

宋東京考卷之八

嘉興石匏周 城緝

官治

翰林院

朝野雜記 國朝自建隆至熙寧在翰苑者一百八人而入端揆者二十一人太祖九人一相太宗二十三人四相真宗十五人四相仁宗五十二人九相神宗十人三相學士久次者鼂文元迥十六年王文恭珪十三年王文忠堯臣十二年宋文安白章文獻得象趙清獻抃楊內翰偉皆十一年陶尚書穀丁文簡度

宋東京考

卷之八

一

皆十年扈尚書蒙蘇參政易簡賈參政黃中李昌武宗諤孫文懿抃胡文恭宿皆九年徐常侍鉉楊文公億皆八年歐陽常侍迥宋宣獻綬歐陽公修皆七年梁給事周翰李相州維晏元獻殊馮章靖元皆六年熙寧後學士率一二年即遷久次者三四年而已錢文僖公記父子入院一家李文正昌武兄弟入院三家二竇可象望之二李文靖相州二錢希白師聖以為極盛矣其後父子入院者又有四家錢希白子飛梁仲素莊肅蘇儀甫子容洪忠宣景伯景嚴景廬兄弟入院者又有九家二陳文惠康肅二宋元憲景

文二吳正肅正憲二韓康國持國二蘇文忠文定二
曾文肅文昭二字文仲理仲通三洪文惠文安景廬
然洪氏父子兄弟入翰苑者四人古今未有也

退朝錄 學士三入李文正劉中山子儀

中山三入玉
堂集云三八

翰林皆待詔楊昭度宣召
入院其舉自代皆宣獻公

宋景文范景仁四入李邕

鄆五入而一不拜

隣幾雜誌

劉子儀侍郎三入翰林意望入兩府頗不

懌賦詩云蟠桃三竊成何味上畫鼉頭跡轉孤移疾
不出朝士問候者繼至詢之云虛熱上攻石八中立
在坐云只消一服清涼散意謂兩府始得用青涼織

宋東京考

卷之八

二

也

玉壺清話 李翰及第於和凝榜下後與座主同任學
士會凝作相翰為承旨適當批詔次日於玉堂輒開
和相舊閣悉取圖書器玩留詩於榻云座主登庸歸
鳳閣門生批詔立鼉頭玉堂舊閣多珍玩可作西齋
潤筆不人笑其疎縱

續會要 政和三年強淵明請以前後所被旨及案例
修為本院勅令格式五年御書摛文堂榜賜學士院
墨莊漫錄 崇寧三年邦基伯父文簡公賓老自翰苑
拜右丞而伯父倪老後除內相宣和八年宇文粹中

自翰苑拜右丞而其季虛中除內相皆兄弟相代於北扉亦盛事也

四六談麈 熙寧初韓子華發拜相其弟持國維在翰苑神宗前期諭令草制注意厚矣持國辭兄弟之嫌得請元符末曾子宣爰立其弟子開直北門特命草麻示眷寵也

震澤長語 宋時兩制皆文學名天下者始應其選雖一甲三人亦出知外任然後召試欲其知民事也其餘應試率皆一時有盛名者所謂制科是也故文學之士不至遺棄又通知民間利病以其曾試於外也

宋東京考

卷之八

三

玉堂漫筆 宋制以翰林學士帶知制誥謂之內制以他職帶知制誥謂之外制

天祿識餘 宋學士王珪召對藥珠殿設紫花墩命坐

崇文院

即三館

按青箱雜記梁祖都汴庶事草創正明中始於今右長慶門東北設屋數十間為三館蓋昭文集賢史館也本極湫隘纔蔽風雨周廬

按兩漢博聞宿衛之廬周於宮也

徽道環於其

側衛士騶卒朝夕喧雜每受詔撰述輒移他所成之太宗太平興國初車駕臨幸顧謂左右曰若此之陋豈可以蓄天下圖書延四方賢俊耶即詔有司規度左昇龍

門東北舊車輅院地別建三館命內臣督其役晨夕兼作不日而成輪奐壯麗甲於內庭尋下詔賜名崇文院西序啟便門以備臨幸盡遷舊館之書以實之院之東廊為昭文館書庫南廊為集賢院書庫西廊有四庫分經史子集四部為史館書庫六庫書籍正副本凡八萬卷冊府之文煥乎一變矣

