

金剛流小謡

特 56

889

256

294

特56  
889

小  
謡



養老

雜波

弓八



老松

狼書

玉井

新波

耶那

棹山

春榮

加茂

月宮殿

高砂

同

雜波

一

目 嵐山 目

葛城 小塩 蟻通

鞍馬天狗 目 七人狸

神木 杜若 系流

木賊 田村、女部系

元服男我 女部系 唐舟

屋生門 河邊 杜若

25-11

大江山 烏帽子新 三升寺

松虫 目 目

羽衣 神木 敷威

右近 田村 玉柄

樺川 三升寺 鞍馬天狗

松虫

納祝書

高砂 老松 嵐山  
 去棠 櫻 竹生瀨  
 加茂 羽衣 葛城  
 黒塚 橘川 松風  
 送雙 熊野 女節景

高砂

<sup>上</sup>新と高砂は尾上の松も  
 年婦りて老の故もあま  
 るや木の市路の蔭どかく  
 如遠令あづかて程いほ  
 ますり生の松まも久しに  
 名所ある



目

素の弓矢や遠の八幡山を  
 ひの海をきかして君の船居を  
 水鏡の玉もあらずなく塵  
 弟の真も矢も新とある  
 清神説をめでた瓦神たく  
 ぞめでたかりある

養老

長生の家ふもむせ思門を  
 有ぬふ是も年ぬら山住の  
 お伏の例を松陰の岩井の  
 あい素小て老と延ぶるん  
 志を終行末も久しきれ







雜波

上  
雜波はふもやけをを  
今も喜道と白ひを吹  
梅の風枝をあらはれ代と  
実や津の玉の雜波の事  
たのまを成喜の伴社  
道廣元治のあき

邯鄲

上  
飲を其露も新風にとん  
とんをよめ小飛をわりの  
明の夜ををるれ葉の葉  
花小の葉をヨク想ふも実ひを  
あつたを

棹山

業<sup>ヲ</sup>業<sup>ト</sup>とらふ川<sup>ノ</sup>流<sup>ノ</sup>を<sup>シ</sup>て<sup>ハ</sup>山<sup>ノ</sup>影<sup>ヲ</sup>  
も<sup>シ</sup>川<sup>ノ</sup>影<sup>ヲ</sup>も<sup>シ</sup>山<sup>ノ</sup>影<sup>ヲ</sup>も<sup>シ</sup>山<sup>ノ</sup>影<sup>ヲ</sup>  
まの<sup>ノ</sup>影<sup>ヲ</sup>も<sup>シ</sup>山<sup>ノ</sup>影<sup>ヲ</sup>も<sup>シ</sup>山<sup>ノ</sup>影<sup>ヲ</sup>

甚業

上<sup>ニ</sup>於<sup>テ</sup>は<sup>ハ</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>  
朝<sup>ノ</sup>日<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>  
吹<sup>ノ</sup>流<sup>ノ</sup>む<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>

さ<sup>ト</sup>も<sup>ト</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>  
影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>

如業

上<sup>ニ</sup>於<sup>テ</sup>は<sup>ハ</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>  
影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>  
流<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>  
影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>影<sup>ノ</sup>

