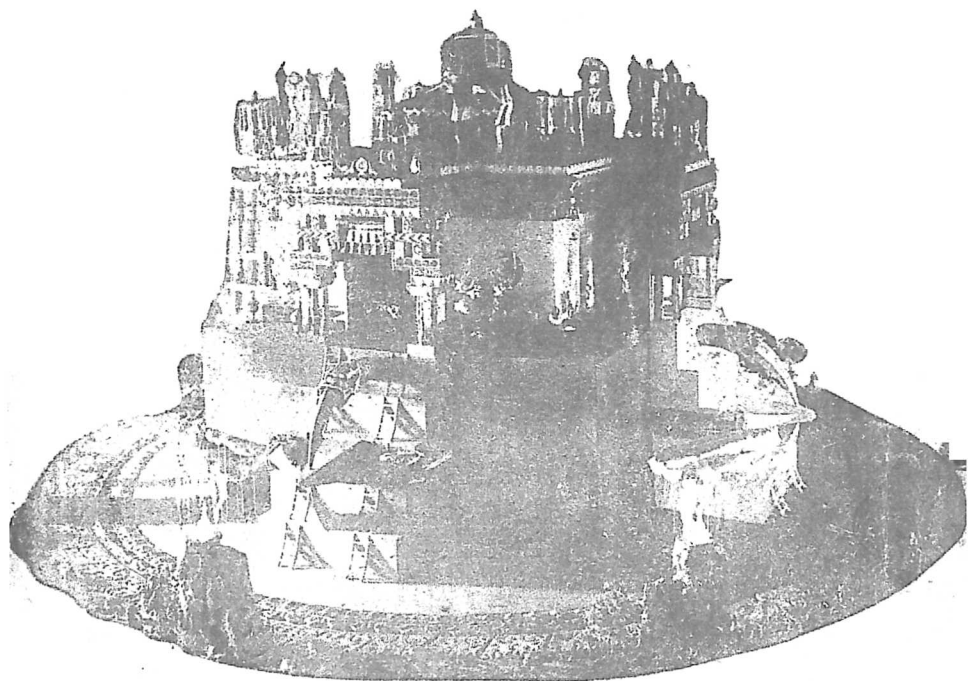


聲妙微



微妙聲

卷二之一 (民國二十九年一月一日出版)

天台宗思想	周叔迦撰 (一一—二二)
攝大乘論懸談	釋持松撰 (一一—一八)
琱師地論菩薩地真實義品手記	魏嬋會文 (一一—三八)
三十五佛禮懺觀行述記	劉彭翹述記 (一一—二二)
密乘四部經典考	湯住心撰 (一一—一八)
釋教經籍志序	高觀如撰 (一一—四)
隋書經籍志佛經序論勘誤	周叔迦撰 (一一—四)
隋書經籍志考證補正	周叔迦撰 (一一—二〇)
真諦三藏年譜 (下)	蘇公望撰 (一一—三二)
致演如法師書	徐蔚如遺稿 (一一—三)
讀原始佛教思想論	王恩洋撰 (一一—二二)
塔	余振常譯 (一一—二四)
說邱 (下)	楊毓芬撰 (一一—六)
佛教石經目 (三)	楊殿珣撰 (一一—三〇)
佛學論文索引 (三)	許國霖撰 (一一—一〇)

天台宗思想

周叔迦撰

第一編 天台宗解經的方法

第一章 五時教

天台宗將所有整個的佛教經典分爲五大類，即是「華嚴部」、「阿含部」、「方等部」、「般若部」、「法華部」。

華嚴部以大方廣佛華嚴經爲主，兼及其他單品別譯支派等經典。其主要的宗旨是建立融不融。所謂融就是說煩惱即是菩提，生死即是涅槃，凡夫即是聖人，無明即是明等等。不融就是說煩惱菩提生死涅槃凡夫聖人無明與明各各不同，修行是有種種等級階位不同。華嚴部經雖然建立融不融，只是教誡大乘菩薩法，小乘根性的衆生是不得聞的。

阿含部以四阿含經爲主，兼及其他單品別譯支派等經。其主要的宗旨唯是建立不融，唯是教誡小乘聲聞法，大乘根性的衆生是不用的。

方等部以維摩經金光明經觀無量壽經等爲主，而兼及其他大乘經典。在唐朝以後是以大寶積經大方等大集經爲主。其主要的宗旨是借融來指斥不融的偏缺。總教大小乘根性的衆生，令那小乘根性的能向慕這融的理解。

般若部以摩訶般若經爲主，兼及其他單品別譯支派等經。在唐朝以後是以大般若經爲主。其主要的宗旨是建立融不融，却也是總教大小乘根性的衆生，令那小乘根性的借融能證得不融的果。那大乘根性的借不融而證得融的果。

法華部以妙法蓮華經爲主，兼及其他單品別譯支派等經。其主要的宗旨是正直捨除不融，唯是說融。在這裏無有大小乘的分別，只是一個佛乘。

以上五部再就漸頓二種來分別，那華嚴部是頓教，阿含方等般若三部是漸教，法華部是漸圓教。各部漸頓的意義又略有不同，華嚴部是一向頓，阿含部是一向漸，方等部是漸頓并陳，般若部是漸頓相資，法華部是漸頓混合。

天台宗普通用日光四照牛奶五味來比仿五時教。第一先就四照說，華嚴教如同日光初出，先照高山，阿含部如次照幽谷，方等般若兩部如次照平地，法華部如日光普照，高下平等。第二就五味說，華嚴部如從牛出乳，牛比仿那法身，華嚴是法身佛最初說，所以是從牛出乳。阿含部如從乳出酪，方等部如從酪出生酥，般若部如從生酥出熟酥，法華經如從熟酥出醍醐。醍醐是味中上味最好吃的。法華經是最後說而又是最圓融的教，所以譬作醍醐。

但是就另一方面說，說華嚴的時候不妨化身在鹿苑說阿含，說阿含的時候，不妨大乘根性的聽了證菩薩道，說大乘佛的境界不妨小乘根性的聽了證阿羅漢果。所以前四教同時又是不定教。唯有法華部中既然

說大小乘同歸於成佛，所以只是定。再者如來的神力能令一會說法，有的聽著是說小乘，有的聽著是說大乘，彼此各各不相知。所以前四部又是秘密教。唯有法華部中說如來自受用境界一切究竟成佛，所以是顯露。由此引申可以說前四部是不合，法華部是合，前四部是漸漸，法華部是漸頓。

這五時教是先後堅著分的。但是天台宗還有一種就理上橫著分別的方法，就是「藏教」、「通教」、「別教」、「圓教」。這藏通別圓四教名叫「化法四教」，方纔上邊所說漸頓秘密不定四教叫作「化儀四教」。如來說法是以苦集滅道四諦爲綱宗的。隨著藏通別圓四教的不同，所解釋四諦的道理也不同。藏教所說四諦是「生滅四諦」，通教所說四諦是「無生四諦」，別教所說四諦是「無量四諦」，圓教所說四諦是「無作四諦」。因爲四教解釋四諦不同，所以就「生」這一門來說，也各各不同。藏教是說「生生」的，通教是說「生不生」的，別教是說「不生生」的，圓教是說「不生不生」的。這四教，四諦，四不生，在下邊各有專章解釋，於今不過舉名而已。

這五時教若是從其所說教諦等方面看來，那華嚴所說是別圓二教，是無量無作二種四諦，是說不生生和不生不生的。那阿含部但是說藏教，是說生滅四諦，是說生生的。那方等部是四教全有，四種四諦，四不生亦全有。那般若部是說通別圓三教，是說無生無量無作三種四諦，是說生不生不生不生不生的。那法華部是專說圓教的，是說無作四諦，是說不生不生的。

如來說法不過是藉蹄得兔，借指知月的義思。所以五時教都是以無言爲極則的。但是五時所說無言的境

界却有深淺的不同。華嚴部的無言正是「不可說不可說」。阿含部的無言是「解脫之中無有言說」。方等部的無言是「不可智知，不可識識，言語道斷，心行處滅，不生不滅，法如涅槃」。那般若部的無言是「不可以身得，不可以心得，不可以口得」。那法華部的無言是「止止不須說，我法妙難思，是法不可示，言辭相寂滅，不可以言宣，非思量分別」。今將以上所說的總列表於左。

等	方	含	阿	嚴	華				
令小慕於融	以融斥不融	大根不用	建立不融	小根不聞	建立融不融	宗旨			
漸教	漸教	漸教	漸教	頓教	頓教	漸			
並陳	漸頓	一向漸	一向漸	一向頓	一向頓	頓			
次照	次照	次照幽谷	次照幽谷	先照高山	如日初出	四照			
生酥	從酪出	出酪	從乳	出乳	從牛	五味			
定	不	不	不			化			
密	秘	秘	秘			儀			
合	不	不	不			四教			
漸	漸	漸	漸			四諦			
別圓	藏通	藏	別圓	無量	無量	四不生			
四諦	四種	四諦	四諦	無作	無量	四不生			
不生不生不生不生	不生不生不生不生	不生不生	不生不生	不生不生	不生不生	無言			
不滅法如涅槃	心行處滅道不斷	無有言說	解脫之中	不可說不可說	不可說不可說				

華	法	若	般
但說於融	正直捨不融	融令大融 向於融	令小根從不融 建立融不融
	漸頓教		漸教
混合	漸頓	相資	漸頓
普照	日光		平地
出醜醜	從熟酥	出熟酥	從生酥
定	顯		
露	合		
頓	漸		
四諦	無作	四諦	通別 無量生 無生不生
	不生不生		不生不生 不生不生
非思量分別	不可言滅	是我法妙不可示	止法不難思 不可以口得

第二章 五重玄義

天台宗凡是解釋一部經典之先，必須先依「五重玄義」將這一部經的要義，提綱挈領的申述明白，然後方解釋經文。所謂五種玄義即是「釋名」、「辨體」、「明宗」、「論用」、「判教」。

這五重的次第，第一由這名可以稱呼這種法。於是順着這名，可以認識那法體。認識之後要證會那法體，必須依一定的宗旨。然後方能從體起用而利益衆生。利益既多，各各不同，所以必須要分別教相。

所以這五重玄義的用處，釋名是開方便門。辨體是示真實相。明宗是自己的迷惑可以覺悟。論用是由悟得入，並且可以令他人入。判教是分別各經的同異。

再另一番解釋，凡人從經卷或是從善知識有所聞見叫作名。由於聞名所以要去推理，以求法體顯現，這叫

作體。要求法體顯現，必須修行，修行就是從因至果，便是宗。由於修行而排除自己的惑，又能利益眾生，便是用。分別各經的同異，便是教。

第三番解釋，名只是表示如來所爲的一大事因緣。體是表示佛的知見。宗是由此得以開示悟入那佛的知見。用是令衆生開示悟入佛的知見。教是分別各經的同異。

第四番解釋，釋名是表示如來一切所有的法。辨體是表示如來一切秘要爲庫藏。明宗是表示如來一切甚深的事業。論用是表示如來一切自在的神力。判教是各別分經的同異。

再就「事理」、「教行」、「因果」、「自利化他」、「說默」五種來分別五重玄義。釋名是通論事理，教行，因果，自行化他，說默的體。只專論理的，不是教不是行不是因不是果不是自行不是化他不是說不是默。明宗論用是專論事，專論行的。但是明宗是自行的因果，是默。那論用是化他的因果，是說。判教只是教，就是分別這事理因果自他說默的同異。

解釋經教是成就人的一種方便。所以成就的目的與程度却有深淺不同。所以有「四悉檀」。悉檀是梵文，義思便是成就。四悉檀是「世界悉檀」、「爲人悉檀」、「對治悉檀」、「第一義悉檀」。這四悉檀的義意，在下邊有專章解釋。這五重玄義所以成就人的方便，就是從四悉檀來分別。那釋名是世界悉檀，辨體是第一義悉檀，明宗是爲人悉檀，論用是對治悉檀，判教是分別種種四悉檀的同異。

教判	用論	宗明	體辨	名釋	
教多利益分別	含用從識導體起	不會體非宗	識尋體名	於法名名	
同異分別	他入悟故入亦令深	得悟自迷	實相示真	門開方便	
，，	衆惑行生亦自利排	因果行顯即須	理體顯聞故推	所善從聞知經見識有卷若	
，，	衆生爲令	悟入開示	知見佛之	因緣爲大事	
，，	自在如來一切神力	甚深之事如來一切	秘要之藏如來一切	所有之法如來一切	
同事分別	但論事	但論事	專論理	事理通論	
教但	行但	行但	非行非教	教行通論	
同因果分別	因果化他	因果自行	非果非因	因果通論	
同自他分別	化他	自行	非他非自	化自行通論	
同說異默分別	說	默	非默非說	說默通論	
同種異種分別	悉檀對治	悉檀爲人	檀義第一	悉檀世界	

爲明瞭五重玄義的實用起見，所以就妙法蓮華經來作一個例。

第一釋名，妙是不可思議的義思。法即是指十界十如權實的法。這十界十如是天台宗中總指一切法的名稱，在下邊各有專章來解釋。蓮華是譬喻。因爲蓮蓬所以有華，華開那蓮便顯現，蓮成那華便殘落。就此三義可以有二重譬喻。第一譬喻如來的真實與權巧。因爲真實所以用權巧，權巧開那真實便顯現，真實成那權巧便廢除了。第二譬喻如來的法本與化迹。因爲法本所以用化迹，化迹開那法本便顯現，法本成那化迹便廢除了。經是聖人言教的總名。所以妙是開發如來秘密的奧藏，法是指示權實的正當軌則，蓮是指如來久遠的正果，華是會通不二的圓融道路，經是指定聲音爲佛事。

第二辯體，法華經的體就是那真實的妙理。會通到極點，契合到極圓，只是一個妙。妙即是法界，法界即是妙。簡單說，就是實相是經體。

第三明宗，法華經的宗是歸納一切在唯一的廣大的佛乘。所以經中借圓珠、寶所等等譬喻，來顯明圓極的道理。只爲的是指示如來自行的權實的法是妙如蓮華而已。簡單說，就是以佛自行的因果爲宗。

第四論用，法華經的用的是破除二乘涅槃的執著。叫人明了事理本來都是寂靜的。也就是上邊所說蓮華六種譬喻的義思。由此可以知道如來的本即是迹，迹也就是本，覈實了都無所謂迹無所謂本。簡單說，就是三種權實二智。在此三種權實二智之中，自行二智是力，兩種化他二智是用。力是用的根本，用是力的成績。第五判教，法華經的教是如來一期教化最圓滿的教。所以經中四種天華，六種地動，三次變成淨土，千大菩

薩從地湧出。簡單說，這是最勝的經典、甘露的法門。

五重玄義之中，各經的名、宗、用、教，是各各不同的。而體却都是一樣。因為一切法的真體只是實相，除此以外，其他的體都是假立的。既然一切經的辨體都相同，就是實相為體。所以在此順便將實相的義意解釋一番。實相本來是言說所不能形容的。但是不說又難以了解，所以不得已用四種義思來解釋。實相是空有的，不二的，不異的，不盡的，空有是說空而不是斷無的義思。不二是說空就是有，有就是空的義思。不異是說，不是在空有以外，另有一條中道的義思。不盡是普徧一切處所的義思。甚麼東西普徧一切處呢，並不是另有一種玄妙神奇的事物。只這一切因緣所生法而已。宇宙間那一件事物不是因緣所生，這徧是實相的不盡。凡是因緣所生法，當然都是空虛的，這便是空有。因緣所生法，就體性上觀察是空，就相用上觀察却是有，這便是不二。就這因緣所生法同時又是空，又是有，便是中道。無須乎另外有中道，這便是不異。

名			
華	蓮	法	妙
權權權述述述	施開廢垂開廢	十界十如權實之法	不可思議
會不二之問道	指久遠之正果	示權實之正軌	發秘密之奧藏

	經	聖教都名	聲爲佛事	
體	示眞實之妙理	極會圓冥	妙即法界法界即妙	實相爲體
宗	歸廣大之一乘	寄圓珠而談理 託寶所而論極	自行權實之法妙如 蓮華	佛自行因果爲宗
用	蕩化城之權執	事理俱寂	即本而達即達而本 即非迹非本	三種權實二智 自行二智爲力 二種化他二智爲用
教	一期化圓	四華六動 三變千跡	最勝修多羅 甘露法門	

再就權實兩方便來解釋。空有是說一切權巧本來眞實。不二說一切眞實即是權巧。不異是說權巧眞實就不是權巧也不是權實。不盡是說同時雙照這權巧眞實。

以上是就理論橫著解釋。若是就人的根本豎著解釋，可以有三種。第一就凡聖來解釋。三界凡夫見三界中種種萬象不同，這便是空有。二乘見三界種種萬象都無分別，只是空，這便是不二。菩薩見三界中種種萬象差別中有平等、平等中有差別，這便是不異。佛見三界中萬象也不是差別，也不是平等，却同時雙照這差別與平等，這便是不盡。

第二就四教來解釋。藏教所說只是空爲究竟，這便是空有。通教所說是以但是空而却空中又有有爲究竟，這便是不二。別教是說一切空中都是有，這便是不異。圓教是說無所謂空，無所謂有，而却處處時時雙照空

有這便是不盡。

第三就三種權實二智來解釋。空有是化他的實智。不二自行化他的實智。不異是自行化的權智。不盡是說化他的權實即是自行的權實。自行化他的權實也即是自行的權實。自行的權也就是自行的實。這三種權實二智在下邊有專章解釋。所以現在不過對照名稱而已。

體	爲	相	實	總義
不盡	不異	不二	空有	約二諦
遍一切處	非異空有 分別有中	有即是空 空即是有	空非斷無	約三諦
法	即中	即假	即空	約權實
雙照權實	權實即非 權實	即實而權	即權而實	約人
佛見三界 非如非異	菩薩見三 界亦如亦 異	二乘人見 三界爲如	三界人見 三界爲異	約教
圓教指非 但空非不 但空雙照 但空不照	別教指不 但空爲極	通教指但 空不但空 爲極	藏教指但 空爲極	約智
化他權實即自行權實 自行化他權實即自行 權實自行之權即自行 之實	自行之權	自化化他之實	化他之實	

微妙聲 卷二之一 天台宗思想

第三章 四悉檀

悉檀是印度話，義思是成就。即是四種成就衆生的方便，也即是推原佛說法的四種用義。第一「世界悉檀」就是就一般因緣的道理來叙說某一件事或理，普通所謂是俗諦。第二「爲人悉檀」就是因爲人人的心不同，所以就同一事理，而隨各人的心器有不同的說法，令他得益。譬如對甲說有說應當，或對乙便說無有說不應當。第三「對治悉檀」就是因爲人人的煩惱病不同，所以對治的方法也不同。譬如多瞋心的教他修慈心，多貪心的教他修不淨觀，多癡心的教他修因緣觀。第四「第一義悉檀」就是就實相的道理來叙說某一件事或理。但是第一義有兩種，一是「不可說」，即是三乘聖人所證的真實法。二是「可說」，就是四門入實的方便。譬如一切實，一切不實，一切亦實亦不實，一切非實非不實等。於四句中由任何一句能通達實相，便是第一義悉檀。若是聽見此四句却執著是非，那便不成第一義悉檀了。爲令明了四悉檀的義意，更用二十八層來解釋。

第一就所觀所說上來分別，有六層義思。

(一)凡是解釋一種事理，令人聽了能生歡喜心便是世界悉檀。解釋一種事理，能引起聽法的人本有的喜心，便是爲人悉檀。解釋一種事理，能令聽法的人從此改過，更不造惡，便是對治悉檀。解釋一種事理，能令聽法的人悟得聖道，便是第一義悉檀。

(二)事物是假，緣法是實。這假事物是由衆法和合而成，如此解說便是世界悉檀。單說這假的事物是有或

是無有，令人能生善，便是爲人悉檀。單說這衆法便是對治，因爲在對治上假定這衆法是實有，而就真性上却是一切法定無自性的。若說事物以及緣法一切非假實，言語道斷，心行處滅，便是第一義悉檀。

(三) 汎論由於因緣和合而有善人與惡人之不同，如此說便是世界悉檀。單說由於善緣和合而有善人，令人遵行，便是爲人悉檀。單說由於惡緣和合而有惡人，令人警誡，便是對治悉檀。究竟說若人若法都非善非惡，便是第一義悉檀。

(四) 汎論由於色受想行識五陰和合而成人，這五陰是實有而各有分別，便是世界悉檀。由善的五陰繼續生起善的五陰，便是爲人悉檀。譬如從外凡的五陰生起內凡的五陰，用善的五陰來破惡的五陰，便是對治悉檀。譬如用內外凡的五陰破三界的五陰，無漏的五陰是第一義悉檀。初果以上的五陰是無漏五陰。

(五) 汎說善法惡法的不同，便是世界悉檀。說現在的善法令人生起將來的善法，便是爲人悉檀。用現法的善令人改去現在的惡法，便是對治悉檀。究竟說一切法非善非惡，便是第一義悉檀。

(六) 汎論過去現在未來三世不同，便是世界悉檀。汎論未來，令人得種未來的善根，便是爲人悉檀。汎論現在，令人改去現在的過惡，便是對治悉檀。究竟說三世非三世，便是第一義悉檀。

第二就能觀的分位上來分別，有三層義思。

(七) 內凡外凡隔絕不同，便是世界悉檀。內凡之中有四善根，就是煖法頂法忍法世第一法。前三法中是善五陰漸漸生起的相，那是爲人悉檀。外凡中有別相念處總相念處，觀無常苦空無我來對治，所以是對治悉

檀。那內凡中的世第一法是近乎真理的，所以是第一義悉檀。

(八) 就聖位上有見道修道無學道三等。這三等差別不同，便是世界悉檀。見道位中生起理善，便是爲人悉檀。修道位中對治事惡，便是對治悉檀。無學道中是聖位的極果，便是第一義悉檀。

(九) 通論凡聖，那內外凡位便是世界悉檀。見學是爲人悉檀。修學是對治悉檀。無學是第一義悉檀。就施用的方法來說，有五層義思，就是一一悉檀的用又各具有四悉檀。

(十) 譬如談論世界因緣的法，說五陰十二入十八界一一隔別，便是世界悉檀。由因緣和合而有人，便是爲人悉檀。說這正世界的事相，破外道所計的無因邪因等邪世界，便是對治悉檀。聞這正世界的法便能悟道，即是第一義悉檀。

(十一) 譬如談論由於種種業，而得種種的觸，種種的受，這便是世界悉檀。對於某人說此事可作，便是爲人悉檀。對於某人說此事不可作，便是對治悉檀。說無所謂觸，無所謂受，也無觸者，也無受者，便是第一義悉檀。

(十二) 譬如說不淨觀慈心觀因緣觀對治人的心病，便是世界悉檀。對於多貪多瞋多癡的人說，便是爲人悉檀。能治真瞋癡三種病，便是對治悉檀。能治所治都無實性，便是第一義悉檀。

(十三) 譬如談說一切實，一切不實，一切亦實亦不實，一切非實非不實等，由四句來宣說實相，便是世界悉檀。三乘聖人心中所得的法，便是爲人悉檀。一切言說一切知見一切執著皆可破，任何法所不能通的，而唯

第一義能通，便是對治悉檀。言語道斷，一切法寂滅如涅槃，便是第一義悉檀。

(十四)總起來說，四悉檀各各不同，通是世界悉檀。因四悉檀來化衆生，便是爲人悉檀。用四悉檀來破邪，便是對治悉檀。隨聞任何一種悉檀而能悟道，便是第一義悉檀。

就經論來證明有三層義意。

(十五)禪經中說，「隨樂欲，隨便宜，隨對治，隨第一義。」隨衆生的樂欲說種種事理，便是世界悉檀。對於修行的人說於他有便宜的法，便是爲人悉檀。對於修行的人說對治他過惡的法，便是對治悉檀。就真如實相的立場上來說種種事理，便是第一義悉檀。

(十六)法華經方便品中說，「知衆生諸行，深心之所念，過去所習業，欲性精進力，及諸報利鈍，以種種因緣，譬喻亦言辭，隨應方便說。」欲即是樂欲，即是世界悉檀。性是智慧性，即是便宜，即是爲人悉檀。精進力可以破惡，即是對治悉檀。諸根利鈍是得悟不同，即是第一義悉檀。

(十七)法華經壽量品中說：「以諸衆生有種種性，種種欲，種種行，種種憶想分別。」由於種種性有爲人悉檀。由於種種欲有世界悉檀。由於種種行有對治悉檀。由於種種憶想分別有第一義悉檀。

就四諦來解釋有兩層義意。

(十八)苦諦集諦是從世界悉檀說。道諦是從爲人悉檀說。從道諦所對治的方面看，也就是對治悉檀。滅諦是從第一義悉檀說。

(十九)就四教四諦來看，藏教所說生滅四諦多是世界悉檀。通教所說無生四諦多是爲人悉檀。別教所說無量四諦多是對治悉檀。圓教所說無作四諦多是第一義悉檀。

就修觀上來解釋也有三層義意。

(二十)初修空觀的時候，先應當對於正當因緣的道理，用好樂的心來精勤修習，便是世界悉檀。同時要認識對於自己如何爲便利，如修觀得宜使用擇法覺分精進覺分喜覺分三種，如修止得宜使用除覺分捨覺分定覺分三種，念覺分對於修止觀都要用，這便是爲人悉檀。同時要知道自己的病，如若昏沈便當用擇法精進喜三覺分，如若散亂便當用除捨定三覺分，便是對治悉檀。依七覺分來修空觀而能悟道，便是第一義悉檀。由此能成一切智、開發慧眼見空。

(二十一)修假觀的四悉檀也如上所說。由四悉檀能成道種智、開發法眼。

(二十二)修中觀的四悉檀也如上所說。由四悉檀能成一切種智、開發佛眼。就四教來解釋有四層義意。

(二十三)由於衆生有下品的樂欲，好聞世界的正因緣相，所以佛說生滅四諦，說陰界入等實法假法，用長行說，用重頌說，用偈頌說，以至於受記本事本生因緣自說譬喻論議廣大希有等十二種教法，便是世界悉檀。如此十二種說能生善，便是爲人悉檀。如此十二種說能破惡，便是對治悉檀。如此十二種說能悟道，便是第一義悉檀。這便是由四悉檀起藏教十二分教。

能		觀					所	
見道	內外凡	三世	善法 惡法	五陰	善人 惡人	假實	事理	世界悉檀
見道修道異	內外凡兩別	三世隔別	善法惡法異	五陰實法隔歷	因緣和合有善人惡人之異	雙說假實	隨說事理聞者悅適	
見道	煖頂	來世	說今善法生後善法	從善五陰生善五陰	善緣和合有善人	單說假人	舊善心生	爲人悉檀
修道	總別念處	現世	以今善法破今惡法	以善五陰破惡五陰	惡緣和合有惡人	單說實法	新惡除遣	對治悉檀
無學道	世第一	非三世	非善非惡	無漏五陰	雙非善惡	雙非假實	得悟聖道	第一義悉檀

證 經			法 方 施 所				觀	
品量壽	品便方	禪經	互四悉	四義具	第一具對治	具爲人具四	具世界具四	凡聖
種種欲	欲(樂欲)	隨樂欲	四悉不同	一切實一切不實一切非實非不實	藥病異	受雜業因緣得雜觸雜	陰入界隔別	非學非無學
種種性	性(智慧性)	隨便宜	四悉徧化衆生	三乘人心中所得法	治人	於一事中或聽	因緣和合故有	見學
種種行	精進力(破惡)	隨對治	四悉皆破邪	一切不能通第一義能通	對病	於一事中或不聽	正世界破邪世界	修學
種種憶想分別	及諸根利鈍(得悟不同)	隨第一義	四悉能悟道	言語道斷法如涅槃	實性則無	無人得觸無人得受	聞正世界得悟入	無學

起			觀			諦	對
(權)教別	(權)教通	(權)教藏	義第一	觀入從假	觀入從空		
樂聞一切世界一切 陰界不可說世界即一切 種陰界入	樂聞一切世界一切 無不即空說陰界入	樂聞正因為緣事如來 則為直說陰界入等 部假空之法乃至十二 經	同	同	正觀因緣法	生滅四諦	苦諦集諦
作十二種說生善	善作十二種說即空生	善作十二種說生衆生	同	同	修觀用擇精進喜 修止用捨捨定 念通兩處	無生四諦	道諦能治
作十二種說破惡	惡作十二種說即空破	惡作十二種說破衆生	同	同	心沈用擇進喜治之 心浮用捨除定治之	無量四諦	道諦所治
作十二種說令悟入	悟理作十二種說即空令	悟作十二種說令衆生	取一切種智佛眼	取道種智法眼	研修覺分能發真如 成一切智發慧眼	無作四諦	滅諦

顯開	法攝	教
		(實) 教 圓
名妙	八萬四千法義	樂聞不可說國土陰 界入即真如實相者 即說一切國土即常 寂光一切陰入即是 菩提一切色香無非 中道眼耳鼻舌即寂 靜門
宗妙	八萬四千塵勞 八萬四千三昧 八萬四千陀羅尼	作十二種說生妙善
用妙	八萬四千對治	作十二種說頓破惡
體妙	八萬四千沙羅蜜	作十二種說頓會理