文獻通考 建隆初三館有書萬二千餘卷乾德元年平荆南盡收其圖書以實三館三年平蜀遣右拾遺孫逢吉往收其圖籍凡得書萬三千卷四年下詔購募亡書三禮涉弼三傳彭幹學究朱載等皆詣闕獻

宋東京考

卷之八

四

書合千二百二十八卷詔分置書庫弼等並賜以科名閏八月詔史館凡吏民有以書籍來獻當視其篇目館中所無者收之獻書人送學士院試問吏理堪任職官者具以名聞開寶八年冬平江南明年春遣太子洗馬呂龜祥就金陵籍其圖書得二萬餘卷悉送史館於是群書漸備兩浙錢俶歸朝又收其書籍太平興國元年詔中外購募自是四方書籍往往間出端拱元年詔分三館之書萬餘卷別為書庫目曰祕閣淳化二年以史館所藏天文曆筭陰陽術數兵法之書凡五千十二卷天文圖畫一百十四卷悉付

祕閣三年上製贊親書并篆額勒石立於閣前
祖宗藏書之所曰三館祕閣在左昇龍門北是為崇
文院自建隆至大中祥符著錄總三萬六千二百八
十卷八年館閣火移寓右掖門外謂之崇文外院借
太清樓本補寫既多損蠹更命繕還天聖三年成萬
七千六百卷歸於太清九年冬新作崇文院館閣復
而外院廢時已增募寫書史專事完緝景祐初命翰
林學士張觀知制誥李淑宋郊編四庫書判館閣官
覆視錄校二年上經史八千四百二十五卷明年上
子集萬二千三百六十六卷差賜官吏器幣就晏輔

臣兩制館閣官進管勾內侍官一等詔購求逸書復
以書有謬濫不完始命定其存廢因倣開元四部錄
為崇文總目慶曆初成書凡三萬六百六十九卷然
或相重亦有可取而誤棄不錄者嘉祐四年右正言
充祕閣校理吳及言內臣監館閣久不更書多亡失
補寫不精請選館職分吏編寫重借書法求訪所遺
事並施用令陳襄蔡抗蘇頌陳繹編定四館書不兼
他局二年一代遂用黃紙寫印正本以防蠹敗又選
京朝官州縣官四人編校二年遷館職闕即隨補歲
餘詔曰國初承五代之後簡編散落三館聚書僅纔

萬卷其後平定列國先收圖籍亦嘗分遣使人屢下詔令訪募異本校定篇目聽政之暇無廢覽觀然比開元遺逸尚衆宜加購賞以廣獻書中外士庶並許上館閣闕書卷支絹一疋五百卷與文資官明年冬奏黃本書六千四百九十六卷補白本二千九百五十四卷賜晏如景祐自是編寫不絕收獻書二百一十七部千三百六十八卷合崇文總目除前志所載刪去重複訛謬定注一千四百七十四部八千四百九十四卷熙寧四年集賢院學士史館修撰宋敏求言前代崇建策府廣收典籍所以備人君覽觀以化

成天下今三館祕閣各有四部書外經史子集其書類多訛舛累加校正尚無善本蓋逐館幾四萬卷校讎之時務存速畢每帙止用元寫本一冊校正而已更無兼本照對卷數既多難得精密故藏書雖富未及前代欲乞先以前漢書藝文志所載者廣求其本令在館供職官校正畢然後校後漢時諸書竊緣戰國以後及於兩漢皆是古書文義簡奧多有脫誤須得他本參定乞依昨來十七史例於京師及下諸路藏書之家借本謄寫送官俟其已精方及魏晉次及宋齊至唐則分為數等取其堪傳者則校正之庶幾

