

民意

第一七一一期

時窮節乃見

倡導國民精神總動員以來，現在已經兩週年了。倡導的原義在那裏？敬造國民過去腐敗的風氣，發揚「民族氣節」，忠於國家，忠於民族，應是第一要義。蔣會長在精神動員二週年紀念日廣播講演中，亦指出精神動員「其根本意義在達到國民精神而澈底改造」。所謂改造，即從小處着手向大的目標前進，由恢復民族精神達到「崇尙氣節」的目的，為國家盡忠，對民族行孝！

中國一向是講氣節的國家。雖然過去一般人都生存於朕即國家環境中，他們的道德觀，除了忠於皇帝，忠於人主之外，而對於民族意識方面，仍無時不斤斤。氣節是尚。這種民族氣節，不論其是施之朝廷，或表現於民族鬥爭的時候，氣節之運用，總是一元的一貫的；而氣節之發揚，也總是先有一番倡導。不先為之倡導，而氣節之能發揚光大，歷史上是不可得而見也。

中國歷代風氣之最美者，論者多推崇於東漢。蓋自光武中興以後，崇尙氣節，敦勵名實，所以流風所播，士大夫忠義之氣，直至五季，愈益。其次炎宋一朝，因太祖力法五代之敝，當時中外精神又知以氣節為高，廢恥相尚，也才有靖康國難志士們投袂勤王，臨難不屈的精神。這事實很為顯然，如果不經過光武一番努力，則戰國秦楚之降敵，必流毒於漢朝；如果不經過炎宋一番倡導，則宋於亡國之季，如文天祥陸秀一孤忠耿耿的人，恐亦不得而多見，而無恥的武臣，恐亦不止呂文煥等數好而已。所謂願享先帝之靈，認爲東漢漢美，炎宋次之。而其所以為美的證據，無疑的，決不是偶然的，而是由於光武炎宋為努力倡導之功。

氣節強弱的表現，非在國家危難極嚴重之時，無以見其真質，所謂「時窮節乃見」，這就是氣節最後的判決。中國雖有幾千年的歷史，而細細別起來，竟有幾個岳武穆文天祥史可法一類的人物？而石敬瑭劉豫張邦昌呂文煥吳玠洪承疇等漢奸，到是層見不窮。然而名臣的產生，都是在時窮節乃見的時候。當時，如果負氣節的少，則國必亡；反之負氣節之人多，必能扶國運於傾危。大宋一朝，雖有孤忠耿耿岳武穆文天祥而不能挽救其危亡者，蓋亦由負氣節之人太少耳。

今是國難，勝在往昔；今日漢奸之猖獗，多於往昔；亦由於今日氣節敗壞勝於往昔之所致。我民族之復興，現在雖有許、蔣兆、朱美、感氣則尚未養成，如不急起直追如光武炎宋之努力倡導，欲中國為強盛之國家，似亦無近乎幻思。精神動員，揭發國家之恥，民族至上的目標，正是時窮節乃見的時候。建國之氣節的骨幹，應有站在國家民族旗幟之下，奮抗強國而努力奮鬥；無節者自流，漢奸奴才造成割據稱雄的局面。前者是立國的正氣，後者是亡國的妖氛，以史為鑒，能知興替，時多一兩個負氣節的人，便能多支持國家一分生命力。（王覺原）

言論齊一與思想集中

易君左

在「公理」的範圍下，一範，一個行為上的法則。

定資產——你過你的年，我過我的年——的現象。個個人便——那樣主張：言論思想是會統一的，也無法齊一的。

誠然，你說了！言論思想是不會統一的，也無法齊一的。每一個人總有一個腦瓜，每一顆腦瓜裏總有一思想，每一思想裏總包有一言論，是沒法把甲的腦瓜按在乙的脖子上，把丙的腦瓜按在丁的腦瓜上，因之，能把甲的思想硬放在乙的思想上，丙的思想硬放在丁的思想上。因之，幾百千萬萬萬萬人就幾百千萬萬萬個腦瓜，就有幾百千萬萬萬萬的思想言論，因之，就無法統一也無法齊一。

以上，你說了，但「難片不解其焉」；如果照樣推下去，幾百千萬萬萬個人就有幾百千萬萬萬個思想，又幾百千萬萬萬個思想產生幾百千萬萬萬種言論，再由此幾百千萬萬萬種言論產生幾百千萬萬萬種行爲，「社會」不會成「大統綱」末嗎？

假如沒有一個標準，沒有一種體系，一任各個人的胡思亂想，大言高論，放僻行，你今天要上天，我明天入地，你的思想不能拘束我，我的言論不能干涉你，于乎，天下紛紛，連幾大塊肉肉肉，盤子也會被打碎了！

所以在極度紛歧的思想中，必有一種集中的思想，在極度散漫的言論中必有一個齊一的言論。這個人類社會必然要產生的一個精神上的幾

何以見得？在極度紛歧的各種思想中，總有一部分思想是可以組織成一類的，這連結成一類的思想，他的性質上或者完全相同，或者大同小異，只要他成了一個「連結」的形態，他在各個分立的不同思想中一定團成一種力量，來影響甚至支配這人類社會。這人類社會就本此一種思想而為「正宗」的思想，拿這種思想所發出來的力量以爭取生存。這一種「正宗」思想如果健在的樹立起來了，則其他的各個分立的獨立的思想就都擊破，或者歸附着他，而使他的內涵愈加充實，力量也愈加偉大。對於被他擊破的思想，就叫做「異端邪說」；對於同化附他的思想，就叫做「改邪歸正」，這是不容客氣的。思想代表人，人生即是戰鬥。因之，思想鬥爭應用着客氣的。誰能統御人類社會，誰就是人類社會的「主宰」。

這一個主宰當然只許有一個。旁的不許有皇帝，思想上有皇帝。思想上的皇帝不係政治上皇帝，他是自然而然的適應人類社會的需要而產生的一個精神上的寶座。爲人類爭取生存，不能不要求一個至高無上統御各種思想的思想——思想之王。這「思想之王」登了寶座後，其他的思想不歸附就是反叛。歸附而不歸附，反叛的，一種是力量

的比賽，你能奪取寶座你就可以做王，你不能就率性歸附，你不歸附就與你討伐，消滅！

這並非不民主，實然是因爲人類社會非如此不見其生存。無論古今中外，無任何國家民族，斷沒有沒有一種「正宗」的思想而可以統御人類社會的。我們試舉春秋戰國爲例。現在主張思想自由的人總推春秋戰國時代，說是中國文化之花。實際上推了這頂的時代，諸子百家的思想自由言論，自由算「款款」了——這是皮相說，沒有摸到骨頭的。我——要知道：諸子百家儘管學說不同主張各異，儘管他們「下地」議論，儘管他們彼此傾軋排擠，但他們却有一個共同的正宗思想，那就是：如何致天下於太平。他們都是受了時代的變遷，影響而生出來的反撥，而時代爲什麼會變遷就是因爲沒有一種中心思想來聯繫主宰。一千人有一千個思想，一萬人有一萬個思想，沒有共同的思想，沒有集中思想，沒有正宗的思想，總而言之，就是人類社會失去了向心力。你不要看諸子百家的言論——在表面上是千花百門，你更進一步去觀察他們全都「致天下於太平」而努力，乃至於像老子——類的大砲主義，還是主要一個無爲而能統治國家，這——是單就這思想本身而說，我們一看當時的思想，運用情形。

春秋時代，思想上像亂糟糟的，實際上却有一個顯而不顯的中心思想，那就是由齊桓晉文倡導的「尊王攘夷」主義。這是一個有力的政治思想，同時是一個社會運動。一個道德風氣。儘管有人批評，就如孟子所說「仲尼之徒無道桓文之事者」，然而桓文之功絕不自可磨滅。孔子百感蒼茫復感慨而說：「魯管仲，吾其被髮左衽矣！」