(二十四)由於衆生有中品樂欲、好聞因緣皆空。所以佛說無生四諦、說陰界入都空、用長行等十二種教法來說，這便是世界悉檀。如此十二種說能生善，便是爲人悉檀。如此十二種說能破惡，便是對治悉檀。如此十二種說能悟理，便是第一義悉檀。這便是由四悉檀起通教十二分教。

(二十五)由於衆生有上品樂欲、好聞次第破惑入中道、以及一切世界一切陰入界事。佛便說無量四諦、以及一切世界穢淨凡聖國土種種不可說陰入界、用長行等十二種教法來說，這便是世界悉檀。如此十二種說能生善，便是爲人悉檀。如此十二種說能破惡，便是對治悉檀。如此十二種說能悟道，便是第一義悉檀。這

便是由四悉檀起別教十二分教。

(二十六)由於衆生有上上品樂欲，好聞一破惑一切破惑，頓入中道，以及一切國土陰界都是實相。佛便說無作四諦，以及一切國土即是常寂光土，一切陰界入即是菩提，一色一相無非中道，眼耳鼻舌都是寂靜門。用長行重頌等十二種教法來說，這便是世界悉檀。如此十二種說法能生善，便是爲人悉檀。如此十二種說法能破惡，便是對治悉檀。如此十二種說法能悟道，便是第一義悉檀。這便是由四悉檀起圓教十二分教。就攝法來解釋有一層義意。

(二十七)如來所說八萬四千法藏，這都是世界悉檀。八萬四千的數目是出於「賢劫經」。從佛初發心以至成佛入涅槃後分舍利，中間有三百五十法門。每一法門各有六度，便成二千一百度。用每一度來治貪瞋癡等等四種煩惱，便成八千四百。再一變爲十，便成八萬四千。從八萬四千塵勞來說，或是八萬四千三昧，或是八萬四千陀羅尼，便都是爲人悉檀。從八萬四千對治來說，或是八萬四千空門，便都是對治悉檀。從八萬四千波羅蜜來說，便都是第一義悉檀。

就開權顯實來說，便有一層義意。

(二十八)四教之中，前三教所用四悉檀都是權便，唯有圓教所說四悉檀方是真實，方可爲妙。在圓教中將一切權教所示的世界性相，都能會成佛界的性相，這便是妙世界悉檀，也是對於釋名妙。在圓教中將一切權教所示的爲人方便，都融會成佛乘，直至道場，這便是妙爲人悉檀，也是對於明宗妙。在圓教中將一切權

教所示的對治方法，都融會成無上法藥，這便是妙對治悉檀，也是辨用妙。在圓教中將一切權教所示的第一義，都融會成佛的知見，便是妙第一義悉檀，也就是對於辨體妙。

由此看來，佛說法的方式不外乎四悉檀。我們若能善於融會佛如何的巧妙用四悉檀來說法，方可不至於錯會經旨了。

攝大乘論懸談

虞山沙門持松撰

夫以冲澗致海，弄河洛得壑其文。曠粹義林，豈象翼能探其邃。有能汎智舟以獲麗珠，拔定梯而攀覺樹。扶大乘之綱要，備盡無遺。顯殊勝之妙門，如觀掌內。文同鈎鎖，義等連環者。其惟阿僧伽主之攝大乘論歟。更有世親無性二大士，學通內外，博達古今。騁瓌妙之辯，運觀察之思。各製釋論，同闡幽玄。使唯識之真義極成，令偏計之妄倒永潰。若六度，若三學，若因若果，煥乎如澄潭之布衆影。若十地，若三性，若智若斷，燦兮猶赫日之麗中天。可謂圓成之歸趣，寶藏之真詮矣。第以措詞奧衍，陳義深微。上智容曉其旨歸，中根難發乎歲蕤。今輒仰遵古製，重述斯文。羅義句，義鑽研異同。匪有率自胸襟，妄擬指陳。唯期施諸來哲，得所依憑云耳。

稽首正徧知，難思攝大乘，及阿僧伽主，一切開導者。我今以凡情，

輒窺此聖教，願垂冥資護，令不違正理，普施法界衆，咸了唯識性。

將釋此論，十門分別。一教興所因，二藏乘所攝，三顯教分齊，四所被機宜，五能詮體性，六所銓宗趣，七釋論題目，八造論時節，九翻譯年代，十隨文解釋。

一教興所因者，有通有別。通者如瑜伽六十四云，欲造論者要具六因。一欲令法義當廣流布故。二欲令種種信解有情，由此因緣隨一當能入正法故。三爲令失沒種種義門重開顯故。四爲欲顯略攝廣散義故。五爲欲顯甚深義故。六欲以種種美妙言詞莊嚴法義生淨信故。今別辯此論者，世親釋云，今造此論有所爲者，爲欲

開曉無知者故。今解無知有二、一外道無知、二小乘無知。外道無知者、以佛滅後外道競興、魔說紛擾、毀訾正法。爲破彼等令歸正故、如所知依分中釋阿賴耶識緣起、顯其愚執、以彼不了賴耶三相、譬如生盲不達象體、以致分別自性爲因、或有分別宿作爲因、或有分別自在變化爲因、乃至復有分別我爲作者、我爲受者、今悉開示令彼知非故。小乘無知者、諸聲聞等不信於大、今欲破彼偏執令向大故。以二乘不達唯識深義、故論中引深密偈云、阿陀那識甚深細等、令彼自知非究竟位故。是則此論之因起也。

二藏乘所攝者、於中有二。初藏所攝、二乘所攝。藏所攝者、依瑜伽等說有二藏。一菩薩藏、二聲聞藏。然獨覺藏少於聲聞、從多爲藏、但名聲聞藏。或說三藏、一契經藏、二調伏藏、三對法藏。或說六藏、菩薩聲聞各有三故。獨覺更無別戒律等、故此三藏可得成九。此於二藏菩薩藏收、以是大乘法故。三藏之中對法藏攝、研覈推尋諸道理故。亦可論中戒等三學兼餘藏攝。六藏之內菩薩藏中對法藏攝。乘所攝者、總有三乘、謂一乘、三乘、小乘。此當三乘中菩薩乘攝。

三顯教分齊者、有二門。一叙諸說、二述現宗。叙諸說者、此土南北諸師各判聖教、或一或三、或有四五、異說紛紜、廣如華嚴疏及教章等明。西方亦有多家、如戒賢智光各立三教等、亦如彼說、茲不繁叙。二述現宗者、如賢首大師判一代時教有五類別、一小乘教、二大乘始教、三終教、四頓教、五圓教。初小乘教亦名愚法、二乘教。以但說我空、不談法空、縱少說法空、亦不明顯。二大乘始教、亦名分教。但明諸法皆空、未盡大乘法理、故名爲始。但明一切法相有成佛不成佛、故名爲分。三終教、亦名實教。無性闡提悉當成佛、盡大乘之致、故名爲終。以稱

實理故名爲實。四頓教者，但一念不生即名爲佛，不依地位漸次說故。五圓教者，統該前四教圓滿具足，直談法界相即相入主伴無盡。今但略標五教名義，廣如專章。若於五中顯此論所詮，正唯始教，以明徧計諸法皆空故。又彼果智分明，法身業中，唯轉不定種姓，令修大乘，以許一分不向大成佛，是分教攝。亦可兼通餘三，如所知依分中，阿賴耶識雜染種子與正聞熏習淨法種子和合俱轉，猶如水乳，此等即是終教所攝。初地見道，遠法界時，即能徧達一切地相，是頓教攝。又所知相分明佛二十一種功德中，所謂證無中邊，佛地平等，極於法界，盡虛空性，窮未來際，此等即是圓教義也。又爲接引小乘，令向大故，亦攝小乘，然彼小教不能攝此。四所被機宜者，依瑜伽等有五種姓。一菩薩，二獨覺，三聲聞，四不定，五無性。此論初云，由此所說十處顯於大乘，異聲聞乘，又顯最勝，世尊但爲菩薩宣說。是故此論唯被菩薩，及不定性趣菩薩者，非被獨覺聲聞無性三種機也。

五能詮體性者，略有四門。一隨事門，二歸識門，三同性門，四無礙門。初中有四句，一或唯以名句文爲性，謂以音聲但是所依，非正體故。唯識論云，若名等不異聲者，法詞無礙，境應無別。解云，法無礙者，名句文也，詞無礙者，音聲也。若音聲與名句文不異者，則法與詞境亦無別。二或唯以音聲爲性，謂名句等依聲屈曲假立無體，故雜集論云，成所引聲，謂諸聖說。無性釋本論第一云，依弘誓願立菩提聲。三或具二爲性，謂以耳意兩識，緣聲處法處二境，方得聞解故。淨名經云，有以音聲語言文字而作佛事。又十地論云，說者以二事說，聽者以二事聞，謂音聲名字等。四或俱非聲名以爲其性，謂二事即空故，文字性離故。淨名經云，夫說法者，無說無示，其

總法者、無聞無得。又無垢稱經言、法非見聞覺知、若行見聞覺知、是卽見聞覺知、非求法也。十地論中文字猶如彩畫虛空、音聲猶如空中風相、俱無所得、如是說法、卽是不說說也。此四句中別取前三通於小乘、具此四句唯在大乘、又此四句合爲一教、以無異法故、有無無礙故。二歸識門者、謂聲等一切教法皆是識所現故、是故就實無不唯識、謂說者識中名言種子、生起現行成言說事、爲增上緣、令聞者識上文義相現方爲教法。論中引解深密經、佛告慈氏、我說識所緣、唯識所現故。識所緣者卽名句等。又引起信論云、若離心念則無一切境界之相、並准可知。今更解釋說者聽者識現之義、譬如說言諸惡莫作、說此四字必須次第先有諸字、次有惡字、說惡字時莫作二字並在未來。前說諸字雖成過去、由前熏習唯識變力、仍於此念說惡字時心上顯現、非無有識而得令此過去文字任持顯現。故言唯識以爲教體。三同性門者、謂卽前門能變境識、當相從緣卽無自性、無不皆是一真如性。起信論云、唯依心現本不離真如。又云、是故一切法從本以來、離言說相、離名字相、離心緣相、畢竟平等無有變易、不可破壞唯是一心、故名真如。以一切言說假名無實、但隨妄念不可得故。又此論增上慧學分中偈云、諸菩薩所緣、不可言法性、是無分別智、無我性真如。如是等文准之、四無礙門者、於前三門心境理事混融無礙、同一緣起存亡自在、不相障礙以爲教體。以前三門所引聖教皆不相違故、義不相離故、法體無二故。如二十一種功德中、於一切法智無疑滯。又云、其所安立不可思議、準此教體正攝前二、亦兼於後。

六所詮宗趣者、語之所尙曰宗、宗之所歸曰趣。先明其通、後顯其別。通論其宗有四種別、一隨相法執宗、謂阿

含等經婆沙等論。二真空無相宗、謂般若等經、中百等論。三唯識法相宗、謂深密等經、瑜伽等論。四如來藏緣起宗、謂楞伽密嚴等經、起信寶性等論。釋此四宗、略舉四義。一約乘、二約識、三約法、四約人。約乘者、初唯小乘。次二具三乘、謂此二宗同許定性二乘不成佛故。後唯一乘、以此宗許入寂二乘亦成佛故。智光三教及梁論第八並同此說。約識者、初二唯說六識。後二具說八識。於初二中、初說六識有、後說六識空。後二中、初說八識唯是生滅、後說八識通如來藏、具生滅與不生滅。約法者、初唯說有、二唯說空。三說亦空亦有、謂此宗許偏計所執空、依他間成有。四說非空非有、謂此宗許如來藏隨緣成阿賴耶識、即理澈於事也。許依他緣起無性同如、即事澈於理也。以理事交澈空有俱融、雙離二邊、故云也。此四約法就多分說。約人者、初是小乘諸師達摩多羅等所立。二是龍猛聖天等所立。三是無著世親等所立。四是馬鳴堅慧等所立。餘隨宗義別並准可知。此論正當第三宗攝。次別顯此論宗趣者、明大乘八識三性之境、起通達修習之行、令三學圓滿爲宗。成就十波羅蜜、破二執、斷二障、證得智斷二果爲趣。

七釋論題目者、先總後別。總者論是對法之通名、攝大乘是當部之別號、本者是釋論之簡別。若別釋者、攝謂能攝之教、蘊積苞含、攝藏名攝。大乘是所攝之法、謂此所攝即是大乘、是持業釋。又此論唯是大乘所攝、是有財釋。無性云、乘大乘性故名大乘。又云、亦乘亦大故名大乘。世親云、爲簡聲聞阿毘達磨復舉大乘、此即簡小爲名也。十二門論宗致記云、大有七義。一對小超過故、即於二乘爲上也。二能至大處故、即諸佛最大是乘能至也。三大人所乘故、即諸佛大人乘是乘故也。四利用廣大故、即能滅除衆生大苦、與大利益事也。五多所乘

故、卽觀世音得大勢文殊師利彌勒菩薩等、是諸大士之所乘故也。六廣大甚深故、卽此乘能盡一切諸法邊底、謂廣盡其邊則是無邊之邊、量智境也。深窮其底、則是無底之底、理智境也。七攝功德大、卽如般若經中佛自說摩訶衍義、無量無邊。以是因緣、故名爲大也。又基師云、大謂弘廣、七義相應形小之辭、乘謂運載、教理行果津運之義。七義者、雜集十一云、一境大、性無量教法爲境界故。二行大、行二利故。三智大、了二空故。四精進大、三劫修難行之行故。五善巧大、不住生死涅槃故。六證得百四十不共法故。七業大、窮生死際作佛事故。教大乘者、謂詮大乘三藏教等、文義廣大、有津運曰乘、故論言阿毘達磨大乘經等或共了故、想爲標幟、此持業釋。理大乘者、謂眞如理衆德所依、能持諸法勝徧稱大、六度稱行、乘此眞理能有所往、故名大乘。故無性云、或乘大性、故名大乘、此有財釋。行大乘者、謂六度等運載名乘、體用弘廣、目之爲大。故無性云、亦乘亦大、故名大乘、亦持業釋。果大乘者、謂佛所有菩提涅槃業勝徧、名之爲大、自他兼運、目之爲乘、果即大乘、亦持業釋。由一切教理行果、俱名大乘、佛自乘此能至究竟、亦常乘此度脫有情、隨其所應名乘名大。此論攝大乘以本阿毘達磨經中攝大乘品之所製造、從其所本名攝大乘論者、寶主酬唱、旗鼓載揚、剖析幽閥、昭廓妙義、簡別二藏、得論名也。本卽根本、世親無性皆本此論造爲釋論、爲彼釋論之本、故舉本言。又攝大乘品爲今論之本、故言本也。問、此論不獨宗攝大乘、亦兼依瑜伽論等、何故唯言攝大耶。答、取多分故、經攝論故、故不更言餘論等也。

八造論時節者、梵云阿僧伽、此云無著、佛滅度後九百年中、生於北印度健陀羅國、初從化地部出家、後從慈

氏廣修大乘，得極喜地，欲敷闡至理，故製造斯論，以大乘理錦列文言，善巧綴合，故言造也。

九翻譯年代者，此論總有四譯，一爲後魏佛陀扇多譯成二卷，二爲陳真諦三藏譯成三卷，三爲隋笈多三藏亦譯三卷，後爲唐三藏玄奘法師復譯三卷。今解後譯。唐即高祖李淵建國之代也。三藏者經律論也。法師者以三藏之法而自師，又以自師之法爲師於人，故言三藏法師。玄奘者，法師之嘉號也，玄者奧也，奘者大也，法師同玄奘之妙理，弘大乘之至教，故以名也。考三藏師資傳云，法師諱禪，字玄奘，俗姓陳，河南緱氏人，即今偃師縣也。其父惠英，長八尺，美鬚眉，魁偉沉厚，號通儒，時人以漢之郭林宗方之，有子四人，師其季也。年十三，依兄長捷法師出家，於東都廣學經論，神解絕倫。二十一受具於成都，精究篇聚，時以弘法自任。貞觀三年，師二十八，乃結伴陳表，欲求法西域，帝不許，師隻身宵遁，渡瓠蘆河，（亦名胡蘆河，又名葫沈河，即今甘肅固原縣西南蔚如川。）出玉門，（即玉門關，亦名玉關，在今甘肅敦煌縣西百五十里陽關之南，爲通西域要道。）經葱嶺、雪山、熱河、鐵門、沙磧險阻，復多鬼魅，時有盜賊欲害其命。道經四載，仆而復起者何止百十，危難之事不能備叙。至中印度入王舍城，止那爛陀寺，從戒賢論師受瑜伽唯識相宗之旨。周遊西域十有餘年，閱百三十國，凡如來所化之地，諸所遺跡無處不至，總得梵本諸經論六百五十七部。以貞觀十九年春自西域還，太宗特降天使迎勞，十餘里外，傾都人士，夾道鱗次，瞻望歸依。帝乃召見於儀鸞殿，問答酬對，太宗大悅，勅就弘福寺翻譯經論。此論即法師奉太宗之詔而譯，故曰奉詔譯。譯者傳他國之語言文字，而達其意也。

第十隨文解釋者，凡科文勢，准義立名，不可義殊名仍，修舊序正流通不可拘定。此論全文總有三科，初叙起

分。二正釋分。三指結分。

微妙聲

卷二之一

攝大乘論懸談

序

言夫越道證滅、內學與外道異。言夫證成建立、菩薩與聲聞異。言夫方便善巧、勝義皆空與應理圓實異。審其所異者、內外之分、亦大小之辨也。辨不離有無、以無爲有、凡外終古淪於虛妄、二乘乃永滯於化城。以有謂無、謗所知境、虛誣稽留、壞法毘奈耶、墮惡取空。若有即說有、無即說無、不誣實事、顯於性空、遠離二邊、契乎中道。此善巧之極、端在應理圓實。精義敷陳、經論散見。而撥冗扼要、獨擷宗旨、直下究真、無煩他顧者、其惟大論真實義品乎。即三性以明真妄、緣妄不執、自然寂靜。就五法以表離言、離言自性、唯取真如。如是依最勝空勝解、成熟一切佛法及諸有情、斯大乘之肝髓、菩薩之命脈也。菩薩學無量此爲義門、菩薩境無量此爲智符、菩薩行無量此爲足目、菩薩化無量此爲自在、諸有智者孰不讀此真實義品。獨惜大論弘傳、唐後絕響。僅存倫記、闡茲鴻文。然此品文段縱橫、峰嶺隱現、起伏難窺。依記所分、但見錯落之迹、未挈瓊珠之實。以其重會解略科文也。釋民七學法相、初讀此品、參以倫記。綱領失握、大意難明。後每擬自科其文、成而復毀者、懼有毫末之失、獲罪古人。已列春客京都、得周叔迦居士鈔自燉煌寫本唐人大論手記、全文斷殘、幸此品完整無闕。讀之積年疑慮、若然得解。嗚呼、學之所以貴乎師承、義解之所以貴乎唐賢、蓋有由矣。依此可以貫倫記之詳說、可以了真實之旨歸、可以辨小外之妄、可以撥不善之空。正其鶴的、趨向得路。此菩薩學之一重因緣也。以視世間學說之隱沒發現、其輕重奚可比計。因函會其文、以餉夫同願者。

中華民國二十八年佛誕前十日魏 蟬識於北京刻經處

瑜伽師地論菩薩地真實義手品記

唐法成述
福慧記

後學魏 輝會文

△本品大文分二。初總問。二廣答。今初。
云何真實義。

△二廣答中分二。初略釋。二廣解。初中又三。初標。二列。三結。

謂略有二種。一者依如所有性諸法真實性。二者依盡所有性諸法一切性。如是諸法真實性一切性應知總名真實義。

△二廣解中分三。初總標。二列名。三別釋。今初。

此真實義品類差別復有四種。

△二列名。

一者世間極成真實。二者道理極成真實。三者煩惱障淨智所行真實。四者所知障淨智所行真實。

△三別釋中分四。第一明世間極成真實。第二明道理極成真實。第三明煩惱障淨智所行真實。

第四明所知障淨智所行真實。第一中又分三。初問。二答。三結。今初。
云何世間極成真實。

△二答中分二。初標。二釋。今初。

謂一切世間於彼彼事隨順假立，世俗串習悟入覺慧所見同性。

△二釋中分六。初依四大明世間真實。二依色等所緣境明世間真實。三依飲食等受用具明世間真實。四依田園等明世間真實。五依三受明世間真實。六略明要義。

謂地唯是地，非是火等，如地如是，水火風，色聲香味觸，飲食衣乘諸莊嚴具，資產什物塗香華鬘歌舞妓樂種種光明男女承事，田園邸店宅舍等事，當知亦爾。苦唯是苦，非是樂等，樂唯是樂，非是苦等，以要言之，此卽如此，非不如此，是卽如是，非不如此，決定勝解所行境事。

△三結。

一切世間從其本際展轉傳來，想自分別共所成立，不由思維籌量觀察然後方取，是名世間極成真實。

△第二明道理極成真實中分三。初問。二答。三結。今初。

云何道理極成真實。

△二答中分二。初標。二釋。今初。

謂諸智者有道理義。

△三釋中分二。初立能成八種人。二明所成之理。今初。

諸聰觀者、諸黠慧者、能尋思者、能伺察者、住尋伺地者、具自辨才者、居異生位者、隨觀察行者。

△二明所成之理。

依止現比及至教量、極善思擇決定智所行所知事。

△三結。

由證成道理所建立所施設義、是名道理極成真實。

△第三明煩惱障淨智所行真實中分二。初問。二答。今初。

云何煩惱障淨智所行真實。

△二答中分六。初明真實正義。二釋名。三明所緣境。四明勝利。五明能觀人。六明現觀生處。初中又四。初依已得果。二明未因中。三明散位智。四結。

謂一切聲聞獨覺若無漏智，若能引無漏智，若無漏後得世間智，所行境界是名煩惱障淨智所行眞實。

△二釋名。

由緣此爲境從煩惱障智得清淨，於當來世無障礙住，是故說名煩惱障淨智所行眞實。

△三明所緣境中分三。初問。二略答。三列名。

此復云何。謂四聖諦，一苦聖諦，二集聖諦，三滅聖諦，四道聖諦。

△四明勝利。

卽於如是四聖諦義，極善思擇證入現觀，入現觀已如實智生。

△五明能觀人。

此諦現觀聲聞獨覺能觀，唯有諸蘊可得，除諸蘊外我不可得。

△六明現觀生處。

數習緣生諸行生滅相應慧故，數習異蘊補特伽羅無性見故，發生如是聖諦現觀。

△第四明所知障淨智所行眞實中分二。初略釋。二廣釋。初中又三。初總問。二略答。三結。

云何所知障淨智所行真實。謂於所知能礙智故名所知障。從所知障得解脫智所行境界。當知是名所知障淨智所行真實。

△二廣釋中分二。初總問。二廣答。今初。

此復云何。

△二廣答中分十二。一依離言自性解說自性。二明依無二所顯安立真實。三依無上菩提方便

立真實力用。四依深入法無我智明所知障淨人無分別功德。五依無戲論真實加行勝利。六

依法爾證成二道理明了知離言自性因由。七依至教量明離言自性。八明依離言自性立言說

因由。九明不了真實過失。十明能了八種分別四尋思等義。十一明四如實智勝利相。十二

明四真實差別之相。

第一依離言說自性解說自性中分四。初明能見人。二明假說安立相。三明最勝第一義。四

明越度言說。今初。

謂諸菩薩諸佛世尊入法無我。

△二明假說安立相。

入已善淨於一切法離言自性假說自性平等平等無分別智所行境界。

△三明最勝第一義。

如是境界，爲最第一眞如無上所知識際。

△四明越度言說。

齊此一切正法思擇皆悉退還不能越度。

△第二明依無二所顯安立眞實中分三。初標。二列名。三別釋。今初。

又安立此眞實義相，當知卽是無二所顯。

△二列名。

所言二者謂有非有。

△三別釋中分五。初依世諦明眞實。二依第一義諦明非有性。三明無二義。四明中義。五明

二智差別。初中又三。初標。二解釋。三總結。今初。

此中有者。

△二解釋中分二。初略釋。二廣釋。今初。

謂所安立假說自性，卽是世間長時所執，亦是世間一切分別戲論根本。

△二廣釋中分十四。

或謂爲色受想行識、或謂爲眼耳鼻舌身意、或復謂爲地水火風、或謂色聲香味觸法、或謂爲善不善無記、或謂生滅、或謂緣生、或謂過去未來現在、或謂有爲、或謂無爲、或謂此世、或謂他世、或謂日月、或復謂爲所見所聞所覺所知所求所得意隨尋伺最後乃至、或謂涅槃。

△三總結。

如是等類是諸世間共了諸法假說自性、是名爲有。

△二依第一義證明非有性中分三。初標。二釋。三結。

言非有者、謂卽諸色假說自性乃至涅槃假說自性無事無相、假說所依一切都無、假立言說依彼轉者皆無所有、是名非有。

△三、明無二義。

先所說有今說非有、有及非有二俱遠離、法相所攝真實性事是名無二。

△四明中義。

由無二故說名中道、遠離二邊亦名無上。

△五明二智差別。

佛世尊智於此真實已善清淨，諸菩薩智於此真實學道所顯。

△第三依無上善提方便立真實力用中分四。初明方便正義。二徵。三答所以。四總結。今初。

又卽此慧是諸菩薩能得無上正等菩提廣大方便。

△二徵。

何以故。

△三答所以中分二。初略答。二廣解。今初。

以諸菩薩處於生死，彼彼生中修空勝解，善能成熟一切佛法及諸有情，又能如實了知生死，不於生死以無常等行深心厭離。

△二廣解中分六。初明不了生死過。二明厭生死過。三修修空勝解。四明非方便。五明正方便。

六明正方便因。今初。

若諸菩薩不能如實了知生死，則不能於貪瞋癡等一切煩惱深心棄捨，不能棄捨諸煩惱故便雜染心受諸生死，由雜染心受生死故不能成熟一切佛法及諸有情。

△二明厭生死過。

若諸菩薩於其生死以無常等行深心厭離，是則速疾入般涅槃，彼若速疾入般涅槃。

樂尙不能成熟一切佛法及諸有情，况能證無上正等菩提。

△三明修空勝解中分二。初略釋。二廣解。今初。

又諸菩薩由習如是空勝解故，卽於涅槃不深佈畏，亦於涅槃不多願樂。

△二廣解中分二。初明怖涅槃過。二明多住願樂過。

若諸菩薩深怖涅槃，卽便於彼涅槃資糧不能圓滿，由於涅槃深怖畏，故不見涅槃勝利功德，由不見故，便於涅槃遠離一切清淨勝解。若諸菩薩於其涅槃多住願樂，是則速疾入般涅槃，彼若速疾入般涅槃，則便不能成熟佛法及諸有情。

△四明非方便。

當知此中，若不如實了知生死，卽雜染心流轉生死，若於生死深心厭離，卽便速疾入般涅槃。若於涅槃深心怖畏，卽於能證涅槃資糧不能圓滿，若於涅槃多住願樂，卽便速疾入般涅槃，是諸菩薩於證無上正等菩提無大方便。

△五明正方便。

若能如實了知生死，卽無染心流轉生死，若於生死不以無常等行深心厭離，卽不

速疾入般涅槃，若於涅槃不深怖畏，即能圓滿涅槃資糧，雖於涅槃見有微妙勝利功德而不深願速證涅槃，是諸菩薩於證無上正等菩提有大方便。

△六明正方便因。

是大方便依止最勝空性勝解。

△四總結。

是故菩薩修習學道所攝最勝空性勝解，名爲能證如來妙智廣大方便。

△第四依深入法無我智明所知障淨人無分別功德中分三。初明無分別體相。二明行無分別勝利。三總結。今初。

又諸菩薩由能深入法無我智，於一切法離言自性如實知已，達無少法及少品類可起分別，唯取其事唯取真如，不作是念，此是唯事是唯真如，但行於義。

△二明無分別勝利中分六。初依得最勝捨明勝利。二依五明處明勝利。三依增長無上菩提明勝利。四依離慢明勝利。五依離諍明勝利。六依不求利養明勝利。今初。

如是菩薩行勝義故，於一切法平等平等，以真如慧如實觀察，於一切處具平等見，具平等心得最勝捨。

△二依五明處明勝利。

依止此捨、於諸明處一切善巧勤修習時、雖復遭遇一切劬勞一切苦難而不退轉、速疾能令身無勞倦心無勞倦。

△三依增長無上菩提明勝利。

於諸善巧速能成辦得大念力、不因善巧而自貢高、亦於他所無有祕吝、於諸善巧心無怯弱、有所堪能所行無礙、具足堅固鉀鎧加行、是諸菩薩於生死中如如流轉遭大苦難、如是如是於其無上正等菩提堪能增長。