祕府文籍得以全善事雖不行然補寫校定訪求闕遺未嘗廢也七年命三館祕閣編校所看詳成都府進士郭友直及其子大亨所獻書三千七百七十九卷得祕閣所無者五百三卷詔官大亨為將作監主簿自是中外以書來上凡增四百四十部六千九百三十九卷元豐三年改官制廢館職以崇文院為祕書省刊寫分貯集賢院史館昭文館祕閣經籍圖書以祕書郎主之編緝校定正其脫誤則校書郎正字主之歲於仲夏曝書則給酒食費諫官御史及待制以上官畢赴元祐中詔祕書省見校對黃本書籍可

添一員以選人秦觀充黃本書即嘉祐中寫印正本紹聖初罷不復置崇寧中詔兩浙成都府路有民間鏤板竒書令漕司取索上祕書省大觀二年詔大司成分委國子監太學辟雍等官校本監書籍候畢令禮部覆校四年祕書監何志同言漢著七略凡為書三萬三千九百卷隋所藏至三十七萬卷唐開元間八萬九千六百卷慶曆間嘗命儒臣集四庫為籍名曰崇文總目凡三萬六百六十九卷慶曆距今未遠也按籍而求之十纔六七號為全本者不過二萬餘卷而脫簡斷編亡散缺逸者浸多且及今有所搜採

視舊錄有未備者頒其名數於天下選文學博雅之士求訪總目之外別有異書並借傳寫或官給劄即其家傳之就加校正上之策府即從其請政和七年校書郎孫覲言太宗建崇文院為藏書之所景祐中仁宗詔儒臣即祕書省所藏編次條目所得書以類分門賜名崇文總目神宗以崇文院為祕書省釐正官名獨四庫書尚循崇文舊目頃因臣僚建言訪求遺書今累年所得總目之外凡數百家幾萬餘卷乞依景祐故事詔祕書省官以所訪遺書討論撰次增入總目合為一書乞別製美名以更崇文之號乃命

覲及著作佐郎倪濤校書郎汪藻劉彥通撰次名曰祕書總目宣和初提舉祕書省官建言置補寫御前書籍所於祕書省稍訪天下之書以資校對以侍從官十人為參詳官餘官為校勘官進士以白衣充檢閱者數人及年皆命以官四年四月詔曰朕惟太宗皇帝底寧區宇作新斯文屢下詔書訪求亡逸策府四部之藏庶幾乎古歷歲浸久有司玩習多致散缺私室所閱世或不傳可令郡縣諭旨訪求許士民以家藏書在所自陳不以卷帙多寡先具篇目申提舉祕書省以聞聽旨遞進可備收錄當優與支賜或有

所祕未見之書有足觀采即命以官議加崇獎其書錄竟給還若率先奉行訪求最多州縣亦具名聞庶稱朕表章闡繹之意又詔曰三館圖書之富歷歲滋久簡編脫落字畫訛舛校其卷帙尚多逸遺甚非所以示崇儒右文之意乃命建局以補全校正文籍為名設官總理募工繕寫一置宣和殿一置太清樓一置祕閣俾提舉祕書省官兼領凡所費用悉出內帑毋費有司庶成一代之典三詔同日而下四方奇書自是間出五年二月提舉祕書省言有詔搜訪士民家藏書籍悉上送官參校有無募工繕寫藏之御府

近與三館參校榮州助教張頤所進二百二十一卷李東一百六十二卷皆係闕遺乞加褒賞詔頤賜進士出身東補迪功郎七年提舉祕書省又言取索到王闡張宿等家藏書以三館祕閣書目比對所無者凡六百五十八部二千四百一十七卷及集省官校勘悉善本比前後所進書數稍多詔闡補承務郎宿補迪功郎然自熙寧以來搜訪補緝至宣和盛矣至靖康之變散失莫考今見於著錄往往多非曩時所訪求者惜哉

太平興國二年始建崇文院昭文館史館集賢院皆

總為崇文院及端拱初建祕閣擇三館書籍真本并
內出古名畫墨跡等藏之亦在崇文院中淳化元年
詔祕閣次三館祕書省仍隸京百司凡邦國經籍圖
書悉歸祕閣而祕書所掌常祭祀祝版而已元豐正
名以崇文院為祕書省既罷館職盡以三館職事歸
之

