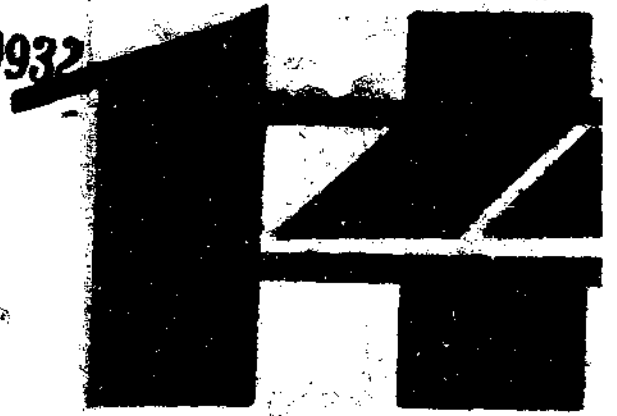


485

DEC 26 1932

期七十四第

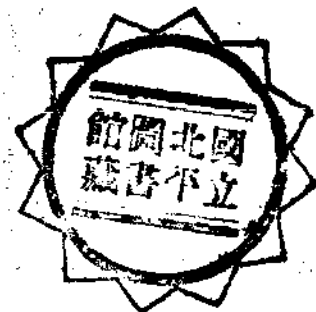
日四廿月二十年一廿



南

周

報



18/

新報新報社發行
創刊日六月二年一廿國民華中
號出日大期星每

本報第四十三期目錄

廿一年十一月廿六日出版

籃球技術轉移點

短笛

東西對照之裸體運動

跑雪運動

速度滑冰規則

本年世界游泳新紀錄

體操要義

濟南冬季球賽之熱鬧

小學體育行政(續)

運動界紀事

體育界人士名錄——「黃滄」

碎錦

本報第四十四期目錄

廿一年十二月三日出版

對運動員出路的感言

短笛

美國之裸體運動

打獵的生活

花樣滑冰規則

跑雪

有清一代的滑冰史和冰鞋

并新民主學體育狀況

濟南球賽第二週

全運籌委會組織規程

運動學

抗日表情操

長篇小說——「野馬」

運動界紀事

碎錦

編餘

本報第四十五期目錄

廿一年十二月十日出版

南開應否恢復選手制?

短笛

清華的軒然大波

「運動故事」引詞

讀者園地

運動會的哲學

有清一代的滑冰史和

冰鞋(續)

滑冰樂

滑冰術

濟南球賽第三週

體院和裸人島

運動學(續)

安蕪田徑對抗記

器械教學法

運動界紀事

碎錦

體育界人士名錄——「葉兆文」

本報第四十六期目錄

廿一年十二月十七日出版

裸體的教育意義在那裏?

短笛

褚民誼與蒙古王公賽馬

人見絹枝紀念碑

保護健康與增進健康

五四種運動故事之一二

紳士落水變為鷄

滑冰術(二)

滑水滑稽畫

有清一代的溜冰史和冰鞋

(續)

「小弟」已隨流水去!

濟南球賽第四週

崛起之粵培正校友排籃球

隊

中國足球史(一)

足球術(一)

我國著名運動選手名錄

(四)

運動界紀事

長篇小說——「野馬」

體育界人士名錄——「李惠堂」

碎錦

編餘

「在三十餘年前德國哲學家涅格爾及尼采兩氏，先後提倡，謂人自降生即係裸體，故生存一日，即應裸體一日。世間萬物，均屬人為，惟身體則為天賦，故身體自由，亦為天賦，較之其他自由，更為重要。」



。應使之完全自由，不能為外界他物所束縛，然後堅固康健，進而為超人等語。」

香港裸體運動會會長連伯君談世界裸體運動之起源



運動——與為什麼要運動

鍾·顯

這句話好像是不必說了，看上去又好像是多與。

本來人們的生活，往往有些人在那裏不費這些事來考究，到底是為什麼？不幸也是麻木着死去了！

求知識的人們，應該是知道為什麼求知識，但往往一個大學生從前是闊少爺，畢了業以後依然是闊少爺，他一些什麼也沒有改變，還有始終也不知道為什麼念書而去念書的！所以日本把東三省拿去，那敢說中國人除了知道日本是蠻橫無理以外，幾乎也不知道為什麼日本把東三省拿去？……

一切一切成就了我們自古奴性的傳統的大家麻木着的一貫哲學！
「運動」：凡是學生全知道，「強健身體」：是一個老百姓也會明白，但是麻木着下去了，於是也會忽略一些到「為什麼」上去！結果就好像一般人去革命，憑空不過祇革掉一條小辮是一樣！念書的學生，有時去看電影而不上課；作事的人，有時說瞎話而托懶；但是「為什麼」要念書？「為什麼」要作事？這好像誰都能說起的，可是有時會忽略到自己打嘴？

天津商業區裏，位置着幾個名可數的學校，自然說起學校，那必須有運動。但是就習慣的調查，好像幾個學校的運動，僅僅是籃球排球，足球其他如田徑賽網球棒球等等，幾乎全不像籃球足球最多且盛。我們看看學校裏的運動活躍上，春天籃球，夏天排球，這是定而不可移的，其他就不常提到，除了籌備什麼遠東或全國運動會以外。

在天津當教師好像很容易，知道如何可以把籃球打好，排球的托扣精，怎樣跑的快，怎樣……等等，就足够了，因為一向就是在場子上跑，不大看見講學理的坐在屋子裏。舉一個好例，就是我們可以看看各書局所買的運動書集多，還是大球員的多，但請不要誤會，這不是「運動」非要在屋子裏念書，可是我們也不可要把「運動」當作機械的動作，把籃球排球當作戲目

體育周報

第四十七期節目

運動——與為什麼要運動

鍾·顯

華北體聯會要議案

察省籌備華北足球賽

運動會的哲學(二)

滑冰術(三)

滑冰漫畫之二

秘密

有清一代的溜冰史和

冰鞋(續)

五四種運動故事之二

可憐的小兔

足球術(二)

中國足球史(二)

晉并州學院體育狀況

濟南球賽第五週

我國著名運動選手名錄(五)村

運動界紀事

長篇小說「野馬」

體育界人士名錄——黃文建

碎錦

編餘

王健吾

祖徽譯

暴露了她的

振卿

錫璋譯

亨譯

阮蔚村

趙心直

陳嘉震

無

無

無

無

無

無

無

無

無

無

無

無

無

無

，好像會打籃球排球就是運動家，那也可以說會唱長板坡的也就是武俠了。

我記得聽見一位曾為某名籃球隊的隊員和人家談起他練球的經過；他說他們把籃球分作幾個時期來練，如第一步練習「拍球」第二步「遠投」，第三步「進投」，還有「籃下投」，其他如截擊護衛等事，均分期練習，並且說一椿事全練習到甚致一個月之久，才換第二事。如果這話是對的，那和唱武生的打把子是一樣了，籃球裏面還有否合羣互助守規禮讓各事？要是僅僅如上述就可以算是運動家的話，祇不過是機械而已而不是運動。

張滙蘭女士在體協聯歡會上，費了兩個鐘點報告她們學校的體育改革過程，仔細想一想她的話裏，幾個要義是：姿式的檢驗；發育關係與運動的適合等等。可是已經覺到在津市學校的運動教授法上，是較為適宜的了。除此以外，因為籃球排球的學生不上課而去比賽，急的教務主任終日公堂發審，我們不要說得冠冕些，實在問一問有沒有這種情形？可是誰使學生，迷此不悟，與有無其他另一條路可走，

這是不是僅是要為籃球或排球之一事，而忽略了「為什麼要運動」的原故呢？

習慣是大家造成的，等到造成了再改，是不容易的事，祇知道出風頭，忽略了「為什麼」，那是碰壁的事，結果要成畸形的。天津的體育現象已經是「春籃夏排冬足球」了！可是抱着球馳騁於運動場上的健兒們，他們明白不明白「為什麼要



華北體聯會重要議案

國術、田徑、球類、游泳、滑冰、並重！

華北體育聯合會執行委員會，十八日上午十時，在北平清華大學體育館開會。到委員馬約翰，董守義，尙樹梅，郝更生，涂文，章輯五，張武成，袁敦禮，張伯苓（章代），列席：王子佩。馬約翰主席，袁敦禮紀錄，茲將會議錄誌左：

報告事項

(一)袁委員讀第一次執行委員會常務委員會紀錄。(二)袁委員報告以上兩紀錄，決議案執行之經過。(三)郝委員報告本會有全國足球分區比賽獎品兩件，因東北事變未携出，現仍存東北大學。(四)張委

運動」呢？這是值得教師們注意。不然就成了以下的形式：學校是造就籃排球足球的好角，報紙上的體育欄是戲報子，看運動的是聽戲者，打球的是表演戲劇。偶然要在一個比賽期中，你會這樣體會到的，不要講什麼大的問題吧，據我這笨重的頭腦，覺着這個已就够研究的了！

x x x x x

員報告山西省政府不能承辦第十七屆大會之經過情形。

討論事項

(一)本年度足籃球比賽籌備委員王子佩，報告該籌備委員會組織經過及章程，請追認通過案，議決：(通過)。(二)張家口天氣過寒，本屆足籃球比賽可否緩期舉行案，議決：改於二十二年四月春假期間舉行。(三)本屆足籃球比賽，本會應備何種獎品案，議決：由本會備錦標五面。(四)參加全國分區足球賽案，議決：因與本會足籃球比賽會時間衝突，本會不能參加。



短笛

在本報二十六期發刊的翌日，天津各日報上有了社會局的通告，大意是「該局並沒有取締滑冰跳舞的明令」，這大概是通信社的傳聞，否則為什麼各日報上會登載過取締令呢？

x x x x x

本月十八日上海舉行江大足球賽，復旦對交通比賽結果為零與零之比，在比賽完畢之後，參觀席上，復旦的學生竟認為裁判員陳吉祥，執行不公，集羣將陳包圍，其中有一人以棒球棍將陳頭部打破，復旦大學，在上海是最有聲譽的學府，該校學生的勇敢精神，申江士女，有口皆碑，當今年一二八滬變時十九路軍抗日之際，該校曾有義勇軍的組織，趨前殺敵，博得全國人士的獎贊與同情，今則又能集眾毆打裁判，這真可以說「復旦復旦——勇敢善戰吧」？？？復旦的偉大，在體育界已掛上不污牌了！

x x x x x
聽說河北女子師範，現在也禁

(一)董委員提出本會各項比賽細則草案，議決：推舉郝，尚，董三委員為審查委員，下午開會繼續討論。(二)本會是否每年應審定採用各種運動新規則，並通知各會員遵照案，議決：(甲)由執行委員會推定各種運動專家，負規則審查責任，與全國協進會合作頒定。(乙)推定專家如下：田徑賽全能——吳蘊瑞，足球——馬約翰，男子籃球——董守義，女子籃球——高梓，網球——李友珍，排球——許民輝，棒球——宋君復，游泳——郝更生。(丙)由常務委員會通知全國體育協進會本會此種組織，以便合作。(上午十二時半休會)

下午會議

(下午三時繼續開會)(一)本會前欠中華體育協會款項，應如何處理案，議決：如數寄還該會。(二)存濟陽東北大學之獎品二件，應如何處理案，議決：請郝委員設法索回。(三)向全國體育協會函索該會各項規章及歷次會議紀錄，以資參考案，議決：由常務委員辦理。(四)美國芝加哥展覽大會本會是否搜集華北各種體育展覽品，送往展覽案，議決：因時間太促，趕辦不及，暫無庸議。(一)山西省黨部贈本會總錦標永久輪流獎品銀杯一座，改為先得三年者為永有案，議決：徵求原贈獎者同意後決定之。(二)本會發行刊物案，議決：(甲)本會每年印發年刊，於代表大會時出版。(乙)本會年刊由年刊編輯委員會編輯之。(丙)年刊編輯委員會，由全體執行委員及與本會有關係之專家共十七人組織之，專家推定如後：陳筱田，杜科，舒美科，傅晨光，文安思，李文昌，王耀東，谷懷之。(丁)推定袁委員為編輯主任。(一)本會每年舉行兩運動會，應如何分別規定名稱案，議決：足籃球比賽會定名為華北體育聯合會第口口屆運動會足籃球比賽會，田徑，全能，游泳，網球，排球，棒球，壘球，定名為華北體育聯合會第口口屆運動會，本年者均為第十七屆。(二)常務委員須用僱員一人，報酬應如何規定案，議決：每月二十元。

