子皮之行從梁鴻溪上呼許
由巢父乎且也元雖混亂而悵
其時天下饒樂世網不至束濕
故得優游養菴自畢其志而竟

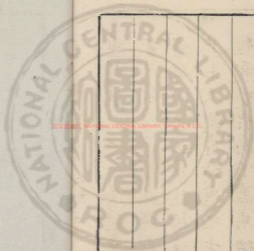
其天年令先生而生當今時必
且朝督輸而夕踐更縣官以下
得而魚肉之無饜何暇伊吾操
不律夫先生即不幸不猶愈于
石季倫乎綠珠出而金谷荒一

遭孫秀便爾瓦解先生才過季
倫而富侔石氏時無孫秀即白
眼抗志于張士誠之招尚得保
其首領辱鞭笞而止則先生之
高又其時為之也夫奚憾先生

畫更精絕其有意無意亦似不
從人間流出大都畫最上品次
之詩又次之畫與品兩者既傳
宜乎九世孫錦汲于其次者
萬曆己亥秋八月望日鄒迪光

彥吉父簞







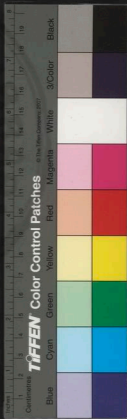
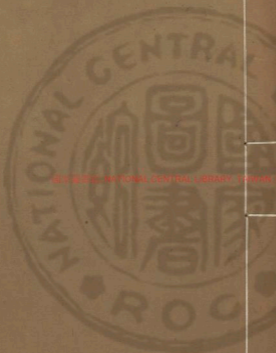
2025/05/20 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



INTERNATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN P.O.C



INTERNATIONAL CENTRAL LIBRARY TOKYO JAPAN



重刻雲林倪先生詩集序
天下亂甚。濁運將返。則必
有神聖之主。芟除掃蕩於
其上。又必有特異之士。激
烈震變於其下。蓋其功相



成而不可相無云。是故周
馬不叩。神農虞夏沒矣。富
春不畊。東京節義微矣。夫
惟一夫蹕屬。迥拔不倫。大
非凡情放態之所習睹。驟

而嘗之。適與靡之。運為瞑
眩之藥。然後一激而返。人
心變焉。風俗移焉。蓋天以
偏至之性。付之豪傑。而與
大氣相值。必非苟焉已也。

余讀雲林先生遺事。多潔癖。多傲。迹合之中。正怪其不符。徐而證。今臯古。度以其時。先生實有闕於天下。非吾錫一邑之士也。我

高皇龍飛淮甸。盡掃夷氣。天地重開。日星再朗。士於其間。固多風雲着態。艸野埋光。交相應和。以更世道。而以奇鋒怪鏑。砭肌入骨。痛

刮積穢。則先生一人是已。
說者謂我

高皇飢渴求賢。方旌四馳。而
獨不及收先生。迄先生之
所自負。渺然意不可一世。

而獨不及遇我

高皇以為恨。愚竊惟當是時。
運籌帷幄。則有若劉誠意。
李宣國諸公。戰必勝。攻必
取。則有若徐中山。常開平。

諸公制禮作樂。潤色皇猷。
則有若宋文憲陶姑孰諸
公。假令先生進而與之翱
翔於其間。陳一竒效一職。
其何能有加於諸公之上。

若乃不臣不友。獨生獨來。
竒節殊采。使聞之者且駭。
且愕。且震。且悚。頑夫廉。懦
夫立。一洗腥羶之汚滌。即
諸公且退。然兄先生而弟

之由前則功在社稷山河
由後則功在人心風俗由
前則其為用也顯聲施當
年由後則其為用也隱風
流永世然則我

高皇之所以用先生先生之
所為

高皇用蓋皆得之牝牡驪黃
之外有不可以常情測者
故曰天以偏至之性付之

豪傑。而與大氣相值。必非
苟焉已也。先生畫跡。流寶
人間。雖好事者不能盡有。
而獨其詩。故事無恙。于是
八世孫。程將重梓而新之。

屬其子錦。問序於余。撤為
之志。斯語于簡端。讀者由
先生之詩。而得先生之心。
銳然為世道。擔一寄焉。其
亦可以登先生之清閼矣。

萬曆庚子五月一日邑人
顧憲成序



清閟閣遺稿序

梁谿倪雲林先生當元之季孤
潔自好者終其貞或以為癖微
獨狂奴諸寇即風雲日月之玄
弗屑就也茲為詩譎淘淨如洗
其它稍有譏著亦自不存於

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

借腹中無煙大習氣故獨往獨
來不一涸、控寰中世徒說雲梯
節之士其所過處皆言者不知先
生正以曠然不滓之標隱寓君臣
之大義豈可及耶魏晉間如嵇
中散陶靖節彼皆固是陽之誼

或全或不主有天者存焉唐人
詩酒然性調推韋王抑然韋以
鬪鷄小兒早塵供奉熱香署中
是其晚年王復罹祿山之變雖
謗不屈柳中歲陷黨人籍中瀕死
投荒或於不免先生雖屢因棘手

完其介矣元季吾郡諸君子若
陳祖仁志於一畝事甘心沙漠彼亦
一見張飛卿翼全孤城於戎馬蹂
躪之餘拯百萬生靈謝龜巢子蘭
避世執軌允逸民之高尚先生雅懷
因謝而負概超陳維士風與吾友命者

並行不悖梁銘可謂有人古云高
山仰止景行止雖不能至然心嚮往
之孤於倪先生而云先生九世孫錦
字綢之景南公的季子刻先生遺集以
傳嗣之友鄰多實其人如予乃余塔
師因其請而附言於後嗚呼德去



不辱好深者必能挽回世趨程有先
生之彷彿而不於大者探其抱水
知先生者也丹青有繪駢驪有咏
現性之技有傳闡嗚呼難言哉難
言哉

萬曆甲辰二月九日晦 有陵後學

以辟教書於芳洲堂之西軒



讀清湖閣遺稿有感

元季失其鹿，羣雄闖中原。矯々倪
先生清湖無侶喧，先生好客人傳
辭孤介，三公不与易，丹青彷彿有
其容。誰能昭界，窺鴻濛魯連先
生天下士，先生與之，先生二，被陶彭澤



穉字散五柳水浪吟白昭御玩世
就中君在大義誰得知空留放浪
遭水議風犀雲龍又一時熱香揮
塵靜相宜祗合詩畫傳昭代想像
風流亘古奇我未昂古梁溪野獨
坐煙蘿踪跡駭垂柳陰、釣鮒開莢

回自笑悠悠者出白先生再起東南
盪浪偕傍觀板掌水詠諧先生之
孫刻清湖瑤瑤天壤堪俱散

薛敷教

雲林子詩集叙

夫繩人以密矩乎則資之所秉稍執而未融昏瑕也而以此觀本原則其秉而激之激而甚之雖無尚于中行而于澄霽之體更有徵焉何也其所激者偏乘之也其所甚者非其所掩也故瞭然示其隱于人而人瞭然矣此与



匡瓊積垢回護陰伏者可同日讓乎
雲林子世之所謂有潔疾者也潔而疾
之以其甚耳疾于潔則余遂以得雲林
子矣夫沉飲貪泉同行濁淫彼夫聖身
于不潔其心安之也有不潔之心必無潔
行矣而不望衣不澣或者以刺奸非以
其貪垢歟雲林子之好潔也衣履齋

闕必振拂十餘而已由斯懷也必不使私
身之物为一塵所留倘留一塵于胸中不
振拂而去之乎微沫纖埃不加于身同
塵之行不為絕去乎投于其疾也知其
心之澄霽也人見夫絕幣于速度裂徑
于偽結不浮沉于世清而不汙以為公抗
節獨松之實而第賞潔癖于談莞嗟



夫惟潔也所以抗節而馱行也是所以
為雲林子之好潔也予往時好雲林子
繪事以為清遠絕塵未得觀其詩間
有所賦不足以盡雲林子今其裔孫理
錫其生平詩甚富因問叙而余得寓
觀乃其詩之清遠絕塵者也或曰雲
林子詩為無掩人後為詩所掩者殆

不然蓋不偽之叙也林詩也則尤以其
人矣

萬曆己亥夏日荆南九斗山人張納陛
書于淨華齋



重刻倪雲林先生詩集序

今天下學者好稱說中行夫道中焉止矣
中行豈不貴然徐而覈之往々敗裂名檢
者多出好為中行之士何居孔子時中之
聖孟氏曰吾所願則學孔子也至其舉聖
人百立師則曰伯夷柳下惠何居豈非以
孔子中和之極如天地渾然無迹而高蹈



絕迹曠然塵滓之外者能令人欣慕愛悅
油然而起而不自覺也夫吾少則愛慕古
之隱君子如逸民之倫尚矣至沮溺丈人
於陵仲子未嘗不賞其獨往之趣以爲其
人縱不得附中庸之義不有聚歛之冉求
壟斷之叔疑乎何可令諸賢見耶俯仰千
載而吾鄉有倪雲林先生間嘗誦其詩想

見其人如在雲霄之表願為執鞭而不可
得會其裔孫理將重刊先生詩集謂余不
可無一言篇端余謂之曰夫詩也者先生
之所以傳也夫先生也者詩之所以傳也
後之人誦其詩不論其世可乎先生生元
末當天下大亂張氏雄據江左一時才名
之士無不匍匐其門竊其餘潤先生知不



卷二
是與有為鴻飛冥冥不可禁以祿當是時
先生詩著畫布滿人間鄉翁市豎扣無不
得而獨不可張氏至麾其造廬之幣先生
以是幾不免恬然殺身不悔也易不云乎
履道坦坦幽人貞吉又曰鴻漸於逵其羽
可用為儀幽人而可用為儀也先生有焉
詩不云乎皎皎白駒在彼空谷生芻一束

其人如玉又曰所謂伊人在水一方溯洄
從之道阻且長其人如玉可望而不可即
也先生有焉此先生所以為先生而先生
之詩所以為詩已先生嘗曰吾所謂畫逸
筆耳聊以自娛不求形似吾於先生之詩
亦云如以其詩而已則高者固不能出唐
人以是求之小之乎觀先生矣夫舉世混

濁清士乃見當胡元之季天下腥穢已極
先生生其間如清風澄露滌濯寰宇以開
我

聖祖清明之治惜天下既定先生已老不
及風雲之會而先生亦得遂其肥遯之志
是其長往固與沮溺丈人輩殊科迨於今
故老陳說其遺事猶能使人欣慕愛樂自

拔其沉酣流俗之氣則先生之風所磨礪
者遠矣吾愚夫鄉原鄙夫接迹天下而謬
言中行故於先生特表而出之以附於孟
氏之義云

同邑後學高攀龍撰



題雲林先生

元鎮高潔士世外託幽襟棄捐千金

產雲林遺事元鎮晚年益務恬退鬻

其田產不事家事人竊笑其為慙

元末兵動諸富家剝殆盡人始賞

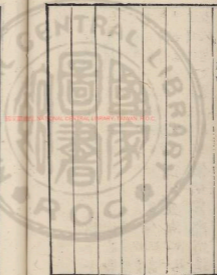
其有見○韓奕贈元鎮詩達人抗高

志清時樂其閒棄彼獨抱五湖心一

千金產俗事非所闕笑傲烟霞際逍遙

志瓊往五湖三泖

間人望之若仙去



松桂陰峩峩清閭閣古鼎爍成林

何氏

語林倪雲林所居有清閭閣幽迥絕塵中有古鼎爍名琴陳列左右松桂蘭竹之屬殺紆繚繞其外則高木修篁蔚然深秀每雨止風收杖履自隨逍遙容與詠歌以娛望之者識其為世外人也牀頭荀勗尺酉陽雜俎陸緬曰我家有荀勗尺以銅為之金字成銘家世所寶

下孫登琴

金徽變化篇孫登琴遇好雨必有響如刃物聲

潔終成癖

遺事元鎮性好潔遊頭易水數十次冠服着時數十

次拂振齋閣前後耽書自為淫

語林

樹石日令人洗拭清閭閣中有書數千卷皆手自校定經史諸子以及釋老之言盡日成誦○晉書皇甫謐以著述為務

剪桐因

唾染

遺事元鎮嘗留客夜榻恐有所穢時出聽之一夕聞啾啾聲侵

晨令僮適覓魚得童慮捶楚偽言窓外梧桐葉有唾痕者元鎮遂令剪棄

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

十餘洗馬為泥侵蹟事元鎮母疾延
里外吳門為可久治瘵
以所乘白馬載之可久素憎其癖俟
雨中往途中上下故以泥汚馬元鎮
見馬被汚不悅拜母曰兒欲母速起
故恐之耳兒疾雖死不願其醫笑馬
洗數日乃罷
畫竹寫逸氣冷然冠古今遺事
元鎮嘗自題畫竹云以中每愛余
畫竹余之竹形以寫胸中逸氣耳豈
復較其似與非葉之繁予意在山水
與疎枝之斜與直哉

踪跡每相尋異代堪同調與爾結知

音

謝靈運詩誰謂古
今殊異代可同調

萬曆庚子新秋吉旦

華亭顧正誼仲方甫撰



延禧陀村作有序



尚古最重視元鑑畫而詩與
品次之望其人以詩掩詩以
畫掩耶朱觀平生不圖字自
溪山竹樹外絕無人可及故

ES70002 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

TAFFEN Color Control Patches



意善得元聖人乎嘻茲少相
見至清風在人盡得學宋畫
易學元畫雖無人難少學獨
元鑑不少學宋則得學難學
也不在畫而在品趙榮祿能

一代風流哉然以宋宗室也而
仕於元方之元鑑之高便自
有不可學在故宋得學品不
在畫人每過祇陀望而懷之
扁舟料繫綠蘿陰古曰雲林何

雲鳥閑閑學道迷
孤談立祇陀烟
舍業未深人已老
解長原諫史
氏名傳瑤若
心山色蒼々
灑灑
板橋泥信夕陽沈

雲間王徽



跋

我祖雲林公生值胡元穢濁之時
而松筠為抱泉石自娛且也棄家
逃祿截身於烟波叢薄間含毫
吮墨時吐胸中瀟灑不羈之趣
灑塵不染爰節干雲真與五柳
先生同，
有而詩志似之不肖

無文不
仁康樂之作家風
上祖德製卷世遠而清藻泯
舊傳者合而梓之又恐流
落人間者不鮮復博攷郡邑乘
所載暨題畫者得十之一視二刻
稍稍益矣公固嘗避亂三泖之

上近訪泖上名家收藏削草真
蹟翻閱再四更得十之五而公之
清藻燦乎益饒矣空山岑寂校
定魯魚爰授剞劂俾永其傳刻
乞或問叙於當代皇甫先生咸
發其麗而不辭為千秋重
也



國立中央圖書館, 臺灣, R.O.C.

萬曆序

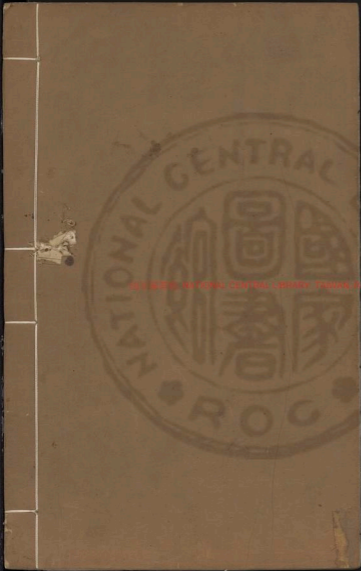
秋日雲孫錦謹跋





國立中央圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





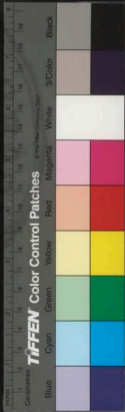
2025 RELEASE UNDER E.O. 14176

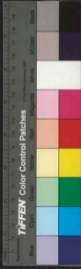




國立中央圖書館

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIPEI, R.O.C.





清閨閣遺稿總目

卷一

四言

卷二

五言古詩

卷三

五言律詩

卷四

五言絕句

總目

2025 RELEASE UNDER THE EARLY RELEASE PROGRAM NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



395464 v3



卷五

六言絕句

卷六

七言古詩

卷七

七言律詩

卷八

七言絕句

卷九

樂府

卷十

贊

卷十一

題跋

卷十二

序類

卷十三

書續



2025 RELEASE UNDER THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

卷十四

遺事

清閩閣遺稿卷一

雲林倪璿元鎮父著

八世孫理梓

四言

至正十年十月廿三日余以事來

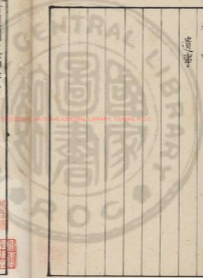
主_之余寓其寺之_院堯凡四閱_日

日今_歸適命大學_正居_居垢業_已

為_南山_院說_偈

我_心中_求勝_最道_之夢_皆出乎_內

卷十四



卷十四

遺事

清閩閣遺稿卷一

雲林倪璿元鎮父著

八世孫理梓

四言

至正十年十月廿三日余以事來

主_之余寓其寺之_院堯凡四閱_日

日今_歸適命大學_正居_居垢業_已

為_南山_院說_偈

我_心中_求勝_最道_不變_信出乎_內

卷十四



夫豈有礙依柔或宿御風亦邁雲行水流遊戲自
乃幻巖居現在室內照中山塵歷不昧如波
光燭眈眈如鏡中燈是火非詒根塵未淨自相對
耳目所移有若盲瞶心想之微蟻穴堤壞蟻
了此幻界

義興異夢篇

辛卯之歲寅月壬戌我寢未興
黠淡慘慄或禽而角或獸而
往來離合飛搏跳擲紛攘千態

抱冲守一廓如太虛雲歛無迹宸雞既鳴冠揭斯畢
涉庭而詠已化奚恤春風惟振亮月在席凋瘵何損
榮華匪益獨以圓悟境無順逆愚夫說夢轉墮迷惑
洎治天下病者良極僕我大雄拯此羣溺

至正乙未素衣詩

素衣內自省也督輸官租麤糲憂憤思棄田廬
飲棠宮適馬

素衣涅兮在公庭載傷迫隘中心怔營彼苛者
胡恤爾氓視氓如穢寧辟尤詬禮以自持省焉內貳

雖曰先業念母盪失守而不遷致此幽鬱身辱親殆
孝達義屈蔚蔚荒塗行邁靡通雖雖鳴鳳世莫之逢
夕風淒薄焉其有旦吁嗟民生實罹百患先師遺訓
豈或敢忘多熟稱賢樂道無殃子獨何為悽其悲傷
空谷有芝窈窕且靡爰宅希靜菽水和樂載戈載釣
我心不忤安以改養寤寐忘憂修我初服息焉優游

徐氏三井漁軒

鄧山之下其水舒舒林廬曰圃君子攸居載耕載漁
爰讀我書唐虞緬逸愴矣其悲以在衡門聊得我娛

敬慎誠為德同三二四勿是事三益斯萃彼溺于利
我以吾義彼自暴棄我以仁智匪今之同惟古是嗜
虛邪消於隱無所世

題畫

義興之山濼水瀾瀾載遊載咏操觚挾几聊樂一日
百歲奚俟

清閔閣遺稿卷二

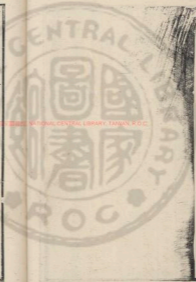
雲林倪瓚元鎮父著

八世孫理梓

五言古詩

春日雲林齋居

池泉春漲深徑苔夕陰滿諷咏蕙霞篇馳情華陽館
晴嵐拂書幌飛花浮茗盃階下松粉黃牕間雲氣暖
石梁蘿萼垂弱翳行踪斷非與世相違冥植久忘返
懷張外史



清閔閣遺稿卷二

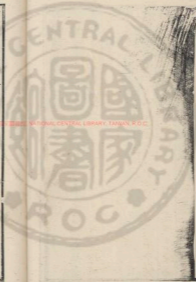
雲林倪瓚元鎮父著

八世孫理梓

五言古詩

春日雲林齋居

池泉春漲深徑苔夕陰滿
諷咏蕙霞篇馳情華陽館
晴嵐拂書幌飛花浮茗盞
階下松粉黃牕間雲氣暖
石梁蘿萼垂弱翳行踪斷
非與世相違冥植久忘返
懷張外史



緬懷蕭閒館乃在華陽天焚香坐幽谷濯纓向清泉
真靈浮空至樓觀與雲連彈琴明月下飄飄舞胎僊

雨中寄孟集

萸英西山雲翳翳終日雨清池散園文空林絕行履
野性夙所賦好懷誰共語燒香對長松相與成賓主

聽袁子方彈琴

蕙帳疑夕清高堂流月明芳琴發綺席列坐散煩纒
迴翔別鶴意縹緲孤鶯鳴一窩冰霜操掩抑寄餘情
贈天寧福上人

荆溪霜落後銅官日出初自梳頭上髮更理篔中書
上人從定起咏言方繞除迤發微咲幻身同太虛

十二月十七日過與之洛湖山居留宿忽大雪

作及明起視戶外巖岫如玉琢削竹樹壓倒
徑無行踪飄瞥竟日至暮尺餘因賦詩留別

世途繁荏苒歲宴不知歸密雪竹林夜挑燈共掩扉
蕭條塵慮淨詠咏玄言微遇此巖中賞心事悵多違

別張天民

鳴雁將北歸徘徊舊栢處江湖春水多欲去仍回顧

稻梁豈余謀，緡繳非所慮。猶為氣機使，暄冷逐來去。
寒寒天宇寬，彼此同一寓。風萍無定踪，易散駢為聚。
君看網中魚，在疚猶相照。

泊芙蓉洲寄張鍊師

芙蓉猶滿渚，疎桐已頽霜。泊舟菰蒲中，吳山隱微陽。
因懷靜默士，竹林闕玄房。煮茗汲寒澗，燒丹生夜光。
憶與鄭郊輩，閒味步修廊。時子有所適，顧瞻重徜徉。
庭下生苔蘚，牖間結詩章。奕奕勢鄒老，勝酒盍郊生。將
雅歌雜詠，諧列坐飛羽觴。子歸日已晚，棗栗亦傾筐。

揮手輒謝別，暮宿荒城傍。遲明趨所期待，子鄭公堂。
展往遂至昏，企望徒俛俛。乃嗟仙真馭，固非世所望。
惻惻理歸棹，泛泛秋浦長。還尋甫里陸，更醉山陰王。
素冠斯馳，贈喜知終未。忘余茲將遠，適旅泊猶彷徨。
微風動虛碧，初月照石梁。曠望對清景，賦詩託陳郎。
茯苓思同煮，夜雨共匡床。

蕭閒道館聽袁南宮彈琴是日風雨蕭然有感
而作

玉琴轉清亮，風雨更飄颻。疎桐蔭高館，朱槿耀芳條。

生物局可遇撫事發長誼弱齡陪清譙髮想垂髫
相見日以老離居夢且逢秋江渺雲水去鶴影搖

送高太守之秦郵

秦漢置牧守猶古之侯伯封建而郡縣仁政固不易
漢宣知所本留意二千石慎哉高侯車願循古轍迹

蕭關館夜坐

隱几忽不寐竹露下泠泠清燈澹斜月薄帷張寒飈
驟煩息中動看靜無外聆宵然玄虛際詎知有身形

和吳寅夫對雨見懷

滌雲變陰晦零雨隨風濟的皪集蓮池銀輿灑蘭皋
朱綵緩理瑟綠錢生寶刀撫事增慨慷端居倦遊邀
處世每慙柳懷人徒詠陶脫質愛靈藥閒情宜弱豪
次陶蓬韻送葉參謀歸金華

手把王芙蓉青天騎白龍出入人間世飛鴻踏雪踪
瑤草粲可拾羣峰森玉立璧月掛天南離離星斗濕
君昔在山時玉韞山有輝因同白雲出更與白雲歸
白雲無定處豈只山中住河漢共縈紆經天復東注
金華牧羊人游戲不生嗔笑拂巖前石行看海底塵

手調白羽箭，陋彼唐銅硯。一語不投機，歸歎寧再見。
士豈始隗乎，全趙匪相如。項王疑亞父，竟爾龍為魚。
擾擾何時已，百年聊寄耳。良也報仇歸，言從赤松子。
去山今幾年，還山大學仙。天台司馬宅，雲氣近相連。

偶成

積雨不為休，蕭條使人愁。哀吟四壁靜，病卧百虫秋。
開門望原野，江湖漭交流。誰能載美酒，為我散煩憂。
次曹都水韻二首

杜陵布衣翁，許身稷禹行。賦詩原正始，感事多哀傷。
煌煌萬丈燭，岌岌數仞墻。君能仰餘輝，假日尚升堂。
弛擔息荒途，日暮將安之。挾彈狂遊子，聞雞輕薄兒。
眾方已人唱，獨歌陽春詩。天門何巖邃，綠窻隱翠巖。
贈錢羽士

鍊師好神仙，望拜金母臺。疊疊應玄運，煌煌秀靈芝。
天風流瓊響，夕露調玉盃。鳳樓池上竹，雨添苔下苔。
時見兩青鳥，碧海傳書來。感此忽自笑，飄然遺氛埃。
送甘允北上

翔鴻縱高姿，流水去不息。枉道別友生，揚舲望京國。

婉嬖前途憇蕭條餘景匿神京衣冠會左右金陽宅
驅馬流星繁垂軒春霧集嘉子玉質朗早通金閣籍
行逢明主顧入補詞臣職束帶向晨趨陪讌終日吳
步年易為晚所願崇令德英英白雲飛渺渺青山隔
秋風應節起萬里思親客遲子返舊居銜盃數相覲
雙寺精舍新秋追和戎昱長安秋夕

秋暑晚差涼茗餘眠獨早清風振庭柯寒蛩吟露草
晨興面流水西望吳門道不知人事劇但見青山好

寄段吉甫

昔者段千木翰垣避其君冥翳巖穴間清風扇炎氛
德綿百世下吉甫賢且文神鸞養奇采芳芷結幽芬
回視當世士雞鷲正紛紜區區事夸效子猷介不羣
舍瑟作而嘆此道誰復云

送章鍊師并寄鄭有道

良覲忽云阻桐花今亦繁落日滿洲渚揚舫念孤窰
因懷息機叟蘊真從灌園晨掃石上雲佇子接清言

余友玄中真師在錫之東郭門立靜舍名玄文
館幽潔敞朗可以間處至順壬申歲六月余

寓是蕪甸謝絕塵事游心澹泊清晨櫛沐竟
終日與古書古人相對形志銜接悠然自得
也且西神山下有泉味甚甘冽與常水異館
去泉不出五里故得昕夕取泉以資茗芽余
讀書研道之暇時飲水自樂焉乃賦詩記事
真館何沉沉寥廓神明居陽庭肅宏敞丹林鬱扶疎
聽言茲遊息脫屣榮利區檐椽初日麗池臺涼雨餘
焚香破幽寂飲水翫舒徐潛心觀道妙詠咏古人書
懷澄神自適意愜理無遺誰云黃唐遠泊然天地初

迴首撫八荒紛攘蚍蜉如顛從逍遙遊何許崑崙墟
述懷

讀書衡茅下秋深黃葉多原上見遠山被褐起行歌
依依墟里間農叟荷篠過華林散清月寒水澹無波
遐哉樓適情身外豈有它人生行樂耳富貴將如何

蛛絲網落花

落花綴蛛網蜀錦一規紅旣映綺疏外復照碧池中
含悵戀餘景散魄曳微風昔人問榮穢詎識本俱空
冬日窓上水影

日池浮湛澹霞曠上縈迴數腴三素雲照耀青蓮臺
高流輝自下含漪歛復開尸坐以默觀靜極自春回

雪泉為王光大賦

高齋面絕壁林密徑難尋風落松上雪零亂幽澗陰
皓潔映鶴蹙清圓和瑤琴閒味以自樂聊用忘華簪
丙子歲十月八日夜泊閭門將還溪上有懷友

仁陸徵君

明發辭吳會移舟夜淹泊空宇垂繁星微雲暝前郭
沉沉抱冲素悄悄傷離索歸掃松徑苔遲君踐幽約

至正四年十一月袁負外來林下為留兼旬臘

月十七日快雪初霽庭無來跡與儻靜坐因
取琴鼓之古音蕭寥如茂松之勁風春韜之
流水負外時年八十有二顏貌筋力未如四
五十許人為言甫弱冠遭逢盛明初宰當塗
過九華山道逢神人與棗食之後數數見夢
寐間若寔感玄遇者負外韜耀蘊真仕祿以
自給不為人所知豈郭恕先之流歟為賦五
言以贈

郎官調綠綺，谷雪賞初晴。兩忘絃與手，流泉松吹聲。
問言踰八十，云嘗見河清。掛帆望九華，神人歛相迎。
咬以海上棗，歡愛若平生。玄遇寧復得，惜哉遺姓名。

早春對雨寄懷張外史

林卧苦泥雨，憂來不可絕。掀帷望天際，春風吹木末。
飛蘿散成霧，細草綠如髮。念子獨高世，南山修隱訣。
取瑟和流泉，操瓢酌明月。神安形不凋，跡高行自潔。
思之不可見，饑渴何由歇。願為鸞鵠翔，南遊拂松雪。

懷常州學博強行之

君在西溪上，年年楊柳春。提壺坐柳下，邀我見情真。
青葉已垂帶，白花還覆蘋。別來今見柳，思爾采芳芹。
戊寅十二月丹丘柯博士過林下有賦次韻荅之

積雪被長坂，卧疴守中林。山川雖云阻，舟楫肯見尋。
傾蓋何必舊，相知亦已深。驚風飄枯條，清池冒重陰。
聯翩雙黃鵠，飛鳴綠水潏。願望思鬱紆，徘徊發悲吟。
願言齊羽檄，金石固其心。歡樂胡由替，白髮期滿簪。
己卯正月十八日與申屠彥德遊虎丘得客字

余適偶入城本是山中客舟經二王宅弔古覽陳迹
松陰始亭午嵐氣忽歛夕欲去仍徘徊題詩滿苔石

送友仁之京師

春風吹蘭靡佳人將遠遊遠遊何當還神京鬱雲浮
曠言英邁志飛轡不可留豈無金閨彥與子結綢繆
河山風氣雄江水日夜流遙瞻雲中雁庶以慰離憂

啄木

何處啄木鳥飛止于喬林微形亦以勞終日聞其音
所願木向茂不使蠹日侵吁嗟人之徒曾不如鳥心

江陰袁仲微作軒名篔簹林日夕嘯咏其下至正

十二年二月廿四日訪余南蘭陵寓舍微僕

賦詩遂走筆應請然不能盡道軒中清事也

水生篔簹谷雲迷渭水原蕭蕭春雨後翳翳清陰繁
憶昔文使君燒笋具盤飧彭城詩適至大笑飯為噴
風流成異代寂寞今誰論夫君暨陽隱字微其姓袁
二仲接俸遊子猷時到門寇同薩縣製坐對宣城尊
翠羽共棲托鳳雛亦孤寡載誦偃竹記忽若聞清言
邈哉古人跡尚友不可諼



杜真人聽松軒

計籌白石頂聞有丹丘生和王飲晨露寒林食絳英
止鶴眠松警螢火照書明為善得仙道脩然不近名
擬陰常侍一首寄劉秘監趙負外

幽并游俠地都城百雉連河漢瞻疑近雲鳧信是仙
樓分霞欲曙花將月共妍摘毫傾藻思獻賦足為傳
還知跨烏鵲夜宿綵雲邊

玉壺中神瑞香水仙梅花戲咏

寒梅標素豔幽卉美妍姿團團戴綺樹共耀青陽時

折英欲遺遠但恐傷華滋置之玉壺水芳馨消歇遲

秋夜賦

清漏下數刻踈鐘仍獨聞零露薄夕影端居澄俗氛
恬淡斯寡欲榮名非所欣樂矣咏王風忘年棲白雲

述懷

嗟余幼失怙教養自大兄勵志務為學守義思居貞
閉戶讀書史出門求友生放筆作詞賦覽時多論評
白眼視俗物清言屈時英貴富烏足道所思垂令名
大兄忽捐館母氏繼淪傾慟哭肺肝裂練祥寒暑并



釣耕奉生母公私日侵凌
勉二十載人事浩縱橫
輸祖膏血盡役官憂病嬰
抑鬱事污俗紛攘心獨驚
罄折拜胥吏戴星候公庭
昔日春草暉今如雪中萌
寧不思引去緬馬起深情
寔恐貽親憂夫何遠道行
遺業忍即棄吞聲還力耕
非為螻蟻計興已浮滄溟
雲霞龍蛇噬不復辨涇涇
遛巖澗阿靈芝燁紫莖
有志而弗遂悲歌歲崢嶸
冷長在縲絏仲尼猶亟稱
嵇康肆宏放刑倅固其徵
被褐以懷玉天爵非外榮
賤辱行豈玷表暴徒自矜
蘭生蕭艾中未嘗損芳馨

泊舟

泊舟嘉樹下開曠碧江潯
慨然念黃落景憇惜清陰
多暇觀魚鳥容與一登臨
鯨跡塵喧久欲寡天機深

寄王光大

春服始輕體嘉樹欲垂陰
夫樹結秀色江流涵碧深
晴絲正高下好鳥亦嚶吟
豈無伐木詩怡此風雩心

次韻酬友人

處世若過客騶騶行道孤
頽友吉德士邈馬如鳳雛
人而無恒心未易為醫巫
往者不可作玉匣埋珠襦

枳棘何榛榛上有鳴皋呼維桐鸞棲止來匪應時需
卓犖千里馬壯氣塞九衢駑駘豈其偶齷齪當鹽車
龍可秦而致魚鮪固克厨未聞商山翁受屨稅以租
俗人難與言長吟野步知鬪青松在澗壑坐閱霜柳枯
所嗟鄭亂雅復惡蕞奪朱至道安可言多金豈禎符
忽為覺夔者然悴悲路隅簞瓢咏王風耿耿心勤劬

次韻姑蘇錢塘懷古

西子承吳寵餘踪見古臺空遺昔時月無復昔人來
臺邊越兵路幾見起兵埃

釀酒劍池水王壺清若無揮盃送落月山鬼共歌呼
松間燈如漆白骨湯寒蕪

耕鑿古隧穿乃吳桓王墓金雁隨冷風黃腸畢呈露
物情異今昔踟躕緩歸步

仙人悲世換宴景在清都寒暑自來往英雄生釣屠
錢塘江畔柳風雨夜啼烏

江山國破後弔古一經行輦路苔花碧御溝菰葉生
古跡今寧有新城江上橫

南山靈石澗翠壁掩松關張君已厭世乘螭遂不還



蘿磴餘幽躅今復誰躋攀

贈惟寅

隱几方熟睡故人來扣扉一笑無言說清坐澹忘機
衣上松蘿兩袖中南礪薇知尔山中來山中無是非
三十不娶妻四十不出仕道挫嶮岫間翳名以自肆
何曾問理亂豈復陳美刺高懷如漢陰終老無機事

送惟寅

春江烟靄綠遠樹明清旭歸雁影斜斜鳴聲斷復續
陳君掛帆去似與雁相逐水際白雲度山中甘雨足

安得從耦耕柴門藝松菊去去且入城懷抱向誰傾
姚公有古道虛夷多遠情俾尔遂高隱狂歌樂幽貞
至正二十三年正月廿日余與諸友集於貞松
白雪軒其地林石奇勝窓牖明潔且主人好
文尚古有文武材款坐設肴醴相與嘯咏以
小謝雲中辨江樹分韻各賦得辨字

境靜塵慮清雨餘山光變池館闕虛閒琴酌申纏綿
蔚哉春木榮慙我飛翻倦石間有題字苔蝕已難辨

對春樹



端坐對春樹影落身上衣美人手所成紉縫願無違
步庭悲往躑躅瞻景惜餘暉芳襟沾露濕蘭珮委風微
凝思自的的桑澤尚依依晨雞催夢短夜鵲逐魂飛
歡愛自茲畢憔悴損容輝

送致用游閩

韓衆禹穴來語我長生訣偶坐聽春雨雨止即言別
乃知茅君山貞居相往還山經許寄我依依師友間
貞居登真久識子十年後擊箱出遺文猶作蛟鼉吼
子去遊七閩漁浦桃花春白鷗飛送爾停撓採綠蘋

慢亭幾日到言笑逸無因憑將棹歌去歌向武夷君

送馬生

送子淮南行繫舟江岸柳翠影舞晴烟落我盃中酒
舉杯向落日春水浮天碧時見白鷗飛雪光飄綺席
應笑披羊裘歌釣江邊石

寄楊廉夫

吳松江水春汀洲多綠蘋彈琴吹鐵篴中有古衣巾
我欲載美酒長歌東問津漁舟狎鷗鳥花下訪秦人

寄李隱者

南汀新月色照見水中蘋便欲乘清影綠源訪隱淪
君住鈿山湖綠酒松花春夢披寒雪去疑是剡溪濱

寄韓介石

江上雨雲歇夕陽歌吹濛朱絃彈綠綺令我憶韓衆
魚戲弱藻下鳥飛明鏡中夢乘清浦月直過雲溪東
次韻呈張德常

陶公興寓酒杜老愁亦酌豪傑千載處世何磊落
吐詞蔚忠義安貧務簡約嗟哉嚇腐鳥邈矣鳴臯鶴

朱火

朱火日方永涼風拂琴絃麋鹿遊臺苑燕雀悲火帷
蕩然京輔地無復漢官儀衆考曰蕪穢陰疑方自茲

寄穹窿主者

山雲淡縱橫幽鳥跂上下寂寥非世欣自足怡靜者
平生臥遊趣屋壁何勞寫還期煮茯苓地爐同夜話

題原道西溪草堂

春水孤邨迥荆溪卷畫西晚日鳴榔起山雨竹雞啼
櫻桃花已落蘂燕綠未齊酒船尋賀監蚤晚到幽棲

煮石山房

汎澗煮白石雲樓南磻隈敲石發新火荆薪藉餘灰
坐候升降理靜觀寒燠蝶遂忘石鼎沸乍疑山雨來
丹成同此術鶴化詎能猜我亦食金液清淺笑蓬萊

出郭

我初來城郭新綠餘薔薇今我既出郭秋蓮落紅衣
郊居豈為是市隱勿云非去去將何從西山行路微
塵盆夸昆海游潛四月餘賦歸亦無家塊處蝸牛塵
身世一逆旅成麪紛疾徐反已內自觀此心同太虛