這並非不民主，實然是因爲人類社會非如此不見其生存。無論古今中外，無任何國家民族，斷沒有沒有一種「正宗」的思想而可以統御人類社會的。我們試舉春秋戰國爲例。現在主張思想自由的人總推春秋戰國時代，說是中國文化之花。實際上推了這頂的時代，諸子百家的思想自由言論，自由算「款款」了——這是皮相說，沒有摸到骨頭的。我——要知道：諸子百家儘管學說不同主張各異，儘管他們「下地」議論，儘管他們彼此傾軋排擠，但他們却有一個共同的正宗思想，那就是：如何致天下於太平。他們都是受了時代的變遷，影響而生出來的反撥，而時代爲什麼會變遷就是因爲沒有一種中心思想來聯繫主宰。一千人有一千個思想，一萬人有一萬個思想，沒有共同的思想，沒有集中思想，沒有正宗的思想，總而言之，就是人類社會失去了向心力。你不要看諸子百家的言論——在表面上是千花百門，你更進一步去觀察他們全都「致天下於太平」而努力，乃至於像老子——類的大砲主義，還是主要一個無爲而能統治國家，這——是單就這思想本身而說，我們一看當時的思想，運用情形。

春秋時代，思想上像亂糟糟的，實際上却有一個顯而不顯的中心思想，那就是由齊桓晉文倡導的「尊王攘夷」主義。這是一個有力的政治思想，同時是一個社會運動。一個道德風氣。儘管有人批評，就如孟子所說「仲尼之徒無道桓文之事者」，然而桓文之功絕不自可磨滅。孔子百感蒼茫復感慨而說：「魯管仲，吾其被髮左衽矣！」

春秋時代，思想上像亂糟糟的，實際上却有一個顯而不顯的中心思想，那就是由齊桓晉文倡導的「尊王攘夷」主義。這是一個有力的政治思想，同時是一個社會運動。一個道德風氣。儘管有人批評，就如孟子所說「仲尼之徒無道桓文之事者」，然而桓文之功絕不自可磨滅。孔子百感蒼茫復感慨而說：「魯管仲，吾其被髮左衽矣！」

春秋時代，思想上像亂糟糟的，實際上却有一個顯而不顯的中心思想，那就是由齊桓晉文倡導的「尊王攘夷」主義。這是一個有力的政治思想，同時是一個社會運動。一個道德風氣。儘管有人批評，就如孟子所說「仲尼之徒無道桓文之事者」，然而桓文之功絕不自可磨滅。孔子百感蒼茫復感慨而說：「魯管仲，吾其被髮左衽矣！」

春秋時代，思想上像亂糟糟的，實際上却有一個顯而不顯的中心思想，那就是由齊桓晉文倡導的「尊王攘夷」主義。這是一個有力的政治思想，同時是一個社會運動。一個道德風氣。儘管有人批評，就如孟子所說「仲尼之徒無道桓文之事者」，然而桓文之功絕不自可磨滅。孔子百感蒼茫復感慨而說：「魯管仲，吾其被髮左衽矣！」

什麼這得這樣嚴肅？即因當時內憂外患太危險了，國運危微，不但失去了政治的中心，也失去了思想的中心。大家無思想，不歸集中到中央，造成國權的腐爛，強弱，衆寡，不講信義，只有強權。因此不能把思想集中起來。所以說出來的言論都是動聽的（如趙子龍臨王兩君問諸水濱之類），做出來的事都是荒唐的（如亂臣賊子弑君父一類的話）。這樣如何能抵抗當時的外患戎狄？幸而有齊桓晉文提出「力敵」（魯王攘夷）若照今日術語，就是一擁護中央「抵抗侵略」！一時代的思想才集中到這一點，大家才曉得有一個中央，才曉得要擁護中央，才曉得只有集中思想集中力量才能抵抗侵略。所以春秋時代的真正文化，並不在諸子百家，而在魯王攘夷的思想一統。孔子一人的唯一綱領就是一「春秋」，一「春秋」完全是鼓吹大一統主義，完全為魯王攘夷而設，所定的褒貶標準完全以魯王攘夷為斷。如果說：春秋時代是中國文化的一叢燦爛之花，那末「春秋」這一部經便是這叢燦爛之花中燦爛之一朵。

戰國時代的思想比春秋時代更趨混亂。但春秋有孔子思想領導，戰國有孟子的思想領導。孔子的思想在齊一國民思想從事于魯王攘夷，孟子的思想則因當時政治社會太不講仁義太不講禮儀的大反撥而極力主張「王政」。孔子說「仁」字，孟子強調「仁」字。當孔子如梁惠王齊宣王，雖不一；能照孟子之言，却也知道「思無不齊一之必要」。所以問到「天下為乎定？」的時候，孟子答復是「定于一」！而引起了他們求治的動機。這「定于一」就是齊一思想。須知齊一的思想是什麼呢？就是「王政」，就是「禮」。

孔孟的思想是一貫的。孔子所尊的王，即孟子所尊的「行王政的王」。孟子所主張的「王政」，即孔子所主張的「仁」。總之，一個民族一個國家的本質都自有一個共同中心思想。這個共同中心思想是國家民族的正宗思想，是傳統的「精神寶座」。無論孔子的仁孟子的禮，總之，都是要求政治的統一。當然，這是與時間空間有關係的。春秋時代的魯王攘夷不一定能在戰國時代強調，齊宣王時代的魯王針未必與梁惠王相同，但無論何處，強調不強調，總之，一個時代總有一個時代的正宗思想，一個國家總有一個國家的正宗思想。這一個正宗思想的力量足以支配這一個時代和這一個國家，至少也給以有力的影響。

現代中國的中心思想是什麼？誰也知道的。就是三民主義。三民主義是抗戰建國的最高準繩。一切國民都應該把所有的思想集中信仰三民主義，齊一力行三民主義。除三民主義以外，再不容有其他思想，無論這思想高到萬分，總之，不合于我們中國，而且不合于現代。你已喪失時間與空間性。不但如此，三民主義既已成了現代中國的國民共同中心信仰，也就為當前乃至永久之極國家民族的偉大力量。他像一面雪亮的鏡子，你如果將他歪解，曲解，附會，牽強，翻佔；或者你利用他，你在那面鏡子裏就顯出原形：你是牛頭，狗頭，豬頭，狐頭，馬頭，我們希望這「妖精」，但假如萬一出現了這「妖精」，還是希望這「妖精」反省。但「妖精」他能夠反省嗎？

我的意思，是力主國民思想的集中以及表現此思想的言論的齊一。尤在戰時，在對外作戰時，國民更有樹立中心思想之必要。比如現在全國都遵奉三民主義，三民主義就是我們國家民族的唯一的正宗思想，不許再有一些任何不相干的渣滓傾在他的旁邊。我們現在的環境，千百倍險惡于春秋戰國時代。倭寇的頑強毒辣也千百倍于春秋戰國時代的戎狄。如果不把全國國民的思想意志集中統一起來，或成自形紛裂，甘冒天下之大不韙，則國家不亡何待？一切拿槍桿子的文人應該一切拿槍桿子的武裝同志一樣，應負勇敢，槍桿子衝殺心外的寇，齊一掃蕩心內的敵寇。心內的敵寇是什麼呢？就是紛歧的思想與散漫的意志，及由此以表現的荒謬的言論行動。普通說思想是不能集中的，因之言論也是不能齊一的，說這話的人，他的心裏，已把戰場填平了，或雖沒有填而填內發現了「第五縱隊」。思想在各個人的腦瓜裏雖無由發現你齊一不齊一，集中不集中，但幾百千萬萬萬的思想透過大陶治而成一個主要的力量，這思想便已集中，便已齊一。零零碎碎的思想，不中用的，不成熟的思想，是百變的，能發生偉大效用統御人類社會的，是一對不知經過了若干千鍾百鍊才鑄成的思想。我們的三民主義便是如此。言論是思想的表现，思想集中自然齊一。我們現在既有集中的共同信仰的三民主義，為什麼齊一而言論？如果還有不齊一的言論，即其思想不齊，能集中，這是誰的責任？還是人人個個的責任。尤其是拿槍桿子的朋友們！趕快把心內的「第五縱隊」掃蕩吧！