東都事略 國史院編修韓絳論唐室麗正史官之局
並在大明華清宮內太宗肇修三館更立祕閣於昇
龍門左親飛白題額刻贊閣下景德中圖書寢廣又
益以內帑四庫三聖數嘗臨幸親加勞問人人力道

宋東京考

卷之八

十

術究藝文知天子尊禮而名臣高位繇此選也

資治通鑑 端拱元年夏五月辛酉詔就崇文院中堂
建祕閣分三館書籍置其中以吏部侍郎李至兼祕
書監帝謂至曰人君當澹然無欲勿使嗜好形見於
外則姦佞無自而入朕無他好但喜讀書多見古今
成敗善者從之不善者改之至每與李昉王化基觀
書閣下帝必遣使賜晏且命三館學士皆預焉

玉壺清話 太宗詔就崇文院中堂建祕閣選三館書
以置焉命參政李至專掌一日李昉宋琪徐鉉三學
士扣閣求書一觀至性畏慎曰尙鑰誠某所掌籤函

巾冪嚴祕難啟奈諸君非所職窺不便三人笑曰請
無慮主上文明吾輩苟以觀書得罪不猶愈他咎乎
因強拉祕鑰啟窺至密遣閣使聞奏上知之亟走就
閣賜飲盡出圖籍古畫賜昉等縱觀昉上言請陞祕
閣於三館之次從之仍以飛白閣額賜之及賜草書
千字文至請勒石上曰千字文本無籍梁武帝得鍾
繇破碑愛其書命周興嗣次韻而成俚無足取夫孝
為百行之本卿果欲勒石朕不惜為卿寫孝經本刻
於閣以敦教化也

退朝錄 唐兩京皆有三館而各為之所所以逐館命

宋東京考

卷之八

十一

修撰文字本朝三館合為一並在崇文院中景祐中
命修總目則在崇文院餘皆置局他所蓋避衆人所
見太宗實錄在諸王賜食廳真宗實錄在元符觀祥
符中修冊府元龜王文穆為樞密使領其事乃就宣
徽南院廳以便其事自後遂修國史會要名曰編修
院又修仁宗實錄而英宗實錄同時並修遂在慶寧
宮史館領日曆局置修撰二員宰相為監修自置編
修院以修撰一人主之而日曆等書皆析歸編修院
書史 我太祖祕閣圖書之印不滿二寸圈文皆細上
閣圖書字印亦然仁宗後印經院賜經用上閣圖書

字大印麤文若施於書畫占紙素字畫多有損於書帖近三館祕閣之印文雖細圈乃麤如半指亦印損書畫也

石林燕語 太宗留意字書淳化中嘗出內府及士大夫家所藏漢晉以下古帖集為十卷刻石於祕閣世傳為閣帖是也後禁中被火絳人潘師旦取閣本再摹藏於家為絳本慶曆間劉丞相沆知潭州亦令僧希白摹刻於解為潭本元祐間徐王府又取閣本刻於木板無甚精采建中靖國初曾丞相布當國命劉燾取淳化所遺與近世出者別為續法帖十卷又為

宋東京考

卷之八

十二

下矣

元祐初用治平故事命大臣薦士試館閣多一時名士率論資考次遷皆有滯留之歎張文潛鼂无咎俱在其間一日二人閱朝報見蘇子由自中書舍人除戶部侍郎无咎意以為平緩曰子由此除不離核為如果之粘核者文潛遽曰豈不勝汝枝頭乾乎聞者