第二日會

華北體育聯合會，第二次執行委員會於十九日(星期一)上午九時，假南河沿歐美同學會，繼續開會。計出席執委：袁敦禮，郝更生，涂文，尚樹梅，董守義，張武成，馬約翰，章輯五，張伯苓(章輯五代)。仍由馬約翰任主席，袁敦禮紀錄，屆時開會如儀。定即繼續討論應進行事宜，議案如次：此次足籃球比賽應採用何種規則案，議決：採用全國體育協進會最近改訂之規則。(一)比賽細則草案審查委員會報告審查結果逐案討論，議決：修正通過。(二)本會本年暫添設游泳為單項錦標，不計入總錦標內案，議決：通過，於青島舉行之第十七屆運動會內添設之，分男子高級男子三部。(一)本會本屆舉行冰上運動表演會案，議決：通過，於寒假內在平舉行之，由常委函北平市政府推定籌備委員辦理。(一)本會本屆添設國術表演案，(二)議決於青島所舉行之運動會添設之，在該屆籌備委員會內設國術部，籌備一切，並請該籌備委員會，於其他比賽場所外，另設國術場，以資提倡，而壯觀瞻。(一)東北四單位參加本會之運

止該校學生對外比賽，在往年青年會的室內籃球賽，該校有五六隊參加，今年是一隊沒有，學生私人組織的隊有意參加，學校當局，也要加以干涉，且以「如不得學校當局允許，而參加外界比賽的學生，皆以違反校規論，當記大過一次」這種專制，而不盡人情的法則，來限制學生，啊！一九三二年，二十世紀也能存在的學校。確會出了這種事，真的使人莫解？？？

在泉流涓涓之下，打倒衣服的虛偽，回復原始時代的模樣。一般裸體男女會員，男的光，女的也光，男的光，叫做「陽光盡露」，女的光，叫做「一寸光陰一寸金」游泳一回，跳躍一回，與大自然實行接觸，別的不去管，至少可以強健身體。

動會辦法案，議決：在東北失地未收復以前，東北政務負責機關正式報名者暫准參加，其運動員必須由東北遷移入關在各校讀書者

(註)以上六條要案議畢，已一時半遂散會。

執行委員郝更生氏在不諸事業已整理完竣，於昨日(星期一)下午

五時十五分，携其夫人高梓搭車返青，餘各委員約勾留一二日，亦將陸續返回各地云。



察省籌備華北足籃球賽

本屆華北足籃球比賽，前由華北體育會決定於本年寒假中在察哈爾舉行，現該省當局已着手籌備，惟張家口天氣嚴寒，頗感不便，日前體聯會在平開會決議延至明春四月，仍在察省舉行。察省華北足籃球賽籌備委員會，已於本月十五日開會討論此事，茲將開會決議各案及籌委會章程，分誌如次。

籌委會名單

第十七屆華北足籃球比賽大會，決定在張家口舉行，察省府例會指定宋哲元主席為籌備委員長，楊兆庚，王鏡寰，韓鄧安，許塘，高惜冰，張九卿，余之哲，趙興德，杭錦壽，岳增祥，張相德，王子佩，劉必達，胡子恒，韓廷瑞，姜文淵，劉寶珍，崔贊良，梁德彰，穆德，楚克棟，魯普等為籌備委員。

籌委會會議

本年度華北足籃球比賽會，既決定於察哈爾舉行後，察省政府委

x x x x

員會即公推教育廳長高惜冰負責籌備，高氏當於本月十五日下午二時假察省教育廳會議廳，開籌備委員會成立會。到會委員計楊兆庚，高惜冰等十八人，缺席委員宋哲元，穆德，楚克棟，魯普，姜文淵三人。首由主席高惜冰報告開會宗旨，及華北運動會歷年經過情形，次討論事項。計決議如左：(一)擬定本屆籌委會章程請公決案，決議通過(附原章程)(二)照章選舉常務委員案，決議，選舉趙興德，高惜冰，王子佩，韓廷瑞，梁德彰，為常務委員。(四)華北體育聯合會在北平開執委會應派員參加案，決議：派王委員子佩參加。(五)獎品應如何徵集案，決議：由本會向蔣委員長中正，張委員學良，暨華北各省市府並本省各機關徵集之。討論至下午三時半散會。

籌委會章程

第一條 本會依據華北體育聯

x x x x

合會執行委員會議決案，及華北體育聯合會章程第六條第二款之規定設立之。第二條 本會由委員二十一人組織之，並公推常務委員三人至五人，執行本會會務。第三條 本會為辦事便利計，分設下列七股，每股設主任一人，幹事若干人：(一)總務股，掌理文書，庶務，衛生，警衛等事項。(二)設備股，掌理場地之佈置及建造事項。(三)宣傳股，掌理本會一切宣傳事項。(四)競賽股，掌理比賽規則秩序，運動器具及註冊，評判等事項。(五)招待股，掌理籌備招待會員及來賓事項。(六)獎品股，掌理獎品之徵集及保管事項。(七)財政股，掌理預決算之編製及款項之收支保管登記事項。第四條 各股辦事細則另訂之，第五條 本會每月開會一次，由常務委員召集之，但遇必要時得召集臨時會。第六條 本會各股開會時間及地點，由各股主任規定召集之。第七條 本會於華北足籃球比賽會終了之日，即行辦理結束。第八條 本章程如有未盡事宜，由委員會議決修正之。第九條 本章程自公佈之日施行。

碎錦

歐洲大陸國家若德法奧意等之運動員，近以時臨嚴冬，積雪滿野，各種冬季運動若滑冰跑雪等皆能舉行，莫不興高采烈。現據德國天文台觀察，本屆氣候，恐較往昔或再劇冷云。

德國重量拳擊霸王薛墨林(Max Schmeling)近有在德購置一座前朝宮堡之說。聞該宮堡佔地三千餘畝，為昔日某名爵士所有。內中有一極廣大極完整之獵場，薛氏購之以備獵之用，氏日來對於是項運動，頗饒興趣云。



運動會的哲學(二)

王健吾

二、資本主義征服中國與運動會在中國之發展

中國自從義和團事件後，中國的神拳，敢不住資本主義的鎗砲，中國人上自士大夫下至庶人，一律叫資本主義征服了。把從前妄自尊大，輕視夷狄的心理，一變而為畏懼，崇拜，仿效，諂媚了。一直到現在，鼎鼎大名的玫瑰夫人能夠說出「美國的月亮比中國好」，也就可知中國人崇拜羨慕資本主義之無微不至。西洋的體育，所謂運動會也者，也跟着西洋的資本主義征服了中國的土體育。一提到土體育，凡吃過洋飯的人，心裏先存了一個不合外國生理學的成見，其實他對於土體育是莫明其「上帝堂」，究竟何處合生理，何處不合生理，他是不知道的。不過因為他吃過洋飯，便是天之驕子，在中國被資本主義征服的時代，也只好叫他們發狂，中國的土體育，也活該倒運罷了。

資本主義圖侵略中國的政策，中國人誰也知道是經濟侵略，但是中國人為什麼甘願受外國的經濟侵略，自趨衰亡呢？外國人用破艦逼迫中國開關商埠，打開經濟侵略的門戶，設下了經濟侵略的陷阱，但是我們中國人為何忍辱屈服于先而終甘之若飴于後呢？這不能怪中國人太傻，實在是資本主義的麻醉手段太巧妙了。

資本主義者要在中國施行經濟侵略的政策，除去他們的破艦外，有兩種更陰毒的手段。

一種是在中國傳教，一種是在中國辦學校。傳教是為深入中國民間，調查中國民間之喜好與需要，以作供給商品之標準，所以外國來的貨物，比中國人自己造的還要合適，就是外國傳教士口講耶穌博愛的功勞。學校是為造就洋行買辦，替外國人叫賣，宣傳外國的莊嚴神聖，黃金燦爛，必要時還可以挑幾個高材生帶到祖國去，以證實外國的莊嚴神聖和黃金燦爛。這種的麻醉教育，當然可以收到「美國的月亮比中國好」的效果。所以教會和教會學校在中國，替資本主義者負了兩種經濟侵略的使命，一種是調查中國人所喜愛的消耗，一種是宣傳外國消耗方法的價值，增加中國人新的消耗能力，以便傾銷外貨，打倒土貨，實行其經濟侵略。不然，外國人不優，也沒有中國人迷信，為什麼要用武力為後盾，強訂條約，無理要脅中國，允許他們在中國妄費金錢，設教堂立教會辦學校呢！

(一) 中國運動會的產生是資本主義增加中國消耗的策略。

運動會的發展是資本主義侵略行動的標誌。

不幸中國的運動會，也是在「資本主義的走狗」帝國主義的間諜「經濟侵略的先鋒」口

口教口口會喊出來了。他看透了中國士大夫的文弱，缺乏強健的身體，需要體育的訓練，打起提倡中國體育的大旗，在中國東開一個運動會，西開一個運動會，其實也不外介紹資本主義消耗的方法，另開經濟侵略的門徑罷了。這一種摩登的消耗，我們只要走到上海三大公司體育部，看他在百貨公司可佔的地位，就可以叫我們中國人驚心動魄口口教口口會高喊提倡中國體育大辦運動會之目的了。

胡適之博士在上海青年會演說，他說：「資本主義也可以給民衆造福，不能說是一定剝削。譬如逛西湖要照像，如果沒有照像的資本家柯達，造了許多輕便照像機，則必須從上海把王開照像帶去，才能照像，不但不便，而且不經濟非資本家莫辦；但是有了柯達公司，為銷售貨物，便教給人如何使用他的照像機，如何照像，現在買了他的照像機，便可以在西湖隨便照像，不必再帶王開。這樣資本家固然增加了民衆的消耗，但也增加了民衆照像的幸福，這能說柯達一定是剝削民衆麼？」如果胡博士說的話不錯，我們也要感謝口口教口口會提倡中國體育的恩惠了。我們中國人不會開運動會，現在會開了；不會打球，現在會打了；不會穿運動衣，現在會穿了。甚而我們也學會了製球了。我們總要在資本主義經濟侵略之下，不要忘記資本主義賜與我們的恩惠。

總之：我們要明白，中國的運動會，是中國被資本主義征服後，在提倡中國新的消耗策

略中，麻醉了我們興趣的。所謂洋體育，沒有一種不是純粹消耗的玩藝，也沒有一種不帶資本主義的色彩；即或運動的本身原為純粹的體育，也必在運動之外加以資本主義的渲染裝飾，才能整個的送到中國來；也是這種道理。

運動會在資本主義國家，是資本主義的裝飾品；所以資本主義越發達的地方，運動會也越發達；但是在被資本主義侵略的國家，則變為資本主義侵略的標誌，越是被資本主義侵略最利害的地方，這種運動會也越發達。我們祇要看中國的都市和學校，就可以明白了。

(2) 運動會在學校最發達是因為中國教育首先投降資本主義。

中國首先投降資本主義的是學校教育，中國廢書院興學校，說是維新，實際上是向資本主義投降，那是毫無疑義的。所以運動會在中國是先在學校倡辦，直到現在仍以學校為最發達。其次才是工商界，工商界在中國資本主義最發達的地方，也有類似運動會的舉行及運動會或的體育組合。最沒辦法的是農夫，因為資本主義是要摧農村經濟的，加緊農村破產的，所以這種資產階級的娛樂品，在農村裏是不會發生的。中國農村的封建勢力，若不能叫資本主義徹底掃除，或根本改造，這一種西洋景他們永遠是無福享受的。所以中國農人，不但現在不能舉行運動會，就是再過幾十年，他們也不能舉行運動會。中國歷年各大運動會，無不以學生為主角，指導運動會的人亦以學生畢業

之運動員為主體；這也不過證明中國的學校教育首先投降資本主義罷了。

(3) 運動會的成績教會學校比中國學校優良完全是接近資本主義的原故。

中國的學校，因為首先投降資本主義，在運動會中佔了絕對的優勢；但是中途投降資本主義的學校，和根本就給資本主義當工具的學校較，自然如「小巫見大巫」了。中國國立省立或公立的學校和教會學校開運動會，永遠是失敗的。永遠比不過他們！這一新情勢，中間雖因國民黨喊過反對文化侵略的口號，予教會學校以重大的打擊，在運動會上稍受挫折；但在運動會席上比中國學校佔優勢的情形，則至今未嘗稍變。

這一種優越的運動成績，絕對不是證明教會學校比中國學校好，或是體育比較發達，完全是證明學校的背景，是誰最接近資本主義的原故。教會學校是資本主義經濟侵略的工具，牠是資本主義的一部，和投降資本主義次殖民地的學校較，中國學校惟有相形見拙了。

資本主義工具的學校，在中國有三種特色，以表明牠替資本主義可負的使命。第一種特色是校舍建築的富麗堂皇，這是要表明資本主義的莊嚴和黃金燦爛。第二種特色是活躍各大運動會中的肉廣告，這是表明「學校大治」「萬象昇平」，請中國人把子弟送去受麻醉。第三種特色是加重祖國文，好領受祖國的文化，宣揚祖國的聖明，好替他們當拍賣中國的買辦。