賢妻良母的客觀條件

徐淑清

「賢妻良母」這個問題，曾一度發生過熱烈討論。抗戰以來，這個問題的討論似乎是冷卻了。然而事實也決不會離開她們的心理。記得去年「民意週刊」王覺源先生發表一篇「賢妻良母女戰士」的文章，隨後「女青年」也公佈一篇文章，針對着，這就是一個例子。

在今天抗戰第一的時候，這個問題難道沒有因「民意週刊」和「女青年」兩篇文章而轉出爭論來；但是各有成竹在胸，想亦不可否認，而社會一般人對此問題作何見解？固不敢來妄測，以作者一人之意見。「民意週刊」的文章確有一份事實，而女青年所帶論者，也確有一種見解。正是公認公理，婆說婆理。各有各的利害觀。作者願拋開自己的立場，站在客觀的地位，貢獻一點意見，以作注意這問題者的參考。

站在人類共同的觀點上，我主張「賢妻良母」的。反面說來，我也是要求賢夫良父的這則主張和要求，不是天生地造，而是要教育和客觀條件來培養的。先不說這種教育和客觀條件是如何如何？單說兩者相互的關係來說：必有一個「賢夫良父」，才可以引導導一個婦女成為「賢妻良母」；必有一個「賢妻良母」，才能玉成一個「賢夫良父」。換句話說：祇有「賢夫良父」，才能造就「賢妻良母」，祇有「賢妻良母」，才能造就「賢夫良父」。

「賢妻良母」這一個名詞，如果祇就「賢妻良母」而言，相宜的關係。既清，要受其客觀條件的支配，更是要受了。

「賢妻良母」除了一些浪漫享樂主義者的婦女以外，相信大多數的婦女都有這種志願的；同時除了一些犧牲性汗流盡的男性以外，相信也絕大多數的男性所要求於婦女。社會男女兩方面，既然都有這種志願的要求，那末這問題似乎就該根本解決而容易解決了。這問題要研究討論的，就是如何造成「賢妻良母」的客觀條件。因為條件的複雜，男人罵女人，女人罵男人，一波未平，一波又起。所以婦女解放問題，也就是這問題。於是婦女方面這問題討論，而根據底，就歸答於「不該以男性作爲社會中心」的問題，而一般從事婦女運動者，隨之產生一種根本思想：「非推翻男性作爲社會中心，則婦女永無解放之一日」。事實上固不

能否認，現在社會是以男性作爲中心。社會，若婦女解放以後，要變社。男性中心而爲女性中心，的確又是不可忽的事。這是歷史的演變，生產條件的限制，不是一朝而生，一夕而廢的事。目前的問題，似乎還不在此，求其以男女共同作爲中心，到不是不盡情理的要求！

婦女們既覺悟自己應當解放，與男子同作社會中心，男女在社會上應一律平等，那末，在一般客觀條件所許可的範圍以內，婦女們起碼的工作，

就要做到「革除自己卑視自己的惡習」，解放自己壓迫自己的思想！本乎平等的要求，婦女就得自己充實自己的智識之力；摒除過去小姐太太的習氣，對甘作男性玩物的惡習，不要只自己求進，不要只自己說力薄弱而不求發展，一切自暴自棄，以弱示弱的自卑心理，都應一齊打破。應抱社會國家的事是男女平等而偉大願望而實際去努力！誰不努力，誰要放鬆，自然天下事不能沒有人管。婦女如果自輕自卑，或急意工退却，那自然會轉給男性以寬仁，讓與機會。本乎後者的要求，思想是隨時代環境而變遷的，婦女應擯除自己卑視自己已的觀念，思想亦應時俱進。所謂三從四德的理論，明明是男性壓迫女性的思想極端，婦女們現在不該不加以束縛自己，更加以新的認識，本籍父母有教育子女之責，結婚後互助合作的精神；子女有反哺養親義務，則過去所謂三從之解釋，完全是離開了實質精神。本著道德具有時代性；言論人有自由權，行動必有時代規律；工作不應區分性別（體力例外），諸類而言，則過去所謂四德的解釋，亦無一不是壓制女性思想能力發展的工具。婦女要求解放，起碼工作，就應從此兩者作基石。不然，自己惡習不請革命，自己思想不能解放，專想靠男性來給以自由幸福的機會，這未免是緣木求魚了。

所謂「賢妻良母」，是不是祇有三從四德這幾個條件？如果祇供祇限之於此，便不是社會的「賢妻良母」，祇算家庭或男性個人自私自利的「賢妻良母」了，我是不敢苟同的。「賢妻良母」的真

呼籲津貼平等

從 曉

實想，據說者個人的見解：就家庭方面來說：所謂「賢妻良母」必然是具備各種政治、經濟、社會、科學等知識和豐富的工作能力，以教育其子女，輔助其丈夫，處理家務，應付社會；就社會方面來說：所謂「賢妻良母」，必其人格學識，道德，能力，能社會一般婦女或男子的楷模。要一個個人——尤其是一個婦女，能具備各種知識和力量，第一個條件，必先有思想和行動的自由，有充分學習和實踐的機會，才能使之盡其知而揮其所能。男人如此，女人亦必有此，才能算具備「賢妻良母」的客觀條件。婦女思想和行動解放了以後，是不是會如一般男性所想像的：「婦女會如失職放馬一樣，而不可拘束呢？」我看是決不會，婦女教育水準提高，則人格道德亦高，一則必自知檢束，

現在歐美——尤其是蘇聯，婦女不是一個很好的榜樣嗎？稍有知識的男子，應不否認這種事實。男性對婦女既有「賢妻良母」的要求，就要因勢利導輔助婦女作一個「賢妻良母」，在行動上，思想上，以身作則表率婦女，以「賢妻良母」來自勵自期。男性具備了「賢妻良母」的條件，即素性浪漫慣享樂慣了的男子，丈夫感召之下，自然也會感發作風，成一個「賢妻良母」。但現在一般的事實，恰相反，一般男性，不但不同情於婦女思想的解放，不但不鼓勵她，協助她，反而直接或間接的指示「賢妻良母」的客觀條件，甚至謂婦女之解放為無用，從而攻擊她，壓迫她，詆諆她，侮辱她，使她思想行一點不能自由發展。而她因意志，或因生活苦痛，受

了男性這種刺激之後，心灰意冷，便自傷此路不通了，而復歸於故轍，一切依賴於男性，在男性壓制之下，恢復其奴性生活。如此，婦女哪有解放之一日？男性所要求，女人「賢妻良母」，又那有益，力不從發展，所謂「賢妻良母」，必為復歸於夫前三從四德，則婦女問題，終於是問題。問：愈愈緊，結果把「賢妻良母」的範圍，縮小在男性的手掌之中，焉能得不到結論，婦女得不到解放，自是必然的道理。所以我真實的要求，「賢妻良母」是男女兩方面所共同要求的，如何才能實現？必須造成許多客觀條件，來解放婦女的思想行動為第一前提。

這次參政會，聽說參政員提出「津貼平等」的建議，這是應該擁護的，我們站在國民一份子的立場，實在不能再事緘默，願就事實所及，一為陳述。

吃銀行飯的「大亨」們，正薪我們不說，僅一個人的生活津貼，已經增到二百至三百元的數目，其他類似的機關如交通部，財政部，經濟部等，也有同樣的情形，現在除生活津貼之外，還有什麼家屬津貼，米貼，醫藥貼等，說不定還有……貼。

可是在另一方面，還有衣不蔽體，食不飽，得一份國民的義務，也還在忍飢挨餓的工作，這是多麼殘酷，不是很少很少，就是沒有，他們為了國家，為盡一份國民的義務，也還在忍飢挨餓的工作，這是多麼殘酷，而且不平的一對對照！