聽錢文則彈琴

牛鳴野窳中雞登山木上黃鍾雜姑洗春容以清亮
別鶴暮鳴飛流水春演漾愛爾絃手忘令我形神暢
憶昔擅能事宋袁余所向錢君生獨後超軼絕塵鞅
操琴晚聞道月斧揮天匠杳如清廟瑟朱絃聽歎唱
古道久窳寥古音亦淪喪促軫淡沾纓歌詩重悲悵

贈王仲和

荒城夜風雨草木曉離披桂馥逗虛牖苔文滋硯池
美翰聊寄逸永日以自怡且盡一日樂明朝非所知

訓張德機見贈

嘉藻枉我前令人意也消晨味當庭除清陰起涼颺
出何去巖穴隱何逃市朝仙師赤城霞旦旦存神標
贈張士行

雲門有逸客非仕亦非隱玉井千尺泉此士難汲引
結交雲林叟不顧俗嘲哂我拙唯任真子德常戒謹
相知既有素力學仰顏閔久別見容色英資固天稟
欲踈不能忘欲褻不可近

贈友生

春林積雨晴江渚烟波綠谷鳥語綿蠻澗泉聲斷續

蘿徑無來踪空山聞伐木時援清琴坐還同白雲宿
九日過彥行和韻二首

蕩舟烟景晚舉杯當素秋黃花忽在眼白髮乃滿頭
臨流發悲嘆援琴歌楚調罷席更淹留明月波間照
何事鹿皮翁逃名隱屠釣

九日喜初晴登高向何處山色見微茫波光淡容與
鼓柁逐輕鷗看雲覓新句適值無懷氏相對澄神慮

對酒

題詩石壁上把酒長松間遠水白雲度晴天孤鶴還



虛亭映苦竹聊此息躋攀坐久日已夕春鳥聲關關
贈野處民
水聲轉屋西山翠浮屋東牀前苔滋雨門外松吟風
怡然無世慮心廣神為克曲肱以飲水至樂在其中
整壤歌往古寧知事王公

靈鶴辭

陶公職仙署子良亦冥通所修楊許業存思在祝融
周知宅丹元末胤仰仙宗神明接祈禱虛夷恒恪恭
飛霞煥玉檢流響徹金官白鶴翔香烟僊僊載冷風
舞影緜雲上命侶青田中是云璫草春暮歸海塵濛
真靈忽降室羽車儼浮空步虛酌明水遠遶清夜終
陸德中祈雨有感
辟穀清虛久晨窓食絳霞濕神咸池水宴景丹元家
憂國悲民癯早郊起雷車枯魚出涸轍槁苗生稻花
我住清江渚種芹遠江沙忽乘蓮葉杯賤我仙人掌
擬訪安期生為覓棗如瓜

卧病

早憂命觴竿抱疾忽經旬止酒卻腥腐端居謝喧塵



窈穢除內滯清虛以怡神江雲載飛雨飄飄灑衣中
矯首詠玄虛精思候仙真道園遊恬淡心兵息狂狷
泠然風濤靜鼓柁銀河津戒哉貪饕子病原果何因

與全希言

卧病久不憚微瘳起行吟徑若無來跡出門江水深
懷我平生友金蘭契同心欲共一尊酒道遠力不任
有客闖我戶晤言樂中林飄蕭綠髮仙亦見雪滿簪
取琴與子彈悠悠山水音能成伐木詩歌以慰所歆

酬友生

擁褐南軒下晨暝煖似春忽思王子晉醉着白綸巾
遐宴無冬夏清狂忘主賓能持麋鹿脯寄與不羈人
尋友人不遇

洲渚多落英沂流尋遠山輕舟載美酒搖蕩綠波間
俯詠拾瑤草遐思隘塵寰實緣忽失遇悵望遂空還

次張仲舉韻

袂疇時已適午盍休中林忽聞輶車至攬衣欣慨深
遂尋修竹下共憇西澗陰汲泉以煮茗遐哉遺世心

薛常州讓田詩

延陵古吳地泰伯有遺風仁讓自家國士民知孝忠
春暉草心碧日暮荆花紅為感使君政今時誰與同
潘公鳴皋軒

白鶴稟靈質翩翩有奇姿海月比高潔巖雲共遠遊
池上菖蒲花春烟散綏綏飛鳴聊飲啄乘風來下之
我登鳴皋軒遂賦鳴皋詩安得赤玉笙鶴上吹參差
為張來儀賦匡山讀書處

廬山鑿岩堯上有香爐峰影落碧天外翠玉琢芙蓉
牽蘿讀書處雲磴無行踪猶遺石巖苔花開紫丰茸
愁心飛春雪寶劍沉雙龍應化蘇耽鶴歸棲千歲松
仙巖採芝叟久別倘相逢

金君伯祥名其先君墓左之室曰瞻雲軒蓋以
寓夫孝思油然而之義也若夫父祖之魂氣精
神其脂合感通之妙齋思則如見敬祭則來
格開牖而天光臨鑿池而泉脉動洋洋乎如
在其上如在其左右者雲豈足為喻哉於是
廣其義而為之賦詩

白雲起石上迅逸如迸泉汎演乎林莽飄飄乎山川



飛霞共聯絡凱風與周旋開軒滌遐想我思何繇繇
顧瞻忽在茲亦復停披馬卷舒無定理變刃徒縈纏
興念松下塵若承鶴上仙空花結浮翳百態交我前
戚欣從妄起心寐合自然當識太虛體勿隨形影遷
張鍊師祠醮感致瑞鶴賦贈

我識白雲君尚友赤松子仙署閔清嚴社公隨役使
步虛禮初日飛神謁鈞天時有五白鶴翩翾遠香烟
手裁千樹桃風吹却灰盡避世星壇西深竹聞清磬
條來密霧集忽遂冷風還窈窕遺瑤瑟空中鏘珮環

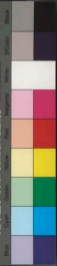
題趙若巖龍山精舍

我生倦馳騫無機如漢陰重遊古蘭若對山開我襟
風流李謫仙賞靜諧風心琅然哦新詩如聞大雅音
回首石林晚白雲花雨深

詠蓮

迴翔波間風的歷葉上露清池結素彩華月映微步
雲陰花房斂雨歇芳氣度欲去拾明璫踟躕惜遲暮
送陳惟允之金陵

雪消江水綠花發冶城春白下烏衣處輕舟去問津



指日望京國行歌非隱淪好及三釜養歸來以榮親

徐氏南園對雨

櫻桃花欲落風雨暮淒淒忽憶郊園日竹林通磧西
弱夢滋野接蘭葉長芳畦念我當時友蒿萊沒舊蹊

春日有感

春岸生蘼蕪春風生蘭蕙夢見平生歡美人今何在
丹橘玄以白忽忽容鬢改年邁誰能復憂來誰與解
七月廿四日風雨寐寒與玄度集宗道南窓具

酒肴宴談遂以永日因賦

蕭條風雨秋沈寤窓牖晚故人山中來杯酒意勤懇
歛眉念乖闕握手話情悃千載鶴怨悲九時蓬萊尊
市脯良不易枯魚雜乾脈浮雲幾翻覆人事非余忖
得時寧足誇失勢焉用憤荆溪立竈多松水饒芝菌
結茅駕厓巔雲棲且安穩瑤草手堪摘何事鍾與菴
遂逐關關遊戚戚塵俗混張子遠古學林君業務本
達人解其會略近宜志遠鍾氏曷仇嵇司馬亦藉阮
鹿遊姑蘇臺鳥下長洲苑麻姑固狡獪蓬萊歎清淺
七表吾已老一簣君宜勉後會未可期作詩陳繼繼



為方厓畫山就題

摩詰畫山時見山不見畫松雪自纏絡飛鳥亦閒暇
我初學揮染見物皆畫似郊行及城遊物物歸畫筒
為問方厓師孰假孰為真墨池挹涓滴寓我無邊春
題驪山圖

為徐有常畫葉湖別墅

校獵上林苑洗馬昆明池霜威肅笳鼓雲氣畫車旗
馬班陳賦咏衛霍綏蠻夷王風既未遠文明方在茲
遙遙霄漢上鳳皇尚來儀

題墨竹送顧克善府判之高郵

高郵古淮甸世產不乏賢顧君往佐郡才華當妙年
歌詩隱金石八音以相宣修哉錦囊句雅甚朱絲絃
而此艱虞際撫事一愴然饑者易為食君能念顛連
何以贈子行墨君霜節堅

三月六日同李徵士遊禪悅僧舍禮上人出柯

博士所賦詩以示僕而博士君歿已二年展
誦為之悽斷因次其韻於後

佛生七佛後乃知青出藍寒月留孤光世人徒指談
嗟余墮狙狃朝暮逐四三悲嘆明鏡塵何由息禪龕

題畫贈岳道士

義興岳道士野鶴如長身我知彌明徒不是侯喜倫
結喉吟肩聳鐵脊霜髯新手中石碁子頭上澆酒巾
久居離墨山自謂無懷民喪亂不經意松陵留十旬
香雲作輿銜長松為主賓既滋數畦菑復種二畝芹

樂哉以忘死道富寧憂貧為我具舟楫相期桃花春

題畫贈徐李明

梓樹陰當戶時聞好鳥鳴獨携一壺酒展席坐前楹
招邀白鶴侶吹弄紫鸞笙杳杳日景晚紛紛飛絮輕
風翻竹影亂明月已東生

龍門茶屋圖

龍門秋月影茶屋白雲泉不與世人賞瑤草自年年
上有天池水松風舞淪漣何當躡飛鳧去采池中蓮

畫贈呂志學



江雲昏絕嶽汀樹猶斜陽獨立霜柳下渺然懷故鄉
歸來茅屋底篝燈寫微茫

畫竹贈志學

綠竹飽霜雪歲寒無在容風至天然笑復憂夏陰濃
寒暑不能移德比柏與松豈若桃李榮春花但丰茸

畫竹寄友人

先春競桃李凌陽嘆蒲柳謝君靜者徒種竹安所守
亭亭清淨心鬱鬱霜雪後賦詩寄遠懷此君真可久

西老圖

弔古嘆流俗高人陳太丘開窓玩蘭雪邀我畫瀛洲
池上哦清詠林間聊遠遊悠然遂永日下榻更淹留

至正十二年三月八日冒風雨過九成荆溪舟

中劉德方郎官方舟烟渚留宿談詩明日快

晴移舟綠水岸下相與嘯咏仰睇南山遙瞻

飛雲夾岸桃柳相厠如散綺霞掇芳芹而薦

潔瀉山瓢而樂志九成出片紙命畫眼前景

物紙惡筆凡固欲騁其逸思大乏騏驥康莊

也歐陽公每云筆硯精良人生一樂書畫同

理余亦云馬時舟中章鍊師岳隱者對奕吳
老生吹洞簫

故人鄉掾史邀我宿溪船把酒風雨至論詩烟渚前
晨興就清盥思逸愛春天復過武陵守共尋花滿川
黃本中書齋為寫寄傲窓圖

庭樹綠交蔭時鳥語清
蘇春竹羅徑筍夏花敷
沼蓮慨然三季後契彼義農前
古井汲修綆空齋纏素絃
長歌歸去來悟悅陶公賢
終尋桃花掩息景窮幽玄
送賢良北上

吳山朝靄外關門春雨餘
超忽孤帆遠天末浮雲舒
君今北闕遊我棲南山廬
荷鋤事耕作閉戶咏詩書
高林鳴禽曙青苔行跡疎
遠期茅簷下一枉故人車

惻惻行

三月十五日陸玄素將從梁鴻山歸吳松之上
是夕坐至夜分始別余入舟賦此追至梁鴻
山寄之以定及冬重來之約

惻惻復惻惻憂思從中發
感子遠來訪畏子遽言別
不有同心人何以慰孤寂
矧茲春夏交蕭艾盈路側

江水亦浩漾風帆還艤突行將阻携手轉覺意忽忽
交好匪在今高誼敦自昔人生寧無別所悲歲時易
坐嘆辛夷紫還傷蕙草碧僕夫竊相告怪我悲憤寒
山中梁鴻按江上陸機宅井臼今蕪穢鶴唳亦寂寞
余往經其墟徘徊但陳迹天地真教舍身世等行客
沉沉何所損皎皎奚自蓋修短諒同歸數面聊歡悒

寄張外史

神鸞戲玄圃巨鱗僊演渤爾亦碧巖中遁形修隱訣
燒香庭竹淨洗研池苔滑撫弄無絃琴招邀青天月

跡高行亦苦水蘂忌芳潔何當往相尋拂石抽松雪
次韻別鄭明德

思君阻言笑三歲同一日既見令人怒不見令人憶
揮觴縱譁浪抗論殫今昔世方雜涇渭已乃忘得失
饒涎飲甘美醉眼亂朱碧少逢人眼青每遇俗眼白
不隨世混混自喜心得得講學日光輝盡性又循率
不意吳市門尚復有此客茅齋素壁上佳句手自摘
楓林已搖落梅益尚未折吁嗟歲云暮感歎終日夕
殘生能幾面念此氣填臆富貴真可羞功名竟何物

世事蟹登籬危機猩着屐翁乎善自守氣體保寧逸
去去勿重陳且復混玉石

贈張以中

吾友張以中少年如老翁因過修竹乘邀我碧巖東
琥珀松醪釀玻璃茗碗紅子端今已矣千載事同風

答張鍊師

安居已度夏財病乃經秋朝菌悲影短風萍歎波浮
寸田勤自治德宅可歸休慎勿與時競心境似虛舟
贈陸有恒

學行美德業孝弟為本根朝益以暮習夏清而冬溫
無逆勤稼穡幹蠱持戶門勿為習俗流必念古義敦
謹身尚節儉從善報蘭蓀堯舜雖有子朱均乃淫昏
瞽蘇何頑凶子也大聖尊蓮固生污泥木可為犧尊
簡編蠹蟬出各有至理存惟人異禽獸暴棄溼其源
惟學必由本根深見枝著于何繡鑿悅外飾奚足論
安宅正路間爾居行爾轅斯道適且易至樂不可諼
次韻張伯琦

長嘆悲人寰彈琴想天際夏殷禮相因孰謂周可繼

大道久榛蕪高才日凌替遺書歎不泯授受豈有二
鄒孟道性善宅路喻仁義後生事言說慨彼涕沾袂
允矣二三子仰鑽互立志松柏受命獨歲寒鬱蒼翠
誰歎無媿怍夙駕尋吾契

贈友

父子相師及周南義理門阿翁如玉潔賢嗣似春溫
舍後自生葦堂陰亦桐萱西山近在望靜默以忘言
吾友陸友仁甫舊得古銅印一紐以示余辨之
文曰陸定之印以名其子而字之曰仲安爰

仁既沒仲安求為賦焉

吾友伯仁甫覽古閱世盲示我古印章始得自幽并
辨文曰定之釋義為爾名既名字仲安昂執在檄誠
仁甫今則亡緬懷涕沾纓繫昔黃太史結交漢末生
手持玉刻文鳩鈕交縱橫上有元暉字印利與弗輕
殷勤字其兒祖武冀可繩久矣學業懋繼述暉芳英
書畫比二王價重十連城高躅思仰止景行爾其行

韓伯休

韓康抱淵靜匿影以逃名亦有梁伯鸞五噫出漢京



諒哉古賢達道與人俱貞不以身徇物物固莫之櫻
胡為貴目前狗苟且蠅營粗計一時得不禍害乃生
爾其繩祖武景行尚勉行

畧上人松月軒

虛牖宿閒雲長松掛明月道人初定起淨境無炎熱
手持青鸞帚衣掃石上雪冷然滌心塵舜照光不滅
和拙逸先生閒居韻

芻豢非所悅甘我藜藿味無辱奚必榮知足方可慰
客行值炎天嘉木予來堅禁汝忿愆心養此浩然氣

見義思必為奮若泉厥沸學焉苟無成斯亦不足畏
道翁先生取子棄筆戲成五言因次韻

生與硯為鄰惟知楮穎珍饑鶯雜吟嘯那用憂空困
天矯鍾王跡道媚骨肉勻澄懷靜臨寓時時見天真
遜學辭親秋暑將事于役因寓幽磻寒松圖并

詩以遺之亦若招隱之意云耳

秋暑多病暍征夫怨行路瑟瑟幽澗松清陰滿庭戶
風聲雜瀉激古音奏韶護張幄儼停雲垂帷繁繁露
諒哉如金玉周子美無度息景毋狂馳笑言以昏聩

拙逸先生賦古意見招次韻奉荅

楚狂昔悲歌，矧何德棄行。蕙心搖搖薜，青麥離離
兩雲嘆，輕薄交道傷。噓噓鴻鶴志，自遠燕雀棲。其卑
風吹枳棘，藜月照琅玕。枝姦惡與賢，智狎正亦易。推
忠本由恕，立義豈為利。移腫子分賒，眊履蹈知醇。痲
折柳以樊圃，狂夫尚睢睢。不以禮自防，言動輕乖宜。
友馬不以道異端，固紛披。君看枯魚泣魴鯉，慎所之。

宿王耕雲山居

城市厭煩煥，江山玩清遠。盪濯臨石湖，吟嘯望雲巘。

范公游集地，登陟塵情遣。悽悽靡遺構，鬱鬱猶荒苑。
仙人王子晉，抱道雲舒卷。風吹翔河汾，鶴巢來棲偃。
涼風縱逸棹，溪水清澗澗。何當采靈芝，忘年從嵇阮。
吳淞山色圖

吳淞春水綠，搖蕩半江雲。嵐翠窻前落，松聲渚際聞。
潘郎狂嗜古，容我醉書裙。鼓柁他年去，相從遠俗氛。
題畫

惟寅友兄雅志林壑，遠寄佳紙，命僕寫圖賦詩。

因作此以寄歲已亥五月八日

齋居誰為友毛穎與陶泓有客附書至云是楮先生
潔白中含素柔滑表至精愛此風林意更起立寤情
寫圖以間詠不在象與聲

題吳仲圭畫次韻并跋

元初真士嘗居嘉禾歡虛觀好與吳仲圭隱君
遊故得其詩畫為多今年十月予始識之初
即出示此幀命僕賦詩因走筆次吳隱君詩
韻題于上隱君自號梅花道人云

鴛湖在嘉禾湖水春浩蕩家住梅花村夢遠白雲鄉

染翰自清逸歌詩更悠長緬彼園中人看君杖枕柳

畫竹

至正己巳五月三日過開元精舍希遠首座為
設湯餅煮茗焚香相餉明日將還穹窿寺因
寫竹枝賦詩贈別

僧夏已安居還山寺在郭初心了玄解自不為律縛
渡水獨浮杯采苓時負鏹余亦漫浪人愕然慚蕩落
余自與庸叔別後不相見近十載矣今年冬避
逅吳下班荆道舊殆若隔世因寫霜林遠岫



圖并賦詩以贈

賀公雅異語嘗誦少陵詩遠孫有古風隱居淮水湄
開牖望青山尋真歌藜芝鏡湖似清淮烟濤春渺瀰
何當棹酒艇與爾相娛嬉永言以鼓瑟獻酬斟酌之
伊昔龍眠莊山水含清暉松桂蔚佳色田疇足耘耔
結筍飯松木忘年樂熙熙贈此以為好同心勿乖違

寄叔方

乖阻方徂秋忽然已改年樓前櫻桃花開落春風顛
米船到家日雨砌溜涓涓綠酒仍滿眼素琴久無絃

呼我共斟酌歡劇更惘然處窮則已固言達誰當先
俯仰嘆鳶魚浮沉各天淵慎勿傷本性木雕而土埏
鸞翔安可挽青雲氣翮翮猶羨羨皇人清風北窓眠
寄良夫契友

昔者安豐董朝耕暮讀書親樂以妻順山樵而水漁
徐子慕古義林卧獨端居彈琴咏王風窅然觀化初
月窓淡疎竹跣趺當久如

答徐良夫

八月七日偕耕雲叟訪耕漁隱者風雨寂寥中

為留三日日有圖書筆硯之樂九日耕隱賦
詩見贈次韻奉荅

雲卧雨聲集庭樹颯以秋身同孤飛鶴心若不繫舟
燕俎登松菌匏尊對爛流蘭芳日凋悴吾生行歸休
不作螻蟻夢遊神鳳麟洲青山澹相對白髮忽滿頭
仙去雲冉冉風鳴竹修修諒哉伐木詩鳥嚶尚相求
居吳二十載未及茲山遊君才如鮑謝攜辭亦云優
歡然敬愛客能不為爾留桑土風所徹戶牖何網繆
地無車馬塵路轉巖穴幽既晴引飛鶴回望林間樓

廿二日贈別耕雲

王君瑚璉器清鑒涵水鏡忍窮如鍊石居易安義命
鳳兮出非時不與凡鳥並勤勞世勲肖忠孝本天性
白圭絕微瑕朱絃駭羣聽任直唯疾謾亂雅猶惡鄭
悄悄慍迫隘咄咄恥奔競西壠松桂林白雲森相映
巖僧同棲止林叟會嘯咏於時無美刺托物善比興
藹然顏淵樂陋彼原憲病瓊乎知非久慧也安心竟
怡性壽而康克戰道斯勝蕙草秋更綠松聲寒愈勁
何當戲玄洲相期適遐邇

廿三日聞耕雲至北村村來此

自予來南邨忽數日矣犬豕混人目烏鴛聒人耳
不見佳友生如逃空谷底足音聞跫然云胡而不喜
曹君達卿婁江西渚隱君子也自號古民息景
燕處以禮義悅心亦不求知於人今年七十
三而耳目聰明體力強健有三男子皆能愉
婉其容色以為養又信而智古之樂以悅生
優游以佚老者吾昔聞而今見之矣耕學史
命為之詩

隱處婁江渚道逢古逸民苔石作牀坐青山為主賓
商巖黃綺輩北牖羲皇人漁郎問津去源上桃花春

蓮廬詩并序

蓮廬子蔡質子賢也

有逸人居長洲東荒寒寂寞之濱結茅以偃息
其中名之曰蓮廬且曰人世等過客天地一
蓮廬耳吾觀昔之富貴利達者其綺衣玉食
朱戶翠箔轉瞬化為荒烟蕩為冷風其骨未
寒其子若孫已號寒啼饑於塗矣生死窮達
之境利害毀譽之場其拘者觀之蓋有不

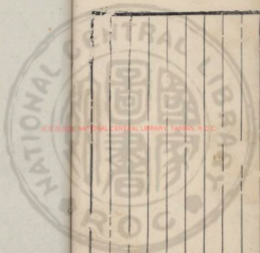
卷二
勝悲者自其達者觀之殆不直一笑也何則
此身亦非吾之所有况身外事哉莊周氏之
達生死齊物我是遊乎物之外者豈以一芥
蒂於胷中莊周我所師也寧為喜晝悲夜貪
榮無衰哉予嘗友其人而今聞其言如此盖
可嘉也庚戌歲冬予凡一宿蓮廬賦贈

天地一蓮廬生死猶旦暮奈何世中人逐逐不返顧
此身非我有易晞等朝露世短謀則長嗟哉勞調度
彼云財斯聚我以道為富坐知天下曉視我不出戶

榮公且行歌帶索何必惡

癸丑八月訪耕雲高士於西巖回宮耕雲軒圖
又為之詩

芝田耒耜閒石廩山雲滿渚際荷衣翻巖前蘿帶緩
垂露鶴輕帷芳池沃清盥霞餐非腥腐物化自修短
空困未足憂服食滋楨幹



RESTRICTION NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

1314





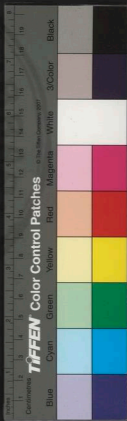
NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



INTERNATIONAL CENTRAL LIBRARY THRUOUT THE WORLD



INTERNATIONAL CENTRAL LIBRARY THIRUVANANTHAPURAM I.C.C.





清閨遺稿卷三

雲林倪瓚元鎮父著

八世孫理梓

五言律詩

積雨

積雨生朝菌，微風墮碧蓮。
鵝池汲書水，鶴帳理琴絃。
苔衣破窓承樹影，圓空林無與語。
長夏曲肱眠。

春日客懷

白鶴烟霧遠滄洲，雲海寬廣蕪細雨。
濕桃李春風寒。



TIFFEN Color Control Patches



沉憂鬱不解離緒杳無端
還憶郊園集琴醞共清歡
與張貞居雲林堂宴集分得春字

七
網庭除曠然無俗塵
休徵樵徑接曲密農圃鄰
已變夏疎花尚駐春
坐對盈樽酒欣從心所親
秋日寄謝參軍

岑是太華隱婉戀東山情
學本猶龍老詩工阮步兵
心期流水遠世事浮雲輕
公府饒才彥琅琅玉雪明
次韻寄王長史

示病維摩室瑞居無俗情
清齋久絕飲曰首論兵

露壁蛩吟切風林鶴唳輕
何時同內史清味向蟾明

賦雪舟

一網星河渚空明玉氣浮懷仙李太白訪遠王子猷
月色如可掇曙光疑欲流銀屏雲母幃夢為笙鶴遊

寄王道士宗晉

舊隱地閒更結茅茨鶴蹙春栽芋鵝羣雪泛池
且以緜水曲不負碧山期夜雨生芳草令人起夢思
題張德常良常草堂二首

一室良常洞幽深古大茅風瓢元自并生甕不知分



獨出逢騎虎初來學種桃
還應白雲來遲子共遊遊

其二

翠壁鄰丹竈青楓背草堂
琴書聊卒歲麋鹿自成行
嘯又流杯滑飛花入座香
能無問津者及此繫舟航
悼項山清上人

幽曠山中樂飄飄物外踪
梵餘閒憇石定起獨哦松
花落春衣靜雲垂澗戶重
依依種蓮處林暝只聞鐘
與虹亭

虛閣春城外澄湘暮雨邊
飛雲忽入戶去鳥欲窮天

林屋青四暎吳松碧左連
登臨感時物快吸酒如川

稽山草堂為韓致因賦

稽山讀書處應近賀公湖
明月懸蘿鏡汀花落酒壺
香藥入城市扁舟在菰蒲
逃名向深僻君豈伯休徒

簡子中見過

琴瑟承芳歇新晴生綠陰
獨眠方不愜多子復相尋
鳴鹿在春野啼鶯聞遠林
余懷良已罄咏嘯罷清琴
邀張彥高

清風入庭戶野客意悠哉
一與佳人別暫前生綠苔

參差松影亂，窈窕竹扉開。我有盈樽酒，懸榻待君來。

用韻重寄

山齋秋曉雨，高卧興悠悠。哉鹿飲荒池，水竭耕石逕。苔
竇髮，芳塵滿。匏尊綠螳開，長吟我有待。驩僞子能來。

贈簡上人

初公經閣裏，復過蒲禪師。好飲茅君酒，狂吟杜牧詩。
錢唐江上去，楊柳花飛時。帆影青山隔，依依夢見之。
題張氏菴竹軒

高軒自虛曠，幽竹亦叢生。苔石寒依玉，風泉夜奏笙。

治冠鞋可着，醞酒綠因名。好折青鸞尾，仙壇掃月明。

遊善權洞

戴宜興縣志

來窺善權洞，一上李公樓。水映巖前引，雲旌松際浮。
然燈長不夜，垂釣只虛舟。欲讀吳朝刺，真成冒雪遊。

野脫寄友

見話幽人屋，荒城落日邊。川原漫浩浩，烟樹靄芊芊。
野稻初收碧，江魚上釣鮮。何當剝沽酒，直到爾門前。

寄徐仲清

巖谷採靈藥，蕭條樓遁情。白雲簷下宿，海鶴堦前鳴。

燕俎登春茵晨殮脯竹萌詩憑五瀉水好過蘭陵城

贈劉道益并似陸明本

作賦雲間陸能詩鄴下劉悲秋多遠思換柁作清遊
竹冷侵衣屨窓虛見女牛燈前一杯酒漂泊更維舟

賦德機徵君荆南精舍圖

結廬溪水南勝處愜幽探夏果足山雨春衣染夕嵐
石款招鶴磴門俯射蛟潭日日縈歸夢蕭條雪滿簷

次唐菘母潛宿龍興寺韻寄方厓

無家何處歸南渚有禪扉湘簾間秋水風蓮墮粉衣

硯池滋黠黠竹露淨微微社燕情如客撓君去葉飛

贈謝長源

公子太傅裔好於湖上居卷簾微雨裡岸曠晚風餘
古刻秦斯篆玄經許椽書何當尋好事鼓柁及秋初

贈墨生

巖谷春風起桐花落澗紅隔水輕烟發收煤石竈中
豹囊祀玄王鵝池生白虹湯生法潘谷千載事還同

雲槎軒

已比溝中蘆空思海上浮隨雲秋汎汎貫月夜悠悠

無路通河漢憑誰問女牛漂搖非有待吾道付滄洲

悼朱高士

秋日高人遊微霜蕙草摧鷄羣空碧沼鶴影自層臺
應御冷風出疑隨密霧來杉松暮蕭瑟撫事有餘哀

贈道益

昔者劉高士匡山曾結廬插籬培杞菊克棟著圖書
鶴影秋雲外蛩吟夜雨餘茂深繩祖武息景在林居
送徐元度還江西

悠悠西江水綿綿江上山借問離羣鶴孤飛幾時還

白雪亦忌潔青雲安可攀時時王子晉吹笙向人間

題元朴上人壁

蕭條江上寺迢遞白雲橫坐待高僧久時聞落葉聲
鷗夷懷往躅張翰有餘情獨掉扁舟去門前潮未生

贈沈文舉

波光浮草閣苔色上春水楊柳鶯啼暗櫻桃鳥啄稀
榮名非所慕登覽竟忘歸泖水宜修楔重來坐釣磯

七月十四日對雨

雨簷鸞瀉漲江漲忽通渠古砌羅秋草荒畦綴晚蕪

稍開雲表月還掩篋中書欲話幽貞意忘言已久如

寄虞子賢

天闊海漫漫崑山望眼寬桃源遠晉世松樹受秦官
雨蘚鹿迹遍霜梧鸞影寒封題數行字聊爾問平安

徐伯樞歸耘軒作

歸耘向何處近在東膠山白雲宿虛牖釣艇當荒灣
彈琴送落月濯纓弄潺湲寸田勿根莠所願勤治荒

贈張韓二君

張仲情何厚韓康誼亦深賦詩論宿好聚首契初心

阮籍惟須酒陶潛不解琴與君忘爾汝蕭散鶴鳴陰

酬葵齋見詒二首

秋氣入幽居堦前樹影疎筋骸渾懶惰服食轉清虛
薄晚魚潛渚新晴溜繞除茯苓期共煮悵望苦吟餘

其二

荆溪丘壑遠暇日得躋攀野客時相遇高人意自閒
敲門看修竹卜宅近青山勝事今寧有幽吟一解顏

暮春期潘徵君不至

風林鶯宿雨澗戶落殘花芳月忽已晚幽期良恐賒

黃鶴念求友鷄鵝呼煮茶猶候犢車至心親寧憚遐

義興王子明以竹筒餽余口占謝之

竹下拾烟筒筠籃初送將亭亭似三秀楚楚異衆芳
猶帶雨露氣更懷泉石鄉此日山中客笋蕨得新嘗

贈公遠

霜葉落欲盡晚山看更青躡將沙際屐坐久水邊亭
俛仰已如夢漂搖同汎萍稻梁非所戀黃鶴思冥冥

對兩次張貞居韻

戶庭來遊絕園林飛雨滋芳氣初襲蕙園文復散池

裁書恐沾濕聽溜謾懷思清溪已可汎方舟幸及茲

孤雲用王叔明韻

烟浦寒汀雨吳山楚水春絕無凝滯跡本是不羈人
鶴鶴同棲息蛟龍任屈伸自嗟猶有累斯世有吾身

送僧

聞說四明道山川似若耶去依阿育塔還宿梵王家
野市封殘雪江船聚晚沙光公強健否持底作生涯

贈王元大

荆溪王隱士相見每從容借地仍栽竹巢雲獨傍松

青苔盤石淨嘉樹綠陰重約我同棲遁嵩高第幾峯

聽雨

樓上看春雨玉笙悲遠天辛夷紅染筆芳草綠搖烟
冉冉侵書幌冥冥濕釣船新愁嫌點滴元不到鷗邊
送李徵君遊荆溪因寄王司丞

何處尋狂客故人王子猷
花院落庭前樹風吹溪上舟
歡筍生春雨綠蘋滿芳洲
心隨酒船發悵望不能休
五噫書屋

幽深隱老宅迢遞少微山
賀公鏡湖曲李白棹歌還

雨几研苔碧風軒江竹斑
韓輿近何似晏景白雲間

雨霽呈德常

積雨琴絃緩浴堦
薜碧滋泥途方汨沒茅屋且棲遲
酒向隣家貰杯從野老
持便應錄此去海上候安期

荅明卿

林霽去鶴唳孤烟原上邨
楔澗綠雲滿換幘晴景暄
處和斯遺隘抱冲自寡言
君亦困窮節衆溺何當援
張天民溪亭

卷畫溪亭月當窓影更妍
朱絃彈綠水細柳舞春烟

杜牧何年宅山僧樓夜禪張公一杯酒獨醉羲皇前

兩几

雨几唯生睡邨醪不解愁泥塗深濁象身世眇浮漚
徑草紛披濕林扉慙淡秋何人富春渚五月披羊裘

寄張景昭

烟渚落日後風林清嘯餘輕舟下天際高人遺素書
笋脯炊菘米松醪薦菊蘂子有林壑趣江海一迂疎

荒邨

鷓鴣荒邨客悠悠遠遁情竹梧秋雨碧荷菱晚波明

穴鼠能人拱池鵝類鶴鳴蕭條阮遥集幾屐了餘生

荅光大

空谷枉嘉藻幽吟當素秋詩鏗清廟瑟書聳屈廬矛
學業余多愧才華子獨優飛鸞天外羽斯世邈難儔

寄東白上人

楓林散霞綺湖水淡秋烟忽憶北麻漾初春掉酒船
羽客借鑰具高僧醉樓禪何時來甫里痛飲菊花前

酬雲浦

尋真狎隱淪息景絕風塵屈子能安義陶公每任真

山中宜餌木江上憶羹蓴亦欲從棲避柴車為爾巾

題丘氏壁

我愛丘君宅蕭然隱者風石邊蒙細條井上植高桐
墨沼鷓羣白雲窓藥盞紅咏歌當上已修禊樂融融

桂花

桂花留晚色簾影淡秋光靡靡風還落菲菲夜未央
玉繩低缺月金鴨罷焚香忽起故園想冷然歸夢長
寄章心遠

江海章高士相違已半年青山雲冉冉白鶴影翩翩

坐看神鰲下行吟秋水遠何當拾瑤草遲子華峰巔

賦雪蓮

手把玉塵尾身披素綺裘梨花縈夜月柳絮入虛舟
不似饑鶯咏其如載酒遊因懷剡溪興烟水暮悠悠
輓張德常

孝弟由天性清貞有祖風宦遊江郭遠歸隱曲林通
嗜古真成癖歌詩信已工有才悲賈傳荏苒百年中

畫寄王雲浦

蕭散賢公子衡門似水清花間青鳥過砌下綠苔生

山色排簷入江波照眼明開圖想幽境欲為寫閒情

高進道水竹居

我愛高隱士移家水竹邊白雲行鏡裏翠雨落堦前
獨坐數書席相過趁釣船何當重來此為醉酒如川

寄王叔明

能詩何水部愛石米南宮允爾英才最居然外祖風
釣綠烟霧外船影畫圖中他日千金積陶朱術偶同

秋日贈張茂實

又客東海上秋風吹練裙放言愛莊叟笑癖如綠雲

采藥清晨出哦詩靜夜聞澹浪可濯足吾與爾為羣

期友人不至

山寺擁爐夜風聲如怒濤獨吟何水部還思王騎曹
曠達余所羨阻別心增勞來茲慰幽寂輕舟幸即操

義興吳國良用桐烟製墨將遊吳中求售賦詩

以速其行

生住荆溪上桐花收夕烟墨成羣王祕囊售百金傳
孰謂奚珪勝徒稱潘谷仙老松端媿汝法已入玄玄

題方厓墨蘭



蕭散重居寺春風蕙草生幽林蒼蘚地綠葉紫瑤莖
早悟聞思入終由幻化成虛空描不盡明月照敷榮
為唐景王畫丘壑圖因題

丹經留王斧真錄佩青童蛻跡氛埃外怡情巖穴中
吹笙竽嶺月理詠舞雩風欲畫玄洲趣揮毫清興同
題風竹圖贈于靜遠

故人于靜遠訪我到南湖作黍蔬親淪開筵酒屢沽
臨流同嘯咏剪燭尚歌呼長夜清無寐還為風竹圖
題畫

甫里林居靜江湖遠浸山漁舟衝雨出巢鶴帶雲還
澆酒松肪滑數箇楮雪閒春風一來過似泊武陵灣
為文舉畫湖山圖因題

華亭西畔路來訪舊時踪月浸半江水蓮開九朵峯
酒杯時可把林叟或相從興盡冷然去雲濤起壑松
畫竹寄王夔齋

荆南山色裏翠竹密綠溪冉冉春烟薄冥冥暮雨迷
夢長蝴蝶化行遠鷓鴣啼舊日栽桃李清陰自滿蹊
題李遵道山居圖

披圖慘不樂日暮眇余思坐石看雲處空齋對榻時
世途悲荏苒墨氣尚淋漓惆悵騎鯨客於今豈有之

贈王生蒙泉

曉鏡拂秋水晴簷度白雲青春去浩浩艷蓋落紛紛
道在形神豫心由瞭眊分君其慎語默世事豈余聞
畫江天晚色贈志學

不見呂君久題詩懷不忘風聲渾落葉山影半斜陽
獨鶴來遲暮孤帆出渺茫為圖秋色去留寄讀書堂

題山陰丘壑圖寄趙士瞻

吾愛趙徵士清才能逸羣昔營山陰宅今在吳松濱
月牖自理詠春羹偏美芹遠懷松上鶴寫寄嶺頭雲

八月十五夜湖上觀月

平湖秋似練寒月白於銀泫泫衣上露青青水裏蘋
歡言一杯酒聊樂百年身茲夕對澄景况值高懷人

三月四日邂逅德方郎官九成掾史於荆溪之

上相從及旬而別因九成徵余畫并賦詩以

贈

荆掾學院掾宛然西晉風百年聊復爾三語將無同

載酒來溪上看山入剡中孤帆逐雲影烟雨滿春空

題漁樵友卷

釣水復樵山逃名宇宙間一篙春水淨半畝落花間
鷗鳥時親狎松雲共往還厭聞塵世事緬邈不相關
南湖陸玄素高士幽居今王仲和居之水木清
華戶度幽邃余嘗寓其家四年蕭然忘世慮
也仲和以此幀索畫竹石畫已并詩其上以
寫悵悵之懷玄素仲和外舅也故尤感余故
人之思乙巳初月十七日