△四依離慢明勝利。

如如獲得尊貴殊勝、如是如是於諸有情憍慢漸滅。

△五依離諍明勝利。

如如證得智慧殊勝、如是如是倍於他所難詰諍訟誼雜語論本惑隨惑犯禁現行能數觀察深心棄捨。

△六依不求利養明勝利。

如如功德展轉增長、如是如是轉覆自善不求他知、亦不希求利養恭敬。

△三總結。

如是等類菩薩所有衆多勝利，是菩提分隨順菩提皆依彼智，是故一切已得菩提當得今得皆依彼智，除此更無若劣若勝。

△第五明依無戲論真實加行勝利中分三。初略標。二廣解。三總結。今初。

又諸菩薩乘御如是無戲論理，獲得如是衆多勝利，爲自成熟諸佛法故爲成熟他三乘法故，修行正行。

△二廣解中分十。初明施度。二明戒度。三明忍度。四明精進度。五明靜慮度。六明慧度。七明方便度。八明顯度。九明力度。十明智度。今初。

彼於如是修正行時，於自身財遠離貪愛，於諸衆生學離貪愛能捨身財，唯爲利益諸衆生故。

△二明戒度。

又能防護極善防護，由身語等修學律儀，性不樂惡性極賢善。

△三明忍度。

又能忍他一切侵惱，於行惡者能學堪忍，性薄瞋忿不侵惱他。

△四明精進度。

又能勤修一切明處令其善巧，爲斷衆生一切疑難爲惠衆生諸饒益事，爲自攝受一切智因。

△五明靜慮度。

又能於內安住其心令心善定，於心安住常勤修學，爲淨修治四種梵住，爲能遊戲五種神通，爲能成立利衆生事，爲欲除遣精勤修學一切善巧所生勞倦。

△六明慧度。

又性黠慧成極眞智，爲極眞智常勤修學，爲自當來殷涅槃故修習大乘。

△七明方便度。

又諸菩薩卽於如是修正行時，於具功德諸有情所，常樂現前供養恭敬。

△八明顯度。

於具過失諸有情所，常樂現前發起最勝悲心愍心，隨能隨力令彼除斷所有過失。

△九明力度。

於已有怨諸有情所常起慈心，隨能隨力無詔無誑作彼種種利益安樂，令彼怨者

意樂加行，所有過失及怨嫌心自然除斷。

△十明智度。

於已有恩諸有情所善知恩故，若等若增現前酬報，隨能隨力如法令其意望滿足，雖無力能，彼若求請即於彼彼所作事業示現殷重精勤營務，終不頓止彼所稀求，云何令彼知我無力非無欲樂。

△三總結。

如是等類當知名爲菩薩乘御無戲論理，依極真智修正加行。

△第六依法爾證成二道理明了知離言自性因由中分三。初略釋。二廣解。三總結。初中又三。

初總問。二答。三答難。今初。

以何道理應知諸法離言自性。

△二答。

謂一切法假立自相，或說爲色，或說爲受，如前廣說，乃至涅槃，當知一切唯假建立，非有自性，亦非離彼別有自性是言所行是言境界。

△三答難。

如是諸法非有自性如言所說亦非一切都無所有。

△二廣解中分二。初總問。二廣答。今初。

如是非有亦非一切都無所有云何而有。

△二廣答中分二。初略釋。二廣釋。初中又三。初標。二釋。三結。

謂離增益實無妄執及離損減實有妄執如是而有即是諸法勝義自性當知唯是無分別智所行境界。

△二廣釋中分二。初依小乘宗破增益執。二依勝義皆空宗及斷見外道破損減執。初中又二。

初依色蘊破增益執。二依餘受蘊等十四種法破增益執。初文中又分三。初依色法體相明破

增益執。二破執有色等諸法自性見。三破執先有色自性後方起言說見。今初。

若於諸法諸事隨起言說即於彼法彼事有自性者如是一法一事應有衆多自性何以故以於一法一事制立衆多假說而詮表故亦非衆多假說詮表決定可得隨一假說於彼法彼事有體有分有其自性非餘假說是故一切假說若具不具於一切法於一切事皆非有體有分有其自性。

△二破執有色等諸法自性見中分二。初標立彼宗見。二破彼宗。

又如前說色等諸法若隨假說有自性者、要先有事然後隨欲制立假說、先未制立彼假說時、彼法彼事應無自性、若無自性無事、制立假說、詮表不應道理、假說詮表既無所有、彼法彼事隨其假說而有自性、不應道理。

△三破執先有色自性後方起言說見中分三。初立彼宗見。二破。三結。

又若諸色未立假說詮表已前先有色性、後依色性制立假說、攝取色者、是則離色假說詮表於色想法於色想事應起色覺而實不起、由此因緣由此道理當知諸法離言自性。

△二例依受蘊等破增益執。

如說其色、如是受等如前所說乃至涅槃應知亦爾。

△二依勝義皆空宗及斷見外道宗破損減執中分三。初總標。二列名。三示過。今初。

有二種人於佛所說法毗奈耶俱爲失壞。

△二列名。

一者於色等法於色等事謂有假說自性自相、於實無事起增益執。二者於假說相處於假說相依離言自性勝義法性謂一切種皆無所有、於實有事起損減執。

△三示過中分二。初示增益過。二示損減過。今初。

於實無事起增益執，妄立法者所有過失，已具如前顯了開示。於色等法實無事中，起增益執有過失故，於佛所說法毗奈耶，甚爲失壞。

△二示損減過中分十。初標。二示過。三立喻。四法合。五明不了深經意趣過。六明斷見人失。七引經證成。八明惡取空過失。九明惡取空相。十明善取空相。今初。

於色等法實有唯事起損減執，壞諸法者所有過失，由是過失於佛所說法毗奈耶，甚爲失壞，我今當說。

△二示過。

謂若於彼色等諸法實有唯事起損減執，卽無真實亦無虛假，如是二種皆不應理。

△三立喻。

譬如要有色等諸蘊，方有假立補特伽羅，非無實事而有假立補特伽羅。

△四法合。

如是要有色等諸法實有唯事，方可得有色等諸法假說所表，非無唯事而有色等假說所表。若唯有假無有實事，既無依處，假亦無有，是則名爲壞諸法者。

△五明不了深經意趣過中分二。初立彼宗見。二顯彼過。今初。

如有一類聞說難解大乘相應空性相應未極顯了密意趣義甚深經典，不能如實解所說義起不如理虛妄分別，由不巧便所引尋思起如是見立如是論，一切唯假是爲真實若作是觀名爲正觀。

△二顯彼過中分二。初標。二釋。今初。

彼於虛假所依處所實有唯事撥爲非有，是則一切虛假皆無何當得有一切唯假是爲真實。

△二釋。

由此道理彼於真實及以虛假二種俱謗都無所有，由謗真實及虛假故當知是名最極無者。

△六明斷見人失。

如是無者一切有智同梵行者不應共語不應共住，如是無者能自敗壞亦壞世間隨彼見者。

△七引經證成中分三。初標經。二證問。三答所以。

世尊依彼密意說言，寧如一類起我見者，不如一類惡取空者。何以故？起我見者，唯於所知境界迷惑，不謗一切所知境界，不由此因墮諸惡趣。於他求法求苦解脫，不爲虛誑，不作稽留。於法於諦亦能建立，於諸於學處不生慢緩。

△八明惡取空過失中分三。初標。二釋。三結。

惡取空者，亦於所知境界迷惑，亦謗一切所知境界，由此因故墮諸惡趣。於他求法求苦解脫，能爲虛誑，亦作稽留。於法於諦不能建立，於諸學處極生慢緩。如是損減實有事者，於佛所說法毘奈耶甚爲失壞。

△九明惡取空中分六。初問。二略答。三徵。四答所以。五示過。六總結。

云何名爲惡取空者？謂有沙門或婆羅門，由彼故空亦不信受，於此而空亦不信受。如是名爲惡取空者。何以故？由彼故空，彼實是無，於此而空，此實是有。由此道理，可說爲空。若說一切都無所有，何處何者何故名空，亦不應言由此於此卽說爲空，是故名爲惡取空者。

△十明善取空中分四。初問。二略答。三別釋。四總結。今初。

云何名爲善取空者？

△二略答中分三。初明空。二明有。三結。

謂由於此彼無所有即由彼故正觀爲空。復由於此餘實是有即由餘故如實知有。如是名爲悟入空性如實無倒。

△三別釋中分二。初明空性。二明餘義。今初。

謂於如前所說一切色等想事所說色等假說性法都無所有。是故於此色等想事由彼色等假說性法說之爲空。

△二明餘義中分二。初問。二答。今初。

於此一切色等想事何者爲餘。

△二答中分二。初標。二釋。今初。

謂即色等假說所依。如是二種皆如實知。

△二釋中分三。初明空性。二明有性。三結。

謂於此中實有唯事。於唯事中亦有唯假。不於實無起增益執。不於實有起損減執。不增不減不取不捨。如實了知如實真如離言自性。

△總結。

如是名爲善取空者、於空法性能以正慧妙善通達、如是隨順證成道理、應知諸法離言自性。

△第七依至教量明離言自性中分三。初明生起。二引經。三總結。今初。

復由至教應知諸法離言自性。

△二引經中分三。初引轉有經。二引義品經。三引迦多衍那經明離言自性。初中又三。初明來處。二標經頌。三解釋經文。今初。

如佛世尊轉有經中爲顯此義而說頌曰、

△二標經頌。

以彼彼諸名、詮彼彼諸法、此中無有彼、是諸法法性。

△三解釋經文中分三。初問。二答。三結。今初。

云何此頌顯如是義。

△二答中分二。初明色下十四種法。二明離言自性義。今初。

謂於色等想法建立色等法名、卽以如是色等法名詮表隨說色等想法、或說爲色、或說爲受、或說爲想、廣說乃至說爲涅槃。

△二明離言自性義中分二。初明無色等自相。二明無色等共相。

於此一切色等想法色等自性都無所有，亦無有餘色等性法。

△三結。

而於其中色等想法離言義性真實是有，當知卽是勝義自性亦是法性。

△二引義品經中分三。初明來處。二標經頌。三釋經文。今初。

又佛世尊義品中說、

△二標經頌。

世間諸世俗、牟尼皆不著、無著孰能取、見聞而不愛。

△三釋經文中分二。初總問。二廣答。今初。

云何此頌顯如是義。

△二廣答中分六。初明世俗義。二明不著義。三明不取義。四明正見義。五明聽聞義。六明

不愛義。今初。

謂於世間色等想事所有色等種種假說名諸世俗。

△二明不著義中分三。初標正義。二徵問。三答。

如彼假說於此想事有其自性如是世俗牟尼不著。何以故。以無增益損減見故。無有現前顛倒見故。由此道理名爲不著。

△三明不取義。

如是無著誰復能取。由無見故。

△四明正見義。

於事不取增益損減。於所知境能正觀察故名爲見。

△五明聽聞義。

聽聞所知境界言說故名爲聞。

△六明不愛義。

依此見聞貪愛不生亦不增長。惟於彼緣畢竟斷滅安住上捨故名不愛。

△三引迦多衍那經立諸法離言自性義中分三。初明教來處。二標經句。三解釋經文。今初。又佛世尊爲彼散他迦多衍那作如是說。

△二標經句中分三。初總標。二解釋。三明勝得。今初。

散他比丘不依於地而修靜慮。不依於水不依於火不依於風。不依空處不依識處。

不依無所有處不依非想非非想處，不依此世他世不依日月光輪，不依見聞覺知不依所求所得不依意隨尋伺，不依一切而修靜慮。

△二解釋中分三。初問。二答。三結。

云何修習靜慮比丘，不依於地而修靜慮，廣說乃至不依一切而修靜慮。散他比丘或有於地除遣地想，或有於水除遣水想，廣說乃至或於一切除一切想。如是修習靜慮比丘，不依於地而修靜慮，廣說乃至不依一切而修靜慮。

△三明勝得。

如是修習靜慮比丘，爲因陀羅爲伊舍那爲諸世主并諸天衆遙爲作禮而讚頌曰，敬禮吉祥士，敬禮士中尊，我今不知汝，依何修靜慮。

△三解釋經文中分二。初問。二廣答。

云何此經顯如是義。謂於一切地等想事諸地等名施設假立名地等想，卽此諸想於彼所有色等想事或起增益或起損減，若於彼事起能增益有體自性執名增益想，起能損減唯事勝義執名損減想，彼於此想能正除遣能斷能捨故名除遣。

△三總結。

如是等類無量聖言名爲至教，由此如來最勝至教，應知諸法離言自性。

△第八依離言自性立言說因由中分三。初問。二答。三結。今初。

問，若如是者何因緣故於一切法離言自性而起言說。

△二答中分三。初立起言說因。二立無聞過。三明言說作用。

答，若不起言說則不能爲他說一切法離言自性，他亦不能聞如是義。若無有聞則不能知此一切法離言自性，爲欲令他聞知諸法離言自性。

△三結。

是故於此離言自性而起言說。

△第九明不了真實過失中分六。初總標。二徵問。三列名。四明八種分別能生三事義。五廣

解八分別體相義。六明略義。今初。

又諸愚夫由於如所顯真如不了知故，從是因緣八分別轉能生三事，能起一切有情世間及器世間。

△二徵問。

云何名爲八種分別。

△三列名。

一者自性分別、二者差別分別、三者總執分別、四者我分別、五者我所分別、六者愛分別、七者非愛分別、八者彼俱相違分別。

△四明八種分別能生三事義中分四。初問。二答。三總。四明三事相依生義。今初。
云何如是八種分別能生三事。

△二答中分三。初依前三分別明能生分別戲論所依緣事。二依第四五分別能生第二見我慢事。三依後三分別明能生第三貪等事。今初。

謂若自性分別若差別分別若總執分別、此三分別能生分別戲論所依分別戲論所緣事、謂色等想事爲依緣故、名想言說所攝、名想言說所顯、分別戲論卽於此事分別計度非一衆多品類差別。

△二依第四五分別能生第二見我慢事。

若我分別若我所分別、此二分別能生一切餘見根本及慢根本薩迦耶見、及能生一切餘慢根本所有我慢。

△三依後三分別明能生第三貪等事。

若愛分別若非愛分別若彼俱相違分別如其所應能生貪欲瞋恚愚癡。

△三總。

是名八種分別能生如是三事謂分別戲論所依緣事見我慢事貪瞋癡事。

△四明三事相依生義中分二。初明正義。二結。

當知此中分別戲論所依緣事爲所依止生薩迦耶見及以我慢薩迦耶見我慢爲依生貪瞋癡。由此三事普能顯現一切世間流轉品法。

△五廣解八分別體相義中分八。初明自性分別相。二明差別分別相。三明總執分別相。四五

合明我我所分別相。六明愛分別相。七明非愛分別相。八明俱相違分別相。初中又三。初

問。二答。三結。

云何名爲自性分別。謂於一切色等想事分別色等種種自性所有尋思。如是名爲自性分別。

△二明差別分別相中分三。初問。二答分七。三結。

云何名爲差別分別。謂卽於彼色等想事謂此有色謂此無色。謂此有見謂此無見。

謂此有對謂此無對、謂此有漏謂此無漏、謂此有爲謂此無爲、謂此是善謂此不善、謂此無記、謂此過去謂此未來謂此現在、由如是等無量品類差別道理、卽於自性分別依處分別種種彼差別義、如是名爲差別分別。

△三明總執分別相中分三。初問。二答。三結。

云何名爲總執分別。謂卽於彼色等想事、我及有情命者生者等假想施設所引分別、於衆多法總執爲因、分別而轉、於舍軍林飲食衣乘等假想施設所引分別、如是名爲總執分別。

△四五合明我所分別相中分三。初問。二答。三結。

云何名爲我所分別。謂若諸事有漏有取長時數習我所執之所積聚、由夙串習彼邪執故自見處事爲緣所生虛妄分別、如是名爲我所分別。

△六明愛分別相中分二。初問。二答。

云何名爲愛分別。謂緣淨妙可意事境所生分別。

△七明非愛分別相中分二。初問。二答。

云何名爲非愛分別。謂緣不淨妙不可意事境所生分別。

△八明俱相違分別相中分二。初問。二答。

云何名爲彼俱相違分別。謂緣淨妙不淨妙可意不可意俱離事境所生分別。

△六明略義中分三。初總標。二列名。三解釋。今初。

此中所說略有二種。

△三列名。

一者分別自性。二者分別所依分別所緣事。

△三解釋中分二。初標。二釋。今初。

如是一種。

△二釋中分四。初明過去分別爲因能生現在分別所依及所緣義。二明依現在分別所依及所緣爲

因能生現在分別義。三明現在依緣二法所生分別不了現在分別故能生當來所依所緣義。四明由

彼二法生故決定能生當來分別無有斷絕義。

無始世來應知展轉更互爲因。謂過去世分別爲因能生現在分別所依及所緣事。現在分別所依緣事既得生已復能爲因生現在世由彼依緣所起分別。於今分別

不了知故復生當來所依緣事，彼當生故決定當生依彼緣彼所起分別。

△第十明能了八種分別四尋思等義中分三。初總問。二略答。三廣解。今初。

云何了知如是分別。

△二略答。

謂由四種尋思四種如實智故。

△三廣解中分二。初明四尋思義。二明四如實智相。初中又四。初總問。二答列名。三別釋。

四明四種尋思觀名事義。今初。

云何名爲四種尋思。

△二答列名。

一者名尋思，二者事尋思，三者自性假立尋思，四者差別假立尋思。

△三別釋中分四。初明名尋思義。二明事尋思。三明自性假立尋思。四明差別假立尋思義。

今初。

名尋思者，謂諸菩薩於名惟見名，是名名尋思。

△二明事尋思。

事尋思者、謂諸菩薩於事唯見事、是名事尋思。

△三明自性假立尋思。

自性假立尋思者、謂諸菩薩於自性假立唯見自性假立、是名自性假立尋思。

△四明差別假立尋思。

差別假立尋思者、謂諸菩薩於差別假立唯見差別假立、是名差別假立尋思。

△四明四種尋思觀名事義。

此諸菩薩於彼名事、或離相觀、或合相觀、依止名事合相觀故、通達二種自性假立差別假立。

△二明四如實智相中分四。初總問。二列名。三別釋。四明無如實智過。今初。

云何名爲四如實智。

△二列名。

一者名尋思所引如實智、二者事尋思所引如實智、三者自性假立尋思所引如實智、四者差別假立尋思所引如實智。

△三別釋中分四。初明名尋思所引如實智。二明事尋思所引如實智。三明自性假立尋思所引

如實智。四明差別假立尋思所引如實智。初中又三。初問。二答。三結。今初。

云何名尋思所引如實智。

△二答中分二。初明立名意趣。二明無言說過失。

謂諸菩薩於名尋思唯有名已，卽於此名如實了知，謂如是名爲如是義於事假立，爲令世間起想起見起言說故。若於一切色等想事不假建立色等名者，無有能於色等想事起色等想，若無有想則無有能起增益執，若無有執則無言說。

△三結。

若能如是如實了知，是名名尋思所引如實智。

△二明事尋思所引如實智中分三。初問。二答。三結。

云何事尋思所引如實智。謂諸菩薩於事尋思唯有事已，觀見一切色等想事性離言說不可言說。若能如是如實了知，是名事尋思所引如實智。

△三明白性假立尋思所引如實智中分三。初問。二答。三結。今初。

云何自性假立尋思所引如實智。

△二答中分二。初立因。二顯果。今初。

謂諸菩薩於自性假立尋思惟有自性假立已。

△二顯果中分二。初果相。二喻相。

如實幽達了知色等想事中有自性假立，非彼事自性而似彼事自性顯現。又能了知彼事自性，猶如變化影像響應光影水月燄火夢幻，相似顯現而非彼體。

△三結。

若能如是如實了知最甚深義所行境界，是名自性假立尋思所引如實智。

△四明差別假立尋思所引如實智中分三。初問。二答。三結。今初。

云何差別假立尋思所引如實智。

△二答中分二。初立因。二顯果。今初。

諸謂菩薩於差別假立尋思唯有差別假立已。

△二顯果中分二。初依五蘊等明諸法無言說有言說義。二例餘有見等明有性無性義。

如實通達了知色等想事中差別假立不二之義，謂彼諸事非有性非無性，可言說性不成實故非有性，離言說性實成立故非無性，如是由勝義諦故非有色於中無有諸色法故，由是俗諦故非無色於中說有諸色法故。如有性無性有色無色，如是

有見無見等差別假立門由如是道理一切皆應了知。

△三結。

若能如是如實了知差別假立不二之義，是名差別假立尋思所引如實智。

△四明無如實智過中分二。初標。二釋。

愚夫於此四如實智有所闕故不現前故，便有八種邪分別轉能生三事，能起一切有情世間及器世間。謂由如是邪分別故起諸雜染，起諸雜染故流轉生死，於生死中常流轉故恆有無量隨逐生死種種生老病死等苦流轉不息。

△第十一明四如實智勝利想中分二。初明當來勝利。二明現法勝利。今初。

菩薩依此四如實智，能正了知八種分別，於現法中正了知故，令當來世戲論所攝所依緣事不復生起，不生起故於當來世從彼依緣所起分別亦不復生。如是分別及依緣事二俱滅故，當知一切戲論皆滅，菩薩如是戲論滅故能證大乘大般涅槃。

△二明現法勝利中分四。初明有實勝義五種勝利。二明五自在勝利。三明五種勝利業用。四

明菩薩作業。初中又三。初標。二別釋。三結。今初。

於現法中勝真實義所行處智極清淨故，普能獲得一切自在。

△二別釋中分五。初明化自在。二明變自在。三明所知境自在。四明久住自在。五明終沒自在。

謂諸菩薩於種種化獲得能化神通自在。於種種變獲得能變神通自在。普於一切所知境智皆得自在。若欲久住隨其所樂自在能住。若欲終歿不待害緣自在終歿。

△三結。

由諸菩薩得如是等無量自在。於諸有情最勝無上。

△二明五自在勝利中分二。初標。二釋。今初。

菩薩如是普於一切得自在故。獲得五種最上勝利。

△三釋中分五。初明心極寂靜勝利。二明五明處自在勝利。三明於生死無厭倦勝利。四明善入密意勝利。五明不可引奪勝利。

一者獲得心極寂靜。由住最靜故。不由煩惱寂靜故。二者能於一切明處無所罣礙。清淨鮮白妙智見轉。三者爲利諸有情故。流轉生死無有厭倦。四者善入一切如來密意言義。五者所得大乘勝解不可引奪。不從他緣。

△三明五種勝利業用中分二。初總標。二別釋。今初。

當知如是五種勝利有五種業。

△二別釋中分五。初明心極寂靜業用。二能諸明處無礙清白微妙智見勝利業用。三明流轉生死無有厭倦勝利業用。四明善入如來密意勝利業用。五明大乘勝解不可引奪勝利業用。

一者菩薩成就最勝現法樂住。能滅一切爲趣菩提精勤加行所生身心種種勞倦。當知是名心極寂靜勝利之業。二者菩薩普能成熟一切佛法。當知是名於諸明處無礙清白微妙智見勝利之業。三者普能成熟一切有情。當知是名流轉生死無有厭倦勝利之業。四者菩薩能正除遣所化有情隨所生起一切疑惑。護持如來妙正法眼令得久住。於能隱沒如來聖教像似正法能知能顯能正除滅。當知是名善入如來密意言義勝利之業。五者菩薩能摧一切外道異論精進堅牢正願無動。當知是名大乘勝解不可引奪不從他緣勝利之業。

△四明菩薩作業中分三。初標。二徵問。三別釋。今初。

如是菩薩所有一切菩薩所作皆爲如是五勝利業之所攝受。

△三徵問。

云可一切菩薩所作。

△三別釋分五。

微妙聲

卷二之一

瑜伽師地論菩薩地真實義品手記

三七

謂自在安樂而無雜染、普能成熟一切佛法、普能成熟一切有情、護持如來無上正法、摧伏他論精進勇猛、正願無動。

△第十二明四真實差別之相。

當知如是四真實義、初二下劣、第三處中、第四最勝。

三十五佛禮懺觀行述記

敬煙三藏譯

安欽上師講授

劉彭翔述記

△初明緣起。

本禮懺文在藏本中名菩薩墮懺，出佛說決定毘尼經。佛告舍利弗，若有菩薩，成就五無間罪，犯於女人，或犯男子，或有故犯，犯塔犯僧，如是等餘犯菩薩，應當於三十五佛前，所犯重罪，晝夜獨處，至心懺悔。懺悔法者，歸依佛，歸依法，歸依僧，乃至歸依合掌禮。

本禮懺文亦名三聚經，以本文所修三事，一者懺悔，二者回向善根，三者隨喜回向，以此三聚名三聚經。印藏行人多依本儀修頂禮懺罪之法。宗喀巴大師以前只有儀文，而無觀修之法。宗喀巴大師修頂禮時，親見三十五佛現身空際，而後乃造修觀儀軌，今依藏儀而為解釋。漢譯文中，佛名前後略有不同，亦依藏儀，微有移動，以順序觀修故，不得不爾。

△次依文釋義。

△本文大科分三。一、初懺悔。二、回向善根。三、隨喜回向。

初懺悔分四。一、依止力。二、對治力。三、拔除力。四、防護力。

懺悔須具四力。如病者然，罹必死病，急求離病，名拔除力。除病須依良醫良藥及侍疾者，名依止力。欲除疾

苦、須服藥物及行針灸、名對治力。得病之由、發病之因、行住坐臥小心防護、不敢再作、名防護力。懺悔業障亦復如是、皈依三寶爲自救處、爲依止力。稱名禮拜對治罪業、爲對治力。業障罪過決意拔除、爲拔除力。守護三門不復造業、爲防護力。如是行懺具足四力、未有業墮不能拔者。佛說罪業無有自性、緣起所生、亦由緣起而爲息滅、是故依本禮懺法懺罪爲最殊勝。若復了知罪無自性、一切法空、理懺之法、尤爲殊勝。唯上智人乃能成辦、不可不知。

修懺法者、先修皈依。皈依之前、先觀生起資糧田。觀緣資糧田之法者、於自面前虛空之中、剎那生起三十五佛、各坐獅子寶座、釋迦居中、餘三十四分別十方圍繞而住、即是四方四隅以及上下。前三十佛於十方分作三周圍繞、最後四佛、復於更外四方安住。如是觀者若力不及、則可觀想前面空中有大蓮花、三十四瓣、釋迦佛座住於臍間、餘三十四右旋環繞、分住蓮花三十四瓣。如是二觀、任修其一。而後對此資糧田修皈依稱名頂禮懺罪之法。

△一依止力。

我與等虛空一切衆生、恒常皈依上師、皈依佛、皈依法、皈依僧。

誦七遍
或多遍

誦時觀想自己身邊右父左母、外圍六道衆生環繞、黑霧瀰漫。復自思維、自與衆生爲苦所逼、心生怖畏、能救拔者、唯有對面三寶、以是義故、異口同聲念誦皈依而呼救護。對面資糧田三十五佛以大悲眼諦視於我、生欣喜心、放光加持、並降甘露入於自他衆生頂門、滌淨無始以來所積罪障業墮、如前皈依儀中所說。

本懺若與前儀連撰修者，
則此儀依一段可以省去。

△二、對治力。

施、南無曼殊西利耶、南無殊西利耶、南無烏答麻西利耶、娑訶、

誦三遍
或七遍

此禮拜變多咒，能使一禮變一千故，應先念誦至少三遍，同時頂禮三拜，每誦一遍，頂禮一次，誦南無曼殊西利耶時，兩手合掌置於額間，思維佛身功德，誦南無殊西利耶時，兩手合掌置於胸前，思維佛意功德，作是觀者，即是自身當來成就三門功德之因。南無烏答麻西利耶時，兩手合掌置於胸間，思維佛意功德。作是觀者，即是自身當來成就三門功德之因。同時觀想對面資糧田三處放三色光，降三色甘露，入自頂門，淨除無始以來所積三門一切罪障。又復觀想自身化為無量數身，而作禮拜。

禮拜有三，身禮語禮意禮是。身禮者五體投地，語禮者稱名讚歎，意禮者至誠恭敬。身禮復有二種，長禮短禮是。內地多行短禮，藏地多行長禮。禮拜作用對治我慢，所生福德，依經所說，為頂禮時所據地面微塵數。轉輪聖王福德，同其數量。

禮拜儀式者，兩手合掌如牟尼寶，依次置觸頂額喉心四處，五體投地，觸地即起，不得久伏。依各經論所說，禮拜不合掌者，感生邊地果報。頭不觸地者，感生地獄果報。伏地過久不起，感生蟒蛇果報。合掌觸頂，感得無間頂相。合掌觸額，感得白毫相好。合掌觸喉，感得海螺喉相。合掌觸心，感得一切種智。

於如上一一思維之中，一面稱名，一面頂禮。或稱名三聲頂禮一次，或稱名一聲頂禮一次，或隨稱隨禮，依

次稱名頂禮不息，不計次數，各隨意樂，無有定儀。或依各自上師口訣而行，修加行十萬禮拜者，計數以十萬爲滿，則依前二禮法以計數目，較爲合宜。

南無婆伽梵如來應供正徧知釋迦牟尼佛

誦時觀想此佛住於中央，身純金色，右手按地，左手定印，上托滿盛甘露之鉢，着出家三衣，相好莊嚴，光明瑩澈，體似琉璃，於自身所生光蘊之中，金剛跏趺而坐。作是觀者，能消過去生中一萬劫罪業。