假若說前一種幸運者，有妻室，有子女，為了物價高漲應加津貼的話，那末，後一批可憐虫，更應加津貼，因為他們同樣的有妻室兒女，同樣的受物價高漲影響，而且他們就沒有坐汽車，吃大菜，討姨太太的奢望，他們只求一家大小能有一口飯，能維持生活資料，這樣，難道加津貼不應先加他們嗎？

事情誠有令人不可解者，津貼的增加，不知究竟本着什麼標準，以工作性質來說，同屬政府機關，都是抗建一個總目標在努力，當然待遇上不應有分岐，熱心以工作效率來說，津貼高的人，也許還不及津貼低的人們來得努力，當然更不該以此而獲彼，那末，並不是說享受高的應該更享受，衣食不足的人應該入地獄嗎？

戰中的西康技專

韓少蕪

一、戰時國中的南寧兒

從我們 地圖上去看，在西經一四度二三分，北緯 七度四十分，那是一塊淺綠色大約在瀘平河一千六百公尺以上的高原。再從一幅比較詳細的地圖去看，那 的緯度與，有個淺藍色的圈子——一個湖泊，那 西康南康中心都會的兩昌所在也，那 湖泊，就是歷史上血瀘池並稱 印池——俗名印海。湖子的右岸，有一個秀出的塔樓。那就是瀘州，康、滇邊名勝區域的瀘山。掩映在瀘山處松漢的叢中，有十幾座廟宇，那山麓極低處，是：劉公生祠，文武宮，瀘山法界的大寺。除溪古寺、小寺，和三教菴，往昔都走一般有關聯的宗教聖地。但是現在，在抗戰建國的途中，却已一變而為西康唯一的最高學府——國立西康技專專科學校。校舍！從宿舍中我們可見到一碧如洗。幾勿無窮的現狀，可以望見旖旎的牛，綠樹兩旁的積雪。可以望見城郭宛然的西昌，可以望見雲霧相連海外平曠，可以聽見林莽中奇禽的鳴叫，可以嗅見山巒上異卉的芬郁！現在，在晨光微和山濤曉曉的時候，更可以聽到或看到許多抗戰建國的幹事——青年學子們，在長林豐草間，埋頭研讀和高聲朗誦，啊！這是多麼優美而遠於該書的一一環境！

「國立西康技專專科學校」，環抗戰建國中

南寧兒！人們對於他也許不十分陌生吧？因為他誕生在大眾特別注意的稱民族最後的根據地，有無限寶藏在開發中的西康南康！這在文化、經濟、建設任何一方面，都有他的重大意義，特別在抗戰中，在抗戰建國中。雖然到現時他不過剛開辦，但他突飛猛進，已足以象徵我們的「抗戰必勝」！

「建國志成」！於此，我們不能不對我們神聖的抗戰致敬！自瀘溝橋的睡獅怒吼，驚醒了畸形發展 都市迷途！沿海各大都市的學府，纔遷入了內地，移進了新的中國，土地之表 詩開發的新中國！這開發的工作，幾乎是從頭做起，但是，我們已經開辦了新的生命，他的前途，他的效果，無疑地我們可以歡欣期待！不過，他遷移來的學府，還不夠我們當前需要，還要加添生力軍，合理的分配在每一個地帶，以增強我們抗戰建國的力軍，我們試看！現在從西南到南北，從前線到後方，已是很均勻的散佈許多學府。這應該是我們抗戰中總統任的教育部長陳立夫先生近兩年來重要工作之一吧？

「國立西康技專專科學校」就在這偉大的措施中，由教育部提請行政院會議，於二十八年八月一日決議創設。

二、他們征服和忍耐了困難的環境

「西康技專」經政府決定設立後，就由教育部

聘任李哲田博士為校長。李先生原是我們中國的工程教育名家，他過去十年主持的唐山工程學院。及國立北洋工學院，都是發達於世界中國第一流工程學府，他辦學治事，具有苦幹，精神，幹勁，精神，特別 又是一個主張一切嚴格的教育家！「西康技專」就 他這種精神籠罩下，一面籌備，一面招生，一面修繕校舍，一面正式上課。很迅速的，以一種樹木的姿態，表現在我們大後方的新西康！

「西康技專」自然環境，雖 相當的優美，但在創辦伊始，却遇到 困難——物質上的困難，直到現在，還在 奮鬥中，據我們 去在抗戰中軍事 教育行政的 經驗，奠定一個學校的良好始基，自然是需要教職員一致的努力，地方人士共同的資助，而做最大的力量，還是由於全體同學環境的「忍耐」和「征服」！這一點，是我們對抗戰中所有的青年學子應該特別稱頌的一種新的美德！學校創設 閉塞 邊區，更需這種美德的表現！尤其「西康技專」，「一面 繕校舍，一面正式上課」的狀態下長成，他最初物質環境的困難，是不容否認的事實，但，現時却已漸漸地安定下來，雖然環境是天天在改進，而無疑的是由於大多數同學能夠對「環境」和「征服」力量！

在川，康，滇邊公路網積極 完成中，南康的交通，依然是相當的困難，這一羣抗戰 幹事，他們以司馬相如通西南夷的精神，踏着諸葛武侯南征的偉蹟，經過唐三藏取經的路途，首先征服了長海三四千公尺的大小相嶺。忍耐了半個月的長途跋涉。

總來到漢英無處充滿邊地荒涼風味。西昌。那時距西昌城十五里外的濶山校舍，正在由古老的寺宇，改變作新的學府，他們又忍耐了物質上最低的設備，生活最低的要求，征服了環境上所有的困難。

他們划船爬山以補助機械式的運動，他們把林下山嶽作爲研學自習的場所，他們習慣了山中變化劇烈的氣候，安度着刻苦自勵的生活，這一次試驗，告訴我們：一個學校的創設，一個社會的穩定，一個國家的自強，一個民族的復興，必須先有真能博得大眾愛護的領袖，換句話說：就是必須先有真能愛護大眾的領袖，然後方能推動每一個細胞發揮他們所有的力量，犧牲他們所有的小我，纔可以「征服一切」，纔可以「忍耐一切」！必如此，方能成功。

於當時，遺惠於永遠！「西康技專」是康邊國立最高學府的高尖，將來在他那燦爛的成功史上，這第一屆同學的「征服力」和「耐力」，應該佔有極光榮的一頁！不過，環境的苦難，還不斷的向他們襲擊，例如青島的產米最富的區域，現時的西昌却正遭受「人爲的米荒」，去年春季，米只要兩元錢一畝，不過一年，竟漲到二十幾倍，這幾乎使負笈窮途的清苦學子無以爲生！但，他們還是不顧的奮鬥，因爲他們正對着這將來可容五十萬至八十八萬人口並能有多量農產品外運的地帶微笑；他們正欣賞着這將來可容幾十萬僱工足以供給全部國防必須原料的無盡寶藏！他們將獻身於這偉大的建設，而改造這時和將來的環境。

三、新的校風給予甯屬一個前進的風尚
在去年「西康技專」第一屆招生，各地報考總

額，達一千三百五十名，錄取三百二十名。現時在校學生約二百餘名。其中四川省籍學生約百分之四十強，西康省籍學生百分之二十強，各戰區及其他省籍學生約百分之四十，女生約佔總額百分之十五，幾乎集合全國各省的新青年，在這閉塞的邊陲，這邊疆最高學府，校風，對於當地文化，直接間接都有極大的影響！他們將在李校長嚴格管理下，以新的精神，給予甯屬社會一個前進的風尚！