曾住南湖宅干今已十年叢林還自翳喬木故依然
雨雜鳴渠溜雲迤煮水烟何時重相過爛醉得佳眠

過惠山

重過湛公宅因嘗陸子泉佛香松葉裹僧飯石巖前
市駿唯憐馬池荒憶種蓮清心有妙契塵事久終捐

送宗天章歸廬山

屏風第九疊歸伴鶴巢松五老峰前路東林寺裏鐘
宗雷憂入社陶謝莽遺踪我亦名山隱他年何處逢

題畫贈張玄度

玄度好文學工詞翰藹然如虹之氣真江南澤
中千里駒也十二月十四日侍乃翁訪僕江
渚相與話舊踟躕深動故園之感因想像喬
木佳石翳沒於荒鴿草蔓之中遂寓此意并
賦詩以贈焉

蕭條江渚上舟楫晚相過卷幔吟青嶂臨流寫白鶴
壯心千里馬歸夢五湖波園石荒筠翳風前悅浩歌
寄刺九成

州府今為椽風埃多厚顏香芹渾滿澗去鶴未巢山

思逐春雲亂心隨野水闊
寄張德常
君應話我樗散碧巖間

下宅近溪西雲烟咫尺迷晝眠同野鶴晨起候林雞
舊種松三徑春栽菊滿畦來禽與青李囊致不封題
送王叔明

連榻卧聽兩劇談清更真少年英邁氣求子不多人
仕祿豈云貴貝琛非所珍當希陋巷者樂道不知貧
寓秋林遠岫圖贈約齋因題

五言韋刺史此地數曾遊無復綠陰靜空悲紅樹秋

市聲晨浩浩雲影暮悠悠
傲士冲襟勝邀余共茗甌

賦謝王葵齋

不面纔經宿題書細作行
心親情戀戀事往意茫茫
酒榼浮松蓋羊腔截玉肪
歌詩報佳貺期此共徜徉

三芳圖

丹桂月光落倚蘭琴調清
獨伶秋鶴瘦相對夜江橫
芳烈誰先後才華孰重輕
道心安有染無物惱閒情

題墨贈李文遠

義興李文遠墨法似潘衡
麝角膠偏勝桐花烟更清

歎雲腴泛泛玄璧理庚庚
安得龍香刺霜枝寫月明
題畫贈九成

吳山春雨淨江渚暮潮平
解纜欣初霽開帆已到城
剡君有高超樽酒慰閒情
醉吐真立窳毫端一咲成
畫竹寄張天民

良常南洞口聞有掃塵齋
竹影春當戶泉聲夜遶階
自矜霜兔健安有魯魚乖
截得青鸞尾因風寄好懷
贈陸隱君

甫里高人後風流有裔孫
愛山仍愛畫留饌復留樽

每看雲眠石因尋竹款門今朝嵐翠濕應是雨翻盆

寓法藏禪寺戴宜興縣志

風雨入城府禪扉三日留清齋聊弄翰晚浴更梳頭
石鉢香烟細經幢樹影稠移舟未塞塞少泊聽鳴鳩
浦城春色圖寫贈遜學

七閩嵐翠合山色浦城高春靄浮青壁晴曛醉碧桃
吟猿倚木客飛瀑亂松濤夢入千峯裏雲霄一羽毛

聞鶯送別鄭徵士

春日陽關道鶯聲滿上林來從金谷曉飛度玉樓陰

柳嫩難分色歌停稍辨音明朝空解語人去落花深
新涼戲呈甘白

閒靜幽人宅蕭條樂園亭炎暑浹旬劇遠山當戶青
涼生猶病瘥愁解如酒醒卧看風篁影落月滿階庭
贈郭本齋

高人郭本齋輕舟東渡淮賣藥不二價向人多好懷
世方憂嗚死我豈與時乖欲覓金光草相期弱水涯
畫贈耕雲

叢桤泊清陂禪居獨下帷軒扉兩家落草木晚離披

野老無機事江鷗更不疑
虛舟身世遠萍葉任飄吹
贈陳維寅有跋

十二月九日夜與維寅友契篝燈清話而門外
北風號寒霜月滿地總戶闌窸樹影零亂吾
二人或語或默寤寐千載世間榮辱悠悠之
話不以汚吾齒舌也人言我迂謬今固自若
素履本如此豈以人言易吾操哉維寅言歸
因賦詩并書此為贈慎勿以示顯貴者必大
笑以為謬語也十三日瓚書于蝸牛廬中巖

壬寅

陳君有古道夜話赴幽期
翳翳燈吐焰家家月入帷
米斲醜酒味霜氣折琴絳
明日吳門道寒聽獨爾思
六月六日盧氏客樓對雨一首呈維寅

無家隨地客小閣着雲眠
涉夏雨寒甚似秋風颯然
舞鸞悲鏡影飛雁落箏絃
好轉船頭去江湖萬里天
題郭天錫畫并序

天錫掾郎與予交寔久死別忽忽二十餘載念
之悵悵如何可言錫山弓河上玄元道館錫

麓玄丘精舍其畫壁氣多今或為軍旅之居
或為狐兔之窟頽垣遺址風景亦異雖予之
故鄉乃若異鄉矣不歸吾土亦已十年因勝
伯徵君攜此卷相示為之展玩感慨并敘述
其疇昔相與之所以然者其中有不能自己
也捉筆凄然久之至正二十三年歲在癸卯
十二月十日夜笠澤蠅牛廬中寫

郭髯余所愛詩畫總名家水際三叉路毫端五色霞
來顛船每泊陶令酒能賒猶憶相過處清吟夜煮茶

十一月一日燈下戲寫竹石霜柯并題

又客令人厭為生只自憐每書空咄咄聊偃腹便便
野竹寒烟外霜柯夕照邊五湖風月迥好在轉涼船
惟允契友工為詩訝而圍棋鼓琴無一不造其
妙雖游名公卿間無意於仕進故寫竹枝奉
贈又賦此詩

岷江陳秀士棲隱闔閭城覓句仍工畫看山不愛名
棋枰消永日琴調寄閒情摩挲鬢髯美春苗紫過纓
寄友

吳淞江上宅青翠映丹楓欲覓幽人去遙憐雅好同
珍園藏顧陸蓮社憶雷宗聞道秋風夜清琴寫澗松
八月廿日為叔平畫蕺芝山房圖并賦

山房臨碧海峰峰蕺芝榮雲上飛鳧寫月中聞鳳笙
木烟生石竈竹雪灑茆楹誰見陳高士希夷善養生
有立徵君名其齋曰端居室讀書學道咏歌先

王之遺風於其中為之題贈

五畝幽人宅端居思沈家圖書克棟積心跡去人遠
卷幔松風入當階蘭雪繚善求顏子意陋巷樂簞瓢

徐良夫耕漁軒

僕來軒中自七日至此凡四日矣風雨乍晴神

情開朗又與耕雲耕漁笑言娛樂如行玉山

中文采自足照映人也喜而賦此詩

溪水東西合山家高下居琴書忘產業踪跡隱樵漁
積雨客留宿新晴人趁墟厭喧來洗耳清泚遠前除

至正癸亥秋七月三日乘雨至西園因寫此園

賦詩以紀勝遊

卜宅清溪上烹茶綠樹根書堂微雨霽石榻古苔痕



松葉飄琴薦荷香罩酒樽邵公敦古道幽尚竟誰論
宿樂園林居

予來城郭而暑氣熾甚偶憇甘白先生之樂園
林居不覺數日相與蔭茂樹臨清池誦羲文
之象爻彈有虞之南風遂以永日忽忽已淹
留久如間成此詩以寓笑樂耳甲寅六月十

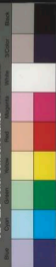
六日

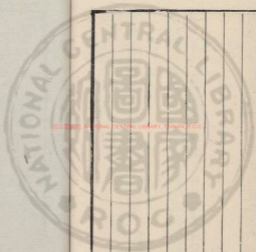
暮投齋館靜城郭似山林落月半牀影涼風孤鶴音
汀雲縈遠夢桐露濕清琴喧卑靜塵慮蕭瑟動長吟

為耕雲賦山居

高木垂帷窈清池拭鏡明垂書葉字古風織浪紋輕
悄悄悲秋意悠悠惜別情古入雖已矣得失未須驚
示友人

子處窮愁際我居憂患中貪饗如鬼國喜怒屬狙公
莫笑淮陰倪誰同鮑叔風雪汀留雁迹飛舞任西東





20250802 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





2025.05.01 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



INTERNATIONAL CENTRAL LIBRARY SERIALS S.C.O.



卷之三 書畫圖說 如草畫下存 沐芝仙梅神與天會
畫一
卷之三 書畫圖說 如草畫下存 沐芝仙梅神與天會
卷之三 書畫圖說 如草畫下存 沐芝仙梅神與天會

八世孫理梓



清閨閩遺稿卷四

雲林倪瓚元鎮父著

八世孫理梓

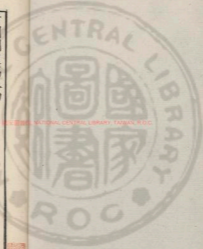
五言絕句

題臨水蘭

蘭生幽谷中
倒影還自照
無人作妍暎
春風發微笑
和趙魏公張外史詠玄洲十景

菌山

奕奕三素雲
團團如車蓋
下有採芝仙
游神與天會



THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



羅姑洞

玉晨啓玄扉靈篇峻飛仙鍊景返洞宮保真億萬年

震駕海

混淪青瑤流煥爛雲錦光飛翥駕神君宛在甸山陽

鶴臺

胎仙集丹臺真宰降玄居翕忽神廳散燒香禮太虛

桐葉源

窈葉蔭方壇珎林寄滌谷華源遠莫窮時有幽人宿

玄洲精舍

步虛朝東華高嘯追遠遊玄館峻妙道逍遙宴神州

紫軒

虛林想遺躅壇館廢仍存落葉藏丹竈清晨雲氣溫

隱居松

蒼雲乘白鶴傳說手栽松山室清眠夜千巖聞勁風

王像龕

玉標明霞秀靈炁混合成流光映金宮雲旆招萬靈

題自畫

東海有病夫自云繆且迂書壁寫綸楮豈其狂之餘

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

又

青林藏曲密，遠水間微茫。飛鷺浴鳧處，人家半夕陽。
夜作古木怪石因題

雨竹

雨過瀟湘渚，風生渭水波。暮窻揮醉墨，翠霧濕烟蘿。
二月廿二日潘子素王叔明來訪臨別為寫水
傍樹林圖

積雨開新霽，汀洲生綠蕓。臨流望遠岫，歸思忽如雲。

寫竹枝為子中陳若

子中高世士，脫帽着黃冠。又勵冰霜操，虛心共歲寒。
題鶴

海月生殘夜，遠天入暮秋。安期應有待，清喚起玄洲。
題畫鶴

白鶴何僊僊，翠石亦岌岌。風日媚幽芳，春禽飛相及。
題王叔明小畫

餘不溪上路，不到已三年。范蠡扁舟小，披圖思惘然。
題夏圭紈扇圖

就識琴中趣山澗水深深馬史妙於畫無言會古音

題畫

琴鋒雖小劣景物亦清新蕭瑟風林晚江湖有逸民

又

杳杳碧山岑森森灌木陰幽亭足清眺臨風聊鼓琴

又

江城秋雨後竹石晚蒼蒼聊以規摹此留看宿鳳凰

荆溪載宜興縣志

荆溪清遠地水秀石幽貞誰識懷歸者終朝憤憤情

題秋亭晚色圖

園林夏雨歇旭日照蒼苔誰見竹亭裏孤坐興悠哉

寄友

風雨蕭蕭蕭高人共寂寥何時截相王踏月夜吹簫

菜園

食菜雖云美茶苦齋自甘猶勝高陽徒羶掌自飫酣

春江獨釣圖

春洲菰蔣綠江水似空虛望山以高味釣志不在魚

墨竹

明月臨虛幌
疎筵舞翠鸞
獨吟苔石上
霜葉媚天寒

題畫與溥泉

息景憇烟霞
澄懷卧丘壑
又遲蘇仙君
莫驚松上鶴

題畫

荆溪山水勝
不到十年餘
蔣氏遺基上
寒藤學草書

又

雨過黃陵廟
風生湘水波
當時卸帆處
苔石倚喬柯

清閨閣遺稿卷五

雲林倪瓚元鎮父著

八世孫理梓

六言絕句

田舍

山鳥下窺窓
牖春風時過
柴門避世何
須鄭谷作書

已絕巨源

映水五株楊
柳當窓一樹
櫻桃灑掃石
間蕪月吟哦

琴裡松濤

明月臨虛幌
疎筵舞翠鸞
獨吟苔石上
霜葉媚天寒

題畫與溥泉

息景憇烟霞
澄懷卧丘壑
又遲蘇仙君
莫驚松上鶴

題畫

荆溪山水勝
不到十年餘
蔣氏遺基上
寒藤學草書

又

雨過黃陵廟
風生湘水波
當時卸帆處
苔石倚喬柯

清閨閣遺稿卷五

雲林倪瓚元鎮父著

八世孫理梓

六言絕句

田舍

山鳥下窺窓
牖春風時過
柴門避世何
須鄭谷作書

已絕巨源

映水五株楊
柳當窓一樹
櫻桃灑掃石
間蕪月吟哦

琴裡松濤

題良常草堂

結屋正臨流水開門巧對長松為待神芝三秀移居
華蓋西峰

爲曾高士畫湖山舊隱

厭聽殘春風雨捲簾坐看青山波上鷗浮天遠林間
鶴帶雲還

題畫

雨過黃陵廟下雲生玉女井邊野雉雌鳴斜日鷓鴣
啼破林烟

墨畫溪頭喚渡銅官山下尋僧水榭汀橋曲曲風林
雲磴層層

高柳喬柯小閣水光山色衙門未老作閒居賦無錢
對北海樽

舟泊溪流曲曲鳥啼烟樹重重獨思白鶴遺址好居
五老雲峰

孝侯廟前雨過暮畫溪頭日曛舊迹如今夢裡春風
愁亂行雲

月下參差雙玉燈前蕭散孤鴻寄興只消毫楮寫懷



不用綵桐

竹上誰彈清淚如鉛春雨斑斑滿眼湘江波浪望窮

白鳥飛還

高樹長松共晚蒼筠野石同貞珍重王家公子翩翩

白鶴神清

南軒草堂

雲溶溶芳覆渚波剡剡兮侵扉觀魚泳而自樂狎鷗

馴以不飛

雲溪佳處

誰覓雲溪佳處渚花汀竹迷藏去鶴原邊倚杖浮鷗
波上鳴榔

己酉八月廿六日謾題

田父聊同爾汝狂夫從問誰何昔日揮金豪俠今朝
苦行頭陀

題竹

黃陵廟前雨過邯鄲谷口風生夢縵山人清致縱橫
淡寫秋聲

我愛焦君味道筆端點綴清新規模虎兒早歲未窺

北苑入神

題溪山雪霽圖贈以中張君

水影山容點淡雲
林翠篠蕭疎誰見
重居寺裏雪晴沙際吟餘

贈潘仁仲

瓶內花替白鶴庭中池養金魚
馴虎只憑丹竈活人惟留素書

燕乳

燕乳雛成竟去
鸞悲影隻難雙
借問榮歸故里何如

高卧北窓

壬子十一月五日余遇牧軒于吳門客邸求寓

贈安素高士并賦

石澗苔痕雨過竹陰樹影雲深
聞道安素齋中能容狂客孤吟

至正癸卯九月望日畫贈勝伯徵君并題

江渚暮潮初落
風林霜葉渾稀
倚杖柴門
聞寂懷人山色依微

東吳十詠

望洞庭

一望洞庭秋水相逢南浦孤蓬江千有興騷客聞居
久約漁翁

泛石湖

遙接太湖恫然尚留赤壁圖景越來溪水東西香雪
寒梅飄影

遊靈巖寺

此山勝景玄賞舊遊今日皆非籃輿林間烟暝爛柯
谷口忘歸

登姑胥山

吳王館娃西子兩情斷送長流麋鹿淚沾荒草故人
汗漫重游

泊橫塘

山寺微茫深渡寒烟蒼莽橫塘杖梢自挑村酒船頭
猶夢漁郎

懷甫里

筇行依依故里石刊翰墨模糊龐公力田二頃拾遺
扁舟五湖

過盤門

將軍南過吳國魚龍跳下江湖無限吁嗟神跡怕聞
淒涼洞簫

過獨墅

短棹微風窈窕片帆落日橫斜舍傍誰開酒肆牛疲
知是田家

過車坊漾

蕩舟滄波萬頃搖櫓白鷗渚傷不知新月東起回頭
過畫東方

歸園問浦

極目烟江畫頭屈指搖城渡口世人不理曲肱自餉
黃雞白酒

畫竹

珍重黃華父子遺風得似洋州松雪于今窸窣房山
去後休休

清閨遺稿卷六

雲林倪瓚元鎮父著

八世孫理梓

七言古詩

送徐君王

閩江之水清漣漪隔江名園多荔枝閩中女兒天下
白越波飛葉逐鳧鷖棹歌清綿洲渚闊蕩葉落日令
人悲蠻烟怪雨忽冥密蔣茅蒲葉相參差此中勝事
不為少徐郎遠遊牽我思



清閨遺稿卷六

雲林倪瓚元鎮父著

八世孫理梓

七言古詩

送徐君王

閩江之水清漣漪
隔江名園多荔枝
閩中女兒天下白
越波飛葉逐鳧鷖
棹歌清綿洲渚闊
蕩葉落日令人悲
蠻烟怪雨忽冥密
蔣茅蒲葉相參差
此中勝事不為少
徐郎遠遊牽我思



寄張徐二秀才

東膠山麓繚修阻春水鳴渠竹滿園玄真樓邁樂耕
釣徐孺風流存子孫適我騎犢詣其處荷尔作黍留
清言夜闌把燭竟歸卧烟草蝶飛勞夢魂

十二月七日岳季堅夜坐走筆贈之

僧扉共卧風雨夕岳生清真何太顛持家有弟足自
慰無錢沽酒殊可憐梅蓋衝寒欲破白燈花惱人故
生妍孰知旅枕作孤夢周處廟前行買船

古意一首答曹德昭

齊王好竽鼓瑟操瑟何以干齊門古人結交多豪
傑况爾封君之子孫王國陳詩終大雅楚俗尚鬼悲
招魂相思日暮不可見鴻飛冥冥目力昏

劉君元暉八月十四日邀余玩月快雪齋中對

月理詠因賦長句

卷簾見月形神清疑是山陰夜雪明長歌欲覓剡溪
戴帳然停杯遠恨生爾營茅齋名快雪邀我吹笙弄
明月明星如銀浮翳消垂露成帷桂花發酒波蕩漾
天河傾笙聲嫋嫋秋風咽古人與我不並世鶴思鷗

情迥愁絕

其二

涼月紛紛疑積雪凝暉散彩白於銀此時獨酌開軒
坐便欲剡溪尋隱淪爾管茅齋名快雪我醉行吟踏
秋月河漢無聲風露寒心境冷然同一潔

餘不溪詠併序

開玄館在餘不溪濱距溪無百步上清王真人
所居溪流冬夏盈演王光澄映與他水特異
故為名焉康午歲春因市藥過浙江趣便道

將歸梅里俯斯水而悅之泝流間咏盟濯平
津顧瞻壇宇近在東麓遂舍舟造其下真人
為出酒脯燕囁巖洞竟日乃返悠悠徂歲忽
已十有七寒暑矣余既為農馱軀身依稼穡
復適政繁奔走州里欲為昔遊其可得乎鍊
師超然物表閒情夷朗周覽宇內將還玄館
余因彷彿曠昔之所觀追賦短章以餞斯別
若夫超踪溷濁逍遙玄邁蓋深志於是矣覽
而咏言能無動悲慨乎

餘不溪水綠生賞放舟演漾當青春舟隨鶴影忽行
遠洞口桃花飛接人雲松蔽虧烟蘿席儼在溪東之
石壁羽人垂衣坐鼓箎饋我晨餐芝菌香從茲更發
洞庭渚濯髮咸池臨故鄉

餘不溪水涵綠着微風吹波處龍鱗看山蕩槩不知
遠花間白鹿來迎人溪迴路轉松風急竹林華房霞
氣濕忽逢道士頽而長疑是韓國張子房相期飄拂
蕪烟裡下攬滄溟浮玉觴

醉題許生壁

生有破屋山西邨風雨不出卧衡門藁書其間讀且
溫客來輟書就琴尊寂寞古道安可論

苦雨行

孟秋苦雨稻禾死天地晦冥龍怒嗔南隣老翁卧不
起漏屋濕薪愁殺人自云今年八十制力農一生茲
始病兩逢赤旱三遇水租稅何曾應王命吾今寧免
身為魚死當其時良可吁

寄徐元度

二月苦雨晝如晦閉戶獨眠無所為黃鳥翻飛乍依

竹櫻桃爛熳開滿枝起覓杜康欲自慰坐無徐孺令
人悲春帆早晚江西去東湖宅前舟可維

醉歌行酬李徵君春日過草堂賦贈

昔聞杜陵之茅屋汀花冥冥汀樹綠舊題新咏蒼年
華種米行掛繞山麓石床蘚澁青泥乾決渠流水夜
潺湲當年寶劍淪黃土空餘山月照波間今我不樂
懷往古短世長年誰比數花下欣逢李白來山鳥溪
童亦歌舞酒酣長嘯五情熱軒冕何榮蔡巖說夷齊
抗節餓首陽道搖耒薇飽芳潔勿歌虞夏神農詩賢

愚等是百年期少文豈愛壁間畫老疾俱來難命駕
仰視翁忽浮雲馳安得乘螭與雲化楊花縈夢滿晴
天迸壑春雷驚醉眠李侯神爽色不動手敲茶雪落
輕烟相逢爲樂誠草草竟欲與君卧烟島城郭千秋
白鶴飛海上滄霞不知老

送潭州魯總管

翻翻文鶴飛渡淮歲稔五采下天階西疇昨夜雨初
遍田父謳歌有好懷湘潭山色隨輕輟談笑來爲此
州牧隔岸桃林散綺霞三月洞庭春水綠

對梓樹花

去年梓樹花開時美人明璫坐羅帷今年梓樹花如
雪美人死別已七月梓花如雪不忍看沉吟懷思淚
闌干鳴鳩乳燕共悲咽柳綿風急烟漫漫

汎滄浪

滄浪可濯纓春雨看潮生斷得木蘭棹欲向桃源行
桃花源裏秦人住花發綺霞明處處何用文章寄武
陵時有漁郎自來去

賦許君震杏林小隱

江上春雨歇喬柯散繁花開舞藉藜苔共醉仙人家
露景麗華彩微波搖絳霞東風夜來急吹雪滿江沙
明朝杏熟虎爲守郊原綠遍聞鳴蛙

贈顧定之

輕薄紛紛新少年論詩作賦如湧泉爲雲爲雨手翻
覆背面傾擠當面憐阿翁七十仍踰四與我同心生
並世高卧白雲食絳霞草堂門對靈巖寺

贈康素子

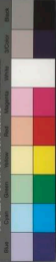
道德五千言玄之而又玄谷神不死曰玄牝用之不

勤以絲絲太原道士康素子口講此書手畫指猶龍
之後有蒙莊迴薄宇宙有根抵蝴蝶栩栩觀物化濛
魚洋洋樂何似壺立弟子御風遊遊仍有待曷足恃
尻輪神馬鴻濛外恍惚杳冥隨所止化人之居鄰太
清十二重樓臨五城千劫謂如一食項不起於座空
飛行王喬鶴上吹玉笙食棗東海安期生雲車霓靴
到平地渴飲懸河天為傾大茅登雲二弟迎紫虛永
和傳玉經揚曦以授許長史王斧清映道初成貞白
子微如日炯千巖萬壑春冥冥葛玄登鍊匡廬頂淵

雷一聲眠鶴醒道陵章奏陽平治子孫繩繩祖武繼
重陽晚出金末齋全真尔各欽世世仰瞻在昔老莊
列近比肝膽遠胡越要知道不出智勇疾似秋空鷹
一撇素手素乎尔隣乎道德而不孤凡夫皆具仙真
體一扇仁風病即蘇

江南曲

春風顛春雨急清泪泓泓江水濕落花蜂枝悔何及
絲桐哀鳴亂朱碧嗟胡為客去鄉邑相如家徒四壁
立柳花入水化綠萍江波搖蕩心怔縈



陸隱者禱雪獲應

純千山頭黃草枯
年年雪花大如掌
春風草綠牛羊蕃
誰為祈禱復誰賞
南雪由來到地消
今年冬暖知為妖
民間禱雪誠
希有旱禱桑林聞昔諶

鄭有道隱居梁鴻山

伯鸞近在東山
睡室無孟光
唯兩兒草堂
賣煩王錄事
蓮社緣依遠
法師迎我掃
除松下雪
因君起寫壁間詩
便思從子遠
真隱深谷
蕞芝堪療饑

賦耕雲贈友

大茅峯前萬頃雲
烟耕雨溉晚網縵
乃知神物無根蒂
誰種空山誰與耘
夢君茅屋當南面
間看陰晴玩其變
白鶴眠松夜夜歸
朝逐孤雲如匹練

贈季丙卿

季子蕭條千古心
斷碑荒冢在江陰
行人過客寧知此
春兩年年江水深
君家正近延陵郭
世遠義風猶未薄
誰識寒家末裔孫
種杏成林惟賣藥

延陵道

延陵道去國千有餘里
民風質直昔季子
攸居義興

其屬邑過百里而遠麗于南隅民當西晉有周處肆
勇聞狼於鄉閭人皆以為患父老揚言其非一朝發
憤易行忠孝俱其歿已千載民今仰而祠我幸生居
在鄰邑春服始成來游而來娛式逢劉公揚驢踟躕
酌山之泉撐渚之蒲相率奠拜步趨襜如歎咏而去
方舟載塗錫山之陽其水舒舒山氣磅礴而數腴上
升為雲雨彌滿乎九區厥土沃若君子於以田鮒公
度中流揚揚其旗載祀載注原茲古初瞻此平墟泰
伯所都夫子所謂至德也已矣吁嗟邇流百世下聞

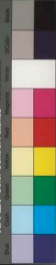
其風者尚敦乎薄夫

送蒲生適越

鏡湖春水綠云云兩岸楊花飛白雲落日繫舟微雨
歇一壺濁酒飯香芹嘉尔盛名年少得筆精墨妙比
羊欣日長高卧無餘事應有人書白練裙

贈陸子華

為愛御西春水綠三年不來今乃復如來不三宿桑
下子華留我經旬宿東鄰唯有沈休文文字詩篇與
討論時時亦復具雞黍未能厭飫嘉盤飧為君吐出



無味句數爾網魚共濡煦不作卑卑兒女情仰天大笑飄然去

宿薩判官家聽琴

薩公能琴賢且文城闈一遇承清芬高齋掃榻新雨霽為鼓瀟湘之水雲竹林蕭瑟風娟娟山日掩靄波云云曲終推琴意逾妙高山流水餘音聞

送錢成大赴淮南

桐柏山高淮水闊道途悠悠心忽忽大藩作鎮據兩淮公侯千城孰子越帶雨春潮送櫓聲淮山千里青

相迎隱居行義今寥落到邑頌君訪董生

李徵君將還揚州因言沈郎官吳中賦此以寄
二月桃始華淮南客還家堦前踈雨落堂上春衣薄
為言沈約在吳中王壺青絲酒如空春風相遇過蕙草
綠芳菲滿堂樂未終

姚節婦詩

節婦復節婦處心良獨苦苟不義以生寧從義而死
荆南流水石齒齒寇辱形虧澆清泚妾可死不可辱
夫從父生死携女婦兮婦兮死所安使我感激涕沈



潤古今出處多射利委身事國為貪奸竊王易主意
未殫身沒令名生美官嗚呼史臣直筆古來少孤臣
直節今尤艱

奉寄沈理問

燕霞虛皇之上清迢迢十二樓五城烟霧自靡鳥為
使霞綃衣裳翠織成雲旂芝蓋集真侶清露如鉛籠
玉宇回看人世萬蛇蟄擾擾泥塗困雲雨騏驎繫足
鳴何饑黃鵠截翮不得飛杜鵑哀號鷓鴣泣苦竹嶺
頭無月輝可憐仙凡一塵隔哀樂紛綸殊不極人間

亦有學仙人神巫傲傲舞瑤席精靈翕忽虹影長騰
湛桂酒羞楓香雲情繚局難為駐世味膾脰不足嘗
仙人舊亦人間住乘雲往列仙曹署願從帝所話悲
辛明良留心乃奇遇我聞天道自循環福善殃淫帝
或關令威亦成歸來願豈遂忘情出兩間

贈丁醫士

泊舟風雨芙蓉城江上君山雲錦屏我來已是千年
後館主子孫猶姓丁丁君手煉不死藥芙蓉仙人又
相約孤鯨七十老無家種杏春來看落花

詠鶴

丹鳳蕨蕤何處藏翳茲天孫雲錦裳嗚然長鳴引圓
吭晨飛岷峨暮良常玉笙寥寥珮琅琅千年仙驥時
歸翔步苔飲泉下趨蹌忽然不返歲月長尔居雞羣
獨彷徨羽衣猶白未老蒼清都霄臺應已忘喙腥吞
腐塵主鄉乘軒豈復思華陽樊籠未離勿張皇

蝓蝓

歲已亥春仲月之六日自寅迄酉震雷且雪甲辰暮
冬日癸卯蝓蝓見於震陬飛龍扶雷電落景皎出月

老夫頻年熟災異夏凄其風冬乃變晝霧暝如夜淫
雨十旬決疲農不使憇殘喘志士不得安巖穴國之
祆疹古亦有十月雷電天或隕石或兩血人君修德
災可弭桑生於朝赫王業方今洎滔天下整鋒鏑四
起羣孽傑孰能拯亂以為治嗜仁而不虐吁嗟斯民
命矣夫荼毒殘傷亦何辜

秋鶴軒

開軒北郭名秋鶴鶴影翩翩向家廊不見千年丁令
威悲嗟城郭是耶非紛紛霜葉飄庭樹苔色荒陰翳



烟霧草迳遙迳深樹中時有山僧自來去

賦翠濤硯

岳翁嘗寶翠濤石今我還珍翠濤硯翠濤法生穀
紋雲章龍文發奇變元章硯山徒自惜此硯顛應未
曾見我初避亂失神物玉蟾滴淚空悽戀珠還合浦
乃有時洗滌摩挲冰玉姿書舟輕迅遙覓驚喜出火
宅臨清漪松雲磨香泚毛錐天影江波映碧滋一味
新詩開我眉

題王元用秋水軒

秋水如玉涵綠蒲玉壺美酒清若無佳人倚窓調錦
瑟文君勸飲坐當壚昔年種柳繞漢南樹今捏落人
何堪惟有年年秋水至翠烟石黛漾晴嵐開軒清映
臨秋水斜日荷花淡相倚凌波微步襪生塵交甫凝
情佩還委

送顧生歸四明

江上買舟歸四明楓林搖落秋風生好營三釜為親
養此去千里飛雲情禾稼登場候雁至霧雨如晦晨
雞鳴舒王舊日宰邑處苔石縱橫湮姓名



贈陶得和製墨

慶膠萬杵搗玄霜螺製初成龍井庄悟得廷珪張遇
法古松烟細色蒼蒼桐花烟出潘衡後依舊升龍柳
枝瘦請看陶法妙非常一點濃雲瓊楮透

郭文顯推人禍福神驗賦贈

昔者馬季主賣卜如有神郭君言禍福奇中乃其倫
顧我年衰野而憊尚復紛紛嬰世網為卜明年春水
生欲問桃源刺漁榜

題陳氏齋壁

爰爾茅齋寡塵鞅時來下帷清晝眠風流任使書裙
去嬾慢惟知坦腹便林間病鶴尚俛啄池上山雞徒
自憐何為當年種桃者移家偶脫區中緣

題曹雲西畫松石

雲西老人子曹子畫手遠師韋與李衡門畫掩春長
閒彩毫動處雄風起葉藏戈法枝如籀蒼石庠康橫
玉理庭前落月滿長松影落吳松半江水

題趙千里扇上畫山

誰見解衣作盤礴卷懷雲烟歸掌握春雨冥冥江水

深竹間日暮衣裳薄零落王孫翰墨餘越王臺殿久
荒蕪要知人好畫亦好愛比當年屋上烏

題趙榮祿馬圖

嘗聞唐開元時畫馬曹將軍妙合變化神紛紜少陵
為作歌其詞藹如雲又聞宋元祐之中李龍眠畫法
奄出將軍前蘇黃二子誇神駿險語驚飛蛟蠶淵國
朝天馬未西極振鬣駕駘為辟易玉堂學士寫真龍
筆陣長驅萬人敵學士歌詩清且腴當時作者數楊
虞畫成題就兩奇絕價擬連城明月珠吁嗟天馬天

一隅寶繪於今亡已夫學士多師內廐馬得法豈在
曹李下俗工未解知神妙此日罷驚逸華夏好事流
傳亦苦心誰為幽寶伯牙琴獨悲蘭亭墨紙隨零雨
轉覺臨寫紛紛費毫楮

為曹念事畫溪山春曉圖因題

荆溪之水清漣漪溪上晴嵐散翠圍連舸載書烟渚
泊提壺入林春蕨肥身遠雲霄作幽夢手栽花竹映
山扉磯頭雪影多鷗鷺也着狂夫一浣衣

畫寄王雲浦

吳松江水漾春波江上歸舟發棹歌邀我江亭醉三
日鳳笙鸞吹拂雲和紛紜省署糜官職老我澄懷倦
遊塵看君骨相自有仙故作長松掛青壁

題畫

櫺窗春夜雨潺潺剪燭裁詩畫碧山迸水定侵林下
路蕙花委砌石苔瑣夢乘艇子清江闊坐聽橈聲暗
相撥未必漁翁似我聞棹歌不待鳴鳩聒

畫竹贈王允剛

予猷借地種修筠何可一日無此君葉籠書席捲翠

雨陰結香爐屯綠雲聞孫住近吳江渚二仲遨遊如
蔣詡置酒邀余寫竹枝隔竹庖人夜深語

題畫竹

吾友王翁字元舉喚我濡毫畫鱗楮喬柯修竹蒼蘚
石霜葉風梢碧滋雨湖州仙去三百禩坡翁高絕孰
與偶黃華父子亦間出氣粗惜產旃裘所本朝高趙
妙一世蔑視子端少稱許藟丘黃巖筆墨間瑞鶴神
鸞競翔翥二公去後無復有谷鳥林鳥誰指數奎章
博士丹丘生未若負嶠能濡响道園歌咏譽丹丘坡

曉畫法難為語常形常理要玄解品藻固已英靈聚
少陵歌詩雄百代知畫晚書真設與坡深書畫詩更
妙味永甘香試耽咀嗟余生後愛詩畫所恨遊遊不
從汝王翁好古已成癖說史談詩身欲羽吳江遇我
意慷慨飯我羹芹一炊黍晚持此表索塗抹醜婦為
齧走隣女此詩此畫君勿笑焚棄筆硯當樽俎