大笑

按東北有果如李每熟不待摘輒便槁土人因取藏之故謂之枝頭乾

洞天清錄 淳化祕閣帖版雖禁中火灾不存而真跡皆藏御府至徽宗朝奉旨以御府所藏真跡重刊於太清樓而叅入他竒跡甚多其間有蘭亭者是也名

曰太清樓帖

揮塵前錄 國朝承五代搶攘之後三館有書僅萬二千卷乾德以後平諸國所得浸廣太宗鄉儒學下詔搜訪民間以開元四部為目館中所闕及三百已上卷者與一子出身端拱元年分三館之書別為書庫目曰祕閣真宗咸平三年詔中外臣庶家有收得三館所少書籍每納一卷給千錢送判館看詳委是所少書數及卷帙別無差訛方許收納其所進書及三百卷以上量才試問與出身又令三館寫四部書二本一置禁中龍圖閣一置後苑之太清樓以便觀覽

宋東京考

卷之八

十三

八年榮王宮火延燔三館焚蕪殆遍於是出禁本就館閣傳寫且命儒臣編類讎校校勘校理之官始於此嘉祐五年又詔中外士庶許上所闕書每卷支絹一疋及五百卷特與文資元豐中祕書省三館併歸省中書亦隨徙元祐中重寫御前書籍又置校對黃本以館職資淺者為之又置重修晉書局不久皆罷去宣和初蔡攸提舉祕書省建言置補完御前書籍所再訪天下異書以資校對以侍臣十人為參詳官餘為校勘又以進士白衣充檢閱者數人及年皆命以官未畢而國家多故靖康之變諸書悉不存太

上警蹕南渡屢下搜訪之詔獻書補官者凡數人秦
熿提舉祕書省奏請命天下專委守臣又有旨錄會
稽陸氏所藏書上之今中祕所藏之書亦良備矣
揮塵後錄 太平興國中諸降王薨其舊臣或宣怨言
太宗盡收用之置之館閣使修群書如冊府元龜文
苑英華太平御覽廣記之類卷帙既浩博并厚其廩
祿贍給以役其心後多卒老於文字之間云

圖畫見聞志 太平興國間詔天下郡縣搜訪前哲墨
蹟圖畫端拱元年以崇文院之中堂置祕閣命吏部
侍郎李至兼祕書監點檢供御圖書選三館正本書

萬卷實之祕監以進御退餘藏於閣內又從中降圖
畫并前賢墨蹟數千軸以藏之淳化中閣成上飛白
書額親幸召近臣縱觀圖籍賜晏又以供奉僧元霽
所寫御容二軸藏於閣又有天章龍圖寶文三閣後
苑有圖書庫皆藏貯圖書之府祕閣每歲因暑伏曝
萋近侍暨館閣諸公張筵縱觀圖典之盛無替天祿
石渠妙楷寶蹟矣

夢溪筆談 前世藏書分隸數處蓋防水火散亡也今
三館祕閣凡四處藏書然同在崇文院其間官書多
為人盜竊士大夫家往往得之嘉祐中置編校官八

員雜讐四館書給吏百人悉以黃紙為大冊寫之自此私家不敢輒藏校讐累年僅能終昭文一館之書而罷

容齋四筆 國朝儒館仍唐制有四曰昭文館曰史館曰集賢院曰祕閣率以上相領昭文大學士其次監修國史其次領集賢若只兩相則首廳兼國史惟祕閣最低故但以兩制判之四局各置直官均謂之館職皆稱學士其下則為校理檢討校勘地望清切非名流不得處范景仁為館閣校勘當遷校理宰相龐籍言范鎮有異才恬於進取乃除直祕閣司馬公作

宋東京考

卷之八

十五

詩賀之曰延閣屹中天積書雲漢連神宗重其選

謂太

宗也國士比為仙玉檻勾陳上丹梯北斗邊帝容瞻日

角宸翰照星躔職秩魯無貴光華在得賢其重如此自熙寧以來或頗用賞勞元豐官制行不置昭文集賢以史館入著作局而直祕閣只為貼職至崇寧政宣以處大臣子弟姻戚其濫及於錢穀文俗吏士大夫不復貴重然除此職者必詣館下拜閣乃具盛筵邀見在三館者晏集秋日暴書晏皆得預席若餘日則不許至

