



301778000-2
特71-879

最新普通女子書翰文
藤谷 長吾

M43
DAC- 77





最新

女子

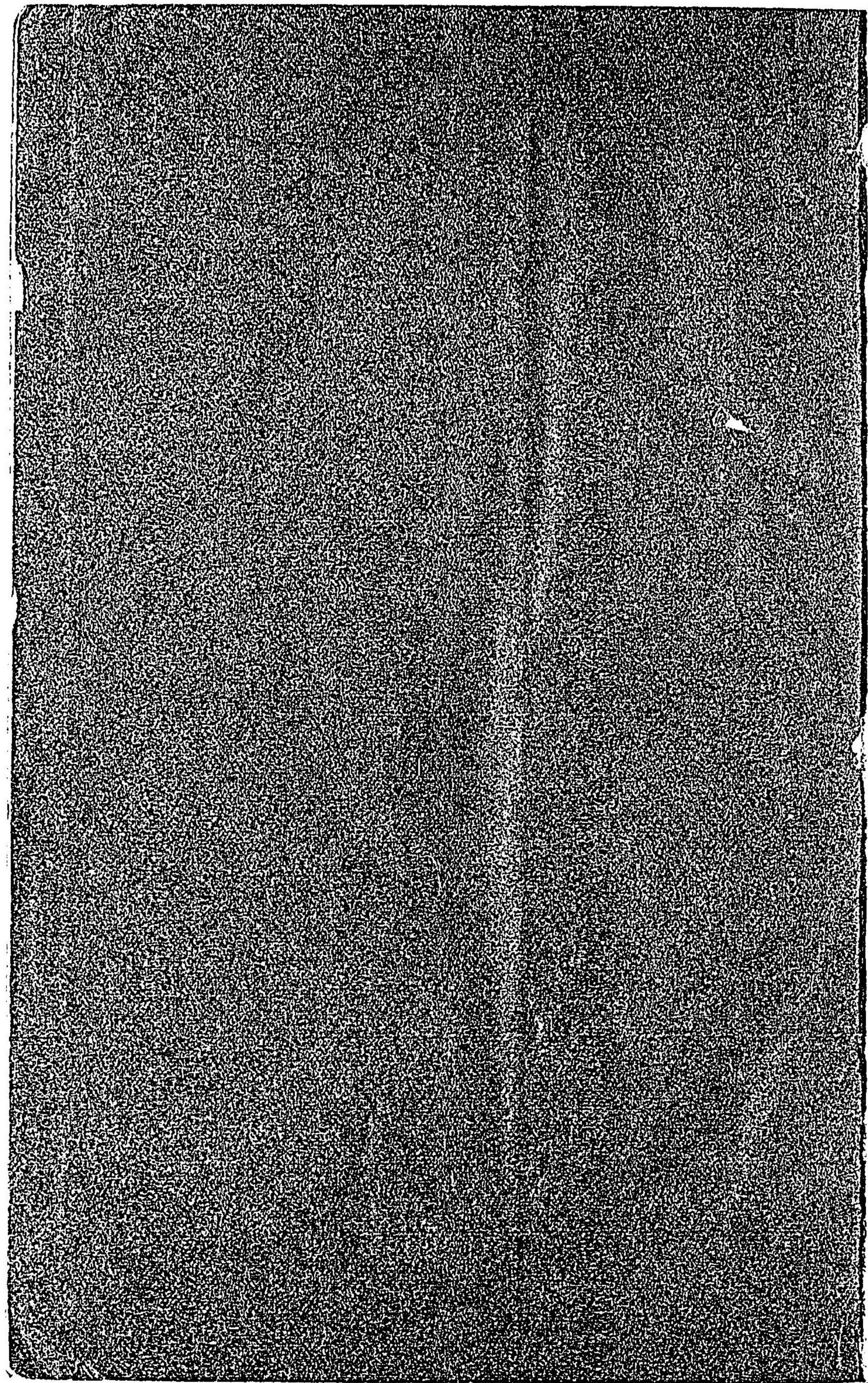
普通書翰文

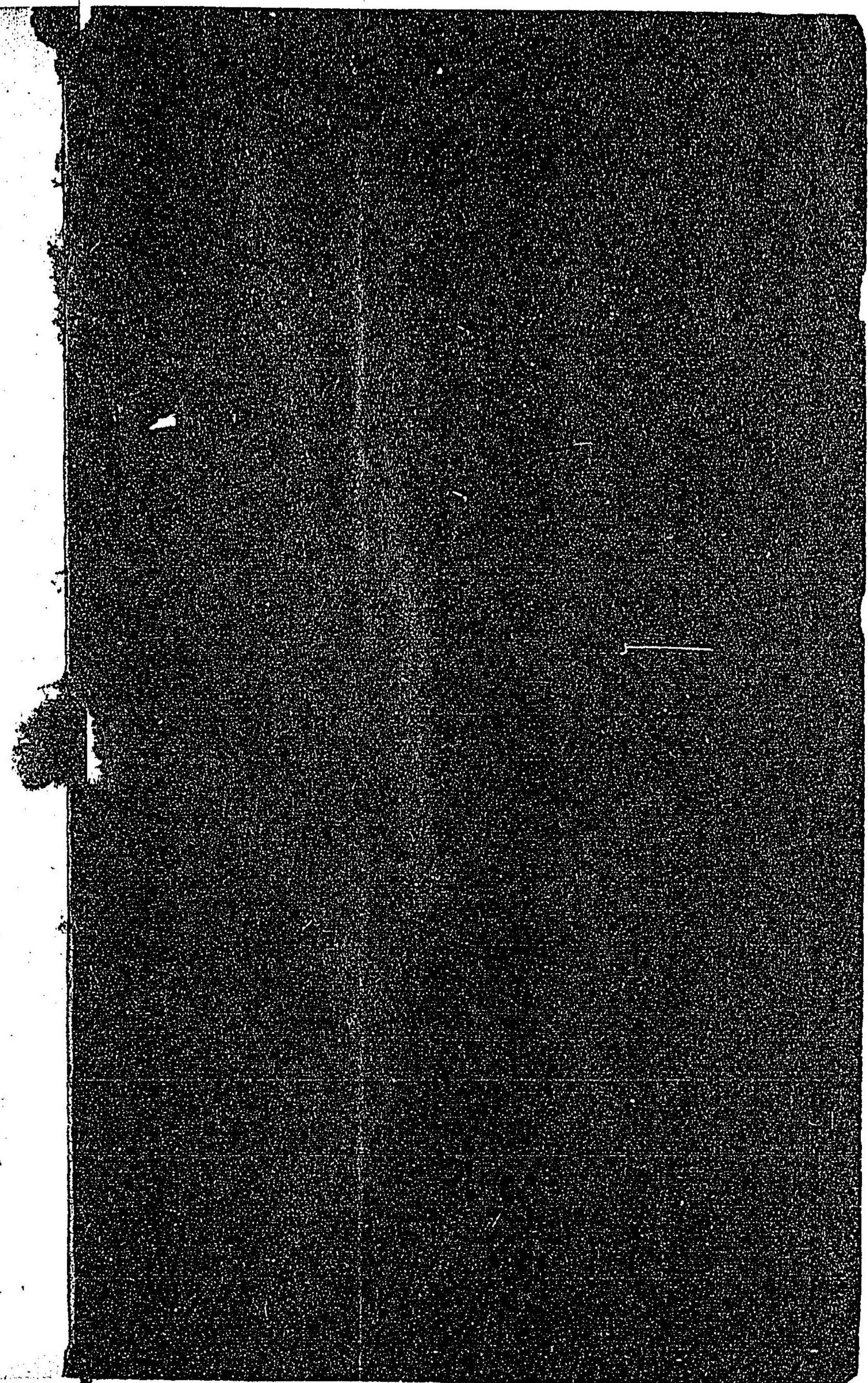
藤谷大

文館

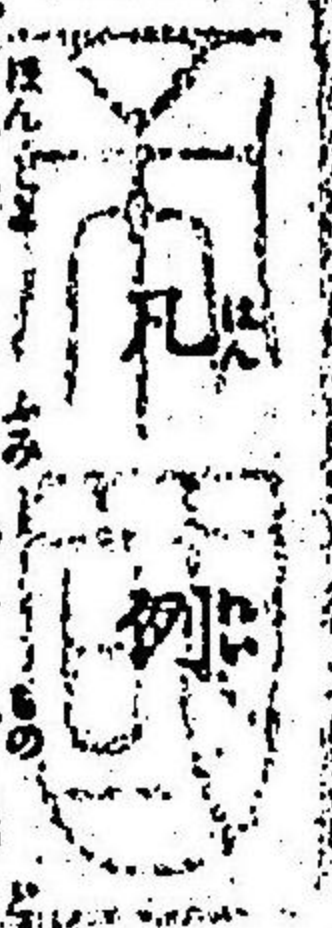
發行

265
73





特7
A79



本書は文かく者の獨習に供せんため著したるものにして力めて高尚なる漢字漢語を著き最も平易なる語を以てせり世には往々難語難句を併べて書きたる文をめて、平易に書きたるものを賤むの風あり。凡例なる誤は口で決して六ヶ敷漢字をのみ草ぶべからず文の目的より云へば如何なる文字を用ひても其の用を辨じさへすれば足ることなればよく、心して書くべし。死や女子の文に於ては更なりされば無用の難句を用ひ得意顔するなど笑ふべきの至なり。

一本書の順序は普通の書の如く部門に別たず専ら類により連絡をつけて續出せり先づ初めには四季により其の時候に關するものを書き次て或る一事件を書きこれに縁あるものを配合して書くこととせりこれ初學者の學習し易きためなり。

43. 5. 21
 内交

一上段には手紙を書く方法を説き、欄習の便に供したり尚女子として心得べき女禮式茶の湯活花料理法などの極めて卑近なるものを掲げたり元より紙数限りあるを以て十分これ等のものに向つて力を盡す能はず只普通のものゝ極小部分に過ぎず讀む人其の心して見給ふべし
 一本書假名遣は文部省規定のものに依れりこれ初學者にとりては最も讀みやすく誤解すること少なければなり

著 者 誠

最新普通女子書翰文目錄

○年始の文……………	一	○摘草に誘ふ文……………	二七	○同 返事……………	三三
○年始の文……………	二	○同 返事……………	二六	○藤見に誘ふ文……………	三三
○同 返事……………	三	○土筆にそへて贈る文……………	二九	○同 返事……………	三三
○年始に人を招く文……………	四	○彼岸詣に誘ふ文……………	三〇	○梅雨の頃人のもとに遣す文……………	三三
○同 返事……………	五	○同 返事……………	三二	○同 返事……………	三三
○歌加留多會に人を招く文……………	七	○菜の花見に誘ふ文……………	三三	○螢狩に誘ふ文……………	三七
○初卯參詣を誘ふ文……………	七	○花見に人を招く文……………	三三	○螢を籠に入れて贈る文……………	三六
○十日戎參詣を誘ふ文……………	八	○節句に人を招く文……………	三四	○同 返事……………	三六
○同 返事……………	九	○同 返事……………	三三	○朝顔見に誘ふ文……………	四〇
○寒中見舞の文……………	一〇	○園遊會案内の文……………	三六	○新茶を贈る文……………	四三
○同 返事……………	一一	○美術品展覧會に同行を誘ふ文……………	三七	○同 返事……………	四三
○梅花を贈る文……………	一二	○同 返事……………	三六	○梅の實を贈る文……………	四四
○梅見に誘ふ文……………	一四	○沙千狩に誘ふ文……………	三九	○自園の葡萄を贈る文……………	四四
○同 返事……………	一五	○同 返事……………	三九	○同 返事……………	四四
○紀元節に人を招く文……………	一六	○薔薇を贈る文……………	三九	○盆栽を贈る文……………	四七

○暑中見舞の文……………	一〇	○山里より都の人のもとに送る文……………	六	○縁組につき媒介を頼む文……………	六
○同 返事……………	一〇	○菊見に誘ふ文……………	六	○縁談につき問合す文……………	六
○納涼に誘ふ文……………	一〇	○菊見に招かれて後遣す文……………	六	○同 返事……………	六
○同 返事……………	一〇	○祭禮に人を招く文……………	六	○養子口につき問合す文……………	六
○海水浴に誘ふ文……………	一〇	○天長節に人を招く文……………	六	○媒妁を断る文……………	六
○同 返事……………	一〇	○同 返事……………	六	○縁組のことを知らす文……………	六
○避暑旅行を誘ふ文……………	一〇	○誓文拂に同行を誘ふ文……………	六	○嫁入の祝品を贈る文……………	六
○煙火見に人を招く文……………	一〇	○神事に招かれたる禮文……………	六	○婚禮を祝ふ文……………	六
○同 返事……………	一〇	○殘菊を贈る文……………	六	○同 返事……………	六
○月見に招く文……………	一〇	○雪見に人を招く文……………	六	○嫁披露に人を招く文……………	六
○同 返事……………	一〇	○煤拂に手傳を頼む文……………	六	○出産を知らす文……………	六
○萩見に誘ふ文……………	一〇	○同 返事……………	六	○出産を祝ふ文……………	六
○茸狩に誘ふ文……………	一〇	○餅搗を頼む文……………	六	○同 返事……………	六
○同 返事……………	一〇	○忘年会に招く文……………	六	○出産後の見舞の文……………	六
○松茸を贈る文……………	一〇	○歳暮の文……………	六	○出産後母の元に送る文……………	六
○紅葉見に誘ふ文……………	一〇	○同 返事……………	六	○宮詣に人を招く文……………	六
○同 返事……………	一〇			○初節句に祝品を贈る文……………	六

○誕生日に人を招く文……………	一〇	○修學先より故郷の妹に送る文……………	六	○妹の世話になりし禮文……………	一〇
○馳走になりし禮の文……………	一〇	○試験前に友を招く文……………	六	○身上引受を頼む文……………	一〇
○小學校へ入學を祝ふ文……………	一〇	○同 返事……………	六	○奉公先より親元に送る文……………	一〇
○同 返事……………	一〇	○女學校卒業を祝ふ文……………	六	○寫眞を贈る文……………	一〇
○學校の良否を問合す文……………	一〇	○女教師拜命を祝ふ文……………	六	○同 返事……………	一〇
○學校の模様を問合す文……………	一〇	○裁縫學校に入學を勧むる文……………	六	○旅行を知す文……………	一〇
○學校規則書を送る文……………	一〇	○裁縫教授を頼む文……………	六	○留守宅を頼む文……………	一〇
○豫習を頼む文……………	一〇	○仕立物を頼む文……………	六	○同 返事……………	一〇
○女學校へ入學を勧むる文……………	一〇	○同 返事……………	六	○届物を頼む文……………	一〇
○入學試験の成績を問合す文……………	一〇	○仕立物につき問合す文……………	六	○安着を親元に知らす文……………	一〇
○同 返事……………	一〇	○毛糸編物を頼む文……………	六	○人の着否を問合す文……………	一〇
○女學校へ入學を祝ふ文……………	一〇	○頼まれし編物を送る文……………	六	○同 返事……………	一〇
○同 返事……………	一〇	○仕立物を送る文……………	六	○主人の不在を知らす文……………	一〇
○修學のため上京する友の元に送る文……………	一〇	○妹の奉公口を頼む文……………	六	○人の在否を問合す文……………	一〇
○同 返事……………	一〇	○奉公口につき知らせの文……………	六	○歸宅を知らす文……………	一〇
○都より母の元に送る文……………	一〇			○留守宅見舞の文……………	一〇
○修學する娘の元に送る文……………	一〇				

○同 返事……………	一六	○婦人會幹事に謝する文……………	一六三	○手傳を頼む文……………	二〇三
○不在中來りし人に送る文……………	一六	○音樂會に入會を頼むる文……………	一六四	○手傳をうけし禮文……………	二〇四
○歸宅延引の事情を申し送る文……………	一六	○開會の時日を通知する文……………	一六五	○買物を頼む文……………	二〇四
○旅先より自宅へ着類の送致を申し送る文……………	一六	○開會の日延を知らす文……………	一六六	○頼まれし買物を送る文……………	二〇六
○旅より無事歸着せし人に送る文……………	一七	○婦人會に出席を誘ふ文……………	一六七	○道具の借入を頼む文……………	二〇七
○滞在せし先への禮文……………	一七	○同 返事……………	一六九	○同 返事……………	二〇八
○土産物を贈る文……………	一七	○缺席を通知する文……………	一七〇	○借用品を返へす禮文……………	二〇九
○土産物を贈る文……………	一七	○音樂會に同行を誘ふ文……………	一七一	○物品の返却を乞ふ文……………	二一〇
○旅より歸りて人を招く文……………	一七	○約束を違ひしを詫る文……………	一七二	○同 返事……………	二一一
○同 返事……………	一七	○不快につき約束を断る文……………	一七三	○物品の破損を詫る文……………	二一二
○土産物を貰ひし禮文……………	一七	○入會の勧めを断る文……………	一七四	○雇人につき問合せ文……………	二一四
○頼まれし手紙を送る文……………	一七	○退會を申込文……………	一七五	○同 返事……………	二一五
○同 返事……………	一七	○俄別の品を贈る文……………	一七六	○下女の周旋を頼む文……………	二一六
○愛國婦人會入會を勧むる文……………	一八	○送別會に友を招く文……………	一七六	○奉公口周旋の勞を謝する文……………	二一七
○入會を申込文……………	一八	○客を促す文……………	一七九	○下女の給金につき問合せ文……………	二一八
		○珍客の來りしを知らす文……………	一八〇	○下女の解雇を知らす文……………	二一九
		○人を呼に遣す文……………	一八二	○芝居見を誘ふ文……………	二二〇

○幻燈會に誘ふ文……………	二二	○書物を添へて戦地の兄上に送る文……………	二二九	○隠居新築につき人を招く文……………	二二九
○同行を依頼する文……………	二三	○凱旋を祝ふ文……………	二三	○開店を知らす文……………	二三〇
○同 返事……………	二三	○火事見舞の文……………	二三	○開店を祝ふ文……………	二三〇
○茶席に人を招く文……………	二三	○同 返事……………	二三	○料理を注文する文……………	二三二
○招待を断る文……………	二三	○類焼見舞の文……………	二三	○呉服屋を呼びに遣す文……………	二三三
○和歌の會に友を招く文……………	二三	○暴風見舞の文……………	二三	○注文品につき促す文……………	二三四
○同 返事……………	二三	○同 返事……………	二三	○品物の代借問合せの文……………	二三五
○申し損じを詫る文……………	二三	○洪水見舞の文……………	二三	○商人の立寄を頼む文……………	二三六
○同 返事……………	二三	○同 返事……………	二三	○染物を頼みに遣す文……………	二三七
○忘物を取りに遣す文……………	二三	○同 返事……………	二三	○染物を催促する文……………	二三七
○母の壽宴に客を招く文……………	二三	○同 返事……………	二三	○久しく逢はぬ人へ送る文……………	二三八
○年の賀を祝ふ文……………	二三	○同 返事……………	二三	○同 返事……………	二三九
○出征軍人の家族に送る文……………	二三	○同 返事……………	二三	○無沙汰を詫る文……………	二四〇
○軍隊奇送品につき相談する文……………	二三	○同 返事……………	二三	○保養を頼むる文……………	二四〇
○同 返事……………	二三	○同 返事……………	二三	○出養生を知らす文……………	二四三
○出征軍人の留守宅を見舞ふ文……………	二三	○同 返事……………	二三	○醫師の良否を問合せ文……………	二四四
		○同 返事……………	二三	○藥品の効能を知らす文……………	二四七
		○建築落成を祝ふ文……………	二四七		

○醫師の來診を乞ふ文……………	三三
○病氣を知らす文……………	三三
○看護婦の周旋を頼む文……………	三九
○病氣見舞の文……………	三九
○病氣の容体を知らす文……………	三九
○退院を報知する文……………	三九
○病氣見舞の禮文……………	三九
○病氣本復を知らす文……………	三九
○病氣全快祝に客を招く文……………	三九
○病氣全快を祝ふ文……………	三九
○怪俄せし人を見舞ふ文……………	三九
○同 返事……………	三九
○醫師へ病者の容体を問合す文……………	三九
○重き病を知らす文……………	三九

○手紙の文作法……………	一
▲文を作るはたやすきこと……………	一
▲文はよく習ふべきこと……………	一
▲草稿を作るべきこと……………	二
▲くりかへし見るべきこと……………	三
▲用語に注意すべきこと……………	三
▲假名になるべきこと……………	五
▲平易なるをよしとす……………	六
▲先きを見て書くべきこと……………	六
▲文の始に書くべき詞……………	七
▲文の終にかくべき詞……………	八
▲表に書く詞……………	九
▲宛名の書き様……………	一〇
▲我事及び人の上を書く詞……………	二
▲巻紙に書く様……………	三

○四季用語……………	三
------------	---

▲一月……………	三三
▲二月……………	三四
▲三月……………	三五
▲四月……………	三六
▲五月……………	三七
▲六月……………	三八
▲七月……………	三九
▲八月……………	四〇
▲九月……………	四一
▲十月……………	四二
▲十一月……………	四三
▲十二月……………	四四
○類 語……………	四四
▲年賀の詞……………	四五
▲結婚の詞……………	四六
▲出産の詞……………	四六
▲年祝の詞……………	四六

▲死去の詞……………	三〇
▲災厄の詞……………	三一
▲誘引の詞……………	三一
▲贈送の詞……………	三一
▲招待の詞……………	三二
▲謝禮の詞……………	三二
○女禮式……………	三三
▲禮の仕方……………	三三
▲立禮の仕方……………	三四
▲起つ時の仕方……………	三四
▲歩む時の仕方……………	三五
▲坐る時の仕方……………	三五
▲立返りの仕方……………	三六
▲人の前後を過るとききの仕方見	三六
▲行きちがひの禮……………	三六
▲途中人と連れ立つ禮……………	三六
▲言葉づかひのこと……………	三六

▲障子襖開け閉めの仕方……………	三三
▲來客の送り迎への仕方……………	三三
▲小袖羽織の類着せ方……………	三五
▲袴の扱ひ方……………	三五
▲袴の着せ方……………	三五
▲人に書状を進むる仕方……………	三五
▲扇小刀など進め方……………	三五
▲硯料紙の進め方……………	三六
▲煙草盆の進め方……………	三六
▲火鉢の進め方……………	三六
▲茶の進め方……………	三六
▲菓子を進め方……………	三六
▲書籍長物などの進め方……………	三六
▲懷紙短冊を進める方……………	三六
▲花を進むる方……………	三六
▲楊枝を進むる方……………	三六
▲貴人に手水を進むる方……………	三六

▲燭臺の置き方……………	三六
▲燭臺蠟燭の心取り方……………	三六
▲掛物のかけ方……………	三六
▲寢所の取り方……………	三六
▲神佛の前の花の置き方……………	三六
▲着座に時宜ある事……………	三六
▲人を招く時主人の心得……………	三六
▲客の心得……………	三六
▲通の心得……………	三六
▲通ひの者膳持ちやう……………	三六
▲膳の置き方……………	三六
▲通ひ行ちがひのこと……………	三六
▲細膳に種々あること……………	三六
▲飯のつき方……………	三六
▲汁のかへ方……………	三六
▲酌人の心得……………	三六
▲酌のとり方……………	三六