至若宣讀聖經故作祈禱，那也不過是西洋「單眼法」，掩飾侵略的政策，自欺欺人的假面具罷了。

(4) 優待運動員是學校剝削學生人格賺取學校名譽的手段。

給資本主義當工具的學校，看待運動員的精神，也和中國學校根本不同。它們認為運動員是學校頂好的裝飾品，頂好的肉廣告，絕妙的商品；它們覺着利用運動員提高學校的地位，廣播學校的名譽，取得社會上的信仰，是再巧妙再漂亮沒有了。所以它們有時不惜資本聘請收買家養運動員，甚或免致免上課以優待運動員，好讓運動員專心在運動會上廣播學校的名譽。等到學校的名譽播遍了，在社會上有了地位，可以不用資本聘請收買家養而仍有廉價的肉廣告時，馬上便拿回資本，取消運動員的優待，去作無本的生意了。

在中國有很多的教會學校，當初都是採取收買運動員的策略，換取學校的名譽，等到後來，運動員的優待條件，都隨着學校地位的增高，逐漸降落了。直到現在，運動員的優待，祇贖了一套漂亮的衣服，白替學校當裝飾品了。有些更會利用環境資本主義化的學校，簡直拿運動員賣起票來。在十幾年前，上海各大學，很有些整幫整批在北方聘請運動員，免學費，供膳宿，給津貼，吃特別「訓練飯」（吹噓特布盧），在其他各處亦盛行。互相收買運動員之風，在上海各大學間也最流行；直到上海六

大學嚴定了禁止運動員轉學條約，此風乃漸止。即在北平：吉子英也享受過每月津貼幾十元的優待，我也吃過學校的訓練飯，到現在這些歷史上的陳迹，都變成資本主義者僱用運動員必然的過程了。這和英美烟草公司在二十幾年前白送紙烟給中國人吃，到現在祇用一面油漆的廣告，一隊化裝的肉廣告遊行，就可以招徠中國的主顧，真可謂理無二致了。

運動員優待條件之漸次剝削，直到現在僅贈了一套如烟草公司肉廣告遊行時所穿的化裝衣服，這也是顯示了資本主義的真精神，也算是資本家剝削勞動者別開生面的一套把戲。運動員雖然替學校作了宣傳工具，終不免學校的剝削；這和工人替廠主作工，即不免受廠主剝削，也是理無二致。現在有些運動員受了資本主義的麻醉，對於過去優待運動員的條件，仍在追溯懷念，時常向學校提出優待的要求，以為學校提倡體育的證據。實際上他這種舉動，是不明白學校僱用運動員的必然過程，這種要求也和工人要求增加工資優待工人同樣的以較優的條件，敷衍過去。這也不過在降落的過程中起個迴波，現在的運動員要想恢復十幾年前的優待，那是不可能的。

運動員的學業，一般的說起，好的太少，差的太多，這是指明學生的學業，運動員的學業，作了學校購買名譽的代價；這不是學校犧牲了一部份學生的學業，替學校當裝飾品作肉廣告，剝削了他的學生人格，賺取學校的名譽

麼！

中國學校是首先投降了資本主義，所以這些優待運動員的玩藝和過程，教會學校實為中國學校的導師，中國學校的先知先覺者。當初是教會學校領導這種文明，到現在中國學校仍然是跟在教會學校的後面走，幾十年來並沒有多少改變，在中國以體育聞名的幾個著名學校，無論其為國立省立私立或教會立，差不多歷史上都經過了這種過程，或仍保留一部份而至於現在。

(5) 上海為全國運動會的重心是標明上海為資本主義侵略中國的大本營

運動會在中国的策源地，當然要首推上海了，學校運動會，全國運動會，遠東運動會，國際埠際運動會，都是在上海首先舉行的。運動會式的體育，在中國也以上海為最發達最普遍。上海各商行的店員學徒，各工廠的工人，差不多都有業餘運動的團體組織，學校的學生更不用說了。運動會的各方面發展，在中國無一處不表示其為全國之重心，無一處不表示其支配全國的地位，尤其是在資本主義領導下的玩藝，上海是能領導全國而無愧的。這不用說是因為上海在中國原來是一個很小的縣治，中國的歷史性很小，經世界各國資本主義者的開發，一變而為世界第五大郡了。這樣由資本主義建設的一個大都市，當然對於資本主義社會制度的一切，都容易發展了。資本主義裝飾品的運動會，裝飾在資本主義新建的世界上，當

然益覺其黃金燦爛了。所有運動會上應有能有的過程，都在上海很深刻的表露着。

收買營養和僱用運動員，在上海最風行，那是不用再說了。就是拿運動會作買賣，也比別處生意發達，上海舉行遠東運動會，門票收入常在幾萬元以上，百元十元一元一張的門票，皆不翼而飛。林寶華邱飛海比賽網球，票價每張高至一元，後至者似多向隅。普通運動會或比賽，幾無不售門票以取利。門票收入，亦常在千百元以上。在上海有很多的運動員和團體，可以藉門票的收入，維持他變象的業餘生活，也有很多的體育機關藉門票的收入，支持他的門面。也有一般資本家拿出一批資本，僱用運動員，到外處去比賽，藉門票的收入，收回他的本利。這種情形，無非是標明上海走到現代資本主義的階段這種情形，在中國其他各地，是不易辦到，或不能辦到，也無非是標明中國其他各地尚未完全走上現代資本主義的階段罷了。

上海，我們中國人所應當痛恨者，並不是因為它走上現代資本主義的階段，乃是走入世界資本主義侵略中國的大本營。所以在上海資本主義社會裏，中國人民祇知道「錢」，不知道「國」！中國的資產階級，認為用中國貨，穿中國衣，不但不能「摩登」，簡直是恥辱！同時運動員對於運動用具，也是異口同聲的說「用外國貨恰意」！「用中國貨阿木林」！這一點也是標明資本主義征服中國，上海比別處利害的緣故

(6) 北平久缺華北運動會的牛耳是標明北平為投降資本主義學校的集團。

華北運動會舉行了二十年，無論以學校或以省市為單位，幾乎每次總錦標，都叫北平拿去。這不是表明北平的社會，在華北是首先走上資本主義的階段，乃是北京久為中國首都，中國首先投降資本主義的學校教育，都集中在北平的原因。在北平的市民，沒有運動團體的組織，北平的店員學徒工人，也沒有運動上的組合，北平的運動會除了學生和畢業的學生外，幾乎沒有人參加。所以在華北運動會無論以學校為單位，或以市為單位，北平的運動地位，是不變的，人是不變的。

北平的大學，國立的有九，合併之後，有四，在中國任何都市，找不到這些國立大學，私立大學，規模之大，數目之多，以及中小學之衆，怕也在中國找不到第二個地方，尤其是在華北。所以北平為投降資本主義學校教育的集團，那是毫無疑義了。在中國運動會以學校學生運動為中心的時代，北平保持華北運動會的錦標，那也是毫無問題的。

(7) 北平的沒落與天津的代興是要在運動會的中心由學校轉到社會的時代。

北平自政治失掉了全國重心，商業上復無所依據，資本主義不會光臨到這一種行將沒落的都會的。資本主義的裝飾品更不會長久的裝

飾在行將沒落的北平市，替它點綴弄儀的。所以北平運動的沒落，只要天津的運動由學校走到社會上，和上海一樣，北平的運動王冠，馬上便俯首恭送天津來了。北平的學校，受了政治商業的限制，前途發展是不容易的。天津為華北商業的重心，資本主義侵入的門戶，社會逐漸為資本主義全部征服，所謂資本主義的業餘，運動團體，已逐漸開始克服學校運動。這種進步的遲速，也要看天津資本主義侵略的急緩。不過華北運動會的王冠，遲早是要被天津拿去的。天津開灤朝陽中華隊等組織，是天津社會運動壓倒學校運動的先驅，現在我們拭目以待吧！

(8) 國術加入運動會是中國拳術投降資本主義的初步。

中國拳術，是中國一種很好的健身舞，這是經過外國聖人麥克樂評定的。否則中國吃洋飯的賢人，一定要罵我不懂生理學，妄保國粹了。中國拳術是中國舞蹈之一，我也有歷史的証據。希臘的運動會包括了希臘體育的全體，中國的舞蹈包含了中國體育之大部。中國拳術之目的在健身者曰舞，在搏擊防衛者曰術。現在國術。主要之目的，完全在鬥爭，所有動作，甚合肌肉運動學及心理學。如未習拳術者與精拳術爭，必大吃其虧。健身則不過為其運動之結果，副帶之目的。中國拳術，自義和團以神拳之說，避鎗砲之術惑衆，釀成庚子之役，喪師辱國，上遭政府之嚴禁，下失人民之信仰

，戰鬥之目的失效，健身之效益亦溼，故頓形消沈。後因社會變亂迭起，人民無挾鎗購械之權，迫不得已仍假拳術以自衛，復假避鎗砲之說以壯胆，紅槍會之勃興，大刀隊之崛起，因受經濟環境的逼迫，在中國內戰上實佔相當之地位。反復推演，中國人又認為強國強種之工具。此國術館遍設各地之主因，黨國要人竭力提倡之要旨也。

國術之目的在搏擊，舉手傷人，中人要害，始稱能手。故遊戲比賽，甚屬不宜。惟近因受運動會的影響，擂台打擂之思想再起，國術不但有了運動比賽會，而且加入洋運動會競賽之中，要與資本主義的運動比美。藉茲提倡中國之術，不能叫洋體育在中國獨步。不過拳術要舉行比賽，那一種不完善的規則，簡陋的設備，都非澈底改革不可。手套和護面具，都不科學，不能保護無益的傷害。搏擊方法和攻擊的部位也沒有科學的規定，不能發揮合理的技術。這些都非受科學的洗禮走入資本主義的懷抱裏，不能使國術比賽，發生和運動會一樣的價值。不過國術加入運動會後，我想很快的就能走上資本主義裝飾品的道路了。拳術由封建社會的賣藝者，跑上資本主義的舞台，也是社會進化應有的過程吧。

中國拳術在歷史上充滿了排外的自衛性，拒絕一切外力的侵入，代表中國最頑強的封建勢力。在戰鬥上，當初想抵抗西洋。鎗砲的侵入，在拳術中便發明了避鎗砲氣功，不足又

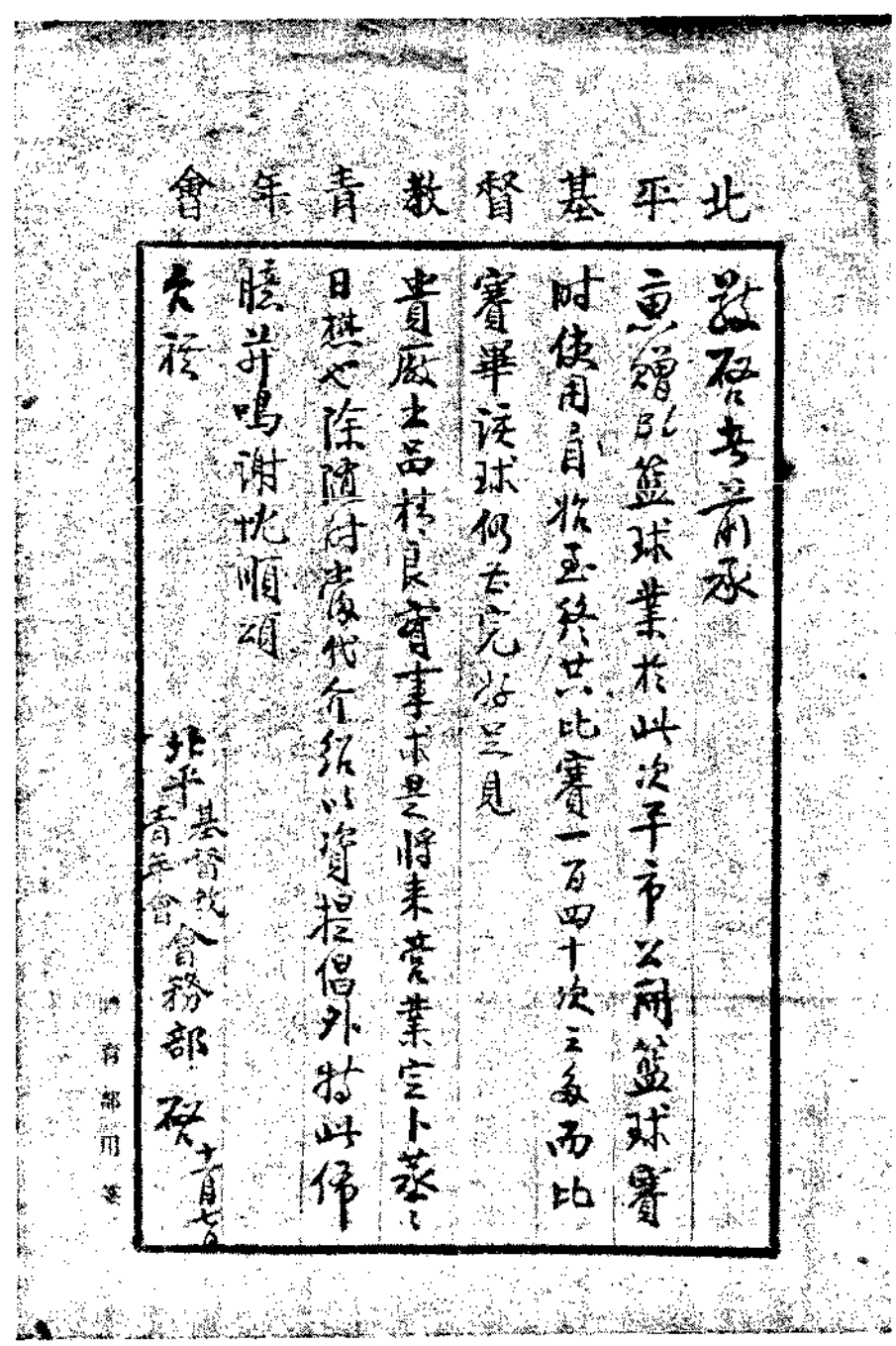
假之以符呢，再不足又借道德良心之說以自解，終因違反科學而詞窮。現當中國提倡體育之時，乃借健身之目的，又思與洋體育較一日之短長。李景林在南京發表的非國術不足以救中國一切……四六宣言，足以代表中國拳術包辦中國體育之企圖。不過中國這樣頑強反抗外力侵入之集團，因接受了西洋的科學，先有排除一切神話理想之新武術，繼有西洋體操化之中華武術會。這是中國拳術走向科學的途徑，同時也是投降資本主義的動機。中國拳術走向科學途徑而大現光明，因眩於資本主義之黃金燦爛，感於運動會之聲勢喧赫運動員運動會職員之風頭十足，乃亦在提倡國術口號之下，在運動會上取得了同等的地位。豈知在反抗洋體育侵略中國之心理中，走上了資本主義的舞臺，變為資本主義的裝飾品，供資產級的玩賞，當非始料所及吧！中國拳術走上資本主義的舞臺，更可以證明資本主義征服中國之一切了。