四、大部的經濟力量集中於教學設備
在抗戰中各學府，教學設備都特別感覺貧乏，「西康技專」要爲邊疆農工教育樹立一個良好基礎，大部經濟力量都集中在教學設備上，現在已竟有百分之測測縮儀，和農牧蠶桑動植物實驗室設備的一部，理化實驗儀器，正由上海運校，備治同化工科大抵的設備，正在陸續增置，而機械科實習工廠約值一萬元以上的設備，已由重慶運到，他不但要備辦學習實習，還要製造各種機械，輔助青島農工的發展，此外，有由於學生勞動義務，山上開闢的體育場，籃球和排球場，還有正在佈置中，足供百人同時閱覽的圖書館。最近，又將教育部分配增置了約值美金五千元的圖書儀器，不過限於時間，限於交通，全校設備的完整，還有待於最近的將來。

五、切合實際的課程標準
技專專科學校設立的主旨，是造就各種農工技師，以適應當前的需要，他們的課程，必須要切合實際，這一點，「西康技專」曾經一番慎重的斟酌，因爲李校長和教務主任周宗建博士，農林及畜牧科

主任馮肇傳先生，體治及化工科主任劉壽昆博士，對於農工教育和農工事業，都有極富的經驗，他們所定的各科課程標準，自然切合實際的需要！

六、能夠生產的實驗場
農工技專教育，是實習與課程並重，「西康技專」農工各科的實習場，計有：印渡農牧實驗場，瀘山森林管理區，西昌桑苗圃，西昌蠶製遺所，禮州蠶絲推廣區，達浪河棉，實習場機械工廠，正在籌備中者，計有：西昌獸醫血清製遺所，紡織工廠，審美工廠，正在計劃建築中的有：物理化學實驗室，動植物實驗室，地質礦物選礦試驗實驗室，水力實驗室等，他們將以最大的努力，完成最必需的設備，這許多廠場，將來一方面要供給實習，一方面還要應付發揚國貨的需求，不止是消費，而是要積極生產：所以他們同時還隸屬於本校另一個組織——農工技專推廣部。推廣部的主任，是曾經作過七年陝西建設廳長的雷孝實先生，七年以前他是國立北洋工學院的總務長兼機治系教授，經驗豐富，他爲一般人所推崇，他很能獲得甯屬軍政當局

的推誠合作，這在開發邊疆的艱鉅工作中，很值得我們稱道！

七、抗戰的情緒和工作
抗戰中各級學校，對於有關抗戰工作，是積極推進的！抗戰情緒是高昂的！是在我們 總裁領導之下，絕對擁護我們現行國策的！這完全可以代表我們整個「民意」！「西康技專」遠在大後方。但是他們男生有軍事學的課程，女生有看護學的課程，大涼山外本無虞的邊境，但他們亦有防

程，大涼山外本無虞的邊境，但他們亦有防

本的設備和演習，西昌在 委員長行轅的指導和「黨」與「團」的交互努力中，對於抗戰的工作，不難想像到在各方面的发展！抗戰的情緒，更可以喚起大後方的振奮！「西康技專」的本身，現負有推行社會教育的使命，在緊張的環境中，自然增強了他們抗戰的情緒，而致力於各種有關抗戰的工作。

八、師生日常生活和趣聞

「西康技專」自然環境是相當優美，物質環境正在逐漸改進。這裏沒有空襲警報和都市修築的紛擾！師生的生活，經常是在安定的工作和安定研讀中，但，西昌一般物價不合理的飛漲，對於他們的生活不無威脅！教育部對於抗戰中各學校師生的生活情形極為注意，於學生營養衛生問題，指示尤為周詳。最近迭令以「人力補助力之不足」，並奉總裁手令訂定學校農業生產辦法，提倡學校自種蔬菜，自育豬雞等禽畜，他們的農科正努力的遵照辦理，因為本能的優越，將不難立收實效！

課外還是埋頭苦幹，教職員公餘亦在隨時補充他們的應用的學識，他們之間，有很多學術研究會。此外關於研討邊民和康藏問題，亦有一個完整的組織。為調和這當部，氣氛，另有幾個提倡高尚娛樂的團體，是：海光歌詠團，攝影話劇團，和國劇研究社，參加的師生很多，成績表現的很好，他們都曾博得西昌社會上的欣賞和驚異！

生活在這種環境裏，機關是隨時隨地都有，幾乎使人無從記憶，在今年元旦，全體師生到瀘山最高峯紗帽頂聚餐，和各種慶祝的紀念日。如三八婦女節等，都有許多熱鬧事，流傳整個的學校，一直到現在，西昌的「南報」最近特闢了「學府風光」一欄，不時登載那些雋永一笑料，這亦是他們那寂靜的生活中所應有的波紋！

九、我們對於「康專」更進一步的期望

「西康技專」的發育生長，正在他們師生共同努力中，他將繼續擴展農工專門教育奠定一個良好的基礎，但是他們的臨時宿舍問題，終非長策，本正暑假招生後，教室宿舍舍問題，他們

的永久校舍，原定在瀘山山下，為種種的便利，似乎應該迅速的興築，以示政府建設邊疆為教育的決心。同時我們把眼光放大，更認爲開發邊疆，不僅需要農工專門人才。在這偏僻的環境中，政治，經濟和其他社會科學的專才，亦同等需要！在抗戰建國的現時和將來，西康省都佔有極重要的地位，而開發這寶藏，和解決這幾千年來不能解決的邊民問題，都不是一個很短促的時間所能以功！

「西康技專」成「西康大學」的必然！就地作育專才，來成這待哺育的人後無來者！偉大工作！「西康技專」現在具有一個普通農工學院所不能具備的許多優良師資。似乎應該援照「國立貴州農學院」，立即把「西康技專」改爲「國立西康農工學院」，仍附設各種專科，以爲改大的前驅，訓練人力，物力，將並收經濟的實效！而對於新西康和抗戰建國與整個國家教育政策的前途。都有極大的裨益和需要！所以我們對於「西康技專」更應該有更進一步的期望，這期望的實現，自然要俟之於我們賢明的政府！

偶 於 關
子 老 於 關
民 健 王

小時讀「老子道德經」裏有奇怪：爲何李耳自稱爲「老子」，而別人也公認「老子」稱之？後來讀史記至漢高祖入關，與父老約「三章」，才知會到「父老」。並讀他的父親，因爲他決不會同他老子去約法。彷彿記得那那檢庚亮說：「君向築石城，擬老子，今日反見老耶？」這句話的「老子」，也許現在把「老子」當做「我」的代名詞差不多。

老子者，父親也。「我的朋友」胡適之的「先母事略」記他母親教訓他說：「爾日後做人，總要學爾老子」。魯迅的「阿Q正傳」記阿Q「兒子打老子」之說，可見安徽浙江都是把老子當父親。

湖北的上海四川等處問胸把我自稱爲老子，這標，自己大概不至於吃虧。不過我以爲值考慮的：女人和孩子稱爲老子，總不大妥。萬一太顯口，對自己的老子也自稱老子起來，似乎有點那個。

照規矩，應該稱自己爲老子，稱別人稱「老」，然而他們常常弄錯了。重慶大轟炸時，某貧苦民衆的破屋吃了一個炸彈，他看見之後，說：「一個老子，好大一個蛋呀！」我從前住在上海某飯店內，與一個四川仁兄的房間相連接，他幾次走錯了走到我的房間裏來。有一次他把我門一推，懊惱的說：「一個雞，又走錯了！」這真的一個「老子」一和「國難」一以平更笑一下下子。

從南京到北平(通訊)

輯瑞

「啓行之前」

在治臨區裏行動。第一件事是要不敵人的通行證，或良民證，南京的街頭巷尾，都能看見「代客領取通行證，手續簡單迅速，取價低廉，這類引人注意的招牌，通行證的價錢，是以途程長短和領證人來決定的。友人告訴我日本人辦的「日支旅行社」裏領比較可靠！這樣，我便去辦理手續了。先填寫姓名，年齡，職業，詳細住址。何事往何地，繳照片兩張，外加上九元八角錢，手續費，一張通行證才拿到手裏。