- ▲ 盃を献し或は受くる様……………六五
- ▲ 貴人の盃受け様……………六六
- ▲ 盃酒受け方……………六七
- ▲ 貴人の酌にて酒の飲み方……………六八
- ▲ 返盃のなし方……………六九
- ▲ 吸物の進め方……………七〇
- ▲ 二膳三の膳の進め方……………七一
- ▲ 本膳の引き方……………七二
- ▲ 二の膳三の膳の引き方……………七三
- ▲ 膳の受け方……………七四
- ▲ 食事の次第……………七五
- ▲ 吸物の食ひ方……………七六
- ▲ 箸の執り様……………七七
- ▲ 箸を五分より濡さぬこと……………七八
- ▲ 飯碗の受け方……………七九
- ▲ 汁碗の受け渡し方……………八〇
- ▲ 湯漬の食ひ方……………八一

- ▲ 膳を下ぐる前の心得……………九〇
- ▲ 抹茶の進め方……………九一
- ▲ 茶の飲み方……………九二
- ▲ 菓子の食へ方……………九三
- ▲ 抹茶の受け方……………九四
- ▲ 焼香のこと……………九五
- ◎ 茶の湯心得……………九六
- ▲ 茶器のこと……………九七
- ▲ 點茶水屋こしらへのこと……………九八
- ▲ 風爐さき手前のこと……………九九
- ▲ 四疊半薄茶手前の心得……………一〇〇
- ▲ 濃茶手前のこと……………一〇一
- ▲ 喫茶のこと……………一〇二
- ▲ 喫茶の心得……………一〇三
- ▲ 種類のこと……………一〇四
- ▲ 花瓶のこと……………一〇五
- ▲ 込の拵へ方……………一〇六

- ▲ 水の指し様……………一〇七
- ▲ 水楊の心得……………一〇八
- ▲ 四季の心得……………一〇九
- ▲ 花の活け方……………一一〇
- ◎ 料理法心得……………一一一
- ▲ 魚類を柔かに焼く法……………一一二
- ▲ 魚を貯ふる法……………一一三
- ▲ 魚煎餅製法……………一一四
- ▲ 貝類を軟かに煮る法……………一一五
- ▲ 鮑を軟かに煮る法……………一一六
- ▲ かまぼこ……………一一七
- ▲ しんちよ……………一一八
- ▲ あわもり鯛……………一一九
- ▲ 中華たまご……………一二〇
- ▲ 鯛とろろ……………一二一
- ▲ たら焼きしんちよ……………一二二
- ▲ 衣白魚……………一二三

- ▲ 鯛のあちやら……………一二四
- ▲ 鯛の潮煮……………一二五
- ▲ 鯛の油焼……………一二六
- ▲ 玉まぶし……………一二七
- ▲ さくら干……………一二八
- ▲ 魚でん……………一二九
- ▲ 雲丹焼……………一三〇
- ▲ 生すし……………一三一
- ▲ 鳥賊焼……………一三二
- ▲ 鮎の味噌煮……………一三三
- ▲ 鮎の山かけ……………一三四
- ▲ こいり身……………一三五
- ▲ 鯉のあんかけ……………一三六
- ▲ けんちん……………一三七
- ▲ やわらか煮……………一三八
- ▲ フライ……………一三九

- ▲ ミートボール……………一四〇
- ▲ ライスター……………一四一
- ▲ 牛肉の味噌汁……………一四二
- ▲ 牡蠣と筍の牛乳蒸……………一四三
- ▲ 符白あへ……………一四四
- ▲ おぼけ酢味噌……………一四五
- ▲ 百合根の木芽あへ……………一四六
- ▲ すつぼん煮……………一四七
- ▲ うづめ豆腐……………一四八
- ▲ つと豆腐……………一四九
- ▲ せんば煮……………一五〇
- ▲ あへ物……………一五一
- ▲ 大根の漬様……………一五二
- ▲ 茄子の漬様……………一五三
- ▲ 茄子のからし漬……………一五四
- ▲ 奈良漬……………一五五
- ▲ 胡瓜の鹽漬……………一五六

- ◎ 雅言俗言對照伊呂波引……………一五七
- ◎ 百人一首……………一五八
- ◎ 女子消息文の心得……………一五九
- ▲ 昔の消息文……………一六〇
- ▲ 文の意はへ……………一六一
- ▲ 文の詞づかひ……………一六二
- ▲ 音便の詞……………一六三
- ▲ 物語なる文……………一六四
- ▲ 今やうの文……………一六五
- ▲ せさせの事……………一六六
- ▲ 御の事……………一六七
- ▲ おすしますおはすの事……………一六八
- ▲ おぼしの事……………一六九
- ▲ まゐらせまゐるの事……………一七〇
- ▲ やかての事……………一七一
- ▲ おぼつかなしの事……………一七二
- ▲ さての事……………一七三

特ク
279

▲かつはの事……………三六
▲かつくの事……………三七
▲かたはしの事……………三六

▲かたぐの事……………三六
▲からうじての事……………三七
▲めでたしの事……………三六

▲あなかし……………三七
▲雅文俗文詞異にして其意
同じき事……………三七



新最
普通女子書翰文 終

手紙の文作法

▲文を作るはたやす

手紙の文を作るはたやすき
ことたり則ち心に思ひしま
ま見しまし聞きしましを人
にいひやるなれば少しも難
きものにあらず初より難
ものと思ひては書き出るに
六ヶしく且つは怠りからの
心いで、其の業進まざれば
たやすきものと心得て書き
出づべし
▲文はよく習ふべし
文はたびく書き習ふべし

新最
普通女子書翰文

○年始の文

年の始の御とははぎ千代もかはらぬ
ためし何となく長閑に覺え候處皆様
御機嫌よく御歳重させられ御芽出度
事に存候こなたいづれも無事年を迎
へ候まゝ御心安く思召下さる度取り

○手紙の文作法

高き山も麓のちりひぢより
なり遠き道もいでたつ足も
とより始まるといへる如く
文を書んと思ふ志ありと
も常にたゆみなく書き習は
ずば上達の期なかるべし

▲草稿を作るべし

初めよりよく作ることは難
きものなれば練習する間は
先づ複稿をものし後に草稿
を作るべし草稿を書き終ら
ば幾度もよみ味ひてみづか
ら筆を加へ改め補ふべしい
かなる書手にても一度草稿
せしまふにては暇なき文と

あへず年始の御祝詞まで何を近き内
に御目にかゝりよろづ御祝申し述べ
べく候あらしくかしこ

○年始の文

新玉の年の始のためしとて戸毎に祝
ふ日の御旗戦勝國のしるしも見えて
一入芽出度申し納め候御老人様始め
皆々様御揃ひ御機嫌克御重歳遊ばさ
と大慶の事に存候となたも皆々無事

はなりがたければなり

▲くりかへし見よ

書き終りたる文はくりかへ
し讀ざるべからず如何によ
く書く人も誤字脱字などもま
まあることありされば最初
より心なく早書きして書違
ふるは見苦るしよくよく心
して書きくりかへし見るべ
しされと急ぐ用事や又使を
またせ急ぐ折などに暇どる
はせんなきことなれば早く
書き習ふべし

▲用語に注意せよ

文には用語を撰ぶべしまづ

歳重ね致し候まゝ御心安く思召下さ
きたく昨年中は何かと御心添へ下さ
も有難く尚本年も相變らず御昵懇の
程願ひ上げ奉り候何れも春永に御目に
かゝり御挨拶申し述べ候かしこ

○同 返事

年の始の御ことはぎとて早やくと
御文下されかたじけなく拜しまるら
せ候御一同様御變りもなく芽出度御

詞に雅言と俗言のわがちの
り手紙の文には雅言にて書
くをよしとすれども決して
古き雅言を并べ立てするは
其の用を辨することなく文
としての用なきに至るべし
又物知顔に難語を用ひ故事
などを引用するはせんなき
ことにてわびし女はすべて
角だぬをよしとす
女にふあはぬ詞とは拜啓親
展頓首弊屋愚父我輩愉快感
謝の至拜眉に讓るなどの類
なり又古く用ひ來れる詞な
がらるゝといふ事を濫に用

歳重ねさせらる嬉しき事に存じ奉り
候こゝもと老人始め皆々恙なく年を
加へ候まゝ御安心下さる度候取り急
ぎ御禮おてら何れ御目もうじの上干
代の御ことほぎ申し上ぐべく候あら
く
○年始に入を招く文
昨日は早やくと御祝儀に御出下さ
る有難く存候さて明日は例年の通聊

ふるは悪しまゐらすは人に
物を贈る意にて奉るとい
ふよりはいさゝか輕くいふ
詞なりしかるに敬語に用ひ
世の女用文章には煩しきま
で此の詞を用ひたれどこれ
は考ふべきことなり

▲假名になれよ

女の文は漢字よりも假名を
多く書くものなれば假名を
よく書き習ふべし文いかに
よくとも手拙ければ心おと
り人からの知らるゝものな
り又字くばりよく一行は大
く一行は細く見ゆるやうに

○手紙の文作法

か年始の御祝おてら粗末の糞ノ差上
度存じ候間御晝頃より御妹子様御同
伴にて御越下さる度格別珍らしき御
方もこそなく唯々平素御心易き方々
に候へば御心おきなく御出で下さる
度幸東京より妹も歸り居り候間定め
し御話相手と存候へば是非く御越
の程御待申し上げ候かしこ

○同 返事

書き楷書片假名にて書くは
わろし必ず行書平假名にて
かくべし

△平易なるをよしとす

手紙の文は思ふ心を達はず
して先方に知らずるものな
ればよくわかるやうに書く
を第一とすべしわづかの用
をくだしく長くのみ書
きたるは讀むにも煩しけれ
ばなるべく御言を省き簡單
ならんと心がくべし

△先きを見て書くべし

文の詞はすべて無禮になら
ぬやう角だたす心深く書く
べししかしさのみ敬ふべき
人にもあらぬをあまり敬ひ
て書きたるもおかし又學問
のなき人にむつかしき漢語
を入れ古風なる老人に今様
の詞どもを書き出るもよろ
しからず

△文の始に書くべき

詞

古よりいろ／＼と書きた
れど今日の時世には適せぬ
が多くあり前にもいへる如
く只々用を辨するの目的

○手紙の文作法

文して申し上げ候明日は御佳例にて
新年の御祝宴御催し遊ばさ候由御
招きに預り難有御禮申し上げ候御妹
子様も此頃は御歸り遊ばし候趣にて
定めし面白き御談もこそ有るべくと
存じ今より樂み居候幸やと元先約も
御座なく候まゝ御遠慮なく罷出べく
取りあへず御返事までにあらくか
しこ

○歌加留多會に人を招く文

新年のつき／＼に今晚拙宅にてかね
て御知合の連中打寄歌加留多會催し
度存じ候につき御主人の御許しも御
座候て御暇に入らせらる候はゞ御子
達御召連御越し下さる度久々の慰定
めし面白からんと存じ候まゝ何卒々
々御越の程待ち入候あら／＼か

○初卯參詣を誘ふ文

なればむつかしきこと古びたることを書くはよろしからず

一筆申しあげ奉り候一筆申し上げ候文もて申し上げ候文もてきこえ上げ候など其の他端書なしに書くもよし返事のはじめにかくべき詞も古くよりあれど今日普通には承り候御手紙かたじけなく拜し候御玉章うれしく拜見いたし候仰のごとくなど書くべし

▲文の終にかくべき詞

一筆申し上げ候今日は初卯にて幸天氣もよろしく候へば住吉様は一入の賑と存じ候については子供召連れ晝飯後より参詣いたしたく候まゝ御もと様にも御子達御連を遊ばし御同伴は如何に御座候や御様子御伺ひ申し上げまゐらせ候

○十日戎参詣を誘ふ文

昨今は西風いたく吹き寒さ餘程嚴し

其の文のさまにより異れど猶くはしくば御目にかゝり開のべく候拙筆もる書き残し候御目もうじの上申し上ぐべく候取あへず申し上げ候御返事待ち入候御いらへまで御請までなど書くべし

▲表に書く詞

表書には何の君に何のぬしに何の君のもとに又敬ひて

く御座候處皆様御變りも御座なく候やさて明後日は陰曆十日戎にて本年は西宮の方恵方にも當りかねく一度参詣いたし度存じ居候折柄何誰様も是非まゐりたく存じ居らる候まゝ御もと様には如何に入らせらる候や御誘ひ申し上げ候かしこ

○同 返事

おはせの通兩三日は風いと甚しく御

は何の君の御前に何の君のおもにとなど書くべし御許へ何の君へなどべとかくはよろしからず心すにと書くべし

宛名の書き様

宛名は其の時によりて苗字のみにて事たるとさあり名を書かざればもの足らぬとさありたとへば姓様名様姓名様姓與様姓御與様など又近親には名をかゝす御伯父様叔母上様御母上様兄上様御姉君様など書くべしされと弟 妹 子には名を書き

座候處皆様御機嫌よく御芽出度存じまゐらせ候さて戎詣御誘ひ下さる有難く存じ候幸學校も休日にて妹御供いたしたく旨申し居候まゝ私も同道いたすべく候いづも今晚御目もうじの上委細御談申し上ぐべく候へども取りあへず御請までにあらくかし

寒中見舞の文

て千代子武夫殿など書くべし
▲我事及び人の上を書き詞
みづからをよぶ時はわたくしいふべし此方をよぶときはこなた手前こゝもと他人をよぶときは御許様あなた様おまへ様御もとそなたなど師におくるには師の君先生とかくべし他人の近親をいふ時は御父君御母上様御兩親様御二方様御兄上御姉君御弟様 妹 君御妹子様若君様わこ様御子息様何子様

一筆申し上げ候寒に入り候て寒さ一入堪へがたく例年よりも特さら厳しく存じ候處御老人様始め皆様御變りも御座なく候や御伺申し上げ候當方にては御蔭にて皆々無事にまかり在候まゝ憚ながら御安心下さきたく候なほ此の分にては餘寒も餘程強く候はんと存せらる候まゝくまぐも御自愛の程祈り上げまゐらせ候先は寒

御嬢様御令愛様御娘子様御
二男様他人に對し我近親を
よふ時は父、母、祖父、老
人、阿親、兄、弟、姉、妹
倅二男娘、姉娘、次女など
かくべし

▲巻紙に書く様

巻紙に書くには初と終とを
大抵掌の廣さほど明くる
をよしとす上下の餘りつま
りたるは見苦しければ上を
一寸明くれば下は五分ほど
明くやう心得べし
月日を書くには本文の上よ
り一字下げて宛名は本文の

と御見舞までにあらくかごと

○同 返事

おはせの如く本年は殊に寒さ厳しく
わけて當地は日々雪の空にて凌ぎ
かね候處皆様如何御暮し遊ばさ候
かと御尊申し上げ候折柄御手紙いた
たき皆様の御すこやかなる御様子承
り何となく嬉しく存じ候私宅もしあ
はせに皆々無事にくらし居り候ま

上と同じ高さに書くべしし
かし敬のほどくにより同
輩などには月日と并びても
よし
自分の名は月日の真下に本
文の下と同じ處まで書くべ
し

四季用語

▲一月

一月の異名
睦月 初ら月 太朗月
霞そめ月
松の内はかるたよ羽子よと
申すうちに過はて
日々かるた双六と遊びくら

よそながら御安心下さまたく取りあ
へず御禮かてら御うけまでにあらあ
ら

○梅花を贈る文

年はあらたまり候へとも寒さいまた
去りおたく候處御老人様格別の御障
りも御座なく候やさて庭前の梅昨今
咲きそめ薫りいと高く見とろと相成
候まゝ御老人の御慰にも一技手折ら

しの候年たちかへり候物か
らいまだ寒さの堪がたく軒
近き梅やほころびそめ候
夢の間に月の半は過ぎ候を
はげしき寒さにて 殊の
外寒氣つよく候ところ 寒
ささびしく堪へかね候

▲二月
二月異名

まさ月 はつ春 初見月
残りの寒さ強く候ところ
春ながら寒さつよく 盡さ
せぬ寒さいとしげく 春た
つ今日はわきて霞こめ候を
花鳥の春になり殊に一兩日

せ候枝ぶりは如何と存じ候へとも御
投げ入の料にもなし下さき候はゞ花
も面目と存じまゐらせ候かしこ

○梅見に誘ふ文

昨今は寒さも薄らぎふく風ものどか
に覺は候處こゝかしこの梅も大方は
さき出候よし承り候へば明日午後よ
り梅屋敷邊へ散歩いたし度存じ居候
御差支もこそなく候はゞまゐりかけ

はしのぎよく候 餘寒はげ
しく候へども いまだ雪び
の空肌さむく候へども 鶯
の聲も遠近に聞えそめ候
花鳥の聲はさすがに春めき
て 今日近頃になき好き
天氣にて

▲三月
三月の異名

まさらき月 梅見月 初
花月 雪解月
春めきたる日和に相成 空
ものどかになり 時節とて
おひく暖に相なり 昨日
の雨にて少しく寒さもうす

に御尋ね申し御同道いたしたく候ま
ま何卒この使に御返事御さかせ下さ
きたく候あらしくかしこ

○同 返事

明日の御梅見に御誘ひ下さき有がた
く存じ候幸さしたる用事もなく候ま
まかならず御伴申すべく候主人こと
昨日御同役とまゐり候にこゝ兩三日
が見頃と申し居候まゝ天候もさき故

らぎ申し候 打ついき空も
のどかになり候を野邊は雲
雀の聲も打かすみて 春雨
しめやかにふりついで野邊
の草木も 庭の梅も早や咲
きそろひ

▲四月

四月の異名

花見月 彌生 さくら月

花をしみ月

うららかなる空にて空餘程
のどかに相なり よろしき
時候 そよ風も寒から
ず 花も咲きそろひ時節と
なり 百千の鳥も轉りいで

定めて明日は一入のこと、存じ今よ
り樂み居候何卒御出がけに御立寄御
願ひ申し上げまゐらせ候取あへず御
請までにかしこ

○紀元節に人を招く文

治まをる御代の春とて心ゆたかに存
じ候折から今日はすめら御國のはじ
めの大君様御即位の御當日に候へば
何かな心祝もいたし度存じ候まゝ學

うらくと霞む じこの山
邊は霞みわたりて いづこ
の花も咲き出で 白雲のか
らぬ山なくおぼえ候 花
も満開いたし候をいかで見
過ぐし候も

▲五月

五月の異名

卯月 花殘月 梅月 と

ことは月

惜みたる春もくれゆき夏の
はじめと相なり候 花もい
つしか青葉となりながめす
いしくなり候を 暑からず
はた寒からぬ頃 山の端も

校にて御儀式すませらる御歸りがけ
に御立寄下さるべく御心安き何誰様
も入らせらるゝはづに候へば是非御
入來の程ひとへに待上げまゐらせ候
かしこ

○摘草に誘ふ文

今日は此程になき麗はしき日和にて
野邊の眺も一入と存じ候御もと様御
暇に御座候はゞ運動がてら唯今より

緑すいしき夏となり 時鳥
の初音もかしくなり候 新
茶のかをりいとこのましく
候 雛の卵花雪の如くにさ
さいで 新樹の緑いとやか
しく

▲六月

六月の異名
桶月 早苗月 さつき
うづら月

おひくくと暑さにむかひ候
五月雨とて時間なく 降
りつゝいさ何となくいぶせく
ぞんじ候 昨日も今日もふ
りつゝいさ寂しさをやるかたな

何々堤まで摘草にまゐりたく存じ候
まゝ、妹子様御召しつゝも御出如何に候
や御様子御伺まであらしくかごと

○同 返事

唯今はわざく御誘ひ下さる有がた
く存じ候如何にも今日は殊の外よき
日和と相成何となく野邊の歩行も浦
山しう存せられ候折から御誘ひ下さ
る幸の御伴嬉しく存じ候早速後はと

く 時鳥のなく音しげくな
り候折から梅雨の空はれて
にはかに暑さをもよほし申
し候 庭の梅色づき申し候
新樹の風ことに涼しくお
ぼえ候 さみだれのつれづ
れ

▲七月

七月の異名
水無月 風待月 鳴神月
常夏月

日に増し暑さきびしく時
節とはいひながら暑さ一入
堪へかね候 昨今の暑さ例
よりははげしく 日にそへ

御宅まで出かけ申すべく取りいそぎ
御いらへまであらしくかごと

○土筆にそへて贈る文

昨日今日は寒さもゆるみ春めき候て
野邊の遊びも心地よく御座候處幸今
日小供ども二三人召し連宿近き野邊
にて土筆摘みとり澤山持ち帰り候ま
ゝ御口にかなひ候や如何其の邊はか
りおたく候へども持せ上げ候間御笑

まさる暑さにくらしかね
命とたのみ風もたえて
夕景の待ちかね候を
夕立の
けはいもなく 早苗とる頃
も早やいつしか過ぎて門田
の稲といきほひよく

▲八月

八月の異名

文月 したしみ月 初秋

七夕月

いまだ暑さ去り申さず 残
りの暑さ堪へかね候ところ
昨日の雨にて残るあつさ
もやうくうすらぎ候 朝
夕はやうくくらしよく相

草として御納め下さる度候かしこ

○彼岸詣に誘ふ文

一筆申し上げ候追々寒さもうすらす
暖に相成候處御變りも御座なく候や
さて明日は彼岸の中日にて大祭日に
もこそ有り候まゝ老人小供など打つ
れ午後より天王寺へ參詣いたすべく
候もし御もと様御差支もなく御都合
よくば御子達御連をまじ御同伴致し

たく候右御誘までにあらくくかしこ

○同 返事

彼岸詣御さそひ下され有ゆたく存じ
候今日は中日とて一入の賑ならんと
存じ御連もやと老人に談し居り候折
から御さそひ下さる此の上なき幸と
存じ候まゝ何卒く御つまさまに願
ひ上げ候後はと支度とへのへまるる
べくよろしく御頼み申し上げまら

なり候ところ 虫の音も聞

え候て 秋の夕のさむしさ

にひとり居候折から 萩の

花もさき散ひ露さへ深くな

り候 野邊を色どる七草も

ささいでゝ

▲九月

九月の異名

葉月 月見月 秋風月

かつら月

朝夕は餘ほどすしく相な
り候 追々とひややかに相
なり 日にましますしく相
なり いつしか秋も最中と
なり候 野も山も秋のけし

せ候かしこ

○菜の花見に誘ふ文

此頃の日和つゞきにて野邊の景色も
 一入色づき菜の花も早や十分黄金色
 を見せ候よし明日の日曜を幸家内と
 も打ちつゝ某所の野邊へ遊山いたし
 たく存じ候まゝもし御主人の御許し
 も御座候はゞ御一緒に御出でなさき
 候ては如何や粗末の重誥用意いたし

きになりはて候 昨今いた
 く風も身にしみそめ候 翌
 の夜も近き候て 虫の聲々
 なさわたるさま 初雁の聲
 雲居にきこえ候て 門田の
 稻も早や穂のいで候て 豊
 年のしるしにや葉きかせも
 なく