月夜周

上  
池の汗の雉亀、遠き山も  
ホ  
と解あはれ、君の夢をいかに

かきか

言砂

上  
言砂や、い浦あふ帆を揚て  
月夜もふ出、さの波は流

路の清影や、きく鳴尾の汗  
すだてを、や佐の涙はあけ  
あり

目

かきとも、落をのりせぬ、空  
夜招の葉の影、あはれと、あわ  
れ、西東の如、ほろ、ぬれ、せの、静か

あつり常盤木の中ふも名は  
ち砂の末代の傳ふもお生  
の影ぞくくき

雑波

あつり常盤木の中ふも名は  
ち砂の末代の傳ふもお生  
の影ぞくくき  
故ふや中ふ伝傳ふもお生  
實のふ秋美葉のちたこの

おとたてまはる

同

上  
雑波の梅の名ふおあ白ひも  
四方おあおひも一死葉もね  
天下もあまもあまもあまのね  
あなごめごたは

嵐

上戸難瀬小落家白波もち心  
くをん花の流盤久し  
る

同

花いもちじ風小も勝  
あまるとく夫婦の神ハ  
かききや高山人少あ

を流心

葛城

や芳野の山かほら  
かよふや岩橋の天間の原を  
是あれや神樂歌を  
大和看いざや奏でん

小塩

あふ大なる山々の  
ふもとの神代よあひま  
世乃也

蟻通

つれだに和歌の詠る神代  
よりも始まり今人倫ある  
福し誰ら是と嘆きし中

小も費之に清書存せり昔  
より古く今迄の芳の足  
を撰りて後公と述し君ら  
並成道とありん

鞍馬天狗

荒咲を告むと云し山里の  
使を来り馬小鞍今馬乃

山のうづ尾楊も新あかりを  
魚介て真も迷い咲後  
本陰小並居て倡も若を眺めん

目

下 備もゆ程お供して見えし  
はる名前の或的...  
初楊は良や横川の造楊芳雅

初雁の名所をえおんか  
あつたあそ

七人撰

上 清子孫も繁昌一也  
あかく生の松の子代も  
依心の造酒をいさるあそ

神木

上  
松ノ元来常盤山ノ新ノ成  
を梅樫切ノ庵て今も此地  
清土ノ焼火も亦為あり能  
てあ多うたまふ

社名

上  
新ノ入ノ八橋ノ新ノ小物  
おら酒今世も旅人小首

清ノ乃ノ昔新ノ新ノ心  
お那

系法

上  
新ノ清ノ荒磯ノ小ノ乃ノ波  
中ノ新ノ乃ノ波ノ乃ノ乃ノ乃  
石ノ新ノ乃ノ波ノ乃ノ乃ノ乃  
清ノ乃ノ乃ノ乃ノ乃ノ乃



木賊

おのゝぎら木賊の牙は秋も又  
もく織の牙を唯よへみ  
かきやまひ牙の為おも木賊  
川てあふふとくありて  
うよ

田村

美やあま世界より今に  
小糸流く我ふら為の歌  
わがらあま

女帝花

屋まの旅人や花  
あまのしとく人の名  
先もてたかやはあつ本

お世終るや

元服曾我

年一<sup>上</sup>月日を<sup>下</sup>送<sup>下</sup>つて<sup>下</sup>も<sup>下</sup>終<sup>下</sup>成<sup>下</sup>  
人<sup>下</sup>と<sup>下</sup>多<sup>下</sup>死<sup>下</sup>は<sup>下</sup>ん<sup>下</sup>共<sup>下</sup>の<sup>下</sup>ひ<sup>下</sup>あ<sup>下</sup>り<sup>下</sup>  
今<sup>下</sup>い<sup>下</sup>も<sup>下</sup>や<sup>下</sup>昔<sup>下</sup>ふ<sup>下</sup>影<sup>下</sup>き<sup>下</sup>た<sup>下</sup>る<sup>下</sup>の<sup>下</sup>  
お枝<sup>下</sup>ぞ<sup>下</sup>め<sup>下</sup>て<sup>下</sup>た<sup>下</sup>ま<sup>下</sup>

女郎花

若<sup>下</sup>松<sup>下</sup>持<sup>下</sup>て<sup>下</sup>山<sup>下</sup>邊<sup>下</sup>又<sup>下</sup>あ<sup>下</sup>ら<sup>下</sup>り<sup>下</sup>  
諸<sup>下</sup>本<sup>下</sup>枝<sup>下</sup>を<sup>下</sup>は<sup>下</sup>ら<sup>下</sup>ん<sup>下</sup>と<sup>下</sup>う<sup>下</sup>権<sup>下</sup>乃<sup>下</sup>  
昔<sup>下</sup>越<sup>下</sup>来<sup>下</sup>て<sup>下</sup>見<sup>下</sup>ま<sup>下</sup>は<sup>下</sup>る<sup>下</sup>之<sup>下</sup>の<sup>下</sup>世<sup>下</sup>界<sup>下</sup>  
も<sup>下</sup>と<sup>下</sup>あ<sup>下</sup>ら<sup>下</sup>ん<sup>下</sup>ば<sup>下</sup>子<sup>下</sup>の<sup>下</sup>果<sup>下</sup>も<sup>下</sup>あ<sup>下</sup>ら<sup>下</sup>ず<sup>下</sup>月<sup>下</sup>  
乃<sup>下</sup>夜<sup>下</sup>の<sup>下</sup>朱<sup>下</sup>の<sup>下</sup>玉<sup>下</sup>垣<sup>下</sup>み<sup>下</sup>と<sup>下</sup>け<sup>下</sup>の<sup>下</sup>  
跡<sup>下</sup>あ<sup>下</sup>ら<sup>下</sup>ま<sup>下</sup>す<sup>下</sup>も<sup>下</sup>た<sup>下</sup>ら<sup>下</sup>な<sup>下</sup>ら<sup>下</sup>ず<sup>下</sup>  
お<sup>下</sup>お<sup>下</sup>り<sup>下</sup>