題畫贈呂彥貞

江上秋雨晴泊舟烟水汀孤吟誰和予悠悠聽姑鳴
故人邀我留三宿豆畦蟲徑居幽獨松醪陸績酌山

懸燈影縱橫寫風竹水光雲氣共悠悠鶴思鷗情樂
此留無褐無衣悲骭髀三沐三爨歎伊優君自息機
江上住我且沿洄從此去圖訖新詩草草裁眼底流
光水東注

至正十三年三月四日同章鍊師過張先生山

齋壁間見柯敬仲墨竹因懷其人其詩文書

畫鑒賞古跡皆自許為當代所少狂逸有高

海岳之風但目力稍恕耳今日乃可得耶

柯公鑒書奎章閣吟詩作畫亦不惡圖書寶玉尊鼎



解文彩珊瑚光錯落自許才名今獨步身後遺名將
誰託蕭蕭烟雨一枝寒呼爾同遊如可作

江南春

汀洲夜雨生蘆筍口出瞳矐簾幕靜鷺禽蹴破杏花
烟陌上東風吹鬢影遠江挂曙劍光寒轆轤水咽青
苔井落紅飛燕觸女巾沈香火微縈紛塵

十一月廿三日率性德原共載過林下而余適
不在遂返棹還家明日詩來因次韻重邀之
雲林風雪德不孤指額可求塗豈迂兩忘主賓攻自

好一以禮法何其拘我方飄忽念歲月君乃踈豁笑
人奴再為理棹急相就放筆看寫狂遊圖

題文貞公墓道奉先亭子

奉先亭子山之陰雲氣低迴何處尋烏啼隧道風林
靜蘇刺龜跌雨溜深故老猶言前日事鯨生謾感二
毛侵河山流峙英靈在世幻紛紛一短吟

恒德堂

虛林閒居養黃寧隱几逍遙遊玉京怡然樂康息天
照良醫良相仙道并厥施同仁而異名沒身身存故

長生龍虎佩符鳳皇翎出戲玄洲入蒸清一念不已
三千齡子能神視廬幽貞觀恒斯見天地情氣專志
一德乃恒

賦清隱閣

爾營草閣名清隱著在輕鷗遠水邊春池覓句正思
爾拄杖敲門忽繫船共賞奇文哦庾信更誇草聖法
張顛到此自忘歸興逸研雲歸寫古苔篇

寫墨竹贈顧友善

顧伯末派隱君子林居江濱古東里澡身潔行讀書

史思爰天下之善士綠竹猗猗蔚材美獨立不懼羣
不倚長吟揮毫為君起寫其形模惟肖似諒執直清
可以比

贈丘氏兄弟及周生

岑參兄弟皆好奇二丘那復論東西款門看竹我初
到置酒投轄烏欲樓掃壁寫圖觀落墨淪芹留坐綴
新題東風甚與周郎便桃李陰陰畫滿驥

題柯敬仲竹

誰能寫竹復畫善高趙之後文與蘇檢韻蕭蕭人品



係景籀渾渾書法俱奎光博士生最晚耽詩愛畫同
所趨與來揮洒出新意孰謂高趙先手吾

古劍行

雍公孫子氣甚清示我楊顛古劍行劍峯詩律兩奇
絕秋蓮光彩王康康楊顛健筆老縱橫是亦鐵中之
錚錚吐詞鬱律鳴不平鳳皇來為盛世鳴一代惟數
虞翁生余也學書學劍既老何由而成名

富貴咏

富貴誣於人易若貧肆志何從得此言問之魯連子

鴻飛冥冥天為低下視俛啄何卑傲去去烟蘿碧巖
裏瀑流千尺洗塵衣

食無肉

食無肉兮出無車旅無依兮歸無家秋風嫋嫋江漢
槎遠波落日明荷花枳棘交交道云賒飛蓬蕭颯雙
鬢華夜有吟蛩晨有鳴蛙玉琴在匣但聞淫哇龍劍
掛勝幽遐吾生有涯知無涯世迫隘兮紛浮華思從
句漏求丹砂忍食安期棗如瓜高卧白雲食絳霞

趙善長氏妙於繪事以荆關法為遜學周君畫

天香深處圖復賦此篇

周君洵美玉色溫有宋尚書之子孫尚書第宅古闕
國秋風老桂蒼雲屯有子五人總攀桂孝友才華稟
忠義周君今住讓王城漳流綿延俄八世載懷先世
發味歌月明珠樹聚交柯白榆歷歷不可數手援北
斗酌天河尚書父及子騎箕入霄漢逝波逐回風翕
忽驚世換清芬沾灑後人多翠靄金葩影零亂鳳歌
我亦楚狂人吳市經遊幾度春泛泛去來舟不繫狎
鷗決去忽難親天香深處留茶屋為愛珍圖思超俗

好繩祖武揚德馨公侯之始尔其復

次遜學廣文舟出金焦山韻

眼前金芙蓉一朵迎人青焦山岌嶮蒼石稜長江無
波素練平蛟鼉出没魚龍變化翕忽徙南溟絳霞晴
紅映朝日光彩激射雲錦屏指點齊州瞰吳楚欸唾
萬里吞為吐江水滄溟橫泪淚古人去我今幾味有
子仲謀才不世多情度亮晚登樓邈流轉枕鳴津鼓
歷亂沙鷗起櫓櫓當時行樂恣經過舉酒觀魚登網
罟海若決水不滿酌任公釣鰲且香俎棹謳清綿斷

復續瑤草琅玕動盈掬豈意一朝憂患生夫君處南
予處北江流東去不西迴爾亦胡為乎嗟哉寒峰長
吟送落景砌蛩悲切助予哀仙人王子喬吹笙駕風
雲招邀女媧補天手鍊石看作五色文

和周正道拔時髦韻

何處林間搭鳳毛鳳兮歲幾潛九苞空林春風露梢
梢雉雖不聞雀鳴皋雲中金支紛翠翹龍鸞天矯羣
仙翔網羅張弛野喧囂羣飛畢命同遁逃隕身折翮
隨所遭母啄我骸傾我巢鳳兮麟兮遠莫招腥風血

毛灑林郊隼鶴飛擊當絳霄西飛鷓鴣東伯勞旭日
鳴雁聲嗷嗷鬼車鶴鶴鴉鴉風雨如晦聞嘒嘒時
乎時乎孰如嘲吁嗟清濁字混淆拔乎其萃皆時髦

春草堂

是日袁君子英同集軒中

春草軒中隱几坐中有袁髯閒似我欲浮清海狎羣
鷗擬向鷗夷借輕舸二月水暖河豚肥子苦留我我
懷歸半鑄雪浪薰香茗掃榻蕭條共掩扉麝煤蠟紙
高梁筆寶繪珍題品神逸洗滌古玉龍眠池臨榻竒
瓊淨名室紅蠶捲碧春歸酣檳榔萋葉嚼香甘蔗闌

更鼓湘妃瑟笙磬同音詠雅南別君此去何草草山
為迴旋海為倒令威白鶴會重來世人胡為易衰老
至正丁酉十一月五日余友陳兄惟允過余旅
寓鼓楚詞一再行因寫墨君并走筆賦長句
以贈時漏下二刻矣筆硯荒落自愧草草惟
允當有以教我耶

陳郎鼓琴初月明能對楚人作楚聲江風動地波撼
席蘆雪撲帳雲棲覺每驚遠道意慘淪忽此聚首心
怔管賦詩寫圖以為贈比竹貞德琴亮清

寫松江山色并詩贈于俊茂才

窮冬舟過吳淞渚千里交歡少秘呂范張一室小如
壺雞黍時時慰羈旅阿兄彈琴送飛鴻讀書頗有沉
潜功阿弟煮茶敲石火滿江春雨聽松風圖書四壁
醒愁睡隱几嗒然忘世慮扁舟一葉五湖遊身與閒
雲共來去三月六日天氣清為爾咏出詩無聲袖有
青銅錢二百為余沽酒作魚羹

題虞勝伯畫仙臺高士圖

仙臺有高士聞在最高峰濯足五湖水結巢千歲松

霞扉雲閣丹靄落花如雪吹微濛醉顏高卧日曛
瞳飛鳧蹴踏金芙蓉歎芝眉宇玉鍊容往來倏忽其
猶龍誰能貌此世外蹤青城山人仙臺翁運筆直與
天同功倪生作詩以詠歎凌跨倒景他日期相從

壬子九月望日過孤雲大士寶淨精舍留宿十
九日為寫林亭遠岫圖并賦

敬亭山色青如染妙德端居在西崦片雲出岫本無
心佛石縈林晴冉冉江西帆影又江南笑看羣狙羊
四三道過化城聊暫止更營寶淨小禪龕

送友之紹興

賀監宅前路荷花今亦無空餘湖上月照見水中蒲
送爾作官幽絕處錢唐江頭飛桺絮歷暑臨堤滿夕
嵐惟有沙鷗自來去

題張外史剪韭亭

外史詞華耿霜月劍花秋瑩礪鶴膏皎然光皎照綠
水不假雕琢慚鋸刀雅音自出性情正庸工徒為血
汗勞若人逝矣不復作稂莠雨深那可薊

題畫雅宜山齋圖

靈巖對直雅宜山穹林巨石憶蒼灣若翁遁跡在其
麓有子讀書常閉關松根茯苓煮可掘林下慈烏去
復還寫圖愛此錦步障白雲紅杏春闌斑

戲贈東方生

國士腰間王鹿盧猛將手中金僕姑英雄往往出屠
釣輕薄紛紛能諂諛寶劍生塵無所用黃流明月若
為污楊雄枉擬相如賦今日論兵重武夫

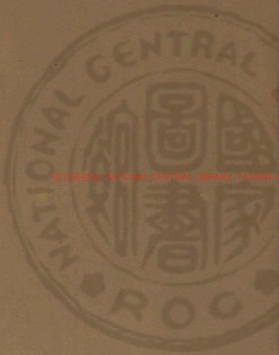




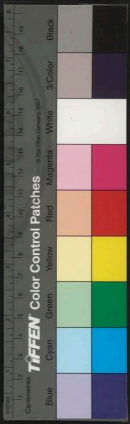
© 2015 THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



12
700



國立中央圖書館 臺灣分館



清閨閣遺稿卷七

雲水倪瓚心
八世孫理梓

七言律詩

送倪中愷入都

酌酒送君遊上京
風帆回首閨閣城
烟消南國梅花
雙
伊親
在
樂
夔
龍
盛
好
播
詩
頌
治
平

送張外史還山



EX-100 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



244417 46

道士朝乘白鶴還樓臺金碧鎖空山
天花雨飛幢節馬嗥松風襟佩環
丹井夜光刻刻石壇春靜蘚斑斑
緇然便擬從君隱分我玄洲屋半間

訓朱東中

鳥啼花落水西潯幾日門前春水深
避世何心歌白石論交原不在黃金
擄散餘年猶嗜酒夢回這道獨
驚心桃源亦有秦人在落日漁舟何處尋

送徐子素

山館留君才一月梅花無數倚霜晴
送君幽興團雲

影貯火茶爐作雨聲深竹每容馴鹿卧
青山行與道人行歸舟載得梁溪雪
惆悵隣雞月四更

送張鍊師遊七閩

高士不羈如野鶴忽思閩海重經過
舟前春水它鄉遠雪後晴山何處多
敲簾卧雲芳草細鉤輶啼樹野
烟和武陵九曲最清絕落日采蘋聞棹歌

聽秋軒

聽秋軒裏聽秋雨定起山僧也翠微
隱隱烟濤捲夜席濛濛花雨着人衣
驟如崖瀑衝雲落婉似湘靈鼓

斐希六用根塵今已淨松篁陰下共香霏

晨起一首寄丹丘

竹窻晨起聞幽鳥深巷絕無車馬喧多病相如非不
遇歸田靖節自忘言墻陰暮菴苗方茁雨裏櫻桃花
正繁二月冥寒少晴日漸看春水上柴門

岳王墓

耿耿忠名萬古留當時功業杳難收出師未久班師
急相國翻為敵國謀廢壘河山猶帶憤悲風蘭蕙摠
驚秋異代行人一灑淚精爽依依雲氣浮

東林隱所寄陸徵士

寢扉桃李晝陰陰耕鑿居人有遠心一夜池塘春草
綠孤邨風雨落花深不嗔野老羣爭席時有遊魚出
聽琴白髮多情陸徵士松間石上續幽吟

失鶴

啄粟巢松泰華峯直將天地作樊籠不聞丁令歸華
表應馭王喬入太空行跡縱橫苔石上寒棲依舊竹
林中清齋我亦厭腥腐遐舉思乘萬里風

北里

舍北舍南來往少自無人覓野夫家鳩鳴桑上還催
種人語烟中始培茶池水雲籠芳草氣井床露淨碧
桐花練衣掛石生幽夢睡起行吟到日斜

山園

春水鳧鷖野外堂山園細路橘花香棲棲身世書盈
筐漢漢風烟酒一鵬豈謂任真無禮法也須從俗著
冠裳不營產業人應笑竹木栽培已就行

林下遣興

眼見藤梢已過牆手拈書卷復堆床閒臨水檻觀魚
鳥欲出柴門畏虎狼冠製不嫌龜殼小衣裾新剪鶴
翎長從來任拙唯疎懶一月秋陰不下堂

春日

閉門積雨生幽草歎息櫻桃爛熳開春淺不知寒食
近水深唯有白鷗來即看垂柳侵磯石已有飛花拂
酒杯今日新晴見山色還須拄杖踏蒼苔

林下

林深何處尋行逕披草時過野老家練練澄波晴偃
月皎皎小橋曲藏蛇孤帆賣藥來勾曲獨木為橋似

若耶高卧閉門成懶癖蒼苔從滿石樽窪

二月十日玄文館聽雨

卧聽夜雨鳴高屋忽憶陂塘春水生何意遠林饑獨
鶴若為幽谷滯流鶯成叢杓把還堪采滿樹櫻桃空
復情二月江頭風浪急無機鷗鳥亦頻驚

對雨寄張伯雨

把酒獨臨溪上雨林深地僻少相過忽與天際真人
想欲乞山陰道士鷺坐久苔花侵袖碧書成簷溜沒
埧多悠然靜寄東軒下日暮徘徊聊短歌

次陳子貞見示韻

漠漠寒烟墟落際猶餘凍雪鎖荒榛行隨雲谷采樵
者飯供松龕學道人未必杜陵渾懶慢可伶逸少轉
清真酒船好繫溪頭石花鳥相娛行及春

荅鄭九成見寄

郭外青山舊結廬微茫野迥望中無殘生竟抱烟霞
癖好事猶傳海岳圖夜壁松風懸雅樂秋池菊水的
商飭倘從世外求玄賞好趁輕舟看浴鳧

和虞學士寄張外史韻

華陽上館誰曾到知有高人避世深當戶春雲團紫
蓋洗空花雨散青林丹臺篆迹龍蛇動經閣松聲鶴
鶴吟念子離居消息遠幾將書札寄遲岑

再用韻

外史棲真何處尋桐花原上草苔深星壇醮後雲封
徑仙驥歸來風滿林丹竈石幢遺住迹寒松流水續
幽吟虞君傳世球玕句千古清標奇石岑

贈張景昭

君能不負白綸巾世外尋真狎隱淪虛閣松聲蒼壁

磬小山桂樹絕風塵晨朝絳闕存三景夜掃青壇禮
七真每御天風自來去凌虛好是鶴為身

送童鍊師入京

五鶴翩翩朝帝京青童遠侍玉宸君倚天樓觀金銀
氣蔽日旌旗錦繡文夜禮洞庭薦明水春陪遊輦望
祥雲何人得似愚溪子高舉凌風思不羣

與伯雨登溪山勝槩樓

樓下清溪夏亦寒溪頭箇箇白鷗閒風回綠卷平堤
水林缺青分隔岸山若士振衣千仞表何人汎宅五

湖間絕憐與子同清賞擬向雲霄共往還

送張貞居遊靈常洞兼簡王晉齋

荆溪山水闕靈宮子晉笙鸞駐碧峯
午夜月明風滿帳千厓人靜鶴眠松
綠知瑤草春未長應有仙人洞口逢
莫為青螺翁久住歸時騎取葛陂龍

過許生茅屋看竹

舟過山西已夕暝許生茅屋遠人羣
鑿池數尺通野水開牖一規留白雲
煮藥烟輕衝窻出碓茶聲遠隔溪聞
可憐也有王猷興塔下新移廿此君

別章鍊師

方舟共濟春江闊訪我寒烟菰葦中
鼓柁斜衝蘘葉雨鈎簾半怯杏花風
仙人壇上芝應碧玉女窓前桃未紅
擬趁輕帆數來往縹壺不惜酒如空

和朱秉中二首

僦居茅屋碧江潯花落空塔一尺深
山簡由來狂愛酒管寧不復顧鉏金
長鯨吸浪成何事老鶴鳴皋見遠心
中歲畏從親友別自憐黃髮已侵尋
白板扉開江水潯雨餘塔下綠苔深
惡人自竇應非

石同舍綠知不盜金天地瘡痍誰復憫江湖羈旅我
同心故山日日生歸夢翠竹青松自百尋

春日試筆

喜看新酒似鶯黃已有春風拂草堂二月江南初破
柳扁舟晚下獨鳴榔苔生不礙山人屐花發應連野
老墻美酒已拚千日醉莫將時事攪愁腸

在同里懷元用

一水東西雲窈窕幾家楊柳木芙蓉齋居幽閑無人
到屐齒經行破蘚封密竹窓虛秋半雨叢林寺遠日

沉鐘寄詩為道長相憶欲話離愁何日逢

寄王成夫

茂深閉閣獨焚香那識窮愁客異鄉坐拂朱絃彈綠
水狂携紅袖挾清觴春池雨後泉應滿庭樹雲移影
更長月燭露帷非子樂五湖烟景屬漁郎

乙未歲余年適五十幼志於學皓首無成因誦

昔人知非之言慨然永嘆賦此

陰風二月柳依依隱映湖南白板扉旅泊無成還自
笑吾生如寄欲何歸美人竟與春鴻遠短髮忽如霜



草稀五十知非良有以重嗟學與寸心違

三月廿二日雨懷荆溪勝遊寄原道

我昔繫舟尋杜牧荆溪流水落川光春茶已放仙人
掌露蘚渾侵玉女床酒闌更踏花間月舞罷猶彈陌
上秦此日狂遊忘旦暮十年回首意茫茫

贈張玄度時方喪內

吳松江水似荆溪九點烟嵐落日西寂寂郊園寒食
過蕭蕭風雨竹雞啼蕙花委砌心應折芳草歸途意
轉迷曾得魯連消息否春潮隨雨到長堤

上巳日感懷

石梁破屋路欹斜似華陽道士家漠漠春雲飛別
鶴潺潺夜雨雜鳴蛙聞看稚子翻書葉時有隣翁汲
井花日暮傷心江水綠共舟人已蹶飛霞

題張以中野亭

人境曠無車馬雜軒楹只在第三橋開門草色侵書
幌隔水松聲和王蕭一榻雲山供夏簟滿江烟雨看
春潮君能擷取飛霞佩天際真人近可招

送德常同知

開道之官嘉定去載書連舸泊江濱城樓近瞰吳松
月榭館微霑滄海雲宓子風流常宰邑張翰識達更
能文亦欲東觀釣鯨手棹歌秋趁白鷗羣

贈君霖

遠愛尋山復好仙鶴歸城郭幾何年靈芝每掇巖前
秀秘訣還從肘後懸松月半空垂羽蓋風湍一壑瀉
鷗絃擬開精舍當飛瀑與爾棲遲日論玄

江上作

江頭二月雨垂垂起濯塵纓水滿池賀監宅前重戴

酒辟疆園秉更題詩川途幽邈鴻歸遠窓戶虛寒燕
到遲忽見故人王架閣夜闌東燭話余思

燕吳氏樓居

雲松之樓高入雲風起松濤十里聞瓊杯綺食行春
雨翠幔朱簾捲夕曛宴遊適富山擁榻醉卧莫遣人
書裙西飛白鶴東歸去回首巢居謝俗氛

九日

自嘆不能孤九日一壺濁酒對西山遙憐玉樹秋風
裏靜看冥鴻落照間草木蕭蕭雲更碧山川漠漠鳥



飛還長途誰是陶彭澤被褐行吟意自閒

次薩天錫韻寄張外史

谷口路微山木合濕衣空翠不曾晴饑猿扳檻為人
立寒犬號林如豹聲小閣秋清聽雨卧長林日出采
芝行道心得失已無夢沐髮朝真候五更

雪後過陳子貞隱居

陶公卜宅南邨裏快雪初晴思一遊樹辨微茫來獨
鶴櫂搖欹側散輕鷗墨池繞溜春冰滿塵榻繡書夕
照收相見惘然如有失掉頭吟咏出林丘

寄鄭徵士

谷口子真今最賢久別鬱鬱夢相牽好營林田多曠
酒欲買茅屋尚無錢兄病每書賒藥券客來唯候煮
茶烟闔閭城東有艇子憶爾青燈相對眠

荆溪即事

銅官之山溪水南周處廟前多夕嵐看卷雲帆歌白
紵勸嘗春酒破黃柑長林獨往誰能覓幽事相關性
所耽若欲避喧那畏虎倘從地主結松龕

顧仲賢過訪聞徐生病瘥



室裏維摩病已瘳竹爐藥鼎雨聲秋一畦杞菊為供
具滿壁江山入卧遊舟外鷗波情浩蕩窓間蝶夢思
網繆虎頭癡絕從談話煮茗聊為半日留

雨後

雨後堦除泉亂流落花時節綠陰稠石尊貯酒供杯
飲素壁圖書入卧遊翳日長林藏伏虎際天春水浴
輕鷗幽居四月饒櫻笋醉裏題詩一散愁

次柯博士寺壁題韻

初月五日春意動遠水蕩漾情如何鏡中羞見白髮

短柳上愁看青眼多起拂綠琴歌楚調為留明月掛
松蘿弭棹溪南一杯酒它年浪迹倘重過

吳門賦謝陸繼之黃柑紫蟹之貺

闔閭城外皆春水斜日維舟方醉眠携手故人驚夢
裏送書飛雁落樽前黃柑開棗煩相贈紫蟹傾筐也
可憐憶爾獨居湖上宅晴窓奇石翠生烟

送甘允從

來尋墨沼雲林下共愛女蘿懸石床喚人鸚鵡語猶
溢當戶枇杷子半黃霜橘定應題百顆籠鴛即欲寫

千行蘭亭書法人間少好去山陰覓野航

鶴溪為張天民賦

溪西松影高千尺白鶴時時眠上頭風雨不驚鷗鷺
宿雲霄應與鳳鸞遊明窓筆格珊瑚樹新釀松花瑪
瑙甌露下鳴皋聲徹遠幽人空谷獨相求

悼頂山清上人

孟渡前溪見水源偶來停笠服蘭蓀香臺猶帶山牕
影經卷長依松樹根雲起晴峯還有觸雪消春野不
留痕脩然我已忘言說翠竹黃花自滿園

送貞居還山

日暮書傳青鳥使華林瑤草待君歸扶舟婉婉雙龍
出背雨寥寥一鶴飛秋水琢成蒼玉佩朝霞補作紫
綉衣山中長史來相覓應惜窻間白羽揮

寄貞居及柳太常鄭有道次前韻

華陽外史從幽討谷口高人亦賦歸遙憶惡溪對山
坐何時茵閣看鴻飛荒荒旭日晞玄髮澆滂滌泉浣
素衣寂寞松牕懸榻處塵生麈尾不堪揮

寄王叔明



幾夢山陰王右軍筆精墨妙最能文每將竹影撫秋
月更愛巖居寫白雲祕笈封題饒古迹幽襟蕭散逸
人羣今年七夕聞多事暇畫繙書到夕曛

薩仲明為丞相府掾時儆居京師名其軒曰半
野後買宅延陵亦揭是名於軒因信宿軒中

賦此贈之

何意開軒名半野身存魏闕思江湖斜侵瓜圃通花
藥稍傍薇垣近竹梧千里秋風催斫鎗九霄晨露泐
飛鳧如今別買荒城宅自掃楓林候野夫

送寶南琛往住荆溪碧雲寺兼柬方厓

碧雲林竅香重重此去風流似簡公春藥確開滿漱
下空山蛩響月明中結茅擬候芝三秀眠鹿應遺地
一弓聞道重居開竹牖待子艇子過溪東

八月三日與劉道益連床夜話風雨凄然五日
開霽道益賦詩見貽次韻一首

扁舟小泊菰蒲雨玄論都消身意塵空寂室中無侍
者蕭條雲外不羈人酒盃畏病不復舉燈火新涼差
可親嫋嫋秋風振庭樹綠波芳草似初春

別張玄度

歸去荆溪丘壑多
松陵浦口復來過
清風明月許玄度
泛宅浮家張志和
夜雨燈檠歌陸績
秋林樹子落抄樵
相逢相別嗟遲莫
人事多乖柰若何

送張以中由宜興歸金壇

亂後歸來事事非
子長遊歷壯心違
陶公館裏懷仙友
杜牧堤邊戀落暉
松下白雲初起石
草間夕露已沾衣
君今尚有歸耕地
願我將從何處歸
甘兄從來過溪上
特還汝寧賦此奉送

野夫住近青山郭
左右雲林無市聲
忽有故人騎馬至
即呼稚子出門迎
虛窓圖史少開筵
細雨滄浪同濯纓
乍別林居無所賴
裁詩相憶字歌傾

奉和虞學士賦上清劉真人畫像二首

君向積金峯頂住
長年高卧聽松風
蓬萊雲近瞻天闕
劍佩春明下漢宮
歸去長諱蕝芝曲
翩然遠挹黃眉翁
標名合在諸天上
何事置身巖壑中

焚香坐石孤峯月
飛佩朝天萬壑風
邀爾空歌傳碧落
飄然流響振金宮
神君教服玄霜劑
聖主能延綠

髮翁共道乘鸞去無迹祥雲縹緲畫圖中

寄養正

得君佳句清如玉秋色驚人換物華老境侵尋真有感故園隔絕更興嗟女蘿綠遍紫茅屋烏柏紅明暎落霞欲酌一尊洗磊塊幾時邀子過田家

送僧遊天台

四明山水名天下師去那知客路遙雪霽鸞鷹騰宿莽月明寒鶴集疎條坐尋雲頂千峯石歸趁江頭八月潮寄語山中光老子送賓也合過溪橋

送諸從事之越中

郡廳草色映青衫從事風流雪滿簪最愛長官能化俗因知僚佐願停驂右軍宅裏尋苔石賀監湖邊咏夕嵐它日從君覓佳果來禽青李不須函

贈岳松澗

曾訪神仙五粒松澗泉涑潤白雲封林間蘿葛交青蔓水畔菖蒲開紫茸煮石有方留秘訣采芝何處覓行踪岳君別我三千歲晚戲滄洲得再逢

荅邵生

已從鷓鴣鳥狎雲深老我無機似漢陰采采菊花猶滿
地蕭蕭霜髮不勝簪南遊阻絕傷多壘北望艱危折
寸心好在吳松江水上青猿啼處有楓林

逢張玄度

一年不見張玄度秋夜吳城忽爾逢清似石湖梅上
月瘦於廬埠瀑邊松白冠縐布前朝服短髮長齋舊
日容昔者交遊淪落盡及時為樂且相從

寄熙本明二首

在山無事入城中每問歸樵得信通松室夜燈灑影

瘦石潭秋水道心空幽扉獨掩林間雨疎磬遙傳谷
口風幾度行吟欲相覓亂流深澗隔西東
白首遙知得道餘不聞詩思近何如高齋夜雪同誰
話古木寒山獨自居夢裏只尋行去路愁時聊讀寄
來書夕陽溪上多飛鳥若箇能看影是虛

寄錢伯行

斑斑苔砌蕙花消忽憶美人山水遙夢得池塘春草
句望殘烟日晚江湖汀雲沙鳥時同宿野飯芹羹或
見招灑掃南湖石上月為留清影醉吹簫

居竹軒

翠竹如雲江水春，結茅依竹住江濱。
塔前迸笋從侵徑，雨後垂陰欲覆隣。
葉黃鷓鴣還自語，傍人白鶴亦能馴。
遙知靜者忘聲色，滿屋清風未覺貧。

送祖芳二上人參禮育王寺光公

四明之山林麓幽，育王塔前神光浮。
湯休賦詩歎寂寞，遠公結社憶風流。
貝葉經文白業進，曇花樓閣青春幽。
易棲上堂禮足已，香烟雲霧共悠悠。

寄張天民

清溪演漾綠生蘋，溪上軒楹發興新。
只欠竹陰垂北牖，儘多山色近南津。
湖魚入饌長留客，沙鳥緣塔不驚人。
媿我萍踪此淹泊，片雲回首一傷神。

送簡禪師易道

蓮花峯下簡禪師，半醉狂吟索賦詩。
榻上諸僧禪定後，水邊高閣暮鐘時。
不堪兩柳縈春夢，更惜燈花對酒卮。
深羨雲棲松頂鶴，吾生飄泊竟何之。

寄陸靜遠

積雨雲林生薜蘿，墨池新漲浴羣鵝。
每憶笠澤從漁



釣更擬滄浪聽棹歌蓮葉滿湖雲掩冉橘花垂戶雪
婆娑布帆十幅秋風棗即買吳船載酒過

雲泉小隱為張德機賦

斯夕輕鷗傍釣磯幽情自不與人違琴尊花圃春酣
後童冠風雪晚吟味歸雲卧半間僧入定苔侵三徑客
來稀却憐服食清虛甚黃獨松花煮療饑

送盧鍾判之建寧

清溪九曲遊人少想見官河一水分理楫初辭季子
邑到州好訪考亭文簿書間暇對春雨齋舍蕭條樓

白雲洗我明年塵土足扁舟亦覓武夷君

寄曹德昭

遙憶建溪君獨蒙五湖春水雲山高丹崖青林紫步
幃蜀錦越羅金錯刀已知雅頌播廟瑟無復謳吟悲
楚騷伏生衰朽見鸞化願同斥鴳巢蓬蒿

賦王真人胎仙樓

歡閭若冕閔王文攝衣迎日禮神君河汾鳳吹來未
泯城郭鶴歸今復聞貪看飛裙舞綵綵遙伶風馭散
續紛世人政若塵眯目指點虛無疑白雲

遇蘭陵宿蔣達善家

蔣翊初開竹下邇野夫聊乘溪上舟
玳簾敷床夏米薄湘簾受風春浪浮
圍棋終日對急雨解帶六月如高秋
可憐相過便傾倒就宿為君少淹留

寄張貞居

不但入城踪跡少南隣野老見猶稀
狂歌鳴鳳聊自慰舊學屠龍良已非
蒼鱗渾封麋鹿徑白雲新補葺蘿衣
羊君筆札誰能寄欲讀靈文一扣扉

送徐元度

荷鍾空林春雨餘
艤舟江岸燕飛初
去尋天上仙人
珮肯顧山中隱者居
霜月四更提劍舞
田園二頃帶經鋤
蘭榮柳密南簷下
竹子雲間枉尺書

奉懷張外史

陰徑慘慘綠苔生
碧雲亭亭多遠情
松杉鶴去轉蕭瑟
洲渚花落自縱橫
從君下榻住十日
看我鼓柁出層城
河口茵巢無恙否
定應閉閣著書成

寄鄭九成

芙蓉洲渚暎江波
落日維舟發棹歌
坐久不知初月

墮居謀何處白雲多糠粃富貴知吾否
薄領風埃奈子何
几格香材倘持寄
熏壺茶鼎樂漁蓑

初書記以詩來別且諄諄開論深見方外之情

因次韻奉謝併期面別

從知四大皆假合順境逆途非樂憂夢中妄想驚得
鹿海上忘機思狎鷗舉世何人到彼岸獨君知我是
虛舟詩未說法能開論頑礦無情也點頭

鄭德明新居

就居吳市仍栽竹掛榻高齋獨待余
風引香烟金鶴

尾兩漆書水玉蟾蜍仲舉未應治一室更生何用博
羣書繞牀阿堵那嫌俗每罄金錢一飯餘

送浙憲掾劉彥文併簡張貞居

落日采賔溪水綠日追帆影先飛鴻
寄書為覓仙人隱種杏今居丹井東
遠道悠悠宵入夢晴波洶洶晝多風
鳴珂仲清無事爾得優游羣掾中

寄吳子併懷貞居

江海風流吳孟思十年不見鬢成絲
舊同野老松花供今寄先君石室碑
秋日滿船初晒藥晴雲浮水獨

臨池南山樹裏孤棲鶴爾去何當一問之

謝伯理東還訪之不遇走筆奉寄

謝眺宅前山黛灑山雲飛墮墨池中携家又作它鄉
夢歸棹還隨落葉風鶴入暝煙愁浩渺鷗浮遠水思
清空尋君不遇成惆悵江草青青岸蓼紅

寄盧士行

圍闔浦口路依微笠澤汀邊白板扉照夜風燈人獨
宿打窓江雨鶴相依畏途豈有新知樂老境空思故
里歸擬問桃花泥春水船頭浪暖鱖魚肥

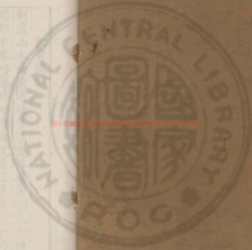


2025 RELEASE UNDER E.O. 14176



INTERNATIONAL CENTRAL LIBRARY TRUST, S.C.