南無金剛不壞佛

誦時觀想此佛住於上方，其身黃色，二手結說法印，一切相好莊嚴，跏趺坐放光同前。以下諸佛均同作是觀想，能消過去世中一萬劫罪業。

南無寶光佛

誦時觀想此佛住於東方，其身紅色，二手定印。作此觀者，能消過去世中二萬劫罪業。東方者，謂釋迦前方，自己對面。

南無龍尊王佛

誦時觀想此佛住東南隅，面頸白色，身臂藍色，後有龍王項佩，二手結說法印。作此觀者，能消過去世中千劫罪業。

南無精進軍佛

誦時觀想此佛住於南方，其身黃色，右手微伸作無畏施印，左手作說法印。作此觀者，能消過去世中一切口業。

南無精進喜佛

誦時觀想此佛住西南隅，其身黃色，二手結說法印。作此觀者，能消過去世中一切意業。

南無寶火佛

誦時觀想此佛住於西方，其身紅色，右手按地，左手定印。作此觀者，能消過去世中一切兩舌破和合僧罪業。

南無寶月光佛

誦時觀想此佛住西北隅，其身白色，右手按地，左手定印。作此觀者，能消過去世中一切罪業。

南無現無愚佛

不空三藏譯本
作不空見佛

誦時觀想此佛住於北方，其身綠色，右手當心作無畏印，左手定印。作是觀者，能消過去世中宣說四衆過失罪業。北方者，謂釋迦佛之後方。

南無寶月佛

誦時觀想此佛住東北隅，其身白色，兩手勝菩提印。作是觀者，能消過去世中弑母罪業。

南無無垢佛

微妙聲

卷二之一

三十五佛禮懺觀行述記

五

誦時觀想此佛住於下方，其身藍色，二手定印。作是觀者，能消過去世中弑父罪業。

南無勇施佛

誦時觀想此佛住於外周上方，其身黃色，二手作上下說法印。作是觀者，能消過去世中弑阿羅漢罪業。

南無清淨佛

誦時觀想此佛住於外周東方，其身黃色，右手按地，左手定印。作是觀者，能消過去世中出佛身血罪業。

南無清淨施佛

誦時觀想此佛住於外周之東南隅，身紅黃色，二手作說法印。作是觀者，能消過去世中一萬劫一切罪業。

南無娑留那佛

不空譯本
作水王佛

誦時觀想此佛住於外周南方，其身白色，二手定印。作是觀者，能消過去世中驅逐阿羅漢罪業。

南無水天佛

誦時觀想此佛住於外周西南隅，其身白色，二手作說法印。作是觀者，能消過去世中弑菩薩罪業。

南無堅德佛

誦時觀想此佛住於外周西方，其身黃色，右手微伸作無畏印，左手作說法印。作是觀者，能消過去世中弑

聖人罪業。

南無栴檀功德佛

誦時觀想此佛住於外周西北隅，其身藍色，右手按地，左手定印。作是觀者，能消過去世中阻止齋僧罪業。
南無無量掬光佛

誦時觀想此佛住於外周北方，其身紅色，二手作說法印。作是觀者，能消過去世中毀壞塔寺罪業。
南無光德佛

誦時觀想此佛住於外周東北隅，其身藍色，二手作上下說法印。作此觀者，能消過去世中一切瞋業。
南無無憂德佛

誦時觀想此佛住於外周下方，身淺紅色，二手定印。作是觀者，能消過去世中一切貪業。
南無那羅延佛 或譯無愛子佛

誦時觀想此佛住於更外周之上方，其身黃色，二手作上下說法印。作是觀者，能消過去世中一萬劫罪業。
南無功德華佛

誦時觀想此佛住於更外周之東方，其身黃色，右手伸開作拈食二指相捻印，左手作說法印。作是觀者，能消過去世中一億劫罪業。

南無清淨光遊戲神通佛

誦時觀想此佛住於更外周之東南隅，其身黃色，右手按地，左手定印。作是觀者，能消過去世中七劫罪業。
按本譯文，此處無此佛名，前第十二條處多一離。按佛名均照藏本加以改正，因修觀故，不得不爾。

南無蓮華光遊戲神通佛

誦時觀想此佛住於更外周之南方，其身紅色，右手接地，左手定印。作是觀者，能消過去世中一切意業。

南無財功德佛

誦時觀想此佛住於更外周之西南隅，其身藍色，兩手定印。作是觀者，能消過去世中盜取僧物罪業。

南無德念佛

誦時觀想此佛住於更外周之西方，其身黃色，二手定印。作是觀者，能消過去世中毀謗高僧罪業。

南無善名稱功德佛

誦時觀想此佛住於更外周之西北隅，其身白色，右手說法印，左手定印。作是觀者，能消過去世中一切嫉妬罪業。

南無紅焰帝幢王佛

誦時觀想此佛住於更外周之北方，其身藍色，右手持幢，斜倚左肩，左手定印。作是觀者，能消過去世中一切慢業。

南無善遊步功德佛

誦時觀想此佛住於更外周之東北隅，其身藍色，右手持劍當心，左手定印。作是觀者，能消過去世中兩舌罪業。

南無鬪戰勝佛

誦時觀想此佛住於最外周之下方，其身藍色，兩手捧甲。作是觀者，能消一切煩惱。

南無善遊步佛

誦時觀想此佛住於最外周之東方，其身藍色，右手按地，左手定印。作是觀者，能消過去世中一切教他作惡之罪。

南無周匝莊嚴功德佛

誦時觀想此佛住於最外周之南方，身紅黃色，右手微伸作無畏印，左手說法印。作是觀者，能消過去世中隨喜不善之罪。

南無寶華遊步佛

誦時觀想此佛住於最外周之西方，身紅黃色，右手微伸作無畏印，左手說法印。作是觀者，能消過去世中毀法謗法罪業。

南無婆伽梵如來應供正徧知寶蓮華善住娑羅樹王佛

誦時觀想此佛住於最外周之北方，其身黃色，二手托妙高山。作是觀者，能消過去世中毀謗上師及破犯誓句一切罪業。

如是等三十五佛，悉皆三十二相八十種好，光明爲體，身生光蘊，着出家衣，金剛跏趺而坐，坐於月日蓮花

寶獅座上，各有侍者侍立左右，主尊眷屬額喉心三處，各有三字莊嚴。

如是一一如法觀想已，意至誠懇，口稱佛名，身行禮拜，於三業清淨之中而作懺悔。又復每稱一佛名，觀想彼佛歡喜，即便放光，隨降甘露，入自頂門，消除無始以來所積一切罪障。最後彼佛分身入自頂門，加持相續。既禮拜已，復自思維罪業清淨，自身光明瑩澈，心生歡喜。

△三、拔除力分三。初、啓請證明。二、明所懺罪。三、正懺悔法。今初。

如是等一切世界，諸佛世尊，常住在世，願諸世尊，慈哀念我。

△二、明所懺罪分二。初、略明。二、廣明。今初。

若我此生，若我前生，從無始生死以來所作衆罪，若自作，若教他作，見作隨喜。

△一、廣明分三。初、明盜三寶物罪。二、明五無間罪。三、明十不善業罪。今初。

若塔、若僧、若四方僧物，若自取，若教他取，見取隨喜。

△二、明五無間罪。

五、無間罪，若自作，若教他作，見作隨喜。

△三、明十不善業罪。

十、不善道，若自作，若教他作，見作隨喜。

△三、正懺悔法。

所作罪障、或有覆藏、或不覆藏。應墮地獄、餓鬼、畜生、諸餘惡道、邊地下賤及彌戾車、如是等處、所作罪障、今皆懺悔。

按此段文、不空三藏譯本其文稍廣、與藏本略同、附錄於次。

由此業障、覆蔽身心、生於八難、或墮地獄、傍生、鬼趣、或生邊地及彌戾車、或生長壽天、設得人身、諸根不具、或起邪見、撥無因果、或厭諸佛、出與于世。如是一切業障、我今對一切諸佛世尊、具一切智者、具五眼者、證實際者、稱量者、知者見者前、我今誠心、悉皆懺悔、不敢覆藏。

△四、防護力。

從此制止。

本譯無此句、他譯本有之、為科圓滿故、增補於此。

△二、回向善根分三。初、啓請作證。二、明所回向之善根。三、正作回向之法。今初。

諸佛世尊、當證知我、當憶念我。

△二、明所回向之善根。

我復於諸佛世尊前、作如是言。若我此生、若於餘生、曾行佈施、或守淨戒、乃至施與畜生一搏之食、或修淨行所有善根、成熟衆生所有善根、修行菩提所有善根、及無上智所有善根。

此攝六度善根、謂布施持戒之外、修淨行指忍度、成熟衆生指精進、修行菩提指靜慮、無上智指般若。

△三、正作回向之法。

一切合集、校計、籌量、皆悉回向阿耨多羅三藐三菩提。

△三、隨喜回向、

如過去未來現在諸佛所作回向、我亦如是回向。

△以重頌作結

眾罪皆懺悔、諸福盡隨喜、及請佛功德、願成無上智。
去未現在佛、於眾生最勝、無量功德海、歸依合掌禮。

此頌文中具足七支。首句爲懺悔支、二句隨喜支、三句攝請佛住世請轉法輪二支、四句回向支、後四句攝皈依禮讚二支。

誦畢、觀想三十五佛化光、由外十方向內收攝、一一佛依次攝入、最後入於中間釋迦牟尼佛、釋迦牟尼佛化光、入於自己印堂、加持相續。

經文至此爲止、若依藏本儀軌、此下復有二頌、其後復增普賢品懺罪偈、以爲歸結。

身業有三種、口業復有四、以及意業三、十不善盡懺。

從無始時來、十惡五無間、心隨煩惱故、諸罪皆懺悔。

我昔所造諸惡業、皆由無始貪瞋癡、

從身語意之所生、一切我今皆懺悔。

此後發願回向、樂廣修者、則誦普賢品全文、或加誦極樂世界發願文、誦是種種清淨回向發願、如加封印、益爲堅固、行者自便。

密乘四部經典考

湯住心撰

西藏宣說密教四部論文，聖宗喀巴師弟而外，尚有多種著述，闡發昔人所未經道者。曩時曾擬次第譯出，以供密乘同人參考。乃以事冗，未能廣譯，心殊慊然。今姑依西藏甘珠，就中土所已譯者，循其次第，分別標列經名部類。其未譯者，尚若干部，亦附記之。俾閱者了然於如來所說密乘部類，及其次第與數目也。考天竺結集經典，及藏人編訂甘珠，皆未嘗以節目分為四部，但統稱為續部耳。謹據西藏古德所考證者，分為部類，以省眉目。閱者幸勿視為大藏目錄可也。至於此四部云何建立，一一部類所被機宜，若何修習，要當俟諸他日，庶藉譯述，餉諸同願焉。

一 無上瑜伽續計一百十一部漢譯僅有六部

聖妙吉祥真實名經未標卷數者皆為一卷下同

元釋 智譯

佛說最勝妙吉祥根本智最上秘密一切名義三摩地分 二卷

宋施 護譯

文殊所說最勝名義經 二卷

宋金總持譯

佛說文殊菩薩最勝真實名義經

元沙囉巴譯

以上四種同本異譯

佛說大悲空智金剛大教王儀軌經 五卷

宋法 護譯

微妙聲 卷二之一 密乘四部經典考

聖救度佛母二十一種禮讚經

宋安藏譯

救度佛母二十一種禮讚經

以上二種同本異譯

佛說一切如來金剛三業最上秘密大教王經 七卷

宋施護譯

佛說無二平等最上瑜伽大教王經 六卷

宋施護譯

佛說瑜伽大教王經 五卷

宋法賢譯

二瑜伽續計十四部漢譯僅有六部

一切如來真實攝大乘現證三昧大教王經 三十卷

宋施護譯

金剛頂一切如來真實攝大乘現證大教王經 三卷

唐不空譯

以上二種同本異譯

一切秘密最上名義大教王儀軌 二卷

宋施護譯

金剛頂經瑜伽文殊師利菩薩法

唐不空譯

金剛頂超勝三界經說文殊師利菩薩秘密心真言

唐不空譯

以上二經藏文合爲一部

佛說最上根本大樂金剛不空三昧大教王經 七卷

宋法賢譯

大樂金剛不空真實三變耶經

唐不空譯

實相般若波羅蜜經

唐菩提流志譯

金剛頂瑜伽理趣般若經

唐金剛智譯

佛說徧照般若波羅蜜經

宋施護譯

大般若經第十卷般若理趣分

唐玄奘譯

以上五種同本異譯

佛說金剛場莊嚴般若波羅蜜多教中一分

宋施護譯

三行續計八部漢譯僅有一部

大毗盧遮那成佛神變加持經七卷

唐輸波迦羅譯

四作續計五百九十六部漢譯僅有一百零一部

藥師琉璃光七佛本願功德經二卷

唐義淨譯

佛說藥師如來本願經

隋達摩笈多譯

藥師琉璃光如來本願功德經

唐玄奘譯

佛說灌頂拔除過罪生死得度經（佛說灌頂經卷第十二）

東晉帛尸梨蜜多羅譯

以上三種同本異譯

微妙聲 卷二之一 密乘四部經典考

三

微妙聲 卷二之一 密乘四部經典考

四

大寶廣博樓閣善住秘密陀羅尼經 三卷

唐不空譯

廣大寶樓閣善住秘密陀羅尼經 三卷

唐善提流志譯

牟梨曼陀羅經

以上三種同本異譯

大方廣菩薩藏文殊師利根本儀軌經 二十卷

宋天息災譯

大乘方廣曼殊師利菩薩華嚴本教閣曼德迦忿怒王真言大威德儀軌品 一卷

大方廣曼殊室利童真菩薩華嚴本教讚閣曼德迦忿怒王真言阿毘遮魯迦儀軌品 一卷

文殊師利菩薩根本大教王金翅鳥王品

唐不空譯

以上五種同本異譯

聖者文殊師利讚

元智慧譯

聖八千頌般若波羅蜜多一百八名真實圓義陀羅尼經

宋施護譯

帝釋般若波羅蜜多心經

宋施護譯

金光明最勝王經 十卷

唐義淨譯

金光明經 四卷

北凉曇無讖譯

合部金光明經 八卷

隋寶貴合

以上二種同本異譯

佛說守護大千國土經 三卷

宋施 護譯

佛母大孔雀明王經 三卷

唐不 空譯

佛說大孔雀咒王經 三卷

唐義 淨譯

孔雀王咒經 二卷

梁僧伽婆羅譯

大金色孔雀王咒經 一卷

失 譯

佛說大金色孔雀王咒經 一卷

孔雀王咒經 一卷

姚秦鳩摩羅什譯

以上六種同本異譯

普徧光明清淨熾盛如意寶印心無能勝大明王大隨求陀羅尼經 二卷

唐不 空譯

隨求即得大自在陀羅尼神咒經

唐寶思惟譯

金剛頂瑜伽最勝秘密成佛隨求即得神變加持成就陀羅尼儀軌

唐不 空譯

以上三種同本異譯

大摩里支菩薩經 七卷

宋天息災譯

摩利支天經

梁失 譯

佛說摩利支天菩薩陀羅尼經

唐不 空譯

末利支提華鬘經

唐不空譯

以上四種同本異譯

業衣觀自在菩薩陀羅尼經

唐不空譯

佛說鉢蘭那除癩哩大陀羅尼經

宋法賢譯

佛說七俱胝佛母準提大明陀羅尼經

唐金剛智譯

七俱胝佛母所說準提陀羅尼經

唐不空譯

佛說七俱胝佛母心大準提陀羅尼經

唐地婆訶羅譯

以上三種同本異譯

觀自在菩薩化身龔摩哩曳童女銷伏毒害陀羅尼經

唐不空譯

如意寶總持王經

宋施護譯

佛說最上燈明如來陀羅尼經

宋施護譯

東方最勝燈王陀羅尼經

隋闍那崛多譯

佛說最勝燈王如來所遣陀羅尼句（陀羅尼雜集卷第二內）

梁錄

東方最勝燈王如來經

隋闍那崛多譯

佛說持句神咒經

吳支謙譯

佛說陀鄰尼鉢經

東晉曇無蘭譯

佛說陀鄰尼鉢經（陀羅尼經集卷第九內）

宋施 護譯

以上七種同本異譯

佛說一切如來烏瑟膩沙最勝總持經

唐法 天譯

最勝佛頂陀羅尼經

唐法 天譯

佛頂尊勝陀羅尼經

唐地婆訶羅譯

以上二種同本異譯

佛說一切如來烏瑟膩沙最勝總持經

唐法 天譯

佛說佛頂尊勝陀羅尼經

唐義 淨譯

以上二種同本異譯

佛頂大白傘蓋陀羅尼經

元沙囉巴譯

佛說大白傘蓋總持陀羅尼經

元真智等譯

大佛頂如來放光悉怛多鉢怛囉陀羅尼

唐不 空譯

以上三種同本異譯

佛頂放無垢光明入普門觀察一切如來心陀羅尼經 二卷

宋施 護譯

佛說除一切疾病陀羅尼經

唐不空譯

佛說療痔病經

唐義淨譯

千轉陀羅尼觀世音菩薩咒經

唐智通譯

咒五首經之第一

唐玄奘譯

以上二種同本異譯

智炬陀羅尼經

唐提雲般若譯

智光滅一切業障陀羅尼經

宋施護譯

以上二種同本異譯

無垢淨光大陀羅尼經

唐彌陀山譯

聖妙吉祥真實名經末後所附十二因緣咒

佛說蓮華眼陀羅尼經

宋施護譯

般若波羅蜜多聰明陀羅尼第十五（陀羅尼集經卷第三）

唐阿地瞿多譯

般若無盡藏陀羅尼咒（陀羅尼集經卷第三）

唐阿地瞿多譯

華嚴經心陀羅尼

唐實叉難陀譯

佛說無量功德陀羅尼經

宋法賢譯

阿彌陀佛設咒

甘露陀羅尼咒

以上三種同本異譯

妙吉祥最勝根本大教王經 三卷

佛說栴檀香身陀羅尼經

佛說施一切無畏陀羅尼經

能淨一切眼疾病陀羅尼經

善樂長者經

以上二種同本異譯

佛說無能勝幡王如來莊嚴陀羅尼經

大寒林聖難孳陀羅尼經

護命法門神咒經

佛說延壽妙門陀羅尼經

佛說善法方便陀羅尼經

金剛秘密善門陀羅尼經

微妙聲

卷二之一

密乘四部經典考

九

失 譯

唐實叉難陀譯

宋法 賢譯

宋法 賢譯

宋施 護譯

唐不 空譯

宋法 賢譯

宋施 護譯

唐法 天譯

唐菩提流志譯

宋法 賢譯

失 譯

以上四種同本異譯

六門陀羅尼經

唐玄奘譯

六字大陀羅尼經

梁錄

聖六字大明王陀羅尼經

宋施護譯

聖六字增壽大明陀羅尼經

宋施護譯

六字神咒王經

東晉錄

六字咒王經

東晉錄

六字神咒經

唐菩提流支譯

以上六種同本異譯

佛說華積陀羅尼神咒經

吳支謙譯

佛說華積樓閣陀羅尼經

宋施護譯

師子奮迅菩薩所問經

失譯

華聚陀羅尼咒經

失譯

以上四種同本異譯

佛說聖大總持王經

宋施護譯

佛說普賢菩薩陀羅尼經

聖者文殊師利一百八名讚

佛說文殊師利一百八名梵讚

以上二種同本異譯

佛說慈氏菩薩誓願陀羅尼經

佛說毘沙門天王經

大雲經請雨品第六十四

大雲輪請雨經

大雲經祈雨壇法

大方等大雲經請雨品第六十四

大雲輪請雨經

以上五種同本異譯

諸星母陀羅尼經

聖曜母陀羅尼經

以上二種同本異譯

微妙聲 卷二之一

密乘四部經典考

一一

唐法 天譯

元智 慧譯

唐法 天譯

宋法 賢譯

唐法 天譯

北周闍那耶舍譯

唐不 空譯

唐不 空譯

唐闍那耶舍譯

隋那連提耶舍譯

唐法 成譯

唐法 天譯

雨寶陀羅尼經

唐不空譯

持世陀羅尼經

唐玄奘譯

大乘聖妙吉祥持世陀羅尼經

唐法天譯

以上三種同本異譯

聖持世陀羅尼經

宋施護譯

聖持世陀羅尼經續

宋施護譯

佛說妙色陀羅尼經

宋法賢譯

救面燃餓鬼陀羅尼神咒經

唐實叉難陀譯

佛說救拔焰口餓鬼陀羅尼經

唐不空譯

大乘無量壽(宗要)經

曹魏康僧鎧譯

佛說大乘聖無量壽決定光明王如來陀羅尼經

唐法天譯

以上二種同本異譯

阿彌陀鼓音聲王陀羅尼經

失譯

不空羂索神變真言經 三十卷

唐菩提流志譯

佛說不空羂索咒經

隋闍那崛多譯

不空羼索神咒心經

唐玄奘譯

不空羼索咒心經

唐菩提流志譯

佛說聖觀自在菩薩不空王秘密心陀羅尼經

宋施護譯

不空羼索神變真言經 第一卷

唐菩提流志譯

以上五種同本異譯

不空羼索神變真言經

卷十一 一切菩薩敬禮解脫三昧耶真言品第二十七

千手千眼觀世音菩薩廣大圓滿無礙大悲心陀羅尼經

唐伽梵達摩譯

千手千眼觀世音菩薩大悲心陀羅尼

唐不空譯

以上二種同本異譯

千手千眼觀世音菩薩廣大圓滿無礙大悲心陀羅尼經

唐伽梵達摩譯

千手千眼觀世音菩薩姥陀羅尼身經

唐菩提流志譯

千眼千臂觀世音菩薩陀羅尼神咒經 二卷

唐智通譯

以上三種同本異譯

觀世音菩薩秘密藏神咒經

唐實叉難陀譯

觀世音菩薩如意摩尼陀羅尼經

唐寶思惟譯

觀自在菩薩如意心陀羅尼咒經

唐義淨譯

如意輪陀羅尼經

唐菩提流志譯

以上四種同本異譯

十一面神咒心經

唐玄奘譯

十一面觀世音神咒經

北周耶舍彌多譯

十一面觀自在菩薩心密言念誦儀軌經

唐不空譯

陀羅尼集經卷四十一面觀世音神咒經

唐阿地瞿多譯

以上四種同本異譯

觀自在菩薩說普賢陀羅尼經

唐不空譯

清淨觀世音普賢陀羅尼經

唐智通譯

以上二種同本異譯

千手千眼觀自在菩薩廣大圓滿無礙大悲心陀羅尼咒本

唐金剛智譯

青頸觀自在菩薩心陀羅尼經

唐不空譯

金剛頂瑜伽青頸大悲王觀自在念誦儀軌

唐金剛智譯

觀自在菩薩廣大圓滿無礙大悲心陀羅尼

高麗指空校

大慈大悲救苦觀世音自在王菩薩廣大圓滿無礙自在青頸大悲心陀羅尼
番大悲神咒

以上六種同本異譯

陀羅尼集經 卷六馬頭觀世音菩薩大咒第十一

聖觀自在菩薩一百八名經

佛說寶賢陀羅尼經

佛說觀自在菩薩母陀羅尼經

讚揚聖德多羅菩薩一百八名經

聖多羅菩薩一百八名陀羅尼經

大吉祥天女十二契一百八名無垢大乘經

佛說大吉祥天女十二名號經

佛說金剛手菩薩降伏一切部多大教王經 三卷

佛說壞相金剛陀羅尼經

大金剛妙高山樓閣陀羅尼

金剛摧碎陀羅尼

唐不空譯

唐阿地羅多譯

宋天息災譯

宋法賢譯

宋法賢譯

宋天息災譯

唐法天譯

唐不空譯

唐不空譯

唐法天譯

元沙囉巴譯

宋施護譯

宋慈賢譯

佛說寶賢陀羅尼經

宋法賢譯

寶藏神大明曼拏羅儀軌經 二卷

唐法天譯

寶帶陀羅尼

宋施護譯

妙臂菩薩所問經 四卷

唐法天譯

蘇婆呼童子請問經 三卷

唐善無畏譯

以上二種同本異譯

蘇悉地羯囉經 三卷

唐波迦羅譯

佛說守護大千國土經

宋施護譯

佛說大孔雀咒王經

唐義淨譯

大方廣總持寶光明經

唐法天譯

如來方便善巧咒經

隋闍那彌多譯

虛空藏菩薩問七佛陀羅尼呪經

梁錄

聖虛空藏菩薩陀羅尼經

唐法天譯

以上三種同本異譯

佛說十二佛名神咒校量功德除障滅罪經

隋闍那彌多譯

稱讚如來功德神咒經

唐義淨譯

五千五百佛名神呪除障滅罪經

隋闍那崛多譯

以上三種同本異譯

諸佛心陀羅尼經

唐玄奘譯

諸佛心印陀羅尼經

唐法天譯

以上二種同本異譯

諸佛集會陀羅尼經

唐提雲般若譯

息除中天陀羅尼經

宋施護譯

以上二種同本異譯

佛說聖最勝陀羅尼經

宋施護譯

佛說最上意陀羅尼經

宋施護譯

以上二種同本異譯

佛說大乘八大曼拏羅經

宋法賢譯

八曼荼羅經

唐那提譯

八大菩薩曼荼羅經

唐不空譯

以上三種同本異譯

一切如來心秘密全身舍利寶篋印陀羅尼經

唐不空譯

一切如來正法秘密寶篋印陀羅尼經

宋施護譯

微妙聲 卷二之一

密乘四部經典考

一七

以上二種同本異譯

不空羯索神變真言經內十地真言品第三十一

舍利弗陀羅尼經

出生無邊門陀羅尼經

佛說無量門微密持經

佛說出生無量門持經

阿難陀目佉尼訶離陀經

無量門破魔陀羅尼經

佛說阿難陀目佉尼訶離陀隣尼經

佛說一向出生菩薩經

出生無邊門陀羅尼經

以上九種同本異譯

普賢菩薩行願讚

佛說彌勒菩薩發願王偈

方廣大莊嚴經卷十第二十四品

唐菩提流志譯

梁僧伽婆羅譯

唐不空譯

吳支謙譯

東晉佛陀跋陀羅譯

劉宋求那跋陀羅譯

劉宋功德直譯

元魏佛陀扇多譯

隋闍那曷多譯

唐智嚴譯

唐不空譯

清工布查布譯

唐地婆訶羅譯

釋教經籍志序

高觀如撰

粵自大覺應化，至教宏宣。當三請四益之機，值五時九部之契。演八萬之法藏，示九界以度門。聖德巍巍，莫可稱已。嗣之則迦葉阿難，集小藏於葉窟。文殊彌勒，傳大乘於圍山。由是聖教弘敷，法雨廣被。馬鳴龍樹，繼闡瓊編。無著世親，承宣勝諦。聖教既暢於天竺，法流復衍於中華。首之摩騰法蘭，東蒞譯度。次則識會護什，繼鑿弘傳。自是西來大德，絡繹於途。經籍傳翻，不絕於代。益以此土諸師，盛行著述。經疏論注，章品義門，競出於時。後先並美。由是諸乘妙典，累篋盈房。賢聖遺編，充車被軫。釋典之宏，遠超外籍。已至若綜聖教之文獻，辯衆典之淵緣。則有安公，撰製經錄。厥後僧祐，法經之屬。長房道宣之倫，並相製作，訂正聞見。法門典籍，於焉足徵。其外籍中，如七志七錄隋唐諸志，乃至宋明諸家志錄，亦皆載列佛書。然多訛略，鮮有當者。勝友叔迦居士，久有編纂佛教史志六部之願。言六部者，一通史，二經籍志，三法論志，四金石志，五寺塔志，六佛典輯遺。妙願恢弘，難可及已。居士以予略窺典要，至以經籍一志相屬。予愧薄學，然弗敢不勉。因於暇日，檢閱群籍，加以綜理，爲之考訂。更於編製之初，敍其緣起，列其例目。當世賢哲，幸垂教焉。

釋教經籍志凡例

考佛教經錄，於西來經典，著錄特詳。此方撰述，輒多簡略。而世書志錄，乃多偏取國人著述，詳此略彼。今志於前二者，綜合收錄。自經律論典，乃至經疏章注，各宗撰述，史傳譜錄，山志寺志，詩文叢集，雜著類書等，罔不分