寶章集

元符中祕閣復以至道後逮紹聖間所購書

摹石寶章閣畫作硬黃紙次第屨足

麟臺故事 咸平三年十月命翰林學士承旨宋白等
修續通典以祕閣校理舒雅等為編修官直祕閣事
杜鎬為檢討官四年九月成二百卷上乃詔付祕閣
先是淳化中太宗命學士蘇易簡與三館文學之士
撰集此書易簡等各涖他務尋罷其事至是復詔成
之

寶元二年仁宗嘗集天地辰緯雲氣雜占凡百五十
六篇釐三十門為十馬號寶元天人祥異書召輔臣
於太清樓出而示之命發於祕閣

宋東京考

卷之八

十六

熙寧八年六月尚書都官員外郎劉師旦言今九域
圖涉六十餘年州縣有廢置名號有改易等第有升
降而所載古跡有出於俚俗不經者詔三館祕閣刪
定後又專命太常博士直集賢校理趙彥若衛州獲
嘉縣令館閣校勘魯肇刪定就祕閣不置局彥若免
刪定從之以舊書不繪地形難以稱圖更賜名曰九
域志

墨客揮犀 館閣新書淨本有誤處以雌黃塗之常校
改字之法刮洗則傷紙紙貼之又易脫粉塗則字不
沒塗數遍方能漫滅唯雌黃一漫則滅仍久而不脫

古人謂之鉛黃蓋用之有素矣

研北雜志 宋次道為修撰日言館閣四部書猥多舛
駁請以漢藝文志目購尋數本委直官重複校正然
後取歷代至唐錄所載第為數等擇其善者校留之
餘置不用則祕書得以完善也

宋稗類鈔 文潞公為相日赴祕書省曝書晏令堂吏
視閣下芸草乃公往守蜀日以此草寄植館中也因
問芸草之辟蠹出何書一坐默然蘇子容對以魚豢
典略公甚喜即借以歸

水南翰記 內諸司舍屋惟祕閣最宏壯閣下穹窿高

宋東京考

卷之八

十七

敞相傳謂之木天

言如天之穹窿故云木天今以翰林署為木天蓋起於此

函史 太宗初即位創崇文院建祕書閣於其中以古
書遺逸尚多謂侍臣曰是教化之本治亂之原也微
是何觀乃詔求遺書書大集命史館鈔四部書為太
平御覽一千卷采諸經史切治道語為御屏風十卷
日畫一卷以為常宰相以勞瘁諫帝曰開卷有益不
為勞也

世史類編 太宗詔募中外有以書來上及三百卷當
議甄錄酬獎餘第卷帙之數等級優賜不願送官者
借其本寫之

說略 宋初有書萬餘卷其後削平諸國又詔求散亡
三館之書稍復增益太宗於左昇龍門北建崇文院
徙三館書實之又別為書庫曰祕閣又禁中龍圖閣
後苑太清樓及玉宸殿四門殿亦各有書萬餘卷仁
宗新作崇文院命學士張觀等編四庫書為崇文總
目四十六類三萬六百六十九卷史館一萬五千餘
卷至徽宗時總開國以來所撰集之目為部六千七
百有五為卷七萬三千八百七十有七靖康之難蕩
然靡遺南渡以後復加集錄館閣書目五十二類四
萬四千四百八十六卷至寧宗時續目又一萬四千

宋東京考

卷之八

十八

九百四十三卷其後至宋亡史又續載之凡十一萬
九千九百七十二卷

震澤長語 前世藏書分散數處蓋防散逸水火之虞
也宋時三館祕閣藏書凡四處然亦有盜竊之患士
大夫家往往得之古今一也

日知錄 宋有史館昭文館集賢院謂之三館太宗別
建崇文院中為祕閣藏三館真本書籍萬餘卷置直
閣校理仁宗復命繕寫校勘以參知政事一人領之
書成藏於太清樓而范仲淹等嘗為提舉且求書之
詔無代不下故民間之書得上之天子而天子之書

亦往往傳之士大夫自洪武平元所收多南宋以來
舊本藏之祕府垂三百年無人得見而昔時取士一
史三史之科又皆停廢天下之士於是乎不知古矣