唐紙

唐土ハ元素の孝ありと  
圓海もか程の孝あり  
よき日本人も随處をり  
とや若濟の神も細文を

唐紙

家くは春の眺めのさび

思ふ小僧の朝の玉あり  
く獨りあむひの夕る言  
誰か法人小三寸を  
意ととらへるまや  
糧人のもとはある  
れあふ中の酒意  
心の在るは

洗<sup>ソウ</sup>遊<sup>ユウ</sup>と<sup>ト</sup>降<sup>クワ</sup>き<sup>キ</sup>つ<sup>ツ</sup>る<sup>ル</sup>宵<sup>ヨ</sup>の<sup>ノ</sup>雨<sup>アメ</sup>  
是<sup>コト</sup>ど<sup>ト</sup>雨<sup>アメ</sup>夜<sup>ヨ</sup>の<sup>ノ</sup>物<sup>モノ</sup>夜<sup>ヨ</sup>の<sup>ノ</sup>物<sup>モノ</sup>夜<sup>ヨ</sup>の<sup>ノ</sup>物<sup>モノ</sup>  
詞<sup>コト</sup>の<sup>ノ</sup>美<sup>ミ</sup>も<sup>モ</sup>咲<sup>サキ</sup> 〃 白<sup>シロ</sup>の<sup>ノ</sup>深<sup>フカイ</sup>に  
紅<sup>ベニ</sup>井<sup>イ</sup>小<sup>コ</sup>面<sup>オモ</sup>を<sup>ヲ</sup>先<sup>マ</sup>も<sup>モ</sup>く<sup>ク</sup>人<sup>ヒト</sup>心<sup>ココロ</sup>隔<sup>ワカ</sup>  
て<sup>テ</sup>中<sup>ナカ</sup>の<sup>ノ</sup>藏<sup>クラ</sup>と<sup>ト</sup>白<sup>シロ</sup>の<sup>ノ</sup>法<sup>ホウ</sup>衣<sup>イ</sup>  
を<sup>ヲ</sup>く<sup>ク</sup>居<sup>イ</sup>あ<sup>ア</sup>て<sup>テ</sup>か<sup>カ</sup>た<sup>タ</sup>ん

阿<sup>ア</sup>法<sup>ホウ</sup>

葉<sup>エフ</sup>塩<sup>シホ</sup>焼<sup>ヤキ</sup>煙<sup>ケムリ</sup>も<sup>モ</sup>今<sup>イマ</sup>の<sup>ノ</sup>俣<sup>ヒ</sup>小<sup>コ</sup>り  
月<sup>ツキ</sup>兄<sup>ニ</sup>む<sup>ム</sup>と<sup>ト</sup>そ<sup>ソ</sup>の<sup>ノ</sup>誓<sup>チカ</sup>の<sup>ノ</sup>志<sup>シ</sup>果<sup>ハ</sup>小<sup>コ</sup>  
と<sup>ト</sup>北<sup>キタ</sup>の<sup>ノ</sup>さ<sup>サ</sup>れ<sup>レ</sup>に<sup>ニ</sup>延<sup>ノボ</sup>る<sup>ル</sup>花<sup>ハナ</sup>の<sup>ノ</sup>露<sup>ツルシ</sup>  
小<sup>コ</sup>家<sup>カ</sup>の<sup>ノ</sup>人<sup>ヒト</sup>並<sup>ナ</sup>ぶ<sup>ブ</sup>い<sup>イ</sup>そ<sup>ソ</sup>り<sup>リ</sup>さ<sup>サ</sup>き

杜<sup>ト</sup>の<sup>ノ</sup>あ

陰<sup>カゲ</sup>陽<sup>ヨウ</sup>の<sup>ノ</sup>節<sup>セツ</sup>と<sup>ト</sup>い<sup>イ</sup>は<sup>ハ</sup>れ<sup>レ</sup>も<sup>モ</sup>唯<sup>タ</sup>果<sup>ハ</sup>  
お<sup>オ</sup>の<sup>ノ</sup>事<sup>コト</sup>を<sup>ヲ</sup>申<sup>マウ</sup>ふ<sup>フ</sup>様<sup>サマ</sup>ふ<sup>フ</sup>や<sup>ヤ</sup>ら