別部居，詳考采錄，釋氏著述，期無遺漏。

釋家書錄，最早者，相傳有古經錄及舊經錄，謂是秦釋利防等所賚，及劉向校書天閣所見，當屬附會。其後則有朱士行漢錄，西晉竺法護誦道真各撰衆經錄，但列經名，未標年類。至東晉釋道安，撰爲綜理衆經目錄，總集名題，表其時代，銓品新舊，彰其出處，自是以後，經錄迭出。有姚秦僧肇二秦錄，東晉道流等衆經錄，支敏度經論都錄，蕭齊王宗衆經目錄等，凡數十種。以上諸錄，今皆不傳。隋唐以後，撰錄亦衆，復多亡佚。現所存者，則有梁僧祐出三藏記集，隋法經衆經目錄，費長房歷代三寶記，彥琮衆經目錄，唐靜泰衆經目錄，道宣大唐內典錄，續內典錄，靜邁古今譯經圖記，智昇續譯經圖記，開元釋教錄，開元錄略出，開元續開元錄，貞元釋教錄，南唐恒安續貞元錄，元慶吉祥等至元法寶勘同目錄等，並皆年類彰列，體例嚴整。至於大藏目錄，現存有宋楊億等大中祥符法寶錄，呂夷簡等景祐法寶錄，惟浮天聖佛教錄，安吉州思溪藏，平江積砂藏，元杭州普寧寺藏，明南藏，北藏，嘉興藏，續藏，又續藏，清龍藏，民國頻伽藏，日本大藏，續藏，弘教縮刷藏，大正藏目錄等。又藏經提要，則有宋惟白大藏綱目指要錄，元王古大藏聖教法寶標目，明寂曉釋教義門標目，釋教彙目義門，智旭閱藏知津，道開藏逸經書標目等。雖體材有別，部類各殊，但其中著錄，偏詳譯典。今皆勘其異同，誌其存佚，彰其出處，明其部居。

世書志錄，則晉中經簿元嘉秘閣四部目錄，及王儉七志，並皆附錄佛經，梁阮孝緒七錄外篇載佛法錄三卷，隋書亦於志末附列佛經，但於中土佛法著述，則入子部雜家，僧傳寺志，列之史部，舊唐志唐志，則并釋氏於

道家、采錄此士撰述、而不收經典。宋志釋氏類中、並收經典、然掛漏實多。明志及千頃堂書目、皆專載明人著述。清史稿志、亦列有清一代之作、集部別出方外、而體例紊略。考唐志之於釋典、所錄經目、意在注疏。而崇文總目、耶齋讀書志、直齋書錄解題、一因其例、於釋教僧傳譜錄與志、皆入史部。而釋書類、兼載佛經。鄭氏通志、分類較詳、然所采錄、亦有訛紊。馬氏通考、多據晁陳二書。清代四庫、亦以釋書錄子部末、不收經典、遵唐志例也。上來諸書、以非出自釋家手筆、故所錄佛書、體例多舛、部居鮮當。然於釋門史志、詩文雜著、收錄較詳。今皆採擷、爲之條理、合諸經錄、以編定焉。

釋氏著述、不惟經典章注傳記詩文、若儒理玄言方技藝術乃至書畫雜品、凡屬縮流所作、亦皆采錄。別立外學一門、以歸納之。

本志所錄各書、有佚亡者、仍倣隋志例、一一著錄、附誌年時、兼明出據、用備檢考。

釋教經籍志目錄

〔前編〕

經部 大乘經（華嚴類） 方等類 般若類 法華涅槃類 秘密類

小乘經（阿含類）

律部 大乘律 小乘律

論部 大乘論（釋經論類） 宗經論類 論釋類

微妙聲 卷二之一 釋教經籍志序

微妙聲 卷二之一 釋教經籍志序

四

小乘論

西土賢聖撰集部

〔後編〕

注疏部 經疏 律疏 論疏

各宗部 俱舍宗 成實宗 律宗 法相宗 三論宗 天台宗 華嚴宗 密宗 禪宗 淨土宗

史傳部 史 傳 記述 志 (山志 寺志)

目錄部 經錄 藏經目錄 佛書提要

纂集部

音義部

護教部

融通部

詩文集部 總集 別集

〔附編〕

外學部 經學 史學 子學 文學

隋書經籍志佛經序論勘誤

周叔迦撰

義理考據辭章三者爲治一切學之總綱。自南宋以後，習釋氏者，偏重義理。祇以考據辭章之疎，義理亦寔假失其正眞。文學之士，鮮觀瀾於法海。偶有撰述，率多舛謬。隋書經籍志撰於初唐，于時釋教方臻鼎盛，其中錯誤尙有多處。文獻通考全錄其文，訛誤相仍，千餘年來，未有正之者。爰以暇日，爲之勘訂。後之君子，其考覈焉。

三十二相、八十二好。如來相好所以表福德之莊嚴，羣經皆云三十二相八十種好，無有言八十二好者。大智度論大般若經法界次第初門三藏法數教乘法數等可檢也。

今此劫中當有千佛，自初至于釋迦已七佛矣。大乘經中說十方諸佛，三世無盡。小乘經中不說他方佛土，唯言此界。此界之內，於三世中，過去唯舉七佛，當來授記一佛而已。小乘所說過去七佛，當大乘經中所說過去莊嚴劫之後三佛，及現在賢劫之初四佛，有三千佛名經可證。其前三佛出世久近，大小乘經論或不同，唯後四佛出於賢劫則一也。文云今此劫中已七佛者，誤也。

年歲漸短，經數千百載間，乃至朝生夕死。據阿含經俱舍論瑜伽師地論等，並言滅劫之末，人壽十歲，斯爲最短，於是刀兵劫起，七日之後，凶暴者死，喪已盡，仁厚者得存，互相慈愛，而人壽漸增。今言朝生夕死，亦過甚矣。

每一小劫則一佛出世。賢劫經云、從迦譜迦村陀佛至第九百九十九佛、共出一大劫。第一千樓至佛獨出一劫。後更十二劫空過無佛。後有一佛名淨光補王、壽十小劫、即是星宿劫中第一佛。過此以後三百劫中空過無佛。賢劫之初、有云初五劫無佛出世、第六劫有俱留孫佛、第七劫有俱那含牟尼佛、第八劫有迦葉佛、第九劫有釋迦佛、第十劫有彌勒佛。有云四佛並第九劫。要之大小劫中有佛無佛、或一或多、不可定准。所以經云、佛如優曇鉢花、時一現耳。今云每一小劫則一佛出世者、非也。

釋迦之苦行也、諸邪道並來騁惱、以亂其心而不能得。三千大千世界主謂之魔、世間邪僻之師謂之外道。釋迦如來六年苦行、以非究竟、於苦行起、飲食沐浴、趣菩提樹、結跏趺坐。於時魔王與諸眷屬競來騁惱、以亂其心而不能得。然後得成佛道、往鹿野度五比丘、次度三迦葉舍利弗目連等。三迦葉舍利弗目連等各得。今言苦行之時邪道來惱者、非也。

及佛道成、盡皆摧伏、並爲弟子。外道之中有信根濃厚而得度者、如前述三迦葉等。有障深慢重未得度者、今云盡皆摧伏、亦失之過甚。

至桓帝時有安息國沙門安靜。安清字世高、見高僧傳、出三藏記集、大唐內典錄等一切目錄、今作安靜者、誤也。

太守竺融亦崇佛法。竺字應是笮字之誤。後漢書陶謙傳云、初同郡人笮融聚衆數百、往依於謙、謙使督廣

陵下邳彭城運糧。遂斷三郡委輸。大起浮屠寺。上累金盤。下爲重樓。又堂閣周回。可容三千許人。作黃金塗像。衣以錦綵。每浴佛輒多設飯。布席於路。其有就食及觀者。可萬餘人。注云。管音側格反。牟子理惑論云。豫章太守爲中郎將。管融所殺。今言太守亦誤。

以胡僧所譯雜摩法華未盡深旨。精思十年。心了神悟。乃正其乖舛。宣揚解釋。道安爲佛圖澄弟子。其遇澄於鄴。約在建武之初。時方受具戒。年當二十。澄以建武十四年卒。相從十餘年。時人語曰。漆道人驚四隣。雖其神解。亦由聖師致然。其後於樊沔間。每歲再講。放光般若經。出三藏記集中。有安公注經錄。凡二十七卷。般若經解有六種。無法華雜摩經注。傳亦不言講斯二經。安於長安請外國沙門僧伽提婆。曇摩難提及僧伽跋澄等譯出。小乘諸經論。安親證定音字。詳覈文旨。非正舊譯之乖舛也。

法性詣揚州。性字乃汰字之誤。高僧傳竺法汰傳云。與道安避難。行至新野。安分張徒衆。命汰下京。又道安傳云。乃令法汰詣楊州。曰。彼多君子。好尚風流。法和入蜀。山水可以安閑。

初晉元熙中。新豐沙門智猛策杖西行。高僧傳智猛傳云。猛以泰弘始六年甲辰發迹長安。當晉元興三年。今作元熙者誤。

曇摩羅識復齋胡本來至河西。沮渠蒙遜遣使至高昌取猛本。欲相參驗。未還而蒙遜破滅。姚萇弘始十年。猛本始至長安。譯爲三十卷。此中羅字剩。開元釋教錄云。大涅槃經四十卷。或三十六卷。第五譯。玄始三年出。至十年十月二十三日訖。又智猛傳云。甲子歲發天竺。同行四僧於路無常。唯猛與曇纂俱還涼州。以茂健

承和三年譯出泥洹成二十卷。考甲子歲爲蒙遜玄始十三年。是曇無讖與智猛先後譯出涅槃。同在姑藏。讖譯在先。猛譯在後。何得有遺使高昌取猛本事。又何得猛本至長安耶。弘始爲姚興年號。今誤玄始爲弘始。又誤作姚萇。疎失不已甚乎。

曇無讖所譯金光明、曇摩羅儼所譯泥洹等經。竺曇摩羅刹即竺法護。乃西晉時人。曇無讖乃北涼時人。金光明泥洹二經皆曇無讖譯。今誤作二人者非也。

法勒勒沙門曇摩難提。法乃佉字之誤。雲乃曇字之誤。高僧傳云。曇摩難提。此云法喜。梵佉勒人。開元釋教錄諸目錄皆同。

菩提留支大譯佛經。與羅什相埒。其地持十地論。並爲大乘學者所重。菩薩地持經亦作菩薩地持論。乃北涼曇無讖譯。今云菩提留支譯者。誤也。

隋書經籍志考證補正

周叔迦撰

隨書經籍志爲治目錄學之要典。解釋考證凡有章姚二家，以姚氏振宗之書爲最詳備。然於釋氏內外典籍，仍多疎失。以未曾得見唐道宣續高僧傳，故於陳隋沙門事蹟多不詳。且未曾翻檢釋藏，於明清藏經又不明源流。茲因暇日爲之訂正增補數則，以備觀覽云爾。

經籍一經

婆羅門書一卷

(補)婆羅門梵語，此云淨行，或云梵行。於四姓中最勝。天竺之有四姓，猶東夏之有四民也。一婆羅門，爲淨行高貴捨惡法者，博學多聞，世業相傳，習四韋陀論。二刹帝利，爲王種裔。三毘舍，爲商賈。四首陀，爲農民賤隸。智度論十四云，在家中七世法淨，生滿六歲，皆受戒，名婆羅門。譬喻經曰，諸外人計梵王生四姓，口生羅門，譬生刹利，裔生毘舍，足生首陀。今婆羅門書，即彼土土子通習之書，所謂聲明論也。

自後漢佛法行於中國，又得西城胡書，以十四字音貫一切音。文省而義廣，謂之婆羅門書。與八體六文之義殊別。今取以附體勢之下。

(補)天竺文字，有韻有聲。韻有十六，聲有三十五。以聲合韻而成文。韻謂之摩多，聲亦名體文。韻十六者，謂阿阿(引)伊伊(引)塢汗(引)哩哩(引)唱噓(引)噯愛汗與開噯也。聲三十五者，謂迦佉誑伽仰，此五牙

聲。遮瑟惹鄴孃，此五齒聲。吒咤拏荼拏，此五舌聲。多他娜駄曩，此五喉聲。跋頗麼婆莽，此五唇聲。野囉邏轉捨濕沙賀囉乞灑（二合）此十遍口聲。諸經所記摩多有唯十二者，即除哩哩唱囉四，以無生文之用也。或唯十四者，即除最後閣囉也。○悉曇字記云，舊云十四音者，乃於悉曇十二字中甌字（按即汗引字）之下，次有吃里吃里梨四字（按即哩哩引唱囉引字）即除前悉曇中最後兩字，謂之界畔字也。餘則爲十四音。

（補）貫一切音者，唐義淨南海寄歸內法傳云，本有四十九字，共相乘轉，成一十八章，總有一萬餘字。○悉曇字記云，初章將前三十四文對阿阿等十二韻呼之，增以摩多，生字四百有八。第二三兩章各生字三百九十有六。第四五六七章各生字三百八十有四。第八章生字三百九十有六。第九章生字三百八十有四。第十章生字三百九十有六。第十一二三四章各生字三百八十有四。第十五章生字三百四十有八。第十六章生字三十有四。第十七章生字三百九十有六。第十八章雖生十二之文，而字原不定。此婆羅門書之大略也。

（補）八體六文者，漢書藝文志，八體六技，注韋昭曰，一曰大篆，二曰小篆，三曰刻符，四曰蟲書，五曰摹印，六曰署書，七曰殳書，八曰隸書。○晉書衛恒傳，王莽時使司空甄豐校文字部，改定古文，復爲六書，一曰古文，孔氏壁中書也。二曰奇字，即古文而異者也。三曰篆書，秦篆書也。四曰佐書，即隸書也。五曰繆篆，所以摹印也。六曰鳥書，所以書幡信也。○漢書藝文志，周官保氏掌養國子，教之六書，謂象形、象事、象意、象聲、轉注、叙

借、造字之本也。

(正)姚書引鄭樵通志七音略云、切韻之學、起自西域、舊所傳十四字音、貫一切音、文省而音博、謂之婆羅門書。然猶未也。其後又得三十六字母、而音韻之道始備。夫天竺文字既聲合韻而成文、絕無僅傳十四音而不傳字母之理。既云貫一切音、字母不傳、則所貫者何音也。且三十六字母、乃唐僧宗其義而改作者、梵文唯有三十五文、其一無生文之用、只有三十四聲也。

(正)姚書又引鄭樵通志藝文略曰、婆羅門書四卷、隋志一卷。按云此四卷似即慧寂十四音訓之書。夫既曰婆羅門書、必爲天竺原作、而此土傳譯者、決非慧寂所撰。悉曇章爲天竺、俗書中幼年創學之書、廣略應有多種、譯者不同。此四卷本亦不必即是隋志一卷之書也。

(正)姚書又引錢大昕隋書考異曰、按華嚴字母之法、蓋濫觴於此。其初本十四音、後乃益爲四十二也。考諸經典言字母者有二種。一即梵天聲韻之文、共有五十一字。如大般涅槃經、普曜經、佛本行集經、毘盧遮那成佛經、金剛頂經、文殊問經等。二爲四十二字母。如大般若經、大集經、守護國界主經、華嚴經等。乃於梵天聲韻之文、二合三合、重疊相呼、所成萬餘字中、選出由文成名所最要者。四十二字、乃是無量陀羅尼門之一、而毘盧遮那海印三昧所顯、非由十四音增益成四十二也。近人以四十二字合十四音而呼之、非經本意、乃元明人妄作耳。

右小學

經籍二史

天正僞事三卷 釋撰亡名

(補)釋撰亡名，即是釋亡名撰。有集十卷，見後專集類。唐道宣續高僧傳九云：釋亡名，姓宋，南郡人。本名闕殆，世襲衣冠，稱為望族。事梁元帝，深見禮待。有製新文，帝每稱述。及梁歷不緒，潛志玄門。遠寄泯蜀，脫落塵累。初投允禪師，彫純假於禪誦，典慮著於篇什。周氏跨有井絡，少保劉國公宇文僕鎮之，禮供殊倫。後齊王績部，伏敬日增。任滿還雍，勒歸謁帝，處為夏州三藏。著實人銘，又著至道論、潛德論、遺執論，去是非論、影喻論、修空論、不殺論等。有集十卷，見重於世，不知所終。

右僞事

僧家書儀五卷 釋纂撰

(補)唐道宣續高僧傳二十七云：釋曇瑗，未詳氏族，金陵人也。名重京邑，專攻十誦。宣帝下詔，國內都邑大寺，廣置聽場，仍敕瑗公總知檢校，有司準結衣食。每上鐘阜諸寺，修造道賢，觸與賦詩，覽物懷古。以大建年卒於住寺，春秋八十有二。著十誦疏十卷，戒本羯磨疏各兩卷，僧家書儀四卷，別集八卷，見行於世間。

右儀注

梁故章堂法師傳一卷

(補)唐道宣續高僧傳七云：釋慧約，字德素，姓婁，東陽烏場人。宋泰始四年於上虞東山寺剪落，時年十七。

事南林寺慧靜。隨靜住剡之梵居寺。及靜云亡，齊中書郎汝南周顛於鐘山雷次宗舊館造草堂寺，屈知寺任。太宰褚淵請講淨名，勝鬘。太尉王儉請開法華大品。少傅沈約隆昌中外任，携與同行。天監元年沈爲尚書僕射，啓敕請入省住。十八年天子發弘誓心，受菩薩戒，屈萬乘之尊，申在三之敬。大同元年九月十六日入涅槃，春秋八十有四，六十四夏。敕堅碑墓左，詔王筠爲文。又傳大士集中附有智者大師惠約傳。

右雜傳

外國傳五卷。釋曇景撰

〔補〕晉法顯佛國記云，張掖王愍勳遂留爲作檀越。於是與智嚴慧簡僧紹寶雲僧景等相遇，欣於同居，便共夏坐。夏坐訖，後進到燉煌，共停一月餘。及至天竺弗樓沙國，而慧達寶雲僧景遂還秦土。○按此外國傳五卷曇景撰者，疑即是與法顯相遇之僧景所撰也。

大隋翻經婆羅門法師外國傳五卷。

〔補〕唐道宣續高僧傳二闍那崛多傳云，於大興善更召婆羅門僧達摩笈多，并敕居士高天奴高和仁兄弟等同傳梵語。又置十大德沙門僧休法祭等監掌翻事。又達摩笈多傳云，達摩笈多，此言法密，本南賢豆羅囉國人。遠慕大國，跋涉積年，達斯勝地。尋蒙帝旨，延入京城，即開皇十年也。著大隋西國傳一部，凡十篇。本傳一方物二，時候三，居處四，國政五，學教六，禮儀七，飲食八，服章九，寶貨十。盛列山河國邑人物，斯即五天之良史，亦乃三聖之宏圖。詞極綸綜，廣如所述。

右地理記

經籍三子

釋氏譜十五卷。

(正)姚氏書引釋藏百字二號，蓋全未檢釋藏，但據嚴氏全梁文錄入耳。釋藏以千字文爲號，明清藏經每字號爲十卷。今所引僧祐法集總目，見於僧祐撰出三藏記集中。此集明南藏編入跡百二字號，明北藏編入戶對二字號。清藏刪除未收。今不標明何代藏經，又不標書名，是實未曾見此文也。後義記二十卷亦引釋藏百字二號，梁釋僧祐撰齊太宰竟陵文宣王法集錄序，亦同此失。

(正)姚氏按云，今釋藏經府羅將相五字號，有釋迦譜十卷，見龍藏彙記。檢明清藏經每一字號既爲十卷，今釋迦譜十卷，何得編有五字。且清藏經府羅將相五字號，爲梁寶唱撰經律異相五十卷，而僧祐撰釋迦譜十卷，則在壁字號。

(正)姚氏又按云，又按此十五卷蓋後人取三部之書合而爲一者也。總名之曰釋氏譜。其別五卷不知是否亦僧祐書。姚氏所謂三部之書，雖未具列其名，但先云其別五卷，惟開元釋教錄載之。今檢乃是釋氏譜二卷，釋迦方誌三卷，此二書皆唐釋道宣撰。歷來別行，全無與僧祐釋迦譜合者。縱使有之，道宣唐人，何得見於隋志耶。

歷代三寶記三卷 數長
房撰

(補)唐道宣續高僧傳二云、翻經學士成都費長房、本預緇衣、周朝從廢、因俗博通。開皇之譯、即預搜揚、撰三寶錄一十五卷。始於周莊之初、上編甲子、下錄年號、并諸代所翻經部卷目、軸別陳叙、頗多條例。然而瓦玉雜糅、真偽難分、得在通行、關於甄異。錄成陳奏、下敕行之。

真言要集十卷。

(補)隋開皇衆經目錄、真言要集十卷、無撰人名。○隋仁壽衆經目錄、真言要集十卷、梁世沙門賢明撰。

右雜家

摩登伽經說星圖一卷。

(補)摩登伽經二卷、吳竺律炎共支謙譯。說佛度摩登伽女及說星宿等。見清龍藏慶字號。明釋智旭閱藏知津云、摩登伽經二卷、吳天竺沙門竺律炎共支謙譯。度性女品第一、說一咒護阿難、又說六句神咒。明往緣品第二、帝勝伽欲聘蓮華實女爲息。示真實品第三、破五祠邪、示真實法。衆相問品第四、帝勝伽說三章。二十一句咒、三章八句咒。說星圖品第五、說二十八宿事。觀災祥品第六之一、說人生所逢星紀善惡之相。六之二、說月在衆星所應之事、及地動等吉凶。明時分別品第七、說四時晝夜長短等法、及出古今夙習因緣。○按此說經圖似即摩登伽經第五品別抄也。

右天文

摩訶出胡國方十卷。摩訶胡沙門撰

微妙聲

卷二之一

隋書經籍志考證補正

七

(補)摩訶梵語，此云大也。大胡應非國名。西域記烏仗那國有林名摩訶伐那，如來昔修菩薩行，於此折骨書經，今有伽藍。摩訶伐那舊譯作摩訶藥，似即此伽藍沙門。

諸藥異名八卷。沙門行矩撰
本十卷今闕

(補)唐道宣續高僧傳彥琮傳云，門人行矩者，即琮兄子，爲立行記，流之於世。矩少隨琮學，誦訓業經。東西兩館並參翻譯。爲性頗屬文翰，通繁墳索。夙爲在僕射房玄齡所知，深見禮厚。貞觀初奏救，進入。既達京室，將事翻傳，遂疾而卒。○大唐內典錄有序內法一卷，內訓一卷，翻經沙門行矩所撰。

療百病雜丸方三卷。釋曇
雙撰

(補)唐釋道宣續高僧傳七云，釋曇鸞或爲鸞，未詳其氏，雁門人也。讀大集經，因而注解。感疾停功，願命隨。長年果尅。方崇佛教，承江南陶隱居方術所歸，遂往從之。及屆山所，接對欣然，便以仙方十卷用酬遠意。還至濟下，逢菩提留支。鸞往啓曰，佛法中頗有長生不死，勝此土仙經者乎。留支睡地曰，是何言歟，非相比也。此方何處有長生不死法，縱使長年，少時不死，終更輪迴三有耳。即以觀經授之曰，此大仙方。鸞尋頂受，所贊仙方並火焚之。以魏興和四年卒於平遙山寺，春秋六十有七。鸞調心鍊氣，對病識緣，因出調氣論，又著作王邵隨文注之。又撰禮淨土十二偈，又撰安樂集兩卷等，廣流於世。

龍樹菩薩藥方四卷。

(補)龍樹菩薩傳云，龍樹菩薩者，出南天竺，梵志種也。其母樹下生之，因字阿周陀那，阿周陀那，樹名也。以

龍成其道，故以龍配字，號曰龍樹。一切經書道術，無所不通，知欲爲衆禍本，入山中詣一佛塔出家受戒。入靈山，山中有塔，塔中有一老比丘，以大乘經典授之。誦持愛樂，未得通利。大龍菩薩接之入海，以諸方等深奧經典無量之妙法授之，龍送出南天竺，大弘佛法，摧伏外道。

龍樹菩薩和香法二卷。

(補) 隋費長房歷代三寶紀九云，龍樹菩薩和香方一卷，凡五十法。中天竺三藏勒那摩提，或婆提，魏云實意，正始五年來洛陽殿內譯。

右醫方

經籍四集

晉沙門支遁集八卷。

(正) 姚氏引嚴氏全晉文編卷首叙錄曰，支遁集二卷，釋藏本，考釋藏中無支遁集，今通行者，邵武徐氏刻本也。舊刻有明汲古鈔本，支硎山寺本，清嘉慶僧寒石刻本，道光潘錫恩刻本。

沙門釋智藏集五卷亡。

(補) 唐道宣高僧傳六云，釋智藏，姓顧氏。年十六，代宋明帝出家。以泰始六年敕付興皇寺，事師上定林寺僧遠僧祐。天安寺宏宗，自是戒德堅明，學業通奧。永元三年，重遊禹穴，有梁革命，方遊京輦。聖僧寶誌還神，窺夢於鍾阜，於墓前建塔，寺名開善，敕藏居之。普通三年卒於寺房，春秋六十有四。凡講大小品涅槃般若

法華十地金光明成實百論阿毘曇心等、各著義疏行也。

陳沙門釋洪偃集八卷。

(補)唐釋道宣續高僧傳九云、釋洪偃、俗姓謝氏、會稽山陰人、值龍光寺綽法師、便悉心受業。天嘉之初、出都講於宣武寺。天嘉五年卒、春秋六十一。綴述篇章、後人掇聚、成二十餘卷、值亂零失、猶存八軸。

陳沙門釋靈裕集四卷。

(補)唐道宣續高僧傳十一云、釋靈裕、俗姓趙、定州鉅鹿曲郡人。年十五、丁父艱、服畢投明寶二禪師而出家焉。登冠、聞惠光律師英猷、鄴下、即往歸稟、會已沒世。乃回投恩師、聽於地論。南遊漳滏、於隱公所備聽四分。又從安遊榮三師、聽雜心義。嵩林二師學成實。周世滅齊、二教淪沒、乃潛形世壤。開皇三年敕立僧官、舉爲都統。大業元年卒、春秋八十有六。○按靈裕所著書目、傳載五十餘部、中有雜集一種、未紀卷數。

陳沙門釋嵩集六卷。

(補)唐道宣續高僧傳十二云、釋靖嵩、僧姓張、涿郡固安人。十五出家京鄴。有智融法師、常講涅槃十地論、嵩乃北面從範。詣靈暉二律師所、博求明誨。從道猷法誕二大論主、受成雜二宗。周武屬除、南達江左。陳宣帝承風迎引、於都郭大寺安置、所司供給。隋高開皇十年還江北、領匠九州、垂章四海。撰攝論疏六卷、雜心疏五卷、又撰九識三聚戒二生死等玄義。性愛文藻、時攜詩頌。每登陟踐、子史篆隸、楷模於今。大業十年、遘疾卒於本寺、春秋七十有八。○按釋嵩似即釋靜嵩。傳中雖不言有集傳世、然云性愛文藻、時攜詩頌、子史篆隸、楷模於世。必有集無疑。且在陳十有二載、宣帝遠揖德風、故志稱陳沙門也。

真諦三藏年譜(下)

蘇公望撰

俱舍論序謂譯攝大乘等論、經涉二畢、文義方畢、真諦傳亦云首尾兩載、覆疏宗旨、然自三藏來番、禹、至譯俱舍論時、不過年餘、而譯大乘唯識論、攝大乘論等、所需時間、亦不過一年、此云二年、未明其故、或有誤歟、抑攝大乘論曾覆疏宗旨、至次年始竟歟。

按南史陳文帝本紀、天嘉四年九月壬戌、開府儀同三司廣州刺史歐陽纁薨、其後世子紇乃續爲檀越、即本傳所云、「後穆公薨歿、世子紇重爲檀越、開傳經論、時又許焉」者也、南史卷六十六歐陽紇傳云、「紇字奉聖、頗有幹略、襲父官爵、在州十餘年、威惠著於百姓、宣帝以紇久在南服、頗疑之、太建元年、徵爲左衛將軍、其部下多勸之反、遂舉兵攻衡州刺史錢道戡、詔儀同章昭達討禽之、送至都伏誅。」

征南長史袁敬德、按俱舍論序作袁敬、不知是此衍德字、抑彼遺落也、事蹟無考。

制旨寺主慧智法師、事蹟無考。

十一月十日、譯廣義法門經一卷。

本傳、「乃對沙門慧愷等、翻廣義法門經及唯識論等。」

按本傳將唯識論置於廣義法門經後者誤。

天嘉五年甲申。五六四。六十六歲。

居制旨寺，有返國意，歐陽紇殊禮留之，乃於正月二十五日開始譯俱舍論。中途移南海郡內，至閏十月十日告竟。共出論偈一卷，論文二十二卷，義疏五十三卷。慧愷筆受，袁敬及其子爲經始檀越。時平等寺沙門智敷來從。其後紇請三藏於城內講演此論。

俱舍論序，「法師爾後猶欲旋歸，刺史歐陽紇尙仁貴道，久申敬事，重復請留，彌加殊禮。慧愷與僧忍等更請翻譯此論。以陳天嘉四年歲次閏逢龍集涸灘正月二十五日，於制旨寺開闢。惑品未畢，仍事徙居於南海郡內，續更敷說。法師遊方既久，精解此土音義，凡所翻譯，不須度語……慧愷謹即領受，隨定隨書，日夜相繼，無懈晷刻。至其年閏十月十日，文義究竟，論文二十二卷，論偈一卷，義疏五十三卷。刺史仍請於城內講說……長史袁敬，識鑒沈深，信解明正。長史長子元友，愛文重法，博學多藝，並禮事法師，備盡經始，南中翻譯，悉賴此貴門。」