(本節完待續)

+ + + + +
+ + + + +
+ + + + +

製造超群之鐵證——一個籃球

用過一百四十次後依然完好



東馬路東門北
 電話二一四二〇

天津利生工廠謹啟



冰 術 (三)

祖·徵·譯

原書，Art of skating，共分

十三章；但其中過難及重複之處極多，現由譯者整理歸納之，分為十節。

上期本報刊登之滑冰簡史，作為本書第一節，第四十五期上刊登墨札君之

滑冰的姿勢，作為本書之第二節，自本期後，當依序刊登，茲先將全書節

目標列於下：

- 第一節 滑冰簡史
- 第二節 滑冰的姿勢
- 第三節 花樣滑冰的組成
- 第四節 學校花樣
- 第五節 自由滑冰
- 第六節 特殊花樣
- 第七節 婦女滑冰
- 第八節 對偶滑冰
- 第九節 舞蹈滑冰
- 第十節 滑冰表演和比賽

第二節 花樣滑冰的組成

在這一節裏，儘先告訴你們些基本動作的名稱。

花樣滑冰的成分，可以說是曲線，用兩隻脚四個刃做成各式的花樣，並且在任何動作下，全要使身體保持到正當而美觀的姿態。

「滑了大的花樣，再滑小的就會難多了」

這觀念是不對的。每個人全應該由大的祇手，然後，小的花樣纔更容易練好。並且也入有大的花樣和那時的動作，（特別是在滑簡單的圈子）能帶你極容易又極美妙的就可以練成正確的姿勢。

懂得這一點，我可以告訴一些花樣的名稱在下面：

- (一) 曲線——The Curve
 - (二) 強制曲線——The forced Curve
 - (三) 蛇曲形——The Serpentine
 - (四) 單3字形——Threes
 - (五) 正Q和反Q形
 - (六) 外彎3字形—Brackets
- 以上諸形，當旋轉時換一刀刃，以下的不論在轉前，轉時和轉後，全不換刃。
- (七) 搖軸形—Rockers
 - (八) 反軸形—Coun ters
 - (九) 雙3字形—Double Threes
 - (十) 繩形—Loops
 - (十一) 鉗形—Anulls
 - (十二) 高深學校花樣
- (1) 單足8字形—One-foot Eight
 - (2) 交換雙3字形—Change-Three.

(3) 交換雙3字形—Change-Double-Three

Three

(4) 交換繩形—Change-Loop

(5) 交換雙3字形—Change-Bracket

二至五 三成段之8字狀

(6) 單3換單3形—Three-Change-Three

ee

(7) 雙3換雙3形—Double-Three-Change-Double-Three

ange-Double-Three

(8) 繩換繩形—Loop-Change-Loop

(9) 雙3換雙3形—Bracket-Change-Bracket

acket.

一及六至九為兩段3字形

第四節 學校花樣

「學校花樣」本是由歐洲幾個滑冰會，在相互比賽中，漸漸演進來的。最初的滑冰會，每年舉行一次比賽，選個中翹楚，然後再在都市間比賽中，選出國手，參與全歐式世界的錦標比賽。因之，「滑冰術」德能逐漸進步和發展，所以，在學校中的滑冰，就當建在基本要件上，自初起就不當有半點背謬或不適合。用些可能的輔助動作，可以輕鬆的就成就。旋轉要做到顯不出是費了多大的力氣，自在安然的神氣！

所有「學校花樣」你全該盡力往大裏畫，普通說來，一個圓圈，一個圓八字，或是交換，那直徑再不能比十呎還小；一定還要大，可是別滑走了樣兒。自始至終，寧可說臨時縮小

一點，也要保持正確的位置和平衡。形大，重心平穩，是會習「花樣滑冰」的兩大基礎。

我們滑在冰上美，顯得瀟灑，有一大部分緣故是因為知道善用四肢，我們用四肢是來幫助滑冰進步的，斷不能反讓他就誤了我們。正當的四肢輔助動作纔能幫我們在冰上留出準確的痕印。

有三件事，要牢記在心頭：使正用着的這條腿的膝，時常的彎曲着；閉足的脚步向下，並且向外；還有，就是走正形。

滑冰者最初的目的，就是能「得勢」，在最短時間內就能「如意」，和雙足全踏熟。常常有人一隻脚不如另一隻。可是想練習滑冰的人就得記得。如果左腳差勁，就得多練習。假若有一時你用它覺，扭你就得總這樣練，非練到如心如意再歇。在任何動作間，你全要使你的左腳和右腳一般的老練——可別做個「獨腳滑手」！

所謂能在冰上得勢，也祇有勤於練習，把簡單的大圈，畫得熟熟的，能進能退，裏外刃全行，還是左右腳齊來。因為將來要滑的難花樣，也不過是這些簡單的旋轉，和換刃組成的。初步的動作能十二分如意的時候，纔能接着往下練，較難的花樣也就可以容易得多了，在他時不過練轉彎就得，因為曲線和先換刃後換刃，全是早已練熟的了。同時，滑冰的事該顧到他滑時的正確姿勢，他如已能保住在刃上的安全，他就很可以注意到自己的頭，肩，背

和正在滑着的那隻腿是否正確。好姿勢是極緊要的，不然時，你的技術既難巧妙，更難得漂亮。

從上期的滑冰滑稽書知道初滑冰時千萬不要向後摔，所以這次她擰向前去了。但是你看由這一摔

滑冰漫畫之二... <> ...暴露了她神秘的秘密



，暴露她所有的秘密：粉盒，口脂，小鏡，香水，甚至還有她的情書……

關於這許多的毛病，大半在第二節「滑冰的姿勢」中已略微說到，在下面詳細分析每一花樣時，當再提出。這裏不過再告訴初學的人

，一些普通的常識。

平常，在身體前傾的時候，平衡足提在後方；身體後仰的時候，脚甩向前方去。平衡足在身體的邊旁，兩臂就在身體的那旁去；兩臂的蕩，和那隻脚，是同時間的，平衡足自臂都當自然而美觀的搖擺，極能幫助你的動作，兩膝常分離，不相接觸，但亦又能過分開張。兩臂的地位一如平時，不過當能顧及平衡。手掌下垂，手指不張開，不拳，亦不是丁當的掛在那兒似的。滑冰者如果盼望自己有好好的姿勢時可以找些古代或近代的雕刻，照畫那樣子練習和摹倣。

冰場耳目集

初學溜冰的女性，不必登廣告聘請，自然會有男性來作導師，溜冰女性的換鞋手續，在她們的男伴做來是最值得由簡致繁，以短易長。在冰場上跑的最快的是沒伴的男性。當着大衆跌了一交。爬起來時總覺有點不好意思，只得坐在冰上綁鞋帶。無論平時穿什麼服裝的到冰場上總要換上半西式，理由是「簡便」。冰刀磨一磨要毛兒八七，愛溜冰的哥兒姐兒一天只少要磨一次。初學溜冰的人最要緊是把自己的屁股看得不當是自己的。愛護冰場的人莫過於不會溜冰的人，因為他「一塵不染」。



有清一代的溜冰史和冰鞋 (續)

晉卿

三、「亮排者」，將畢幕時之全體合操也，名曰「堆陣圖」又名「三轉九進」，左右翼八排齊上，列於全場之最南部，皆北向御座，兩翼長亦戎裝紮冰鞋立隊前，每翼執大纛者一，名曰「冰鞋曲路」，(官名，即旗官也)。纛三角形，色白緞質繪金飛虎，以紅色為緣，每一纛下有吹海螺冰鞋一，每翼後列四隊，每隊皆有一小旗，形正方，為紅黃白藍及鑲有邊緣者計八色，亦繪金飛虎。海螺一鳴，全軍滑動，蠕蠕然，速度極慢，滑行弗及丈，皆右腿抬起，左腿冰鞋拐外刃，將鋼條前端之風頭尖微用力向冰一點，則四百餘衆皆左轉矣。滑行丈許，右腿冰鞋又拐外刃，左腿皆抬起，鞋尖微點冰層，翻身向後，則又皆後轉矣。前行二丈餘，復滑歸，至全場之中心地，急左轉，以極速之滑行前馳十餘丈，是為「三轉一進」；如此九次，是為「九進」。往時故都盛傳「九進十連環」，「低頭拐左崖」，二語蓋即指此也。亮排演畢，校閱冰鞋之典告終。

清代校閱冰鞋之故址

校閱冰鞋地址，名曰「冰鞋校場」，俗稱之為「冰海子」。址計有六：一曰「內扇兒冰海子」，在西苑(即中南海)，太監溜冰之地

址，舉行無定期，宮眷之娛樂處也。二曰「福海冰海子」，清廷全盛時代，圓明園未燬，上元節日，清帝應命駕西郊，詣安佑宮行禮，名曰「供元宵」，禮成，御閱武亭，觀圓明園八旗冰鞋及擺燈，此制始自世宗，至文宗而斬。三曰「甕山冰海子」，即昆明湖也。此地為清盛時健銳，精捷，冰鞋之總訓練場。演技時期，因年代久遠，缺焉弗詳。四曰「團河冰海子」，即在行宮內之蓮花池。(即碧荷塘)清制歷年臘八越三日，帝詣兩苑馬圈祀馬神，禮成，携御前武士校溜冰於碧荷塘之露台。台在塘北，距岸僅數丈，以磚石砌成，台上有大圍屏，亦磚砌，而塗青白灰作紙幅之卷舒狀，是曰「露台」。塘廣僅數畝，擇冰鞋處一等冰鞋之技精者溜其上，禮畢，於樂壽堂享以鹿脯火鍋，俗稱之為「兩苑膳冰鞋」。其制始自世祖，歷康，雍，乾，嘉，諸朝弗衰，道咸二朝溜冰之外，又益之以「揮毬子」(揮毬也)，址在行宮之松亭，(一名藥園，民初為駐軍所毀)。俗以「露台冰鞋藥園布庫」為昇平逸事，名曰「冬圍」。同治朝，此制始漸替，至期會遺親王代臨，至德宗繼統，即此代臨之事亦無矣。此事距今較近，吾嘗聞故老言，故知之如上所述。五曰「圍城