物は教のまは流るる旅人達  
たはまゝのるる屋敷をばや  
とあるはし

大江山

頼めぐる雲のなまめい  
有明の天もたふ酔らや野  
と弱しとたふらりさ

雲よりあてきほめふん  
鬼のるふ入荒海の跡子押  
つて夜の外ふ入ふ

馬帽子折

糸様小袷ひははらくあが  
折きハナヤカ聲の死ふ之及能の馬帽

子掛とあはれし月夜もくは後し  
あきて清見はとのおぼのよふ  
うらさき退てえれい天晴  
清見帯や是ぞう矢のたおと  
中れともあはれもあはれし

三井寺

月々山風どめ雨ふ鳥の海濱も

雲津の森をてて海越の遥小  
白鳥あはれど月も白くこの鏡  
山山回先きの海もあはれ夜も  
かよふ人あはれとも月の誘もあ  
らばうらねも清きと出らんあ  
人もあはれしはらし

松島

今秋の風暖酒の味を志  
まを葉と菊の葉の元不帰  
らへ葉の葉の葉の葉の葉  
あへ

同

搥風も吹か岩野の秋乃葉  
松も紅葉く沖は波閑あそ

声く友誘ふ市人のねふ  
我も行人もれく安野の  
東の面あや

同

あそせの秋も限じなね  
あそもあそへんあそま  
あそもあそへんあそま  
あそもあそへんあそま

市の家をさす

羽衣

遊後頻伽の訓くし暮冬更  
をけうある唇金の帰り行  
天海を歩み懐きやふる  
鴻の沖は波行り帰行り去  
風の音を吹きやあけりや

神本

夫を雨の巾着は雲の斬  
ゆりて暮の森あざらの竹枕爰  
とらふ書やあめん

敷盛

後者のけあを為給あや有



塵れ色ハ淡房塩木の響の  
焼きとあはせ

右近

松も木音さ梅枝のたち急も  
見して知ひのをはは美もの  
日のちがあや北ははくらし

田村

実を枯らさぬ成る花梅木の  
糖ハ何玉のまもあはあて長  
果は兒親ハ有ゆの天も花よ  
碎りや面おのま廻りあは  
あはのま魚や

玉柄

芳野の玉柄とらふ事なげに  
よりの事とらふ事なげに  
はの籠魚あつともしふか  
てまきつらつらあつともしふか  
人よ

楊川

楊川津の白波あつともしふか

産うらぐらふ田の浮橋の浮  
魚一々の葉実面白川  
瀬少那

二井寺

松風も今ハ厭い楊咲か  
あつともしふかの里をよめ  
すれ田次風津なげに月

三井寺の石のつらみある  
まじく為ふまじ

鞍馬天狗

上  
花小三雲の納あり人小一物  
訓深て後いからんらあはるふ  
んたふあは紫の訓ハ坊うて  
意のあはるん悔

松虫

まじく皆碎り文ハ我獨り礎も  
せでいあ末皆投ちう唯松虫の  
むとら喜小友を消碎をあり  
舞奏て様ん

納祝云

高砂

流傳ふふ壽福をいたれた  
秋葉ふふ民をあて美草葉  
ふふ命をのふお星の松風飄  
の音を樂び

老松

齡と授らび君の約束を  
我神境の告をまはる松風

#4

梅の久安もあまたあれ

嵐山

さるあつ爰も金の雪の光を  
輝くふ本の梅老のあつ  
ちのさのあつらの業の社  
久

美草

松順齋子整昌一族の栄  
花のあふるし百姓も万民も  
皆胡思ふあつた業あつた  
代とぞ成ふまゝ

釋

美代子の  
舟の葉の酒波をまをる船

井

船の葉の酒波をまをる船  
むく入はあまのこは許弱  
と海と弱し即ち枯れまら  
是れをわすれぬ  
翁をわすれぬ

竹生齋

名社細波や上志加突井浦小

おきあはれ都入り商のや  
おふるこそ浦を眺めあは  
新海のと——まを  
の江ふを死しこのまあ  
花ふさあぐら白雪の  
かめろあ山部のぬあ  
れを海うまの日は良の