智愷傳，「後更對翻俱舍論，十月便了，文疏合數八十三卷。諦云，吾早值子，綴緝經論，結是前翻，不應缺少。今譯兩論，攝大乘論及俱舍論詞理圓備，吾無恨矣。」

智敷傳，「循州平等寺沙門智敷者，弱年聽延祚寺道緣二師成實，并往北土沙門法明聽金剛般若論，又往希堅二德，聽娑沙中論。皆洞涉精至，研覈宗旨，必得本師臨聽，言無浮雜，義得明暢者，方始離之。餘例准此。及翻攝論，乃爲廣州刺史安南將軍陽山公頌請宅安居，不獲專習。後翻俱舍，方預其席。」

俱舍論序謂、「天嘉四年歲次闕逢龍集涪灘。」按爾雅，太歲在甲曰闕逢，在申曰涪灘。甲申爲天

嘉五年，此作四年者誤。又按二十史朔閏表，天嘉五年閏十一月，此作十月，亦誤。俱舍論自正月始

譯，至閏十一月訖。此與智愷傳所云十月便了亦相當。惟卷數三文記載不同，俱舍序爲七十六卷、

智愷傳爲八十三卷。按三寶紀，謂俱舍論疏六十卷，此當即序中之義疏。若依此數，加論文論偈，則

合八十三卷之數。或三藏於此疏後又有所增補也。

天嘉六年乙酉。五六五。六十七歲。

於城內講俱舍論。

天嘉七年丙戌。天康元年改元。五六六。六十八歲。

二月，慧愷僧忍等以俱舍論不免晦謬，故請三藏再講，並校訂之。

俱舍論序，「刺史仍請於城內講說，既得溫故，頗識大宗。非唯開弱，多有疑滯，又恐所翻不免謬失，至天

嘉五年歲次柔兆二月二日，與僧忍等更請法師重譯論文，再解義意。」

智愷傳，「愷後延諦還廣州顯明寺，住本房中，請諦重講俱舍，纔得一遍。」

按俱舍論序作天嘉五年歲次柔兆者誤。爾雅云，「太歲在丙曰柔兆。」丙戌爲天嘉七年，非五年。

三藏於是時，或卽居顯明寺慧愷處。

光元元年丁亥。五六七。六十九歲。

四月、爲僧宗法准慧忍等講攝大乘論、至十二月八日畢、義疏自依心勝相品後、僧宗爲之重訂。

智愷傳、「至陳光大中、僧宗法准慧忍等度嶺就誦求學。以未聞攝論、更爲講之。起四月初、至臘月八日、方訖。」

本傳、「自歸來東夏、雖廣出衆經、偏宗攝論。故討尋教旨者、通覽所譯、則彼此相發、綺續輔顯。故隨處翻傳、親注疏解、依心勝相後疏、並是僧宗所陳、躬對本師、重爲釋旨、增減或異、大義無虧。」

按僧宗等於天嘉四年曾來從三藏、當譯攝大乘論時或往他處、至是年復來、故三藏爲之重講。

二十五日、俱舍論再治告竟。

俱舍論序、「至光大元年歲次強圉十二月二十五日、治定前本、始末究竟。」

爾雅云、「太歲在丁曰強圉。」丁亥即光大元年。按是年三藏當是同時講演二論。

光大二年戊子。五六八。七十歲。

正月、於南海郡內爲法泰出律二十二明了論一卷、註記五卷、慧愷筆受。

律二十二明了論後記、「陳光大二年歲次戊子正月二十日、都下定林寺律師法泰、於廣州南海郡內、請三藏俱那羅陀翻出此論。都下阿育王寺慧愷謹爲筆受。翻論本得一卷、註記解釋得二卷。」

法泰傳、「泰雖博通教旨、偏重行猷、至於律儀所及、性無遠越。誦又與泰譯明了論、釋律二十二大義、並疏五卷、勸於座右、遵奉行之。」

是時慧愷以僧宗等之請於智慧寺講俱舍論。智敦道尼等及成名學士七十餘人皆往聽之。

智愷傳「明年宗等又請愷於智慧寺講俱舍論。成名學士七十餘人同欽諮詢。」

智敦傳「及愷講此論。敦與道尼等二十人並接拾文疏於堂聽受。」

六月三歲以厭世之故。遂入南海北山。欲捐身命。慧愷及道俗等相繼馳往挽留。刺史歐陽紇亦躬自勸阻。三歲始回心意。返王園寺。僧宗慧愷等乃欲延三歲還建業。以京中名僧作阻。遂罷。

本傳「至光大二年六月。詔厭世浮雜。情弊形骸。未若佩理資神。早生勝壤。遂入南海北山。將捐身命。時

智愷正講俱舍。聞告馳往。道俗奔赴。相繼山川。刺史又遣使人。伺衛防遏。躬自稽顙。致留三日。方紆本情。因爾迎還。止王園寺。時宗愷諸僧。欲延還建業。會楊翬碩望。恐奪時榮。乃奏曰。嶺表所譯衆部。多明無塵

唯識。言乖治術。有蔽國風。不隸諸華。可流荒服。帝然之。故南海新文。有藏陳世。」全梁文以楊翬作人名誤

八月。慧愷講俱舍論至業品疏第九卷。文尙未盡。以二十日遘疾。遂題詩而寂。春秋五十有一。三歲聞之大慟。恐攝大乘及俱舍二論。無人弘傳。有虞斷絕。乃率道尼智敦及嚮等來法淮房中。共十二人。令誓弘此二論。三歲又繼慧愷未畢之俱舍論續講之。至惑品疏第三卷。以疾遂停。

智愷傳「於智慧寺講俱舍論。……講至業品疏第九卷。文猶未盡。以八月二十日遘疾。自省不救。案紙題詩曰。『千秋本難滿。三時理易傾。石火無恒焰。電光非久明。遺文空蒲筍。徒然昧後生。泉路方幽墜。寒隴向淒清。一朝隨露盡。唯有夜松聲。』因放筆。與諸名德握手語別。端坐儼思。奄然而卒。春秋五十有一。

即光大二年也。葬於廣州西陰寺南崗。自餘論文、真諦續講。至惑品第三卷、因爾乖豫、便廢法事。」
智敏傳、「及愷之云亡、誦撫膺哀慟。遂來法准房中、率尼響數等十有二人、共傳香火。令弘攝舍兩論、誓無斷絕。皆共奉旨、仰無墜失。」

按俱舍論之疏、或是每品另分卷數、故業品疏有第九卷、三藏繼講之惑品第三卷、當即惑品疏第三卷也。慧愷之詩亦見廣弘明集卷四十、惟秋作月、非作寧、二字不同。

道尼、九江人、事蹟見續高僧傳卷一、法泰傳後及卷十三道岳傳中、嚮師事跡無考。

太建元年己丑。五六九。七十一歲。

正月、遘疾、以遺文付弟子智休。至十一日午時、遂入寂。次日茶毘於潮亭建塔。

三寶紀、「闍梨太建元年正月十一日午時遷化、年七十一。遺文並付神足弟子沙門智休領受。」卷十本傳、「以太建元年遘疾、少時遺訣。嚴正勗示因果、書傳累紙、其文付弟子智休。至正月十一日午時遷化、時年七十有一。明日於潮亭焚身起塔。」

智愷傳、「明年肇春、三藏又化。」

按智休事跡無考。番禺縣志方外志云、「焚身於海邊潮亭、今不知所在。」清凌揚藻蠡勺編卷三十二云、「佛蘭岡去廣州治西北十五里、陳沙門拘那羅陀焚身處也。太建元年正月十一日化去、弟子焚其肉身於此岡。後有人見其趺坐於別山之陽、因號其地爲佛嶺。」

十三日、僧宗法准、慧曠等、各齋經論返匡山。

本傳、「十三日僧宗法准等、各齋經論還返匡山。」

慧曠傳、「俄而真諦涅槃、法朋影徙。乃共同學僧宗、俱栖匡岫、分時敷說、法化彌隆。州宰鄱陽長沙二王、俱致師資之敬。」(534—613)

後僧宗作三藏行狀、曹毘作三藏歷傳、智敷作三藏翻譯歷行世。

本傳、「宗公別著行狀、廣行於世。」

智敷傳、「敷撰譯之翻譯歷、始末指訂、并卷部時節入世詳備、廣有成叙。」

按翻譯歷亦作翻譯目錄、見圓測解深密經疏所引。

按三寶紀卷十所云之「曹毗三藏歷傳」又卷十一所云之「曹毗三藏傳文」及真諦傳所云之「曹毗別歷」當即一書。

法海集三藏之譯述、皆成部軸云。

三寶紀、「三藏寺沙門法海、未疑集闍梨文本、已成部軸云。」卷十

按三藏軼事、諸書多有載者、茲附錄於此。

譯經圖紀、「然諦或鋪坐具加趺水中、若乘舟而濟岸。接對使君、而坐具無濕。或以荷藉水、乘而度之。如斯神異、其例甚多。」

本傳、而神思幽通、量非情測。嘗居別所、四絕水洲。紆住造之、嶺峻濤湧、未敢凌犯。諦乃鋪舒坐具、在於水上、跏坐其內、如乘舟焉。浮波遶岸、既登接對、而坐具不濕、依常敷置。有時或以荷葉、搦水乘之而渡。如斯神異、其例甚衆。」

又、「初諦傳度攝論、宗愷歸心。猶括教源、詮題義旨。遊心既久、懷敬相承。諦又面對闡揚、情理無伏。一日氣屬嚴冬、衣服單疎、忍噤通宵。門人側席、愷等終夜靜立、奉侍諮詢。言久情誼、有時眠寐。愷密以衣被覆之、諦潛覺知、便曳之於地、其節儉知足如此。愷如先奉侍、逾久逾親。」

慧能傳、「梁末真諦三藏、於壇在廣州法之畔、手植菩提樹。謂衆曰、種此後一百二十年、有開士於其下說無上乘、度無量衆。至是能愛宅於茲、果於樹陰開東山法門、皆符前識也。」宋高僧傳卷八

三藏既寂、弟子依旨、盛弘攝大乘及俱舍釋論。隋唐之際、蔚為宗派。迨玄奘返、更出新譯。本旨各別、異義隨生。習新者勝、舊譯為拏。然其弘傳、已近百年。仍以年紀、錄為譜後。弟子法系、略具是矣。

大建二年。五七〇。

曹毗請建興寺僧正明勇法師講攝論、成學名僧五十餘人。

法泰傳、「大建二年太平經、毗請建興寺僧正明勇法師、續講攝論。成學名僧五十餘人。」唐高僧傳卷一

大建三年。五七一。

法泰撰新譯諸經論返建鄴弘傳。其俱攝二論以不合時尙。學者闕然。

法泰傳。『至陳太建三年。泰還建鄴。并賣新翻經論。創開義旨。甚異當時。其諸部中。有攝大乘俱舍論。文詞該富。理義凝玄。思越恒情。妙能其趣。先是梁武崇大論。兼徵成實。學人聲望。從風歸靡。陳武好異前朝。廣流大品。尤敦三論。故泰雖屢演。道俗無受。使夫法座絕嗣。聞爾無聞。』

大建九年。五七七。

智敦於廣州繼真諦三藏之道志。敦弘俱攝二論。

法泰傳。『至三藏崩後。法侶凋散。末嗣將虧。太建九年。敦相續敦宏。最多聯類。同摠譯席。未有高者。』

靖嵩來金陵從法泰受業。

靖嵩傳。『釋靖嵩。俗姓張。涿郡固安人。……俄屬周武屏除。釋門離潰。遂與同學法貴靈傷等三百餘僧。自北徂南。遂於江左。……有天竺三藏。厥號親依。賈攝舍二論。遠化邊服。初歸梁季。終歷陳朝。二十餘年。通傳無地。雖云譯布。講授無聞。唯嵩獨拔玄心。覆味茲典。纔有講隙。便詣沙門法泰。諮決疑義。數年之中。精融二部。自佛性中邊。無相唯識。異執等論四十餘部。皆總其綱要。部會區分。』唐高僧傳 卷十三

法泰傳。『會彭城沙門靖嵩。避地金陵。學聲早被。獨披千載。希斯正理。晝談恒講。夜請新宗。因循荏苒。乃經涼煥。泰振發玄門。明衷宏詣。聚其疑義。每臻玄極。皆隨機按旨。披釋無遺。事出嵩傳。泰博諮真諦。傳業嵩公。知我者希。浮諺斯及。不測其終。』

曇遷來金陵、於桂州刺史蔣君之宅獲攝大乘論、深究其旨。

曇遷傳、釋曇遷、俗姓王氏、博陵饒陽人。……研精華嚴、十地、維摩、楞伽、地持、起信等、咸究其深隨、嘗尋唯識論。……逮周武平齊、佛法頽毀、將欲保道存戒、逃跡金陵。……初達揚都、栖道場寺、掃衣分衛、攝念無爲、時與同侶談唯識義。……因至桂州刺史蔣君之宅、獲攝大論、以爲全如意珠。雖先講唯識、薄究通宗、至於思搆幽微、有所流滯。今大部斯洞、文旨宛然、將欲宏演未聞、被之家國。唐高僧傳 卷二十二
大建十三年。隋開皇元年。五八一。

曇遷自金陵之彭城、居慕聖寺、講攝論及楞伽、起信、如實等。攝論宏於北土、自此始也。後張坦迎之廣陵、停開善寺宏攝論、講畢復還彭城。

曇遷傳、承周道失御、隋曆告興、遂與同侶俱辭建業。……登石頭岸、入舟動楫、忽風浪騰涌、衆人無計、遷獨正想不移、捧持攝論、告江神曰、今欲以大法開彼未悟、若北土無運、命也如何、必應開大教、請停風浪、冀傳法之功、冥寄有屬。言訖須臾恬靜、安流達岸。時人以爲此論譯於南國、護國之神不許他境、事同迦延之出屬賓、爲羅刹之稽留也。進達彭城、新舊交集、遠近欣赴、鬱爲大衆、有一檀越、捨宅栖之、遂目所住爲慕聖寺。始宏攝論、又講楞伽、起信、如實等論、相繼不絕。攝論北土創開、自此爲始。徐州總管毅城公萬緒、率諸僚佐擁籌諮承、盡弟子之禮。遷宏化此土、屢動暄涼、黑白變俗、大有成業。……上柱國宋公賀、若弼長史張坦、出鎮揚州、承風思展、結爲良導、及諸道俗、佇願德音、坦乃手疏邀延、遷亦虛舟待吹、還到

廣陵、舉郭迎望、歌梵遏雲霞、香花翳日月、桑門一盛、榮莫加斯。宋公名重位高、頗以學能做誕。遷應權授法、不覺心辭形摧。乃攜其家屬、從受歸戒。初停開善、建宏攝論、請益千計。不久徐方官庶、思渴法言、江都繼了、復迎還北、盛轉法論、聲名遐布。」

至德元年。開皇三年。五八三。

慧曠于襄陽遍覺道場傳經引化。

慧曠傳、以陳至德元年言旋舊邑、即隋開皇之三年也。於遍覺道場傳經引化。」

禎明元年。開皇七年。五八七。

秋、文帝詔曇遷等六大德之長安、居大興善寺。遷大弘攝論、受業千數。慧遠法師躬處坐端、橫經稟義。弟子靜凝、淨辯、淨業、道哲、玄琬等從之。

曇遷傳、一屬開皇七年秋、下詔曰。皇帝敬問徐州曇遷法師、承修叙妙、因勤精道教、謹持正法、利益無邊。誠釋氏之棟梁、即人倫之龍象也。深願巡歷所在、承風凜德。限以朝務、實懷虛想。當即來儀、以沃勞望。弟子之內、閑解法相、能轉梵音者十人。並將入京、當與師崇建正法、刑定經典。且道法初興、觸途草創、宏獎建立、終藉通人。京邑之間、遠近所湊、宣揚法事、爲慧殊廣。想振錫拂衣、勿辭勞也。尋望見師、不復多及。時洛陽慧遠、魏郡慧藏、清河僧休、濟陽寶鎮、汲郡洪遵、各奉明詔、同集帝輦。遷乃率其門人、行塗所資、皆出天府。與五大德謁帝於大興殿、特蒙禮接、勞以優言。又敕所司、並於大興善寺安置供給。王公宰輔、冠蓋

相望。雖各將門徒十人、而慕義沙門、救亦延及。遂得萬里尋師、於焉可想。於斯時也、宇內大通、京室學僧、多傳荒遠。衆以攝論初闢、投誠精祈。即爲敷宏、受業千數。沙門慧遠、領袖法門、躬處坐端、橫經翼義。自是傳燈不絕、於今多矣。雖則寰宇穿鑿、時有異端、原其解趣、莫非祖習。故真諦傳云、不久有大國不近不遠、大根性人能宏斯論。求今望古、豈非斯人乎。」

靜凝傳、釋靜凝、汴州人。遷禪師之門人也。早年聽受、深閑邪正、經律十地、是所詢求。後師攝論、備嘗幽隱。常樂正觀、掩關思擇。緣來便講、唱吼如雷。事竟退靜、狀如愚叟。……開皇六年、隨遷入雍、住興善寺。」

唐高僧傳
卷三十六

按此言開皇六年隨遷入雍、當是七年之誤。

淨辯傳、釋淨辯、姓韋、齊州人。……開皇隆法、入住京師、依止遠公住淨影寺。更學定境、又從遷尙受攝大乘。積歲研求、遂終此業。」唐高僧傳
卷三十六

淨業傳、釋淨業、俗姓史氏、漢東隨人也。……晚就曇遷禪師、學於攝論。遷器宇崇廓、塔仞重深。遂舉知人、同揚樂說。嘉業鑽仰誠至、乃傾襟導引、隨開頂受、絨勒寸心。」唐高僧傳
卷十四

道哲傳、釋道哲、姓唐、齊郡臨邑人。……聞京邑道盛、乃步從焉。初至住仁覺寺。沙門曇遷有知人之舉、敬備師禮、從受攝論。研味至理、曉悟其文。標擬有方、豈惟聲教。」唐高僧傳
卷二十四

玄琬傳、釋玄琬、俗姓楊、宏農華陰人也。……又欲欽佩惟識、包舉理性。於曇遷禪師稟學攝論。并尋聞

衆鋒，窮其心計。」唐高僧傳卷二十八

辯相於淨影寺弘演攝論造疏五卷。聽衆五百餘僧，豎義者近二百。時靈潤創預講筵，遂奮奇論，一座驚異。潤講攝論凡三十餘遍。著義疏十三卷，玄章三卷。其釋旨與衆師頗有異同。弟子有淨元、智衍等。

辯相傳，釋辯相，姓史，潞州人也。……末南投徐部，更採攝論以及毗曇，皆披盡精詣，傳名東壤。光開師資，衆所歸向。開皇七年，隨遠入輔，創住淨影，對講宏通。」唐高僧傳卷十四

靈潤傳，釋靈潤，俗姓梁，河東虞鄉人也。……有道英法師，擅名海岱，講攝大乘，又往尋焉。時未具戒，早飛聲彩。周流法席，文義圓通，問難深微，稱傳元宰。預是同席，心共揖之。既承師有本，即奉英以爲和尚，大戒已後，方詣律司。十地諸經，略觀文體。年二十三，還返京室，值志念法師正宏小論，將欲博觀智海，預在聽徒。有辯相法師學兼大小，聲聞於天。攝論初興，盛其鱗角，在淨影寺，創演宗門。造疏五卷，即登敷述。京華聽衆，五百餘僧，豎義之者，數登二百。潤初從關表創預講筵，祖習異聞，遂奮奇論。一座驚異，側目嘉之。……前後所講涅槃七十餘遍，攝大乘論三十餘遍，并各造義疏一十三卷，玄章三卷。自餘維摩勝鬘起信論等，隨緣便講，各有疏部。而立義倫通，頗異恒執。至如攝論梨耶，義該真俗，真即無念性淨，諸位不改。俗即不守一性，通具諸義。轉依已後，真諦義邊即成法身。俗諦義邊成應化體。如來轉依，作果報體。據於真性，無滅義矣。俗諦自相，有滅不滅，以體從能，染分義滅，分能異體，慮知不滅。及資糧章中，衆師並謂有三重觀，無性無生及無性性也。潤攝文尋旨，無第三重也。故論文上下唯有兩重捨得，如文第一前七處

捨外塵邪執，得意言分別。第八處內捨惟誠想，得真法界。前觀無相捨外塵想，後觀無生捨惟誠想。第二剎那即入初地，故無第三。簽約三性說三無性，觀據遣執，唯有兩重。至如本識三相自相受薰，依他性中說有總別三滅。又四涅槃離合義異，兩處三種薰習，體無有別。諸如此等，有異諸師。存廢之旨，陳具章疏。

唐高僧傳 卷十八

靈潤傳，「弟子淨元，神容卓越，博要之舉，振續京畿。講釋經論，亟經載紀，詮辯名理，響逸學門……元以潤之立義，建志尋求，轉解傳風，被於當世。」

靈潤傳，「沙門智衍，即潤之猶子也。幼携入道，勗以教宗，承明詞義，深有會鑿。講攝論涅槃。近住藍田之法池寺，統津成匠，亟動時譽。」

禎明二年。開皇八年。五八八。

明馭至長安，就曇遷詢求攝論。

明馭傳，「釋明馭，瀛州人。初學涅槃，後習攝論。推尋理源，究括疑滯。晚遊鄴下，諮訪未聞，隱義重玄，皆所披覽。開皇八年來儀帝里，更就遷禪師詢求攝論。」唐高僧傳 卷三十六

法常習攝論，歷秦齊趙魏，積時五年，博採諸家。

法常傳，「釋法常，俗姓張氏，南陽白水人也……時年二十二，攝論初興，隨聞新法，仰其宏義，於時論門初闢，師學多途，封守舊章，鮮能迴覺。常乃博聽衆鋒，校其銛銳。秦齊趙魏，靡不周行。時積五年，鑽覈名理。」

至於成實毗曇華嚴地論、博考同異、皆爲軌轍。末旋踵上京、概茲異叙、隨講出疏、始顯群迷。隋齊王諫、召結時望、盛演釋經。登預法座、敷陳至理。詞義宏遠、罕得其門。僉共美之、嘉歎成俗。遂有胥徒歸溲、相續依承、四時講解、以爲恆任。」唐高僧傳 卷十七

開皇九年。五八九。

曹毗居江都、僧榮法侃從之受攝論。

法泰傳、「(曹毗)晚住江都、綜習前業。常於白塔等寺開演諸論。冠屨群儒、服同賢士、登座談吐、每發深致。席端學士、並是名賓、禪定僧榮、日嚴法侃等、皆資其學。」

法侃傳、「釋法侃、鄭氏、滎陽人也。……陳平之後、北止江都安樂寺。有曹毗者、清信士也。明解攝論、真諦親承。侃乃三業歸從、文義請決。即開融勝相、覆叙所聞、毗自聽之、恐有遺逸。侃每於隱義發明鋪示、既允愜當、毗皆合掌稱善。」唐高僧傳 卷十三

圓光於長安習攝論。

圓光傳、「釋圓光、俗姓朴、本住三韓、秦韓辰韓馬韓、光即辰韓新羅人也。……開皇九年來遊帝宇、值佛法初會、攝論肇興。奉佩文言、振績徽緒、又馳慧解、宣譽京阜。」唐僧傳 卷十五

開皇十年。五九〇。

文帝敕請曇遷及徒衆六十餘人居勝光寺。道英從之習攝論。

靈遷傳、「十年春，帝幸晉陽，敕遷隨烈。……尋下敕爲第四皇子蜀王秀，於京城置勝光寺，即以王爲檀越。敕請遷之徒衆六十餘人，住此寺中受王供養。」

道英傳、「釋道英，姓陳氏，蒲州猗氏人也。……後在京師任勝光寺，從曇遷禪師聽採攝論，講悟既新，衆盈五百，多採名教，而妙能如理。而英簡時間義，唯陳止觀，無相思慮，諸要繁節，深會大旨，遷彌重之。語諸屬曰：爾雖考通文義，無擇昏明，得其妙者，唯道英乎。」唐高僧傳 卷三十四

靖嵩遼江北，徐州總管延居崇聖寺，弘講攝論。智凝從之受業，聽訖初筵，遂辭嵩退而著疏，依之講解，聲望大著。

靖嵩傳、「開皇十年敕僚庶等，有樂出家者並聽。時新度之僧乃有五十餘萬，爰初沐化，未曰知津。嵩與靈偁等二百許僧，開機乘濟，俱還江北，行達餘方，盛開講肆。上柱國徐州總管乞符令和，率其所部，同延住前京兆王寺，具狀聞奏，有敕給額爲崇聖寺焉。於是常轉法輪，江淮通潤，遂使化移河北，相繼趨途，望氣相奔，俱諮攝論。嵩學資真諦，義實天親，思逸言前，韻高傳後，大乘極旨，於是乎通。自此領匠九州，靈章四海，撰攝論疏六卷，雜心疏五卷，又撰九識三藏三聚戒二生死等玄義，並流於世，爲時所宗。」

智凝傳、「釋智凝，不詳姓族，豫州人。……遂往彭城嵩公，仰諮攝論，幽神外動，正義斯臨，心若舊聞，再無重請。初筵纔訖，第二勝相，顧諸徒曰：攝論綱旨，都可見矣。餘文無暇更聽，便欲制疏，往辭於嵩。嵩曰：後生標領，爾並驅耶，恨功未後通，恐乖僻耳。凝曰：蒙法師開明大照，舉例可知，失在支許，故無所慮，便拜首別。」

焉。時以爲誇誕，未之欣尙也。及著疏既了，剖決詞宗，依而講解，聲望轉盛。」唐高僧傳 卷十二

敕召道尼之長安，居大興善寺，弘揚攝論。弟子智光道岳從之。未幾道尼入寂，岳悲請益無從，又慨俱舍研味者。後居京師明覺寺，乃閉門專究俱舍本論。一習五載，了通宏旨。復託南道商旅，於廣州顯明寺取得慧觀筆受之俱舍疏本及十八部論記來，遂栖身太白寺，尋釋教，學成始出弘傳。

法泰傳：「道尼住本九江，尋宗諦旨，興講攝論，騰譽京師。開皇十年下敕追入，既達雍輦，開悟宏多。自是南中無復講主，雖云敷說，蓋無取矣。」

智光傳：「釋智光，江州人，尼論師之學士也。少聽攝論，大成其器。言論清華，聲勢明穆，志度輕健，解忤言諱，謙收推下，爲時所重。開皇十年敕召尼公，相從入京，任大興善寺……光還京室，以法自娛，頻開攝論，有名秦壤。」唐高僧傳 卷三十六

道岳傳：「釋道岳，姓孟氏，河南洛陽人也。……有九江道尼者，創宏攝論，海內知名。以開皇十年，至自揚都，來化京輦。親承真諦，業寄傳芳。岳因從受法，日登深解。以衆聚事擁，惟其廢習。將欲栖形太白，服業偷賈。時太白寺慧安者，稠儻多知，世數闊達。方丈一字，方寸千文，醫術有工，經道偏練。日行四百，相同夸父，世俗所謂長安足是也。岳友而親之，便往投造。告所懷曰：毗曇成實，學知非好，攝大乘論，誠乃精微。而傳自尼公，聽受又渺，今從物化，請益無從，中路徘徊，伊何取適。昔天親菩薩，作俱舍論，真諦譯之，初傳此土，情寄於此耳。安曰：願聞其志。岳曰：余前學羣部，悉是古德所傳，流味廣周，未盡於後。唯以俱舍無解，遂豈

結於當來耶。安曰：志之不奪，斯業成矣。後任京師明覺寺。閉門靜故，尋檢論文，日讀其詞，仍洞其義。一習五載，不出住房。唯除食息，初無閒暇。遂得釋然開發，了通宏旨。至於外義伏文，非疏莫了。承三藏本義，並錄在南，思見其言，載勞夢寐。乃重賂遺南道商旅，既還，願是重，所在追求，果於廣州顯明寺，得俱舍疏本，并十八部論記。并是凱師筆迹，親承眞諦口傳，顯明即凱公所住寺也。得此疏本，欣載御懷，諷讀沈思，忘於寢食。乃重就太白卒其先志。於即慶弔絕緒，尋釋追功，口腹之累，惟安供給。時穀食不豐，菜色相顧，安庶事經勞，始無匱乏。縣歷歲序，厥志彌隆。內慚諸己，乃謝安曰：岳今至愚爲累，獨學成譏，輒不量力，欲希非分，一不可也。食爲民本，名作賞資，苟求虛譽，遂勞同志，二不可也。斯過宏矣，誠可退迹沈浮，更勞重累，則不可也。安曰：功業將成，幸無異志，嘉會難再，無思別慮。復延兩載，方始出山。乃以己所尋知，將開慧業，遊諸講肆，清論莫窮。」唐高僧傳 卷十五

開皇十三年。五九三。

靜藏於長安諸法席聽採攝論。

靜藏傳，釋靜藏，俗姓張，澤州高都人。……年二十三發宏誓曰：丈夫出俗，紹釋爲氏，豈不欲義流天下，名貫玄班者乎。承鄉壤大德遠法師敕召在京，弘化爲務，便往從之。未至值遷，果非本遂。乃遍諸法席，聽採經論，攝論十地，是所偏求。還住淨影，宏揚所習。」唐高僧傳 卷十五