▲十月

十月の異名

荻月 長月 もみじ月

ねざめ月

朝夕は肌寒く相なり候とこ
 ろ 昨日の雨にてひとしほ
 冷氣をもよほし はや松茸

狩の時節と相なり庭の木々
 も色づき候て 夜永の頃と

なり申し候 園生の菊も早

や人待がほにささいで候

今朝ははじめて霜むすび

楓の色もかはりもくとときと

相なり候 秋風いと身にし

みてさむしさいやまさり候

雛の菊いつしかにほひそ

め 時雨の空晴れわたり山

々の木々の紅葉も色そへ

▲十一月

十一月の異名

しぐれ月 初霜月 はつ

冬 小六月

候まゝ決して御心おさなく御出かけ
 下さまたく先は御誘までにあらく
 かしこ

○花見に人を招く文

一筆申し上げ候兩三日の春日和にて
 庭前の櫻花も咲きそめ早や見頃と相
 成り候まゝ雨降らぬ内一度御越下さ
 またく何の御構も申し上げす候へば
 唯々花のみ御馳走と思し召し御遠慮

日にまし寒さにむかひ候
紅葉はもはちりそめて冬
のけしきと相なり 空はし
ぐれて晴間も見えず 霜が
れの時節と相なり候 小春
の天氣いとうらゝかに相成
候

▲十二月

十二月の異名

霜月 雪見月 乙月 春

待月

殊の外ひえわたり候ところ
昨日の氷今朝の雪と日に
く寒くなり候 今朝の初
雪に野山もながめ一入とぞ

なく御出下さきたく右御招きまで
あらくかしこ

○節句に入を招く文

昨今は餘程寒さもゆるみ暖く相なり
候處明日は桃の節句にて妹ども雛祭
のなぐさみに御友達兩三人御招き申
し一日の樂しみいたしたく存じ居候
まゝもし御差支もあらせらす候は
ゞ午後より御子達御連を立ち御出で

下さきたく右御案内までにあらく
かしこ

○同 返事

唯今は御手紙いたゞき有がたく拜見
いたし候御節句にて雛祭の御催定め
て一入の御節付御立派のことゝ御察
申し上げ候御遠慮なしに明日は拜見
にまゐるべく候まゝ何卒く御かま
ひなく御捨おき下さきたく先づは取

◎類語

▲年賀の詞

あらたまの御ことほぎ祝ひ
納め候 年のはじめの御こ
とぶき千代もかはらぬため
しにて 幾千代かけて祝ひ
納め候 御一同御揃ひ遊ば
し御さげんよく春を御迎へ

遊ばされ なたにても皆々無事にとしをかさね候ま
 入 年浪のたかへりたる
 今朝のうれしさ いづかた
 も同じ御事に祝ひをさめ候
 立ちかへる年の始の御祝
 千里も同じ御事 ちたけき
 年を御迎へなされ たてな
 らべたる日の御旗の輝きあ
 へる賑しさ 玉椿の八千代
 かはらぬ幸とぞんじ候 な
 ほ永日のおりと申しのこし
 候

▲婚禮の詞

御日柄よく 御婚儀すませ

りいそぎ御うけまであらくかし
 こ

○園遊會案内の文

自宅庭園の櫻花昨今真盛に相なり候
 まゝ親しき御友達連御招き申し園遊
 會を催し申すべくついでには明日午後
 一時より御令嬢御同伴にて御來車下
 さまたく別に何の用意もいたしませ
 めで御遠慮なく御出で下さると候

られ 御人家 滞りなく御
 すませ遊ばし 幾久しく祝
 ひ上げ候 鶴龜のよはひを
 こめてことほぎ奉り候 相
 生の松が枝千代かけてもろ
 ともにさかえ給はん御事
 良縁御とよのひいよく明
 日の吉辰に御興入のよし御
 両親もさぞ御満足の御事と
 松の縁の色深く龜の齡の
 萬代までも限りしられぬ御
 ちぎり若夫婦とも行末なが
 く御引立の程 娘縁談のこ
 と早くとのひ 御早やば
 やと美事なる御さかな御祝

右御案内までにかしこ

○美術品展覧會に同行を誘ふ文

一筆申し上げ候御承知の當博物場春
 季展覧會はこの度いよく珍らしき
 美術参考品を陳列さる中々見榮えこ
 きあるよし聞き及び候幸明日の日曜
 に散歩がてら久々入場いたしたく候
 まゝ御同行は如何や御誘ひまでにあ
 らしくかしこ

ひ下され 数々御恵みいた
ゞ 鯉節 一連 御酒一
荷 未廣一箱

▲出産の詞

御安産遊ばされ 御平産
御障もめらせられず 御す
こやかに やすくとうま
せられ 御安産の上殊に御
男子にあらせられ候よし
産後の御なやみもなく 御
子さまも御健に御肥立のよ
し御産婦様御保養大事と萬
々祈りあげ候 産婦は血の
道の氣もはく乳の出も充分
のやうにて大に安心いたし

○同 返事

御手紙有ゆたく拜しまるらせ候おは
せの如くこの度の展覧會は昨今餘程
整頓いたしいろく珍らしきもの澤
山こそあり候よし昨日主人見てまる
り是非一度私にも見よと申し居り候
折から御誘ひ下さき忝けなくぞんじ
候甚恐き入り候へとも明日御出掛け
に御立寄りをねがひたく取あへず右

候

この初着一重御祝のしるし
まで紅白の鏡餅一重 御見
事なる祝衣 かたじけなく
幾久しくいはひおさめ候

▲年祝の詞

鶴龜の御齡 八十路になら
せ給ふよし 六十の御賀
御老人様も御喜びあるばさ
れ 御祝のまこと 御家族
も多くさかえ 千代萬代と
祝ひ上げ候 御庭の松の相
生と 心ばかりのほごごと
粗酒さしあげたく候まよ

▲死去の詞

御うけまでかしく

○汐千狩に誘ふ文

明日は陰曆の桃の節句にあたり候と
ころ母妹なご、汐千狩にと思ひたち
候久々にて濱邊は一入の慰とぞんじ
候がいかに思し召し候はゞ御供い
たしたく候場所はいづこにてもよろ
しく候へともまづ南海鐵道により住
吉神社に詣で濱寺へと存じ居候御差

永々の御病にて かねて承
り居候ひしも 御養生さま
く御手を盡くされしもか
ひなく 御年さへまた御若
きに 盛の花を散らしたる
とは かることにて 御
嘆のほど推しはかり あり
きなき世の習と御あきらめ
草葉の露ときえうせ かん
すくも 残念にぞんじ候
悲さやるかたなく 身にし
みて袂しぼられ候 御嘆の
内にも御身御いとひ遊ばさ
るべく 日を経るまゝに更
にをしき御事とも思ひ出で

支あらせらさず候や御うかゞひまで
かしこ

○同 返事

うけたまはり候 汐干狩のことこなた
にても思ひ立居候折からにて一入嬉
しくぞんじ上候 濱寺は鐵道の便至極
よろしく風景も勝を居候まゝ仰の通
り御はからひ下さそたく明日は朝と
くよりまゐりよろづ申しあぐべく候

られ 悔てかへらぬことな
から生前十分孝養もつかま
つらず 跡にのこり候身心
細く 夢の如き中にも此の
頃はいと月日の早き心地
して 今よりはいよく身
をつししみ親のなき名を汚
さぬやう

▲災厄の詞

昨夜は思ひかけぬ御近火に
て 御類焼のよしおどろき
入候 御一同様御無難に御
立退き 御不幸中の幸ひ
御混雑一方なきことと御察
し申し上げ候 近年になき

かしこ

○薔薇を贈る文

若葉おひしゆりて空のけしきも夏め
き候をいかに御暮なさを候や 昨年の
夏薔薇の折ねたいさゝか 差上候處御
母君御病中なりしにいたく御心を慰
めらま候よしにて今年も咲きいで候
はゞと御申し遊ばし候を此頃やうや
う色めき候まゝ白赤黄なととりませ

大風雨 今朝はやうく雲
はれ申し大に安心いたし候
御破損の場所又御怪我も
なく候や 一しきりは雨風の
聲いともすこく 塀な
と倒れ候もの敷へきれぬほ
ど 何川は非常の出水にて
川邊の家屋はあまた浸水
いたし候よし 何堤は早や
切れ候て水量次第に増し
思はぬ御災難 御當惑のほ
ど御察し申しあげ候 身に
かなひ候御用も候は、取
りあへず人足走せ申し候ま
御不自由の品御遠慮な

三鉢さしあげ候父が心づくし御目に
かなひ候はゞいとうきとくぞんじま
ゐらせ候かしこ

○同 返事

唯今は御使にて美事なる御花御持せ
下さき有がたくぞんじ候いかにも昨
年の夏恵みたまひし時さし木のこと
御願ひ申しまゐらせしにたがはず今
日御恵み下さきいとく嬉しく父君

くおほせ下されたく候 土
地ひくき住居は今更こりこ
り致し候 田畑はのこらず
流れ 命にかへられぬこと
よめらめ申し候
▲誘引の詞
何時しかと待わびし花も早
や盛りとなり候まゝ 宿近
き野邊へ散歩がてら 御同
伴いかに候や 御伴いた
したく候 御誘ひ申し上げ
候まゝ 何も用意はいたさ
ず候へどもわりご下女に持
せ居候 晝の暑さも夕方に
なれば 涼みの船やとひ入

の御心づくしいかでかおろかにはと
存じ居候いづきまかり出で御禮申し
上ぐべく候へども取りあへず御うけ
までかかしこ

○藤見に誘ふ文

花の盛は夢の間にすぎ早や春ものこ
り少なに相なり藤のみ名残おしく咲
き出で候承り候へば野田の藤も今を
さかりに咲き出で候よし名にしおふ

れ 今宵はひとりにてもと
 思ひ居候折から 是非御供
 つかまつるべく 御用御繰
 合せ御越の程待入候 後ほ
 と御迎にいで申すべく候
 御案内うれしくぞんじ今よ
 り日の暮をいそぎ候 今朝
 は珍しき雪つみ花にも勝る
 ながめ 一度まゐりたくと
 かねく願ひ居候折から
 早に雨待ちえたる心地いた
 し候 妹など雀躍いたし
 び居候 海邊のながめも今
 日此の頃は一入とぞんせら
 れ 御子達御つれまし御出

影ふちの名所にも候へば同じくは此
 の日和の中にながめ申度ついでは粗
 末なる重詰用意いたし下婢にもたせ
 候まゝ御さしつかへもなく候はゞ二
 時頃よりまゐりたく存じ候如何御返
 事うかゞひ上げ候か
 ○同 返事
 御文かたじけなく拜しまるらせ候仰
 のごとく春も早や残すくなに相なり

で如何や 格別御差支もな
 くば御同行願たく候
 ▲贈送の詞
 雪に交りて咲きそめ候梅の
 一枝 白紅とりませ持せ上
 げ候まゝ 父が朝夕 土か
 ひし心のほど御めで 花瓶
 の御添へにもなし下された
 く 子供相伴ひ摘草にまゐ
 り候まゝ一籠進しまるらせ
 候 妹は直に花瓶にさし候
 て喜び居候 いろく御贈
 り下され 田舎より到来に
 まかせ いと味なき品に候
 へども 御風味下され候は

候處形見とて咲き残る藤の花見に御
 誘下ささいとくうきく存候野田
 は名高き地にも候へばせひく御と
 むいたすべく候御道すぢにも候へば
 こまよりおしかけ参じ申すべく候か
 ところ
 ○梅雨の頃入のもとに遣す文
 をやみななき梅雨いかに鬱陶敷こまり
 はて候さて今朝宇治より新茶おくり

ば 姉こと土産として持ち
歸り候まゝ 御すそわけ致
し候まゝ 御笑納下されたく
候 差しあげ候まゝ 志のほ
ど 御覽下されたく候 老人
殊の外にめで候 御老人様
かねく 御好みのよし承り
居候まゝ 珍らしき物にはこ
れなく候へども 遠方のしな
に候へ 深き御心のほど
厚く御慮申し上げ候 深山
にいたゞき御陰様にて
▲招待の詞
何のおもてなしもこれなく
候へども 何の御馳走もな

越候まゝ 一服試みたくぞんじ候道も
ぬかり御困りとは存じ候へども 御手
すきにあらせらる候はゞ 三時頃より
御隠居様御同道にて御越下されたく
御待申し上候かしこ
○同 返事
徒然の折から御文たまはり有がたく
拜しまるらせ候仰のさどく梅雨とは
申しながらよくも降りつゞき候もの

く候へども 敢て待ちもつ
けなどはなく 粗酒さしあ
げたく 喜びのむしろ 身
うちのもの 打寄御都合つき
次第御出で下されたくし
るしだけに一献さし上げた
く 何の風情もなく 是非
に御繰合せ御出席下された
く 御妹子様御同伴にて
御案内かたがた申し入候
久々御拜顔もえたく候まゝ
いろくとの御もてなし厚
く御禮申し上げ候 殊の外
長居いたし御迷惑相かけ候
一日の保養いたしたく 是

かなどかこち居候おりしも茶席への
御招き嬉しくぞんじ候茶事は久しく
廢し居候まゝ 御稽古ねがひがてら末
席につきて日頃のうさはらしたく後
はと老人同道參上つかまつるべく取
あへず御うけまでにあらくかしこ
○螢狩に誘ふ文
此のはとの雨にて螢も追ひく出初
め候よし 幸明日は日曜日に候まゝ 今

非に御來遊御待ち申し入候
▲謝禮の詞

昨日はひさくまゐり居と
ころ いろくとの御馳走
にあづかり 御招待にあづ
かり御遠慮なくまゐり 久
々おもしろき遊びいたし候
おもてなしにあまへ長らく
と御じやましたし 厚き御
志のほど偏に御禮申し上
げ候 くれくも御無禮の
だんは御許し下されたく候
思はぬでき事にかゝり候と
ころ 早速との御見舞有が
たく 不束者御見すてなく

晩何川のはとりへ運動がてら妹召し
つままるるべく候あなた様にもども
く御出でなさ候ては如何や螢狩
はともかく此の頃の夕景は一入と存
じ候まゝ右御誘ひまであらくかし
こ

○螢を籠に入きて贈る文

降りつゞき候雨もやうく晴を候て
いやに暑く相成候處昨夜は親族のも

御周加下され 一入の御骨
折有がたく 御恩のほど忘
れがたく候 御厚意のだん
御陰様にて災難をのがれ
みなくうれしく喜び居候
これもみなくあなた様の
御心添へと 身にあまり候
御もてなしにて 老人初め
みなく一入の喜び かへ
すくも御禮のほど 御親
切にたびくとの御力盡し
誠に近頃なき鬱散いたし候
何の御愛想もなく失禮い
たし候 取りあへず御挨拶
まで

のより俄に誘を何川邊に螢狩に出か
け特の外面白く一夜を過しまるらせ
候強ても御誘ひ申し上げ候へばよか
りしにと後より氣つき申し候てそま
のみ残り惜しき事に存じ候此の籠の
は私のとり候ものにて數少なく候へ
ども差上げ候まゝ御慰みにもなし下
さまたく先はそまのみあらくかし
こ

◎女禮式

人たるものは禮儀作法を知らざるべからず男女ともに禮儀によりて人と交際せざれば全き交際は出来ざるなり殊に女子は人に事ふるものに起居よまひ總て禮儀によらざるべからず如何ほど美しき女にても髪を亂し衣服の着なし不始末にて禮儀といふことを知らざれば人の厭ひて侮るべし又醜き女にても髪形を亂さず衣服の着なし方正しくして禮儀を守れば誠にやさしく思はる

○同 返事

唯今は御使にて螢澤山御持せ下さき有がたく存じ候昨夜の螢狩は一入の御樂みにて候ひしよし御伴いたさざりしはいと口惜しきことにぞんじ候さきと御戴き申し候螢の光の涼さには晝のはどの暑さも打忘を居ながら樂しき思ひいたし何寄の御賜物と深く御禮申し上げ候いづも御目にか

りよろづ申し速ぶべく候かしこ

○朝顔見に誘ふ文

此頃は暑さたへがたく晝の間は門の外までもいでがたく唯あへぎつゝ日をくらし候處親族何誰年來朝顔を培養いたし本年は格別できばねよろしきよし一度見にまゐるべきやうかねく案内をうけ候まゝ明日御差支も御座なく候はゞ早朝よりまゐるべく

るものにて人に尊まれ又愛せらるゝなりされば禮儀は人の守護といふうちにも特に女子の身の守護なり女子にして禮儀さへ正しくば人より無禮を受くることなし禮儀正しき女子に無禮の言をいひかけ無禮の行ひをしかくるは其の無禮をしひくる者本心を失ひたるにて女子に於ては少しも失はなきなり女子が禮儀を正しくするにかゝる無禮をしかくる者は理にてはなきなり故に禮儀は他の侮りを受けざ

る城廓なりとも思ふべし
凡そ禮儀は人を尊んで自分
を卑しとするなり女子は家
人の中において尊長につ
かへ男子たるものに従ひ又
他の人客となりて來るとき
は其客に先づ火鉢或は煙草
盆、坐蒲團などを出し主人
の所への取次より茶を進め
菓子を進め其の客父たり兄
たり夫たりする人の懇意の
人にて酒を出し飯を進める
などの時は其のあしらひを
せずばあらず又襖、障子の
開け閉て禮の仕方、起居の

いかゞ御都合御伺ひ申し上ぐべく候
あらくかこ

○新茶を贈る文

一筆申し上げまらせ候その、ちは
御無沙汰いかゞ御くらし遊ばさる候
や御伺ひ申し上げ候さて一昨年来父
こと丹精いたし植付け候茶本年はじ
めて摘みとり試に手製いたし候處風
味のはど如何とぞんじ候へども御老

仕方歩み方、膳の据方、肴
の取り方、酌仕方給仕の仕
方何くれと皆客めしらひは
女子の務めなり此の務は總
て禮儀にかゝるもへ必ず知
らざるべからざる事となり

▲禮の仕方

自分より上輩には手の指先
を向ふにし其の禮する人の
方をうかいひ腕を着け左右
の拇指と人さし指とを突合
せ其の中へ鼻を入るゝやう
にし腰の高くならぬやうに
し背を平にして禮するなり
これを眞の禮といふ又同輩

人の御慰に一壺進じ上げ候まゝ御納
め下さるべくあらしくかこ

○同返事

御父上様御丹精にて御植付けの御茶
本年初めて御摘み遊ばし御手製のよ
しにて澤山御恵み下さる有がたく御
禮申し上げ候老人は持の外喜び早速
拜味いたし候處なかくの御でまは
えと深く樂み居申し候取りあへず御

ならば左右の手の距離を二三寸ほど開きて突き頭を低くすること下より二三寸の所に至りてよしこれを行の禮といふ又草の禮といひて自分より下輩へ對して禮ありこれは両手を突く間四寸ほど膝頭を縦に下ぐるなり召使などには此の禮を用ひると知るべし

▲立禮の仕方

女子は坐りて禮すること多ししかし常今は椅子に倚ることあるが故に立つて禮すること知らざるべからず

禮までいづき御自もうじの上よろづ申し上ぐべく候かしこ

○梅の實を贈る文

かねく御談も御座候梅此の頃熟し初め候まゝ少し許に候へとも持せ上げ候御承知のととく本年は満開の折雨天つゞきにて至つて不作にもあり且つは實小さく梅干になさき候には如何とぞんじ候へとも取りあへず御

談もこそあり候ことゆへ御送り申し上げ候まゝ御納め下さきたくかしこ

○自園の葡萄を贈る文

兄こと四五年前自宅開地へ葡萄植付け置き候處本年やうく實を結び昨今熟しまるり候ついでには風味のほど如何とぞんじ候へとも初生のことゆへ御老人様へ献上いたすべく候まゝ御納め下されたく自然御思し召にか

人の椅子によりたるに坐りて禮するは失禮なり自分も立ちて禮すべし椅子によりたる人に禮するには自分より上輩には両手を膝がしらまで下げ自分と同輩には両手を膝の上まで下げて禮をなし自分椅子にありて人に禮するときは自分より上輩には椅子を離れ其の傍に立ちて禮拜し自分と同輩には椅子の前に立ちて一禮するなり總て立ちて禮するとき腰を屈むるとも膝并に臂の曲らぬやうに氣を注ぐべし

▲起つ時の仕方

坐りて居る時起つにはまづ
両手を膝の上におき居敷の
こを上げ足の爪先を爪立て
足の眼の上に居敷を据え腰
を据えこゝにて更めて左右
の手を膝の上にとり下坐の
方の膝を少し上げて開き残
れる膝を初め開きたる膝の
所へすりよせ又初め開きし
膝より踏み出して起つなり
何分にも下坐の方へ起つ
ものなり總て起んと思ふと
きは先づ屋敷の下にて両の
眼を爪立て起たざれば起ち

なひ候はゞまた澤山御座候へば御遠
慮なく御申しさげ下さるべくあらあ
らかしこ

○同 返事

唯今は態々御使にて御丹精の葡萄本
年初生との御ことにてたくさん御惠
み下さる有難く頂戴いたし候なかな
か御丹精のしるし見ねなみくのと
はこと變り風味格別にて老人は大に

にくし

▲歩むときの仕方

歩むときは両手を膝の上に
おき腰をすえて前へ屈ます
後へも反らす肩も縮めずに
平かにし頭を真直にし眼を
地につけて静かに歩むべし
餘り反りたるは横柄なり腰
のかゝみたるは愛なり足を
上げて音を出すべからず何と
なく静かにすらくとつま
づかぬやうに眼をつけて歩
むべし目づかひは賤しから
ぬやうに心がくべし又彼方
こなたを見まはし隅すみ

喜び申し候御言にあまへ老人こと今
少しと申し居候ゆへまことにくあ
つかましくは候へども少しばかり御
惠み下さるべく後程使まるらせ候ま
何卒くよろしく御ねがひ申し上
げ候かしこ

○盆栽を贈る文

此の程珍らしき西洋の草花國元より
送りまゐりせわいたし候處やうく

のぞきしり目づかひの類は
みな賤し

▲坐る仕方

坐るときは下坐の足を少し
進めて跪き上坐の膝を揃へ
足の指をかさねて坐り両
手を膝の上におくなり上坐
の側近き所にては両手の指
先を膝の両側に着くるを法
とす

▲立返りの仕方

立返りやうは両手を膝の上
におき足をつまんで膝を少
し上げ右の方にまはりて立
返るなり但し着坐の模様

昨日あたりより花開きはじめ候定め
したびく御覽には相なり候はんと
ぞんじ候へども一寸珍らしき花に候
まゝ御老人様の御慰みにもぞんじ
一鉢御覽に入を候かしこ

○暑中見舞の文

照りつゞき特の外暑ささびしく御座
候處皆様御障りもあらせらさず候や
御家居は園生も廣く立木もたくさん

よりて左にまはるへまこと
は右の反對と心得べし

▲人の前後を過ると

人の前後を過るときは上座に
は下坐の足より進めて跪き
両手の指を揃へて一禮
し下坐の足より起ちて通る
なり同輩には両手を膝かし
らの上まで下げ會釋して下
坐にある足より踏み出して
通るべし若しかゝるときは
手に物を持ちたれば目禮の
みしてよし

▲行きちがひの禮

御座候ゆへ定めし御涼しきことゝぞ
んじ御うらやましきことに候わたく
し方は至つて手狭にて風すきもなく
一入たへがたく心苦しきことに候此
の葡萄酒到來にまかせ進じ上げ候ま
ゝ御納め下ささたく先は時候御見舞
までにあらくかしこ