制溪山水

鵝湖中茶焙隔水一川流
有王公大臣
飲賢詩也
多景時寄我
琅玕色潤常

張貞居有詩
東岳鴻山楊君大顯知之

鴻山東面受朝暉
戶牖無光盡吐吞
采採綠蔕甘隴美
布蕨琴原不遘玉
門強歌寂寂虛千載
非口休依自

一村助雪
獨每揚塵士
蕭條古道與誰論

祝人有傳
余死者負居
固之怡然
同賦以寄之



訓曹德昭

荆溪山水最清遠，結屋溪邊住幾年。
礧底松棲何處鶴，邨中茶焙隔林烟。
清譚况有王戎勝，閉戶仍多孫敬賢。
詩出奚囊時寄我，琅玕色潤雪濤箋。

張貞居有詩東梁鴻山楊君次韻和之

鴻山東面受朝曦，戶牖嵐光盡吐吞。
吞梁婦終甘隱吳市，戴琴原不適王門。
弦歌寂寂虛千載，井臼依依自一村。
踏雪獨尋楊處士，蕭條古道與誰論。

杭人有傳余死者，貞居聞之，愴然因賦以寄之。



果園橘熟誰分餉茅屋詩成懶寄將衰謝皆傳余已
死迂踈真與世相忘夜分風雨雞鳴急天闌江湖雁
影長寥落百年能幾面論文猶及重衡鴈
霧隱空山秋色深茅齋酒熟向誰斟菊花楓葉愁相
並澗水松風伴獨吟洗耳不堪聞俗語醉眠且復罷
清琴遙知對月深予憶恐不題詩慰子心

寄張德常

身世蕭蕭一羽輕白螺杯裏酌滄瀛道逢自足忘鵬
鷄漫浪何須記姓名石鼎煮雲聽澗雨玉笙吹月和

松聲憑君為問張公子曾到良常夢亦清

送盛道士遊越

浙東山水隔層雲雪霽千峯曉不分蕭瑟松林疑鶴
語縱橫苔石見羊羣昔聞陽洞啓神閤中有仙人留
王文美爾尋真不辭遠好隨烟霧把飛裙

贈別益以道書記

一笑相逢豈有期因懷西崦話移時李公祠畔空餘
月陸子泉頭舊有詩旅思悽悽非中酒人情落落似
殘碁雲濤眼底三生夢鷗影秋汀又別離

寄陸明本索酒

楊柳低昂蕙草青西庄風物似華亭日修長史登真
訣夜誦虛王內景經王牒初標戴臺籍石苔應長新
宮銘自慙服食清虛甚為覓松肪釀百瓶

送元白上人往中竺

求澆高僧何處去向中天竺最高峯飛鳶欲沒天低
樹杖錫應投湖外鐘半席白雲臨碧澗四更落月掛
長松定回依約三千歲若見拈花紹遠宗

蕭從善集其師外史張君詩為賦一首

葛翁臺上繡經處陸子泉頭試茗時石記只留金簡
閣宮銘猶樹玉津池晚探風雅選心醉謾說曹劉是
我師麟閣鳳毛勤採拾却愁雷電取無遺

贈張楨

憶昨州民饋饘初兵戈阻絕飽艱虞忽驚歸路千荆
棘莫致南溪雙鯉魚別浦秋蓮明泛泛寒廳夜雨落
踈踈青衫從事將軍幕已覺門多長者車

荅德常別駕初夏見懷

隔浦鶯鳴似打衙雲濤城郭夕陽斜汀前露冷魚鱗

屋窓裏烟輕蟬蕭紗沛濤風雷時遠几談空衣袂不
沾花欲分香飯能來否早晚門前望鹿車

苦雨

冥冥秋雨溺田禾日日奔雷吼怒雷十里荒涼黃犢
草五湖浩蕩白鷗波直應天地移龍穴未覺階除失
蟻窠君子憂民重與感吁嗟天意欲如何

春日送別余一秀才

翼翼高帆開遠天綠波芳草隨烟綿春林風雨集憂
思茅屋琴書移晝眠文采由來庾信少草聖近評張

旭顛百年聚散如落葉行客居人俱可憐

西野對雨有懷明本彥準并呈道益

怪雨顛風裂芰荷鷗飛雁亂水驚波便須掃地焚香
坐豈有高人載酒過笠澤至今能養鴨山陰何處覓
籠鵝重陰忽霽猶斜日惆悵思君柰若何

贈葛子熙

打碑直入長安道養母還歸白馬峯聞說陰厓留積
雪將尋隱地看長松晴窓美翰山僧對寒澗行樵野
鹿逢為問雲棲危太朴到州應與子相從

留別王叔明

秋蛩唧唧雨蕭蕭
楮穎陶泓伴沈寥
此去那能期後會
清言聊以永今朝
濕雲寒果初溫酒
白鳥汀前又晚潮
故國何人賦招隱
桂花零落更停撓

十二月四日和德原率性賦雪韻

海宇希微隱一毫
行舟冰泣夕停篙
愁看寂寂雙峯並
細數林杯亂石高
豈有風塵勞白羽
謾思文采照宮袍
雪融二月溪流合
洞口誰尋千樹桃

題孫氏雪林小隱

天地飄飄一短篷
小窓虛白地爐紅
脩然忽起梨雲夢
不定仍因柝絮風
鶴影橋樑上下鹿
迹散漫屋西東
杜門我自無干請
閒寫芭蕉入畫中

喜謝仲野見過

階下櫻桃已着花
窻前野客獨思家
故人携手踏江路
拄杖敲門驚夢華
藉草悲歌聲激烈
停杯寫竹影欹斜
新蒲細柳依依綠
西北浮雲望眼遮

述感

桑柘蕭條半草萊
百年人事哽悲摧
沙丘漂母寧復

有故國王孫誰見哀歌吹淒涼銅雀妓世途荏苒霸
城災遙知敕勒穹廬野日夕牛羊欲下來

張德常府判舊有良常草堂在金壇之華陽洞
天搗曼碩張仲舉諸學士嘗賦詩紀勝其後
德常官遊無定居政績顯著今為松江府判
因潘以仁之便輒賦七言一首奉寄

榜散張侯意久跡齊厨服食轉清虛童初府署標名
後碧落仙官校錄餘海上空濛歸化鶴庭前寂寞有
懸魚吳松江水浮青玉聊此殫霞駐羽車

寓齋秋懷次韻三首

渚蒲岸柳望秋零桂樹懸香月影清埜水浮舟歸未
得羽觴泛蠟句還成雲松眠鶴夢方遠露草寒蟬鳴
不平南郭先生玄默久猶將諷咏寄閒情

其二

思歸江漢濯塵纓林况蕭條秋氣清滿壁山圖初睡
起一簾風雨助詩成遠樹芊芊烟鶴唳飛鳥帖帖暮
潮平蒼巒九疊淙松瀑擬別餘生棲遁情

其三

問我歸程未有期
秋光羈思共凄清
雪流鴻迹應如
幻
鴉
仰
龜
毛
豈
有
成
破
屋
逃
亡
寒
燐
起
故
宮
基
掛
綠
蕪
平
試
聽
嗚
咽
長
溝
水
水
本
無
情
似
有
情

綠波軒二首

綠波佳思復如何
塔下清陰芳草多
爛醉哦詩絃寶瑟
閒眠欹枕慢烟蘿
莫將華髮臨明鏡
還寫黃庭換白鵝
剪取吳松雲錦麗
天孫機杼隔明河
旅况汾涸似夢中
孤舟江上白蘋風
蕭條病起三家墅
憔悴天涯一秃翁
蒼底鷓鴣歎
鵬鴞雷鳴瓦缶轟

黃鍾憂來直欲窮
牛渚河漢迢迢萬里通

三月一日自松陵過華亭

竹西鶯語太丁寧
斜日山光澹翠屏
春與繁花俱欲
謝
愁如中酒不能醒
鷗明野水孤帆影
鶻沒長天遠
樹青舟楫何堪久
留滯更窮幽賞過華亭

病中懷故友華陽外史次韻

憶昔時雍四海寧
華陽外史住南屏
春愁黯黯懷仙
卧
幽鳥關關喚夢醒
寒雁歸時鶯出谷
園花落盡柳
縈青傷心南北數千里
無復沙墩長短亭

呈錢復思次韻

霞飡雲卧養黃寧玉笈幽文護石屏一榻松濤金石
弄半鑄茶雪夢魂醒玲瓏秦室生虛白縹緲空歌自
始青不見仙風雲上過羽車芝蓋晚亭亭

呈諸友人次韻

北窓高卧自清寧烟霧衣裳雲錦屏舉世無知心自
得衆人皆醉我何醒黃熊號野兵埃黑白骨生苔鬼
燐青舊宅兼蕪時入夢墨池誰訪子雲亭

歸錫麓

未訪西巖墨沼泉東家兒女笑相牽莫話艱難長旅
食敢忘蕭散送餘年擺極雲黃秋雨後芙蓉霜落渚
鷗邊歸來何異遼東鶴荒塚纍纍思惘然

二月二十日大風

南渚春風二月狂停棹濯足聽鳴榔烟邊去鳥暮山
碧衣上飛花春雨香高柳拂雲依古渡鷺鷥衝浪起
橫塘遠懷不作悠悠語忍驛飛鳧返故鄉

寄陳摩子

高行昔聞陳太丘浮雲踪跡長遠遊丹砂擬訪葛洪

井湖水堪垂范蠡舟爐銀欲變頭先白田秫可釀行
歸休且排憂憤澄神慮奏刀已覺無金牛

俊仲明以詩見示次韻護訓

南湖流水綠泱泱野鶴同枯秋夜長短世應須幾納
狡懷人可但九迴腸驚風零亂芭蕉影冷雨淒迷蒹
菼香高尚劉君此肥遁優遊物外久韜光

送柳道傳東歸

賦詩南澗寫烏絲靈鷲停雲去後思鄉國動成經歲
別江湖復與故人辭溪船斫鱸雲生枕松室聞猿月

滿枝他日重尋言子宅咏歌應在暮春時

寄聞元長老兼呈鄭明德

遠公令我詩興生堂下綠苔無俗情天女試散寶花
墜曲生相逢青眼橫布金已住長老宅乞食應隣王
舍城何當慧筏一來過同載唯許鄭康成

呈良常安遇伯仲

松陵竟失五車書梅里燒焚舊屋廬衰季悲吟歎羅
隱盛時作賦羨相如伊優骯髒復何似臃腫支離聊
與居日日秋風白蘋老門前江水接空虛

送梁生讀書沈庄

上蔡梁君譜係善凌烟勛業舊諸孫廬山倚斗可攬
秀大江自岷初發源夜誦庭柯襟琴響春羹汀藻帶
湖痕休文舊宅宜終隱歸近南湖祇樹園

題王敬之壁

我來陸庄如故鄉故鄉風景日淒涼解憂幸有盈尊
酒慰眼新栽百畝秧蒲葉清波閒濯足荷花斜日起
鳴榔當年李白成何事白髮綠愁萬丈長

寄周履道

兼旬不見周徵士落月空梁夢見之
父狎海鷗聊避世虛言市虎竟成疑
尊前節序梅將玉鏡裏形容鬢已絲
日暮烟濤隔城郭蕭條南渚一吟詩

寄顏仲瑛

江海秋風日夜涼虫鳴絡緯促寒裳
民生喘喘瘡痍甚旅泛依依道路長
棄柳半秋湖水碧濁醪猶趁菊花黃
知君習靜觀諸妄林下清齋理藥囊

寄王明卿

不見孝廉踰十年高人風節自居然
數間茅屋無人



補一榻寒雲只獨眠酒榼時須粟里菊茶烟還煮惠
山泉衡門不出棲遲久坐有孫登彈一絃

題荆南精舍圖

點染幽情入畫圖烟霏嵐翠墨糝糊林間野鹿時相
逐洞口山猿不受呼尚有流泉悲夜雨已迷幽徑入
寒蕪痴人莫彈西飛鶴雲外仙君恐姓蘇

題米南宮石刻遺像

千秋遺貌刻堅珉却在荒烟野水濱絕歎萋萋迷悵
淡細看風骨尚嶙峋山中仙塚芝應長海內清詩語

最新地僻無人打碑賣緬懷英爽一傷神

題畫貽王光大

荆南山色青如染卜築正當溪水南浪舞漁舟鷗泛
泛雪消沙渚柳參參涼軒楓葉晴雲綴秋浦荷花落
日酣舊宅不歸幽夢遠吳松聊結小禪龕

用王叔明韻題畫

王郎筆力追前輩海岳新圖入卧遊獨鶴眠松猶警
露孤猿掛樹忽驚秋陶潛宅畔五株柳范蠡湖中一
葉舟同煮茯苓期歲暮殘生此外更何求

題趙榮墨竹

綠江修竹巧臨模，慳淡松烟忽若無。
亂葉寫空分向背，寒流篆石共縈紆。
春渚雲迷思鼓瑟，青厓月落聽啼烏。
誰憐文采風流意，護賞丹青沒骨圖。

辛亥六月三日寓寶性源禪房為寫竹稍因賦
禪關分榻留人宿，不夜長然禮佛燈。
君已風流如惠遠，我聊吟嘯答孫登。
未依結夏安居者，莫厭無家有髮僧。
清夜哦詩江月白，琅玕節下影鬪鬢。

此身已悟幻泡影，淨性元如日月燈。
衣裏繫珠非外

得波聞有筏，引人登狂馳尚覓安心法。
玄解寧為縛律僧，曲几蒲團無病惱。
松蘿垂戶綠鬢髻，殘生已薄崦嵫景。
猶護餘光似曉燈，玄圃雨雲元不隔。
華嚴樓閣也須登，夢歸金菌山前路。
飯仰白雲窻裏僧，獨鶴步庭閒顧影。
西風吹鬢雪鬚髯。

寫畫贈潘仁仲醫士

屋角東風多杏花，小軒容膝度年華。
金梭躍水池魚戲，彩鳳棲林澗竹斜。
壘疊清談霏玉屑，蕭蕭白髮岸烏紗。
于今不二韓康價，市上懸壺未足誇。

貞居君在餘杭北郭結樓居之號茅嶺行窩予
又欲往觀而未能也茲貞居適有來此之約
因寄一首

已向雲林開別墅更聞茅嶺有行窩提魚就煮興不
淺看竹頻來意復多梅陰雪晴紅綴萼墨池水暖綠
生波懸知潘令閒居賦不比陰山勅勒歌

再用韻呈張伯雨潘子素

團圓桂樹覆巖阿茅屋歸來雪一窩高卧丘園奇氣
在倦遊江海故人多楚山白雁遵寒渚練水長魚出

素波去去南州書問少寂寥誰和歡芝歌

寄德朋

故人欲問梁鴻宅遺跡猶應杵臼存楓葉菊花秋瑟
瑟荒園廢園兩昏昏農人掩舍春明野縣吏催租夜
打門唯羨君家多遠思賦詩刻燭酒重溫

柬友

幽窓談笑話生平屈指年華幾變更白髮滿頭今已
老青山排闥故多情桃花灼灼應無語春雨蕭蕭尚
未晴明日扁舟期載酒南山笋蕨正堪烹

曹伯高為曹尚書之子以下居詩卷索題走筆
漫應

清貧我早識尚書身沒韓公為結廬可但家聲今不
替猶趨禁直未全疎窓臨墨沼揚雄宅郭暎雲林謝
眺居共愛諸郎遊息地風雲閣咏暮春初

陽春堂

陽春堂下春波綠臘雪初消蕙草青未覺避喧離世
俗也知習靜愛郊坰欲為野迳孤琴約畫醉華筵雙
玉瓶見說陶朱有遠趣長松傾蓋碧亭亭

風雨

風雨蕭條歌慨慷忽思往事已微茫山人酒勸花間
月秦女箏彈陌上桑燈影半窓千里夢泥塗一日九
回腸此生傳舍無非寓謾認他鄉是故鄉

贈楊大同

石魚峯下子危子出有楊義陪勝遊斜日碧山梁苑
暮清風白柳冶亭秋松肪和飲三危露桂棹同乘萬
里流擬酌春醪相慰藉梅花欲發聽鳴騶

屋漏

寂寞江天暮色惡重陰愁絕卷塵編走看破壁雨沉
窻思卧蘆花雪滿船風捲高堤沙樹拔泉翻野接藥
苗延青山天矯浮雲外自愛新秋爽氣鮮

陳君惟寅天倪先生子也天倪為黃清權高士
之甥清介矜峭甚似其舅讀書鼓琴不慕榮
進澹泊無欲以終其身惟寅能守其家法者
也世故險巇安貧自樂窮經學古教授鄉里
色養得親之歡心友愛盡弟之和樂綴葦詩
文於以自娛余嘗愛其藻麗不羣飄然有出

塵之想聊摘鄙語用詠才華暮春之辰忽過
江渚出示新什相與披咏因賦美之

不見元方已隔年暮春孤坐此江邊政憂浪闊多風
雨却喜君來共簡別言咏新詩非偶爾艱虞遠別更
凄然看花相約重迴此已放柳條維酒船

曲彥遠寄茗齋賦此道謝且求致梨栗木瓜

遠屋青山謝眺居不瓜梨栗種扶疎不妨暇日騎官
馬自喜清時少簿書九月授衣霜欲落百年回首雁
飛初猶憐鷓鴣空山客茗叢封題遠慰子

故吾

縹緲青山日欲晡
瀟瀟秋水與何孤
鶴歸城郭生新夢
塵掩圖書尚故吾
南畝莖苗傷碩鼠
北窓臨砌聽啼烏
醉歸倘乞封侯地
便復移家傍酒壚

三月二十二日雨懷荆谿舊遊寄原道

憶昔荆溪棹酒船
綠波搖蕩女蘿烟
春茶未放仙人掌
雨蕨先舒稚子拳
巖間石上尋遺跡
作賦題詩多昔賢
今日空齋獨對雨
幽懷猶夢白雲邊

訓友生

泖水山光照屋廬
每思潘令賦閒居
客愁不解連三月
詩贈全勝枉尺書
醉墨不妨拈秃筆
狂吟時復近前除
亂離自歎推頰甚
晝寢毋嗔老字予

二月晦日聽劉伯容彈琴

遠思翩翩屬五湖
一杯濁酒味唐虞
清琴忽作金石美
佳士今猶山澤臞
飛絮遊絲颺風日
瀑流松吹灑巾襦
羣龍汨湖濞
哇久古樂蕭條古道迂

荅元用

野水浮鷗不世情
烟濤漂泊羽毛輕
雲移短棹無機

又雪點青山照眼明
甫里宅邊逢酒熟
吳松江上看潮生
夫君為話征途苦
惆悵令人意不平

同通書記過鄭先生舊宅

女蘿垂綠翳
衡門野水通
池沒舊痕有
道忘情觀物化
清言如在想
人存
淒涼江海空
茅宇慘淡烟埃委
石尊一奠山泉薦
芹藻古心寂寞竟誰論

馬國瑞東臯軒

未羨勲名馬伏波
優游鄉土樂婆娑
輕舟陌上山堪數
細雨籬邊菊未過
浩蕩五湖鷗夢遠
蕭家萬里鵝

情多寒宵偶伴幽人宿
月燭藜床幔綠羅

次韻張榮祿追和楊別駕賦王番陽東湖勝遊

四首呈雲浦耕雲二君

抵今誰是番陽守
別駕題詩凡幾春
僚屬得才青瑣舊
兒童騎竹白頭新
當筵意欲凌雲外
今日人誰問水濱
陳迹家家風景切
桃源何處覓遺民

賓客從來逸興多
雨深春渚綠增波
笙簫載月迴鸞鶴
雲錦飛裙織芰荷
短世悠悠大槐國
餘哀嫋嫋竹枝歌
湖山寥落行人老
翠影蒼烟寒蕩磨



散亂危鷺發棹謳波明雲淨宛如秋酒杯青落垂楊
影塵尾風生杜若洲匣裏鳴琴俄復掩盃中覆水竟
難收白頭聞說開元盛雙淚滂沱似瀑流
湖上晚風明綺霞春雲覆竹影交加歌喉圓滑吟山
鳥舞袖低迴亂渚花綠淨碧虛寧敢唾星垂河注欲
乘槎王堂坐想當時勝榮祿詩成謾自誇

贈王文靜

靜寄軒中酒一樽陶然醉裡別乾坤碧桃花已當窻
發翠竹陰須映戶繁荏苒春光逐風雨娑娑歲晚樂

立園說說更祝螽斯羽若欲宜男賸種萱

和王子明韻

從俗浮沉多厚顏醉筵舞袖作弓彎雉羅就是逃三
窟豹管能窺見一斑縱酒已拚時共棄歌詩猶與世
相關采薇巖穴聊終隱林下閒雲自往還

送盛高霞

霜髮飄飄鶴上仙相逢遠海幾何年種桃遂有劉郎
賦鼓瑟寧知曾點賢華表不歸塵汨汨吹簫何處月
娟娟嗟余百歲強過半欲借玄關靜學禪



陸文王見過時余初喪長子

荆溪二月春風惡燈火論交夜對床白鶴遶壇初露
下碧梧滿地忽霜黃卜商失子人誰弔阮籍窮途只
自傷政使陸郎能懲藉賦詩懷舊更淒涼

贈道士李嘯虛

龍虎巖前李鍊師幾時飛舄洞庭晴天白鶴興開
遠秋水蒼龍光陸離山中杏熟從收穀塔下芝生看
奕棋邂逅樓船海上便還應與爾道相期

送霞外師過磧沙寺因寄鄭博士毅長老

湖水東邊磧沙寺繡經室裏看爭棋食馴沙鳥巢當
戶坐愛汀雲影入帷惠遠向修為律縛康成終老只
書痴寄語山靈莫疑怪松陰好護中興碑

次韻贈林泉民張孟辰

三徑誰尋二仲踪一丘木石翫溪翁思尊張翰有清
識閑閣茂深多祖風午夢池塘春草綠輕陰窻戶落
花紅應懷錫谷林泉勝山色依微在望中

送葉道士東歸分得懸字用韻三首

愁心黯對夕陽懸忽見高標喜欲顛似與人民千歲



隔更詢者舊一悽然青燈綠酒看成醉祗憶玆園自
滿船歸去還臨劍池月定應歌此酌山泉

其二

憶爾心如旌旆懸相逢渚欲華顛窮冬風景吾衰
矣落日烟濤思渺然八咏樓前思舊宅三高祠下覓
歸船棲幽定洗塵喧耳剌吸東陽一斛泉

其三

君到茅簷雨溜懸采芝期我碧山顛掀髯一笑非徒
爾隔世重逢豈偶然沙渚葭聲歸渚客晚潮帆影下
江船為予一話艱危際雙淚沾衣似迸泉

贈別榮子仁

退食從容下玉除當年史館燦成書藝場馳騁蒼宥
戲筆陣縱橫賦子虛松水娛情經亂後圖書連舸渡
江初君來愧我無供給一勺寒泉薦菊蕝

雨中在林氏賦贈徐生

終朝風雨洗炎歊隱几無言思沆家已絕鳴蟬咽衰
柳空吟翡翠集芳茗嘉魚坊裏多名酒碧鳳橋邊欲
晚潮二子翩翩有高致為陳筆墨遠相招

戲題嚴錄事所集書畫數

兩館畫逢嚴錄事手持書畫索題詩金題玉躡齊梁
迹篆刻厓鵠秦漢碑把玩始驚繁卷軸品量還愧拙
言詞古人冷淡今誰尚護葺殘編慰所思

以龍尾硯寄錢徵士

龍尾誰磋古硯池庚庚玄壁隱風漪知君筆力能扛
鼎愛我雲腴欲產芝投贈寧論百金直味懷更賦五
言詩唯應洗濯寒泉潔靜試松煤獨下帷

宿清流堂

衍慶院中無市聲清流堂上晚風清一派濁溼從汚
染百灘白月見空明我性非澄本爾淨外塵徒擾元
不驚恒公宴坐清涼海還許遊人來濯纓

題畫送僧

用大機吳人也住宜興保安寺壬子九月十九
日將還山戲寫秋樹筠石并詩以贈之且以
呈方厓禪伯云

不到荆溪三十秋南津溪水亦東流用公住近金鷺
嶺魏族猶隣白虎丘楓葉爛斑霜落後竹枝蕭瑟渚

邊頭歸逢古德方厓叟為話談玄舊日遊

夜宿張判府環綠軒贈玄度

戊申十月十八夜環綠軒中借榻眠舞影霜筠風細
細縈窓素練月娟娟此生寄迹雁遵渚何處窮源漁
刺船染筆題詩更秉燭語深香冷思凄然

子章號夢庵走筆題

夢庵春夢幾時醒隱約江湖且寓形愁見亂離心忽
忽迹跡親友淚熒熒松陵遇我才經宿浙水歸舟且
暫停蕉鹿紛紛何得失霞明烟外數峯青

TIFFEN Color Control Patches

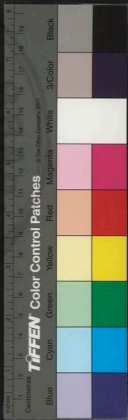




2025 RELEASE UNDER E.O. 14176



INTERNATIONAL CENTRAL LIBRARY TOKYO J.P.C.



吳松江上
 之胸襟精神
 生輝與山僧
 題春山高士圖
 烏舟海上最天邊
 浦杏花飛雪點春衣
 女羅欲採春山高
 處桐星

吳松江上
 之胸襟精神
 生輝與山僧
 題春山高士圖
 烏舟海上最天邊
 浦杏花飛雪點春衣
 女羅欲採春山高
 處桐星



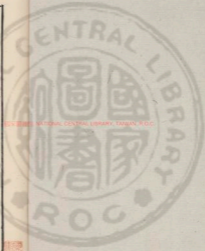
江上遇楊德朋

吳淞江上米家船，邂逅龜蒙舊宅前。
政似燕鴻交泛泛，聊憑楮穎度年年。
糟床滴雨誰沽酒，破袖蒙頭獨坐禪。
莫學山僧空戴月，主人情重更留連。

題春山高士圖

扁舟溪上數來過，白髮殘春奈我何。
桺絮如烟迷曉浦，杏花飛雪點春波。
林扉有客園丘壑，石室何人帶女蘿。
欲和華山高隱曲，羈愁悽斷不成歌。

過桐里



國立中央圖書館藏



依微桐里接松陵綠玉青瑤綠復縈為咏江城秋草
色獨行烟渚暮鐘聲黃香宅裡留三宿甫里門前過
幾程借書市藥時來往未許居人識姓名

寄陳余二校書

吳松江水碧沅沅忽憶江城兩隱君酒艇時搖夜濤
月書帷影亂晴窓雲一貧老我長為客二仲英賢已
著文何事雙魚俱寂寞玄言經歲不相聞

宿普度僧舍

悲涼華屋總荒墟人事乖張已久如兩部草池蛙鼓

吹一襟桐露鶴堦除狂遊且盡餘生酒宿習猶存半
舸書初日輕烟棹歌去江潭柳影亦蕭疎

贈姚掾史

相府共推三語掾卜居曾占九龍峯美髯不獨如靈
運佳句仍兼似鮑溶我有茅齋當絕壁時看晴雪落
長松因君喚起故園夢彷彿三生石上逢

賦居延王孫德新小隱軒

志隱寧須分小大不論屢市與山林橘中之樂固不
淺壺裏有春藏更深奕戲自能忘世事酒尊聊用散

老十
中襟莘耕巖築苟無過豈有朝堂論道心

次德檢韻

溪上田園定有無愁悵歸思畫成圖春林窸窣花開
落風繡冷泠鬼嘯呼尚有流泉悲夜雨已荒幽徑入
寒蕪何當一舉同黃鶴未覺山川路鬱紆

別彥貞

空齋風雨話連宵歸夢不知山水逸鶴遠城荒嗟窸
窣香霏鬢影共蕭蕭市中乳虎人三語燈下寒蕪酒
一瓢無念百年聊樂爾海鷗飛去定難招

挽鶴溪張先生

子迷孫承久熾昌荐饑多施活人方句金壇下良常
洞白鶴溪邊世壽堂孔壁遺書覘古學祇園法藏溢
神光乘雲笑謝人間世九秩逍遙返帝鄉

首夏即興呈貞居

鷓鴣如雲散碧漪來禽青李壓枝低深林汲澗常聞
虎清晝焚香獨下帷路出城東無十里燕耒堂上不
多時可怜稚笋都成竹忽見春蠶已吐絲

寄盛高霞



不見情親喻一載素書到手淚滂沱仙人脫骨煩重
瘞去鶴思歸忍再過墓左碑隨烟燼冷手栽松斷斧
斤多知君欲話悲辛意慟哭爭如後會何

題畫貽王光大

荆南山色隱晴湖暖翠當窓不用圖避世移家今十
載盛書連舸泊三吳可憐畫卷撩歸夢依舊香奩傍
藥爐珍重故人王架閣筆能扛鼎要人扶

寄白石

就屋渝盟也任渠爭巢野鶴厭鳩居人情轉劇空懷

土家具無多莫借車騶踽獨行良不易紛紛薄俗竟
何如波瀾翻覆從千變道眼遐觀熱惱除

送杭州謝總管

南省迢遙阻北京張公開府任豪英守臣視爵等候
伯僕射親民如父兄錢廟有碑刊夜雨岳墳無樹著
秋聲好將飲食濡餓渴何待三年報政成

丙午十一月十九日避湖上丁未十二月十六

日始去此至陳溪分湖間矣因寓喬柯竹石

并題



柳渚淹留再煥寒移居何處卜林巒可憐產不能恒
業聊復心隨所遇安船底沫浙微浙浙葦間初日已
團圓故人存沒應難訪愁裏題詩強自寬

寄錢伯行

春雨斑斑長菊苗坐於依砌蕙花消此時行運泉侵
濕閉戶哦詩江怒清政爾清虛忘世做不妨貧賤使
人驕下帷寂寞錢徵士艇子看花許我邀

題本中峯觀蓮像

東南唱道據禪林詠蓮心契本心善矣不塵仍不

染美哉如玉復如金三周妙法著聞囑十丈開花玉
井岑今日仰師猶古佛風波回首一長吟

呈良常

無家已老復何歸碧樹團團尚夕暉清越風湍帝子
瑟縱橫隴畝僧伽衣世波汨溺毋潤我節序炎涼且
息機白鳥汀前坐米久泉侵野徑暮依微

寄朱府判

明月娟娟夜二更挑燈孤坐不勝情尊前舊恨多年
積枕上新愁何處生已作閒雲孤鶴去不堪隨柳傷

花行使君為省春田出可念憂時老釣叟

清明

江雲籠雨白烟生愁眼看花淚濕纓可惜紅英滿芳
草又經上巳復清明漂漂羈旅燕鴻迹昵昵愁思見
女情老鶴莫教塵土浣碧巖松下紫芝榮

寄徐季明

海虞山下徐公宅修竹長松左右栽陳榻待君時一
下顧園有客莫驅回至今清夢依依在欲寄新詩草
草裁自是漫郎嫌俗子也應魚石有蒼苔

學書

幾叢枸杞護藩籬一徑莓苔卧鹿麋獨許陶泓為密
友更呼毛穎伴幽樓野鷺家雞成品第來禽青李入
書題臨池自嘆清狂甚直好還同鐵柳稽

贈范堦

范公文杏園西宅喧寂一塵渾異宜鼓琴深林調清
越讀書稚子聲吾伊簾旌不動香如霧硯席生涼兩
散綵欲飲寒泉錫麓洞暫違清賞一題詩

題鄧氏扇上

鄧家層軒留十日陸郎酒船來百回
尊羹鱸膾亦已甚冰醃雪碗何為哉
江雲飄飄委坐席岸柳垂垂落酒杯
飲酣戲寫齊統扇山河微影月徘徊

李文遠製墨次吳寅夫韻

潘衡墨法老坡傳承晏昆仍又幾年
獨依山室燒桐子贈與仙人寫內篇
石竈霞光存活火夜帷雲影炫
暗煙要知文字遺不朽猶向詩中咏墨仙

贈墨生吳善

吳生製墨變潘法住近義興山郭中
洗玉巧當前澗

水采花還覓古時桐照夜虹光燈隱壁
拂雲鷲尾谷生風長年圭壁富潤屋我善養生那有窮

贈墨生沈學翁

沈學翁隱居吳市燒墨以自給所謂不汲汲於
貴富不戚戚於貧賤者也烟細而膠清黑若
點漆近世不易得矣因賦贈焉

桐烟墨法後松烟妙賞坡翁已久傳麋角膠清瑩玄
玉龍文刀利淬寒泉山靡唯珍白鵝帖雲窓誰錄古
苔篇愛爾治生吳市隱收煤一室數燈然

四月廿八日蓬屋題

江湖風雨夢頻驚，舟楫沿洄莫計程。不幸乃今成大幸，有生真亦似無生。郗生自足賢賓主，岑氏誰言好弟兄。世故愛憎從毀譽，一杯聊復暢幽情。

次韻錢思復見貽

文章傳法似傳燈，治病宜求三折肱。退食君休大槐國，安居我學小乘僧。業勤已有朋來樂，步闢能無祖武繩。欲挈一壺相慰藉，春色船月色待君乘。

擬賦岳鄂王墓二首

姦任忠誅轉謬悠，鄂王固豈為身謀。中興可望臨成業，南渡何心報虜讎。廢壘山河猶帶憤，悲風蘭蕙總驚秋。莫言當日民遮哭，更使他年過客愁。丹楓落日隱荒祠，蕭瑟清林志士悲。復國豈期護費國，出師何遽詔班師。少康一旅應無計，李牧多功徒爾為。汨汨江流寓餘恨，可憐宋祚亦終移。

盧公武甫當世衰道卷之際，獨能學行偉然。不但賢於流俗而遂已，不愠人之不知嗜古金。石刻辭沒沒若饑渴，隱居婁江之鹿城澹泊。

無管若將終其身馬命子賦鹿城隱居詩因

賦

避俗龐公隱鹿門鹿門靜亦絕塵喧釣綠水北菘蒲
渚聽俯江南桑柘邨書蠹字殘蟠汗簡石魚名古刻
窪尊地偏舟楫稀來往獨有烟潮到岸痕

和甘白先生樂園林居二首甲寅六月五日

關關幽鳥綠陰濃林塢陂池曲曲通荷雨逗涼侵北
牖汀雲度水迅南風清琴詠雅寧諧俗濁酒攻愁似
有功聞道秋來偏起早一簾晨露引高桐

竹裏齋厨柳下渠幽林風景自應殊家無甌石惟憂
道鄰斷炊烟急索租山水巍湯聊足樂雨雲翻覆豈
吾徒蓮蓬榻榻天涯夢楚水湘雲叫鷓鴣

十六日夜聽甘白彈琴

薄薄夕露淨衣中虛牖琴聲向夜分變雅變風由正
始江濤江雨洗炎氛烟中雉雉登春木石上猿吟隔
嶺雲山意寂寥知者少匣藏無使世人聞

廿八日又一首

白蘋風起日初沉露坐鳴琴望碧岑七月炎熇已流

火一聲水玉落空林胡沙幽結嬋娟恨飛佩空遺綠
鈔音清景娛人羣動寐冷然真足洗予心

貞壽堂為吳縣尹楊雲作

貞壽堂前風日遲天夭寸草蒼春暉兒兮事育心無
忤母氏康寧志不違後日腰懸季子印只今身著老
萊衣熙然鶴髮照綠酒金鴨火溫香霏微

因儒者董惟明至荆溪輒寫贈別士元鄉契一
詩以呈厓翁知已承數念及恐欲知近况何
如耳

古德乖違已數年相逢吳苑話迤邐木魚晨粥同僧
赴仙掌春茶破悶煎採藥童歸隨買市眠松老鶴伴
樓禪語離更問余何適思屬江雲浦月邊

兩往候見皆不得面賦此奉寄以寫我心須稍
涼再謁耳瓚上惟寅高士

兩到幽居不一逢青苔行逕白雲封敲門自看池上
竹悲嘯更倚風前松足疲塵土三伏日思屬雲屏九
疊峯解帶墻陰憇孤寐暮歸林下已鳴鐘

野舟西堂吾鄉之英才也辛酉冬仲邂逅於簡



邨蘭若為寫江山夕照圖并詩以贈野舟又
號牧菴故云耳

鵝搏鯉化未逍遙大呂黃鐘久寂寥燕處立圓真足
樂貪愚海賈定難招能禪豈復沉空寂善牧寧當犯
稼苗逢着吾鄉聞老子地爐連榻話通宵

題陳虛碧畫

虛碧真人物外遊尚遺餘跡雲鴻洲城荒鶴怨無窮
恨雨駭風驚滿眼愁紅樹青山樓石馬碧花翠蔓引
牽牛我來彷彿三千歲清淺蓬萊幾度秋

八月二日雨涼寄道翁親契

飄飄江雨沃秋陽翳翼幽禽葉底涼庭砌苔滋連竹
淨陂塘荷氣勝花香結茅何處足松水歸夢遠林餘
磧岡惆悵同心阻携手掩扉山室聽鳴蟬

留別道翁二首

一室蕭閒無市聲浦雲沙鳥到階庭朋來直諒惟三
益心醉離騷與六經曠世有懷頭已白經年不見眼
猶青江村又作思君夢睡起長吟月滿汀
綠雲幽思接飛猱與子乖違更鬱陶門掩候虫秋寂

寂窓鳴風柳夕騷騷澹江波外孤帆舉太華峰顛一
準高歸去青苔黃葉落托鄰樵牧共遊遨

題顧定之為周正道寫竹譜圖

蕭蕭瑟瑟一林風寫與城東拙翁石室先生仙去
遠虎頭孫子獨稱雄霜毫淡墨陰晴外曙月寒廳夢
寐中對月懷人一悲慨雪泥蹤跡似飛鴻

和拙逸翁謝惠紙扇之作

楮筴輕於一葉桐淒淒懷袖灑溪風吟搖楊柳春烟
綠醉障荷花落日紅疑是片雲飛忽墮修成寶月樣

偏同美人半掩歌唇小翠黛清眸莫惱公

次拙逸叟立春韻

雪泥踪跡歎飛鴻逐逐馬牛千里風去日年光悲少
壯中星時節自西東園梅破臘花渾白詩老逢春語
更工獨有無家霜鬢客寒廳咄咄坐書空

題同遜學天香深處卷

城拆啼烏風滿裳月明琪樹影侵墻霏微露下琴尊
淨鬱勃胷中書傳香山隔浦城迷去雁草荒吳苑泣
寒黃雲堆暹無行跡幽思迢迢夢故鄉



次遜學道經錫麓懷外家韻

九龍峯色葉蒼茫雲卧西溪夢洛陽鴻漸草堂泉石
在春申祠宇草苔荒千年仁術傳鄒孟萬里風烟壯
帝鄉欲覓外家成惆望船窓風雨灑微涼

一蒼大士舊雖識未深相知庾子二月十四日
復訪之於壽明即留三宿挹其風標聽其言
論始知古德師也余恐其慈忍拯溺之心過
甚未即深僻幽閒之地乃寫竹梢并賦以撼
之云爾十六日懶瓚和南

壽明寺裏連宵話震澤汀前永日留雨葉風梢愁寂
寂陶泓毛穎思悠悠蓬萊莫道仙人遠兜率還同大
士遊乞子玉窓清鳳尾能從歸掃白雲不

壬子正月廿三日邂逅芝年講主於婁江朱氏
之芥舟軒中芝年熟天台三教旨嚴菩薩之
戒儀七遮既淨一乘斯悟與語久之歛衽敬
歎因寫圖賦詩以贈

優鉢曇花不世開道人定起北巖隈遠山迢遞窓中
綵垂柳低昂水次栽大室淨名禪不二三生圓澤夢

應迴閒雲野鶴時相遇草草新詩為爾裁

七月六日雨宿雲岫幽居文伯賢郎以紙索書

因寫秋亭嘉樹圖并詩以贈

風雨蕭條晚作涼兩株嘉樹近南牕結廬人境無來
轍寓跡醉鄉真樂邦南渚殘雲宿虛牖西山清影落
秋江臨流染翰慕幽意忽有銜烟白鶴雙

留別勝伯徵君

清修卓行處徵士食粥三年致母喪詩學道園能入
室術傳洪谷早升堂獨高落落松筠節不逐悠悠鷓
鷺行此日別君江海去波光鷗影思微茫

寄惟允

我別陳公才五霜未應髮白視茫茫句哦夜雨懷無
已宛着方山似季常夏沼已浮蓮蓋碧春衣猶怯樹
陰涼久知服食清虛甚更試山翁煮石方

題安處齋

湖上齋居外史家淡烟疎柳望中賒安時為善年年
樂處士謀身事事佳竹葉夜香缸面酒菊苗春點磨
頭茶幽棲不作紅塵客遮莫寒江捲浪花

送虞勝伯之雲間求先世遺書

虞勝伯徵君隱居行義家甫里垂二十年不以姓名求知於時之聞人道園先生其從叔祖也先世雍公遺文道園先生欲求而不可得勝伯必欲以意購取之可謂有志而不忘其所自矣聞此書藏松江俞子中推官宅推官沒已久而子俊州尹其弟能假以歸勝伯非仁人義士之存心乎州尹吾故人也因書以為之請陶蓬大尹見之當有以教我