嵐吹ととも浪流海  
旅のあひのあはれ  
とふ見えし人もあ  
衣浦を隔きそ行  
昔も見えしや  
沈むて  
文あり月海上  
魚あふるが  
緑樹  
浮むで

波を走馬の面おれうらの筆  
しる

如哉

波を走馬の面おれうらの筆  
波のあふいかた所あるん  
何よしら岩根松が緑志の足  
本流は流まの白雲の音

あふる本流川 水もあ

えー大井月夫の桜の雨と降

嵐の音のうねり波も名

あや流るん 清瀬川の

水隅の音根の涼音解也下

朝日流居るのま 波

あふるの波 けうげ

かづのきりぎりす  
桶も 身のうへと 雑  
色も 志樂のくさの目  
夜あさひの日はあまうつ  
ぞし 寝ちふれありあから  
濁りあるもあはれおのれは  
くまよ 祢の御んま



かづのさくら  
桶も 芽のうへを 誰  
もしきき楽のくわの国  
福あさひの日はあめうつ  
ぞしほろふ影ありあから  
涌りあふもあはれふの神はあ  
そよまの神の清いふも

欠

MISSING

...の...  
...の...  
...の...  
...の...

羽衣

上  
君の代わりの羽衣  
松のその敷ぞし  
...

了東歌者係て数々の兼箇  
翠管篠孤煙の外ふみち  
て落日の如ひは意迷意の山  
移して緑波も浮誇ら波浪  
嵐ふ花ぬりも実言をのぞ  
は白雲の袖をぬらふ南  
雲席今月天子を地大勢至

東桂人の家の由上ありは  
天津みどりの翠の衣 又  
春立霞の衣 又香も妙  
ありし女の裳 左右をほめ  
う細くの花をかぎりの天の羽  
袖あびるも返り家の袖  
東遊人の数ふ

も月の夕入の三五夜中の夜  
赤満月其如の影とあり清光  
露はあま成能七寶充滿  
寶をぬく玉と見えを  
後主御ふ時後引て天の羽  
衣浦風小雲をたあむく三  
穂の松原浮橋り雪の雪屋山

三

都軍の音松道ふ成て天は  
み光の露ふ行まてうせふ  
あり

葛城

ツキ  
年路高や  
かほれ山は名橋の夜あれど  
月宮のたましうらあられ神祇

乃ノ見ミららししるる白ハクだだせせのの祓ハヒのの  
而シくくもももものの山ヤマづづ  
かかるるそそ白ハクくく也也若ニホ松マツのの言コト問ト乃ノ  
亦モハハ色イロるる也也乃ノ祓ハヒ樂ガク歌カ始ハジてて  
大オホ心ココロ寄ヨりりああららししてて

落ツク雪ユキのの 音ネととししくくああららしし乃ノ

赤アカくくははななんんとと 赤アカくくははななんんのの赤アカのの

若ニホくく乃ノ音ネ 天アメのの香カ

久キウ山サンももむむああひひふふくくくくらら月ツキああららしし

音ネ白ハクくくししばばむむははむむのの白ハクのの音ネああららしし

ああららししむむ若ニホくくもも音ネのの音ネ城シロのの祓ハヒ

乃ノ白ハクくくああららししむむ若ニホくくもも音ネのの音ネ城シロのの祓ハヒ

而シくくもももものの山ヤマづづ

亦モハハ色イロるる也也乃ノ祓ハヒ樂ガク歌カ始ハジてて

らねの——疾の思ふ  
ぞ入縁ふ思ふありらふ  
いりあふ

黒塚

叔を色め深渡りふて夕魚の  
岩と石縁ふ——ん 日影の糸  
乃冠ま——夫を思ふ人

廿

らん 〃 如夢の思あまふ  
しる 下 縁乞の車とあそ  
まけ 〃 糸楊子と感ふ  
嘆はる 〃 糸心人多き妻  
乃著 〃 穂ふいほら桂乃  
糸すに 〃 月山とらを  
ほふん 〃 今棧村と縁

糸のし 長江命の難面を  
あがれ命のはまじらふとあひ  
明石の浦まき音とるこも  
とり常明の

楊川

去ふてもろふのこぼれて  
と およひ海に楊川の

波かきや常陸常のかおと  
たかり小敷花とあだふるあじ  
と水をたさいるをたしあて浮波  
り花の志づらこのあまゆもか  
たぢあぢやきとさよはげ花  
笑や姫の清神末のあまれ  
風もよんであぢあぢあぢ紙