「津浦路上」

南京到北平，每天早上九點鐘有一班車，八點半的時候，月台上就有不流利的國語播出消息：「平安號車快要開了，請乘客快點排好，沒有注射防疫針的旅客，快到衛生處分別去注射，沒有防疫證，是不許乘車的」。那些可憐的旅客們便排成行列，從購票人口處一直排到車站外面，一不留心，站出行列外邊，頭上便會受到無情的皮鞭或者耳光。

以後是日本軍官親自下手一個個的檢票，查通行證，查各體防疫證。這一天，有兩個身體強壯的中國男子同一個女人的防疫證，被日本兵撕毀了。

他狼狽地叫他們重去注射，其餘的人雖然明明看見是日本兵扯毀的，但沒一個人敢說一句話。那三個苦難的同胞，只好去打第二針，等下次再走了。

（這第二次注射，也許就是細菌針吧！）
證件檢查了，再檢查行李與隨身服裝，這工作由敵兵僱的「同執行」，旅客們爭着把行李交給傷警，這因為他們究竟是中國的子孫，檢查起來，比日兵要馬虎得多。

這一系列，拖八個車廂，照規定，每車廂只坐一百八十人，敵人為了多賺錢，儘量地售票，所以車內非常擁擠和氣悶，這一天，車上有一個中國工友，因他不識字，誤坐在日警的「官座」裏，給日本人看見了，便給他一頓毒打，大家都忍氣吞聲，不敢說什麼話，總以為「打了不罰」便可以沒有什麼事，可是，後來却用繩子將他綁了起來。另外有一個乘客在廁所中去了不過十分鐘，日警說他在廁所裏的時間太長！說他在裏面做不正當的事，便把他全身搜找一遍，雖然並無所獲。終於將他毒打了一頓。將車中的人，不敢說一句話。一個老太婆嘆了一口氣，給日警賞了一個耳光。

事到天津這天，已是下午四點鐘了，人們下車，又變成單行列成一條隊伍，日本兵刺刀維持着車站的秩序。一個個依次交着檢查，照例是被問着姓名，購買……此有何事，你必須對答如

流，並且拿出各證件，否則，不曉想到你的遭遇了。

正在檢查的時候，月台上又播出了消息：「北平的各任乘客注意，車暫時停開。」車不通，誰聽了也不覺得驚奇，也不打聽爲了甚麼。爲了天津已是平常的事情，一路上是特殊的現象，總是每旬貨車上都載有很多修理鐵路材料，這十足證明了鐵路兩邊，我游擊隊破壞交通的力量。

「天津雜景」

津郊田野裏，到處都種着鴉片，我爲了等車，在車站附近，旅館裏住下，天津城裏，滿街都是日本洋行，在洋行門口就可以看見東一堆西一堆的烟土，吸着「白面」的烟鬼們，我會看見一隊洋行門首看見一隊年約十多歲的小孩也同樣的吸着，旅前老板告訴我「每天洋行，每天就有一千元白面生意，天津的鬼子還時時的引誘我們老少男女學生吸白面，嗚呼，紅丸，「快上快，」並且要我每月訂他報，如抵他。則以「反日」的罪名給你加上，我問他：「你們每天都讀報的嗎？」他說：「誰說他讀報的，送來我們便把官丟人灶裏燒了，每月白白送他九毛錢的報費，免得麻煩！」說着他拿了當日的一份給我看，這真像好報上，滿紙都是些黃色新聞和色情小說。

除了洋行，僻街小巷，住宅多的地方有「土藥店」和「土膏店」，每家門前要用大字寫着：「內附吸煙室，清潔舒適，女子招待」，這裏所謂土藥店，是販賣烟土的地方，所謂土膏店，是開煙店。

的價銀，這些土膏店都經營著一種副業，那是賣海浴因。

不過這些洋行烟館裏而吸食的人，也有許多是穿西裝的日本人，雖然敵人憲兵隊時常對是上了癮的日本人依然去吸，我住「旅明」二樓八九兩號內便有四個吸日面的日本人，敵人毒化我們，同時也毒化了他們自己。

「徒步赴平」

營了兵力缺乏，敵人把鄉村裏的老百姓都拉到鐵路旁邊來，每隔一里搭起一個茅屋，在茅屋外插上一面白旗，上寫「愛護村」，強迫老百姓看守鐵路。

我在天津住了四天，爲了去北平而車沒有消息，爲着多看一些敵我的實際情形，於是便決心徒步走，經由天津到北平，二百四十華里，離天津約三十里路遠的地方，記者看見幾位莊稼人打扮，腰間插着旱烟桿肩上一荷着一支三八式步槍，還佩着紅地白字「X X 愛護村 X X 隊」的臂章的人，記者便接近了他們談起來，一個年約三十餘歲的 X X 若訴我說，「第一次，我被抽「愛護村」的第一天晚

上，鐵軌便給游擊隊毀了幾丈，我們三個人，便背着敵人新發的槍，和游擊隊一齊跑到不知名的地方去，現在我是來親戚家裏，又幹起這玩意來，嘿！下次有機會，我還要把敵人的槍搗碎呢。

這便是敵人佔領線上的愛護村，像這種撲滅而強悍的農民們，在祖國的土地上不知有多少呢。

敵人鐵蹄下的北寧路，雖沒有什麼好的風景，但也不難找到見賞的東西，它浪費在每一站台和農舍牆壁上，什麼：「只有日本皇帝才是中國之友」的標語，塗滿了牆壁，但「友人」二字被塗

去了，改作「仇敵」，「日軍人民聯合起來打倒殺人放火的 X 政權」。也被改着「！！殺放火的日本軍閥」。「日本皇軍萬歲」。改作「！！半歲」。

最有興味的是個壁畫，一個「皇軍」的脖子下添上一個大圓圈，圓圈左右伸出了四條腿，下面還加上一條尾巴，遠遠望去「皇軍」變成了一個大鳥龜。

「北年近貌」

從天津步行至北平，走了三天，經過豐台附近時，看見敵偽正在趕修着被游擊隊砍掉的鐵軌，

到了北平，入城時。照樣要給日警嚴格的檢查一番，我在北平住了八天，由於敵人的偽鈔「準備票」在平津不斷的下跌，一般老百姓，都有憤恨的心理：「將來中國軍隊打過來，還不是一張廢紙」。因此持有偽鈔的人，馬上換貨物，不管糧食貨物怎樣昂貴，他們說「準備票」總不如存貨保險。

由於商人不肯用米麵輕易賣出，人心因而愈益慌亂，米麵莊的門前，天亮以前便擠滿了拿着布袋等候的男女老幼，大家喝着寒冷的北風，可是等了半天，挨了憲兵的打罵，仍舊在「麵賣完了，沒有了」的回答下餓着回去。

這寶貴的食糧，窮苦的人只好挨餓等死，天壇鼓樓一帶，西南門朝陽門附近的貧民區，馬路胡同旁邊，每天都可以看見十七八個餓死的人，有的便溺着胆量做了盜匪，因此如今北平市區的搶案，層出不窮，造成了北平空前未有的記，敵人爲了粉飾太平，命令各報不許用「搶劫」的字樣，只許用「竊案」代替，大大小小的「竊案」也就佔滿了滿好報紙本報版內各種消息。

只有北海的白塔，莊嚴的俯視着北平城內在飢餓中盼望著祖國的人們。

啓事

逕啓者！

承惠大作，務希用稿紙寫清楚，標點符號標在格內，以利編排，同時，并望作者以後少用英文，蓋排工不諳，往往錯誤，諸請見原！

編者。

學種茶記

(四)

老 向

九月三十日

午時太陽從雲中閃出，僅有之十數高日菜，已展四葉，嬌嫩而精神。抱兒欣賞，忽發現一綠蟲伏葉面，粗如小柴，長約寸許，上驚。急置兒於床，兒啼不顯，持剪出。艾曰何祥？余笑而不答。巡視畦中，凡綠蟲皆腰斬三截。余嗜蟻好殺，寄居蟲餐食幼苗，情至可恨。到辦公室，園中則圍圍毒蟲。余與除者似為夜盜蟲，在夜間活動。害蕪菁，蘿蔔，白菜等作物葉子，非常可怕。防治法只捕殺仔蟲最為簡便。亦可培養步行蟲，寄居蜂，及鳥類亦捕殺牠。