州谷云逝水波雍公勲業未消磨况當異代求文字尚有聞孫校舛訛京國不聞收汗馬草萊終見沒銅駝誰陳聖主賢臣頌奈爾陰山勅勒歌

上平章班師

金章款綬出南荒戎馬旌旗擁道傍奇計素聞陳曲逆元勳今見郭汾陽國風自古周南盛天運由來漢道昌妖賊已隨征戰盡早歸丹闕奉清光

次韻會陳叔方早春見懷

隔江山翠晚依微隱映江邊白板扉事往依依驚歲

改老來念念覺前非已看庭草侵行徑浙有汀花拂
釣磯漸媿詩篇慰幽獨白頭從此莫乖違
清夜哦詩手自書也應把燭倩官奴瘦牛犖確荒田
隴肥馬踴蹏笑鉢壺且釀松花江水碧更分煎朮嶺
雲腋人間誰覓玄真子春雨扁舟釣綠蒲

贈周校書

中元習靜松江渚回首塵埃多厚顏富貴不如長處
賤奔馳何似得心閒參天竹樹存貞碧動地波瀾任
往還輸與荆溪周處士避人探道掩松關

荅克用

朱絃流水寫徽音古意蕭條尚可尋道業已消金鏡
淨禪那曾住嶺雲深猿猱騰攫初何怪風雨飄搖不
動心嗟爾自戕成濯濯牛山何日見高林

送朱善良

之子才華足起予迥如明月麗清渠方誇道韞哦春
雪已見梁鴻挽鹿車榕葉擁厓山店遠海濤喧枕夜
城虛明年好鼓澄江柁歸奉江波雙鯉魚

老唐有詩見寄謂冷淡無錢覓即欲返棹豈知

不冷淡而冷淡中有溫甘者存焉

春風春雨不勝寒江路無泥雨即乾千樹梅花明星
裏一痕山翠出林端高情不許庸人識俗眼何從妙
董看若對陶公談世利唐翁可謂沐猴冠

易尚賢赴鮑郎場司丞次王叔明韻

江山寥落白雲飛城郭烟濤獨鶴歸落輕帆來鏢
緲夕陽遠樹見依微熬波霜雪良艱苦富國魚鹽果
是非猶歎蝸牛廬底客煨黃時節尚緜衣

白馬寺通長老修圓覺期化緣

惠遠深心白蓮社湯休麗句碧雲篇懺摩不懈香燈
供般若仍通文字禪雨後春池芹細細月明寒渚竹
娟娟東林門外聞鐘返惟有陶公妙入玄

至正九年八月十六日計籌山呂尊師訪予蕭

開館為予言顧仲瑛徵君玉山隱居之勝輒
想象賦長句以寄他日尚同袁南宮携琴嘯

咏竹間也

解道玉山佳絕處山中惟有呂尊師已招一鶴來庭
樹更養羣鵝戲墨池松風自奏無絃曲桐葉新題寄

遠詩若許王猷性狂癖徑來看竹到堦墀

八月廿三日留南宮岳山人飲明日岳山人過

玉山南宮老矣不知復幾聚首觀花聽琴情
不能堪因賦燕東玉山

芙蓉著花已爛熳濁酒彈琴聊少停數聲別鵝隔江
渚一醉秋風空玉瓶况當賓客欲行邁忍使風雨即
飄零攀條掇英重惆悵但願花下長不醒

彥楨繼和復荅

烏啼花落水西潯春水侵門雨尚深破屋猶寬千戶

邑遺經真富一簾金殘年櫛散仍憂國短髮綵垂獨
苦心可以桃源潔身去漁舟何處得重尋
風生水國豈多陰錯莫遲回意自深鮑叔今封馬鬣
冢鍾期誰範裊蹄金一官政不為人役七字真能慰
我心乳燕鳴鳩更無賴片時春夢不堪尋

因吳國良過玉山草堂賦詩奉寄

玉山樹色隱朝陽更著魚莊近草堂何處唱歌聲款
乃隔雲濯足向滄浪玳羞每送青絲路佳句多投古
錦囊幾問掉船尋好事辟疆園園定非常

昔張外史有古銅洗種小蕉白石上置洗中名
之曰蕉池積雪軒西園老人追和張劉二君
詩書掛軒中余亦為之次韻

雪中芭蕉見圖畫蕉池積雪終凋零風翻窻裏浪花
白雨壓牀頭雲葉青詩人超軼有遠思造物變幻難
逃形爾亦林居喜幽事曉泥石溜攜銅瓶

題良夫遂幽軒

來訪幽居秋滿林塵喧雙可散煩襟風迴研沼搖山
影夜靜寒蛩和客吟危磴白雲侵野屐高桐清露濕

聽琴蕭然不作人間夢老鶴眠松萬里心

贈茅山陳太虛

三茆山色隱晴空君住華陽第幾峯陰磳石梁懸竈
竦曉牕雲氣結芙蓉南遊白拂凝塵久西去青牛何
處逢歲晚棲息足松水蓮子飛僑往相從

題朱澤民為良夫作耕漁軒圖

寂寂溪山面碧湖輕舟烟雨釣菰蒲曉耕蟲際看雲
起夕偃林間到日晡漢書自可掛牛角阮杖何妨挑
酒壺江稻西風鱸膾美依依蓐食待樵蘇

和正道哭外孫張汝二首

幼能為學日劬書一病無旬遂墮軀已怪飛來坐隅
鵬俄驚覺此渥洼駒窓間夜雨青燈曉庭下微霜碧
樹枯谷鳥呼兒聲慘惻傷心慈母體為痛

富貴壽夭柄誰操造物無情偶自遭病葉辭柯驚空
雨殘燈照室斂餘膏外翁携幼情如失慈母思兒夢
亦勞忍聽風前泣幽咽城樓吹角月當壕

送賴善卿來詩

陳詩昔在周盛日刪詩已是哀周餘祖述孰能加四

始研窮我已後諸儒嗟子用意亦勤厚聽音知政非
迂踈願排闥闥獻采錄坐變四海如唐虞

題本立中上人雲山望松園

西望雲山何處亭鶴歸松枯秋冥冥上人不廢蓼我
句山室長書貝葉經未應佛法外孝弟定感仙手鐫
碑銘過家上冢世代隔慟哭亭前蘿月青

次孟辨見寄兼柬立中蘊中二大士

江水空青好卜居會衝春雨過平湖雲山欲覓無聲
句花果誇傳沒骨圖莫倚陸機曾入洛最憐張翰獨

思吳本瓊二士平安否應共清吟對酒壺

贈述首座

述也嘗為第一座架柴曾染芘芻尼烏鶯翔舞隨苑
食龍象森嚴聽白椎歸錫湖崩沙際路晨飡笋茁岸
邊籬何當就子西江樹著我輕舟一暫維

九日田舍小酌

身世浮沉如漏舟師亡道衰獨悲秋蛩寒尚復吟秋
草孤死猶能正首丘強理舊書聊自慰急呼家釀與
澆愁不堪並菊生佳色悵望雲山憶勝遊

和默菴遊林屋二首

聞道尋真林屋洞歸來笠澤路應賒未須勅賜鑑湖
水所憶傳經許椽家蒸木烟侵雲去逸歸樵路通澗
崩斜只恐武陵迷去向移船處處遍桃花

君向山中餌絳霞行經丘壑路忘賒仙公久住金庭
館秘訣應留玉斧家湖上恍將青影度烟中鳥趁夕
陽斜亦欲維舟候春水華林相約采松花

題竹

歎息真成汗漫遊經春歷夏又嗟秋林居已是能鳴

士顧我寧非不繫舟江渚出吟聊自適竹梢清淚浩
雞妝王孫莫道歸來好芳草天涯恨未休

三月廿日遊海雲蘭若寫竹石古槎

春盡湖濱偶獨來高僧煮茗話和諧烏啼花落忽如
夢水影苔文渾上階坐味遠遊悲世慮閒將曠遠遺
愁懷竹林生筍還相別人事睽離亦易乖

十三日晚步良輔南園

晚步南園秋滿林蒼茫斜日一登臨清池風度搖山
影陰砌蛩悲和客吟窓下玉琴桐露濕竹間幽徑野

泉侵雲樓不作人間夢白鶴眠松萬里心

贈友

開元道士來相訪索寫雲林春霖圖別我梁谿已二
載去濯澆浪遊五湖滿目波容蕪山黛掠人柳眼亂
花須避喧政欲尋耕釣源上桃花無處無

洪武甲寅中秋夜寓姻鄒氏病中咏懷

經旬卧病掩山扉巖穴潛神似伏龜身世浮雲度流
水生涯煮豆爨枯箕紅蠶捲碧廳無分白髮悲秋不
自支莫負尊前今夜月長吟桂影一伸眉

西神山行載錫山志

百在九龍雲霧中
果造蠟屐遍行踪
南樓明月看時好
西澗故人行處逢
亂後不聽驚鶴夢
回猶憶下堂鍾
休兵即欲幽棲去
見說禪房膝可容





20250822 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



2025 NATIONAL CENTRAL LIBRARY THRUEN R.O.C.



清閨蘭遠稿卷八

七言絕句

吳中

望中烟草古長洲。不見當時麋鹿遊。滿目越來溪上水。流將春夢過杭州。

九日登華氏溪亭

茱萸黃菊稍斑斑。野水蒼烟草莽間。送客歸來逢九

雲林倪瓚元鎮父著

八世孫理梓



THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

TIFFEN Color Control Patches



日華家亭上獨看山

六月五日偶成

坐看青苔欲上衣，一池春水靄餘暉。
荒邨晝日無車馬，時有殘雲伴鶴歸。

會稽楊庶夫邀余同賦西湖竹枝詞，余嘗暮春登瀕湖諸山而眺覽，見其浦淑澗澗雲氣出沒，儼然有感於中，欲托之音調，以聲其悲歎。久未能成章，因觀庶夫之作，為之心動，言宣詞凡八首，皆述眼前不求工也。

錢王墓田松柏稀，岳王祠堂在湖西。
西泠橋邊草春綠，飛來峯頭烏夜啼。

湖邊兒女十五餘，烏紗約髮淺妝梳。
却怪爹娘作蠻語，能唱新聲獨當壚。

湖邊女兒紅粉粧，不學羅敷春采桑。
學成飛燕春風舞，嫁與燕山遊冶郎。

心許嫁郎郎不歸，不及江湖不失期。
踏盡白蓮根無藕，打破蜘蛛網費絲。

阿翁聞說國興亡，記得錢王與岳王。
日暮狂風吹柳



折滿湖烟雨綠茫茫

春愁如雪不能消。又見清明插柳條。傷心玉照堂前

月。空照錢唐夜夜潮。

嗚咽歸雁度春江。明月清波雁影雙。化作斜行筆上

字。長彈幽恨隔紗窓。

辮髮女兒住湖邊。能唱胡歌舞踏筵。羅綺薰香回紇

語。白纒蒙頭如白烟。

二月十九夜風雨凄然南渚放寫尊燈與端叔
共坐因念兵戈滿地深動故山之思賦一絕

春雨春風滿眼花。夢中千里客還家。白鷗飛去江波
綠。誰採西園穀雨茶。

答陳叅軍

世故紛紛自糾纏。南山修竹老風烟。陳公懷抱政如
此。清影蕭蕭月滿川。

偶成

鶻燕低飛不動塵。黃鸝嬌小未勝春。東風綠遍門前
草。暮雨寒烟愁殺人。

贈馮文仲

知君近住西湖曲。湖水淪漣似輞川。窓下青松高百尺。時時落雪滿琴絃。

春日

鶯啼花落罷琴樽。山郭鳴鐘霽已昏。莫嘆野鹿當蘿徑。只有春風到草門。青林微雨見東臯。桑柘陰陰飛百勞。可憐柳絮浮春水。無復縈空百尺高。黯黯春雲映戶輕。綵燕斜日忽開晴。依稀野徑泉侵盡。風落桐花遠思生。

水仙花

曉夢盈盈湘水春。翠虬白鳳照江濱。香魂莫逐冷風散。擬學黃初賦洛神。

絕句

醉嘆吳姬舞蹈是。風欄花陣亦迴旋。愁生細雨寒烟外。詩在青蘋白鳥邊。

寄友

二月江水青接天。楊柳隔江搖綠烟。一夜愁心似春雪。隨風舞影落君前。



正月廿六漫題

迎雲汀樹晚離離。飲罷人歸野渡遲。睡起香銷金鵲尾。獨聽疎雨打窗時。

宿玄文館

玄館清虛五月秋。疎簾珍簟看瀟洲。窓前種得青桐樹。時有鳳皇桄上頭。

答范微君見懷

想見雨池春滿溝。唯應閒院綠苔生。落盡櫻桃杏花發。輕舟歸去看春耕。

別潘先輩

君來烟草正凄迷。君去溪頭柳葉齊。掛席中流竟東上。莫重回首向荆溪。

宜遠樓

宜遠樓前春可憐。數峯依約亂流邊。若為倚劍崆峒外。回望齊州九點烟。

次曹都水韻

水晶茶經手自箋。夜燒綠竹煮山泉。莫留樵客看棋局。持斧歸來幾歲年。

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

蕭閒館裏挑燈宿。山蜀重敷六尺床。隱几蕭條聽夜雨。竹林烟幕煮茶香。

慧麓小隱

錫麓洞前開竹扉。孟公舊築草堂基。已倩王維圖別業。更從裴迪賦新詩。

題玄會庵壁間

風雨縈窓夢不醒。薰薇花發渚南亭。望中迢遞孤烟起。白鳥飛來菰蔣青。

追和戎昱寺許鍊師

雲霧軒窓倚半空。少霞銘處識新宮。遙看一片秋山色。鶴影徘徊明月中。

至正十四年二月廿五日雨郊君九成留宿高

齊箕燈為寫春林遠岫圖併次其韻

我別故人無十日。衝烟艇子又重來。門前積雨生幽草。牆上春雲覆綠苔。

斷送一生棋局裏。破除萬事酒杯中。清虛事業無人解。聽雨移時又聽風。

沒徑春泥不出門。山烟江霧畫長昏。糟床聲雜茅簷

雨破却除寒酒日溫

鄭子論詩冀北空。晤言千里意常同。待晴紫陌堪策
手。行咏山光水影中。

附錄鄭九成絕句四首

杏花簾幙看春雨。深巷無人騎馬來。獨有倪寬能憶
我。黃昏囉屐到蒼苔。

春色三分都有幾。二分已在雨聲中。牆東兩箇桃花
樹。恨殺朝來一陣風。

十日春寒早閉門。風風雨雨怕黃昏。小齋坐對黃金

鴨。寂寞沉香火自溫。

春寒時節病頭風。惆悵年華逝水同。世事總如春夢
裏。雨聲渾在杏花中。

郊居

疎疎梅雨橘花香。寂寂桐陰枕簟涼。怪底林間金彈
子。枇杷都熟不知嘗。

雙井院前小立

山色微茫好放船。秋葦野水夕陽邊。西風更灑菰蒲
雨。羨爾沙鷗自在眠。



舟過梁谿

蕩葉清溪欲盡頭。亂山出沒暮雲稠。便當濯足聊停棹。何處飛來雙白鷗。

宿義興先太初上人房

初公樓上雨蕭蕭。楊柳垂烟隔岸搖。何處舟人棹歌發。山長水遠望蘭橈。周將軍祠隔水近。岳鄂五廟亦東隣。百年故事誰記憶。風雨清明愁殺人。

雪中折枇杷花寄吳寅夫

雪中自折枇杷花。走寄城南處士家。明日雪晴定相過。兩株松下煮春茶。

雪不止重寄

清夜焚香生遠心。空齋對雪獨鳴琴。數日雪消寒已過。一壺花裏聽春禽。

三月廿日題所寓屋壁

梓樹花開破屋東。隣牆花信幾番風。閉門睡起薰旬雨。春事依依是夢中。

隣牆桂花盛開

扶疎桂樹隔隣牆。時有飛花到石床。起近南簷看月色。不須更炷水沉香。

題靈巖寺壁

我到靈巖古寺中。雲烟樓閣鬱重重。今朝醉倒山前石。留取綸巾掛偃松。

寄陸鍊師

忽憶南湖陸鍊師。若為湖上住多時。明朝擬望仙帆至。好買松鱸作膾絲。

贈曹德昭

谷口桐林落絳霞。仙帆初泊野人家。蕭閒館裏青苔合。看到堦前芍藥花。

客舍詠牽牛花

小盤承露淨鉛華。玉露依稀染碧霞。弱質幽姿娛老眼。傍人籬落蔓秋花。

江上

石侵春雨林間澗。竹帶沙汀日暮烟。江上清陰隨月落。船頭白鳥傍人眠。

晚照軒偶題



南湖春水碧於天。夢作沙鷗狎釣船。綠樹拂簷風雨
急。覺來依舊北窓眠。

簷前幽鳥自相呼。池上紅蕖暎綠蒲。五月夜涼如八
月。一窓風雨夢南湖。

寄友人

周君讀書離墨山。山中卧看白雲閒。翩然遂逐雲歸
去。松下草堂深閉關。

烟雨

烟雨空濛遠樹齊。人家樹底自成蹊。只應三月吳松

尾渚際。維舟聽竹雞。

聞竹枝歌因效其聲

鈿山湖影接松江。橘葉青青柿葉黃。要寫新詩寄音
信。西風斷雁不成行。

江流不住楚山青。船到潯陽幾日程。不忍寄將雙淚
去。門前潮落又潮生。

雨後

雨後空林生白烟。山中處處有流泉。因尋陸羽幽棲
處。獨聽鐘聲思惘然。

四月七日雨

水宿風行冬復春汀花汀草思紛紛泊舟無賴終宵
雨夢入蒼梧萬里雲

六月十一日題吉祥庵壁

僧夏安居我息機清風日為掃柴扉身形已似松梢
鶴還有悲歌續令威
隨宜喧寂了殘生飯飽悠悠屐履行日落吳松半江
影莫將欣厭惱閒情

乙巳三月七日清明風雨憤憤賦此

春多風雨少曾晴愁眼看花淚欲傾亂離漂泊竟終
老去住彼此難為情

雅宜山舊名娜如山蓋虛道園所更然未若娜

如之名近古也施君宜之先隴在其處索余

賦詩因為竹枝歌二首遺之以復其舊焉

娜如山頭松柏青闔閭城外短長亭來山未久入城
去駐馬回看雲錦屏

娜如山頭日欲西採香徑裏竹雞啼南朝千古繁華
地麋鹿蒿萊望眼迷

二月十五日雨作

風軒紅杏散餘霞。堤草青青桃欲花。寒食清明看又
近。滿川烟雨亂鳴蛙。

寄曹都水

溪南山影碧叢叢。水閣風林處處同。周處廟前新漲
闊。數聲柔舫月明中。

送初上人參禮光公二首

西嶮欣逢初上人。妙年藻思如春雲。有王捨前禮佛
竟。應修白業益精勤。

阿育王塔舍利存。山氣無雪春冬溫。蓮花臺近多羅
樹。中有人談十二門。

對雨遣懷

數日枇杷花落盡。可憐春事到櫻桃。聽風聽雨眠三
日。排遣新愁付濁醪。

懷都水曹君

荆蠻野褐最清癯。怕與高人話別離。記得解携雙樹
下。風帆目短淚垂垂。

贈墨生吳善



銅官山下白雲亭。湖底長松長茯苓。傳得潘生燒墨法。墨成持贈寫丹經。

寄德常別駕

長洲東去有僧居。狂士來遊密雪初。欲覓故人張別駕。清貧猶苦出無車。
憂前作官清海濱。海濱嶺雪白如銀。已占麥隴雙岐秀。漸有衣襦富昔民。

松陵

松陵原上望長洲。綠玉平鋪江水流。好取釀為千日

酒。大瓢酌月散煩憂。

秋容軒

乍見芙蓉開滿樹。更憐楊柳綠含風。秋容好處無人會。都在溟濛烟雨中。
碧花翠萼引牽牛。簾竹黃葵意更幽。不用田疇三日雨。已輸穉稻十分秋。
靈壁嵌危四五峯。枇杷細弱未成叢。撞籬西面雲千畝。牛背時聞一笛風。

雜賦五首

恢公妙得華光理。月影縱橫白尚玄。留取禪門三昧法。松滋楮穎過年年。

空江水冷佩珊珊。去國千年始一還。身似吹笙王子晉。夜騎白鶴過緱山。

一色清江四面同。樓居如在畫圖中。主人欲刺皆山詔。須得環滁老醉翁。

曾傷江流築釣磯。朱門華屋事都非。身如王謝堂前燕。歲歲猶過白板扉。

痛飲酣歌未是狂。有岐何處覓已羊。芹羹未煎茅君

酒更醉人間一萬場。

贈通上人

慧遠深心白蓮社。湯休麗句碧雲篇。懺摩不懈香燈供。般若仍通文字禪。

雨後春池芹細細。月明寒渚竹娟娟。東林門外聞鐘返。只有陶公妙入玄。

林宗道新闢小軒南。望平蕪烟樹眇然有千里。

之思因名之曰烟鶴。蓋取韋刺史遠水烟鶴

喚詩語為賦二絕句著軒中。



烟鶴軒前枕石眠一聲清喚落江烟攬衣起望行雲
急遠思憑虛忽欲仙

楓落吳江雲雨空嗚鶴兼烟中坐着雪影橫江
去明城寒流夕照紅

寄友

無室無家老更窮草木食度年年開春若問桃花
宿先到俞君舊宅前
與錢伯行宿樓雲堂
小麓江上樓雲室望見石湖湖畫山來與幽人住三

日白雲妍暎滿中間

贈金懶翁製笈箒

聞君有漏與無漏木杓笈箒都一般欲覓懶翁安樂
法無生話子說團樂

寄人

楊柳春風未放黃晴天孤雁不成行忽思小謝生幽
夢芳草池塘路亦荒

調玄度

江渚荷花落日紅畫檐欄檻納涼風何人得似張公



子詩在烟波眺望中。

六月九日過以中野亭賦

豈苗引蔓已過簷。荇葉團團菱葉尖。兀坐野亭忘日暮。窓前竹影月纖纖。

墨梅

幽蘭芳蕙相伯仲。江梅山礬難弟兄。室裏上人初定起。靜看明月寫數莖。

贈玄容

枯柳疎條槁鳥稀。歸人稚子候簷扉。政如十月江南

岸落日西山翠影微。

林亭晚岫

十月江南未墮霜。青楓欲赤碧梧黃。停橈坐對西山晚。新雁題詩已著行。

王都事家聽周子奇吹笙

隔水吹笙引鳳鳴。十三聲外柳風清。風流自有王子晉。留取清樽吸月明。

聞鴨鳴

林影曠曠鴨鳴聲。歐陽詩句最關情。畫簷宮燭朝儀

早。啟。梳。船。窓。憶。大。平。

荅王長史

經年不見王內史。秋夜有懷如此何。澄不為清撓不濁。汪汪萬頃王湖波。

寄雪林隱君索折芍藥花

堦前紅藥無人摘。彩翠籠烟溪水南。為折一枝和瑞露。小窓卮酒味春酣。

春雨

春雨蕭條獨掩扉。庭柯遲篠綠依依。莫思南渚停舟處。

處。烟。柳。垂。陰。滿。釣。磯。

寄王叔明

野飯魚羹何處無。不將身作係官奴。陶朱范蠡逃名姓。那似烟波一釣徒。

題張元播扇

聽雨樓中暑亦涼。閒停筆硯靜焚香。君來為煮嵇山茗。自洗冰甌仔細嘗。

贈原上人

上人住近西山麓。左右泉聲喬水深。拄杖逍遙扣門

去臨池濡墨寫春陰

調張德機

空折花枝挿滿盆
清吟清坐想盤飧
主人欲出松肪
釀謾道糟床尚苦渾

贈張德常

老疾吟哦張判官
僦居江海覺心寬
好乘黃鶴風埃
表萬里雲霄一羽翰
齷齪疲鴛飲斲餘
鞭笞喘汗駕鹽車
麒麟已老終超
逸不受金羈去玉除

追和蘇文忠墨跡卷中詩韻

脉脉遠山螺翠橫
盈盈秋水眼波明
西北風帆江路
未片雲不度若為情

雨挾江潮來浦口
霜凋木葉見山尖
寒波曾照飛鴻
影鬢雪朝朝與恨添

湖邊窻戶倚青紅
此日應非舊日同
太守與賓行樂
地斷碑荒蘚卧秋風

奎章閣下掌經綸
清淺蓬萊又幾春
三十六宮秋寂
寂金盤冷露泣仙人



蔡公闈潘雙龍壁蘇子儋州萬里船何似歸田虞闈
老醉吟清浦月娟娟
嗜酒狂吟秃鬚翁華陽壇館百花風晚年傳得登真
訣歸卧南山澗谷中

贈沈椽

蕭蕭白髮沈休文問舍求田江水濱此夕一杯成醖
酌淋漓醉墨氣如雲

寄王主簿

客愁最似未招魂老去情懷孰與論詩寄句容王主

簿憶從白壁達天門

寄張處士

江邊楊柳綠搖烟影落清波萬里天處士時時驚夢
起門前椎鼓發鹽船

人我二首

人以秋毫軒輊我心澹然如碧淵何期失脚墮塵
網談笑區中飽世緣
醉中了了夢中醒好語狂言不用聽莫起黑風飄鬼
國長教明月照中庭

因廬山甫便寄曹德昭

使者停車溪水西，借栽綠竹憖幽棲。
三川野客尋津去，悵望孤帆意轉迷。

船中

野水荒寒寂寞濱，萋萋芳草也知春。
五湖雲浪浮天白，好遣輕鷗狎隱淪。

荅王長史

蕭蕭短髮不須冠，何處繫舟雲水寬。
西塞山前夕陽裏，芙蓉青墮水精盤。

秋日

芙蓉花下坐鳴琴，疑在瀟湘斑竹林。
翠節霓旌烟雨濕，秋來江水不知深。

秋水清空似洗樵，此生汨沒似無涯。
蕭閒堂上收書坐，八月芙蓉始著花。

贈岳子

岳生孫子最清顛，坐石彈琴和澗泉。
簞松肪初釀得，贖將醉爾竹林前。

寄安遇

隣家借得酒盈罍。薄飯留君午不羹。僧夏安居餘半月。重來相與說無生。

雨晴

江上白蘋風起波。冷紋縈碧暮烟和。織成一幅鴛鴦錦。零落紅衣遠恨多。

七月二十八日過立氏林居秋風騷然至暮

大作終夜不息因成小詩

西風揚柳暮騷然。零落江雲起怒濤。坐看荷花都落盡。倚窗孤咏楚天高。

詠鷺

泛雪翻雲未足佳。柚萍唼苜戲江沙。舉羣此日龍歸去。識得能書內史家。

草青莎軟暮烟和。點綴春江愛白鷺。不似貪饕誇厭餓。萬錢日食未嫌多。

真迹黃庭世所珍。當時聊復送鷺羣。寧知雪後攻城者。使亂軍聲用進軍。

二月六日南園四首

正月已闌烟雨寒。泊舟東渚聽風濤。山長水遠鳥飛

魚不是離人也。真酸。
雨裏櫻桃兩樹開。北風吹盡臘前梅。荒筠隔隩無多
柳。細草汀洲併是苔。
春月寒逾臘月寒。盲風怪雨泊江干。天工自不為人
料。一種春光有幾般。
有子政如無子同。異居邈若馬牛風。人間何物為真
寶。身世悠悠泡影中。

贈僧

清流堂上無塵事。奇石修篁映梵書。長日粥魚齋鼓

罷。竹窓虛寂坐如如。

絕句

七月三日快哉風。野亭不厭酒杯空。况有尊前沈腰
瘦。何妨醉倒田家翁。

題高望山畫卷

屋邊昨夜春風起。蔣芽荇葉生春水。睡醒獨坐無人
聲。歷歷青山水光裏。

吳仲圭山水

道人家住梅花邨。窓下松醪滿石尊。醉後揮毫寫山

色嵐霏雲氣淡無痕

題秋江圖

長江秋色渺無邊，鴻雁來時水拍天。
七十二灣明月夜，荻花楓葉覆漁船。

畫竹贈中彥學

吳松江水似清湘，烟雨孤蓬道路長。
寫出無聲斷腸句，鷓鴣啼處竹蒼蒼。
阿儂渡江畏風波，聽渠聲唱竹枝歌。
淇園青青淇水綠，不似瀟湘烟雨多。

雲林小景圖

赤城霞暖神芝秀，洞裏桃花不記春。
何事却將山水脚，鍾陵市上踏紅塵。

後數年復次韻

憶昔舟歸雪浦濱，松林瑤草欲生春。
閒拈逸筆圖清思，今日披圖似隔塵。

題畫

南望銅官曉色新，三株松下一茅亭。
何當濯足臨前澗，坐石閒書相鶴經。

落落長松生夏寒
莓苔樗散共盤桓
王謝家庭多玉樹
依然猶是晋衣冠

舟過松陵甫里邊
幽篁古木尚蒼然
何人得似王微士
靜看輕鷗渚際眠
坦腹江亭枕束書
澄清江水自空虛
修篁古木悠悠思
何處青山可卜居
松瀑飛流到枕邊
道人清坐不須弦
青山點點白雲外
用意何曾讓鄭虔
新柳春柯未著雅
短籬茅屋野僧家
放舟不怕歸來

晚白水田畦已有蛙

湖水清空好放船
青山依約白鷗邊
忽思周處祠前路
古木荒烟一惘然

笠澤依稀雪意寒
澄懷軒裏酒杯乾
篝燈染筆三更後
遠岫疎林亦耐看

嘉樹幽篁澗石隈
當年曾此好懷開
如今寂寞空山裏
誰復緘情折野梅

樓閣參差霞綺開
峯巒重複水縈迴
赤欄橋外垂楊下
步月吹笙向此來

青山蠹蠹水舒舒相見郊原霽雨初絕似三高亭上
望人家依約樹扶疎

右臨青嶂左澄江未覺羲皇遠北窓安得茅君酒斟
酌幽人許致玉瓶雙

為吳海泉畫窠石平遠圖漫題

地僻林深無過客松門元自不曾開展將一幅溪藤
滑寫得湖陰數點山

題畫贈原道

二月東風溪水綠幽林修竹影參差杖藜日日溪西

色自起鈎簾畫綵尊

斜日西風吹鬢緜披圖弄翰學兒嬉釣竿拂着珊瑚
樹張祐題詩我所師

為蹇原道題竹木圖

踈篁古木都成老石澗莓苔亦有花排闥不須千日
酒聊將小筆畫龍蛇

題寂照蔣君遺像併引

君諱圓明字寂照暨陽人也年二十一歸於我
勤儉睦雍里稱孝故歲癸巳奉姑孀家避地

江渚不事膏沐游心恬淡時年四十有七矣
如是者十一年癸卯九月十五日微示疾十
八日儵然而逝題像甲辰正月廿四日也

幻形夢境是耶非縹緲風鬟雲霧衣一片松間秋月
色夜深惟有鶴來歸
梅花夜月耿水魂江竹秋風灑淚痕天外飛鸞惟見
影忍教埋王在荒村

題曹雲西畫

吳松江水碧於藍怪石喬柯在渚南鼓柁長吟採蘋

去新晴風日更清酣

題畫與強仲端

日暮移舟何處泊強家亭子水西頭惠山只在湘簾
外雨後幽泉想亂流

題畫贈崔子文之金陵

性癖居幽每起遶一來溪口意淒迷林亭晚色蒼茫
裏目送風帆過水西

拜石圖

米章愛硯復愛石探瑰扶竒久為癖石兄足拜自寫

圖乃知顛名不虛得

王季野示余米元章詩卷因次韻

吳松江只蒲萄綠金井峯仍縹緲青說與弋人何暮
我高飛鴻鶴杳冥冥
大姚湖水白生烟長物都除絕世緣笙鶴不為歸鶴
怨王仙真是勝丁仙

題竹樹圖

海中鐵網珊瑚樹石上銀鈎翡翠梢烏夜亂啼江月
白檀藥飛影下窓坳

江邊樹影墨模糊江上青山日欲晡野思悵然無語
語時來臨水照眉鬚

為德常寫竹

張公宅裏挑燈話對影依依夢寐同坐到夜深喧境
寂庭前疎竹起秋風

題畫竹贈張元實

聶翁中歲得麟兒漆點雙瞳玉作頤可惜空齋無楮
穎為拈秃筆掃風枝

次張外史韻題商學士畫

獨棹扁舟引興長
疎林遠岫見微茫
商侯畫筆張仙句
可比豐城寶劍光

柯丹丘梅竹

竹裏梅花淡泊香
暝空流水斷人腸
春風夜月無踪跡
化鶴誰教返故鄉

古木竹石圖

古木幽篁春淡淡
針風細雨石蒼蒼
何人識得黃花老
美翰同歸粉墨囊

題畫贈王允同

湛湛綠波春雨裏
娟娟翠竹曉風前
此中著得玄真子
一棹夷猶獨醉眠
桐露軒前月滿窓
竹聲樹影落春江
青苔石逕無人跡
坐待歸來白鶴雙

二王遊騎圖

每憶開元全盛時
二王遊騎日追隨
鵝鵝原上雙兄弟
挾彈荒郊想鳳池

看花仕女圖

畫圖常識春風面
雲霧衣裳楚楚裁
為問人間春幾

許石欄西畔牡丹開

住女剖瓜圖

月彎削破翠團團六月人間風露寒誰覓東陵故侯
去但知華屋薦金盤

趙魏公蘭

天上宣和落墨花
芙蓉松雪擅名家
遙看蒼雪山如玉
雪後春風自茁芽

管夫人竹

夫人香骨為黃土
紙上蕭蕭墨色新
悽斷鷗波亭子

上鏡臺鸞影暗麈塵

柯丹丘梅竹

山川搖落夜漫漫
老木幽篁巧耐寒
畫裏陳侯有佳句
皎如明月映琅玕

題陳惟允畫

韓公曾聽穎師琴
山水蕭條太古音
不作王門操瑟立
溪山高隱竟何心

題趙承旨墨竹

籊籊生綃寫竹竿
愁看春雨滿空壇
風流誰識當時



意萬里鷗波烟景寒

題木石贈立志

古木幽篁丘氏宅江波落日妙蓮庄泊舟風雨留三宿卧看鳧鷖十里塘

荆溪秋色圖為卜震亨題

暮畫溪頭秋水明上人逸筆思縱橫雲山多少玄暉句不道毫端畫得成

為潘仁仲寫梧竹草亭

翠竹蕭蕭倚碧梧一亭聊以賦閒居浮杯樂飲思潘

岳藻思春江濯錦如

韋美草堂圖

韋美山中草堂靜白日讀書還打眠買船欲歸不可去飛鴻渺渺碧雲邊

宿禪悅僧舍題趙榮祿馬圖

小僧院裏無塵事夜雨燈前興不孤寥寥說竟無生話更覽王孫駿馬圖

畫贈王生

白沙岸下幽人宅翠竹林中賣酒家好事江干王處



士客來為黍酒仍賒

松澗圖

青松澗底結淒陰
老大還無用世心
張洞西邊煮藥
竈山靈虛閉白雲深

題墨水仙花

宋諸王孫釋大雲
清詩多為雪精神
誰言一點金壺
墨解寄湘江萬里春

仲穆馬圖

花門舊進青驄馬
天水王孫貌得真
溪上猶遺光祿

宅海寧何以久風塵

題幽篁古木圖贈文靜徵君

環慶堂前翠竹多
雨苔侵石樹交柯
不遊晝畫溪頭
路索此春宵月色何

題畫竹

娟娟風枝墨未乾
美人湘水逐笙鸞
恍然一枕遊仙
夢清影縱橫山月寒
怪石足當米老拜
修竹定是王猷栽
磊落瓊瑰雨洗
出團樂清影月移來



怪石雨餘苔蘚滋月明鸞尾影參差春風忽過庭前
樹會見清陰覆墨池

斑斑石上蘚紋新陰落先生烏角巾貌得兩枝初雨
後可憐清興屬幽人

為寫新稍十丈長空庭落月影蒼蒼王君曾次冰霜
凜剪燭談詩夜未央

琅玕節下起秋風寒葉蕭蕭烟雨中贈子仙壇翠鸞
掃杏林春掃落花紅

逸筆縱橫意到成燒香弄翰了餘生窓前竹樹依苔

石寒雨蕭條待晚晴

題畫

白雲孤鶴暮知還船泊錢塘看越山玆重今朝重展
卷吟詩作賦北窓閒

小坡曾寫雞棲石猶在荆溪山寺中幾欲規摹渾忘
却可憐零落墜秋風

庭樹霜黃尚有陰午窓危坐自鳴琴問誰得似沈夫
子北牖羲皇見此心

荷葉田田柳弄陰菰蒲短短徑苔深鳥飛魚躍皆天



趣靜裏游觀一賞心

中州人物獨黃華父子詩畫逸出羣表之表為
可尚也觀澹游此卷筆意蕭然有蔡天啓之
風流蓋高尚書之所祖述而能冰寒於水與
卷後有歐陽承旨所賦詩不揆因次其韻時
丙午六月晦日

羲獻才情似水清暑窓葵扇與桃笙中州父子黃華
老信是前賢畏後生

後二十三年為戊申歲元度張君得此持以示

僕披卷如夢寐間也因援筆次外史韻詩已
為之泫然外史已仙去張榮祿繼禪師不見
數十年存亡不能知尤令人悽斷也九月十

日題

偶寓姚城江上邨水如蛟舞石如螭清風明月許元
度為余傾倒綠波軒

題畫贈原道

雪後園林梅已花西風吹起雁行斜溪山寂寂無人
跡好問林逋處士家

清明後題

野棠花落又清明楊柳青青人耦耕春物闌珊成底
事半江疎雨暮潮平

次韻呈錢惠復

春泥滑滑暮霞明苔滿石田那可耕眼底紛挐詩可
遣胃中萃嶽酒能平

次韻再呈

目斷青山白鳥明姑蘇城下有人耕越來溪水流遺
恨嗚咽聲中似不平





2025/10/28 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



次韻荅王彞齋見贈

客居北渚靜窺臨
霜落蕭蕭雪滿簪
玉石在山聊混璞
金蘭惟子久同心

春日

桐葉題詩憶君處
望春惆悵夕陽沉
憂來蝶夢飛烟外
黃髮蕭蕭曾不簪

送友還毘陵

有道楊公此駐車
遺言百世感能祛
道鄉忠義埋黃壤
牛斗龍光尚睥如



睡起

睡起晴雲滿湖阿牛羊日夕下南坡浮生富貴真無用政似紛紛蟻一柯

戲贈大雲

不問羊車與鹿車無三無二一乘耶何勞贊歎并言說心悟方能轉法華

環綠軒

環綠軒中古逸民瑟琴圖史硯為隣欲知此地多生意試看窻前草色新

題竹

三家市上沽邨酒亥夜明燈初自酉官奴把燭我所無幽篁亂寫非風柳

順逆

順逆推移莫愛嗔白雲終不染縑塵世情如火心如水屋裏須教有主人

別陸氏女

去住情悰兩可哀天公與我已安排前途恐有寬闊地未信狂夫事事乖

寄人

秋光明可截并刀一隼橫空屬羽毛猶憶南汀紫手
處斷雲殘日下亭皋

寄韓伯清

何處田廬業可租金堂王室夢全無為謀莖藥樵漁
地好在何山碧落湖

言意

邨氓報本妙蓮華供佛燒香汲井花獨有橋東白石
更依然傾酒食蝦蟇

旅懷

風雨翻江客夢醒忽思仙馭絳霄翎世間那得麻姑
爪痒處紀搔憶祭經
慙裏晚山眉翠重汀前秋水眼波明白鷗飛處循歸
路眇眇新愁故國情

題墨竹

燈下蕭蕭玉一枝吳松欲雪暮寒時憑君為把青鸞
尾大掃陰雲息怨咨
題李光祿墨竹

雲氣脩脩青鳳翔湘江鼓瑟倩湘靈壁張此畫驚奇
絕醉倒茅君雙玉瓶

題宋仲溫竹枝

畫竹清修數宋君春風春雨洗黃塵小窓夜月留清
影想見虛心不俗人

題畫竹贈西溪處士

雪葉霜枝耐歲寒
擲風沐雨不成歡
百年強健且行樂
留取清溪作釣竿
為仲章寫竹石

沈君好古嗜尤淡
竒石幽篁心所欣
為寫雲林齋下景
月明春露濕衣巾

次韻呈張師道

我愛張君真樂易
樵談農語接懽欣
每思靈石山前住
六尺藤床一幅巾

用陳子貞韻題畫

仙居乃在惠山泉
悟者方知色是空
却坐西巖雙樹下
玉笙雲裏度清風

題李遵道畫



我識黃巖李使君墨池詞氣霽如雲莫言但得丹青
譽曾有人書白練裙

題畫

今日披圖感慨深與君對酒若為斟重居寺裏松杉
合劫火兵灰已不禁
海鷗何事更相疑野老如今久息機旅泊一蓬南渚
上雲濤烟樹影依稀
近代舒王不數人曾噉雪竹與霜筠雲林野思生幽
夢睡起濡毫一寫真