○同 返事

唯今は御使にてわざく御見舞品に

人ひとと行きちかふときときの禮れいは
 上輩じやうばいには六七尺しちくほど前まへにて
 右みぎの足あしより左ひだりへすぢかひに
 二足ふたあしひらき両手りやうてを膝ひざがしら
 の下したまで下くだげて禮れいをなし上
 輩じやうばい我が前まへを過ぎ去さりて後のち
 左ひだりの足あしより進すすみ去さるべし但たゞ
 し貴人きじん上輩じやうばいは我われ右みぎの方かたを通とほ
 し同輩どうばいならば我われ左ひだりを通とほすべ
 しされば貴人きじんの馬車ばしや乗馬じや乗
 物ものに逢あふときは何なんれも右みぎへ
 よけて禮れいすると知るべし
 ▲途中ちゆうちゆう人と連つれ立たつ
 貴人きじん老人らうじん又は我親わがおやの年輩ねんばいな

預あきまり有ありたく御禮ごれい申まをし上げ候まを仰おほの如ごと
 く昨今よくこんは暑あつささびしく凌しのぎがたく御
 座ざ候まをところ皆みな様さま御變ごかはりもなく何寄なによりう
 をしく存ぞんじまゐらせ候まを手前てまへ方は田舎いんか
 のことゆへ少すこしは手廣てひろく風かぜすきもよ
 ろしく候まをへとも晝夜ひるよるとなく蚊かの出いで
 候まをには誠まことに困こまり入い候まをこの段だんは御宅ごたくの
 方かたは蚊帳かざりもいらす結構けいこうにぞんじ候まをい
 づも御目ごめもうじの上うへ御禮ごれい申まをし述のぶべ

とと連つたつときは後のちにつぎ
 て行いへし又兄またあにの年輩ねんばいならば
 筋すぢかふて後のちに下くだるべし同輩どうばい
 には肩かたをならべて行いくべし
 ▲言葉ことばづかひのこと
 言葉ことばづきは高たかからず低ひかから
 ず口早くちばいになく口重くちぢゆうになく鬼
 角譯くわかくの聞きこえてさわがしか
 らぬやういふべし常々つねづね氣きを
 つけ嗜たしなむべき第一だいいちは賤しんしき
 言葉ことばづかひ俗ぞくのはやりこと
 ば輕口かろくちをいひならへば人前まへ
 にてふといふものなりたと
 ひ人々のいふことなりとも
 上々じやうじやうへ通とほじにくき下々げげのもの

候まをへとも取りあへず御請ごまをまでにか
 しこと

○納涼なすやうに誘いざなふ文

此こゝの頃ころの暑あつさに如何いか御暮ごくらし遊あそばさそ
 候まをやさして今晚こんばんは夕方ゆふかたより納涼なすやうかたが
 た船ふねを浮うかべ堂島川どうじまがはへと思おもひ立候たちまを幸本さいほん
 夜よは望月もちづきのよしに候まをへは定めし水みづの
 月影つきかげもさこそと存ぞんぜらま候まをまゝ何と
 を御都合ごごうごあそばし御伴ごばん申まをし上げたく

言葉は貴人へ對していはざるべし又人の話なかばに我も話を仕出すことは無禮なり辛くも人の話をばとくと未まで聞くべきなり又人のいひしことを我が分別だてのやうにいふべからずいはばたれ〜がかくいひしなと語るべし

▲障子襖開け閉めの仕方

障子又はふすまを開くるに右へ開けんと思せば其の左の方によりて常のごとく跪き左の手にて引手を取りて少

此のよし申し上げ候かしこ

○同 返事

仰のごとく暑さきびしく晝の間はまことに蒸籠の中に居候心地いたし堪へかぬ候折から暑さ忘きの船遊御誘ひ下され有むたく日盛に雨待ねたる心地いたし候必夕方よりさぶらひ申すべく例の手なぐさみおてらヴァイオリン用意いたすべく候まゝ一曲御

さかせ下ささたく先づは御いらへまであら〜かしこ

○海水浴に誘ふ文

堪へがたき此の頃の暑さをいかに凌がせ候やわたくしこと近年とかく夏まけいたし候ゆへ當年は明石へ海水浴にまゐりたくとぞんじ候其の地には親類もこきあり至つて心安く候まゝ御保養おてら二週間ばかり御同行

し開け次に右の手を下より三四寸ほどの所に當て、開け夫より起ちて細を越え三足ほど進みて上へまはり障子或はふすまの方にむかひて跪き左の手にて大かた閉て次に右の手にて閉てつくすなり但し左へ開くときは右の反對と心得べし

▲來客の送り迎への仕方

貴人上輩我家へ來たまふときは立關まで出むかへ下坐の方にてすぢかひに跪き一禮して後ち先に立ちて案内

し坐敷の相の外にて跪き下座の手をつき上座の手にて彼方へといひて客を座敷へ入らしむるなり但し自分主人となりて迎ふるときは客を座敷へ入らしめたる後主人は下座の足より立ちて相を入り三足ほど進み常のごとく座りて拜禮すべし又客かへりたもふとき送り出づるには主人なれば前のごとく拜禮して先に進み取次なれば御歸りといふ聲を聞き先に進みて玄關まで送り下座の方へすぢかひに跪き一

申せばいかゞやくまゝくも御都合御繰合せ願はしく候かしこ

○同 返事

御文いたゞき有むたく拜しまるらせ候仰のごとく暑さはけしく日々苦しみ居候ところ此のたび海水浴に御越のよしにて御誘ひいたゞきいとく嬉しくぞんじ候早速両親に申し候にあなた様の御同道ならばと許さる候

禮して別るゝなり但し送り迎ひの節障子ふすまなどの開け附ては總て主人又は主人に代るものこれをなすなり

△小袖羽織の類着せ方

たゞみたる衣服の襟先を左になし上まへを上になし左の手を突き右の手にて左右の袖口を取り手前へ引よせ両手の小指を其中に入れ指と人さし指にてこれを持ち引立て下座の足より起ち袖を通すには男子には左

まゝ甚無遠慮に候へども御伴いたしなくいままた旅しらすものに候へばよろづ御世話のはとくれくも願ひあけ候いづも御目もろじの上御打合せ申したく取あへず御返事までにかしこ

○避暑旅行を誘ふ文

此の兩三日は特の外暑さまびしく凌ぎかね候ところいかゞ御暮し遊ばさ

の手より入れ女子には右の手より入れて着するなり

▲袴の扱ひ方

袴の扱ひやうは前うしろの腰を合せて左の手に持ち前紐を二つほどつがねて同じ手に持ちそへ右の手にて溜を直し後の折目をとへのへて前へ返し下に置きひだをととのへ右の前ひもより筋かひに折り袴を三つにたみ両手にて左右の中ほどをもち順にまはして横になし後の紐を右より折りて次に袴腰を返すなり

候やさて主人こと二三日休暇をえ候まゝ家族とも召しつゝ有馬へ避暑がてら旅行つかまつりたく申し居候にについてはかねぐ御談も御座候ゆへあなた様御差支もなくば御同道いたしたく御都合御うかゞひ申し上げ候かしこ

○煙火見に入を招く文

本夜は何會社開業式の祝として澤山煙

▲袴の着せ方

袴を着するときは前のごとくたみたるを前後の腰を両手にて持ちうしろ腰を向ふへ垂れ前紐を左右に分け前腰を両手に持ちて進むなり左の歌なり

「左より右へふみこみ前ごしをあてはつねの袴つく法」

「思むときの袴着やうは前腰をあて、後に足をふみこむ」

▲人に書状を進むる仕方

火うち上げ候よし幸私方二階は打揚場のま向にて見場所として至極よろしく候まゝ御子達御召しつゝ夕景より御入來下さまたく何の御かまひも申し上げず候まゝ御遠慮なく御越し下さまたく候かしこ

○同 返事

御近所に煙火の御催しこもあり候よしにて御招にあづかり有がたくぞん

貴人に書状を進むるやうは書状を左の手に持ち右の掌にすえて参らすべし下輩の書状ならば其の名の所を持つべし

△扇小刀などの進め方

扇はかなめの所を持ち立てて出すべし小刀は柄のはしを持ち刃を我が方に向け立て、捧ぐべし兎角我が手より上の方を貴人の取らせたまふやうに差出すべし扇の地紙又は小刀の刃を持つべからず

候早速子供どもに話候へばことの外喜びにて今より日の入を待ち居候定めし御二階は風すきもよろしく一入のながめとぞんじ候わたくしもせひく見せていたゞき申したく取あへず御請まであら〜かこ

○月見に招く文

今宵は三五の月にて朝のはとより空晴をわたり候ゆへ定めしとやけさな

△硯料紙の進め方

紙を硯箱の下に重ね持ち出しでまわらすべき人の前にて下に置きさきに硯と紙とを左右の手に引きわけ硯を我が左の方に置き蓋を取りて傍に置き水をおとし墨をすり筆をすこしゆめして硯はこのふちにかげ箱を向ふへまはし貴人の前におしやり紙も蓋も平くに並べ其のまま遊ばすやうになして立つべしさて又まわらせて書きをはりたまふて後仕さひやうは硯箱の少し手前に座

がめとぞんじ候まゝ此のたび新築落成いたし候樓上にて月見の催いたしたく候何卒御出ねがはしく別に客人とてはなく唯々内輪のみにて候まゝ御遠慮なく御越し下さきたく候御迷惑ながら御上手の琴の音一曲御聞かせ願はしうぞんじ候先は御案内までにあらく〜かこ

○同返事

り両手をつき右の膝よりす
りより硯を引きだし又は
じめのごとく右へ我が方へ
まはし筆をおさめ蓋をおは
ひ紙を初のごとく重ねて起
つなり凡て貴人の前へよる
には少し手前にひきまづき
両ひざ共にすりよりて事を
つとむべし起つときは少し
にじりさりて小よせに起つ
べし

▲煙草盆の進め方

煙草盆の出しやうは火入を
客の左の方になし煙蓋を右
の方にしこれを両手に持ち

客の前にて跪き二ひざ進み
てこれを置き両手にて少し
すゝめ二膝しさり上座の方
へまはりてかへるべし但し
略式には下座へ廻りてかへ
ることあるなり引らえさ
には常のごとく出て跪き二
ひざ進みて煙草盆を少し前
へ引よせ両手に持ちて二ひ
ざ退きかへるなり

▲火鉢の進め方

大方は煙草盆の取あつかひ
に同じ火鉢の足三つあるも
のは二つを上座の方へ向け
一つを下座になして置くべ

御新築の御樓にて月見の御催遊ばし
候よしにてわたくしまで御招にあづ
かり有ゆたく厚く御禮申し上げ候仰
の通今日は殊の外天氣よろしく候へ
ば月のなめゆも一入とぞんせらも待
ち遠くおほえ候わたくしの琴はつた
なき上久しくとたね居候まゝ調子を
も忘をはて候へば仰せにそむくはい
かゞしく候へど今宵は御ゆるし下さ

きたく願ひまゐらせ候いづれ後はど
御目もうじの上申し上ぐべく候へど
も取りあへずあらぐかしく

○萩見に誘ふ文

朝夕はよはどしのぎよく相なり候さ
て承り候へば高臺寺の萩もはや咲き
出で候よし彼の地親族より知らせこ
し候まゝ明日母ともく一番瀛車に
てまゐりゆるく遊び申したくあな

し引くときも同じ心もちなり
又火鉢と煙草盆と共に出す時は火鉢は客の左煙草盆は客の右になるやうに置くべし

▲茶の進め方

茶を出しやうは茶碗を臺にのせ両手に持ち出で前の煙草盆を出せし如くにして進むるなり客直ちに起る取るときは盆を持ちかへり客直に取らざるときは盆のまゝ下に置きてかへるべし又客の方にて臺と共に取ることもあるなり

▲菓子を進め方

菓子の出しやうは菓子を盛りたる鉢を膳に据え両手に持ち出で客の前にて跪きて出すなり細かき引は煙草盆の出しやうにかはらず因みに云ふ右の如き膳に載せたるものは客の前に置きて其の儘に立かへるべからず少し手前に置きて両手の指を揃へ拇指を上にして平手を横に立てると客へ近づけ推し進めて起つべし此とき餘り客の膝元へ引き付かぬやう

た様にも御差支御座なくば御つきあひ願ひたくぞんじ候いかゞ御返事待入候かしこ

○茸狩に誘ふ文

一筆申し上げまゐらせ候さて唯今親族のもとより松茸出そろひ候まゝ一兩日留山にいたしおき候よし知らせし候片田舎のことに候へば別に御設けとてはいたしおたく候へども御

厭たになくば明日あたりまゐりたく候まゝ御子様方を御つき遊ばし皆様御出でなさきては如何に候やよき一日の慰とぞんじ候否や御返事は此の使のものに御申しさけ下さるべく候かしこ

○同 返事

明日は松茸狩にと御誘ひいたゞさいとく嬉しく候わたくしこと若き時

程を見るべし

▲書籍長物などの進め方

書冊巻物などを進むるには標題を我が見るごとくにして両手に持ちて出で跪きて一旦これを前に置き進むるとき左の手を手前にし右の手を向ふに當てゝ順に取りまはし字の頭を我が方にし其儘両手にて手前の方を持ち少し前へ進みて出すべし但し書冊巻物共に小廣蓋又は相應の蓋に載せて出すなりされども書冊など二冊

一度父と連きたちまゐり候のみにて近き頃はついく家事に取りまぎまゐりかね候ひしに本年は幸差支もこそなく候まゝ御伴いたしたく今より樂しみる候猶明日は早朝よりうかゞひ候まゝよろづよろしく願ひ上げ候かしこ

○松茸を贈る文

昨日親族のものと紅葉見にまゐり候

にて手輕きときは左の手に据え右の手を添へて持出で下に置かすして其のまゝまゐらすべし

▲襖紙短冊を進む方

襖紙は字頭を我が方へして差出すべし短冊も同じ事なり又扇に据えて出すもよし

▲花を進む方

草花は花を下にしてまゐらせ木の花は花を上にして參らするなり尤も花の本を紙にてつゝみ包みたるところを持つべしまゐらせやうは扇小刀に准すべし

處歸り路に松茸山へと案内いたしく候て面白き遊びいたし候實はわたしくし初めてのことにて何となく珍らしく家土産にたくさん持ちかへり候まゝ別段御珍らしくは御座なく候へども只新しきを御めで下され候て御納め願はしくぞんじ候いづも御目もうじの上詳しきこと御談申し上ぐべく候かしこ

▲楊枝を進める方

楊枝をまわらすは扇に載せて参らすべし楊枝の先を貴人の左へなし其のまゝ取りてつかはるゝやう載すべし總て扇に載するものは扇の切目の貴人に向はぬやう筋かひに持つべし因に云ふすべて貴人の使はるゝものをまわらすには其取りて使ふ人の便利になるやう仕向くるは禮なりと知るべし

▲貴人に手水を進むる方

○紅葉見に誘ふ文

秋もいつしかくも方に相成候處新聞紙上にては早や箕面の楓も色深くなり此の一週間見頃のこととに御座候かねく御老人様御遊覽の御談も御座候まゝ兩三日の中御差支もなく御出かけ如何に候や御伴願ひたくぞんじ候先は御都合御伺ひまでにあらくかしこ

○同返事

手水は少しもかけざるべからず手拭は扇にのせてまわらすべし又臺にのせて取らするゝともあり至極裏には我肩にかけて取らすもあり

▲燭臺の置き方

燭臺は先づ其座にて賞翫の人の方へよせて置くことなり然れどもあまり膝元へよせたるも無禮なり但し足二つを貴人の前へなすべし

▲燭臺燭燭の心取り方

燭臺の燭燭の心を取るには燭あるときは取おろして燃

今朝は御文いたゞき有難く拜しなむらせ候仰の如く楓も早や十分に色づき候よし老人への御誘ひ早速と談しいたし候處また箕面へは一度もまゐり候ことこそなく幸の御さそひ何寄のこと、樂みる候甚勝手には候へども明日は一寸差支御座候まゝ明後日あたり天氣を見はからひ御伴願ひた

はしより五分のけて切るべし燭臺は燈の時は立ながら切りてよし燭燭をともしかへるには勝手より手燭をともし持出で立てかめべし燃さしをつぐべからず

▲掛物のかけ方

先づ巻緒をとき風帯を直し巻緒を傍へ引き竿竹にかけて右の手に竿を持ち左の手に掛物を持ちて釘にかけ竿を右の手に持ちながら軸の左右に両手をかけさらく下すなり床廣くとも床の上へ上るべからず止むこと

くぞんじ候いづも明朝御目にかゝり萬事御相談申し上ぐべく候まづは御返事までにあらくかしこ

○山里より都の人のもとに

送る文

早や秋もくもゆき候をいかに御暮し遊ばさも候や紅葉の頃にはと御文いたゞき候まゝ今日か明日かと御待申し居候ひしに御差支もあらせしか御

を得ざれば兩膝を床につきてなすべし夫より釣合を正し三尺ほどしさり手をつきて位置をながめ又巻きおさむるときは両手にて下より三分一を巻き上げ竿竹にかけて静におろして巻きおさむべし三幅對をかくるには先づ中尊をかけ次に客位次に主位を掛け巻くときは客位中尊主位と巻くべし但し左は客位右は主位中は中尊と知るべし

▲寢所の取り方

大概東枕か南枕に取る

たよりもなくていと待わび申し候ひき最早や紅葉も時はづきと相成候へともまたかつくのこり居候まゝ御都合よくば御出で下さもたく候この栗柿などおくもばせに候へとも進じまゐらせ候へば御子達様へ御上げ下さもたく候かしこ

○菊見に誘ふ文

一筆申し上げまゐらせ候さて私かた

べし然れども貴人或は客人の望みにもよるべけれど何方を御枕邊にいたさんやと伺ふてよし

▲神佛の前の花の置

き方

神前の立花は左に置き佛前は右に置くべしこれに歌あり左に記すべし

神前の立花は左り佛前に立ておきぬるは右と知るべし

▲貴人の前にて扇を

遣ふ方

貴人の前にて扇は遣はぬこ

となりされど大暑の時分か又は時宜により遣ふならば三間ひらき左の手をつきうつむきて我が鼻のあたりにてそよよと扇ぐまでのことなり

▲着座に時宜ある事

座に着く時一座を見合せ挨拶して我が座るべき所よりは少し下りて坐るべし坐るときは總て座敷を忘るべからずさればして坐すべき所へ請せらるるをしまりに辭退して直らざるは却て無禮なり世俗には料理など出で

懇意の先にて廣やかなる園生へ菊た
くさん作り居候ところ唯今いづきも
ま盛にて見頃のよし申しまゐり候ま
女どもうちつを今日晝飯後よりま
りり申したく御もとさま御差支もあ
らせらます候はゞともぐまゐりた
く候御都合御伺までにあらくかし
こ

○菊見に招かれて後遣す文

昨日はひさぐまゐり候にさまごま
の御もてなし有がたく御禮申し上げ
候さる上に盛の菊をさへ數多土産に
とていたゞき歸り候て両親に見せ申
し候ところ父君の御心づくしのはと
いたく驚さる申し候すぐ様瓶にうつ
し床にすゑ永らく相樂しみ申すべく
まづは御禮まで此の品甚御粗末に候
へども到來にまかせ差し上げ候まゝ

たるに互に辭退して時宜を
はたさず料理の鹽梅加減を
冷損するに至るべしこれ以
ての外は無禮なり萬事心を
用ひて失禮のわざをなすべ
からず取わけ上客はなほ以
て心を用ひ相伴の客もそれ
くの心得あるべきことな
り辭退するも一應はよし強
て辭退するは無禮なり又貴
人より物を問ひ尋ねたまふ
とき其の坐に同席の人あら
ば知りたることありとも早
速に答ふべからず一座の人
人へ色代して答ふる人なく

御笑納下ささたく候かしこ

○祭禮に人を招く文

來る何日は例年の通當地氏神祭に御
座候ところ本年は豊年のため山車踊
屋臺など出し候よしにて早や今日あ
たりより用意に取りかゝり殊の外賑
はしう存せらる候まゝ御子達様御連
をまじ御出で下ささたく別段御もて
なしとてはこをなく候へともいつも

ば知りたる通りをいふべし
因みにいふ坐につくこと
のみならず物を進めらる
るときにも強て辭退する
はよろしからず娘子の心
得なきものは「先づお上
り」或は「あちらへ御通
り」といはるゝ何へんも
辭退して何時までも其の
座に行かず又包みたる菓
子など進めらるゝに何時
までも辭退して勸むる主
の根氣をつきさせ大に困
らすことありこれらは禮
儀といふべからず

の赤飯差上げ申すべく候まゝ御心お
さなく御出で下ささたく候かしこ

○天長節に人を招く文

今日は天長節にていづくも同じ御祝
とぞんじ候私方にていさゝか祝の
しるしいたし唯今御友達打寄いろい
ろの遊いたし居候折から琴の御師匠
まゐらる天長節の今様とやらひかん
と申され候まゝもし御客もあらせら

▲人を招く時主人の心礼

客を請せんと思はば第一掃除を今入るべし飾はめいめい相應たるべし如何に我が文旨にもせよ客を請するほどの事に紙表具の三社の託宣もあまりなれば知れる人にも談合して所持の掛物なれば花ばかりにても生け置くべしそれも我が叶はずば人を眺みてなりとも生け置くことになり四くわとて春は花夏は瓜秋は果冬は火此の四つを四季に應ずるは古

きす候はゞ御妹子様も御同道直様御來遊下さきたく御待申し上げ候かしこ

○同返事

唯今は琴の御師匠御祝の席へ御出でのよしにて御招き下さる有がたくぞんじ候琴の音も久しく打忘を居候ひしに久々思ひ出でられいとく嬉しくぞんじまゐらせ候主人こと一寸所

来よりの躰成なり客揃ふて料理おそきは然るべからず坐へ着くや否出すもあしよ坐に着けば先づ茶を出し暫く見合せて膳を出す心得肝要なり此の外かねて習ひ知るべきこと多し

▲客の心得

人の舞應に行くには早さもおそさも然るべからず刻限至らばたとひ用事ありともさし置て行くべし庭の掃除床の飾等まづ一覽し亭主へ挨拶始終おもひなごやうに氣をつくべし料理梅等の

用あり只今外出いたし候まゝ歸宅次第直様まゐるべく左様おほしめし下さきたく候かしこ

○誓文拂に同行を誘ふ文

一昨日より當地例年の通誓文拂にて市中は賑はしく御座候ところ本年は別して農家繁昌にて一入の人出のよし格別買物とてなか／＼手に合かね候へども入出のさま見物おてら一度

まり氣をつけすぎ言葉多きは却つて無禮なり又何を出してもむさく食ふてしまふは其無禮なり兎角亭主の氣をつけたる体のものは客も亦氣をつけてそれくに挨拶すること肝要なり

▲通ひの心得

通ひとは俗にいふ給仕人のことなり通ひのものは腰をすえ腹をはりて膝頭の屈まぬやうに身を固め肌を張るがよしさればとて餘り張すぎるはわるしさて踵を盛につけすらすと速からず遅