開皇十四年。五九四。

敕寶積入京，住勝光寺，講揚攝大乘及智論。

寶積傳，「釋寶積，姓朱，冀州條人。……開皇十五年，隋高東巡，候駕請謁。一見便悅，下敕入京住勝光寺。

講揚智論及攝大乘。」唐高僧傳卷三十六

開皇十五年。五九五。

春，文帝封禪泰山，關中義學沙門，因從過於徐邦，詣靜嵩受業。

靜嵩傳，「隋文封禪岱宗，變駕齊魯。關中義學，因從過於徐邦，詣嵩法肆，伏膺受業。由此門徒擁盛，章疏

大行。」

開皇十七年。五九七。

智敦解廣循二州僧任，於循州道場寺講攝論，凡十餘遍，達解者二十五人。

法泰傳，「開皇十二年，王仲宣起逆，焚燒州境及敦寺房，文疏並燼。其年授敦令任廣循二州僧任，經停

五載，廢闕法事。後解僧任，方於本州道場寺，偏講攝論十有餘遍。坐中達解者二十五人，瑛山暉等並堪

領匠。仁壽元年，遘疾終於本寺。」

開皇十八年。五九八。

智凝於長安辯才寺弘攝論、道積、智則、僧辯等從之受學。又弟子靈覺、道卓，依承慧解，後宏厥宗於蜀部。

智凝傳，「後赴京輦，居於辯才，引衆常講，函傳微緒。……初凝傳法關東，無心京講。有明及法師者，攝論

嘉名、宗穎相師、疑當其緒。年事衰頹、仍令學士延疑。既達相見、一無餘述。但問云、黎耶識滅不疑曰、滅矣。及乃勇身起坐、撫掌大慶、不久而卒。疑因承及緒、故學者不移其宗。……有道士靈覺道卓、並蜀土名僧、依承慧解、擅迹京室。晚還益部、宏發厥宗、故峽絡攝論、由之而長矣。」

道積傳、釋道積、河東安邑人也。……至十八年入京室、依寶昌寺明及法師諮習地論、又依辯才智疑法師攝大乘論。於十義薰習、六分轉依、無塵唯識、一期明悟。唐高僧傳卷三十九

智則傳、釋智則、姓馮、雍州長安人。二十出家、辯才寺、聽疑法師攝論四十餘遍。唐高僧傳卷三十四

僧辯傳、釋僧辯、俗姓張、南陽人也。……受具已後、專尋經論。時有智疑法師、學望京華、德隆岳表。辯從問知津、及經累載、承席覆述、允益同倫。遂復旁疏異解、曲有正量、識者僉悟、擊其大節。唐高僧傳卷十七

開皇十九年。五九九。

慧休於鄴下講攝論。弟子有靈範、道杰、神照等。

慧休傳、釋慧休、姓樂氏、潁州人也。……雖府學冠空宗、而梗情塵境、欲通惟識之旨、取悟無方。會裕師入關、因便預從。遇曇遷禪師及尼論師等講揚攝論。每舉一會、餘駕停輪、辭吐既新、領拔彌悉。周涉三遍、即造疏章。神會幽陳、廣流聽視。……門人靈範、學通休涉、慧悟少之。敕召宏福、時揚攝論。唐高僧傳卷十八

道杰傳、釋道杰、……開皇十九年、自衛適鄴、聽休法師攝論。唐高僧傳卷十五

神照傳、釋神照、姓箔子、汴州中牟人。……又往鄴下休法師所、聽攝大乘論、一遍無遺。講散辭還、休送

出寺。學問怪異。休願曰：「斯是河南一遍照也。後生領袖，爾其知之。」唐高僧傳卷十五

仁壽元年——四年。六〇一——六〇四。

僧榮被召入居禪定寺。弟子惠璉從之。

惠璉傳：「釋惠璉，姓吳，揚州江都人也。……遂放依榮法師而出家焉。……聽榮攝論，大悟時倫，即而講說，嗟賞者衆。……仁壽年中，從榮被召入於禪定。及其戒後，專精律儀，聽遵師講，凡二十遍。又聽首律師，數亦相及。謙弱成治，豎論不言，講揚攝論，方敷律相，時以其寄大乘而宏行範也。……貞觀之初，任雲華

寺上座，常宏攝論，化開律部。」唐高僧傳卷二十八

大業元年。六〇五。

辯相請淨願入居慧日寺。

淨願傳：「釋淨願，未詳其氏，代州人也。……末師准攝論，綱紐章句，並通了談對，課以篤形。有續注聖言，依解製節，廣流京疏。……遂移就寶昌，四序復接。草堂土墀，以此敷宏。正時攝論，晚夜雅心。或統解涅槃，或判銷四分。無擇餘暇，軌範後賢。凡所開言，並乖舊解。制疏出後，更不重看。臨講呼喚，皆衷規矩。其洽聞不忘，世罕加焉。……及大業初歲，辯相法師追入慧日，見徒一百，並誠知津，皆委於願。」唐高僧傳卷十二

大業三年。六〇七。

靜琳於明輪妙象諸寺講攝論。

靜琳傳、釋靜琳，俗姓張氏，本族南陽，後居京兆之華原焉。……後入關中，遇曇遷禪師，講開攝論，一聞如舊，慧不新聞。……大業三年，有沙門還源等，延請帝城，在明輪妙象諸寺，講揚攝論，識者歸焉。」唐高僧傳

卷二
十四

法護居慧日道場，講攝論等，撰攝論指歸二十餘篇。

法護傳，釋法護，姓趙，本趙郡人，祖康為濟陰守，子孫遂家焉。……又往彭城嵩論師所，以是攝論命家，海內標仰，伏膺請益，無所辭焉。指授幽明，曲盡玄致。大業三年，度僧化遠，護應此詔，名霑安陸。俄而有敕，遠召藝能，住內道場，時年三十有二。既居慧日，高彥成羣，常講中觀，涅槃，攝論，僞鄉既降，太宗初入，別請名德五人，護居其列。自此校角攝論，去取兩端，或者多以新本確削，未足依任，而護獨得於心。及唐論新出，奄然符會，以為默識之有人焉。……撰攝論指歸等二十餘篇。」唐高僧傳 卷十五

冬，曇遷寂，撰有攝論疏十卷。

曇遷傳，夙感風瘦之疾，運盡重增，卒於禪定，春秋六十有六，即大業三年十二月六日也。……所撰攝論疏十卷，年別再敷，每舉法輪，諸講停務，皆傾渴奔往，有若不足也。又撰棧伽起信，唯識，如實等疏，九識四明等章，華嚴明難品玄解，總二十餘卷，並行於世。」

大業五年。六〇九。

達磨笈多譯攝大乘論世親釋十卷。

大周刊定衆經目錄、「隋大業五年窠多於東都上林園譯」卷六

大業八年。六一二。

道岳被召住大禪定道場。以真諦三藏本疏、判通俱舍而弘演之。智實從之學。

道岳傳、「大業八年被召住大禪定道場。今所謂大總持寺是也。時年四十有四、少齒登器、莫匪先之。此時僧衆三百餘人、令德風規、互相推讓。岳以後至名重、學不從師、雖欲播揚、未之有許。時有同德沙門法常、智首、僧辯、慧明等、並名稱普聞、衆所知識、相爲引重、創爲請主。岳據謙藏器、退辭師授、徒累清言、終慙疎略。慧明等越席揚言曰、法師何辭耶、吾等情均水乳、義結相成、掩德移機、恐爽靈鑒。又人世飄寄、時不再來、幸不相累。岳願諸意正、乃首登焉。遂以三藏本疏、判通俱舍、先學後進、潛心異論。皆曰、斯之詞旨宏密、學爽師資、縱達一朝、誠自誣耳。當伺其談叙、得喪斯及矣。岳自願情王虛宗、初無怯憚、舉綱頓網、大義斯通。雖諍論鋒臨、而響應隨遣、衆咸不識其戶牖、故無理頓聯辭。由是名振學宗、法筵繼席、歲舉賢良、推師有寄。」

智實傳、「釋智實、俗姓趙氏、雍州萬年人。……十一出家、住大總持寺、聽叙玄奧、登共器之。隨以小緣、而能通暢宏遠。自涅槃攝論、俱舍毘曇、皆鏡其深義、開其關鑰。」唐高僧傳卷三十一

慧思傳、「釋慧思、姓郭氏、汾州介休人也。……年二十五在并傳授、初不知佛乘之深奧也。會沙門道暉、

德盛當鋒、處宗講揚攝大乘論。試往潛聽、冥冀難追。累日詳受、薄知希向。因求度脫。」唐高僧傳 卷二十四

玄奘於東都淨土寺從嚴法師學攝論。

慈恩法師傳、「又學嚴法師攝大乘論。愛好逾劇、一聞將盡、再覽之後、無復所遺。衆咸驚異、乃令昇座覆述、抑揚剖暢、備盡師宗。美聞芳聲、從茲發矣。時年十三也。」卷一

大業十年。六一四。

慧淨著俱舍文疏三十餘卷。

慧淨傳、「釋慧淨、俗姓房氏、常山真定人也。……末又以俱舍所譯、詞旨宏富、雖有陳述、未盡研求。乃無師獨悟、思擇名理、爲之文疏三十餘卷。遂使經部妙義、接紐明時、屬賓正宗、傳芳季緒。」唐高僧傳 卷三

大業十一年。六一五。

智儼從法常習攝論。

華嚴經傳記、「釋智儼、姓趙氏、天水人也。……年甫十四、即預緇衣。于時隋運將終、人民飢餓。儼雖童稚、抗志彌堅。後依法師聽攝大乘論、未盈數歲、詞解精微。常因龍象盛集、令其豎義。時有辨法師玄門準的、欲觀其神器、躬自擊揚、往復徵研、辭理彌王。咸歎其慧悟、天縱哲人。」卷二

義寧元年。六一七。

隋末天下喪亂、道基、慧景、寶暹、道因等之蜀弘攝論。

道基傳，「釋道基，俗姓呂氏，河南東平人也。素挺生知譽，標岐嶷。年甫十四，負軼遊於彭城。博轉衆師，隨聞成德。討論奧旨，則解悟言前；披析新奇，則思超文外。故徐許膠其明略，河海重其義方。致使儕等高推，前修仰止。……有隋墜歷，寇蕩中原，求禮四夷，宣尼有旨。乃鼓錫南鄉，張教西岷。於是巴蜀奔飛，望燧來萃，莫不廓清遊霧，邪正分焉。教闢大乘，宏揚攝論，蓋改先轍，緝續亡遺。道邁往初，名高宇內。」唐高僧傳卷十六

道基傳，「時彭門蜀壘，復有慧景寶暹者，並明攝論，譽騰京國。景清慧獨舉，證暢玄津，文疏抽引，函發英彩。暹神志包總，高岸偷儔，談論倚伏，態出新異。」

道因傳，「釋道因，姓侯氏，濮陽人也。……又於彭城嵩法師所，傳攝大乘。嵩公懿德玄猶，蘭薰月映，門徒學侶，魚貫鳥趨。講室談筵，爲之聳隘。遂依科戒，而爲節文。年少沙門，且令習律，陸四分者方許入聽。因夏臘雖幼，業行攸高，獨於衆中，迴見推揖，每敷攝論，卽令覆講。……未幾因避難三蜀，居於多寶寺。好事者素聞道譽，乃令開筵攝論維摩，聽者千數。時有寶暹法師，東海人也。殖藝該洽，尤善大乘。昔在隋朝，英塵久播，學徒來請，接武磨肩。暹公傲爾其間，仰之彌峻，每至因之論席，肅然改容。沈吟久之，方用酬遣。因抗音馳辯，雷驚波注，盡妙窮微，藏牙折角。……其攝論維摩，仍著章疏。」宋高僧傳卷二

唐武德元年。六一八。

僧辯於蒲虞陝貌第弘攝論。

僧辯傳，「武德之始，步出關東，蒲虞陝貌，大宏法化。四遠馳造，倍勝初聞。眷處芮城，將開攝論。」

玄奘與兄長捷之蜀，從道基、寶暹、慧景諸師習攝論。

慈恩法師傳，「初煬帝於東都建四道場，召天下名僧居焉。其徵來者，皆一藝之士。是故法將如林，景脫基暹，爲其稱首。末年供料停絕，多遊綿蜀。知法之衆，又盛於彼。法師乃啓兄曰：「此無法事，不可虛度。願遊蜀受業焉。」兄從之。又與兄經子午谷入漢川，遂逢空景二法師，皆道場之大德。相見悲喜，停月餘日，從之受學。仍相與進向成都，諸德既萃，大建法筵。於是更聽基暹攝論，及震法師迦延，敬情寸陰，勵精無怠。二三年間，究通諸部……法師兄因住成都空慧寺。亦風神朗俊，體狀魁杰，有類於父，好內外學。凡講涅槃經、攝大乘論、阿毗曇。」卷一

玄奘傳，「又僧景攝論、道振迦延、世號難加，人推精敏。皆師承宗據，隅奧明證。昔來攝論十二任義，中表銷釋十有二家，講次誦持，率多昏漠。而奘初聞記錄，片無差舛，登座叙引，曾不再緣。須便爲述，狀如宿構。」
唐高僧傳卷四
武德二年。六一九。

道岳以三藏俱舍疏，文句繁多，積十餘年之功，約爲二十二卷，以便學人。玄會從之學。

道岳傳，「又至二年，以三藏本疏，文句繁多，學人研究，難用詳覽。遂以真諦爲本，餘則錯綜成篇，十有餘年，方勒成部。合二十二卷，減於本疏三分之二。並使周統文旨，字去意留。兼著十八部論疏，通行於世，以爲口實。」

玄會傳、釋玄會、字懷默、俗姓席氏、其先幽土安定人也。遠祖因宦故、又居京兆樊川之秘坂焉。……武德之始、學觀大張。……性慕人法、不濫尊嚴、但有法座、皆通諮聽。……岳法師曰、此公就我學、俱舍者、同

事攝也、願比妙莊嚴世值善知識矣。」唐高僧傳 卷十七

武德六年。六二三。

玄奘於荊州天皇寺講攝論毗曇。

慈恩法師傳、汎舟三峽、沿江而遁、到荊州天皇寺。彼之道俗、承風斯久、既屬來儀、咸請敷說。法師爲講攝論毗曇、自夏及冬、各得三遍。時漢陽王以威德懿親、化鎮於彼、聞法師至甚歡、躬申禮謁、發題之日、王率羣僚及道俗一藝之士、咸集榮觀。於是徵諸雲發、關竝峰起。法師酬對解釋、靡不辭窮意伏。」卷一

冬、法侃入寂。有弟子道撫。

法侃傳、晚移興善、講道無替。武德六年十一月卒於所住、春秋七十三矣。殯於東郊馬頭穴內。侃學專攝論、躡足親依、拔折幽旨、煥然標詣、解義釋名、見稱清徹。諸赴聽者、欣其指況。有道撫法師者、俊穎標首、京城所貴。本住總持、宗師異解、用通攝論。及臨侃席、數扣重闕、束心展禮、登承音訓。遂捨其本習、從歸真諦。」

武德七年——九年。六二四——六二六。

玄奘從慧休、道岳、法常、僧辯諸師、習俱攝二論。

慈恩法師傳、「復北遊詢求先德，至相州造休法師質難問疑。……又入長安止大覺寺就岳法師學俱舍論，皆一遍而盡其旨，經目而記於心，雖宿學者年不能出也。至於鈞深致遠，開微發伏，衆所不至，獨悟於幽奧者，固非一義焉。時長安有常辯二大德，解究二乘，行窮三學，爲上京法匠，縑素所歸。道振神州，聲馳海外，負笈之侶，從之如雲。雖舍綜衆經，而偏講攝大乘論。法師既曾有功吳蜀，自到長安，又隨詢探然其所有深致，亦一捨斯盡。二德竝深嗟賞。」卷一

玄奘傳、「沙門慧休，道聲高遠，行解相當，夸罩古今。獨據鄴中，昌言傳授。詞鋒所指，海內高尙，又往從焉。不而生來，相逢若舊，去師資禮，事等法朋。偏爲獨講，難心攝論，指摘纖隱，曲示綱緘，相續八月，領酬無數。休又驚異絕歎，撫堂而嗟曰：希世若人，爾其是也。」

玄奘傳、「沙門道岳，宗師俱舍，闡弘有部，包籠領袖，吞納喉襟。揚業帝城，來儀群學，乃又從焉。……但爲俱舍一論，昔所未聞，因爾服膺，曉夕諮請。岳審其殷至，慧悟霞明，樂說不窮，任其索隱，覃思研採，辟周究竟。」

玄奘傳、「創述京都，詮途義苑，沙門法常，一時之最。經論教悟，其徒如林。奘乃一舉十問，皆陳幽奧，坐中把梓，拔思未聞。由是馳譽道流，擅聲日下。」

玄奘傳、「沙門僧辯，法輪論士，機慧是長，命來連坐，吾之徒也。」

貞觀元年。六二七。

梵僧波頗詢道岳，俱舍義，岳應答如流，頗深加欣佩。

道岳傳，「貞觀初年，有梵僧波頗，在京傳譯。岳聞衆舉，預其同列。頗聞善於俱舍，未始重之。謂人曰：此論本國學者之英華，浮情不敢措意。今言善者，不有謬耶。因問以大義，并諸異論。岳隨其慧解，應答如流。頗曰：智慧人智慧人，不言此慧吾與爾矣。」

貞觀三年。六二九。

玄奘之印度求法，途經涼州，停彼月餘，講攝論等經。

慈恩法師傳，「遇涼州人送官馬歸，又隨去，至彼停月餘日。道俗請開涅槃攝論及般若經，法師皆爲開發。」卷一

貞觀十一年。六三七。

春，道基欲撰攝論疏，未果，乃入寂。

道基傳，「但以世接無常，生涯有寄，將修論疏，溢爾而終。以貞觀十一年二月卒於益部福感寺，春秋六十有餘矣。」

貞觀十六年。六四二。

夏，僧辯寂，著有攝論等疏。

僧辯傳，「俱舍一論，振古未聞。道岳法師命章構釋，辯正講論，廣而聽之，隨聞出鈔三百餘紙。……以貞觀十六年六月十三日卒於弘福寺，春秋七十有五。……其攝論中邊唯識思塵佛性無性論，並具出章疏，在世流布。」

貞觀十九年。六四五。

夏、法常寂、著有攝論義疏八卷、玄章五卷。

法常傳、「因染餘疾、的無痛所、右脇而終於任寺。春秋七十有九、即貞觀十九年六月二十六日也。……初常涉詣義門、妙崇行解、故衆所推美、歸於攝論。而志之所尚、宗慕涅槃、恆欲披講、未之欣悟。遂依衆請、專宏此論、陶冶理味、精貫胸懷。依時赴講、全無讀誦。……著攝論義疏八卷、玄章五卷。涅槃、維摩、勝鬘等、各垂疏記、廣行於世。」

貞觀二十一年——二十三年。六四七——六四九。

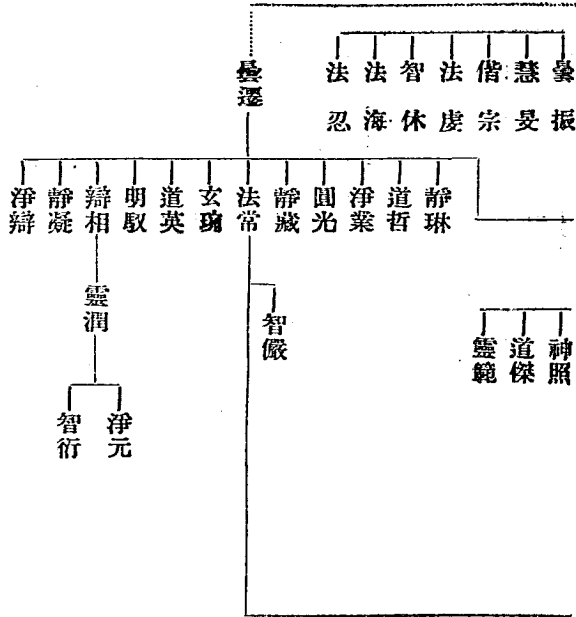
玄奘譯攝論本及世親釋無性釋共二十三卷。

開元釋教錄、「攝大乘論本三卷、貞觀二十二年閏十二月二十六日於北闕紫微殿西弘法院譯、至二十三年六月十七日慈恩寺畢。大乘魏筆受、世親釋十卷、貞觀二十二年二月八日於北闕弘法院譯、至二十三年六月十七日慈恩寺畢。大乘魏等筆受。無性釋十卷、貞觀二十一年三月一日於弘福寺翻經院譯、至二十三年六月十七日於大慈恩寺翻經院畢。沙門大乘魏大乘林等筆受。」卷八

永徽二年——五年。六五一——六五四。

玄奘譯阿毗達磨俱舍論及本頌三十一卷。

開元釋教錄、「阿毗達磨俱舍論三十卷、永徽二年五月十日於大慈恩寺翻經院譯、至五年七月二十七日畢。沙門元瑜筆受。本頌一卷、永徽二年於大慈恩寺翻經院譯。沙門元瑜等筆受。」



按當代弘傳攝論者，又有慧海、唐高僧傳卷十三道慈、卷十六智贊、卷十一志超、卷二慧照、卷十五普明、卷二弘智、卷十五普應、卷十一慧重、卷十三明誕、卷十六道璨、卷十六法周、卷十六慧誕、卷十六曇遂、卷十六實相、卷十六善慧、卷十八慧齡、卷十八諸師，以法系不明，故不列焉。

致演如法師書

徐蔚如遺稿

演如大師座右，一昨自南方返津，得讀手書，快悉一一。鄙人上月到杭，勾留旬日，因知吾師方在閉關雲居山，別無相識之人，遂未走謁，歉歎。返津以來，匆匆兩旬，承示起信筆削記各節，自足供刻經同人之參攷。古德疏記，皆係離經別行，彼時人根通利，對於本經本論早已熟讀，再看別行疏記，自然頭頭是道，無俟對勘。圭峯以後，人根漸劣，一類初機，對於別行疏記已感不便，是以圭峯圓覺兩疏，皆列入經文，以便初學。其爲起信疏，亦本此意。以與義記不盡同，故別之爲起信疏。以爲欲觀賢首全書，自有義記在。當時原與義記並行，非敢廢却義記也。後人以疏本爲便，不復研討義記，而義記遂佚。此則後人之陋，其咎自不在圭峯。至長水撰筆削記時，義記似已失傳，今於賢首圭峯長水之異同得失，姑從緩論。鄙見以爲刻經一事，對於已有流通之本，或其書未爲盡善，皆可不刻。既已刻之，則宜悉仍其舊。苟無他本可據，不應輕改一字。意爲刪補，尤爲不可。須知賢首自賢首，圭峯自圭峯，長水自長水，各有其本來面目。吾輩校刻時縱有所疑，只可附加最簡單之案語跋語，以供閱者參攷。倘別有獨得之見，不妨另撰一書，以質當世。若將古經原本加以刪補，變亂前人之作，鄙人拘墟之見，謂當懸爲厲禁。學佛之人日求進步，今日以爲是，或明日以爲非。圭峯長水皆一代大師，著述流傳千餘載，尙有不滿人意處。而謂吾輩今日之所增刪，便可臻於良好，竊有未敢自信者。自謂真好未必真好佛門典籍，衆生慧命所繫，不可不慎之又慎也。至於重刻筆削記，原出北京刻經同人之意。同人以爲數十年來南刻經處所刻

書本藏經、與清藏目錄比對、所缺無幾。擬爲補刻、以便合成全藏。筆削記雖已有流通之本、款式未能一律、故亦在重刻之列。鄙人對於此舉、以爲亦是好事、自在相當贊成之列。然鄙人本意則以爲明藏主於內監、清藏主於旂員、當時編定、本多可議處。加以諸大祖師名著、除台宗外、餘宗皆已佚失、未編入者居十之九、尤爲英大遺憾。今者古德佚著、次第自海外歸來、如賢首義記、即在首應入藏之列。鄙人以爲當合正續藏、重定中華全藏、公布於世。茲事體大、非一二人所敢擅主。異日法運興隆、必有大心菩薩、乘願再來、荷擔斯事者。鄙人頗思撰一中華全藏、擬以供後人之參攷。顧分部分類問題甚多、苦乏可與商榷之人、迄今未敢率爾下筆。一息尙存、固無時不往來於心也。承惠問數條、另紙奉覆、還希是正爲荷。旅行在外、致稽裁荅、並希諒之。敬頌道綏。

徐蔚如和南六月三十日

此函正待封發、適接觀宗寺寄到諦公語錄、內有復程聖西居士信、論性善性惡義甚透澈、似可參觀。特此附聞。

一、天台性惡之說、鄙人二十年前亦嘗疑之、自求教於諦公、又讀智祖普門疏、乃爲釋然。鄙人與仁者同以起信論爲主觀、顧鄙見則謂唯以起信之義格量、乃可會通耳。請先舉起信文如左、

是心生滅因緣相、能示摩訶衍自體相用故。

能示、唐譯作能顯示、尤明顯。

一者體大、謂一切法真如平等不增減故。唐譯作在染在淨、性恒平等、無增無減、無別異故。故佛門有斷惑無斷性。

二者相大、謂如來藏具足無量性功德故。唐譯具足上加本來二字。既具足、當然所不具。又唐譯無量下多無遠二字。

三者用大，能生一切世間出世間善因果故。南岳止觀引此於淨字下加一惡字，蓋應會言之。敬謂此台家後人妄加，非南岳意。善因果三字涵義甚廣。加

一惡字，義轉矣。

天台所云性具善惡，可惜善惡二字，久爲世人用壞，讀者不免隨文生著，不能離文會旨，謂爲選詞未盡善巧則可，然天台本意固無可疵議也。賢家易之曰圓融具德，閱者便無異詞，是爲善巧。法性具有能爲善惡之功能，豈非性具。性不可改，此不可改之性，雖恆平等，而不礙其具無量性功德也。斥他宗與別語，發後論之。清淨真法界無佛無衆生，恆常一味，此約真如門說。在此門中，一切言說皆非，尙無真妄可言，何有善惡可說。釋摩訶衍論云，不可以異門雜異門，學者最宜注意。若就生滅門說，則固明明有佛，明明有衆生，諸大菩薩因與衆生而起大悲，發菩提心，因菩提心成等正覺，乘此悲願，由真起應，垂形六道，普渡衆生。善道惡道，隨類應現，何以有此大用。依天台說，則曰性具善惡，依起信說，則曰具足無量性功德。雖約對境而生，而所以能生者，則由性具故。此之善惡既是性具，不是事造，自德竝具，無雜亂過。賢家十玄門，一曰同時具足相應門。釋曰：如海一滴具百川味，雖恆常一味，而不妨具足百川之味。雖百川之水，其味各別，而不妨同時具足。同時相應，無雜亂過。何以故，以本來具足無量無邊性功德故。真如體性，在染在淨，性恆平等，無增無減。約體言之，則曰性不改。約由體起用言之，則曰同時具足相應。性具非事造，無可息義。若性惡可息，則諸佛應世，只應於色究竟天現高大身，木復於五濁惡世現劣應身，下劣凡夫已無開法分，何況能於諸惡道中現形拔苦。何以故，此性已息故。台家就因位以立理。賢家就果位以顯德，是亦一說。實則果海不可說，所願獨不聞因該果海，果澈因源乎。雖所餘

各別、而用意則同、似無得失可言也。

二、仰來示屢言斥他宗爲別、竊所不解。智祖未嘗斥他宗爲別、但判華嚴爲圓兼別耳。清源疏云、判華嚴兼於圓別、以就登地以上、約宗位行布爲別義故、名異義同、亦無大過、斯言允矣。此是判教不是判宗。杜順雖略與智祖同時、而互不相知、所撰法界觀門、彼時尚未流布、智祖未之見也。何由知二三傳後、將於華嚴開宗而預斥之。自佛法入中國、南北朝時、派別最多、至唐初皆不傳。今且以千載相承人人所知之大乘八宗論之、唯廬山淨土一宗、遠在智祖之前、智祖且特撰觀經疏十疑論以宏揚之。三論宗雖本於什公、至嘉祥而始大盛。嘉祥與智祖同時而較後、所出章疏多在唐初、智祖已無由得見。其他如賢首慈恩、以及宗下之曹溪、律下之南山、與夫密宗、後於智祖數十年、乃至百數十年、智祖何由斥之、或者台家後人有此妄言、當正告之曰、祖師無是語、莫謗祖師好。

三、又法界玄鏡本文但云、留一爲攝入故、留一上無「應」言九鏡者、隨語便故。即此十鏡、一爲能攝、即九爲所攝。由此可知十鏡、一一皆爲能攝、一一皆爲所攝、是爲一切攝一切。如必云十鏡各攝於十鏡、則似十鏡外別有十鏡、十十無盡、儘舉兩十、轉有所屈、仍不足以喻一切也。