演冰鞋」，圍城冰鞋乃為校閱期前之預習，此日清帝亦應幸臨，名「亮甲」，其典之隆重，彷彿今時大操前預習者然，時間甚暫，僅行於卯時而已。咸同間演冰鞋移至五龍亭(北海)，且舉輟無時，孝欽垂簾，由五龍亭又移至南海，圍防嚴密，其狀若何，外人弗能睹，而其名稱則仍曰「圍城亮甲」六曰「什刹海冰鞋圍」，前述五者，皆在禁苑，不獨年代遠不可得見，即時較近亦弗易睹。獨什刹海址在市衢，鄰近之人，皆能遠立眺望，且其取消之年，距今不過三十五六年，苟歲及四旬以上，類皆知之，非如前述之皆在禁內也。什刹海冰鞋為清制正式之校閱，自清初至德宗朝，址未曾改，盛大之演習，德宗時僅四次；一為庚辰(六年)，一為癸未(九年)。一為庚寅(十六年)，一為丁酉(二十三年)。丁酉為最末次，其餘時間皆演於南海，為便孝欽后觀也。茲追述什刹海冰鞋之詳狀，以餉讀者。往時之什刹海，非如今狀，水面廣闊，成大四方形，而凸其東北及西北，北廣南狹，宛如一凸字形，南部及東西部之沿岸，名曰「外榕一」，夏季許植少許之芙蓉，荷花，及稻屬，距岸三丈名曰「內榕」，除花外，皆許種植，非如今之阡陌縱橫也。北部之正中水中有龍亭，黃瓦石欄，似北海之五龍亭，而規制較小，俗稱之為「閱武廳」。光緒庚寅，東師大水，亭基稍陷，幾塌，丁酉又飾之，然僅新其瓦柱之色，未建實其基，未至庚子，亭已無存，僅餘石欄石階在水中央，與

枯楊敗荷聊資點綴而已。庚子後，石欄日漸圯，未十年，址已無存。鼎革後，每當盛夏，數頃碧荷，一望無際，遊人徒知其清而雅，已不知水中尚有所謂閱武廳也。每至深秋，水淺荷枯，則水中央有小土邱上湧，高不及三四尺，廣丈許，四五條石，橫臥其下，此即閱武廳之殘蹟。斯亭完全為閱冰鞋用，亭南向而階在北，階上有廣台，如月台狀，方僅及丈，清帝御臨，黃色緩履，即建於此，階下即冰，以黃土洒成甬道，是為轆路。海之四周，圍以矮幕，佩帶綠鞘太平刀之衛士，警戒幕外，人字形之小幕，亦絡繹於途。演技之期，為冬至節祀天後第九日，故又名曰「二九圍」，因時正嚴冬，冰已堅結也。

清帝携近衛及藩屬出地安門，自什利海北循轆路入黃幄（亦有時自海之東南角來，循南岸向西北折者。）亭內北面有窗格，通幄內，「廳」之得名，即因此。亭基下四周墊黃土，覆冰上，上佈棕絨寬各丈許，使其不滑。屢從及觀禮者即立此。亭內設御座，遠望弗知作何狀。屆時幄外「杖鼓」（鼓名）驟鳴，掌冰鞋者，持名單上，即有一人執小南弓，貫一虎骨小胞頭鳴鑼，自幄右向西射去，嗚嗚然鳴，落冰上，冰鞋大臣令旗一揮，兩翼冰鞋，乃開始獻其「擺山子」之絕技。演畢，少憩，帝入幄中更衣，蓋亭處冰上四面洞穿，朔風刺骨，藉更衣以取暖也。鑼鼙又鳴，斯時若干獎品，已置亭內左角，所謂「一馬十三式」之單人冰鞋，皆

一一奏技於亭前。初上時，自左翼隊中滑出一人，其行最慢，而有一定之姿式，左腿抬起，右腿拐外刃，而右手向前，左手向後，若右腿抬起，則左腿拐外刃，而左手向前，右手向後，一招一式，形態自然，自東而西，溜至亭前，（距亭三四丈）驟然右轉，面向御座，甫一抬首，即急俯其身，而右腿向後曲起，兩臂左右伸張，掀起水裙，以急速度向御座馳去，名曰「丹鳳朝陽」溜至距亭可丈餘處，兩手放下水裙，右足亦踏實冰上，身直起，雙手撫左膝，腰稍躬，彷彿舊禮之「請安」者，隨巨聲自唱其名，聲止，身甫直起，揚首向亭內一望，左右手將水裙又掀起，兩足稍用力，即向後退，滑丈餘，名曰「倒溜兒」此為舊時溜冰家之絕技也。退溜丈餘後，始奏其單溜各種之特技。當其自隊中溜出，以至唱名亭前，其手續雖繁，而足下冰鞋之溜馳，並未停止，僅度數之遲速，完全操於左腿之脛骨，宛如駛汽車者之啟閉機關，任我意為，奶地冰鞋之真功夫，即在是矣。

奏技時，其數為「十三」，皆先自預演者，少一式曰「滿子」，為不及格，若多一式，技雖特別精奇，亦為不及格也，是名曰「過障子」，必十三式始為全卷，「一馬十三式」之名，即因此也。十三式演畢，名曰「一個牌子」，又急滑至亭前，躬身自唱其名，如給獎，即於此時頷下，若為酒，則當時立飲乾，物件則捧之溜歸本隊，以誇示同儕。此人甫下，則右

翼隊中又出一人，此來彼往，以「擇牌子」為度。牌子者，即溜冰者之銜名也。以長尺許，寬三寸之木板，不加油飾，上書：溜者之軍籍年歲姓名及應差若干年與冰鞋之等級，此板上方面下圓，以五十枚為一撥，於呈遞名單的，即將此牌置御案之左，曰「遞牌子」。某人演時，帝即持此牌於手以觀之，曰「過牌子」。演畢隨擲此牌於案右，曰「推牌子」，再於案左取其一一以閱。若兩翼演未終，帝已疲勞，則將案左之牌，盡移於右，曰「擇牌子」，技乃中止。若不擇，以全體各個演畢為止，曰「全數」，甚罕見也。若一人演未終而犯規或失儀，則以其牌交該管懲責之，曰「扣牌子」。又若一人演未半，未有過失，則命停止，另換他人，名曰「截島卜」，此為最不利而最掃興事也。蓋溜冰完全與摔跤相似，以出風頭，鬥勝，為宗旨。單人演畢，又憩少，不及十分鐘，鳴鑼一響，海螺鳴然，「三轉九進」之兩翼亮排開演矣。演至第七進，帝之車駕已備齊，歸途沿路之警蹕。令已下，（即唱籌）九進未終，帝已自亭後之緩履步出，技止，帝已去片時矣。時已至巳初一刻，蓋校閱冰鞋之時間，乃嚴冬之卯初一刻至巳初一刻也。

種一第書叢報本

不可不看

中國籃球名教練董守義先生著

「最新籃球術」出版了!!!

根據科學立論 籃球最新打法
全書十萬餘言 插圖二百餘幅

細小處洞鑿隱微……無處不說到
宏大處無法不備……有術俱精妙

精裝一大厚冊 較任何體育書籍為便宜

「價」 定價 每冊國幣二元整

「代售」 國內各大書局

總發行所 天津體育周報社

地址：天津法租界巴黎道青年會體育周報社

告預版出種二第書叢報本

阮蔚村著

中國田徑賽小史

材料豐富——饒有趣味
 歷年成績——搜羅詳確
 插圖寶貴——印刷優美
 體育珍史——不可不閱

天津體育週報社發行

電話：三一〇四三號

天津法租界巴黎道青年會

目價約預

分五角兩本每約預

要 概 容 內

中國田徑賽的起源——法國顧伯丁致牒李鴻章勸誘參加首屆世界運動會（光緒二十年）清末時中國田徑運動（宣統二年）——南京全國運動會（宣統二年）——上海全市聯合運動會（民國元年）——保定聯合運動會（民國元年）——北京全國運動會（民國二年）——榮膺二屆遠東大會田徑錦標（民國四年）——華南華北華東田徑的分期（民國四年）——華南華北華東田徑的分期（民國四年）——史略——民國五年前之中國田徑——田徑紀錄——杜榮棠時代之中國田徑紀錄——田徑紀錄——近年中國田徑成績之落沒——一二三四五六七八九屆遠東中國田徑的興盛——衰頹——全運——劉長春參加世運——杭州北季末葉直述至第七屆華錄及對三十年來之名選手，均有詳細之批評與紀載。

注意

本閱定接直下剪紙此將
扣九月價閱定照可者報

體育週報

單閱定接直待優

逕啟者，茲寄上銀洋

元 角

分整，自第

期起，定閱

貴報共

期，即希照下列地址寄交本人可也。此致

天津體育週報社

郵票按八折計算

啟 月 日

國聞週報

第卷九第四十四期初版要目

插圖 林主席游閩數幅

自殺？自決！

馬季康

目下日俄關係論

陳菱君譯

中國與法治

梅汝璈

年詩關於竹書紀書春秋左傳的幾樁公案

陳振先

漁村的少艾

子威譯

●天津國聞週報社●

一九三五號掛報電 路號十三界租法

北 河

保定雲布工廠

體育用品在中國為本廠首創所出各種運動器械質堅合法為中西體育界所共認如標槍鐵餅鐵球球拍排球以及各種球類荷認歷屆華北運動會採用即按標槍一項而言以尺寸過長乃蒙交通部特許郵寄種種優點未便自矜觀以上數端可證所言非謬通函購貨不勝歡迎

本廠 營業部保定西大街十八號
製造廠南馬道四號
茂耀胡同廿四五六號



可憐的小兔
——五十四種英國文學中運動故事之一——
錫·璋·譯

「此篇係英國十八世紀名家菲爾廷(Henry Fielding)原著，文見Joseph Andrews 傳中」。編者識

春和日暖，正是佃獵的良辰。約瑟受不住書房中的空氣，頓時穿著獵裝，往郊外奔跑。可巧他的愛侶范麗女士，那天也在郊外閑游，很好的不期而遇了。於是便急促的跑到她的前面很自然的伸出手來，把范麗的手緊緊握着，做出一種很親熱而且很有禮貌的樣子，於是兩人就開始談起情來了。但是約瑟的態度是很純潔而很自然的，范麗也是一樣，是很高尚而能領受約瑟的熱愛的。當他們兩人正在這依戀陶醉的享受中，沈靜中忽聽見有許多獵犬狂吠的聲音，一絲一絲的向他們這面傳來了。剎那間兩人的目光，都射在從森林中跑出來的一隻矯健的小兔身上。它穿過森林躍過一條小溪，到了一片軟草如茵的牧場那面去。因為它身體的弱小和奔跑得氣喘可憐，愈顯它可愛的樣子。它靜如處女地躲在小溪的一角，曲着兩隻軟弱的小腿，那知後面追蹤而來的還有隻極兇悍的惡犬呢？范麗是很愛天地間嬌艷的生物的，今天看見了這小兔，更生出了一種可憐可愛的態度，很想把她捉了過來，放在她的臂腕之上，免得受那獵犬追逐或吞滅的危險。可惜那小兔

，那裏明白它的不幸命運？那有頭腦來分析誰是救牠愛牠的朋友，和誰是同它作對害牠的仇敵？轉瞬之間，他瞥見了范麗，反以為她是仇敵，馬上回頭再向前奔跑。於是又穿過了一塊青草場，又躍過了一條小溪，沿途却因十分疲倦，跌倒三四次。那時范麗的纖弱柔嫩的心靈。不知不覺間跳動得很急促，雙眼也落下了明珠般的淚，口裏呼聲不止。不等到她想出什麼方法來救這只小兔的時機前，那羣獵犬早已衝到森林中了，尾隨那小兔的脚印，追到了小溪的邊上，都一躍一躍的過去了。後面趕來的又是五個打獵的。騎在那肥壯的馬背上，也拚命的奔躍。約瑟瞥見范麗這種悲傷憂慮的樣子，心裏也很難過，便離開了牠，也跑到那小溪邊上，看一個究竟。這時候獵犬已離開那小兔不遠，小兔已氣力竭，不能再向前跑了，只好向森林中拚命爬走。結果獵犬竟把小兔圍着，這時范麗回想着約瑟，記得約瑟從先也是喜歡打獵的，他這時候決不肯憐憫這小兔，出力去救牠的。當范麗正在回想時候，幾隻獵犬已將小兔咬得四分五裂了。范麗既無力去救小兔只得嘆了幾口氣，做了一做想救的樣子，雖然內心却向小兔表示十二分的矜憐和悲哀。離小兔被捉的不遠地方，瞥見他們的至友亞當先生正

坐在野睡著。獵犬把小的兔肉，都在很短時間內吃完了，留下骨頭拋在前面。表示着凱旋的愉快。慢慢兒才把飽後笨重的脚步，移到亞當的身上來了。以為他也是可餐的佳料了。它們毫不疑感的，先抓住亞當的外衣，伸起頭來就張口要嚼，亞當的頭髮。亞當的頭，是用一塊手巾捆住着，獵犬喘着手巾，準備用力就拉的。一時獵犬的吠聲，漸漸的放大了，並有幾隻獵犬的嘴，已經張大了預備嘗試了。亞當那時剛從睡夢中驚醒，不曉得自已已到了十分危險的處境中了。約瑟見着這種情形，趕緊幾步，隨身舉起他祖父遺下來的一根巨杖，胆大心細的提起脚來，用力抽擲，把這羣惡犬趕走，才解了這個危險。(完)