まゐりたく候まゝあなたさま御差支もなくば御一緒にならりたく如何や御伺ひ申し上げ候かしこ

○神事に招かまたる禮文

昨日は御地氏神祭にて御招きにあづかり御遠慮なく大勢まゐり相かはらぬいろくの御馳走いたゞき有がたく存じまゐらせ候ついで小供ども無作法おちにて何かと御無禮いたし候た

からず躰かぬやうに歩むべし常にもかぐのごとく歩むべけれども通ひの人は猶以て心を用ふべし又たよう紙は懐中すべし入用のこと多し扇は腰にさすべし

▲通ひの者膳持ちやう

膳の持ちやうは左の手にて膳の中ほどより少し前の方を拇指は膳の中へ入れ四つの指は下へ廻はし確と持ちかため右の手を右のふちへ密とかけて持つべし高さは我が乳の通りより上にさし

ん御許下さまたく候さぞく今頃は御くたぶもとぞんじ御察し申し上げ候まづは御禮まであらくかしこ

○殘菊を贈る文

秋の形見と思ひ候撫子も早や此の頃の霜に皆しをきはて候に此の菊の花のみ盛にて木枯の風もよそなるさまあはきにおほは候まゝ御花瓶の料にもと一枝折とり御目にかけて候御老人

出して持つべし膳の上へ我が息のかよらぬやう心得あるべし尤も中置以下へは少し下げて持つべしさて膳の置きやうは左に記すがごとし

▲膳の置き方

まづ左の膝をつき右の膝をつきさまに膳を下に置くなり膳の向ふ方を客人の左の方へ少し寄せてすえ手を放たす後へ引て四五分ほど押込みて起つべし客人の膝へ膳の降りたるもあしく又あまり遠きもあし

の御慰にも相なり候は、かたじけなくぞんじ候猶ほどなく水仙も咲出べく見え候まゝ又々差上ぐべく候あらくかごと

○雪見に人を招く文

昨晩は殊の外ひえ候ゆへ雪にもやとぞんじ居候ところ今朝起き出で候へば誠にめづらしき大雪にて四方の山々白妙の衣を重ね候こゝもと二階む

▲通ひ行ちがひの事

通ひの者行ちがふときは膳をも持たぬ手のあきの者は傍へよりて跪き持たたるを通してきて起て向ふへ行くべし秋さ生敷などにては通ひの者此の心得專一なり因にいふ通の時に限らず總て人と行きちがふときは物持たぬものは傍へ寄り物持たたるを通すは禮儀なり

▲寝膳に種々ある事

人をもてなす膳に向詰膳、三汁五菜膳、二汁七菜膳、

さくろしくは候へどもいさゝか眺よろしく候まゝ御差支なくば消ぬまに御越し下さきたく待入候まづは御案内までにあらくかごと

○煤拂に手傳を頼む文

おしつまり候て定めし御いそがしきことゝぞんじ候其なかへあまり申しあげかね候へども例のとはり明日煤はらひいたしたく存じ候まゝ御召使

本膳七菜膳の四種あり

上の圖は

⑤ は



⑥ ⑦
向 詰 膳

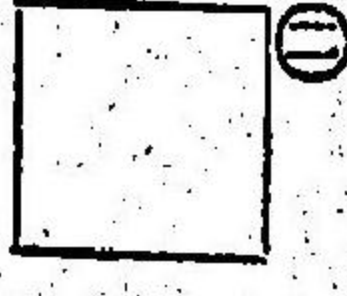
④ ろ

の次第なり(い)

③ は本膳(ろ)は二の膳三の膳(に)は向詰膳なり又①②

の〇は皿などの器の形にて

①②③は追々に出して附ける順なり又左に示すは三汁五菜膳の

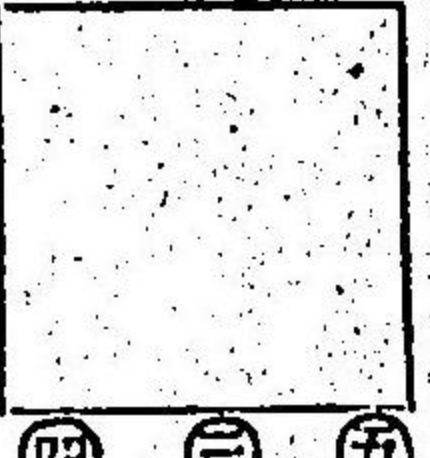


② 〇

一人御手傳下さるまじくや實は下女病氣のため國元へかへし候折から猶かねく頼みおき候出入のものも差支とかにて先ほど斷にまゐり候始末にてまことに當惑いたし居候まゝ何卒く折入つて御願ひ申し上げ候かしこ

○同 返事

明日は御すゝはらひのよし御いそが

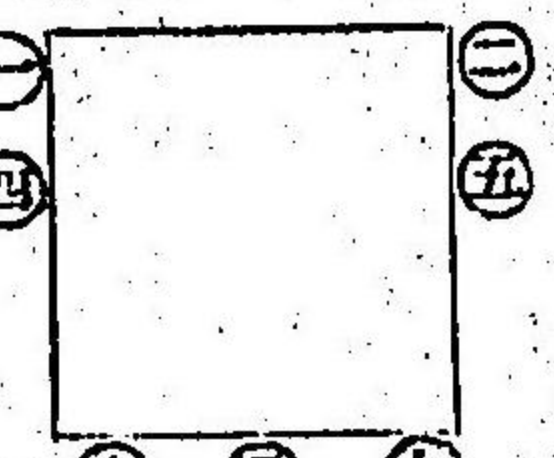


⑤ 次第なり
④ 此の圖は本膳二の膳三



③ 〇
の膳にて一

① 七菜膳の次第なりこれには三の膳なし



② 上の圖は本膳二の膳なり膳には汁

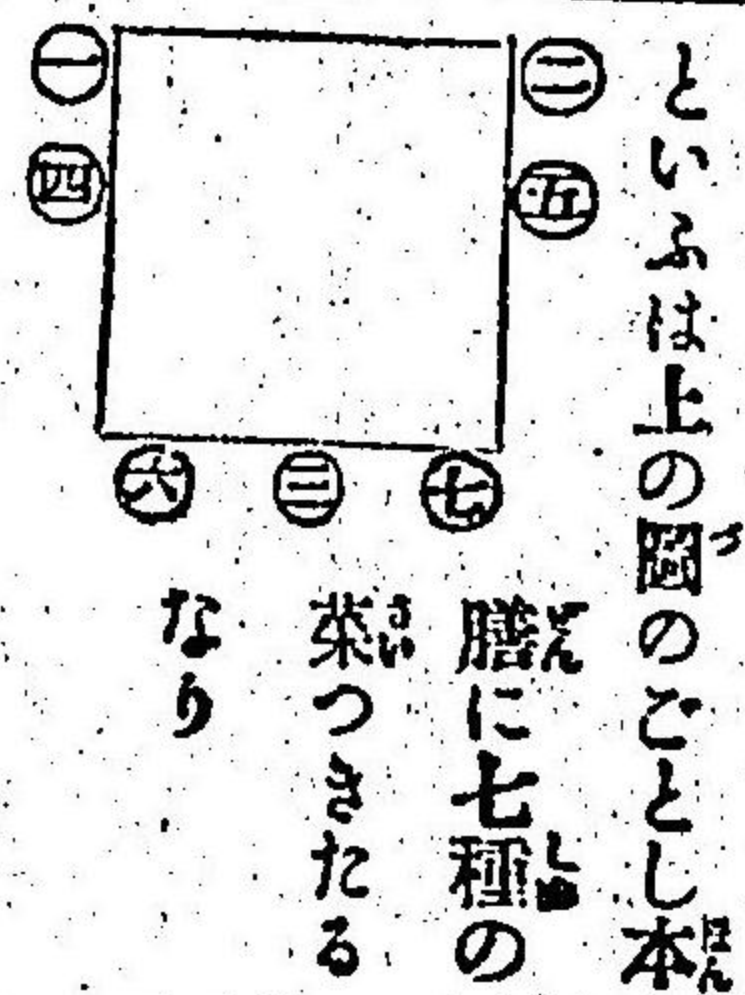
④ 故に二汁と①より④までの七菜と名く前の三汁五菜も此のわけなり又本膳七菜膳

① 一つ宛あり

はしきことにぞんじ候つては召使御手傳せよとのこと御やすきことにぞんじ候幸私方掃除も相すみ候まゝ無作法ものにて御間に合ひかね候へども御遠慮なく御さしづ下さるたくいづも明早朝より遣し申すべく取あへず右御いらへまでにかしこ

○餅搗を頼む文

一筆申し上げ候甚申しかね候へども



といふは上の圖のごとし本膳に七種の菜つきたるなり

▲飯のつき方
夏は飯櫃の蓋を取り足打の柄の傍へ置きて持出づべし冬は持出で蓋を取るべしさてつきやうは左の手を仰向けて出るとき客人飯碗を出すを糸ぞこを確と取り右の手にて杓子を取り飯の中を左右へ少し分け真中を二すくひつぎて其儘にし

やどもと無人にて困居候まゝ一兩日の内に餅つき御願いたしたく定めて此頃は御いそがはしくと存じ候へどもこのみ澤山にもこそなく候まゝ暫時にて掲さ上り候はんと存じ候御都合よくは日限御申し聞け下さるべく前日には米洗の用意もいたすべく候まづは御たのみまであらしくかしく

○忘年会に招く文

出すべし右の如く貴人たりとも盆にてかへることなし但し茶碗ならば盆にてかへるなり

▲汁のかへ方
汁は盆にてかへるなりかへたる汁には勝手に外蓋をして持出で右の手にて蓋をとり盆の傍に置き両手にてさし出すべし

▲酌人の心得
先づ盃を持出たらば一坐の貴人の方へよせてすえ置きて鮎子を持参し盃の傍にひざまづき左の手に盃蓋を

明日は年忘の例日に御座候まゝ事なく過ぎ候この年の別をも惜みかてら親しき友達親族のものどもうちよりいろく御談もいたしたく候ゆへ午後五時頃より必ず御出下さるべく別に何のおかまひも申さず候まゝ御心おきなく御來車下さるべく候右御案内までならしくかしく

○歳暮の文

持ち右の手に銚子を持ち三
足ばかり後へしさりて跪
くべし客人挨拶ありて盃を
始むべき人定まらば其の人
の傍へ持参すべし

△酌のとり方

左の膝をつき右の膝を少し
立て 酒つぐ時に右の膝を
下すと共に注ぐべし幾たび
にてもかくのごとくすべし
酌を取るに銚子ならば折目
の所をつめて取るべし但し
大なる銚子ならば右の手を
つまかくしの所へ詰め左の
手には折目の上を持つべし

昨日といひ今日と暮し候程に何する
ともなく早や本年ものこり少なく相
なり申し候を御もと様には如何御暮
しなさ候や定めし御いそがはしく
御暇もなくあらせ候はんと御察し申
し上げ候此の鮭北海道の知邊より到
来いたし候まゝ例にまかせ御祝とし
て呈上いたし候猶年かへり候はゞゆ
るく御目もうじつかまつるべく候

錫は右の手にて細き所を持
ち左の手はふくらみの所へ
密とかけて注ぐなり

烟鍋ならば右の手を釣の上
よりかけ小指と四三の指に
てしつかりと持ち拇指をの
るく爪先を合せて不束に見
えぬやうに持ち左の手は拇
指を蓋の上にかけて残る指を
底にかけて注ぐなり

▲盃を献し或は受く
る様

盃を献すは飲みほして迹を
少しふり流して(或は盃洗
にて洗ふ)左の掌に据え

あらくかしく

○同 返事

仰のどとく何くれとなく月日の立ち
候て私とときは年の數そふのみにて
たゞくくやしきことに候御もと様
にも御事しげき御中にわざく御歳
暮の御祝義として美事の鮭御送り下
さも毎々有難く御禮申し上げ候こゝ
もとまた取まぎも御祝義をも持せ上

右の手にて又まはしに少し廻し密に据えて献すべし
 盃より下に置くまじきなり
 又或きやうは右の手に盃を持ち左の手に盃を持ち中にて左右へ引分け盃を左に置き盃を左の掌に据え右の手を盃の縁へ添へて戴くべし手を添ゆるは道具を損じさぬためなり

▲貴人の盃受け様
 貴人の盃を受くるは左の手を出し右の手を添へ盃を受け取り差し上げて酒を受け俯して飲むべし肴を賜はり二

けず失禮いたし居候此の鉢植の梅珍らしからず候へとも弟が植ゑ候まゝ進上仕候新年の御節にも相成候はゞ嬉しくぞんじ候あらしくかごと

○縁組につき媒介を頼む文
 長男何誰儀早や年ごろに相成候にツイてはふさはしき嫁もらひうけたくぞんじ居候ところ御近邊の何誰殿御娘子は至極温順に入らせらる御教育

献のときは盃を下げて受くべし又貴人の前へ出で盃を賜ふときは徒飲むべし我が盃を貴人より召さるゝとき禮をすべし

▲盃酒受け様
 酒を受くる時盃は高く上げぬものなり酌人我が前に來らば下座の者へ挨拶し右の手に盃をとり左の手を添へ酒をうけ飲み終りて盃を吸物の傍に置くべし

▲貴人の酌にて酒の飲み様
 貴人に酌にて酒を飲まば傍

も十分に御家柄は申すまでもなく御立派のことゆへ手前には不釣合とはぞんじ候へとも萬一かなひ候はゞ此の上なき縁とぞんじ候まゝ何卒あなた様の御力づくしを願ひたくいづまゐる候てよろづ御頼み申し上ぐべく候へとも取りあへず文もてあらしくかごと

○縁談につき問合せ文

へはひより盃を持ちたる両
手を下げ酒をうけていた
き両腕を盃につけて飲むべ
し其の盃を持ち退かんとす
るとき返盃すべしとあらば
酌人へ盃洗を請ひ灌ぎて滴
し前の盃の上へすえ懐より
紙を出し左の手に執り紙を
立て、飲口を拭き紙を懐中
し酌人へ盃を請ひ載せて手
をつき頭を下げず貴人盃を
取り給ふを見て頼くなり

▲返盃のなし様

我が盃を貴人へ進むには
よくしたみて酌人へ向け盃

其後は打たれ御無沙汰いたし候さて
此の度娘こと何某様の御周旋にて御
地何誰様方へ縁組のこと申しさけら
ま候ところあらましは中人より聞取
り候へども尚一應先様の御家柄當人
の品行など承りたく御宅は御近邊に
もこそあり平生御出合とぞんじ候ま
ま御用多きなか甚恐入候へどももま
なく御聞かせ下ささきたくもくも

の上に置くべし酌人盃にの
せて差し上げ貴人其の盃に
手をかけしを見れば敬禮す
べし其の次は盃を戴き酌人
へ出すべし同輩なれば返盃
のみに限らず総て臺にのせ
て出すべし貴人へは肴を進
めぬものなり老人なれば肴
を差し上げてよし

▲吸物の進め方

吸物と盃とを膳にのせ両手
に持ちて出、客の前にひざ
まづき少し進めて座を立つ
なり膳の持ちやうは三方を
持つがごとく、客の前にて

御願ひ申し上げ候かしこ

○同 返事

御縁談の御尊まことに御芽出度ぞん
じ候御たづねの當地何誰様御家柄は
當村での御舊家にて御子息様は昨年
商業學校を卒業遊ばさき只今は何銀
行へ通勤いたさき候御在學中にも學
力は餘程御すぐき遊ばし御操行も至
極温厚の御方の上し聞さ及び候ま

ひざまづき下座の膝より二
肘すゝみて前に置き両手に
て膳の手前の隅を付ら少し
進め上座の膝より二肘しさ
り上座の方へまはりて起つ
なり略式にて下座の方へ廻
りて起つもよし

▲二の膳三の膳の進め方

二の膳三の膳の進めやうは
大抵吸物膳の進めやうに同
じ二の膳は客の右の方へ居
え三の膳は客の左の方へ居
へるなり

▲本膳の引き方

本膳の引きやうは菓子膳
に居えて持出で本膳と引き
かふるなり其の爲し方は本
膳を進めて吸物膳を引くに
同じ

▲二の膳三の膳の引き方

此の引き方は常のごとく三
の膳より二の膳と次第に引
くなり

▲膳の受け方

我が前に膳を扱ふらば両手
を突き受くべし略式には
指先ばかりつくことあり間
違ひて膳を敷くなどは笑ふ

まことにく良き御縁と私も御す
め申し上げ候いづを御目もうじの上
よろづ御談申し上くべく候あらく
かしこ

○養子口につき問合す文

其の後は申しわけなき御無沙汰御ゆ
るし下さそたく候さて御存知の何誰
様此間御出で下さそ其折二男を御地
誰様方へ養子に御世話いたしたきよ

し申さそ候いづを良縁も御座候はゞ
遣したくとぞんじ居候折柄ゆへ一應
先方様の御血統御娘子の躰方なと聞
きとりたく御迷惑とはぞんじ候へど
も御承知のかと御聞かせ願ひ上候か
しこ

○媒妁を斷る文

此の程は久々御出下され何の御もて
なしもなく失禮いたし候何卒御ゆる

べきことなり歎くごとくに
頭を下に恭しく受取るがよ
し膳を据える人は大かた亭
主か又は亭主の子息或は親
族が据えることなまりなり
女客にて主婦か息女か品に
よりて貴女自ら据えらるゝ
ときは其の膳を下に置かれ
の先に此の方より両手を出
して中ほどにて取り下に置
き両手をつきて膳をいふな
り常の通の人ならば挨拶に
及ばず

▲食事の次第

膳に座りて食するはじめは

先づ右の手にて食碗の蓋を
取り去る手へうつし膳の左
の方に置き汁碗の蓋を取る
こと前に同じそれよりは箸
を取上げ直ぐに持ち其の手
にて食碗を取上げ左の手へ
移し二箸飯を食ひ下に置き
又右の手にて汁碗を取上げ
これを左へうつし汁を吸ひ
右の手に取りて下におき又
右のごとくに飯汁を食ひ汁
の質を食ひ左の手にて下に
置きさて膳につきたる菜を
食ふべしかくの如く幾たび
も飯汁菜と廻はし食ふべし

し下さきたく候其の節御親切に御話
下さき候娘縁談のことまことによき
御縁とはぞんじ候へどもことよも少
々都合もことあり且は娘も冷暫く學
問をと申し居候ゆへ折角の御世話を
無にいたし候へども此の度は見合せ
いたしたく候まゝあしからず思し召
し下さきたく候いづも近日御目もろ
じの上あらしくかじこ

○縁組のことを知らす文

娘こと年頃にも相成り彼をこれ心配
いたし居候ところ此のたび何誰様の
御媒介にて御地何誰様と縁組取りさ
め来る何日極質素なる式をあぐべき
ことにていたし候かねて御内へも御相
談いたすべきはづに候ところ先方よ
りたびく式を急がせ候ためついつ
い御談も申し上げず御許し下さきた

初より三度は右の手に取り
左へうつし食ひて又右の手
にて下に置くなり四度目よ
りは左の手にてするがよし
膳より傍にある菜は右にあ
るは右の手にて取上げ左へ
うつして食ふべし又右へと
り元の所におき左の方にあ
る菜は左の手にてするなり
膳にある菜を取上げて食ふ
べからず汁の滴るべきもの
ならば汁椀の上の通にて食
ふべし幾たびも左の手にて
右にある菜を取り右の手に
て左の方の器を取ることあ

く候いづき御地にまゐるはづに候へ
ば不束ながら御懇意のはと祈上げ候
取りあへず御知らせおてらあらしく
かしこ

○嫁入の祝品を贈る文

一筆申し上げ候承り候へば御娘子様
此のたび良き御縁にて近き内御興入
遊ばし候よし幾久しく御芽出度ぞん
じ候此の二品御粗末ながら進上いた

るべからず又貴人の前にて
は箸を短く持つべし亭主の
ほどほどによりてだんく
上を持つなりさて又飯中に
盃のぐらば箸を飯椀と汁椀
との間に筋かひし膳のふち
へかけて置くべし食しをは
らば初めのごとく横に置く
べし

△吸物の食べ方

右の手に吸物椀の蓋を取り
左の手を添へて取直し仰向
けて右の方に置き右の手に
て箸を取り左の手にて椀を
取り上げ右の手を添へ先づ

し候まゝ御納め下さるべく候さぞさ
ぞ御こしらへにて御いそおはしき事
と御察し申し上候何か相應の御用も
御座候はゞ御遠慮なく御申しさげ下
さきたく候あらしくかしこ

○婚禮を祝ふ文

昨日は御日柄もよく嫁御様御入家遊
ばさき御婚姻滞なく御すませ遊ばし
候御事誠にめでたく御祝申しあげ候

汁を吸ひ次に實を食ひ又汁を吸ひて元の所に置くなり

▲箸の執り様

箸の本を次指と中指とにておほひ無名指と小指とはこれに列べて箸の本より外し握指を下へ廻し受けて引上げ立て、次指を向ふ箸の向ふへあて無名指を前箸の前へ當て小指を屈めこれに添へて持固め中指を向ふ箸と前箸との間に割込みさて末を開きて取上げ用ふるなり
▲箸を五分より溜さぬこと

聊ながら御祝のしるしまでに末廣一箱松魚一束進上仕り候まゝ、幾久しく御納め下さるべく候いづれ近日參上よろづ申し述べ唯御祝までにかしこと

○同 返事

御文ありびたく候忝こと此のたび縁組相とのひ昨日婚禮とりおこなひ候ところ御はやくと美事なる御祝

禮によりて飲食するに箸を五分より溜すべからず飲食するに此の心得あらば各々法にかのふべしたとへば汁を吸はずに實をば食へば其箸の入ること五分より深ししかるに先づ汁ばかりを吸ひ其の汁の減りたる所にて實を食は、五分より深く溜らすに及ばざるべし
▲飯碗の受け方
再進の飯碗をうくるに握指を確と腕縁へかけ四指にうけて執るなり確と執らざれば滑りて取墮すなどの失体

下さる有がたく幾久しく拜しなむらせ候嫁こと學の道のこと如何にやいまだ知り申さず候へともまことに女らしく物やはらかに見候まゝ行末頼もしくぞんじ居候いづれ近日伴ひ申すべく候間私同様行末永う御引立の程ひとへに願ひ申し上げ候かしこと

○嫁披露に人を招く文

あるべし心得あるへきことなり

▲汁椀の受渡し方

汁を更ぬる時汁椀を渡すには両手にて取上げ右の手を放ち左の手にて膝の上を持ち右の手にて蓋を取り上げ蓋して右の手にて差出すなり

▲湯漬の食ひ方

湯漬は洗ひ飯にして椀に盛りて出す故箸にて少し中を崩して湯を七分目に受くべし菜の初めは箸の汚れぬものを食ふべし汁は通例は再

長男何某此のたび何某二女何誰と婿とりむすび候については御丁寧なる御祝にあづかり有がたく御禮申し上げ候さて今夕は嫁こと御近づきのため粗酒一献さしあげたくぞんじ候まゝ御迷惑とは御察し申し上げ候へども御妹子様も御同道にて御入下さるべく待上げ候かしこ

○出産を知らす文

嫁こと初めての出産にて皆々案じ居候ところ今日御書まへやすく男子出産いたし誠に丈夫さうに見ゆ嫁も格別逆上の氣味もなく至つて樂の様は御座候まゝ御安心下さるべく遊んじ候御暇には御覽かてら御出で遊ばしたく取りあへず御知らせまでにあらくかしこ