要識清虛甘寂寞何如快活地中仙千巖萬壑松窓
裏爛醉吟噉石上眠

青山

夕陽渡口見青山誰識其中有此間我本為樵北山
北賣薪持斧到人間

寄友

密雪晴時照日初東窓竹影寫扶疎綠知江渚張高
士衲被敦敦偃仰餘

十六日雨晴

道畊豈患粥材營德獵何憂肉食無底事甘食希厚
味曲肱飲水色數腴

拜石圖為王文靜題

米顛嗜古命宜輕玄寶厓珎禍患并盥沐閱書私太
尉可伶諂佞小人情
清文絕俗盛名譽不記坡翁獎拔初得筆無如蔡元
度却言蘇軾劣於書

畫竹

蟠虬舞鳳寒雲冷
扶以明蟾光炯炯
世人只解說洋

州小坡筆力能扛鼎

野店枯槎何處烟
千花羞澁不成妍
竹枝嫋嫋春風
惡卧看歸鴻水拍天

題黃子久畫

白鷗飛處碧山明
思入雲松第幾層
能畫大痴黃老
子與人無愛亦無憎

懷呂君

三年不見呂高士
清夜時時夢見之
安得長風生羽
翼與君濯髮向咸池

聽琴

久淫鄭衛亂吾耳忽復古初之雅音我思古人禁忿
欲用此養正而鈞深

贈別姚子章都事

不見高人十五年相看兩鬢各皤然舞袖醉傲明月
下歸心飛度白鷗前

雨窓排悶

俗患不侵忍辱鎗道力可勝紛華兵明月無心含萬
象浮雲初不污圓澄

雨聲蕭瑟似秋塘淡泊紅葉滿意香火宅任渠生熱
惱汪汪法海自清涼

感懷

百年苦樂孰深知何可旬月無我詩從渠推罵與爭
席不廢鷓鴣巢一枝

題畫

吳松江水似荆溪只欠山光落酒卮古木幽篁無限
思西風吹鬢影絲絲

醉後調張德機

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 30cm Black

博士今宵不用誇竹枝嫋嫋趁風斜莫煩更把官奴
燭且與狂吟野老家

西家飲酒不盡歡東家燈下坐團樂我儂自有一壺
酒不怕先生酒量寬
醉醒宜城竹葉春竹枝空畫損精神詩成不厭乾喉
吻誰道傷多酒入唇
允同日夕能求畫新酒藏茶更借香獨有館中張博
士誇余美翰不尋常

白石先生古貌古心輕財而重義寔生於吾後

之師令人寤寐不能忘但幽居默如潛逃則
殊令人憤憤耳昨暮辱醉中詞翰讀之灑然
也因次韻希一笑

空宇寥寥秋燕巢笑談誰與共遊遨南隣雖有幽貞
士默默深潛如避逃

深底分嘗酒數罌醋雞聞勝駝蹄羹蟲轟烈烈男兒
事莫使磨拖過此生

連雨

三月雨聲連子月五湖舟楫住南湖春愁黯黯如中

酒捲地狂風撼不蘇

松雪馬圖為原道題

渥注龍種思翩翩來自元貞大德年今日鷗波遺墨
在展圖題味一悽然

題畫竹

本朝畫竹高趙李慙愧後來無寸長下筆能形蕭散
趣要須曾次有篔簹
雨後池塘竹色新
筠簾翠霧濕衣中
為君寫出團樂
影便覺清風爽襲人

題畫贈伯亮

逢着鄉人朱伯亮
朱絃披拂共南薰
研池雨過添新
漲特為濡毫寫墨君

謝筆

陶泓思渴待陳玄
對楮先生意未宣
何似中書二君
至明窓脫帽一欣然

高尚書畫竹

石室風流繼老蘇
黃華父子亦敷腴
吳興筆法鍾山
裔只有高髯不讓渠

警時

羔羊跪乳猶有別林鳥返哺能無違彼哉微物具至
理感爾太息淚沾衣

己酉元日題徐氏南園壁

九日塵污一日清南園池水濯冠纓甲甲燕雀難喻
大自擬搏風九萬程

六日題

寄居立氏小偷閒畫室逃
巳夜向關縣吏捉人空里
巷挈家如出鬼門關

贈別

七月九日一杯酒吾友王君將遠遊况有呂家張處
士道逢江渚狎輕鷗

張外史素不善畫醉墨戲寫張洞奇石頭有一
種逸韻德明裝緝成卷走筆為賦

書畫不論工與拙顏公米帖豈圖傳君看外史寫奇
石醉墨依稀似米顛

松雪馬圖

舊寫天開八尺龍鷗波濡墨水晶宮紛紛世俗爭模

傲兒子門生亦禿翁

贈潘仁仲

良相良醫意活人得仁要亦在求仁能調脾心肝
賢不出酸鹹甘苦辛

王季野示余朱元章詩卷因次韻

喟然點也宜吾與不利虞兮柰若何鴻雁不來風嫋
娟庭前樹子落紗櫺

送徐仲清還毘陵

昔年守義抗天兵季子遺風尚足徵牧守荒淫嗟未

代荒墟榛棘竟誰懲

題墨萱

落盡幽花出一枝愛宜男草近清池水仙唯數葉
齊趙夏卉芳妍爾更奇

寄張德常

聞道淮安之任去尊君今住叔兮家來城又鼓吳松
枕好過苔磯弄釣車

王叔明畫

筆精墨妙王右軍澄懷卧遊宗少文王侯筆力能扛

鼎五百年來無此君

李伯特畫

飛仙遊騎龍眠畫貌得形模也自竒句曲真人親鑿
定不須言下更題詩

題畫贈單君

單君子達荆溪住不到荆溪已十秋古木幽篁苔石
路每經行處思悠悠

贈伯清

市上休疑張伯清藥無二價制類齡何當掃雪居幽

谷與我松根採茯苓

贈故人孫

喬木叢篁倚苔石故家遺業總成灰二喬憶嫁周公
瑾尚有枝孫氣不衰

題彥貞屋壁

壬子五月廿七日呂君隱所余又來輕舟短棹向何
處尺榜清波不染埃

題畫贈盧山甫

盧君絕似米顛子品畫評詩也自佳我畫亦憎肩汗

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

汚手為裝緹掛高齋

題畫

絕憶丹陽蔡天啓秋深淡墨意縱橫陳君筆力能扛鼎可見前賢畏後生

戲筆

枕幃柳席使安舒借我飛裙意有餘更借裙拖三百日高秋運子有佳書

題周遜學天根月窟軒

手攀月窟躡天根已識乾坤即此身安樂窩中方寸

地浩然三十六宮春

正月四日夜風雨拙逸齋賦

荒烟漠漠古長洲倦客悲吟歎滯留風雨打窓歸夢短一尊聊作醉鄉遊

為蒙菴題吳仲圭竹枝便面

十年宮眼今年較障眼前蔡始暫離紈扇篋藏無棄置三枚吳叟碧筠枝

竹樹小閣

竹影縱橫寫月明青苔石下聽鳴箏我來彷彿三生

路琪樹秋風夢亦驚

題畫贈均玉

笠澤汀前竹樹稠白頭垂釣荻花秋有時乘興入城
府獨放扁舟任去留

西湖竹枝詞

愁水愁風人不歸昨夜水沒釣魚磯
踏盡蓮根苦無藕着多柳絮不成衣
桐樹原栽金井西月明照見影離離
不比蘇公堤上柳烏鴉飛去鷓鴣啼

題日本僧畫

五老西來第幾峯道人定起對長松
掛帆東海還歸去貌得香爐雲氣濃

題畫

何處青山落照邊隔林零亂走寒泉
山如十月江南草閒倚荒邨泊釣船

題竹

舟過甫里夕陽微相見故人潘仲輝
為寫石壇青鳳尾不知雲落已沾衣

次潘弘齋韻題丹丘墨竹

柯公自比米顛子文采照耀青琅玕只今耆舊凋零
盡剩得潘君瘦影寒

題鄭所南蘭

秋風蘭蕙化為茅南國淒涼氣已消只有所南心不
改淚泉和墨寫離騷

已酉十月八日訪伯凝文學寓園以贈

江水清空霜葉稀竹深依約有窳扉留連竟日忘羈
思閒與休文詠落暉

寄良常

不到荆溪二十年舊冬十月擬同船夏秋好遣漁童
至定去靈常古洞前

四月訪衡齋高士

不來新里四經年首夏清和又繫船筍脯松醪三日
醉西山在望已醒然

題芭蕉仕女

鳳釵斜壓鬢雲低望斷羊車意欲迷幾葉芭蕉共憔悴
秋聲近在玉階西

歲庚子十一月廿日避逅雲岡道師於長洲邑
東之衍慶院以此紙命寫竹石并賦詩而紙
筆皆不佳漫爾作此愧不能工道師憫世憂
國以道德為己任汨汨城邑之中不以為苦
不肯自超於風埃之表也故末句諷之

天妃廟裏曾遊處怪石蘂簷漫雨苔今日江湖重回
首卜居南嶺白雲隈

四月廿日過江渚茅屋雜興四絕句錄呈雲浦
明公以代對面

百年風雨幾興亡睡起西山尚夕陽四月維舟向苑
屋一庭春草獨焚香

燕子低回掠地飛海鷗來去水侵扉中流雲度他山
影落日帆從何處歸

燕雀生成喜近人家殘屋破去峻峻可人惟有閒庭
草蓬戶朱門一樣春

姑蘇城郭草茫茫城外腥風舊戰場花落空垣車馬
絕獨餘梁燕說興亡

畫竹

苦憶能詩梁上人
明窓竹几淨無塵
為君戲寫團圓
影多入湘江野水濱

題畫

落月團圓照屋梁
能仁寺裏白雲鄉
只今却笑蒼中
叟竹樹小山凝雪霜
幽篁古木杯餘畫
贈與松陵沈仲良
今夜泊舟依古
柳一篷疎雨夢清湘

蘭亭

辨說蘭亭猶聚訟
精良此刻更何疑
辨才囑付昭陵

後王叵為塵世祚移

古木竹石

劍光出匣耿秋蓮
磨礪崢嶸濯澗泉
又是一番風雨
過青楓月下竹娟娟

題張遜鈞勒竹

霜松雪竹當時見
筆底猶存歲晏姿
文采百年成異
物西風吹淚鬢絲絲
鬢張用意鍊鈞鎖
書法不凡詩亦工
清苦何憂負到
骨筆端時有古人風



題畫

服食清虛帶瘦容
萼蒲花發紫茸茸
滌煩磯上營菀
屋千仞巖巒一箇松

畫竹次鄭元祐韻

曾向清湘新釣竿
蒼蒼烟景暮江寒
遠山一脈西來
意付與高人面壁看

釣石喬松

蕭蕭風雨麥秋寒
把筆臨摹強自寬
尚賴俞君相慰
籍松肪笋脯勸加餐

己酉二月廿一日為清明日風雨凄然舟泊東

林西澣步過伯璇徵君高齋焚香淪茗出示

燕文貴秋山蕭寺圖展玩良久因寫是日所

賦絕句其上

野棠花落過清明
春事匆匆夢裏驚
倚棹微吟沙際
路半江烟雨暮潮生

壬寅仲冬寓竹枝贈潘友復詩其上

赤壁磯頭萬里秋
月明寒竹思悠悠
二喬消息今何
似尚憶風流人姓周

辛友秋寫竹梢并詩奉贈次宋徵士

今朝姚合吟詩句道我休糧帶瘦容寫贈湘江青鳳
尾相期往宿最高峯

至正三年癸未歲八月望日進道過余林下為

言儼居蘇州城東有水竹之勝因想像圖此
并賦詩其上

儼得城東二畝居水光竹色照琴書晨起開軒驚宿
鳥詩成洗研沒游魚

樹石

已過上巳與清明風雨數朝今日晴修竹春柯苔石
畔一杯聊為故人傾

辛友春寫松亭圖并詩贈德嘉高士

華亭郭裏陳高士三泖九峯時一遊欲結松亭看雲
氣更招鳴鶴友浮丘

從善道契過笠澤以士雍高士此紙求寫竹枝

畫已并賦

隱士河陰半畝宮鈿山湖裏泊烟蓬秋來鱸膾蓴羹
美亦欲東乘萬里風

至正十三年二月晦日為公遠茂才寫古木竹

石并賦

甫里宅邊曾繫舟滄江白鳥思悠悠憶得岸南雙樹
子雨餘青竹上牽牛

四月十七日寫筠石春樹并詩以贈叔平道契
芝室丹房苔石清荒筠春樹影縱橫他時夜雨尋幽
約筍脯芹羞酒滿罍

乙未歲四月廿日過仲寶隱君宅因賦題松泉
畫領

澗雨松風解宿醒虎頭宅裏坐忘形清訝擊筑聊永
日更倒君家雙玉瓶

題衛明絃洛神圖

凌波微步襪生塵誰見當時窈窕身能賦已輸曹子
建善圖惟數衛山人

辛亥二月廿九日留華亭南里潘君以仁宅因

懷去年此日與心遠同在餘不溪開玄仙館
蕭蕭風竹和幽吟二月江邨春雨深東去山中此時
節隔溪桃李正陰陰

寫晴梢并詩贈日章貞士

雨後空庭秋月明一枝窻影墨縱橫沈君雅有臨池興蕭灑濡毫意自清

國寶照磨有平野軒在揚州城郭中今寓吳十許年矣至正丙午九月十一日在開元寺為寫此圖并詩以贈

雪筠霜木影差差平野風烟望遠時回首十年吳苑夢揚州依約鬢成絲

昨日承蔬笋不托之供獲清言永日別後與元

舉叔陽携琴過普陀精舍相與盤礴林影水光中而令子來始知從者散步韓墅橋急選一介往候則從者興盡已返矣經宿不面旦來雷雨大作想惟動靜輕安昨見尊俎間韭芥蒿菜之屬秀色粲然今日得雨必是苗芽怒長更佳也况蒙許送久伺不見至戲作小詩促之

韭芥抽苗鋪翠玉晚經雷雨更數腴莫嗔措大眼孔小乞取先生一餉餘

七日訪徐良輔十三日至七寶泉上及暮舟還

畊雲軒

來看城西十月山桂花風起碧巖間扁舟夜過溪東
宿七寶泉頭日暮還
桂樹窓間卧看雲風吹花落戴綸巾偶來山廨餌蒼
朮又向江波采白蘋

中秋月下歡飲

鳴鳳岡頭秋月明一樽能為故人傾月林滿地青蘋
影琪樹飄香露氣清

中秋夜月明勝常年良夫與景和携酒至畊雲

軒酣飲及二更乃就寢十六日夜陰雲半天

宇月光或隱或見十七日夜月已不如中秋

月色朗澈十八日暮雨作至十九日不止因

賦

八月山居秋廓廓西風逗冷侵疎箔鳥銜青影暮飛
還細雨空庭桂花落

題坦率子畫

何處溪山好卜居武夷不住即匡廬蓬萊堯率元非

遠雲錦箱中貝葉書

寫竹枝贈成之隱君

鏡牖樓前江雨晴一枝修竹近檐楹酒酣更待纖纖
月噴薄簫聲似玉笙

寫竹石贈錢自銘

瑤芳樓下曾留宿因見明琅舊日圖錢起能詩多逸
思為渠吟嘯不能孤

貞居道士往常熟山中訪王君章高士子因寫
梧竹秀石奉仲素孝廉

青桐陰下一株石迴棹來看雪未消展圖彷彿雲林
影肯向燈前玩楚腰

題朱澤民小景

朱君詩畫今稱絕片紙斷縑人寶藏小筆松巖聊爾
爾道寧格律晚堂堂

題畫

澗道流泉曲曲通白雲窓牖護簾櫳汀花如雪歸舟
晚南渚幽人未易逢

題趙彥徵小畫

丈敏公孫清且賢陶泓楮穎過年年子由命也成菹
醞坐對漚波一惘然

登天平

天平爛熳遊三日林下狂吟石上眠浩蕩春風芳草
綠梅花雪滿白雲泉

病中九日懷山園三首

江邨九月木樨風不與山園景物同還憶澗西行采
菊茱萸交綴入杯紅
病骨峻嶒山影瘦數教擁褐坐忘言當年親舊携壺

處應有寒泉滿石尊

登高多在九龍山湖水蒼茫白鳥還醉拂松蘿臨石
溜黃花楓葉莫斑斑

題曹幼文雪林圖

窪盈軒在雪林齋啜茗幽吟見雅懷一閱舊圖如隔
世世奚遺我老形骸

自題畫

山郭幽居正向陽喬林古木鬱蒼蒼剡藤百幅誰能
置為掃虬枝蔽日長



寓春山嵐靄贈仲章沈君次張伯雨韻

露草兩蒼青不乾牀頭澗水夏生寒傳經長史揮毫
處只作當時舊宅看

江渚茅屋雜興四絕奉寄雲浦理問兼似良夫

隱士

我自無心何慢勤愛憎加我亦從人青山不改如如
體雪後陽生依舊春
五月陰風特地寒閨閨浦口怯衣單飢啼野哭浮邨
落我本無愁也廢餐

虞趙紅光貫壁奎碧梧端合鳳來棲春泥滑滑江天
永更著荒榛叫竹雞

眼底繁華一旦空寥寥南北馬牛風鴻飛不與人間
事山自白雲江自東

題高彥敬山水圖

房山青影浸湖波綠玉蒼烟冷蕩磨寶墨珎圖人世
滿水中照見百東坡

中秋偕徐良夫飲畊雲山居

酒渴茶甌沁露涼石牀雲卧冷侵窠團團碧樹懸金

粟月午風清夢寐香

烟雨中過石湖三絕

烟雨山前度石湖一奩秋影玉平鋪何須更剪松江
水好染空青畫作圖
姑蘇城外短長橋烟雨空濛又晚潮載酒曾經此行
樂醉乘江月卧吹簫
愁不能醒已白頭滄江波上狎輕鷗鷗情與老初無
染一葉輕軀總是愁

懷咩漁大隱

山谷真堪埋百憂月窓桂樹思綢繆荷花浦見山
色寄書汝亦憶儂不

八月廿一日出鳳岡

江上來尋西部山人留我白雲間風飄雲去他山
雨雲本無心亦未閒

寫竹梢寄咩雲

一枝秋玉迴吟風寓入吳箋意逾工遠寄碧山王錄
事獨行何用哭途窮

采薇



采薇巖岫宿層雲迫隘悲為世俗隣
郇塢銅山竟何似金留未必不戕身

阿房宮

阿房遺址碧山垠
蘊醢生民又幾秦
積恨不消秋草綠
行人指點話悲辛

訪古道首座因見呂志學詩篇

我愛學公名古道于今古道久寥寥
淨名室裏無塵事一見令人意也消
不見呂髯幾十年想應兩鬢也皤然
何當共任維摩

室剪燭哦詩聽雨眠

寫畫贈馬彥敬

高房山尚書清節雅尚為本朝名臣諱允恭字彥敬馬先生亦其國人亦字彥敬蓋司馬慕關之意也今既為作山居圖又詩以贈之
清節尚書高彥敬馬翁同字亦懷貞漢廷詞賦相如最司馬依依慕關情

題頌父之竹上有王常宗詩

顧畫王詩兩奇絕
風霜凜凜香清節
師子林中古佛

心允矣無生亦無滅

江二句

二、詞聲從子月三江舟楫住吳江春愁不醒如中
涯浪着狂風撼客牕

畫溪山春霽圖

水影山光翠蕩磨春風水上聽漁歌垂垂烟柳籠南
岸好着輕舟一釣簑



UNIVERSITY OF MICHIGAN LIBRARY





清閨遺稿卷九

雲林倪瓚元鎮父著

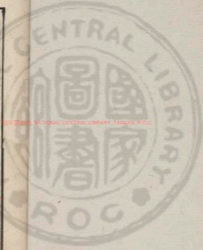
八世孫程梓

樂府

小桃紅

陸庄風景又蕭條堪嘆還堪笑世事茫茫更誰料訪
漁樵後庭王榭當時調可憐商女不知亡國吹向菰
鷺蕭

一江秋水淡寒烟水影明如練眼底離愁數行雁寫



晴天白賞紅蓼參差見吳歌蕩槳一聲哀怨驚起鷺
鷗眠

五湖烟水未歸身天地雙蓬鬢白酒新藟會隣近主
酬賓百年世事興亡運青山數家漁舟一葉聊且避
風塵

憶秦娥

介石齋前木樨盛開伴具一卮酒無使花神笑
人寂寞兼以風雨傷懷作詞二首識事

扶踈王壻宮樹影闌干曲一襟香露幾枝金粟姮娥

鏡掩秋雲綠無端風雨聲相續不須澄霽為醅醖醖

其二

參差玉笙聲莫起瑤臺曲輕風香浸夜涼肌粟黃雲
巧綴飛霞綠清吟未斷秋霖續恐孤花意倒尊中醖

江城子

滿城風雨近重陽濕秋光暗橫塘蕭瑟汀蒲岸柳送
淒涼親舊登高前日夢松菊裡也應荒堪將何物比
愁長綠泱泱遠秋江流到天涯盤屈九回腸烟外青
蘋飛白鳥歸路阻思微茫



蝶戀花

夜永愁人偏起早容鬢蕭蕭鏡裏看枯槁雨葉鋪庭
風為掃閒門寂寞生秋草行路難行悲遠道說着客
行真箇令人惱久客還家貧亦好無家謾自傷懷抱

清平樂在荆溪作

汀烟溪樹總是傷心處望斷溪流東北注夢逐孤雲
歸去山花野鳥初春漁郎樵叟南津誰識推頹老子
醉人推馬從嗔

凭欄人贈吳國良

客有吳郎吹洞簫明月沉江春霧曉湘靈不可招水
雲中環珮搖

人月圓

傷心莫問前朝事重上越王臺鷓鴣啼處東風草綠
殘照花開悵然孤嘯青山故國喬木蒼苔當時明月
依依素影何處飛來

又

驚回一枕當年夢漁唱起南津畫屏雲嶂池塘春草
無限消魂舊家應在梧桐覆井楊柳藏門閒身空老



孤蓬聽雨燈大江村

太常引傷逝

門前楊柳密藏雅春事到桐華敲火試新茶想月珮
雲衣故家苦生兩館塵凝錦瑟寤寐聽鳴蛙芳草際
天涯蝶翅春暉夢華

殿前歡

搵啼紅杏花消息雨聲中十年一覺揚州夢春水如
空雁波寒寫去踪離愁重南浦行雲送水弦玉柱彈
怨東風

水仙子

東風花外小紅樓南浦山橫眉黛愁春寒不管花枝
瘦無情水自流簷間燕語嬌柔驚回幽夢難尋舊遊
落日簾鈞

吹蕭聲斷更登樓獨自凭欄歎自愁斜陽綠慘紅消
瘦長江日際流百般嬌千種溫柔金縷曲新聲促按
碧油車名園共遊絳裙羅襪如鈞

折桂令擬張鳴善

草茫茫秦漢陵闕世代興亡却更似月影圓缺山人

家堆案圖書當窓松桂滿地薇蕨侯門深何須刺謁
白雲自可怡悅到如今世事難說天地間不見一箇
英雄不見一箇豪傑

又辛亥過陸庄

片帆輕水遠山長鴻雁將來菊蕊初黃碧海鯨鯢蘭
荇翡翠風露鴛鴦問音信何人蒂當想情懷舊日風
光楊柳池塘隨處凋零無限思量

水仙子因觀花間集作

香腮玉膩鬢蟬輕翡翠釵梁碧燕橫新妝懶步紅芳

迴小重山空畫屏繡簾風暖春醒烟草粘飛絮蛛絲
罥落英無限傷情

江城子感舊

牕前翠影濕芭蕉雨蕭蕭思無聊夢入故園山水碧
迢迢依舊當年行樂地香徑香綠苔饒沉香火底坐
吹簫憶妖嬈想風標同步芙蓉花畔赤欄橋漁唱一
聲驚夢覺無覓處不堪招

柳梢青贈妓小瑤英

樓上玉笙吹徹白露冷飛瑣瓊瑛瑛黛淺含顰香殘樓

夢子規啼月楊州往事荒涼有多少愁縈思結燕語
空梁鷓鴣盟寒渚畫閣飄雪

南鄉子東林橋雨蓬夢歸

篷上雨潺潺篷底幽人夢故山
欄戶林扉元不閉蕭
關只有飛雲可往還
波冷玉珊珊一壑松風引珮環
咏得池塘春草句更闌
行盡千峰半雲間

太常引壽葵齋

柳陰濯足水侵磯
香度野蕪薇芳草綠
萋萋問何事
王孫未歸一壺濁酒
一聲清唱
簾幙燕雙飛
風暖試

輕衣介眉壽遙瞻翠微

鵲橋仙

富豪休恃英雄休使一旦繁華如洗
鵲巢何事借鳩
居數載主三易矣東家烟起西家烟起
無復碧暈朱
啓我來重宿半間雲
舊製唯餘此耳

鷓鴣天

笠澤沿回十五年
親知情義日堪憐
偷兒三顧吾何
有俗士羣譏自省
愆聊復爾
豈其然田翁輕慢牧童
頭乃知造物深相與
急使江湖棹去船

如夢令

削跡松陵華寓藏密白雲深處造物已安排萬事何
須先慮歸去歸去海鶴山猿同住

踏莎行

春渚芹蒲秋郊梨棗西風沃野收紅稻簷前多背媚
晴陽天涯轉瞬淒芳草魯望漁村陶朱烟島高風峻
節如今掃黃雞啄黍濁醪香開門迎笑東鄰老

清閨閣遺稿卷十

雲林倪瓚元鏡父著

八世孫璉梓

贊

釋迦牟尼佛贊

稽首無上具足尊無人我衆生壽者千偈灑翻了無
說拈花傳燈長不夜 無淨居士寶雲菴懶瓚述

鶴林周玄初像贊

棲真菴虛之上館宴景致道之玄宮劒影拂三珠樹

如夢令

削跡松陵華寓藏密白雲深處造物已安排萬事何
須先慮歸去歸去海鶴山猿同住

踏莎行

春渚芹蒲秋郊梨棗西風沃野收紅稻簷前多背媚
晴陽天涯轉瞬淒芳草魯望漁村陶朱烟島高風峻
節如今掃黃雞啄黍濁醪香開門迎笑東鄰老

清閑閣遺稿卷十

雲林倪瓚元鏡父著

八世孫璉梓

贊

釋迦牟尼佛贊

稽首無上具足尊無人我衆生壽者千偈瀾翻了無
說拈花傳燈長不夜 無淨居士寶雲菴懶瓚述

鶴林周玄初像贊

棲真菴虛之上館宴景致道之玄宮劒影拂三珠樹

TIFFEN Color Control Patches



之明月佩聲鏘七星檜之靈風導之鶻鸞笙從以白
玉童變化隱顯如左元放其召致鬼物似齊少翁嗑
陽吸陰以贊育元化封山召雲以役使社公琴三疊
兮百神欣悅舞胎仙於絳霄寥廓中者耶

金粟道人小像贊

謂其有意於榮進與詠歌彈琴誦古人之書謂其闊
略於世故與能廓克先世之業昌大其門閭逍遙戶
庭名聞京師忽自逸於塵氛之外駕扁舟於五湖性
印朗月身同太虛非欲會玄覺於一致而貫通於儒

者耶

立菴像贊

貌侵而骨立色敷而肉腴斯邈世之士列仙之隴隨
時以守其分縱獨以樂其迂寓乎外或類然淨名方
丈之室或悠然莊周冥漠之區及其操於中則身處
仁行蹈義又師慕乎聖哲而弗殊玄冠野服蕭散迂
徐是殆所謂逃於禪游於老而據於儒者乎

鶴溪先生像贊

家庭教子佩學詩學禮之言巖穴置身有憂國憂民

之色是知克仁而壽能文而德也

趙士瞻小像贊

處乎寂寞之濱乃有悅豫之色將儒於列仙擢於山澤我知之矣豈登山臨水以忘歸貧賤不足為其憂富貴不足為其懽者非耶

陳天倪處士像贊

其介特孤峭非松瀑之甥而能然歟其好學能文蓋嘗從遊於草廬樓連衡門之下鼓瑟動操之間令衆山響與之俱童冠風雩以間咏逮乎暮春之初

王季野像贊

粹然春溫者猶有若翁素履之德容也凜乎秋清者得乎湘纍楚騷之遺風也與時上下人莫知其所在乎中也匪以吾義吾將曷從也喬木鶯鳴雲山鶴飛輕薄紛紛吾何是非登山臨水聊逍遙以忘歸

良常張先生像贊

錢唐王生思善畫德常時年四十二矣德常高情虛夷意度閒雅顧非顧長康之丘壑置身曾將軍之凌烟潤色又那緣得其氣韻耶王

生蓋亦見其善者幾耳今日因過德常草堂
出此圖求贊且欲作樹石其旁乃先綴數語
像上樹石俟它日補為之

誦詩讀書係先師之格言登山臨水得曠士之樂全
非仕非隱其幾其天雲不雨而常潤玉雖工而匪鑄
其據於儒依於老逃於禪者歟

清閨閣遺稿卷十一

雲林倪瓚元鎮父著

八世孫理梓

題跋

題唐張長史春草帖

右唐張長史春草帖鋒穎纖悉可尋其源而麻紙松
煤古意溢目真足為唐人法書之冠晉跡不可復見
得見此跡其亦希世之珍乎顏平原書家之集大成
者猶言杜詩韓文張法亦出於此也因與袁君子英

生蓋亦見其善者幾耳今日因過德常草堂
出此圖求贊且欲作樹石其旁乃先綴數語
像上樹石俟它日補為之

誦詩讀書係先師之格言登山臨水得曠士之樂全
非仕非隱其幾其天雲不雨而常潤玉雖工而匪鑄
其據於儒依於老逃於禪者歟

清閨閣遺稿卷十一

雲林倪瓚元鎮父著

八世孫理梓

題跋

題唐張長史春草帖

右唐張長史春草帖鋒穎纖悉可尋其源而麻紙松
煤古意溢目真足為唐人法書之冠晉跡不可復見
得見此跡其亦希世之珍乎顏平原書家之集大成
者猶言杜詩韓文張法亦出於此也因與袁君子英

獲觀陳彥庶氏賞歎竟日壬子人日題

題卷

癸丑八月廿一日觀於耕漁軒時積雨初霽殘暑猶熾王季耕自其山居折桂花一枝以石罌注水插花著几梧間戶庭間寂香氣郁然展玩此卷久之如在世外也

題東坡六詩

坡翁此卷筆意比徐季海尤覺天真爛漫也癸丑中秋同王季耕觀於徐良夫之耕漁軒

題黃子久畫

本朝畫山林水石高尚書之氣韻閒逸趙榮祿之筆墨峻拔黃子久之逸邁王叔明之秀潤清新其品第因自有甲乙之分然皆予歛衽無間言者外此則非予所知矣此卷雖非黃傑思要亦自有一種風氣也至正十二年三月七日與明道尊師謁張先生因此示予遂得縱觀東海倪瓚題

跋陳惟寅作關羽論

三國之君其才智雖互有短長其實皆命世之雄也

將帥如飛羽輩亦何可多得哉惟寅博學能文識古今治亂之體人物才智之短長感事傷時故為之慷慨著論如此

題天香深處卷後

周遜學讀書養親孜孜嗜古學行隱居而急義昔董生下帷不窺園楊子校書不以仕進周君有其志馬自宋道國公濂溪先生之裔有八世伯祖寓建寧之浦城登紹聖四年乙未科仕至禮部尚書德業炳煥五子皆進士榮顯於朝所居有仙桂堂天香亭天雨

清芬樓戶庭之間佳樹紛列秋風扇涼香氣遠達高祖始來居吳祖載華先生仕隱樂道每求活人於死地陰功及物奕奕然向顯異矣年六十六徵示疾十許日對客坐語如常時及午正容歛衣脩然而逝葬常熟虞仲山下後二十七年冢為盜所發往易棺斂膚體如生適生髮髮爪甲皆長寸餘因改葬吳縣道山之原見者莫不歎異遜學長自王立勤儉自持遇人有禮而純篤能盡力於孝養卓然穎出乎流俗矣左丞相伯溫甫深期其必紹隆乎祖德也既名其端

居之室曰傳桂又曰天香深處周公其善夫取喻矣
匪芳之馨惟德之馨繩其祖父光遠以有耀非于其
誰哉若夫山無秀而石韞玉川容媚而蚌藏珠空谷
蘭芳幽林芝孕德盛而業充又何患人之不知也已
七月廿三日倪瓚書於卷後

題款華周公碑傳行狀後

蕪華上卿游心恬淡之園濯神清冷之渚仕雖不顯
利澤甚溥遇真仙故晚得尸解上道是學道之士非
祖流慶骨相合仙精修冥契何由仙靈降室哉觀陶
貞白冥通記庶知之耳因讀上卿碑及傳為之慨然
久之壬子九月二十日倪瓚書

跋蔡君謨墨蹟

蔡公書法真有唐人風粹然如琢玉米老雖迫擬吾
人絕軌其氣象怒張如子路未見夫子時雖與比倫
也辛亥三月九日

跋趙松雪詩稿

趙榮祿高情散朗殆似晉宋間人故其文章翰墨如
珊瑚玉樹自足照暎清時雖寸縑尺楮散落人間莫

不以為寶也今人工詩文字畫非不能粉澤妍媚山
雞野鷲文彩亦爾翫斑若其神韻則與孔翠殊絕此
無他固在人品何如耳此卷張德常得之榮祿之子
仲穆廬山甫二月廿日見過田舍携以示僕因題至
正二年壬午歲也