碎
美國年來以經濟不景氣緣故，各種運動之門票，皆大暴跌此事前者本報亦一度。之誌近日傳聞該邦凱薩斯省立大學 (Kansas State College) 之籃球門票突自一元跌至四角益証前言之可信也。

錦



足球術

——如何成功——

術 (二)

REV. K. R. G HUNT

衛·德·著 亨·譯

第 球員須知

- (一) 踢球術 (The art of Kicking)
- (二) 頂球術 (The Art of Heading)
- (三) 壓球術 (The Art of Trapping)
- (四) 帶球術 (The art of Dribbling)
- (五) 截球術 (The art of Tackling)
- (六) 控球術 (The art of Charging)

帶球術

帶球的能手，在今日已是很少。要帶球好，踝骨關節，定要很柔和，纔能使用兩腳的外部和內部一樣的靈活，(見圖九及十)。設若一個球員，他的帶球僅限於一個腳的內部由這隻腳輕踢給另一隻的時候，是很容易被一個比較機警的敵堅給擄去。

第 九 圖



——普通並自然用足之內部帶球法——

身體的均衡，在帶球技術中，也佔一極重要位置。好帶球員，轉變他的身軀可以用來誘敵，使他猜想你是要向左去或是向右去，等那個受騙的敵堅移向一方的時候，前鋒帶球直上；同時，身軀的均衡也足以躲避被人控制住。

一個後衛或中堅撲向你來的時候，忽然發覺你能使用雙足，你到了不出他所想像的地方去，那們幾乎使他們的全精力都白費了，並且很容易失去他的重心。還有一點很重要的，並且許用足外部帶球法，足柔軟，圖中之足正在蹴球前——蹴後當即回移原狀，傳遞即藉足之外部同時身體曲向另一方。

第 十 圖



多教練並不十分注意到的，就是帶球須直上。帶球，前前後後的在場上轉，一般的說來，

往往是沒半點用，所耽擱的時間，使得敵方的防衛線能以從容的佈置妥當，並且同時也很容易受攻擊。在某種情形之下，你該傳出去時，就該立刻傳到他要跑到的那地方去。所以這成了個好規例，試着，做成一種帶球的習慣：總是差不多和邊線平行的帶向前去。自然，因為要直向球門所以取捷徑的人，我們不會說他什麼的。除了上面的普通規例，還有一個例外要說出來而須注意的：假若右內鋒——這是個例子——他被人防禦，而同時被包圍了，他的面前已無路可通，他可以對邊線成九十度直角帶向他

指出——好壞截球法，中堅身雖太遠，重量壓在錯足上，右足之力不足擄球，

第 十 一 圖



的同伴右翼方向去，敵方的防禦一定會以為你們是要藉大翼來進攻，所以隨了你轉變他們的方向，那時他可以用左足輕挑，用右足將球踢到反面的左翼前方去，那時他的面前一定是空的，可以直奔球門。

截球術

這章雖然已經很長，可是也要說一下子截球術，至於傳球就祇得留到下章前鋒動作裏去再說。大體說來，在兩人離得極近要截球的時，身體和足部一定要很會合作。好前鋒，帶球很緊，設若你要去截他，想從他的脚底踢出球去時，而你把身子探到老遠，祇伸脚出去，

中堅之體重已換至左足頗能截住球路，其肩亦足控敵失其均衡，比圖之制敵雖非十二分正當其時，而其截球已見成效。

圖二十第



那你準截不到球，(見圖十一)。最好，在那裏你把脚很結實的正放在球的前方，幾乎堵住了它，那樣時，正向前跑着的敵人有股衝動的力，量，很不容易收住脚，常常要由球上跑過去的(見圖十二)。你如果不想堵住球，試着要閃開它，假若你們是同時的挨着球了，他很容易想法子把球輕挑起，從你脚面上滑過，所以，祇

要堵住那球一會兒，身體正在球上，同時，用你的肩膀，慢慢的，可是有力的，頂着敵人離開球，說不到要用多大的力氣，並不是想推倒他，不過祇是不要能大踏步的由你這兒走過去。

截球最難的是面對面的，一個猛而快的前鋒衝了你來，往往很自然的常是這前鋒躲了你走，那時就用不着這種截球法子了。不過在這種情形下，在莫根歐文(M. Moran-Owen-Cor. in thian and Welsh Centre half) 那裏學來

為歐文截球法，足已放定，身重支于足趾，足跟緊防球滑過。中堅(黑衣)之截球，亦足控制敵鋒退縮。

圖三十第



一法，是最有效的截球法了：他輕輕的向球上去，兩足落在球的正前方緊挨着，每脚的足趾輕向外轉，膝彎下去，全身重量向前微傾，抵住跑來敵人的衝撞，(見圖十三)時間要算得準，可是這法子是極少會失敗的。

(青島通訊)本年第十六屆華北運動會，在汴舉行時，同時華北體聯會亦乘機召開年會，青市代表乘承沈市長之意，歡迎第十七屆華北運動會於明年來青舉行。不意山西省代表當時亦有同樣之請求。嗣經執委會議決，以山西省會請求在先，下屆華北會儘先讓在該省舉辦，

錦 碎

但以能建大規模之體育場為必要條件。市政府於日前又接到華北體聯會來函，謂據山西省府函稱，該省水災奇重，刻正從事各項救濟事業，難以籌備，請在青島舉行云云。聞市政府決覆函表示歡迎。關於運動場之建築。現正計劃進行。將成立一籌備委員會，負責籌備一切，並決由市府撥款十萬元。作為建築費。建築地點已勘定膠泉跑馬場東部及第公園之一部分，造成一大規模之公共體育場，預備明年四五月間即可完成。



中國足球史

(二)

阮蔚村

光陰荏苒，瞬至民國十二年，第六屆遠東大會已屆，會場在日本大阪。中國為求保持歷之光榮錦標，對足球隊之撰拔，不得不事慎重。前輩之老隊員，多因年高，泰半隱退，故本屆遠東大會乃由梁玉堂率領之下，盡為後起之人員。茲錄是屆大會，中國足球代表隊之名單如下：

梁玉堂（隊長） 劉慶祥 黎郁達 吳錦棠
龍棲瑞 黃端華 葉九興 黃柏松 李惠堂
彭錦榮 陳光耀 劉九 林玉英 羅偉文

比賽之結果，中華球員雄如猛虎，日菲球員大部分為國人踢傷，並畏却不敢衝鋒，著者曾目視當時之情形，見當時中國足球之強，日菲成績之弱，與今日不可同日語。中國之戰術，確有奧妙不可思議之處，日本各報曾各大發號外，稱贊中國為「球員有銅頭鐵腳，戰法似銅城鐵壁，戰無不克，攻無不勝，中華鐵軍堂堂十年連勝」。當時之比賽紀錄如次：

中華勝菲島 三比〇
菲島勝日本 二比一
中華勝日本 五比一

第六屆遠東中國足球隊返國以後，同時澳洲足球會代表美勒君蒞華，欲邀請中國之橄欖球隊赴彼邦比賽。美勒君旋以我國於此項運動

之興味尚淺，而於遠東運動會中，見我國之足球運動造詣湛深為之驚詫不已，乃改而邀請南華足球隊赴彼邦比賽。赴澳後，比賽二十四次獲勝者八，失敗者九，和局者七，射入球數六十三，被攻入者五十四，參觀者全數達三十萬人。赴澳之全體隊員如次：

莫慶（領隊） 梁玉堂（隊長） 吳錦泉
林玉英 陳森 劉慶祥 張錫恩 李惠堂
黃柏松 郭寶棧 彭錦榮 陳光耀 黃瑞華
葉九泉 梁棟芳

我國足球予國際間之好印象此為嚆矢。足球在中國，此際已漸趨於普及，上海之足球狂熱，乃繼香港而起。他如華北，華西，華中諸省，足球比賽，乃相繼流行。

查中國足球之分區會戰，遠始於前清宣統二年，時第一屆全國運動會舉行於南京南洋勸業場，除田徑賽籃球網球外，各區足球亦紛紛赴會計加入者為華東，華西，華南，華北，華中五隊，無形中成爲分區比賽。華南華東兩隊，得決賽資格，結果華南以一比〇勝，榮膺斯屆錦標。

第二屆全國運動會，於民國三年，舉行於北京天壇，參加足球賽者，有東西兩部，結果東部得錦標。

嗣後國內因連年戰事，運動競賽停止多年，延至民國十三年，在武昌開第三屆全國運動會，乃繼續舉行分區比賽。斯年參加者四隊，為華東區，華北區，及湖濱與文華兩大學。華南因日期關係，未及與賽。結果華東與文華得決賽權，華東以六比一得到最後勝利，奪得錦標。

民國十四年五月，吾國為準備參加第七屆遠東運動會之全國預賽，在上海聖約翰大學舉行，同時亦有分區足球比賽。惟參加者，祇有華東，華北兩隊，在天文台路中華足球場舉行，採三賽兩勝制。第一次華東以二比一勝，第二次華北以二比〇勝，第三次華東以四比三勝，由邑紳薛炎送贈錦標。是年出席遠東之代表隊，仍以華南為主體，參與華東之隊員數人，仍由梁玉堂任隊長，主力軍為劉九，陳光耀，李惠堂等。與日菲競賽之結果，錦標仍歸我國保持。茲錄當時之成績如次：

中華勝日本 二比〇
菲島勝日本 二比一
中華勝菲島 六比一

中國足球發達之區域，除香港以外，當首推上海。上海為華東足球之發祥地，民國十一年時，即有八大學體育會之組織，就足球實力而論，其中當推約翰與南洋兩大學。每屆錦標之得主，除兩隊則莫屬。每次比賽，觀衆恒達數千人，此實為滬上足球狂之始元時代。當時南洋之周家騏，錢崇蒞，丁人鑾，與

約翰之張福星，顧福源，董小培等，均爲赫赫有名之大將，出場作戰，真是威風凜凜，氣慨萬丈。各校所得錦標，計南洋四次，約翰二次，南洋約翰分得一次，東吳復旦各一次，南洋約翰滬江分得一次。後因五卅慘案發生，華東八大學體育會因之停頓，大學足球賽，亦於斯破產矣。

除學校球隊外，在業餘方面：有共和，合羣，博愛諸隊，都曾勝極一時。共和隊因擁有哈元貞，饒惠生，何春輝，馬德泰，黃成棟，馮維斯等一流球員故共和之勢力，儼然有如盟主也。

民國十三年秋，體育界在滬成立全國體育協進會，因鑒於滬上足球之衰落，乃決意組織

上海華人足球聯合會，分甲乙兩組。參加者有史友惠，何春輝，董小培伍純武等所組織之三

育足球隊，楊英，馬德泰，哈元貞等組織之樂羣足球隊，其餘有震旦大學足球隊，公共體育場隊，南方足球隊等，從此一破素來之寂寞，而變爲復興之徑途。此際各隊要員，多爲在野名手，久未露頭角，雖有時出場，亦多非重要比賽，一聞上海華人足球聯合會成立，於是個個技癢，躍躍均願一試。因之上海之足球，遂致轟動起來，足球吸引之觀衆，亦日愈日多。

知上海之足球者，莫不知樂華。樂華足球隊乃余衡之等所組織，創於民國十四年。知樂華隊者，又莫不知李惠堂，蓋李惠堂爲中國球王之第三世，(著者曰：唐福祥爲中國球王之

第一世，梁玉堂爲第二世，李惠堂乃第三世也)

上海足球運動之有今日，實始自李君抵滬以後。李君世居香港大坑村，其處民風强悍，地近球場，故青年多作足球之戲，以身孺自染，自幼即酷好足球，擅盤球蹴射之法。自代表大坑村，出作夏令足球比賽，即見知於南華體育會中人，旋即被選爲該會乙組足球隊員。翌年即被置甲組，當左內鋒，有驚人之蹴射術，每在萬人不可以射門之處，均能乘隙取利，由是遂得與於，下屆遠東大會足球代表之列。民國十二年第一次華人足球隊赴澳遠征，亦獲選往，在澳大顯身手，於是名譽鵲起。歸港後同會滬間派足球隊到港，作埠際比賽，復得選爲香港代表。其後赴滬結婚，即留滬加入樂羣體育會爲球員。旋余衡之發起樂華體育會，邀始加入，遂被選爲隊長。

訂閱本報優待辦法

啟者爲優待長期訂戶起見特訂優待辦法如下惟至少須訂閱本報半年方可享受下述權利

- (一) 訂閱本報照右列之優待券剪下填寫附款即可照定價九折計算
- (二) 訂戶欲購本報出版之各種叢書無論預約期滿與否均照預約價目售給惟須聲明訂單號碼且每一訂戶限購各種叢書各一冊
- (三) 訂閱本報者凡本報之各種紀念刊特刊皆不另加價
- (四) 凡本報出版之各種叢書畫刊等價值在兩角以下者一律贈閱