○出産を祝ふ文

進を求むべきにあらずさて又湯漬の後の湯は箸を添へすに湯ばかり受けて飲み此の時香の物を食ふなり

▲膳を下ぐる前の心得

湯漬を食し終りて最早膳を下ぐる前となれば蓋を取りたる椀には悉く蓋をなすべし但し取肴を取りたる蓋は其のまゝにて椀は蓋を開け置くべし

▲抹茶の進め方

抹茶の進めやうは茶碗を左の手に据え右の手を添へて

出で進むるとき両手にて捧ぐる心持にてまゐらすべし

▲茶の飲み方

茶の飲みやうは右の手に茶碗をとり左の手を添へて飲むなり其の飲み方は三口半に飲むをよしとす如何に喉かはくとも一口に飲みほすべからず又飲みしまひのとき音たかく吸るべからず飲みをはりたらば臺の上に置くべし

▲菓子を食べ方

懐中より紙を出し箸又は楊枝にて菓子を取り紙の上に

置きて箸をおさめ左右の指

先にて菓子を二つに割り左

の方を紙の上に置き右の手

に持ちたる方より食ふべし

因にいふ蒸菓子饅頭類の

餡の入りたる物を食ふに

割方知らざる者は餡を見

こぼして尾籠なる所を見

せよき着物を汚すやうな

ることありこれを割るに

は締め割として左右の手に

て中央へ締めては割り締

めて右の本文に示したる

やうに食へるなり割るは

嫁御様本月御産月とかねく承り
蔭ながら御案じ申し居候ところ昨夜
御安産にて殊に御男子と承り一入の
御芽出たさ御両親の御喜は申すまで
もなく御一家の御榮はめでたきこと
此上もなきことにぞんじ候此の反物
如何とぞんじ候へとも御悦のしるし
までに呈上仕り候まゝ御笑納下さる
たく候猶明日は參上よろづ申し述べ

べく候かしこ

○同 返事

娘こと本月は臨月にていかゞと日々
案じ居候ところ御蔭様にてことなく
産みおとし候てわたくし初め皆々大
喜いたし居候只今は御祝として結構
なる御品御恵み下さる有がたく厚く
御禮申じ上げ候小供も至つて丈夫に
産婦も健に肥立候まゝ御安心下さる

り嚙りて食ふべからず餅
入の類を端より嚙りて食
ふは男子にても見苦し況
して女子はかゝることあ
るべからず

△抹茶の受け方

左の手に茶碗の底を据え右
の手を添へて受け右の握指
を茶碗の手前になし外の指
を向ふ方になし茶を飲み
終りて下に置くべし

△焼香のこと

これは寺院にて法事ありて
めいゝ位牌の半間ばかり
前にて懐中より香包を出し

たく取りあへず御禮までにかしこ

○出産後の見舞の文

一筆申し上げ候其の後は思ひかけぬ
御無沙汰ついく家事に取紛を勝手
のみいたし失禮の段御ゆるし下され
たく候御逆上の氣味は如何に御座候
や次第に御快氣に向はせらる御肥立
よく遊ばさる候か御若子様もたんな
ん御成人に入らせらる候や御伺ひ申

て左に持ち右にて香をつま
み香包は左の袂に入れ卓高
くは半腰になり低くは跪き
て香を焼き三足あへとへし
り敬ひて拜し二間はかりあ
とへかへり見て又下に座し
并居る僧の方に向ひ禮をな
して立つなり此の時は長老
を初め僧徒出で列座する
もへこれ一禮をなすべしこ
れを仕まひ禮といふ焼香よ
り前は其の方を見やりもす
べからず葬場の焼香もかく
のごとくして仕まい禮をな
すなり但し香つゝみは奉書

し上げ候此の品御粗末に候へども御
見舞のしるしまでに進む候まゝ御召
上り下さらば嬉しうぞんじまゐらせ
候かしこ

○出産後母の元に送る文

わたくしこと出産の節はわざく御
越下さを何かと御世話様にあづかり
有がたくぞんじ候別段御つかさど御
座なく候や御伺ひ申し上げ候わたく

紙三つ折にしてあと先を折かへすべし

◎茶の湯心得

人の相親み相和らぎ上下情を通じ自ら粗暴の風を矯正し人心を和らぎ禮儀を尊ばしめ快樂の中に知らずくして善道に勸化せしむるは茶の道に優るものあらざるれば豊太公の如き不世出の英才を蓄ふる人ですら自ら率先して諸將をして此の道に入らしむるに至る故に戦國を定め仁義禮節の國を建てられたる偏に茶の徳と太

しこと日にまし肥立よく健に相成り最早安心の事に御座候又小供も丈夫にて乳もたくさんこきありこゝもと皆々喜び居候まゝ御安心下さるべくいづき又宮詣の節には御苦勞様にあづかりたくまづは一寸御禮おてら申し上げ候あらしくかしく

◎宮詣に人を招く文

一筆申し上げ候かねて出産のおりは

公の智を以てしたるの功績なり

▲茶器の事

初めて茶の道を學ばんと思ふ人は先づ第一に茶道具の名を記して其用方を辨へ然る後に漸次に進まば早く上達すべし

○風爐 その名多くあれども奈良る及びかな風爐とすさて土にて造りたるを奈良風爐といひ鐵又は銅にて作りたるをかね風爐といふ

○釜 これは種類甚だ多くして其の名も作と形とによ

御親切に御祝下さるを又いろくど御手傳にあづかり有がたく御禮申し上げ候さて明日は三十一日目に相なり候まゝ宮詣の御祝義いたしたくさしたる御もてなしも御座なく候へども御差支なくば御子達様御つをまし御出御待ち入候まづは御招きまでにあらくかしく

◎初節句に祝品を贈る文

りて異なるなり

○釜敷 これは藤にて造り

たるありて常に釜を載せ置

くものなり併し本式の時

は紙をしくを以て本とする

ものとす

○助炭 これは爐の覆をい

ふ

○雪洞 これは風爐の覆を

いふ

○火筋 これは真鍮又は鐵

にて造りたるものなり

○灰土鍋 これは土にて作

りたるものなり

○前土器 これは土にて作

其の後は打たえ御無沙汰いたし候さ
て御若子様には益々御成人にて次第
に御可愛らしう御成遊ばし候こと
御察し申し上げ候早や此の五月は御
初節句のよし何か御祝をと思ひつき
居候へとも思はしき品もこそなく有
ふとたる人形に御座候へとも心ばか
りとして進上いたし候まゝ御節付下
さき候はゞいとく嬉しくぞんじ上

り風爐の五徳の前に立つる
ものなり

○炭斗これは籠にて作りた

るあり又は籠組のものあり

○灰杓子 これは桑の柄な

れば爐に用ひ又竹の皮にて

巻きたるは風爐に使ふ

○水壺 これは水を入る

器にて銅もて製したるあり

又は土もて作りたるもあり

○茶器 これは種類多くあ

り大海、瓊、こけ、河太郎

などの名あり

○茶器袋 これは金襴緞子

の如き古へのきれにて作る

け候かしこ

○誕生日に人を招く文

明日は長男何誰の誕生日に當り候ゆ
へ聊内祝のしるしに御酒差上げたく
主人申しさき候別に御馳走の設けな
と御座なく候へとも夕景より御入來
下さきたく御主人様も御多用とは御
察し申し上げ候へとも必ず御同伴下
さるべきやうあなた様より御仰せ下

ものなり

○香盆 此は銅又は漆物

などにて作りたるものなり

○水建 此は土にて作り

たるもの杉にて曲げて作り

たるものもあり

○蓋置 此は焼きものに

て作りたるもの又銅にて造

りたるもの此の形によりて

三つ人形などの名あり

○茶杓 此は象牙にて作

り又は漆塗にしたるものあ

りされ多くは竹にて造り

たるなり

○花生 陶器又は銅にて作

さきたくくも申し添へ候かし

○馳走になりし禮の文

昨日は御芽出度御招きにあづかり御
遠慮なくまゐりいろくとの御馳走
いたゞき誠に久々の氣晴いたし嬉し
くぞんじ候無作法にもおもてなしに
あまへ長座いたし賑かし御つかま遊
ばさま候こと御恥かし次第にぞ

りたるものにて掛花生又は
釣花生置花生などの類あり

▲點茶水屋こしらへ

の事

茶を點んと思は先つ手を

洗ひ水屋に入り巾を帯には

さみ居りて水瓶の蓋を取り

水屋杓にて水を汲み建水茶

碗等を洗ひ雑巾を布きて建

水を載せ蓋置を其中に入れ

杓をぬらし建水の縁にかけ

水指に水を入れ蓋をなし次

に茶釜を上げ湯をさり茶巾

を絞り壁を三折にし横を四

折にし茶碗の中に入れ茶釜

んじ候何卒皆様へよろしく御傳へ下
さまたく何れ其の内には御目にかゝ
り御禮申し上ぐべく候かしこ

○小學校へ入學を祝ふ文

御若子様早や本年御學齡にて昨日の
始業式に御出席遊ばさまいよいよ御
入學のよし御芽出たきことにぞんじ
候殊に御生かしく御膝下の御教育
も十分にあらせらま候へば定めし程

を上げ左りに茶匙を伏せか
け通り棚に置き茶の有なし
を改むべし

▲風爐さき手前の事

風爐は四月一日より揚げて
十月一日より爐を開き此の
時に風爐はやめとなるもの
なり此の抹茶式手前にては
客の來りたる時亭主は先
づ勝手口を開きて一禮し炭
とりを持ち來り次に灰炮烙
を持ち出し風爐の前の向ひ
三つ羽箒と炭斗の間に下し
火筋を出し炭斗の傍に置き
釜に蓋をなし釜敷の上に下

し元の席にかへり羽箒にて
風爐を掃き火筋もて下火を
直し炭をつぐべし右終りて
火筋は炭斗の中に收め灰炮
烙を以て炭の崩れたるを直
し羽箒にて風爐を掃き後に
香合にて香を焚く此の時に
第一の客は香合を拜見せん
と乞ふ亭主は左の掌に香合
をのせ坐にてすりて向ふの
盃へ出し釜に銀をかけひき
つける此時客風爐の拜見を
乞ふ此の間に第一の客香合
を受取り之を見るかして滿
座の客の見終るまで亭主は

○茶の湯心得

なく御上達遊ばさるべきことと御行
末御羨しうぞんじ候此の品御用意と
はぞんじ候へともしるしまでに差上
け候まゝ御納め下さるべく候かしこ

○同 返事

長男何誰こととはや満六歳に相成候ま
ま本年入學をいたさせ候只ぐ背ば
かり高く一向愚にて御褒にあづかり
御恥かしきことに存じ候只今は御祝

として日用の御品御惠下さるあり
たく御禮申し上げ候忝も大喜にて早
速と間に合せ學校へ持參いたすべき
やう申し樂み居候取りあへず御禮が
てら御請までにあらくかしこ

○學校の良否を問合す文

妹こと不束ながら高等小學校を卒業
いたし候についてはなほ修業のため
女學校へ入學いたさせたくぞんじ候

勝手口に坐して待居るべし
皆終りて亭主は又立つて釜
をかけて風爐の中を見る時
に客一同禮をなす亭主又こ
れに答禮をなし釜の方へよ
り鑪をかけ少し座を直し炭
斗を入れ羽箆を取り釜の縁
を掃き炭斗の中に入れこれ
を持つて入り又出で、風爐
の前に据り帛紗を調へ釜の
蓋をふき夫より腰に挟み坐
へ引きて挨拶をなす

▲四疊半薄茶手前の
心得
亭主は羽箆を持つて入口に

坐し襖を大凡七寸程開きそ
れより敷居さわのふちを右
の手にて二尺あまり明け入
りていろりの前に座り箆を
爐の傍の壁に立てかけ釜の
蓋をしめ切り爐口を掃き水
屋に歸り水さしを持ち出で
其据に少し扇がみて下に置
きそれより据りて水指の坐
に直し置く次に又茶入を右
に茶碗を左に持て出で水指
の前に置き又入りて建水柄
杓蓋置を持ち入りそれより
入口に座して襖を閉ぢ爐の
前に進みより柄杓を持蓋を

○茶の湯心得

承り候へば此の頃は女學校も澤山設
けらる彼もこそ噂たていたし居候折
柄十分風儀など聞きたゞし入學いた
させたくあなた様御主人は此の道に
御出で遊ばし候ことゆへ萬事御詳し
きこと、存じ候まゝ、何卒よろしき所
御指圖願はしくぞんじ候あらしくか
しこ

○學校の模様を問合せ文

娘こと此のたび高等二學年修業いた
すべく候については幸あなた様も御
入學中のことゆへ御校へ入學いたし
たく望み居候につき一應御校の御様
子承りたくいづれ規則書の如きもの
も御座候はんとぞんじ候まゝ、一葉御
送り下さる尚入學試験の準備などに
つき参考となるべきふし御知らせ願
ひたく先づは右御頼みまでかしこ

百十三

取り爐に向ひ傍らに蓋置を下し其の上に柄杓を載せ建水を少し出し茶碗を取りて膝の傍に置き又茶入を其の傍に置き帛を取りて四つに折り茶入の蓋を二度ふき茶筌を並べ又帛を以て茶匙を拭て茶入にのせ茶筌を取り出し茶入の右の傍きに置き左りに柄杓をとり右に蓋の蓋をとり蓋置の上に載せ茶巾をかまの上ののせ置き湯を汲みて茶碗に入れ茶杓を釜のふちにかき茶筌にて茶筌にて湯をつぎたる茶碗の

○學校規則書を送る文
此の間は御出で下さき何の風情もな
くいと失禮いたし候其の節御談遊ば
し候何女學校規則書只今先方より送
りこし候まゝ更に御廻し申し上げ候
まゝとくと御覽下さきたく自然御不
審の角御座候はゞ同校には親族のも
の出勤いたし居候まゝ何時にては御
たづね下さきたく候かしこ

中にて洗ひ又元のところに
復し湯を建水に捨て茶杓を
右に取り左に茶入を取り茶
に杓て茶を二杓ほどすくひ
茶碗に入れ茶杓に入れ茶杓
に湯を汲みてこれに入れ茶
筌にて茶を點てるなり
▲濃茶手前の事
亭主茶碗建水を持出して蓋
をさを出し柄杓を引きたる
時客は一同總禮すべしさて
建水を少し先へ出したる時
第一客は挿花のいとよきを
賞め挿花器の挨拶をなして
其の緣由を尋ねべし

○豫習を頼む文
略儀ながら一筆申し上げ候娘こと此
のたび何々高等女學校へ入學いたさ
せたくぞんじ候ところ御承知の通小
學校にては餘り成績よくなく分けて
數學は至つて不得手の模様にて御座候
ゆへ入學試験もあんじらま候へども
暫らく先生の御膝下にて御教授を願
ひ候はゞ萬一の仕合もとぞんじ候ま

▲喫茶の事

亭主茶を點て茶碗并に服紗を出る時第一客は少し坐を進め先づ右手に茶碗を取り我が前に置き同じく服紗を取り左の手に持ちかへ茶碗の次に列へ置き元の如く坐に復して縁の内二客との間に茶碗服紗を前の如く列へ置き二客に一禮をなすべし而して服紗を爐邊の右の方へ引き茶碗に取上げて頂き茶碗の表を左へ廻して一口飲む此時亭主よりのみ加減を聞く客挨拶の禮をいたさ

まいとく御多用の中申しにくき儀に候へども何卒十分に御叱の上御骨折にあづかりたく候いづれ御目もうじのおり申しあぐべく候かしこ

○女學校へ入學を勸む文

御娘子様には此の度高等小學三年級御修業遊ばさるべきよしかねがね御さかしき上にことに御學の道にはいづも御成績御優等のことまことにま

亭主坐を直し帛紗を扱み柄杓を取り釜蓋をして柄杓を建て蓋置を取り柄杓の下に置き客へ向ふ此の時第一客より服加減の挨拶をなし茶銘等を問ふ第二客は第一客の一口飲みたる折り第三客へ一禮し隙を第一客の方へ向けて待つ第一客は三口半のみ飲口をふき茶碗の表を前へ廻し隙を第二客の方へ向け手より手へ茶碗を渡し一禮すれば二客はこれを受けて飲むこと第一客と同じ以下末客に至るまで同

ことに御羨きことに存じ候御承知のこと如く妹も不束ながら女學校へ入學いたさせたく過日より用意いたし居候ところ御娘子様も御一緒に御入學遊ばし候ては如何や妹もかねがね御連色立ちをと願ひ居候まゝ勝手おまし候へども右御勧めまでにあらくかしこ

○入學試験の成績を問合す文

じきなり

◎生花の心得

▲種類の事

活花は天地人に象り又は不
火土金水の五行に象り或は
七九に形作るあり其の天地
人に象りて作るものは花の
三枝を以て成り立ち天を眞
といひ人を流し地を留とい
ひ又眞行草の三枝ともいふ
又木火土金水の五行を五つ
道といひ七枝は前の五枝に
副へ控をつけたるものにて
之を眞、副、請、正心、見
越流、前儀の形といふ九枝

は此の七枝に副に控の二枝
を加えて活けたるものなり
これより一々に分けて詳か
に示すべし而して先づ其の
始に道具の名を記し其の用
方を説くべし

▲花瓶の事

花瓶に種々あれども其の中
につき磁器又は銅器をよる
しとす又此の花瓶に對瓶と
て二つの瓶を用ひて主と客
との如く並べるあり又四瓶
とて正瓶副瓶ありて花を活
るものありさて又此に花瓶
の作り方にいろいろの形あ

◎活花の心得

あなた様かねぐく何女學校へ御入學
の御志にて怠らず御勉強のよし承り
居候ところこの度愈入學試験ともあ
り首尾よく御済し遊ばし御芽出たき
ことにぞんじ候定めし平日御勉強遊
ばし候御しるしにやすやすとよき御
出来ばねの程御察し申し上げ候へど
も一應御様子御伺ひ申し上げ候まゝ
何分の御知らせ願ひ上げ候かしこ

○同 返事

わざぐく御たづね下さる御恥かしき
ことにぞんじ候實は今少し練習をい
たし置き候はゞよろしかりしにと後
より悔み居候次第また其の筋よりは
御通知も御座なく候へども何分受験
者多數の上に數學に六つかしき問題
こそあり十分の答出来かね候ひしゆ
へ此の度はなかく合格の見込は更

り掛け花いけあり花いけあり
立花生あり一輪ざしあり
又竹を用ひて作りたるもの
貝を以て作りたる者等色々
あれどもこれは床の如何と
主人の好みとによるものな
り

△込の拵へ方

先づ活花をなすには花瓶の
拵へ方を心得るを以て第一
とす此の込の拵へ方のよろ
しかるざる時は花は決して
立つものにあらずさて此
の込を拵へるには瓶の大き
をはかり薬の袴を取り拵へ

にこそなくと覺悟はいたし居候いづ
を御目にかゝりよろづ申し述べべく
候かしこ

○女學校へ入學を祝ふ文

御もとさまにはいよく入學試験御
合格にて不日御入學のよし御芽出た
くぞんじ候文明の今日にて女子とて
も教育なきものは世に立ちがたき次
第御結構の思召御羨しきことにぞん

て一握りづゝ小たばに結び
其の結びたる處より一寸ほ
ど下げて切り花瓶の圍りほ
ど束ねて下の結びを確と結
び又上を少し緩りと結と花
瓶の長より三寸ばかり短か
く切りて瓶の中に入れこれ
に花をさすときは少しも動
くことなく地より生へたる
が如し

▲水の指し様

花瓶に水を指すに夏時は瓶
の縁に油を少しばかり引き
水を入れるべし然るときは水
を一ばい指すも満々として

つ活花の心得

じ候何卒く精々御勉學の上めでた
き御卒業今より御待ち申し上ぐべく
いづを御目にかゝりよろづ申し上ぐ
べく候かしこ

○同 返事

わたくしこと此の度女學校へ入學い
たし候については御祝の御文いたゞ
さかたじけなくぞんじ候御存知の不
束者にて卒業は覺束なく候へども皆

縁よりも高くなれども水は瓶よりこぼるゝことなしし
かして冬時なるときは水は瓶よりも一寸程内ばえに入
るべし

水は雨水を以て第一とすも
しこれなきときは川水の如
き流るゝ處の水を用ふべし
井水の如く溜り水はよろし
からざるなりもし冬時に水
こほらば硫黄又は爐灰を瓶
の中に少し入れ置くべし

▲水揚の心得
花を生けるに水揚を心得ざ
れば花は忽ち萎み枯るゝ也

様の御教へを守り入校の後には十分に
勉強いたしたき思ひに御座候出發に
はまたく時日もこそあり候まゝゆ
るく御話に御出かけ下さるべく私
もいづを御暇乞には是非まるるべく
候まづは御うけまでにかしこ

○修學のため上京する友の

元に送る文

承り候へばこのたび御修學のため御

へに能く氣をつくべき事な
り細く木花は切り口を火に
て焼きさすもの多けれども
一体に押しなべてかくばか
りしたりとて悉く水揚する
ものにあらず其の略により
て異なるものなば今は其
の大略を記さん

○藤花 酒を瓶中につぎて
生けるべし
○菊花 菊の中にも夏菊
の如きは根のあたり節込め
て水を揚げたにくきものな
りこれを活けんには前に根
を削りて湯に暫らくつけ夫

在京の御元上様御元へ御こと遊ばし
候よし御芽出たきことにぞんじ候兎
角地方にては十分の學問も出來かね
候へども流石に東京には何くもと學
の道の便も御座候ゆへ此の上なき御
仕合せ御羨しきことに存じ候何卒何
卒精々御學び遊ばし御歸郷のはと今
より御待ち申し上げ候いづを御出立
までには御目にかゝりよろづ申し述

より活る時は能く水を揚るなり

○芍薬 湯を以て活るべし

○牡丹 右に同じ

○蓮 熱き湯にて活くべし

○桔梗 折りたる口へ煙草の膠脂を塗りて活くるものなり

○朝顔 ぬるき湯にて活くべし

○木槿 熱き湯にて活くるべし

○竹 夏に活けるときには先づ葉によく水をかけしからして露をかけ冬は砂糖水を

ぶべく候かしこ

○都より母の元に送る文

一筆申し上げるらせ候此の頃は誠に不順の時節に御座候ところ御母様には御持病の御障りも御座なく候や御案じ申し上げ候わたくしこと此の程は達者にて日々通學いたし居候まゝ御安心下さるべく候御蔭様にて此の度の小試験も幸に好成績を得候ゆ

かけるときは葉萎ますまで根を三節ほど焼き込むべし
○香骨 日に向ひたる葉の黒みたるものを撰み取り之に石灰を沸して吹き込みて生るべし
○秋海棠 花瓶は竹の製を思ひゆへに其の他の瓶にて活くべし
○四季の心得
花は春夏秋冬によりて姿を異にするものは之を活るも又四季によりて其の趣を變へざるべからず故に之を活るに春は花の養生の時なれ

へ何寄嬉しくぞんじ居候今しばしにて夏季休暇にも相なり候へば歸國いたし御拜顔をと樂み居候いづも其の折又々いろいろの御話いたすべく候あらかくしこ

○修學する娘の元に送る文

此の頃はさしたる御障りもなく御達者にて喜しく存じ候當方も御父上始め皆々無事に候まゝ御安心なさるべ

ば盛んに活くべし夏は花の
繁茂の時なれば盛に活くべ
し秋は已に半かれの時なり
故にしづめて活べし冬は極
隠の時なれば淋しく活くべ
し

▲花の活け方

花を活くるには先づ七九の
道を辨まへたらば三枚五枚
等の活け方は自ら分るもの
なり七九は前にいふ所の眞
副、請、正心、見越、流し
前置、之を七又これに胸と
控へとを添へたるを九とい
ふ