前次在長島為竹籬上，懼其害莖芽，輒剪之，今知其非矣。其害作物之害雀，每日食蟲約二百條。鳥類學家謂倫鳥，世界將屬於鳥。

十月一日

晨起，再捕毒菜葉蟲一罐。又得二三十枚，寄居 掃地。

慶江自陪都，各界今天一慶祝。憶故都近幾均係茶園，北碚亦幾種地。因求供關係有化稻田為茶園之可能。

又購獲將四劑，將日前所鑿室前隙地播種。昨復謂今年可種綠蕪菁。伊知我為北方人，日不能種此二三。蔥五角一斤，蒜一角一頭。余將其市上購小蔥，植菜畦邊，能否生長不敢必。

堂主曾在竹籬旁栽苦瓜，現已垂實纍纍，有紅而崩裂者。余集一竹籃，情余苦覺退化，不能食之。艾及陳嫂腹甘之，謂以之燒肉，雖暑天經日不變味。余鄉謂之裂瓜，與木瓜佛手均為陳設品，無人食之。若路近，當寄堂主數枚，報以昔日栽培，今有收穫。

十月二日

余之蘿蔔王又被啄食，全窩枯萎，恨隣雞不已。觀其徘徊堂中，猛投以石，毀一茉莉花盆。

有自西南來者，談某大學生之生活苦況云：三月不知肉味，殆為尋常事。有伺個人宴罷，合資購其殘羹以療饑疾者。又有一生自北平來，家無接濟。隨帶衣物與典質一空。腹中虧損極甚。一日閱報，見一富家結婚啓事，謂親友恕不來。彼乃向同學借衣一襲，買餅往賀，竟得肆肆餐餐。不意歸乃大病，腹瀉不止。校醫近問之，乃以實告。余曰：願他開地種菜，按欄養豬築塘養魚，即做即學，半工半讀。

又讀教授中有兩位二馬先生被殺現，謂深夜無人時提馬燈倒馬桶也。是較提燈灑灑不相上下。憶故都一些大學教授，包小車新，衣履鮮美，望之如神仙中人，淪落至此極，不知作何感想。

蔬菜嬌嫩如好女，蕪菁則生長頑強，滿畦野氣。拔草之際，發現有猴雀蟲，故，體長分餘，帶

硬殼，黑綠而有閃光，以手觸之則墮地上捲屈而併死，噴拾瓦礫斃之。

高粱已開花曬米。其下更自生豌豆兩棵，莖長半尺。艾謂豆苗若多些可以采食矣。余謂豌豆之根趨大濃，立執鋤壟土。艾云：「聽的風就是雨，老向已中魔。」余曰：「君不聞今古奇觀上之遊園與遇仙乎？余欲遇萊仙而非花神。」

十月三日

晨拔草捉蟲，露透鞋底，足下生涼。畦中蟲葉已稀，惟草則無法根除。

午送友至汽車站，見路旁菜園中蘿蔔一完葉，均被蟲蝕。擬送鄰雞其中，則可三得其利。友人因謂川中農人似較北方為懶，畦中草葉雜生，永不一顧。

晚有山東同學談葡萄王故事云：有王姓鄉種菜，蘿蔔尤馳名，故稱蘿蔔王。某年冬，王運羅萄趕赴販賣，天晚，雨雪，與其子會皇歸。夜色沈沈，風雪驟劇。路過一小村莊，其子凍斃，王曰：彼矮屋頂上有芝麻糖，汝可肩我上房，竊取乾柴以取火。其子諾，肩之上。蘿蔔王甫登屋，忽陷於屋內，蓋屋頂已朽敗，王未及料也。王大驚之下，頭上汗津津。略一注視，見一人長臥床上，再視之，死人也；更視之，一死婦也。彼汗如雨下矣。蓋婦係小口，故停屍茅屋中。王欲擊門而出，則門已下鎖。遙聞主人在鄰室討論葬事。王情急掩屍倚門，豎柩床作梯，委蛇宛轉從隙爬出，一躍而下。低喚其子曰：「速行」。其子諫之曰：「何不竊柴以取暖？」並囑囑大變難支。王曰：「不冷，我汗已濕透棉衣」。

力齋

談故

記虎役孫興

紹興

精幹有名於當時，故永遠在邊陲，久為能吏。其
士，聞其父名，人民畏其威，故越境避其威者，紹
興水吏咸咸畏其威，而尤以孫興為冠。
孫興小白首，類士人，而殘暴則甚於虎狼。卒
時猶佔田地婦女等事，無不為也。先父呈，凡關
於孫興，概不批答，於是人言蜂起，有謂孫興
猶人也，奈何在川享名！輕薄也。先父聞而笑置
之，孫興亦頗自安，繼而憐憫孫興，後見紅呈
不批，進講辭，辭亦不惡，乃請地長狀，然終
以先父為難與也，仍飲酒不飲，為志。到任時冬
季，明年二月中，衙門故例，應以春學。清例：
僅指衙門衙役，地地役。年春秋兩比，性正式衙
役，具有「卯名」者，數只二三十人，餘皆衙役。
有卯名者，其手下少者六七百役，多者數千，其孫
興恒恒百餘。盡其勢，依之易獲其耳。春秋
比糧時，正役多隱匿而以白役冒應其名，因此糧例多
不敷。歲內批其逆鱗者，孰謂越境月選呈耶？先父
答也。先父於是期比糧，先傳諭，不許頂冒，違

精幹有名於當時，故永遠在邊陲，久為能吏。其
士，聞其父名，人民畏其威，故越境避其威者，紹
興水吏咸咸畏其威，而尤以孫興為冠。
孫興小白首，類士人，而殘暴則甚於虎狼。卒
時猶佔田地婦女等事，無不為也。先父呈，凡關
於孫興，概不批答，於是人言蜂起，有謂孫興
猶人也，奈何在川享名！輕薄也。先父聞而笑置
之，孫興亦頗自安，繼而憐憫孫興，後見紅呈
不批，進講辭，辭亦不惡，乃請地長狀，然終
以先父為難與也，仍飲酒不飲，為志。到任時冬
季，明年二月中，衙門故例，應以春學。清例：
僅指衙門衙役，地地役。年春秋兩比，性正式衙
役，具有「卯名」者，數只二三十人，餘皆衙役。
有卯名者，其手下少者六七百役，多者數千，其孫
興恒恒百餘。盡其勢，依之易獲其耳。春秋
比糧時，正役多隱匿而以白役冒應其名，因此糧例多
不敷。歲內批其逆鱗者，孰謂越境月選呈耶？先父
答也。先父於是期比糧，先傳諭，不許頂冒，違

濫用新名詞

偶語

喜新厭舊，乃人之常情。作文吐語，亦復如是。所以每一新名詞傳來，國人爭相採用，以自炫其
新而且博，其意義何，極有不服者。其中光怪陸離而堪憐者，設若「新名詞」，幾至不可勝
數。這如民初的「文明」一詞，廣化而為「文明帽」、「文明理髮」、「文明鞋」、「文明脚」。近如
「景氣」一詞，演比而有「學校景氣」、「教員景氣」、「學生景氣」等。其理義極去，其不可
以道里計了。我常喜與人閒話，更喜留心對方的吐辭，遇到類乎這樣荒乎其辭的，將記憶所
及舉出三條，以博閱者一笑：