天津體育周報社啟

社址：天津法租界巴黎道青年會內
體育周報社電話三一〇四三



晉并州學院體育狀況

趙心直

在沒說并院的體育以前，先談一談并院本身的情形。并院成立不過三年的歷史，按情理來說，體育是一定不能發達的，誰知今年冬季高級籃球比賽，竟執三晉牛耳，所向無敵，獲得冠軍。十八年，華北運動會居然也在山西舉行了，并院本是私立的，對於經費不但沒有辦法，且單就校址來說，連運動場都沒有，這也真怪并院沒有這種設備，只怨當局不提倡體育之故。在這個時候，并院也來參加與賽，才奇怪呢？一上場就隨着天津南開，幾乎吃了鷄子，今而後，學校當局才知道體育的重要了。

大會舉行完結後，山西政府當局才從北平請來幾位體育家，并院恰好分配得一個全國籃球宿將佟復然，是時并院也已改組了，有趙芷青來作校長，人數增加到一千餘人。球隊也選拔了，經佟君指導訓練，技術日見增長，時出作友誼之賽，未嘗敗北，誠為太原專門學校之佼佼者。後佟君應中國大學之聘，

繼請張武成君來充體育主任，并院球隊又受張君一度訓練，比從前更進步得多了，這是并院體育極盛的時期。

後張君因公辭職，又請得一位籃球家田贊之田君技術優良，指導得法，學生更加油練習，自謂得心應手。熱意時運不佳，山西政府當局為節省經費計，把體育委員會裁去了，并院體育受其影響，遂趨日落之勢。田君因生計艱難也走了，此後并院體育衰落不堪言矣。後有少許學生挽狂瀾於既倒，扶大厦之已傾，出而自動的組織一星光籃球隊，這時并院體育才漸漸恢復了。現在只把它的球隊分開談一下吧！

(一) 籃球隊

籃球近來是太原學生的拿手戲，所以并院也產生幾個優秀的選手，可惜沒有合作的工夫，然中鋒趙心直，身高體健，曾為二十年度山西赴全國預選代表，其投籃準確，運球神妙，惜無良師指導，故不能有所進益。右鋒郝占標短小精幹，

身輕如燕，他的天才很好，在天津曾為中日中學選手，自入并院於體育方面甚覺灰心不甚練習，故其運球投籃不如從前敏捷。左鋒丁明政打球很久，為并院籃球隊長，前在工專時任後衛，去年入了并院改任左鋒，其人跑得快，跳得高，投籃準，他的足球和田徑賽，曾代表山西赴過華北數次。後衛吳居仁陳國興身高力大，吳善接高球，打的老陳，陳因身體不強，手有些生，尚能稱職。全隊聯絡尚佳，故於今年太原大專八校籃球比賽，獲得冠軍矣。其最強的陣線如左：

(右鋒) 郝占標 (中鋒) 趙心直 (隊長) 丁明政 (後衛) 吳居仁 (左鋒) 陳國興 (後衛) 郝占標 (後衛) 陳國興

(二) 足球隊
足球是山西學生感不到興趣的，并院足球隊選拔之後，對外作戰數次，屢戰屢敗，除去舊選手少數人稍有起色外，餘均平平。果有良師指導，而隊員再努力練習絕沒有不成功的，其陣線如下：

(三) 網球隊
網球在民國十九年全省運動會，位居第三，雙打耿王二人，今在國師附小任職，日常練習甚勤，合作工夫之效也。

(隊長) 姚輝生 劉以棠 楊彥常
李傳 劉荇英
趙心直 張震
丁明政 王模 郝占標
吳居仁 鐵玉 陳國興

(四) 田徑賽
田徑賽在山西未提倡體育之先，各校學生對於此項運動時常練習，至獎勵開始，個人更加緊練習，日不停止，所以并院的田徑賽，過去成績頗好如短距離及三級跳遠之郝占標丁明政都是登堂入「市」之人物。現在并院請全國田徑賽名宿尹商屏君任指導，將來成績更會猛進了。

并院的體育狀況，也就是這樣了，體育週報，是天津的刊物，並院是山西的學校，體育週報是專載全國各地的體育狀況。鄙人早想把

并大專八校籃球比賽寫出來，因是并院隊員之一，只能見到并院與各校之比賽，而完全之結果和詳情多有不和，不願馬虎寫出，所以只能把并院的體育寫出來，希望發表體育週報上，使大家對於並院的體育

情形能明瞭些好了。我在這裏感謝編輯先生和讀者諸位，其他事情於暇時再為報告。

并院

趙心直（寫於十二月十一日）



濟南球賽第五週

博愛獲高級籃球錦標

陳嘉震

時間跨着巨大的步伐，毫不留戀地向前走去，冬季冬類比賽，開始不是還在眼前的一刹那嗎？可是已是有了五個星期了，再過去一兩週就完事了。星期日的早上，因為是第五週比賽的緊急關頭，球場的看台上堆滿了灰黑色人頭。足球大戰是首強對經武，結果首強以二零比打敗經武，下週解決錦標。女子籃球頭場停演，齊中對二職，二職記者將稱讚過她精神好，然而今天忘記了時辰，等到起來，已經第二場要開始了。女師對鄉師不啻是賽錦標比要是鄉師勝的話，冠軍就歸鄉下姑娘所有；女師一勝成了三角式，還得再打。當時兩隊上場，各顯身手，女師前方空虛被鄉師窺破，首先得分，繼因遭罰又中一

球，此是看台上之齊中女將大驚失色，因鄉師一勝便無錦標希望，故甚着急戰情緊張，女師力圖反攻，徐淑昕架下稱能，一球破網而入觀衆大嚼葡萄並細談兩隊球藝，上半場女師命運不佳，其實鄉師實力不減於女師，以八六之比鄉師早年走運。休息後，調過地方，裁判員鐵面無私，胡笳一鳴，雙隊再作交量。大戰多時，女師休戰片刻，商量戰策以後改守為攻，一致奮然直起，後衛身材矮小而身體強壯異常，不致城門失守；而鄉師女將頗有戰路，緊包圍女師擲籃能手，徐淑昕祇有大呼阿呀糟糕此役也鄉師吃了敗仗，結果為十七十五。

下午男子高級籃球決賽，為最末後的一幕精彩好戲，表演為博愛

對抱團，兩隊生力軍個個非常活潑觀衆擁得，水洩不通，裁判張遵三王福濤。午時三刻已到，兩隊即互向開火，一個個兇如狼虎，各抱野心，好在均第三路軍士，殺法兇得性命交關，喻德隆替博愛賣盡力氣建功最夥；獲分最多，十七號之矮小身材精悍傳派，五號之籃下功夫，頗稱神活，殺得炮團祇有大叫要沈着氣真是大巫遇小巫，無力迎敵，結果五十四比十一，博愛坐上濟南府高級籃球第一把的交椅。還有好的消息體育場等到球類結束以後，要來一個濟南破題兒的越野賽跑，分為男女兩組，男子為越野，女子為競走，路線由體育場到千佛山繞回來，共三千米，已由孫學曾高維燕二君，帶同工友，測量完竣，現已向教廳備案。

(十八夜裏寄)

碎 錦

運動場設在沙田香粉寮的山洞中，每次舉行運動，城外鄉下人。

碎 錦

貝貝世界高爾夫球距子貝貝一九三〇年獲得英美公開業餘高爾夫球賽錦標後名震一時。後暫時捨去此項生涯，而為美國某電影公司擔任電影高爾夫球指導一職。其所入類豐引起美國高爾夫球協會之反感，以為其失去職業資格，而為一專門職業家者。瓊斯處之於然，專心於會務經營及高爾夫球製造。暇則寫述，生活固豐裕非凡也。最近始開伊擬仍以業餘資格參加明年在英聖安徒魯司(Saint Andrew's)舉行之公開錦標，英人自當歡迎之有暇對否？

登女子有一天，有兩個摩胆參加，但是為羞恥心所屈服，終於紅着臉逃走了。

都笑道兩個女子摩登得不澈底。



我國著名運動選手名錄

村

一一二〇 梁無恙

中國著名田徑健將，曾保持五項全國紀錄。

一一二一 陳蘇

曾代表中國出席第四五六七屆遠東會，並曾參加中國征澳足球隊。

一一二二 鐘景福

中國棒球界之名選手，生長於檀香山，後任職於香港，任南華棒球隊隊長。曾代表中國棒球出席第六七兩屆遠東大會。

一一二三 梁兆文

第六七兩屆遠東運動會之中國游泳選手，復保持歷年全香港之華人游泳冠軍。

一一二四 蔡克漢

蔡君曾代表中國足球出席第四屆遠東大會後，復在澳門組織南華體育會，提倡足球頗為得力。

一一二五 黎達

中國征澳足球隊副隊長，兼後衛。

一一二六 李天生

民國十五年以後之中國崛起名手，曾參與中國征澳足球隊。

一一二七 丘紀祥

中國唯一之排球專家，一二三三屆遠東之排球代表選手，四五六七屆遠東會之中國排球領隊，八九兩屆遠東之排球教練。

一一二八 許民輝

中國之排籃球專家，曾代表美國出席第八屆巴黎世界運動會。

一一二九 鄭炳舜

第六七兩屆廣東全省運動會，氏均榮膺全場總分第一。

一一三〇 譚道景

中國排球名選手，曾代表出席第二三四五屆遠東大會。

一一三一 翟鳳歧

第五屆遠東運動會之中國籃球代表選手。

一一三二 黃勝白

中國長跑名家，第八屆遠東全國預賽千五百米萬米第二。最近復打破全國紀錄。

一一三三 蔡意平

第八屆遠東全國預賽鐵餅第一成績三十一米九〇，五項第一，二〇〇分。

一一三四 吳再興

第八屆遠東大會田徑選手，百米成績十一秒二。

一一三五 梁質君

第十屆廣東運動會擲標槍第一，成績三七米七八。第八屆遠東選手。

一一三六 鄭士倫

中國棒球名家，前日本早稻田大學棒球選手，第六屆遠東大會中國棒球教練。後因年老，奔跑不濟，專習網球。十九年代表廣東出席杭州全運，榮膺網球冠軍。

一一三七 張杏蘭

中國女子排球名手，曾出席第七屆遠東運動會，第九次廣東運動會，培道中學得排球錦標時，彼任排球隊長。

一一三八 劉耀真

與余本卓二人，同得第九屆廣東運動會女子網球雙打冠軍。

一一三九 葉貴森

第二屆遠東中國足球選手，南華體育會之台柱。

一一四〇 陳春生

短跑跳遠名選手，曾出席第七屆遠東，并膺十四年度之全港運動會個人總分第一。

一一四一 梁鐵生

梁君乃中國不可多得游泳家，前於第五六屆遠東大會代表中國出席，梁君在香港前屢次獲得游泳冠軍。

一一四二 梁應麟

中國著名之長途賽跑家，於五英里三英里等項，均所擅長，曾出席第六七兩屆遠東大會。

一一四三 鄒朝昇

曾出席第七屆遠東大會，與日菲比賽，頗有顯著之戰績。

一一四四 吳仕章

中國網球名家，為吳仕光之弟。

一一四五 梁棣芳

梁君為華人足球界中之老將，南華體育會之成立，君之功實不少，向任中衛一席南華，足球之代表，中國出席遠東運動會及赴澳比賽，君無役不從，精巧偉績，有口皆碑。

一一四六 孫恩敬

華北足球名星，全國中堅聖手，曾隨樂華隊出征南洋。



運動界紀事

十二月五日 星期一

第二屆全國國術考試將於二十二年與全運會同時舉行。張之江正擬具一切計劃，晉謁林主席商請一切。

十二月六日 星期二

京五屆足球賽，中大以五比二勝津浦隊。小球賽貧兒院隊以二比零勝中大實隊。

蘇州各中學籃球決賽，高中部，蘇中以三十比二十八勝晏成，膺冠軍；初中部，蘇工以十八比十六勝樹德膺冠軍。

女四百米仰泳英哈定女士，以六分十三秒四破世界紀錄。

平市府會議修正通過平體委會章程。

平萬國籃球賽三十八連以三十六比十三敗輔仁。

平師大輔大老母鷄三籃球隊，將於年假聯袂來津。

十二月五日 星期一

青體協會舉行首次例會，議決：積極準備華北運動會，厘定

市民體育標準，出版體育刊物，調查體育組織。

行政院會議通過派遣運動員參加下屆一九三六年在德國柏林舉行之世界運動會，並決補助相當款項，為資遣選手費用，已咨主訂處列入預算積極進行。

平市體育委員會開全體會，到委員：金岩，李洲，袁敦禮，董守義，蔡元(李代)，李靜澄，吳曼公，蕭述宗，劉銓，孫世慶，王曾述，樂永年。議決事項如次：(一)本會章程及實施計畫，應否呈報教育部及函令各級學校，並布告案，決議通過。(二)推舉本會文書及會計案，議決，推李洲為文書，劉銓為會計。(三)組織各項分委員會案，議決：(一)研究體育標準測驗委員會，聘袁敦禮等為當然委員，由袁召集。(二)參加華北足球比賽委員會，聘馬約翰，王石卿，王景