く候此の度の試験もまづまづよき方
にて喜ばしく候此の頃新聞紙上にて
女學生の風聞なとかれこそ書き立て
いかゞはしき學生の風儀まさかどぞ
んじ候へども随分多き御友達のこと
ゆへ精々御氣をつけ決して不品行の
まねなきやうくも申しおき候
何卒く御勉強專一におこたりなき
やうなさるべく候あらしくかしこ

○眞 眞の丈は直立に出た
る幹にて大凡花瓶の三倍半
とすこれより餘り短きも又
長きも悪し
○副 眞を並べて其の右側
に指すべし
○請 これは副と並べて眞
の左側に指すべし
○正心 正心は眞の後に指
すべし
○見越 これは又正心の後
に出すべし
○流し 流しは請け花の後
に沿ふて出すべし
○前置 これは眞の前に少

○修學先より故郷の妹へ送
る文

此の程は御手紙いたゞき嬉しくぞん
じ候おまへには小學校も無事に卒業
いたさき候よし何寄の御悦にて候定
めて此の上はなほ修業もいたしたき
望も候はんなれどわが身も今は修學
中のことに候まゝ今暫し國元にて御
両親の御孝養遊ばし其の中にわが身

し間を明けて指すべし

○胸 胸は前道の後真の前に出る様に指すべし

○控 控は胸の後に出すべし

又此の外に木留として流の前前に指し草留として控の前

◎料理法心得

總て飲食は人生の大切なるものにて又一日も欠くべからざるものなれば専ら節儉を旨とし至も奢侈に流るべからず然れども又前節儉に過ぎて却て身体の衰弱を來

も卒業いたし候はば其上にて父にも相談いたし何とか取計ふべくそまでは御孝養專一とわが身にもかはり御仕へなさるべくついでながら申しさけ候あらしくかしこ

○試験前に友を招く文

此の度の試験は大試験に候へば定めて御勉強にあらせらる候こと、御察し申し上げ候さて常々師の君より平

たし健康を害するが如きことあるべからず

△魚類を柔かに焼く法

魚類を焼くには極新らしき者を料理しこれを火にて徐かに焦ぬやうに焼きて後蒸籠に入れて蒸し味をつくべし然るときは至極柔かにして消化し安し

△魚を貯ふる法

魚の新らしきを鰓を取り木炭を口腹に一ぱい詰め一々紙にて巻き置くべし然るときは数日を過るも腐敗せざ

常に勤め勵ますては如何はと試験前に勉強するもせんなきわさと仰せらまじもいかに常々つとめ候も大試験と申せば何となく心もとなくあなた様などはかゝる御心配はこそなきことぞんじ候へども明日晝飯後より五六人相集りわたくし方にて復習會相聞さ候まゝ御教へをいたゞき候はゞ誠に仕合とぞんじ候まづは御知ら

るなり

魚煎製法

きす薄餅せんべい蝦せんべい其外魚にても魚の片身をわろし皮を去り上等の葛粉を細のすいのように篩ひ其の粉にて包み竹の筒にてよくくたつき薄くなり次第によきほどの猪口にて筒につくり焙爐に入れて仕上げるなり

魚を軟かに煮る法

生貝赤貝菜螺の類を大根にて能くたつき其の大根を小

せかたがたあらしくかしこ

○同返事

御文いとく有がたく候なかくわたくしとて師の教は守り朝夕心げ居候へどももとより學才なき身のいつも試験には困り候ところ此の度はいかゞはせんと思ひ居候折から復習會の御催なかく御教へなごは御恥かしきこと何卒皆様の御助けを

口切にして其の中へ米ぬかを少し加へ釜へ入れ一日一夜焚火にてよく煮るなり

魚を軟かに煮る法

鮎の大根にてよくくたつき白豆を入れ味淋酒一ぱい醬油半分水一ぱい入れ火加減は火の上に藁灰を蒔きよく煮あぐるときに鍋ともに土間に下し暫く置くなり

かまぼこ

鯛を片身におろし上身をかきて取り醤油にてよくすり鶏卵の白を少しに味淋酒を

魚を軟かに煮る法

願ひたくと此の方より御頼み申し上

ぐべきことに候いづき定刻にはかな

らず御うかゞひ申すべく取いそぎ御

返事までにかしこ

○女學校卒業を祝ふ文

御娘子様長々高等女學校に御通學なご候ところ昨日の卒業式に滞りなく卒業証書御いたゞきなご候よし御自身は申すまでもなく御両親もご

煮るべしさまして入れ鹽にて鹽梅するなり何れの魚にても仕様同じなり尤も鯛は小鯛よろし

▲しんぢらよ

鯛さす尼鯛ひらめの類の上身を庖丁にて取り摺盆にてよくすり薯蕷鶏卵の白みを入れ水に鯨節をかきて入れよくひたしおき其水だしにて身をのばし甘みは味淋酒を煮かへしてさまし茶碗の蓋にて形取をこしらへ大鍋へ湯を澤山に入れて仕上げるなり

○同 返事

ぞく御満足の御こと、御よろこび申しあげ候尚此の後ともに御精勤專一とぞんじ上候此の品御粗末に候へども心ばかりの御祝として差上げ候まゝ御納め下さるたくいづれ御目もじの上よろづ申し述べ候かしこ

▲あわもり鯛

小鯛を三枚におろして中骨を毛抜にてよく抜き淡鹽を當て水を切り卵の白みばかりを茶釜にて沫を立て其の鯛のおろし身へ程よくかけ蒸すなり

▲中華たまご

鯛の身をよく摺り雞卵を入れてよく溶き小杓子にて七ひ薄鍋にて程よく焼き編笠の形ちに合せるなり何魚に限らずかくするなり

▲鯛とろろ

山の芋のよろしきを撰みお

美事なる御品御祝ひ下さる有御たくぞんじ候たく、卒業いたし候名のみにて一向不束者に御座候へば尚此の上ともに御心をへ下さるたく願ひ上げ候明日は學校にて御懇意にせし友たちつとへ一日遊び申すべく候まゝ御娘子御伴ひ朝より御出のはと待上候かしこ

○女教師拜命を祝ふ文

センセイニナラシメテクワイソフ

うして搦鉢にてよくすり鯛の身をかまはばこのやうにすり芋と混ぜて煮だしにて溶きあんばいして湯煎にかけて煉るなり但し芋の切れぬやうにすべし

▲どら焼しんぢよ

鯛さすの類の身をすりて山の芋をおろし摺りませ煮出しにて溶き鹽味して小杓子にてすくひ焼鍋にて焼くなり但し金つば焼の形にするなり

▲衣白魚

鯛頭の上粉に玉子の白みを

あなた様には此の程訓導御拜命遊ばし何々校に御奉職なさるべきよし誠に御結構にて御芽出たきことにぞんじ候ことも常々より御心かげよろしく御勉學遊ばさ候御しるしにて今日日の御名譽も得らる候こと、推し上げ候何卒御國のため一入の御力盡しの程かけながら祈り上げ候いづも御目もろじの上にてあらしくかしこ

去り黄みばかりを擇り練りて白魚を包みよきはと合せて本胡麻の油にて揚げるなり

▲鯛のあちやら

鯛を水洗ひにして皮を去り薄鹽を當て一時間ばかり置いて賽の目に切り又水にてよく洗ひ獨活の皮をむきて捻切にしたるものと松葉昆布とを取合せて二杯酢に砂糖を加減したるものを掛けるなり

▲鯛の潮魚

鯛の頭を適宜に切り充分に

○裁縫學校に入學を勧むる文

一筆申し上げ候何誰様よりかねく承り居候何裁縫學校いよく此の程より開校に相成り久しく某校に御出で遊ばし裁縫の技藝については御堪能の何先生御新任遊ばさ候よしわたくしこと今まで何先生宅にて御稽古いたし居候へとも幸開校もでき良先生の見え候ことゆへ學校の方へ稽

鹽をのて五分間ばかり経
たる後暫く煮て水にて洗ひ
更に湯の中に入れて昆布と
焼鹽にて加減して煮るなり

▲鯛の油焼

鱗を去り適宜に切つて串に
刺し全部に胡麻油を塗り程
よく焼き煮川醬油に大根下
しを付けて食ふ

▲玉はぶし

鯛の子を味淋醬油にて加
減よく煮て汁を去りよく搥
き交せてバラ〜となし置
きこれに鶏卵を煮ぬいて黄
身ばかりを採り裏漉にかけ

古にまゐりたく候まゝあなた様にも
御出で遊ばし候ては如何に候や篤と
御母上にも御相談あそばさるべく右
御すゝめ申し上候かしこ

○裁縫教授を頼む文

娘こと此のたび尋常小學校卒業いた
し候について高等科へも入學いた
させたく候へども女子のことゆへ今
より裁縫を十分仕込たく本人も望み

たものをまよふしてよく交せ
る

▲さくら干

鯛鱈の類を水洗ひにして三
枚におろし皮ごめに小口に
切つて酒三分と醬油七分と
を合せた中へ一時間許浸し
置き凡そ一日間位陽に干し
て後焼くなり

▲魚でん

鱈を骨切にして串に刺し味
淋醬油を二三度つけて焼き
これに白味噌を味淋に溶き
木の芽を入れて搗り交せ鍋
に入れて暫く焚きたるもの

に候まゝ一向おはえ悪きものにて一
入御骨折とぞんじ御迷惑とは御察し
申し候へども何卒御暇にまかせ御教
授いたゞきたたく折入つて御願ひ申し
上げ候いづき近日御目もうじの上よ
ろづ御頼み申し上ぐべく候へども取
あへず文もて申し上げ候かしこ

○仕立物を頼む文

いまた表向申しあげず候へども娘事

を掛けて一寸焼くなり
▲雲丹焼
鯛鱈等を水で洗ひて小口に
切り串に刺して雲丹と卵の
身とを能く摺り交せたも
のを塗り其の上に鹽を振り
かけて焼くなり

▲生ずし
鰯等三枚におろして薄
鹽をあて五時間ほど置て水
にて洗ひ上げよく水氣を去
りて更に酢にて洗ひ皮ごめ
に作身として製酢又は三杯
酢をかける

▲鳥賊焼

鳥賊を開いて甲を去り薄鹽
を當て一夜置きたるもの
を水にて洗ひ上げて生干に
し其のまゝ焼いてむしり食
ふ

▲蛸の味噌煮

蛸の足を茹で皮を去り一
寸位に切つてそれを又鹽に
切り味淋と煮出汁と等分の
もので煮て胡麻油と鹽を加
へて一寸茹で唐辛を賽切に
したものをに入れて又白味噌
で煮る

▲飯頭焼

鱈の鱗を去つて頭と尾と

縁組およそ極まりさる方に嫁入いた
させ候につま誠まことに申しかね候へども
御娘子様かねて裁縫學校に御通の由
承り候まゝ小袖一襲帯一筋御仕立願
ひたく寸法書相添へさし上候まゝよ
ろしく願ひあけ候かしこ

◎同返事

御縁組の御尊御芽出たくぞんじ候仰
の趣委細うけたまはり候わたくし方

は娘二人ともに學校へつかはし候ゆ
へさしたる縫物なく困り居候折から
につまいとく安き御事に候しかし
不器用に候へば御身に合ひがたくや
とぞんじ候へども仰にまかせ縫ひあ
け申すべく候もむねたくし如きもの
にては御間に合ひ候はゞいくつにて
も御遣し下さるたく候まづは御請ま
でにかしこ

を五分ほど残して背開きに
し骨を抜いてよく洗ひ白赤
等分の搗味噌を背より詰込
んで串に刺し味噌醤油で引
き焼にする

▲鮓の山かけ

鮓を賽の目に切りて一寸鹽
をめてその上へ山芋又は自
然薯蕷を摺鉢にておろし鯉
節と醤油と昆布煮出汁に少
し砂糖を加減したるものを
かけて山葵を載せる

▲こいり身

赤鯛其他の魚を煮付けて身
をむしり置き寒天を水に浸

○仕立物につき問合す文

此間はまるり長居いたし候段御ゆる
し下さまたく候其のおり御受合申し
上げ候御羽織只今より仕立にかゝり
候はんと切り立て候ところかねての
御寸法は承知いたし居候へども御丈
の御寸法は如何いたし候ものによ
今は總体長さもの流行いたし居候ま
ま母も今少し長さかよいなぞ申し居

して火にかけ煮出汁と醤油
を加減して寒天の解けた時
分にむしりたる身を入れて
暫く焚きその固まるを待つ
て適宜に切る

▲鱒のあんかけ

鱒を鯉節と昆布煮出汁に醬
油と砂糖を加減した汁で煮
て椀に出し置き其の汁の中
へ片栗粉又は葛粉を水で溶
かし入れて煮立てその上へ
かけて山葵をおろして載せ
る

▲けんちん

鶏肉を細く切つて牛脂又は

候ゆへ切角の御新調如何いたし候や
一寸御伺ひ申し上げ候まゝ何分の御
いらへ願ひ上げ候かしこ

○毛糸編物を頼む文

甚御面倒のこと御頼み申し上げ候へ
どもいさゝか祝品といたし編物を進
じたくぞんじ居候まゝかねがね學校
にて御稽古遊ばさま候て御上手のよ
し承り候ついでには御考にて如何様の

胡麻油にていため暫くたち
てさよがき牛蒡根茸等の實
などを入れ煮出汁を注いで
砂糖と醤油の加減をし充分
に煮揚げて少し許の胡椒末
をふりかける

▲やわらか煮

柔き鶏肉をの骨付まんにて
少く切り五時間ばかり水
焚にして上等の食鹽にて味
をつけ白菜キャベツなどを
取合せてソース又は二杯酢
をかける

▲フライ

如何なる魚にてもよろし其

物にてもよろしく候まゝ御編み下さ
きたく有合の毛糸持せ上げ候へども
尚不足の分と色合などは御見計にて
御調へ下さきたく候まづは御頼みま
であらしくかしこ

○頼まを編物を送る文

先日御頼に相成候編物今少し早く御
調へ申しあぐべくのところ據なき用
向にて旅行いたし居り長引候て誠に

の肉を適宜に切り玉子の中
に浸けてパン粉を塗り鹽を
少し加へて油で揚げ色の着
きたる時引上げる

▲ミートポテト

牛肉の赤身を薄く細かく切
つて鹽と胡椒を加減したる
パン粉を塗りつけ油をしき
たるフライ鍋の中へ入れて
両面の黄ばむまで焼く

▲ライススター

牡蠣五合の中に水二合を入
れ五分間ほど経て水だけを
鍋に取りこれに牛乳二合を
加へて火にかけ煮沸せんと

申しわけも御座なく候やうしく出来
上り候まゝ御覽下さきたく別段意匠
もなく普通のものにて且つは不出来
に御座候へば御用立の程如何とぞん
じられ候取りあへず持せ上げ候まゝ
御受取下さきたくいづも御目にか
り委細申し上ぐべく候かしこ
○仕立物を送る文
此間御持たせ下さ候御急ぎの御羽

するとき牡蠣を入れて五分間許煮て牛酪を大匙に二杯と鹽胡椒を少し許入れ牛酪の解けた時鍋をおろす

▲牛肉の味噌汁

白味噌と赤味噌とを等分に交せて酒と醬油を少し入れたる中へ一晩浸け置きたる牛肉を鯉節と昆布煮出汁にて造りたる味噌汁にそよがし牛蒡を薬味に入れて煮る

▲牡蠣と筍の牛乳蒸

牡蠣の中へ茹で薄く亂切にしたる筍を交せ鹽と胡椒を加減してパン粉をふり掛

け牛乳を入れて蒸す

▲筍白あへ

筍を茹で細く切り煮出汁で味をつけて白豆腐と白胡麻とを搗合せ砂糖を加減したものであへる

▲おぼけ酢味噌

極上等の皮鯨を適宜の厚さに切り糖の中へ入れてよく煮て水で洗ひ水に浸けてふくませたる上糸若布をあしらひて酢味噌をかける

▲百合根の木芽あへ

百合根を碎いて白味噌と木芽とを白湯にてよく搗り交

織早速取りかゝり候へども大に遅く相成り申し譯御座なく候不器用に候へば御身に合ひがたくぞんじ候へども御許のはと願ひ上げ候もし不束の縫様にてもよろしく候はゞ此頃は手隙に候まゝ仰せつけ下されたく候かしこ

○妹の奉公口を頼む文

妹こと此のたび不束ながら高等小學

校卒業いたし候については相當の修業もいたさせたくは存じ候へども何分にも父こと御承知の性分にこそあり候まゝいたしがたく行儀見習のため相當の方へ女中に遣したくあなた様御心掛けにてよろしき口御周旋下さるべく候へども取あへず頼みにもあるべく候へども取あへず文もてあらしくかしこ

せ砂糖を加減したるもので
交合せす

▲すつぼん煮

水につけたる棒麩を一二分
位に切りて一寸湯に通しこ
れに水五合を加へ猪口に一
杯程の味淋と鰹節少量に
昆布の巾一寸五分位のもの
を一尺ばかり入れてよく煮
き出しその中へ棒麩を入れ
て醤油を加へ割徳の五分切
にしたのに生姜汁を絞り込
んで煮く

▲うづめ豆腐

大形の煮物椀に温飯を三分

目に盛りその上へ絹漉豆腐
の湯に通したるを乗せて鰹
節と昆布煮汁にて解きたる
白味噌汁と葛とをかけ白胡
麻の搗つたものをよりかけ
て食る

▲つと豆腐

木綿漉豆腐を堅に四ツ切に
し一個づつ竹の皮にて堅く
包んで半時間ばかり湯で冷
水に浸けて竹の皮を去り小
口より切つて白赤等分の味
噌汁の中へ入れ口には蕃椒
を少し許り水で解いて入れ
る

○奉公口につき知らせの文

御妹子様御見習のため御奉公遊ばさ
ま候よしにてかねく御依頼承り居
候ところ此の頃親族の知己にて只今
某地にて相當資産もことあり特に名
譽職を務めらま候誰様宅にて上女中
世話いたしく候よしにてわたしくし
まで申しまゐり候幸御妹子様には至
極よろしき方と存じ候まゝ御知らせ

申上候尚篤と御考への上にて御都合
御聞かせ下さまたく候かしこ

○妹の世話になりし禮文

かねく御依頼いたし置き候妹奉公
口につきかまこと御心添へ下さま御
蔭にて早速との御世話いたゞき兩親
始め私共も誠に安心いたし候至つて
不性者に御座候まゝ尚此上ながら萬
事よろしく御取なし御心添へのほど

▲せんば煮
大根を短冊に切つてよく茹で鹽漬を湯にて洗ひ適宜に切つたものと共に昆布煮出汁の澤山ある中へ入れ一寸醬油を加減して焚く

▲あへ物
筍を薄く切り獨活を亂切にし醋を三分許に切つて各茹で置き醬油と砂糖にて味をつけ豆腐を茹で、布巾にて絞り白胡椒と搗合せて砂糖と鹽を加減したるものであへる

▲大根の漬様

大根を鹽漬にするには大根百本に鹽一升五合ばかりを蓆に擴げて大根を水に濡し二三本づゝまぶせて桶に漬るべし又これを畧して漬けんと思はゞ一度に桶の中に入れ鹽を上下ともに交せて漬るなり

▲茄子の漬様

茄子を漬にするには茄子百につき鹽三升か二升五合位にて蓆を廣げその上に鹽をまき茄子を濡してこれに交むべししかして樽に入れ焼明礬を少し入れ上より重

○料理法の心得

御願ひ申し上げ候取りあへず急ぎ御禮までにかしこ

○身上引受を頼む文

其の後は申しわけなき御無沙汰御ゆるし下さるべく候さて此の度妹何事と御地誰様へ見習のため奉公いたさせ候ところ何分遠方のことにもあり萬事不便にて困入り候まゝ同人身上につき何か急要の場合もでき候は

ばわたくしに代り御力づくし下さるべく願ひ上げ候先方にては別に引受人などゝは申しまゐり居らず候へとも御心安きにまかせ萬一のため御頼み申し上げ候かしこ

○奉公先より親元へ送る文

此の頃は追々凌ぎよく相成申し候ところ御両親様には如何に御暮し遊さる候や格別御障りもあるせらるすや

き石を置くべし

▲茄子のからし漬

茄子をからしにて漬るには
茄子百につき酒五合麴一升
鹽五合芥し粉一升餘りをよ
く交せて漬け上に少し輕き
石を置きたれば翌年の夏に
至りても少しも味の變るこ
となし

▲奈良漬

瓜を奈良漬にするには七八
月の頃よき菜瓜を求め縦に
割り種子をすき取り其中
に鹽を充分に實て槽に入れ
強く挿をかけ翌朝に至り日

のよく當る處にて鹽汁の漬
らぬ様に干し日暮には又元
の如く漬け翌朝も又干し瓜
の色白方になれば皮の方を
乾し皮の淡黄色になりたる
時一枚づつ反古紙にて包み
瓜五十枚に酒の粕三貫目の
割にて漬けよく蓋をなし其
の上を漉紙にて覆ひ細にて
からげ置くべし又前の如く
割りて種子を去り水に滌き
水氣のなきやうに乾し瓜の
中に鹽を八分ほど入れ槽に
入れ押をかけ二晝夜程經て
取り出し其の鹽汁にて洗ひ

料理法の心得

御伺ひ申し上げ候私こと御蔭にて達
者に奉公いたし居候まゝ御安心下さ
さたく候當御主人様始め皆々様誠に
御人柄にて大に仕合いたし居候いつ
も後便◎はくはしく申し上ぐべくま
づは一寸御うかゞひまであらしくか
しこ

○奉公先の妹に送る文

此の頃は御障りもなく御丈夫にて御

結構にぞんじ候當方皆々無事に候ま
ゝ御安心下ささたく御主人大切によ
く御勉め御奉公なさるべく候追
々々寒さに向ひ候へば御身大事に御
厭ひなさるべく此の小包は母様の仰
せにより御送り申し上げ候まゝ御納
め下されたくまづは用のみあらしく
かしこ

○寫真を贈る文

からくする迄日に晒し酒の粕を澤山に塗り瓶に並べ糶一升に鹽五合程にて漬るべし

▲胡瓜の鹽漬

八九月頃未なりの青胡瓜を取り胡瓜百につき鹽一升木灰三合を交せて漬け鹽を強くなし翌年の二三月頃に至りて鹽を程よく出して用ふべし酒の肴などには至つて珍らしきなり

◎雅言俗言對照伊呂波引

【イの部】

いつぞや御約束申し上仰候寫真今日やうく出来上り候まゝ御目にかかけ候御恥かしきすぢたにて我ながらおかしき心地いたし候へども我かたちをの惡しきゆへせんかたなきことにせんじ候御笑ひ草として御納め下さまたく御序に何卒あなた様のも御送り願ひ上候かしこ

○同 返事

▲いそがしき	わいそもじ
▲いよく	いよしも
▲いくたびも	あまたび
▲いのち	玉の緒
▲いたづら	たはふれ
▲いろく	くさぐさ
▲委任	まかする
▲変遷	かはりごと
▲一度	ひとたび
▲心	ひたふる
▲一般	なべて
▲同	いづれも
▲本	ひともと
▲枚	ひとひら
▲日	ひとひ