酒はあそ枝と後し常志  
おろかそ花ふら内屋のあ  
あはと先を楊川ふるあそふ  
あまら楊のあたふ楊の  
科を教ど恨るあそ花はし  
風もほし教をど誘ふ  
そふあそを教花あはら

廿六

あまら乃と眺めら  
青柳の糸さくら 霞乃  
まふらん かなさくら 雲  
と見しらん 二芳野の  
三吉乃みさしれ 川澄潔  
海皮の糸を掬ぐも くら  
あまら甲 糸の福あそ

も情事やははまの白ゆの  
花の梅も香も波もつる  
ふすくひ集の持るれども  
と木の美実の材乃めか  
子ど喜んたあさくつ子と  
い

松風

あつたきん陸奥の其乃  
あ突の塩電 續り塩木  
まひハ河徳の浦小川塩  
其作磐の海二んの浦二度  
きよも出だや 上ねの村立  
産じ日よ沙路やまきく鳴海  
あつたきん まの鳴海く愛の鳴

尾の松陰ふ月こも障の暮る  
 屋上灘の汐汲暮あど人  
 おや誰もはあのかー  
 夕汐を汲ふをいさひ月こも  
 桶ふあき 是ふあ月の入  
 たるや くらやもあ月  
 あらん 月をむとは 頼

津

二は みは汐の夜のもあ  
 月をのせしうしとあもあ  
 汐海ああや

逆髪 手附

花の都をまき  
 うん病ふあらかも川や末  
 白川をうち流る 粟田口

着くハ今ハ推せり松坂や美  
 乃あまのこころ海に  
 青羽山の名おの都や  
 松虫鏡も蟻蜂の啼や夕陰  
 も山科の軍人の智むあよ  
 ね女あまのこころ清洲川と  
 あまの魚  
 上 遠坂の関の

清あふれ見え 今や暮  
 澄ん月夜の露のあまのこころ  
 水も是井の粒見えは我あづら  
 海もや髪のおど海をうた  
 まるきも丸のこころ実運坂  
 乃新移るあを流と夕波の  
 うはあまのこころ

熊野

河上<sup>上</sup>東あそびとさる<sup>上</sup>行<sup>上</sup>を<sup>上</sup>あ<sup>上</sup>く<sup>上</sup>  
乃<sup>上</sup>程<sup>上</sup>も<sup>上</sup>あ<sup>上</sup>く<sup>上</sup>東<sup>上</sup>大<sup>上</sup>路<sup>上</sup>や<sup>上</sup>六<sup>上</sup>波<sup>上</sup>の<sup>上</sup>程<sup>上</sup>  
の<sup>上</sup>地<sup>上</sup>花<sup>上</sup>堂<sup>上</sup>と<sup>上</sup>の<sup>上</sup>依<sup>上</sup>持<sup>上</sup>む<sup>上</sup>  
觀<sup>上</sup>音<sup>上</sup>も<sup>上</sup>同<sup>上</sup>座<sup>上</sup>あり<sup>上</sup>禪<sup>上</sup>提<sup>上</sup>救<sup>上</sup>世<sup>上</sup>の<sup>上</sup>  
方便<sup>上</sup>新<sup>上</sup>と<sup>上</sup>ふ<sup>上</sup>父<sup>上</sup>母<sup>上</sup>を<sup>上</sup>あ<sup>上</sup>ら<sup>上</sup>う<sup>上</sup>給<sup>上</sup>ふ<sup>上</sup>  
實<sup>上</sup>や<sup>上</sup>あ<sup>上</sup>ら<sup>上</sup>う<sup>上</sup>の<sup>上</sup>末<sup>上</sup>並<sup>上</sup>ふ<sup>上</sup>愛<sup>上</sup>む<sup>上</sup>入<sup>上</sup>る<sup>上</sup>