芝，及當然委員二人，由馬召集。(三)參加華北及全國運動會預選委員會，聘李洲，劉銓，朱啟明，王耀東，張守義，及當然委員四人，由李洲召集。(四)籌備體育場委員會，議決，聘董守義，金岩，蔡元，李靜澄，由蔡元召集。

十二月七日 星期三

英澳足球賽在倫敦舉行，上半時二比零英勝，下半時三比二澳勝，總結果西比三，英勝，觀者塞途。

華北體聯會定十一日在平開會，討論本屆華北足球賽事宜。

平萬國籃球賽，師大校友以二十二比二十七敗於三十九連，中大以三十五比廿一勝鐵大。

第四次萬國童子軍大會，決於一九三三年七月底至八月初在匈牙利布達佩斯附近小鎮舉行。中國童子軍家陳廣湘已被邀參加，請屆時出席。同時並舉行萬國童子軍第七次業務會。

十二月八日 星期四

浙建設廳大規模球類競賽，會

養甫任名譽會長，趙志游任會長兼總指揮，經濟委員及常委亦舉定。足球滬華人聯隊西人聯隊，網球林寶華，鄭兆佳，江道章女子籃球兩江，東南均允新年赴杭表演。

滬籃球聯賽共八十隊參加，定十九日開始比賽。

京體育場足球賽，中大以五比二勝大公，亞東以三比零勝吼風。

滬中西青年會發起公展盃國際手球賽，定十五日開幕。

滬市民教兩國術館舉辦民衆國術班，定元旦開班。

英牛津劍橋足球賽，劍橋以三比一勝，下半時無紀錄。

平萬國籃球賽，輔仁以二十六比二十五勝美總部，三十八連以三十四比二十六勝六二連。

十七屆華北運動會決於在察青舉行，足籃球賽寒假在察哈爾舉行，田徑及其他比賽在青島舉行。

+

+

長篇
小說

野馬

(三) 孤雁驚沙淒涼秋意
落紅萎地寂寞春光

(三)
(三)

冰瑩見梁芬已穿好衣服，窄腰露臂，愈增嫵媚，梁芬見冰瑩祇是看着自己，却有些不好意思，一邊拉起冰瑩兩隻手道：「瑩姐你該穿衣服了，快點快點！」冰瑩祇好懶懶的站了起來去換衣服。

一時兩個人穿戴齊整，這時老媽子才進來，梁芬鼓了鼓嘴道：「你們方才那裏去了，叫你們誰也不應」。老媽子一向是知道梁芬有脾氣的，又加是就這一個小姐，所以誰也不敢惹，今見梁芬說了幾句，也不敢還言，祇是過來收拾衣櫥，梁芬和冰瑩又敷了一次粉，才上六姨房裏去，告訴了以後，兩個人就出了大門，復經了兩個人的議決，是同去看電影。

劉公館接小姐的車本來上邊早就傳下話來，可是車夫等吃了飯才出發，等到梁公館一問知道是同梁小姐又出去了，車夫本來覺着接小姐不算了什麼要緊事，也就沒等向上回話就開了回來，劉總長每天晚飯後必出門的，今天是例外一直的就膩在家裏，和劉太太談起給冰瑩定婚的事，據劉總長的意思，寧可將就一點的早使冰瑩嫁出去，可是劉太太因為就祇這麼一個女兒，不能草率的，兩個人說話間，就有些衝突，劉總長主張女孩子不可久留在家裏；劉太太雖然有些家常大道理在裏邊，但總不過是些媽媽大全，又加人極老實。所以禁不住劉總長的幾句硬話，已是辭鋒短却。這時劉總長就堅決着自己主張，正在說着，聽見車夫報告小姐和梁小姐出去玩去了，劉總長不等劉太太說話，就急着說道：「到那裏去了，總是玩——不行還是去接」！車夫見老爺有些發急，也不敢怠慢，祇是答應個「是字」就又去了。劉太太心裏也有些着急，因為正在劉總長不高興的時候；她又偏偏的出去玩。

車夫二次到了梁府又問知道不知道到那裏去了，他們就問到六姨太太，六姨太太知道家裏車已來過兩次了，也有些着急，可是冰瑩和梁芬一定是到什麼地方去看電影去了，祇是告訴車夫道：「你先回去，叫小姐明天再回去吧！你就說是我叫她們出去玩去了」。車夫聽了皺眉道：「那可不行，因為方才老爺着急了呢」？六姨聽說是劉總長很着急，也不好太要冰瑩不回去，可是又不知道到底到那裏去，急着告訴車夫道：「你就開車到電影園子問一問吧！可是要見着了先到我這裏來」車夫也不敢太就慢工夫就順着道路分到幾個電影園子去找，結果在真光電影院才算找着。這裏冰瑩和梁芬正在看的起勁，忽的看見打廣告片子的地方映出一張玻璃板上面寫着：「劉小姐外面有人找」！却吓了一跳，心想這是誰呢！祇是小聲對梁芬道：「你看有人找呢！我們去看看去」。說着很有些驚訝的呼吸全不平均起來。拉了梁芬一齊出來見是自己家的車夫，冰瑩和道是家裏有什麼事情來接自己的，敢快問道：「誰叫你來的」！車夫就把已經接過兩次的話說了一遍，並且說道：「老爺在着急呢」！冰瑩這時心裏却有些怒意，以為自己却沒有做出什麼大不了的事，何必這樣節節逼迫，重聲道：「好我們走吧」！車夫道：「六姨太太說先叫我們回梁公館，然後再由那回去」。冰瑩知道是六姨不放心的，其實這就是回六姨家去也是無用的。心裏却橫了橫覺得怕甚麼，有理可以說一說，父親也會原諒的，於是攙着眉道：「不必吧，我們回去吧」！說着就要走，梁芬聽見這種情形，也是不放心，又看冰瑩那種神情，恐怕要鬧什麼事情的，急的拉了冰瑩的手道：「你先到我家去吧」！

錦 碎

運動員生命之壽夭問題，衆說不一，美國京都人壽保險公司段勃麟大夫最近(Dr. L. Dablin)於美國學生衛生協會席上發表一篇關於是項問題之論文。中有兩點，頗堪注意：第一，其結論稱運動員之生命較之一般美人稍勝一籌。第二：運動員之死於棒球者，比例較任何運動；為賽徑之次為高，競船及足球。段氏結論純憑王千運動員精確調查之結果之。

體育界人士名錄

(七四)



黃文建

黃君文建，粵之中山人也。幼嘗遊學東瀛，民七年始返國，肄業於南洋大學。在校時對於各種球類，無不精通，游泳田徑賽，更所擅長。民十四，曾代表我國田徑賽隊，參加第七屆遠東運動大會。回國後，即任上海廣肇中學體育科科長，兼任華東體育專門學校田徑賽指導。民十六年，第八屆遠東運動大會在上海舉行，全國體育協進會有田徑賽訓練所之設，君被聘為田徑賽隊教練，及遠東運動會田徑部競賽委員，兼任大會徑賽及游泳總檢閱。君任事熱心，眼光遠大，又無嗜好，甚為同道所器重。

碎錦

足球本為英國國家運動，近年來以賽狗勃興，大有一蹶不振之勢。據精細調查：前五年來每年觀賽狗者，平均有五千萬人數，今屆突增至六千萬，開空前之新紀錄。並聞從事於此道者，特在可丹福橋地方開一龐大之跑狗場，開照會早已

領出，不久即擬動工建築。可丹福橋本為英國足球運動之中心點，該邦最老之足球協會（Chelsea Football Club）在焉。足球界人為振興該項運動起見迭開會討論，通過重要議案不少。其中最關緊要者即以

與賽狗作積極之抵制。此外英國中部擬新建一規模宏大之運動場，倡議者擬以一百萬金為該場建築費用。該場若成，凡各種室內外運動，若掌門，田徑賽，球類運動，滑冰，游泳等不特皆能舉行即音樂會，演講會，馬戲等亦得舉行云。

編餘

體育的題材較比其他的科學，是幼稚和狹小。它的明顯證據，就是它之被認為一種獨立的學程，不過是近幾十年來的體育教育家，努力的結果。它同哲學，神道，政治，文學等，是壓根兒也碰不着的。它的過去，本來是很悠遠和光明的，但人家都用它在實用主義的道上馳奔，很少有幾個專門人才把它當作一種科學來研究和實驗。

講資格，它本是很淺薄的。所以我們一些也不覺得驚奇。如何關於它的著述是這樣的稀少？關於它的刊物又是這樣的短促？自有它種種的原因。凡是新的學科，祇要它有存在的可能——體育之能存在，到現在敢說是毫無疑義的——那末它所寶貴的，珍視的，不是過去，却是未來。所以我們一想到這裏，總為它欣幸和自慰的。

在學術研究上，除去老古董的綫裝書智識外，中國是個「老趕」。對於新的學科：心理，社會，新聞，家政——甚至於體育——中國時要跟着人家跑去才對。新式體育傳入

我國不過是民國成立以後的事，即是好證

近年來我國體育發展的途徑，顯然是「洋」土並進，為我們討論方便起見，姑且生硬的用了這個分別出來。因為在事實上，我們祇承認體育是整個的學科並不許四分五裂的。再進一步的說，對於有人欲硬分國術與體育為兩件事的，我們要請他注意，牙醫與醫學，或小乘與佛學之不能並立的例子。明白的話，國術是體育的一種而已，千萬不可把它當作形容詞來用，好像讀作「國術體育」那真是盡天下滑稽之能事了。

洋土並進的趨勢是怎樣解釋呢？這裏可用事實來證明一下，學校的開個運動會，包括田徑賽球類種種遊戲比賽，因為它的來源是「外來」的，方法是「舶來」的而所用的器具，所喊的口號（上海尚如此）及所適用的規程無不來自外洋傳自異國，所以「洋」的徽號就此博得了。所謂「土」呢，即是普通人的所指國術，最淺近一些，中國固有的武術是了。像前月湖南主席何健所，召開的國術比賽，就是土體育的一個實例。兩者應並重應同時探討。

在真真的有學識，虛懷的體育家看來。本是件「常態事件」。毫不足驚駭希奇的。自然，最好能在他們深刻的無究，融會貫通以後，取長去短的規定出一種實質上對我中華民族有特殊適宜的體育教育來就好了。「土」和「洋」本來是過渡期間難免的淆擾。

執筆之始，本對「體育」這個大題目，無心寫的，但竟滑下去了，好像「紳士落水變成鵝」（見上期英文學中運動故事）的一樣，幸得救了，現在回到我對運動題材的開談。讀了四十四五期，和四十六期本報裏所載的「有清一代的滑冰史和冰鞋」，和「英文學中運動故事引詞」兩文，引起我們對於運動題材的新出路的（不管文學的定義是怎樣講）；現時代人說法又是怎樣？一點我們可以共認的，就是人類的各種活動，是佔有它一部分的紀錄；運動既是人類活動的一種，它自然一也是文學的好材料。

東西洋文學裏關於這種材料敢信一定蘊藏的很豐富。因為沒有人注意它而疏忽了。自從我們找到了一本湯麥斯摩爾鐵 (Thomas More) 編的英國運動界佳話 (Great Stories of Sports) 後，益堅了我們的信心。並且我們也從摩氏的序言中提及了一本 H. L. Bussol's "Sports and Pastimes in English Literature" 使我們愈明白了文學中儘有許多可歌又泣的運動故事呢。前者我們自上期始，即一段一段的登出，希望很快的能把它結束。復者我們也打算待前者刊完後；做它的「繼續者」。

發表這些西洋運動故事的意義，除了調劑枯燥的專門體育文字和產生運動文字的模型外，另外一種意思——很重要的——就是作有心編著中國運動故事的參考。

我們的綫裝書中一定不少這些材料，有清一代的滑冰和冰鞋的有趣味的考證和搜集，即是一個絕妙的例子。人家都以為滑冰是種「洋體育」——誠然是的——但它也是種「土運動」呢？好運動，喜文學的同志，你們儘可心力並用為我國的體育出版，放一異彩。

此外可以附述的就是在搜尋的時間，我們也不要忘了，民衆運動的著作像踢毽子，滾鐵環，造房子，放風箏等等，這是很有趣的運動讀物。