久しく御目にかゝり申さず候まゝ御寫真をと願ひ候ところ早速と御うつし御贈り下さまいとく嬉しく御目にかゝり候心地いたし候暫くのまに餘程御肥に遊はし御丈夫のやうに見え結構にぞんじ候わたくしも寫し申すべきなきと片田舎にて近きあたりにはなく候まゝ近き内に町に出で候てとらせ申すべくまづは御禮のみか

▲一 <small>い</small> 夜 <small>や</small>	ひとよ
▲一 <small>い</small> 年 <small>ねん</small>	ひととせ
▲一 <small>い</small> 層 <small>じょう</small>	ひとかさ
▲一 <small>い</small> 段 <small>だん</small>	ひとさだ
▲一 <small>い</small> 群 <small>ぐん</small>	ひとむれ
▲入 <small>い</small> 組 <small>ぐみ</small>	もつるよ
▲隠 <small>い</small> 居 <small>い</small> する <small>す</small>	世 <small>よ</small> を <small>を</small> す <small>す</small> つ <small>つ</small> る
▲淫 <small>い</small> 事 <small>じ</small>	たはれごと
▲遣 <small>い</small> 恨 <small>い</small>	うらみ
▲いぶる	ふすぶる
▲移 <small>い</small> 轉 <small>てん</small>	わたまし
▲委 <small>い</small> 和 <small>わ</small>	こまぐ
▲委 <small>い</small> 細 <small>さい</small> は	くわしくは
▲階 <small>い</small> 者 <small>しや</small>	くすし
▲衣 <small>い</small> 裳 <small>しやう</small>	まぬ

しこ

○旅行を知らす文

一筆申し上げ候わたくしこと急に用事でき候まゝ、明朝一番列車にて一寸國元へ歸り四五日逗留いたしたくなるべくは早く取り片付け歸り申したく存じ候へども留守宅のところ何分よろしく御頼め申し上げ候何か相當の御用御座候はゞ仰せ下さるべく

▲鳥 <small>い</small> 賊 <small>ぞく</small>	いもじ
▲綱 <small>い</small>	おほそ又おむら
▲妹 <small>い</small>	いらと
▲威 <small>い</small> 勢 <small>せい</small>	いきほひ
▲論 <small>い</small> じ	あげつらひ
▲甚 <small>い</small> しく	いたう
▲圓 <small>い</small> らず	めぐりなく
▲萬 <small>い</small> 民 <small>みん</small>	あをひとぐる
▲恥 <small>い</small> かしく	おほもじ
▲腹 <small>い</small> 帯 <small>おび</small>	いはたおび
▲話し合 <small>い</small> ふ	かたらふ
▲恥 <small>い</small> かしがる	はちらふ
▲鼻 <small>い</small> 紙 <small>し</small>	おさつし

づは御知らせかたぐあらくかこ

○留守宅を頼む文

折入つて御願ひ申し上げ候實は明日親族にて祝とこときあり候については是非一應まるりたく妹小供などを留守いたさせ候はなんとなく氣がかりに候まゝ、甚御迷惑とぞんじ候へども明晩たけ御留守御頼み申したく如何

- ▲肌膚 かもへ
- ▲母 たらちめ
- ▲血かし おもはゆし
- ▲花かご はなかたし
- ▲姫 みもつ
- ▲初聲 はつね
- ▲腹 おなか
- 【この部】
- ▲握飯 すび
- ▲句ひ かほり
- ▲日々 ひい
- ▲莞爾する ほろむ
- 【ほの部】
- ▲發熱 ほどり
- ▲牡丹餅 やはく又おはぎ

の御都合に候や何卒御聞きづみの程願ひ上げ候あらくかしこ

○同 返事

御親戚に御祝ととこれあり候よし御芽出たくぞんし上げ候ついては御留守居のこと御申しさけ承知いたし候御安き事にて此の頃はさしたる用事もこまなく手隙に御座候まゝ御心おさなく緩々御逗留にて御越なさを候

- ▲惚れる こふる
- ▲譽めて言ふ たよめる
- ▲ほし菜 ひば
- ▲干瓜 ほりく
- 【への部】
- ▲別して わきて
- ▲便宜 よすが
- ▲逆禮 むくひ
- ▲紅 おいろ
- 【この部】
- ▲徒然 つれづ
- ▲遠近 おちこち
- ▲豆腐がら このはな
- ▲豆腐 おかへ
- ▲常盤 とことは

てもよろしく候まゝ御遠慮なく御命じ下さるべく候いづも明日午後まゝり申し上ぐべくあらくかしこ

○届物を頼む文

御國元へ御歸のよしにてわざく御親切に御たづね下さるかたじけなくぞんじ候定めて御荷物もこそあり候と御察し申し上げ候へども御言葉にあまへ此の小包如何様に相成候も苦

▲年としもかぬ おもなし

▲ちちいさし さよやか

▲小こさき病 しつらひ

▲ちちまさ まき

▲ちちさ おはびろ

▲父ちち たらちね

▲珍ちん重 めづらか

▲珍ちん物 かすなきもの

▲知ち已 しるひと

▲茶ちや このめ

▲ちちいさく いとけなく

▲乳ちの母 ちおも

▲律り義 まめやか

【ちの部】

【りの部】

しからず候まゝ何誰様方へ御届け下
さまたくいづも後ほど御目にかゝり
よろづ御頼み申し上げ候へども取り
あへず文もてあらしくかこ
○安着を親元に知らず文
わたたくし事去る何日午後何時の列車
に乗りこみ今朝何時何驛に着いたし
そまより直に車にて伯父様宅へまゐ
り候幸に道中無事にて都合よくまゐ

▲りりんさする ねたむ

▲流りゅう儀 なかれ

▲陸りく路 くがぢ

▲理り窟 ことわり

▲利り己 わたくし

▲利り口 おほし

▲利り得 くちがしこし

▲類るい たぐひ

【ぬの部】

【るの部】

▲類るい たぐひ

▲糖にゅう まちかね

▲糖にゅう味贈 さらしん

▲溜るいれる うるほふ

▲ぬぬくし あたゝか

▲ぬぬし あるじ

り候まゝ御安心下さまたく候伯父様
宅にても皆様御機嫌よく殊に伯母様
は此の頃至つて御達者のやうに御見
受け申し候まづは取りあへず御通知
までにあらくかこ

○人の着否を問合せ文

かねく何誰様こと近日御出立遊ば
し昨今當地へ御着のよし承り居候と
ころ今に何の御噂もこまなく何か御

▲流	浪	さまよふ
▲流	轉	めぐりくる
【をの部】		
▲御歩	さ	おひらひ
▲追付	や	やがて
▲思はずも	そ	いろに
▲晏起	い	ぎたなし
▲弟	い	ろと
▲帯	お	もじ
▲老いる	と	したくる
▲起きる	お	ひなる
▲多し	さ	は
▲大かた	ほ	とく
▲大凡	あ	らく
▲多	さ	はやま

都合にて御延引にても相成候にや御出でになり候はゞ必ず御宅へ御越しのことゆへ如何の御模様か一應御伺申し上げ候まゝ御面倒ながら御知らせ下さるまづは御たづねまでか
しこ

○同 返事

御手紙拜しまるらせ候何事と當地へ到着の日取は昨日の都合に御座候

▲音	概	ね
▲大	概	おほらか
▲折合ふ	と	となふ
▲落付	あ	すむ
▲折節	よ	りく
▲折には	ま	ゝ
▲陸	く	が
▲居る	あ	る
▲音信	と	ふらふ
【わの部】		
▲綿	お	なか
▲我身	わ	もじ
▲炭	く	ろとり
▲綿入	お	ひへ
▲賄賂	ま	いなひと

へども今にまゐり申さず宅にても如何いたせしにやと案じ申し居候或は道中にてかきこも見物にてもいたし居候かも計りかたくいづも今日の内には着いたすべくとぞんじ候まゝまゐり次第御知らせ申し上ぐべく候かしこ

○主人の不在を知らす文

主人こと今朝急用にて何地へ出張い

▲往來 ゆきく又も
きかひ
みだりがは
しきこと

▲簡略 ことぞぎ

▲結髪 おぐし

▲鯉節 ちとせうを

▲敷多 さはやま

▲虚の器 おうつり

▲鐵漿を含む はいろめ

▲帷子 おすかし

▲かすの子 かすく

▲香の物 かうく

▲髪洗ふ おぐします

▲烟鍋 かんくろ

▲黄金 こがね

【かの部】

たし明後日の晩に歸宅いたすべきや
う申し置き候ついでには此の事御宅へ
御知らせ申し上ぐべきやう申し残り
置き候まゝ取りあへず御知らせ申し
上げ候若し何か御急ぎの御用も候は
ば旅先へ電報にて打ち候まゝ仰せ
下されたくまづは右御知らせまでか
しこ

○人の在否を問合す文

▲片假名 まな

▲漢土 もろこし

【よの部】

▲夜着 よるのもの

▲夜 よさう

▲夜半 よもすがら

▲夜中 よは

▲夜明 あかつき

▲夜明のさま ほのぐ

▲夜更のさま しんく

▲夜の鐘 こうく

▲餘念なし うかるよ
ひくさま

▲よこしたる おこせたる

かねぐ御相談申し居候婦人會のこ
とにつまき今夕何誰様とも御協議申し
たくぞんじ候まゝ御在宅にて御差支
も御座なく候やうすく承り候とこ
ろ久々御旅行遊ばさる候よし御都合
如何や御伺ひ申し上げたくもし御不
在にも候はゞ御歸宅の御日取御知ら
せ下さるたくまづは御たづねまでか
しこ

▲大 口 魚	▲蜀 黍 餅	▲鵝 印	▲羅 蔔	▲頼 む	▲た ま り 水	▲確 ならぬ	▲蛸	▲團 子	▲鯛	▲寄 せて	▲蓬 餅	▲據 なき
な お ま の お ま ち ん の お ま な	も ろ こ し か	と り の こ	か ら も の	の だ ぬ	に は だ つ み	ほ の め く	た も じ	い し く	お ひ ら	よ そ へ て	を の	去 り が た き く さ か ち ん

○歸宅を知らず文
主人ことかねく社用にて何地へ出
張いたし居候ところやうく御用相
すみ昨夜無事歸宅いたし候まゝ御安
心下さまたく候留守中は毎々御親切
に御たづね下さま有むたく御禮申し
上げ候いづも近き内主人まかりいで
御挨拶申し上ぐべく候へども取りあ
へず私より御禮がてら申し上げ候か

▲便 り	▲料	▲列	▲逆	▲楯 木	▲粗 末	▲其 許	▲粗 末	▲息 災	▲素 麵	▲蕎 麥 切	▲そ ち
よ す が	し ろ	な ら び	は ち す	こ が ら し	そ も じ	御 そ も じ	あ ら く し	御 そ く も じ	そ ろ	う す い み	そ な た

しこ
○留守宅見舞の文
此の程は御日からもよく御主人様に
は御旅立遊ばし候よし御天氣もうち
つゞきはましくしく一入御道すから
御慰みとぞんじ候しかし御留守中は
御淋しきことゝ御察し申し上げ候此
の品御粗末に候へども御見舞まで
差し上げ候まゝ御納め下さまたく何

▲強さるま りしく
▲躰 みるしひ
▲土筆 つく

【ねの部】

▲願ひ ねぎ
▲葱 ひともし
▲寝る しづまる
▲熟したるを おめる

【なの部】

▲菜飯 はのくと
▲菜たへ おは
▲泣く むつかる
▲中絶しこと いはし
▲なまける おこたる
▲内々 ひそかに

か相當の御用も御座候はゞ御遠慮な
く仰せ下さるべく候あらしくかしこ

○同 返事

御文かたじけなく拜し候仰のごとく
主人こと旅立いたし候については幸
と天氣よく喜び居候留守中御見舞と
して重の内御送り下さる有むたく頂
戴いたし候もし御手隙も御座候はゞ
ちとく御話に御出で下さるべく願

▲梨 ありのみ
▲泣きくどく 泣きかこつ
▲普通 ひとしなみ

【らの部】

▲來年 こん年
▲來月 たん月

【むの部】

▲無理 ことほりなき
▲邑 おほざと
▲婿 むこがね

【うの部】

▲魚の類 まな
▲梅の花 このはな
▲魚を捕る いさる
▲海の和かなる には

ひ上げ候取りあへず御請までかしこ

○不在中來りし人に送る文

昨日は御遠方のところ久々御出で下
さる候に相悪と據なき用事にて里方
へまゐり居り候折から御目もうじを
ねず残り惜しきことにぞんじ候何か
御用のふしも御座候ひしや伺上げ候
不在中子供のみにて定めし失禮いた
し候ことゝぞんじ此の段は幾重にも

▲打捨置く	おほざり
▲うるさく	ごちたく
▲うるく	さまよふ
▲うはつく	さわぐ
▲打過ぐ	ふる
▲うそ	そらごと
▲呻る	おめく
▲馬	こま
▲うさく	いそく
【のゝ部】	
▲後夫	うはを
▲後妻	うはなり
▲海苔	のもし
▲乗る	めす
▲野の外	のべ

御許し下さまたく取あへず御詫がて
 らあらくかしこ
 ○歸宅延引の事情を申し送
 る文
 一筆申し上げ候わたくしこと此の間
 より不在にて御不自由がち誠に
 御氣の毒にぞんじ上げ候しかるとこ
 ろ病人儀一時は餘程快氣に向ひ候へ
 ども昨日あたりより又々模様相かは

【くの部】	
▲比べる	よほふ
▲競争ふ	きそふ
▲口籠る	ぐごもる
▲草臥れる	つかるゝ
▲呉く	かへすく
▲靴	おめしもの
▲土藏	ぬりごめ
▲食ふ	たうぶる
▲漬菜	くもじ
▲鯨	おたぐり
【やの部】	
▲焼豆腐	やきおかへ
▲俳優	わらわぎ
▲家の棟	いらか

り此の兩三日が餘程むつかしきやう
 に相成申し候については今暫し看護
 いたしたくのびくになり申しわけ
 こまなく候へども何卒御ゆるし下さ
 きたく伯父様へもよろしく御傳へ仰
 せ願ひ上げ候まづは右用のみあらあ
 らかしこ
 ○旅先より自宅へ着類の送
 致を申し送る文

○雅俗言伊呂波引

- ▲約束 かねこと
- ▲ヤツキと いそしむ
- 【まの部】
- ▲先 いでとや
- ▲前 かねぐ
- ▲豆粉餅 きなこかちん
- ▲豆の粉 きなこ
- ▲待遠し まちかぬる
- ▲廻 めぐる
- ▲委任す おたぬる
- ▲全一日 ひめもす
- ▲松 ときはぎ
- ▲真夜中 よは
- ▲真似る まがふる
- ▲松 まのこ

文もて申し上げ候さてわたくし事昨日あたり歸國いたすべき心組に御座候ところ思ひがけぬ用事出来今少し片付かね候まゝ尚一週間ばかりは歸宅延引いたすべく候ついては追々と寒空にて當地は餘程寒さを覺え候まゝ用意の衣類にては堪えがたくいとく御面倒に候へども至急小包にて綿入御遣し下さるたくまづは右御頼

【けの部】

- ▲氣色 けはひ
- ▲殿重 おごそか
- ▲景色 ながめ
- ▲吝 やぶさか
- ▲吝 やぶさか
- 【ふの部】
- ▲不禮 なめげ
- ▲ふどし したおび
- ▲鯛 やなぶら
- ▲夫婦 いもせ
- ▲父母 かぞいろ
- ▲不思議 くすしく
- ▲不審 いぶかし
- ▲不意 おもひまう
- ▲風變り ことさま

みまであらしくかしく

○旅より無事歸着せし人に

送る文

御主人様先達より長々御用にて何地方へ御出張遊ばさる候ところ御道中御無事に昨夜御歸宅のよし御めでたくぞんじ上げ候唯今は結構なる御土産をいたさき有がたく格別御留守中御心添へもいたさず御無沙汰ばかり

△不圖	はからず
△風呂場	おどの
△蓋する	おほふ
△古く	いにしへ
【この部】	
△意志	御きもじ
△紅葉する	もみづる
△此上無し	こよなう
△此方	こなた
△今年	けふ
△今年	ことし
△今年	このつき
△今年	こよひ
△小児	おさなひ
△懇切	ねんごろ

いたし誠に御恥かしきことにぞんじ候いづも明日はまるり候てよろづ御挨拶申し上ぐべく候へども取りあへず文もて申し上げ候かしこ

○滞在せし先への禮文

先達中は御宅にて長々逗留いたしいろく御厄介様に相なり何かと御心添へ下さも有がたく御禮申し上げ候御蔭様にて無事昨夜歸宅いたし候ま

△五月	さなえ月
△嬰兒	ちご
△是も	こも
△困入り	こうじ
△強飯	こはくと
△小袖	こふく
△小鯛	こひら
△藍麴	にやく
△答へ	いらへ
△ごまめ	ことのはし
△ごま	ね
△米	うちまき又
△今朝	よね
△今	けさ
【えの部】	
△永久	とこしへ

○雑言伊呂波引

ま御安心下さもたく何卒御家族様御一統へよろしく御傳へ願ひ上げ候當方父よりよろしく御禮申し上げく候候やう申し出候まづは御禮までかしこ

○土産物を贈る文

此の程留守中はいろくと御心添へ下さも毎々御見舞にあづかりかたじけなくぞんじ候御蔭にて昨夕無事歸

▲蝦 <small>えび</small>	えもじ
▲縁 <small>えん</small>	えにし
▲得意 <small>てい</small>	おぼえある事
【ての部】	
▲手速 <small>てはやく</small>	いちはやく
▲鐵 <small>てつ</small>	くろがね
▲天上 <small>てんじやう</small>	あまつみそら
▲田樂 <small>でんがく</small>	おでん
▲天 <small>てん</small>	あめ
▲天氣 <small>てんき</small>	ひより
【もの部】	
▲會 <small>かい</small>	御けん
▲菓子 <small>かし</small>	すゑひろ
▲淺 <small>あさ</small>	あさく
▲小豆餅 <small>こまめもち</small>	あかのかちん

宅たくいたし候まゝ御安心ごあんしん下さまたく候
 此この品しな御粗末ごそまつに候へども御老人ごらうじんの御
 好このみにまかせ御土産ごみやげとして差上げ候
 まゝ御納め下さまたくいづれ御目ごめも
 うじの上よろづ旅たびの御話ごはなしもいたすべ
 く候かしこ
 ○旅たびより歸りて人を招く文
 一筆申し進しんじ候かねく不在中ふざいぢゆうはい
 ろく御心添ごこころぞへへ下さま有ありたく又昨またさく

▲噺 <small>ばなし</small>	よこも
▲粟 <small>あわ</small>	おみなへし
▲甘 <small>あま</small>	あまくこん
▲歩 <small>あゆ</small>	おひろひ
▲小豆 <small>こまめ</small>	あか
▲姉 <small>あね</small>	いろね
▲兄 <small>あに</small>	いろね
▲悪人 <small>あくにん</small>	かたましき人
▲愚者 <small>おろか</small>	おろか
▲あやし <small>あやし</small>	くすしく
▲安堵 <small>あんた</small>	やすらか
▲雨降 <small>あめふり</small>	おさがり
▲悪事 <small>あくじ</small>	あらぬ事
▲會 <small>かい</small>	あくがる
▲鮎 <small>あし</small>	としうを

日はわざく停車場ていしやうばまで御迎ごむかひに御出
 で下さま御親切ごしんせつのはどかさねくか
 たじけなく存候ついでは久々のこと
 ゆへ明日夕景あしたのゆふけより御構ごかまひもいたしかね
 候へども旅先たびさきのことども緩々ゆるゆる御話ごはなし申
 し上げた候まゝも御差支ごさしつかへなくは
 御妹子ごいもこ様御同伴ごどうはんにて御越ごこえし下さまた
 く御待ごまちち申し入候かしこ

○同 返事

▲雨降る事 おしめり
▲愛する めづる

【さの部】

▲昨年 いにしとし
▲参上 まうのほる
▲榮える事 さえくし
▲酒 くこん又さ
▲相應 ふさふ
▲過日 せんもじ
▲されば さてとや
▲砂糖 さもじ
▲大角豆 さよ
▲鮭 あかおまな
▲幸ひ さち
▲識言 さかしら

只今は御文いたゞき有がたく拜し候
御不在中何の御役にも相立ち申さず
候ところ御叮嚀なる御禮辭にあづか
り恐入候尚又御招きにあづかりかた
じけなくぞんじ候定めし御珍らしき
御話も候はんとぞんじ今より相樂し
み申し居り候御遠慮なく仰にまかせ
夕景よりなるり申すべく取りあへず
御請までかしこ

▲説言する しこづる
▲才發 さかしく
▲妻 つま
▲財産 いへつと
▲財寶 たから
▲催促 はたる
▲妻子眷屬 うからやか
▲災禍 まがごと
▲才覺 としなふる
▲最初 そのはじめ
▲最後 いともものち
▲最上 いとよき
▲流石 しかすが
▲左様無く さなまたに

○土産物を貰ひし禮文

御主人様先日より御上京中のところ
昨夜御無事にて御歸宅遊ばさき誠に
御目出たくぞんじ候御留守中には別
段御見舞も申し上げず失禮のみいた
し候只今は御土産として何寄老人の
好物澤山御惠み下さき有がたく御禮
申し上げ候何をまかりいで御目もう
じの上御禮申し述べ候へども取

▲賛成 ぼめたする
 ▲去る日 いぬるひ
 ▲騒がしく さうぐしく
 ▲沙汰 おとつれ
 【きの部】
 ▲氣色 みけしき
 ▲貴人 あてびと
 ▲氣にかけぬ なほざり
 ▲衣服 小そで
 ▲吉日 よきひ
 ▲氣儘 ほしいまよ
 ▲氣樂 おもふまよ
 【もの部】
 ▲夕暮 たそがれ
 ▲結納 たのみ

りあへず文もてあらしくかこ
 ○頼まきし手紙を送る文
 文して申し上げ候さてわたくしこと
 先月末より據なき用向にて國元へ歸
 り居候ところ昨日歸宅いたし候つ
 ては御伯母何誰様より別封ことづか
 りまゐり候まゝ只今持せ上げ候御内
 皆様格別御變りもなく御達者に入ら
 せらる候よし申さる候まゝ御安心下

▲勇士 つはもの
 【めの部】
 ▲面目なし おもなし
 ▲飯 つひ
 ▲めしと いもせ
 【みの部】
 ▲見まふ とふらふ
 ▲皆々 とりぐ
 ▲見苦しく いふせく
 ▲身分に過ぎぬ おほけなし
 ▲味暗 おむし
 ▲水の泡のたまも うたかた
 ▲見ちがふ みまがふ
 ▲見つける 見とむる
 ▲見ツともなし みにくし

さきたくいづも御目にかゝり珍らし
 き御話もいたすべく候あらしくかこ
 ○同 返事
 御國元へ此間中は御歸り遊ばさる候
 よしにて只今は御手紙御届け下さる
 ありがたくたしかに入手いたし候一
 向御不在中承知いたさず御見舞も申
 し上げず失禮いたし候國元も近年は