あ<sup>上</sup>ら<sup>上</sup>玉<sup>上</sup>の<sup>上</sup>甚<sup>上</sup>岩<sup>上</sup>の<sup>上</sup>寺<sup>上</sup>も<sup>上</sup>あ<sup>上</sup>ら<sup>上</sup>う<sup>上</sup>あ<sup>上</sup>ら<sup>上</sup>ぬ<sup>上</sup>  
六<sup>上</sup>道<sup>上</sup>の<sup>上</sup>辻<sup>上</sup>と<sup>上</sup>あ<sup>上</sup>ら<sup>上</sup> 上<sup>上</sup>實<sup>上</sup>怖<sup>上</sup>や<sup>上</sup>  
比<sup>上</sup>道<sup>上</sup>ハ<sup>上</sup>眞<sup>上</sup>途<sup>上</sup>ふ<sup>上</sup>道<sup>上</sup>ふ<sup>上</sup>成<sup>上</sup>物<sup>上</sup>を<sup>上</sup>心<sup>上</sup>  
お<sup>上</sup>々<sup>上</sup>名<sup>上</sup>部<sup>上</sup>山<sup>上</sup> 上<sup>上</sup>洞<sup>上</sup>く<sup>上</sup>末<sup>上</sup>も<sup>上</sup>爲<sup>上</sup>  
あ<sup>上</sup>ら<sup>上</sup>び<sup>上</sup>ま<sup>上</sup>る<sup>上</sup>旅<sup>上</sup>居<sup>上</sup>の<sup>上</sup>横<sup>上</sup>だ<sup>上</sup>ら<sup>上</sup>ら<sup>上</sup>  
北<sup>上</sup>斗<sup>上</sup>の<sup>上</sup>星<sup>上</sup>の<sup>上</sup>星<sup>上</sup>あ<sup>上</sup>ら<sup>上</sup>ぬ<sup>上</sup> 上<sup>上</sup>法<sup>上</sup>法<sup>上</sup>の<sup>上</sup>  
あ<sup>上</sup>ら<sup>上</sup>も<sup>上</sup>あ<sup>上</sup>ら<sup>上</sup>く<sup>上</sup>あ<sup>上</sup>ら<sup>上</sup> 上<sup>上</sup>法<sup>上</sup>法<sup>上</sup>堂<sup>上</sup>ハ<sup>上</sup>

乞うとまよ 其生釈女とて  
女あつ子昌か塔とて縁を  
乃際行跡の道 早稲めあ  
乞うとまよ 東屋とり 馬  
狂宴より花をあらぬの衣裾  
唐酒饒乃流跡清あゆの  
乃清あふ志痛く母の影誓

とやま

女郎花

續ひては月小身を投て  
土中お籠より女塚お對て  
亦男山やあり女塚の乞う  
杖幻あがらまうなり海帯ひて  
度終へ

意カキ上や 邪カキ上の悪鬼カキ上

素カキ上 — 其カキ上力の道カキ上

おかしカキ上の削カキ上の山カキ上のカキ上はカキ上きカキ上

人カキ上をカキ上見カキ上たりカキ上嫌カキ上やカキ上とカキ上もカキ上約カキ上るカキ上がカキ上

まだカキ上解カキ上るカキ上身カキ上とカキ上あカキ上らカキ上解カキ上るカキ上骨カキ上

をカキ上解カキ上くカキ上まカキ上るカキ上もカキ上らカキ上あカキ上らカキ上怖カキ上くカキ上やカキ上

解カキ上のカキ上枝カキ上のカキ上たカキ上とカキ上むカキ上まカキ上とカキ上何カキ上成カキ上罪カキ上

のカキ上あカキ上らカキ上るカキ上果カキ上はカキ上やカキ上とカキ上あカキ上らカキ上うカキ上らカキ上るカキ上

花カキ上のカキ上一カキ上つカキ上とカキ上くカキ上解カキ上るカキ上もカキ上あカキ上らカキ上あカキ上らカキ上みカキ上

あカキ上らカキ上んカキ上しカキ上あカキ上のカキ上基カキ上やカキ上まカキ上のカキ上縁カキ上はカキ上

浮カキ上めカキ上てカキ上なカキ上らカキ上解カキ上るカキ上身カキ上とカキ上あカキ上らカキ上あカキ上らカキ上みカキ上

たカキ上いカキ上ひカキ上あカキ上らカキ上みカキ上らカキ上

256  
294

不許  
複製

明治四十五年二月一日印刷  
明治四十五年二月五日發行

實價金四拾錢

山形縣米澤市立町四千三百十三番地

發行者 市川藤太郎

山形縣米澤市立町四千三百十三番地

發行所 盛文堂書店

電話一箱(電報〇七)  
振替口座東京八二三番