題陳惟允畫荆溪圖

東坡先生嘗曰一入荆溪便覺意思豁然欲買田其
間種橘作小亭名以楚頌卒不遂其志杜樊川作水
榭正當荆溪之上其遺址僧結菴以居至今歷歷可

考見蓋荆溪山水之勝善權雕墨銅官諸山岡隴之
起伏雲霞之吞吐具區區於其左若嘗引於其前凡
仙佛之所官高人逸士之所宅殆不可以計數也覺
軒王先生韞真潛德於其間修天爵以恒貴去人欲
以求仁垂子若孫皆循雅飭弗違先生志也其曾
孫允同靜而有志簡而能文與予為姻契故予知其
義方之訓有自來矣河之始達也涓涓不止才濫觴
馬楸楠松柏千尺之材出於萌蘖之微由其源流而
本深耳允同命予友陳君惟允繪為荆溪圖以示不

忘鄉都之意它日指圖而歎曰某樹也吾祖之所封
植也某丘也吾父之所游登也寧無惕然有感於中
乎若允同之一舉足語言而不敢忘其祖若父者非
教之有素而能然哉吾固知其中多隱君子既樂善
於一世又能使其將來之未艾蓋亦山川之鍾秀粹
美而致然乎歲己亥五月十三日東海生倪瓚漫書

題師子林圖

予與趙君善長以意商確作師子林圖真得荆關遺
意非王蒙所夢見也四海名公宜寶之懶瓚記

題張真居

華陽外史詩文字畫皆為本朝道品第一雖獲片楮
隻字猶為世人寶藏况彥廉所得若是之富且妙邪
舒卷累日欣慨交心噫師友淪沒古道寂寥今之才
士方高自標致予方憂古之君子終陸沉耳吾知前
人好修不以為賢於流俗而遂已不患人之不知粟
里翁志不得遂飲酒賦詩但自陶寫而已豈求傳哉
壬子初月八日題

題宣伯烟書

本朝法書之妙若趙榮祿虞奎章之篆隸行草無不
如意范清江張貞居之楷法清勁絕俗鮮于奉常變
相國之草聖圓活姿媚迨元戎周左丞之篆籀古雅
亦何讓前人哉宣君伯炯正書法度森嚴得法於薛
子立氏而或過之伯炯已矣工字學者智未及此也

跋畫

至正辛丑十二月廿四日德常明公自吳城將還嘉
定道出甫里棧枕相就語俯仰十霜恍若隔世為留
信宿夜闌更秉燭相對如夢寐者甚似為僕發也明

日微雪作寒戶無來迹獨與明公適逢渚際隔江遙
望天平靈巖諸山在荒烟遠靄中濃纖出沒依約如
畫渚上疎林枯柳似我容髮蕭蕭可憐生不能滿百
其所以異於草木者猶憶好耳年逾五十日覺死生
忙能不為之撫舊事而縱遠情乎明公復命畫江濱
寂寞之意并書相與乖離感慨之情德常今為嘉定
二府於民有惠政即昔日之良常山人也朱陽館主
蕭聞仙卿倪瓚言

跋畫竹

以中每愛余畫竹余之竹取以寫胸中逸氣耳豈復較其似與非葉之繁與疎枝之斜與直哉或塗抹久之它人視以為麻為蘆僕亦不能強辨為竹真沒奈覽者何但不知以中視為何物耳

跋環慶王氏所藏趙榮祿六帖

右趙榮祿與覺軒先生手簡共六紙有以知交誼之深家世之舊也先生學行純正為宋琅琊王仲寶之後仕至蘭谿州判官今獲觀於其孫光大之叢齋老成典刑不可復見矣尚賴翰墨文章有以想其風流

歲時唐子二月十日倪瓚題

跋卷後

余與宗普道兄別十有六年矣忽邂逅吳下杯酒陳情不能相舍老杜所謂夜闌更秉燭相對如夢寐者諷詠斯語相與愴然人生良會不易而况艱虞契闊若此者乎以十餘載而僅一面則人生果能幾會邪悲慨未有若此言也明日道兄將歸錢塘余亦鼓柁烟波之外因寫圖賦詩以寓別後戀戀不盡之情云耳至正十四年二月十二日倪瓚葑門客樓書是日

昔刺正卿陸季和願思恭同集

題卷

無錫王容溪先生嘗賦如夢令云林上一溪春水林
下數峯嵐翠中有隱居人茆屋數間而已無事無事
石上坐看雲起高房山嘗繪之為圖貞居詩云歌此
芙蓉窈窕章山陰茅宇日淒涼不是筆端天與巧落
割雲山與侍郎今已已夫余戲用其意為圖贈仲冕
辛亥春倪瓚

予謝病將還鄉壠道謁梁侍郎顧先生祠就宿寶雲

禪舍是夕王仲冕相與論心而去明日過冕見先友
倪徵所畫且獲觀王容溪張貞居二公詩詞適仲
冕微賦茆村亦為長短句一闕衰憊之餘一時清興
殊灑然也簷葺數株松子邨遠一灣菘米鷗外迥聞
雞望望雲山烟水多此多此酒進玉盃雙鯉

梧溪老人王逢時年六十有五



清閨遺稿卷十二

雲林倪瓚元鎮父著

八世孫理梓

序類

拙逸齋詩彙序

詩必有謂而不徒作吟咏得乎性情之正斯為善矣
然忌矜持不勉而自中不為沿襲剽盜之言尤惡夫
辭艱深而意淺近也三百五篇之詩刪治出乎聖人
之手後人雖不聞金石絃竹詠歌之音煥乎六義四



清閨遺稿卷十二

雲林倪瓚元鎮父著

八世孫理梓

序類

拙逸齋詩彙序

詩必有謂而不徒作吟咏得乎性情之正斯為善矣
然忌矜持不勉而自中不為沿襲剽盜之言尤惡夫
辭艱深而意淺近也三百五篇之詩刪治出乎聖人
之手後人雖不聞金石絃竹詠歌之音煥乎六義四



始之有成說後人得以因辭以求志至其風雅之變
發乎情亦未嘗不止乎禮義也詩亡既久變而為騷
為五言為七言雅體去古益以遠矣其於六義之旨
固在也屈子之於騷觀其過於忠君愛國之誠其辭
纏綿惻怛有不能自己者豈偶然哉五言若陶靖節
韋蘇州之冲淡和平得性情之正杜少陵之因事興
懷忠義激烈是皆得三百五篇之遺意者也夫豈流
連光景歲鍛月鍊而為綺麗誇大之辭者之所可比
哉周正道甫生當明時僑寓吳下求友從師不憚千

里其學本之以忠信孝友而涵之以詩書六藝其為
文若詩如絲麻粟穀之急於世用不為鏤米刻楮之
徒費一巧也兵興三十餘年生民之塗炭士君子之
流離困苦有不可勝言者循致至正十五年丁酉高
郵張氏乃來據吳人心遑遑日以困悴正道甫自壯
至其老遇事而興感因詩以紀事得雜體詩凡若干
首不為綺麗之語不費鏤刻之工詞若淺易而寄興
深遠雖志浮識淺之士讀之莫不有惻怛羞惡是非
之心仁義油然而作也夫子曰詩可以興可以觀可

以羣可以怨又曰詩三百一言以蔽之曰思無邪若夫聞之者善足以訓不善足以省今之為詩雖異乎古之詩言苟合義聞者有以感發而興起與古人何間馬歲癸丑十一月廿五日雲林倪瓚元鎮撰

秋水軒詩序

或謂詩無補於學是殆不然風雅之音雖已久亡而感發怨慕之情比興美刺之義則無時而不在也子朱子謂陶柳冲淡之音得吟詠性情之正足為學之助矣廬山陳君惟允好為歌詩凡得若干首讀之悠

然深遠有舒平和暢之氣雖觸事感懷不為迫切憤激之語如風行波生渙然成文蓬然起於太空寂然而遂止自成天籟之音為可尚矣若夫祖述摹擬無病呻吟視陳君不免遠乎苟窮源於風雅取則於六義情感於中義見乎辭誦之者可以興起則陶韋杜韓豈他人哉是猶有望於陳君也甲辰歲七月東海倪瓚序

謝仲野詩序

詩亡而為騷至漢為五言吟咏得性情之正者其惟

淵明乎韋柳冲淡蕭散皆得陶之旨趣下此則王摩詰矣何則富麗窮苦之詞易工幽深閒遠之語難造至若李杜韓蘇固已烜赫焜煌出入今古喻前而絕後較其情性有正始之遺風則間然矣延陵謝君仲野居亂世而有怡愉之色隱居教授以樂其志家無瓶粟歌詩不為愁苦無聊之言染翰吐詞必以陶韋為準則已酉春携所賦詩百首示余於空谷無足音之地余為謳咏永日飯瓦釜之粥糜曝茅簷之初日怡然不知有甲兵之塵形骸之類也余疑仲野為有

道者非歟其得於義熙者多矣

引

樵海詩集小引

古人有言詩貴眼前句又曰詩忌矜持若夫莫赤匪
狐莫黑匪鳥眼前句乎昔我往矣柳楊依依今我來
思雨雪霏霏豈有矜持者乎至於離騷九辨建安以
逮乎陶鮑李杜韓韋未有一言之不由乎實而事乎
虛文者也國朝趙虞既歌咏其太平之盛兵興幾四
十年鮮有不為悲憂困頓之辭者秦君文仲則不然
處窮而能樂顛沛而能正其一言一字皆任真而不

TIFFEN Color Control Patches



乘其守聞之者足以懼而勸非其中所守全而有以
樂不能也富貴而驕淫貧賤而餒之吾見累矣與夫
無病而呻吟驕索而無節又詩人之大病其人亦不
足道也泰君不汲汲於富貴不戚戚於貧賤孝友而
忠信外柔而中剛非強以自全又烏知其言之旨哉
詩以吟咏性情淵明千載人也當晉宋之間諷詠其
詩寧見其困苦無聊耶四月一日倪瓚小引

疏

陳惟寅儼屋疏

陳惟寅甫與弟惟允閒居養親棲隱吳市不恥貧賤
不樂仕進熙怡恬淡與物無迕雖過朱門如遊蓬戶
也世本蜀人其大父居五老峰下父天倪先生因遊
吳愛錫麓洞有好流水水家於惠山之陽父之有少日
同舍生趙從事招往館於其家遂復留吳市焉兵後
棲無定居江右同邑人饒介之為之儼屋使得以安
菽水之奉而儼居之資則非一人所辦饒君素清苦

又不欲以外事累人也僕遂為之一言世豈無急人之急憂人之憂解衣推食指糜借宅豪傑個儻如古之人者哉老杜所謂安得大厦千萬間大庇天下寒士俱歡顏者請為諸君誦之至正壬寅十二月九日

倪瓚言

題良常草堂疏余拊捨趙榮祿正書一卷

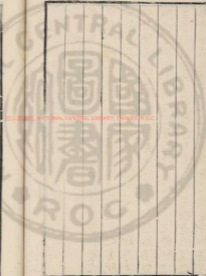
昔王錄事寄少陵之資近代趙文敏干岳氏之助皆有實效不事虛文今德常欲構草堂所求者柯張杜三君或宿諾而寒盟或解嘲以調笑適求其實則固

所知數年之間三君已矣草堂適成載覽標題重增
嗟悼捐予珠祕永鎮新居

記

懶遊窩記

昔司馬子長遊涉萬里壯麗奇偉之觀前賢往聖之迹有以泄其懷古感今憤懣鬱律之氣史記之書既成藏之名山以俟後聖君子也宗少文壯歲好遊晚以兩歷名山畫畫屋壁曰老疾俱至名山恐難徧觀唯澄懷觀道則以遊之子長雄奇之文少文神妙之畫善而猶有待又烏覩神馬車輪與造物遊鴻濛之外者哉若夫登化人之居遊華胥之國是皆神遇豈



復有待乎金君安素高卧林居慕揚許得尸解上道
乃怡神葆和內視密貯煥標霞之孤暎朗性月之獨
照因名其齋居懶遊馬噫尸居而龍見不出戶知天
下善行無轍迹蓋神遊無方非拘拘局於區域逐逐
困於車塵馬足之間安素仙乎道矣王方平嘗與
麻姑言比不來人間五百年蓬萊作清淺流海中行
復揚塵耳熱邯鄲之黃梁歸華表之白鶴人間紛紛
如絮時一飛神遊眄吾固知安素不與悠悠世人同
一悲慨也

辭

忠靖王廟迎享送神辭併序

至順元年春吳楚荐饑天灾流行連數郡道殣相望
沴氣薰襲為瘧為札錫之民咸被漸染大小惴惴無
所請命邦之耆老相與言吾邦西山之陽有嶽祠祠
有明神焉曰忠靖王昨爵東平生能奮忠死有遺烈
赫聲耀靈福我錫民自有年矣在昔宋季大疫用禱
於神變沴為祥德載歌咏民病亟矣宜從故事乃合
羣謀籲衆感率從祠下鏡鼓鐘鉉旗燹晡霽導駢駕

以臨城闈香雲凝空羗稚奔走衆心推誠祈祀惟謹
惟神顧歆來格來享若沐神水若濯冷風毆攘妖氛
民疾用瘳丕燁神化無遠弗暨隣邑之民祈者踵接
環向吳四封所活幾萬人焉是神有大造於吾民也
禮神能禦大菑捍大患者則祀之矧威烈若此是宜
尸祝而社稷之舊祠媿於火未幾民更興復其制瓚
嘗以母病至禱立愈因作迎享送神辭二章刻諸山
阿俾錫民歌以祀之辭曰

靈皇皇兮岱宗神之來兮駕蜚龍赫蒼顏兮朱髮如

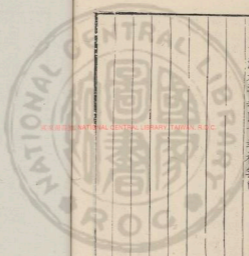
火紛羽衛兮岳祇嶸峨青霓旌兮白容裳降大荒兮
被不祥毆野仲兮遂游光惠我民兮神樂康羅帳兮
雲幄湛寒泉兮瑟蘭勺撫儼蹇兮歛參差薦芳馨兮
神享之靈娛娛兮柰何樹蕝檀兮山之阿匪斯今兮
福斯土沐神休兮千萬古

神之去兮騷雲鳩風剗兮吹靈旗悅臨風兮延佇悵
神游兮難駐神游兮翩翩撫一氣兮周八埏朝騰駕
兮西神夕弭節兮東魯噫神往兮莫我顧民有顛兮
戴福斯祐折瓊乾兮送神歸歲復歲兮神寧我達石

愛愛考流水書我民子報祀無已

卷十二

十



國立中央圖書館臺灣分館

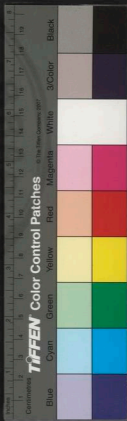




NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



© 2010 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAINAN, R.O.C.



現此本分作兩卷于其編者屢次不承命惟謹自在
城中知相晤無夕消息今日出城外聞前途始得讀
以兩本其體裁多一物由行而重其妙絕蓋我則不
能心悟其妙也其體裁多一物由行而重其妙絕蓋我則不

入世孫理楚

入世孫理楚

林氏頌元鎮父著



清閼閣遺稿卷十三

雲林倪瓚元鎮父著

八世孫理梓

書牘

答張藻仲書

瓚比承命俾畫陳子樞劍源圖敢不承命惟謹自在城中汨汨略無少清思今日出城外間靜處始得讀劍源事跡圖寫景物曲折能畫狀其妙趣蓋我則不能之若草草點染遺其驪黃牝牡之形色則又非所



國立中央圖書館, 臺灣, 中華民國



以為圖之意僕之所謂畫者不過逸筆草草不求形似聊以自娛耳近迂遊偶來城邑索畫者必欲依彼所指授又欲應時而得鄙辱怒罵無所不有寃矣乎詎可責寺人以不髯也是亦僕自有以取之耶

與耕雲書

中秋日與耕雲於東軒靜坐羣山相繆空翠入戶庭桂盛發清風遞香衙門晝閉裡無來跡塵喧之念淨盡如在世外人間紛紛如絮曠然不與耳目接戲寫近詩呈畊雲以當笑談耳倪瓚頓首

與周正道

七月三日偶入城郭獲承教益又辱館遇之者兼旬賢父子親愛而骨肉之可謂備至僕將何以報稱哉令嗣遜學已啓行未耶恐尚未行幸為道謝來別忽四日想惟玄默成帷坐進此道世慮消盡如浮雲之淨掃也僕隨世浮沈業緣未了如君之有佳子可謂萬事足它何憂哉但囑其早還勿為所留切祝

與介石

四月偶過吳淞率易上謁不能如禮次日即還笠澤

又不得詰謝以別惶恐何限比來不審何似伏惟吉
德所臨風俗為厚望進此道寵辱俱忘履候多福僕
罪業所積而我室人亦成長往哀摧哽塞大不可言
日月不居奄踰兩月依依故物觸事損心柰何柰何
以世緣言之悲歎何能有已若以法眼觀之則我此
身誠亦無有此宗少文所以三復至教方能遺哀耳
裏事粗畢大山長林之思此心已羣於鹿豕間矣茲
因令嗣德機徵君省侍輒附狀以承勳靜恐欲知僕
近况遂併及之末由趨侍臨枵無任瞻依歲事崢嶸

所冀為道自重不備

又

瓚以七月末得瘵疾卧病兼旬幽憂無聊因賦詩以
自解云耳辱執事及德常縣宰書教俾寫學門石記
記文特古淡可愛鄭翁傑思也繆書不由講學黠畫
不能道媚結體還更俗惡又頗工於小不工於大縣
宰欲流傳於久遠宜屬之工於書人品異俗者乃於
文稱耳繆書那能副高意耶瓚非飾辭切告相體幸
甚

又

奉別後從蘭陵東郭門外人家少憩三日待荆漢發
行李來即歸田舍到家稍稍休歇而州縣科差迫促
騷然因歎那能復以憤憤從彼之榛榛乎便命扁舟
入吳寓村落中調氣靜坐得以少抒其中磊磊者一
日從一二林下人登靈巖山覽觀天池石壁之勝尋
姑胥臺古迹若司馬子長蘇長公悲世憤俗有不悲
其衰後百世而不及見古人則求古迹觀以自解惜
不肖非其人回望太湖之西諸山依約指點數螺若

芥舟泛泛杯中者當是銅官山因並吾寄止公政
看白雲滅沒處杜門著書降屈其心志不能以道表
見於當世真為之泣下沾襟也附此上問陰雨浸淫
不審何似伏惟樂道閒居履候多福瓊招愆內尤豈
死以自內致之耶復何敢怨天尤人常自疚耳其每
動心於明公者則非一悲感而已窮居蕭然並無一
物為寄寓尋得書室中聖濟總錄若干冊聞見善錄
一冊可助常行檢閱唐玄宗御書孝經石刻四拓本
墨紙頗佳又青白舊碗各一隻用奉左右聊寓不忘

之意未由叅侍臨書惘惘千萬慎交自愛不備

雲林遺事卷十四

高逸

八世孫理梓

署名曰東海倪瓚或曰嬾瓚變姓名曰奚玄朗字曰元鎮或曰玄暎別號五曰荆蠻民淨名居士朱陽館主蕭閒卿雲林子雲林多用以題詩畫故尤著

雲林有清閨閣雲林堂清閨閣尤勝客非佳流不得入嘗有夷人道經無錫聞瓚名欲見之以沉香百斤為贄詒云適往惠山翼日載至又云出探梅花夷人



之意未由叅侍臨書惘惘千萬慎交自愛不備

雲林遺事卷十四

高逸

八世孫理梓

署名曰東海倪瓚或曰嬾瓚變姓名曰奚玄朗字曰元鎮或曰玄暎別號五曰荆蠻民淨名居士朱陽館主蕭閒卿雲林子雲林多用以題詩畫故尤著

雲林有清閨閣雲林堂清閨閣尤勝客非佳流不得入嘗有夷人道經無錫聞瓚名欲見之以沉香百斤為贄詒云適往惠山翼日載至又云出探梅花夷人

以傾慕不得一見徘徊其家瓚密令人開雲林堂使
登馬堂前植碧梧四周列奇石東設古玉器西設古
鼎尊彝法書名畫夷人方驚顧問謂其家人曰聞有
清閨閣祇一觀否家人曰此閨非人所易入且吾主
已出不可得也其人望闕截拜而去

張士誠弟士信聞元鎮善畫使人持絹幀值以幣求
其筆元鎮怒曰予生不能為王門畫師即裂其絹而
却其幣一日士信與諸文士遊太湖聞漁舟中有異
香此必有異人急傍舟近之乃元鎮也士信見之大

怒欲手刃之諸文士力為勸免命左右重加箠辱當
捷時噤不發聲後有人問之曰君被士信窘辱而一
聲不發何也元鎮曰出聲便俗

苑山羽士張伯兩時來謁舟甫至聞報即使二童子
邀於水次及中途又遣二童子迎候及門又遣二童
子出肅雲林久之始出禮意甚恭伯兩以其久不出
有難色詢知沐浴更衣為敬已設遂與定交

元鎮晚年流落泊然居貧有富人厚幣贊謁乃笑曰
若亦知有我乎遂受其幣富人出扇索書元鎮不悅

裂其幣散坐客且謝富人曰吾畫不可以貨取也其人慚退

元鎮素好飲茶在惠山中用核桃松子肉和真粉成小塊如石狀置茶中名曰清泉白石茶有趙行恕者宋宗室也慕元鎮清致訪之坐定童子供茶行恕連啖如常元鎮絕然曰吾以子為王孫故出此品乃畧不知風味真俗物也自是絕交

雲林遺像在人間者甚多大抵皆形以上有張伯雨題讚雲林古衣冠坐一連床據梧几握筆伸紙搜吟於景象之外几上設酒尊一硯山香鼎各一牀倚畫屏籍以錦茵置詩卷盈束一蒼頭持長柄麈拂立几側一女冠左持古銅洗右持盞水器及巾悅之具元鎮交惟張伯雨陸靜遠虞伯勝及覺軒王氏父子金壇張氏兄弟吳城陳惟宣惟允周正道陳叔方周南老其他非所知也

詩畫

元鎮詩名傳聞館閣間晚年益肆力吟事走筆信口或有似唐人為文不蹈襲前人軌轍書逼黃庭畫法

入巨然之室二米有所不逮也陶南邨謂其晚年率
畧似出二手殆非知言

雲林徵君以雅潔為人所慕片帋流落亦多珍藏况
與其人之先世者乎此中秋夜一詩及扇幕故體皆
寫遺其鄉鄒惟高者其裔孫元饒以其家故物保之
尤謹予嘗愛雲林詩能脫去元人穠麗之氣而得乎
陶柳之法然世之知之者尚少特以其隱處山林之
下耳

雲林子當元末不與陳敬初輩食張氏祿避地雲間

以全其身蓋鴻飛冥冥不麗於魚網者也此竹石圖
作於亂定之後乃國朝建元洪武之歲而雲林為書
甲子其意欲效陶靖節耶然不知雲林出處與靖節
同否范齋先生俾予題識因以質之私治四年七月
廿五日延陵吳寬書

元鎮好僧寺一住必旬日篝燈木榻蕭然晏坐時操
紙筆作竹石小景客求必與一時好事者購之價至
數十金壯年有巨幅雅宜山圖甚為當世所珍元鎮
又有雅宜山竹枝詩二首云雅宜山舊名娜如山蓋

虞道園所命名然未若娜如之名近古也

趙松雪孟頫梅道人吳鎮仲圭大癡老人黃公望子
又黃鶴山樵王蒙叔明元四大家也高彦敬倪元鎮
方方壺品之逸者也盛懋錢選其次也松雪尚工人
物樓臺花樹描寫精絕至彦敬等直寫意取氣韻而
已今時人極重之宋體為之一變彦敬似老米父子
而別有韻子久師董源晚稍變之最為清遠叔明師
王維穠郁深至元鎮極簡雅似嫩而蒼或謂宋人易
摹元人難摹元人猶可學獨元鎮不可學也余心始

不以為然而未有以奪之弁州山人王世貞題

潔癖

元鎮既散其田而稅未及推入國朝催科者全集元
鎮逃去潛於蘆葦中熱龍涎香竟踪跡得之故柯九
思詩云夜雨推蓬寫松石焚香何處獨題詩

光福徐達左構養賢樓於鄧蔚山中一時名士多集
於此雲林為尤數馬嘗使童子入山擔七寶泉以前
桶煎茶後桶濯足人不解其意或問之曰前者無觸
故用煎茶後者或為泄氣所穢故以為濯足之用

嘗春趙買兒留宿別院疑其不潔俾之浴既其寢且
捫且嗅復俾浴不已竟夕不交而罷趙談於人每為
絕倒

溷廁以高樓為之下設木格中實鴝毛凡便下則鴝
毛起覆之童子俟其旁輒易去不聞有穢氣也

嘗留客夜榻恐有所穢時出聽之一夕聞有咳嗽聲
侵晨令家僮遍覓無所得童慮誣楚偽言聽外梧桐
葉有唾痕者元鎮遂令剪葉十餘里外蓋宿露所凝
訛指為唾以詒之耳

楊庶夫耽好聲色一日與元鎮會飲友人家庶夫脫
妓鞋置酒杯其中使坐客傳飲名曰鞋杯元鎮素有
潔疾見之大怒翻案而起連呼齷齪而去

元鎮嘗入城訪周南老必先使人投刺南老禮遇特
厚凡燕室柱礎之間必先洗滌然後坐

元鎮母疾延吳門葛可久治療以所乘白馬載之馬
廐元鎮所極愛者可久素憎其癖俟雨中往途中上
下故以泥污馬入抵其家元鎮見馬被污心已不悅
迎入書室復故亂其文博之具元鎮大惡拜其母曰

兒欲母速起故忍之耳兒疾雖死不顧其醫矣馬洗
數日乃止

元鎮嘗寓其姻鄒氏鄒氏塾師陳子章有壻曰金宣
伯一日來訪鄒翁元鎮聞宣伯儒者倒屣迎之見其
容貌龐率大怒掌其頰宣伯不勝愧憤不見主人而
去鄒翁出頗恠之元鎮曰宣伯面目可憎語言無味
不足以當吾之雅是以斥之也

同郡有富室池館芙蓉盛開邀雲林飲庖人出饌拂
衣起不可止主人驚愕叩其所以曰庖人多髯髯多
者不潔吾何留焉坐客相顧哄堂

閣前置梧石日令人洗拭及苔蘚盈庭不容人跡綠
傳可愛每遇墜葉輒令童子以針綴杖頭挑出不使
點壞

游寓

踪跡多在松陵笠澤間陸莊有蝸牛廬則其嘗棲止
處荆溪善權離墨銅官其遊甚數嘗避兵泖上有出
泖詩

老年遊歷江湖多寓琳宮梵刹有懷歸詩云他鄉未

若還家樂綠樹年年叫杜鵑
洪武甲寅還鄉時已無家
寓姻親鄒惟高家是歲中秋
鄉氏開宴賞月元鎮以脾疾
戒飲凄然不樂乃賦詩有云
紅蠶捲碧應無分白髮悲秋
不自支之句不久竟以是疾
卒於鄒氏

飲食

蜜釀螞蟻初用鹽水畧煮才色
變便撈起劈開留全殼釀脚
出肉股剝作小塊先將上件
排在殼內以蜜少許入雞蛋
內攪勻澆遍次以膏腴鋪雞
蛋上蒸之雞蛋才乾凝便啖
不可蒸過橙釐醋供

煮蟹法用生薑蔥蒜橘皮鹽同
煮才大沸透便翻再一大沸
透便啖凡者蟹旋煮旋啖則
佳以一人為率祇可煮二隻
啖已再煮擣橙釐醋供

黃雀饅頭法用黃雀以腦及翅
葱椒鹽同剝碎餡腹中以發
酵麩聚之作小長卷兩頭令
平圓上籠蒸之或蒸後如糟
饅頭法糟過香油燻之尤妙

雪盞菜用春菜心少留葉每棵
作二段入碗內以乳餅厚切
片蓋滿菜上以花椒末於手
心揉碎糝上椒不須多以醇
酒入鹽少許洗滿碗中上籠
蒸菜熟爛

啖之

熟糯藕用絕好真粉入蜜及麝少許蒸糯內從大頭灌入用油紙包扎煮糯蒸切片啖之

蓮花茶就池沼中早飯前日初出時擇取蓮花蓋畧破者以手指撥開入茶滿其中用麻絲縛扎定經一宿明早摘蓮花取茶紙包曬如此三次錫罐盛扎口收藏

糟饅頭用細餡饅頭逐箇用細黃草布包裹或用全幅布先鋪糟在大盤內用布攤上稀排饅頭其上再

以布覆之用糟厚蓋布上糟一宿取出香油碟之冬日可留半月則旋火炙之

燒鶩洗肉淨以鹽椒蔥酒多擦腹內外用酒蜜塗之入鍋內竹棒閣起鍋內用水一盞酒一盞蓋鍋用濕紙封縫乾則以水潤之用大草把一箇燒不用撥動候過再燒草把一箇住火飯頃以手候鍋蓋冷開蓋翻鶩再蓋以濕紙仍前封縫再燒草把一箇候鍋蓋冷即熟入鍋時以腹向上後翻則以腹向下

煮大明法先淨洗入酒瓶內以清茶水貯瓶滿饈糖

火煨一番取出換水浸之切用

附錄

題清閨閣二首

陳子真

門前灌木春啼鳥屋畔長松夜宿雲
剪得蒲苗青似髮燒殘香篆白成文
偶同杜老惟耽句遂訝顏淵不茹
筆境勝固應天所惜品題瀟灑最憐君
湘簾半捲雲當戶野鶴一聲風滿林
纔立簾紋波細細又疑墻影雪陰陰
竹搖葉几常開帙花落藜床獨抱琴
不謂世間能得此恍然飛鶴駐仙岑

題詩集二首

吳寬

高人自號雲林子獨住雲林歲月深
足底千峰幾兩屐人間六印一鉤金
華陀無術醫清癖蘇晉長齋養素心
寂寞小蓬湖上路百年陳跡莫追尋
阮藉踈狂甘自放清風高卧酒杯深
池塘夢去忽生草立壑移來不換金
脫帽竹間朝沐髮焚香花底夜清心
祇陀舊宅風烟古一片五湖何處尋

張子宜

亂離見說常為客客裏清幽近又聞
夕宿只歸書畫

舫朝食仍對鷺鷥羣潔身穢跡綠時晦寫竹題詩任
夜分寂寞江郊君去後相思日暮隔重雲

戴錫山志

韓奕

達人抗高志清時樂其間棄彼千金產俗事非所關
遠借方外士勝日相往還放舟五湖上杖策遊名山
百年見遺墨清風灑人間豈若鄙夫輩徇物遭時艱
斯世與斯人邈矣不可攀

張伯雨

龐公有名言魚鳥托棲止而其遺子孫亦在安而已

子有立聲趣文弱與時背強豪方蛇吞貪贖亦虎噬
何以犯多難適為田業累深泥沒老象自拔頑勇志
連環將誰解旦暮迫與廢所以明哲徒置身興廢外
賢哉蓮伯玉知非復何悔

題贈雲林高士 戴錫山志

虞集

鮑謝才情世不多手封詩卷寄江波宅邊東海鯨魚
窟好着輕舟一釣簑

又題竹枝

曾留閨閣齋中坐共聽鶯啼入戶枝舊跡空看遺墨

在娟娟寒玉想幽姿

老鉄在素軒醉書

懶瓚先生懶下樓先生避俗避如仇自言寫此三株
樹清悶齋中筆已捩

無名氏

不見倪迂今幾春故山喬木瓚浮雲晴窓展軸看圖
畫淡墨蒼然對古人
憶昔帶經東海鋤故山有錫遂奔吳正揮秋雨黃花
淚忽見青山暮靄圖

杳杳鶯啼綠樹風夕陽洲渚亂殘紅雲翁筆底無聲
句數疊青山似剡中

曲江居士題

去年溪上泊輕舟笑弄瀟波狎海鷗雲去樓空無此
客寒林留得數竿秋

題雲林堂

劉邦輔

永和遺墨付行雲天地逍遙七十春惟有雲林舊時
月至今猶照昔年人

題雲林先生小像

天師張

才之英德之精坐松石儼像形噫安得斯人兮復生

元處士雲林倪先生旅葬誌銘

雲林姓倪諱璿字元鎮所居雲林故號雲林先生其家常州無錫富家至正初兵未動鬻其家田產不事富家事事作詩人竊笑其為慙兵動諸富家剝剝底田產人始賞其有見性好潔盥頭易水數十次冠服着時數十次拂振齋閣前後樹石常洗拭見俗士避去如恐浼從王文友讀書文友死殮葬不計所費一如其所親交張伯雨後伯雨至其家會鬻田產得錢

千百緡念伯雨老不載至推與不留一緡盛年清名在館閣晚當至正末飄派中作詩蓋自喜其詩信口率與唐人語合年七十四旅葬江陰習禮子二孟民孟羽孟民早卒女三其詩散逸人咸惜之銘曰

捐所優心何求吁嗟乎其為安所由身何投吁嗟乎其時鬻所修名何留吁嗟乎其詩

長樂王賓撰

元處士雲林先生墓誌銘

雲林倪璿字元鎮元處士也處士之志業未及展於

時而有可以傳於世誦其詩知其為處士而已蓋自
詩法既變而以清新尚莫克究古雅處士之詩不求
工而自理致冲淡蕭散尤負氣節見於國朝風雅而
與虞范諸先輩埒今板行於世故弗論若處士之世
系固不可無述也按倪之光漢御史寬之裔也十世
祖碩仕西夏宋景祐使中朝留不遣徙居淮甸占籍
都梁為時著姓建炎初五世祖益挈其家渡江而南
至常州無錫僑梅里之祇陀愛其地勝俗淳遂定居
焉厥後族屬寔盛贊雄於鄉高祖伋曾大父漱皆厚

德長者隱而弗耀大父椿父炳勤於治生不墜益隆
母蔣氏而處士嚴出也生而俊爽稍長強學好修性
雅潔敦行孝弟而克恭於兄相其樹立率子弟以田
廬生產悉有程度有餘財未嘗資以為俚俗紛華事
其師輩昌王仁輔老而無嗣奉養以終其身歿為制
服執喪而葬焉若宦遊其鄉客死不能歸槨者則割
山地以安厝之見義則為不以兒婦人語解尊官顯
人樂與之交於宗族故舊煦煦有恩尤喜周人之急
神情朗朗如秋月之瑩意氣霽霽如春暘之和刮磨

豪習未嘗為純綺子弟態談辯絕人聲聲不倦好客之名聞於四方名傳碩師方外大老咸知愛重所居有閤各清閭幽迥絕塵中有書數千卷悉手所較定經史諸子釋老岐黃紀勝之書盡日成誦古鼎彝名琴陳列左右松桂蘭竹香菊之屬敷紆繚繞而其外則喬木修篁蔚然深秀故自號雲林每雨止風收杖屨自隨逍遙容與詠歌以娛望之者識其為世外人客至輒笑語留連竟夕乃已平生無他好說惟嗜蓄古法書名畫持以售者歸其直累百金無所靳雅趣

吟興每發揮於縑素間蒼勁妍潤尤得清致奉幣贊求之者無虛日晚益務恬退棄散無所積屏慮釋累黃冠野服浮游湖山間以遂肥遯氣采愈高不為詭曲以事上官足跡不涉貴人之門與世浮沉恥於街暴清而不污將依隱焉世氛頗淨復往來城市混跡編氓沉晦免禍介特之操皦然不喻年既老而耳益聰目益明飲啜步履不異壯時氣貌克然其所養可知矣處士所著有稿句曲張天雨錢塘俞和愛之為書成帙藏於家洪武甲寅十一月十一日甲子以疾

卒享年七十有四娶蔣氏先處士七年卒子二長說
孟氏字也次孟羽號耕逸女三長適徐璣次適陸願
幼為母舅蔣氏女孫男女若干人既以某年某月日
奉柩葬於無錫芙蓉山祖塋之下而刻石識歲月且
遵治命來徵銘余辱游於處士甚久處士來吳嘗主
余家山肴野簌促席道故舊間規其所偏未嘗慍見
或吟詩作畫縱步徜徉今年秋仲留詩為別而孰知
遂成永訣乎余少處士七歲而將衰行將與草木俱
腐何足以任其託乎雖然詎可忽然亡言乎輒舉其

槩為銘以畀之聊以紓余哀云耳銘曰

受才之美有其時曷賈弗售卒不施依隱玩世與
時違安常處順全吾歸嗇不使祿昌載誌寢言歌
之其聲希沒而不朽惟在茲

題雲林墓 戴錫山志

拙逸老人周南老撰

韓奕

一壟與田平青青薺麥生耕犁他日慮掛劍故人情
詩畫名空在山林夢亦清不堪寒食節落日杜鵑聲

大明一統志

元倪瓚無錫人博學好古工詩畫家故饒賞一旦舍
去曰天下多事矣乃往來五湖三泖間人望之若仙
去

錫山志隱逸

元倪瓚字元鎮先字泰宇伯父燠績學礪行元辟桂
陽主簿不就父炳性清約不妄交安居自得澹如也
瓚清姿玉立有潔癖好讀書禮樂制度靡不究索為
詩雅淡有理致日坐清閨閣不涉世故間作溪山小
景人得之如拱璧家故饒賞一日棄田宅去往來五

湖三泖間二十餘年多居琳宮梵宇人望之若古仙
異人其師輩昌王文友老而無嗣瓚奉養以終其身
歿為歛葬瓚號雲林有詩集年七十有四卒子二曰
說曰耕逸





2025.08.02 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