記得在任教宜城時，寒眼悶熱，從理髮舖理髮。一相識理髮師走來，我的髮略一觀察，即問我：
「先生，你頭髮是纏下剪的嗎？實在剪得不成問題。」

同業的東大女生宿舍有一女備，出言吐辭，俚俗不堪入耳。一日，其女生囑以下次不可亂說。女備
竟說：「小姐，我沒有讀過書，那有你們讀書人會講「衛生」呢？」

當蘇湖淪陷，我避地安徽江北某處，同居一紳士，家中藏書很多，說請愛用新名詞。一天資其
年十六歲的孩子，我們去解勸時，他憤憤地說：「新小畜生太不「氣景」了。」

青年常識

吸血鬼

一士

民間有一種傳說，可以令人驚駭不已，就是吸血鬼的故事。說這「吸血鬼」，常於夜間自野荒野塚中出現，潛入居民之家，乘人睡時，吸吮血液，不欠見鬼可以生還起來，夢鬼血為「無常」(亦名「鬼名」)。

現在正是民衆抗戰的時候，許多國貨奸商，操縱經濟，剝削吸收民衆勞苦血汗得金錢，置國家民族的利害於不顧，祇知自私自利於其個人，也就不異於「吸血鬼」的行動，等他吸取民衆的血液乾涸了，再變而為「無常」，則爲害更烈了。

曾有人說：鬼不足怕的，怕鬼鬼更多，打鬼鬼自滅。我們對於「吸血鬼」，也祇有用這個方法——打。

愚人節

一士

四月快到了，四月有一件極富趣味的事，這祇會行於歐洲，在中國還不多見，有些人或者還不知道。

這趣味的事，就是所謂「愚人節」，歐俗每年四月一日爲「愚人節」，或稱「萬愚節」，在這一天，無論什麼人都可以自由的互相戲謔哄騙，受請或騙者，亦不以為怪，就是道貌岸然的教士，官氣十足的紳士，作古正經的太婆，花枝招展的少女，也都不在例外。這些被愚弄的人，英國人稱

之爲「四月傻子」，法國人稱之爲「四月之魚」，德國人稱之爲「四月愚人」。名雖不一，而意義和作請者，作風是一樣。以爲每際此日，如有上了當的人，便不得擺出面孔來，話說在先，注意注意！

鑑別肥皂

曉後

現在物價上漲，一塊洗衣用的肥皂要一元多，所以我們購買時，不能不將其品質加以鑑別，因爲製造商人常利用奸狡手段來營利的。

肥皂品質，單看牠的顏色與顏色，是看不出。照化學上講起來，爲脂肪酸的羧基以外，僅含一些水分的，是上等；倘含有其他不純物，尤其是蘇打的成分多了，便是下等。

凡肥皂放在空氣中，長久了會出汗的，這是水分多了的緣故，製造的時候，只對分量重，就把水混得太多了。肥皂水分，約百分之十七至二十四爲適宜。要試驗潔淨，可切下肥皂一小片，稱了分量，乾燥，再稱，便可計算了。

再用舌舐肥皂，覺得刺刺的不是好肥皂。那刺刺的滋味，便是蘇打。會蘇打肥皂，在空氣中久了，與空氣中的炭氣化合而生炭酸氣體，吹出一種白色粉末，這就是肥皂品質不好的證據。

黃花節

一士

中國代革命運動，自孫中山先生領導以迄辛亥革命民國成立，先後失敗，已不下十次，其最足以激起中國革命之高潮，形成武昌起義之成功者，厥爲一九一一年三月二十九日廣州之役。

是役發動於三月二十九日，經過一次最大的堅決奮鬥，卒被反革命勢力所壓服。黨人之忠烈死難者，莫知其確數，事後檢收諸先烈遺骸，得七十二具，葬埋於黃花園上，並規定每年三月二十九日爲革命先烈紀念日。黃花園，千古昭垂，此便是「黃花節」的歷史淵源。

尼古丁無毒

曉後

人們通常視菸草中之尼古丁爲毒物，然依近科學家的研究，實與一般維他命作用無異。故取之適量，反有益於身體；而即成吸收過量，祇服多量維他命B₂，亦不至於中毒，蓋維他命B₂有解消尼古丁中毒之特效也。

日本人井上兼雄農學士就白鼠二百餘隻，作數次之實驗，其經之概況：先予白鼠以維他命B₂維他命B₆及多量之尼古丁，則白鼠最初依普通情形發育生長，而一到某種程度，則生長機能忽然停止。此時如再予適量之尼古丁及維他命B₂維他命B₆，則依然生長茂盛。

根據上述報告，則向來視爲有毒的尼古丁實與維他命有同樣之作用。一般愛烟家，得此福音，可謂以高枕無憂矣。

除蚊古法

一士

夏季快到了，蚊子得了逞威的機會。以重慶而言，城市到不見得怎樣，鄉下則有防不勝防之苦，要作一個根本肅清，固然是不可能。要來作一個暫時救濟，也難得妙法，若要請教於蛛絲蚊

香，小有產者。實是不敢問津。聞古人傳下來一個妙法，有輕而易舉，花費少而收效大之妙，用錄之以告怕蚊患者。

實驗古法，大有效驗，其法：「以盆盛水，中植一樹，蚊必趨於樹，粉撒於水，室內一掃，全室即無蚊」云。我也！聽來的，信不信，你去試驗。

長生不死法

(測)

現在科學上確有一種長生不死法發明了。自從人遺細胞和人之心臟發明之後，同時可用人之培養血液，美國俄納崗大學 Professor 博士胸中取出一些活的骨髓，移在一管膠質的人工培養基下，並通以一保持常溫的一種混合氣體，此骨髓即能生長，增殖許多新的細胞。又據美國卡萊爾氏以雞胎心臟一薄片放在凹形的玻璃上，注以雞心血漿和雞胎液，再加蓋玻片，在一定溫度之下也得迅速生長，祇要經過四十八小時，體積就會增大一倍，不過最要注意的點是長大後要切碎，同時在一定時

候更換養液，據卡氏自已說：那片雞胎心臟培養到十一年時，假如牠新生出來的細胞全部培養着，那末牠的體積便由那樣大了。我們知道普通雞的壽命最多不過十幾年，現在卡氏以片培養着的雞心已有二十五年的歷史了，據是還是在少壯時期，這雞生生不息，在生命現象上是很有趣的。

最近科學界中更有一種「心的復活」說，這是

美國某醫專 W. B. Koultz 博士研究而成績。他能使死人的心重復跳動，但尚未能使身體全部復活，近來他仍在研究如何使死人復活的方法，如果能成功的話，那麼今後的人類，便真可以死而復生了。

世界的廣播電台

(祺)

英國實用力學雜誌最近發表，現在世界約有三六〇〇〇個廣播電台，其中約有八，〇〇〇個是陸上電台，其餘電台都是設於船隻等裏面的可移動電台。這八，〇〇〇個陸上電台中，有一，八〇〇個規定供娛樂之用，其餘均供通信之用。但是美國的陸上電台數竟佔全世界陸上電台的三分之二以上。當然是世界上廣播電台最多的國家。

空中魚雷

東山

英國皇家空軍的轟炸機上，除載着炸彈外，又載着厲害的魚雷，在敵軍艦又增加了一種新的威脅。這些魚雷和潛水艇所用的一樣可怕，都附着於飛機的起落架上，駕駛者可以一拉引擎機而立即把它們釋放。飛機飛行的速度，能增加魚雷的動量。魚雷有一點比炸彈好，這優點就是駕駛員可以把握艦的全面當做轟的目標。魚雷能在水面上行走，而不會走到目標的上方或下方。至於炸彈，則常常拋落於軍艦的兩旁的水中而致失效。

本 期 目 錄

論社	王登瀛
論日	王登瀛
論論	王登瀛
論論	王登瀛
論論	王登瀛
論論	王登瀛
論論	王登瀛
論論	王登瀛
論論	王登瀛
論論	王登瀛

編者 王登瀛

行發者 王登瀛

總部分 王登瀛

地址 王登瀛

定價 王登瀛

零售 王登瀛

中華民國二十七年八月

重慶市中區

陝西街七十四號

華山路六十八號

郵政掛號：第七十七號

登記證：警字第一七七二號