四、義海百門之兩「三」字、觀下會三乘之文、第二「三」字自是指三乘而言、第一「三」字、謂指過未現在雖亦可通。然上對句云、應人機而表一、似指一乘圓教。則下「三」字、似亦指三乘而言、所更察之。至第四門之「生」字當作「失」。第六門之「理」字當作「亦寂」。第十門「不」字應衍。並見皆極端贊同。但

千年佚本，已無善本可供對校。異日重刻，只宜附加案語，仍以不輕改爲是。昔宋歐陽修得杜甫詩集而缺一字，集門下知名士各擬一字補之，凡擬十餘字。方譚論間，又得完本，則所擬十餘字皆非也。俗典尙如此，况佛門著述乎。抑既承下問，敢貢愚誠。歷觀來函，似乎知見太多，難免爲所知之障。以世法論，每讀一書一字，不肯輕輕放過，自是用功第一妙法。若出世法則不如是，須知無上妙法，不離文字，不即文字，貴由文字而起觀照，由觀照而悟實相。古德云，離言薦取相應捷，就地消停得力遲。願爲仁者進一解也。

讀原始佛教思想論

王恩洋撰

本書木村泰賢著，歐陽瀚存譯。書名原始佛教思想論，是主張佛教思想是次第開展發達的，蓋主張佛教漸次進化論者也。此種主張與吾人之思想根本不同，即而論之，該書之短處可見。

如該書時勢與佛教一章，說明該時代之一般思想界，婆羅門教各種沙門團之主張，已而說佛教是如來對當時各教補偏救弊折中衆說而成的。如說中道觀，以爲當時的思想不爲極端的禁欲主義，則爲極端的放任主義，所以佛才說不苦不樂的中道戒律等。不但說佛教是諸教之折中，而且說佛教教理多爲諸教之承襲，如四禪八定等，說都是承襲外道來的。

論及教理，又好以近代心理學哲學——尤其是叔本華意志論——來相比較，他對於佛法上三界諸天等，多以神話說目之。但是他又主張業果輪迴說是最合理的。

科學哲學昌明後，中外學者都受很大的影響。所以今時之研究佛學者，亦多少帶幾分科學哲學的態度，不以爲絕對信向的對象，而以爲研究探索的材料，這是無足怪的。但吾人以爲研究便當研究到澈底，澈底則於佛教必然的爲全整的信向。如一面既以業果輪迴涅槃解脫爲合理，一面又以三界諸天爲神話，這顯然未能澈底，而非能全整信向了。佛對於心理的剖析是何等的精深，西洋心理學何等粗疏，大可不必用來比附。佛說的教理何等精切，西洋哲學祇是猜想，也絕不可相比附。這都見得其信道不篤。既說佛是實證的，而

又偏要說承襲與折中，其義尤難建立。我以為真理是客觀性的，不可變易而常住的。吾人之學說之是非，祇能對於客觀之真理是否迷謬以為判，絕不可因於他人之意見從而折中之，遂為得真理之實際也。譬如有一物於此，其數為百，而甲以為一，乙以為萬，吾人欲知其究竟若干，祇能從實物而觀察之，決不可捨實物，徒從兩人之意見而折中之，以為一〇〇〇五也。設有物於此，其質為金，甲以為銅，乙以為錫，吾人但當從實物審斷，不可妄從他人而折中之，以為半銅半錫之化合物也。又設物質為金，甲以為金，乙以為銅，吾人當從實物審察，而斷其為金而從甲說，斷不可謬云折中而謬誤也。事物如是，學理亦然。無實證獨見而折中異說以為是，此鄉愿也，此流俗也，何足以云開創大教以救治人心者歟。佛之說中道，以其道本中正，故說中道，非折中於兩極端者，遂為中道也。主張極苦者，其說為謬，主張縱欲者，其說亦謬。兩說皆排而斥之，故說中道。中道云者，排斥謬說而自立，豈為折中兩謬而倚他歟。儒者云，中立而不倚，強哉矯。乃竟有胡廣之中庸以亂儒。諸謂佛法為折中外道者，幾何不同於鄉愿德之賊歟。是故佛教非折中，非因襲，而實內證獨創者。所謂內證獨創者，得法實相，因而說明之以昭示夫人人。當時未有如斯內證得法實相而昭示人羣者，故云獨創。其實佛常說如是之法，三世諸佛展轉傳來，又說有佛無佛法性常住，法界安立，亦實無所創立也。如是不依見執而證實相，唯佛為然。焉有依他外道而謬執而徒事折中者可為至道哉。佛既不因前於佛之外道而為說，而為實證諸法實相者，故後之大乘亦非因時因地而發展進化者。所以者何，諸法實相，恒常安立，無變易故。若夫對機說法，形式有殊，則並不遮。但不可以形迹之變易而說根本教理亦隨人時地而變易也。該書之根本錯

誤，端在乎此。故吾人非脫洗一切塵心俗見，不能得佛法之真見也。

本書雖有短處，亦有長處。如存在之本質論一章，極饒精彩。能將大乘教義都於四阿含經中表出之，於以見其識見之深刻，又以見大乘之教不異四含。原來瑜伽一派，多以阿含爲準言量也。第二篇所論，與吾大意都合。唯以絕對法性絕對意志識涅槃界而比附叔本華之說，深當留意。不留意，即與梵天之教無殊，是不可不慎耳。吾於四阿含經，素來未誦讀，本書實引起我讀誦之興趣，亦至足感謝也。

讀該書一徧，抽述感想，模糊說之如右。未及細舉原書文句逐條逐章批評之也。

前三年讀木村氏此書作此篇，未及刊布。今木村已死，而反對佛法之徒，即有利用其說者。即信向佛法者，聞此折中調和承襲外道思想之說，亦足以失其正見淨信。故公之讀者，使知折中承襲之說之無當，俾於佛法敦其崇信也。

丁丑三月王恩洋識於龜山

塔

余振常譯

一、名義 塔梵語作 *Stupa*、巴梨語作 *stupa*、西藏語作 *Mchad-rien*、音譯作窣堵波、或作窣堵婆、數斗婆、數斗波、蘇儻婆、素觀波、私鑰鑿、亦作兜婆、儻婆、塔婆、佛圖、浮圖、浮屠。意譯爲高顯處、功德聚、廟、塚、方墳、圓塚、墳陵、歸宗。即安置佛舍利等、而以磚等高累構築之建造物也。按玄應音義第七云、「寶塔、他蓋切、諸經論中、或作數斗波、或作塔婆、或作兜婆、或云儻婆、或言蘇儻婆、或作支提浮都、亦言支提浮圖者、皆訛略也。正言窣堵波、此譯云廟、或云方墳、此義翻也。或云大聚、或云聚相、謂累石等高以爲相也。案塔字諸書所無、唯葛洪之字苑云、塔者佛堂也。」大唐西域記第一云、「窣堵波、即舊所謂浮圖也。又曰鑰婆、又曰塔婆、又曰私鑰鑿、又曰數斗波、皆訛也。」又瑜伽論記第二十一云、「窣堵波者此云供養處、舊云浮圖、音之訛也。」由諸記載、可知塔即係窣堵波之訛略。而窣堵波與支提 *Cetiya* 復有異同。按摩訶僧祇律第三十五、有舍利者名之爲塔、無舍利者名枝提、如佛之生處、得道處、轉法輪處、般泥洹處、菩薩像、辟支佛窟、佛腳跡等諸枝提、可安佛菩薩供養之具。」是視舍利之有無以爲區別、準此言之、則安置佛舍利之拘尸那、摩揭陀等八塔、應稱爲窣堵波、而佛陀伽耶之成道處塔、鹿野苑之轉法輪處塔、則應名爲支提、然後世以二者外形相類似、遂統名之曰塔矣。二、考原 塔之起原雖不可詳考、然佛在世時似已造立、十誦律第五十六記須達長者以佛之爪髮造塔有云、「給孤獨居士深心信佛、到佛所已、頭面禮足、就一面坐、而白佛言、世尊、當世尊遊行諸國土時、我不見

世尊、故甚渴仰、願賜一物、我當供養、佛與之爪髮言、居士、汝當供養是爪髮、居士即時白佛言、願世尊聽我起髮塔爪塔、佛言聽汝起髮塔爪塔。又摩訶僧祇律第三十三、敘佛自造迦葉佛塔、其末云、一時波斯匿王聞世尊造迦葉佛塔、即勅載磚七百車來詣佛所、頭面禮足、而白佛言、世尊、我得廣作此塔、不佛言得、即便作塔、經七月七日乃成、成已供養佛與比丘僧。是波斯匿王亦於佛在世時建立迦葉佛塔。又長阿含第四遊行經、記佛涅槃後將舍利八分、於各國起造佛舍利塔云、一時拘尸國人分得舍利、即於其土起塔供養。波婆國人遮羅國、羅摩迦、毗留提國、迦維羅衛國、毗舍離國、摩竭國、阿世闍王等分得舍利已、各歸其國起塔供養。姓香婆羅門持舍利瓶歸起塔廟。畢鉢村人持地之焦灰歸起塔廟。爾時以如來之舍利起建八塔、第九爲瓶塔、第十爲炭塔、第十一爲生時之髮塔。又佛所行讀第五云、八王起八塔、金瓶及灰炭、如是闍浮提始起十塔。是記述於拘尸那等造立佛之八大舍利塔及瓶塔炭塔等事、當係窣堵波建造之嚆矢。不久阿育王又於佛生處、成道處、轉法輪處、涅槃處、及領內各地建立八萬四千寶塔、爲有名之傳說、阿育王傳第一、善見律毘婆沙第一等會記載其事。又法顯傳大唐西域記等、亦記載王所建立之窣堵波、散在當時印度諸國云云。據日本逸見椒菜氏所說、彼以爲 *Sanchi* 古塔之中核、據造部分、約現在塔二分之一、本爲阿育王所建、後西曆前二世紀頃、以當地之砂岩更爲增大其現形、若是則 *Sanchi* 塔之磚造部分、當爲阿育王時代之遺構。又 *Bharhut* 塔雖今已全毀、然就其所遺存之石欄及石門考之、知爲西曆前二世紀頃所建造。又存於佛陀伽耶大塔附近之古石欄、亦稱係於西曆前百年頃所建造者。又 *Baoli* *Bodhi* *Nalanda* 之第十

七窟並 *Ajanta* 第十窟 *Jaini* 等支提，均爲西曆前二世紀乃至一世紀頃所建築，實爲考徵古制佛塔之珍貴資料。又迦賦色迦王於迦畢試國雪山下造一高百尺之塔，又於健駄邏國建立雀離浮圖等，見大唐西域記第一第二等所記。就中洛陽伽藍記第五記雀離浮圖，云有十三級，距地七百尺，爲西域浮圖中最弘大者。他如健駄邏地方 *Darmarajka* *Manikyala* *Takt-i-Bahi* *Aimasiid* 等塔，亦係於西曆前後乃至西曆後二三世紀頃築造之遺存古塔。然其規模皆不大，又錫蘭阿菴羅陀補羅地方尙存有古塔數座，其中 *Tiutaparana* 塔傳係天愛帝須 *Devānampiya-tissa* 所建立，實爲該島造塔之濫觴，無畏山 *Abayaya* 塔，據高僧法顯傳云「王於城北跡上立大塔，高四十丈」者，即係西曆前一世紀時 *Aśoka* 王之所建立，其墩底部之直徑約三百六十尺，塔身之直徑約二百七十尺，堪稱世界現存中最大之塔。又 *Ruwani* 塔亦被推爲西曆前二世紀頃所建造者，並著名于世。又緬甸古代造塔之風頗盛，現各地仍存其遺蹟，就中蘭貢之 *Shwedagon* 塔，共高三百七十尺，*Pegu* 之 *Shwemandan* 塔，高達三百二十尺，均以黃金漆塗，其外各於塔基周圍林立有數十座小塔。又蘭貢之 *Soolay* *Mandalay* 附近之所謂四百五十塔 *Pagan* *Naginya* *Ganda-Palin* *Ananda* 等諸塔，皆爲二百尺前後之巨塔，頗呈壯觀。暹羅與緬甸同爲盛行建塔之國，於其舊都 *Ayuthia* 存有多數之古代佛塔，又盤谷之 *Pura-Thommachedi* 塔，高及三百九十尺，與 *Vaching* 塔，皆以壯偉著名。又老撾亦存有 *Vietchang* 塔及 *Chom-Yong* 塔等，其他在東南亞細亞地方一帶遺存之古塔更多，爪哇之 *Barobudur* 亦係古塔之一種，其規模頗大，塔基作複雜之四

角形頂上立一座大塔，其周圍竝立七十二座同式小塔，各於塔中安置佛像。又北方尼波羅及西藏地方亦各有建塔，其中尼波羅 *Karnanda* 之 *Suryambudhi* 塔爲最大，其形類似哥鉢塔，重疊十數層之相輪，頂置天蓋，別具一種風格。塔在西藏則稱爲喇嘛塔，雖其國內現祇存小塔，然在蒙古、滿洲、中國北部一帶則大塔遺存尙多，就中 *Padak* 之 *Ida* 熱河之布達拉廟，奉天之東西南北四寺並山，西省五臺山大塔院寺，太原淨明寺，北平妙應寺，永安寺等諸塔爲最著，其中大塔院寺之塔共高達二百七十尺，爲此種塔中最大者。中國始有佛塔之建立，當爲三國時代，據高僧傳第一等所載，則爲吳主孫權聽康僧會陳述佛舍利之神異及阿育王造塔之盛事，乃曰：若能得獲舍利則當造塔，如其不得當處汝刑，會以爲法之興廢在此一舉，因請期以三七日祈請之，終獲舍利，權大歎服，遂建塔號曰建初寺云。其後西晉武帝太康二年，僧慧達於浙江省鄞縣土中得一高一尺四寸廣七寸之寶塔，乃起堂以供奉之，此載於廣弘明集第十五等，即後之阿育王寺是也。又洛陽伽藍記第一記載有北魏熙平元年靈太后胡氏於洛陽永寧寺營建高一千尺之木造九層浮屠，百里之外能望見之，寶鐸風鳴，聲聞十餘里，後於永熙三年，塔第八層忽起火，經三月火勢尙未熄去。又北魏孝明帝正光年中所建立之河南嵩山嵩岳寺磚塔，凡十二角十五重，全高約達二百尺，堪爲中國現存最古之塔。又隋煬帝爲智顓於天台山國清寺造立一高約二十三丈之六角九層磚塔，唐太宗因玄奘之請，於西安大慈恩寺構築一高百八十尺之磚塔，此外於東西二京及大同龍門與各地諸山建塔亦甚多，不遑枚舉。日本則以敏達天皇十四年二月，蘇我馬子於大野丘之北起塔，於其柱頭安置以司馬達等所獲

之舍利爲其蓋。此塔據日本書紀第二十所載，云是年三月爲物部守屋所燬。其次聖德太子於四天王寺，蘇我馬子於法興寺各建塔，又推古天皇十五年太子於法隆寺建立五重塔，此塔今尙巍然獨存，實乃世界最古之木造塔也。聖武天皇天平勝寶五年於東大寺建造東西兩塔，各七重，塔身高三十三丈，合相輪塔壇高約達三百二十尺云。同時勅諸國分寺使建七重塔，今尙存塔舊址。又續日本紀第三十載有孝謙天皇於天平寶字八年曾發建造一百萬座高四寸五分木質三重塔之宏願，至寶龜元年始畢其功，遂分置諸寺，嗣後最澄於比叡山東西二處及上野、豐前、筑前、下野各地造寶塔，空海又於高野山創設一模倣南天鐵塔高十六丈之大塔，又白河天皇於永保三年十月於法勝寺營造一八角九重塔，高八十四丈，又據中右記，大治四年七月載，白河天皇一代曾造立塔二十一座，小塔四十四萬六千六百三十餘座云。他若藥師寺、元興寺、興福寺、教王護國寺等諸山競相建造三重五重諸塔，現尙存有數百座之譜云。

三、類別 塔之始雖云以供奉佛舍利爲其主旨，然旋即至於佛生處、轉法輪處，以及其遊歷之靈蹟亦行建塔，及後以迦毘羅城佛生處塔、伽耶城菩提樹下成道處塔、鹿野苑中轉法輪處塔、祇園精舍大神通處塔、前女城邊三道寶階處塔、耆闍崛山大乘經處塔、耆羅衛林雜摩現疾處塔、沙羅林中涅槃處塔等合稱爲八大靈塔。又併過去佛所經行處，並關於佛本生之靈地亦爲起塔，此隨後世東洋各國佛教之傳播，日見普遍，因而塔之意義亦隨起變化，其中亦有安置舍利以外之物者，國既各別，時代亦異，因而塔亦變化，從形式上可分爲覆鉢形塔、傘塔、柱塔、雁塔、喇嘛塔、十五重塔、十三重塔、九重塔、七重塔、五重塔、三重塔、大塔、多寶塔、

瑜祇塔、寶篋印塔、五輪塔、無縫塔等。更由納置之物而別爲舍利塔、髮塔、爪塔、牙塔、衣塔、鉢塔等。又依其材質而呼爲塚塔、木塔、石塔、泥塔、鐵塔、金銀塔、水晶塔等。據五分律第二十六云、「諸比丘欲作露塔、屋塔、無壁塔。」十誦律第五十六云、「佛聽造翁塔、柱塔、佛聽廣造一切塔。」等記觀之，可知印度早存有各種塔矣。

四、形式 塔之形式最早者爲覆鉢形。此種形式係由欄楯、塔壇、塔身、覆鉢、平頭及盤蓋等各部所組成。摩訶僧祇律第三十三云、「作塔之法，塔基四方，周匝欄楯，圍起二重，而方牙四出，上施梁蓋，長表輪相。」又有部毗奈耶雜事第十八云、「佛言，應用輓作兩重基，次安塔身，上安覆鉢，使隨意高下，上置平頭，高一三尺，方二三尺，準量之大小，中豎輪竿，次著相輪。其相輪之重數或一二三四乃至十三，次安寶瓶。略若欲爲如來造窣堵波，應如前具足作之，若爲獨覺，則勿安寶瓶。若阿羅漢，應安相輪四重，不還則三，一來則二，預流則一。凡夫善人，但平頭而無輪蓋。」是則造塔定法，必繞以欄楯，內造兩重基壇，置塔身，上安覆鉢，鉢上置平頭，中立輪竿，而著相輪，安寶瓶者爲其本法。如 *Stupa* 之古塔，四周繞以石欄楯，於其中央地上築圓形之基壇，上造覆鉢形，置方形之平頭，更於其頂冠以盤蓋者，可謂悉與律文合致矣。此中欄楯爲塔域之結界，後世日本東大寺塔等有廻廊之制，蓋或淵源於此。塔身係安置於基壇上，是則可於鹿野苑之 *Dharmak* 塔、阿其亞太窟院安置之塔，並健駄邏地方之塔，得窺見其古制。就中達密克塔外面雕出精妙之雷文蓮花及唐草等，健駄邏塔則於外面設佛龕等以莊嚴之。此塔身後發達變化成爲三重乃至十五重等重層塔，如彼稱爲西曆三四世紀時所作之 *Stupa* 出土的 *Stupa* 塔，係於二層基壇上造以三重之塔身，上載寶華及平頭。

更置以十一輪及永煒寶珠等，又陀羅尼集經第二云，「於隔內畫出三舍利塔，以砌磚造成，乃白色寶莊之五層浮圖也。」由此記載，可知三重及五重之塔，在某一時期後，已爲西域地方所建造。但後分涅槃經卷上遺教品則云，「當於拘尸那伽城內四衢道中起造七寶塔，高三十三層，上有相輪，以一切妙寶間雜莊嚴。」十三層塔雖傳早於印度造立，然此經涉疑，僞，難以置信。又重層之數多爲三重乃至十三重者，恐爲前引異奈耶雜事所出相輪之數而來者，但亦可云此重層規模爲與相輪有關。北平紫禁城寶華殿內所安置之喇嘛塔相輪，作七重之方屋形者，足可旁證重層塔之構築與相輪有其深關係。如中國嵩山嵩岳寺之塔，西安大薦福寺小雁塔等爲十五重，西安香積寺塔，河南開封裕國寺鐵塔，朝鮮慶尚北道慶淨惠寺石塔，京畿道慶敬天寺大理石塔，日本大和般若寺石塔，多武峯木塔等爲十三重，河北房山雲居寺南塔爲十一重，山東鄒縣重興寺塔，天台山國清寺塔，朝鮮江原道月精寺石塔，京都法勝寺八角塔等爲九重，長安大慈恩寺大雁塔，浙江鄞縣阿育王寺塔，京畿道慶玄化寺石塔，奈良東大寺東西兩塔等爲七重，浙江杭州靈隱寺理公塔，全羅南道金山寺爲六重，陝西長安興教寺玄奘塔，江蘇江寧棲霞寺舍利塔，京畿道神勒寺塔，忠清南道無量寺石塔，法隆寺，醴醴寺等塔爲五重，信濃安樂寺八角塔爲四重，浙江普陀山太子塔，全羅南道華嚴寺舍利塔，慶尚北道佛國寺釋迦塔，大和法起寺，法輪寺之塔爲三重樣式。又覆鉢者因其似覆鉢之形狀故名，正合于前頂義塔波之意義。古制東洋各國所有墳墓皆成丘狀，因之佛塔亦必依準其制。迨後此覆鉢漸次從半球形而增加其高度，至或有大異其形狀者。鹿野苑之達密克塔，錫蘭及健駄邏等諸

塔覆鉢甚高，暹羅 *Phra-Pangs* 之瓦特基塔等則成砲彈狀，緬甸諸塔及暹羅之 *Phra-Chedi* 之拍拉頓姆麥塔則塔壇覆鉢及聯接相輪作曲線之輪廓狀，向上尖銳，西藏塔則相反，上面開擴，下縮小如一種之球形，中國及日本之塔，其形狀頗為縮小，徒留其形式，此皆由國家而生特殊之變遷者也。又塔身及其覆鉢面，在印度雖多屬圓形，但中國及日本等則皆為四角或八角之構築。是則蓋基準於四分律第五十二門應作四方或圓或作八角，之說也。盤蓋又作槃蓋，或稱輪蓋，相輪，承露盤，露盤，即指立於平頭上而以竿（亦稱輪竿，心柱，刹，刹杆，擦）貫通輪盤形之蓋之謂也。原為從翳蔽佛頂上之蓋而起此名，蓋即欲覆護供養於平頭中所安置之佛舍利而設者。輪數據前記毘奈耶雜事上之佛塔聲聞塔等有一至十三之異，但關於其構築，則或於一柱重累數輪，或別立三柱五柱而附之以輪。相傳塞基大塔為一柱三輪，加爾各答博物館所藏之 *Devana* 出土之塔為一柱八輪，又雀離浮圖為金盤十三重，永寧寺塔為有承露金盤三十重，如日本法隆寺五重塔即為一柱九輪。又瑪獨拉司博物館所藏之阿馬拉不迭塔形浮雕為二柱各一輪，該塔殘闕浮雕中則存有二十一柱各一輪，雲岡第六窟東南壁刻出之五重塔為三柱各五輪，法隆寺金堂多聞天所持之塔為五柱各五輪。蓋日本三重五重塔等相輪，已失其原始意義，蓋則僅存輪廓而為中空之輪，新名之為空輪，又輪數以定例九重而稱為九輪，又於屋蓋上直置平頭稱之為露盤，露盤上安以覆鉢，即顛倒露盤與覆鉢之位置，而露盤之意亦完全轉訛矣。唯大塔及多寶塔則仍存印度古制，即於一種覆鉢形上構築屋蓋，上置露盤，是則其規模應由南天鐵塔而來者也。又五重塔等於露盤上作請華（一作受華）於

其上方重以九輪，更附以水煙，龍車，頂上安寶珠。此中寶珠係寶瓶之變化，前記毘奈耶雜事已有寶珠之說，其古例則於錫蘭 *Sri Lanka* 精舍大塔內存之，永寧寺塔亦有金寶瓶，相傳其中安置有二十五石之舍利。水煙雖造爲火炎形，但建築忌火故稱水煙。就中如藥師寺東塔之水煙，則以天人飛揚之相表出之，是原出于天人供養塔之意，與前記阿馬拉不迭塔形浮雕及龍門古陽洞內刻出三重塔相輪左右之顯出供養飛天相，同其旨趣。又心柱堅立於礎石上，貫塔身之中央，更貫通露盤以上寶珠，一切之構架均以此爲中心而設計。昔時雖固著于礎石上，但日光山五重塔之心柱，則已遊離礎石及周圍之構架，於第四重從桁出數條鐵鎖以懸垂之，於第五重裝置以強韌之竹材作發條，是乃預防心柱振動時及於全構架，且爲調節高層建築之動搖者，乃空前所制，可謂發揮日本建築之精華矣。其他日本有從相輪之頂上至屋蓋四圍引以鐵鎖，或於九輪並鐵鎖及各層級之飛簷上懸以鈴鐸等者，皆屬特殊之裝置，爲印度古制之塔所未見者。據洛陽伽藍記第一永寧寺塔條所記，「復有鐵鎖四通，由刹引之向浮圖角，四角鎖上亦有金鐸。」中合上下有一百二十鐸。則可知中國已從北魏時代行其裝置。又大英博物館所藏之阿馬拉迭欄檐上所刻塔之平頭，並雲崗第二窟內刻出之三重塔及橋夫人念持佛厨子扇檐多聞天所持寶塔之刹上各皆堅立幢幡。是乃基準于四分律第五十二，「彼欲上幡蓋，佛言聽安懸幡蓋物，上彼塔上。」亦古制也。又日本別自寶塔，璣祇塔以下，有諸種特殊之造塔。就中寶塔類似印度古制，即于基壇上作高覆鉢形，上置屋蓋及相輪，如玉蟲厨子背面所畫之塔即屬其原始形式，醍醐寺五重塔心柱覆板之圖亦此例也。璣祇塔係由璣祇經之所說，至

巽然始於高野山創設者，可謂爲寶塔之一種變形，於中央及屋頂四隅立相輪五，各附以五輪。多寶塔係於寶塔附以方丈餘之裳層，石山寺高野山金剛三昧院等存之。大塔類似多寶塔，裳層方三丈，係于高野山金剛峯寺，根來大傳法院所建立者。寶篋印塔安置有寶篋印陀羅尼、基壇及塔身作須彌形，於上四隅豎方立，其中央作數層之段以安相輪。高野山存有上刻弘安十年銘之此種石塔，又於大和大御輪寺及室生寺之初塔，並金胎寺、大泉坊等所藏之錢弘俶塔亦與此型同。又叡山及日光山等所建立之相輪塔者，爲僅立相輪之柱塔，蓋由於無垢淨光陀羅尼經之所說者也。但十誦律第五十六亦有柱塔之名，惟其制不詳。又西大寺所藏有寶瓶塔，正倉院御物中有饒塔，長福寺所藏有能作塔，皆以瓶作塔身者，又密家所傳有五輪塔，象徵地水火風空之五大，重累方圓三角半月及寶珠之五輪，而各書寫以五大種子之符，又曰。又俗稱爲五輪塔婆，地輪長作柱，或名五輪平塔婆以作板，庶人追薦等用之，迨後漸次省略，成爲角塔婆、板塔婆，更有自然石塔等，至稱爲庚申塔、二十三夜塔。又此外更有於方柱上作蓋頂安寶珠之傘塔婆，方柱之上部安六地藏之六地藏塔，用作僧侶墓碑之無縫塔，（一稱卵塔）收納亡僧遺骨於一處之普通塔，（普通塔，或名海會塔）合祀有緣無緣之遺骨之三界萬靈塔等。又於塔中安置佛舍利雖爲本制，但亦有納置髮爪衣鉢或經卷等者。得佛之髮爪以安置塔中之事，長阿含遊行經及十誦律第五十六等已記之。又觀虛空藏菩薩經說帝釋四塔之事云，「天上四塔者，忉利天城之東照明園中有佛之髮塔，忉利天城之南龜澁園中有佛之衣塔，忉利天城之西歡喜園中有佛之鉢塔，忉利天城之北駕御園中有佛之牙塔。」又法華經第四法

師品記塔中安置經卷之事云、「若經卷所在之處，皆應起七寶塔，使極高廣嚴飾，不須復安舍利，所以者何，此中已有如來全身故。」是經卷乃爲顯示如來法身者也。如會從南天鐵塔中發見金剛頂經，又暹羅之拍拉普能塔中安置有佛像及經典，中國房山雲居寺南塔建於埋藏有百八十個大經碑，四千八十個小經碑之上者相同。日本國分寺七重塔內，各納置金光明最勝王經，又僧空海於久米市多寶塔中感到大日經，最澄於比叡山相輪椽中納置法華經，大日經等二十三部，其他，更如於寶篋印塔等納置有寶篋印陀羅尼，無垢淨光陀羅尼，尊勝陀羅尼，大隨求陀羅尼，菩提場陀羅尼等諸經，中尊寺大長壽院所藏之最勝王經塔曼荼羅，以該經經文所造成，可謂皆同一旨趣。復有別於塔內雕畫佛八相成道等相者，如中國棲霞寺舍利塔基壇有浮雕八相之相，法隆寺五重塔內塑造有維摩文殊之論法及涅槃等四相者，蓋其例也。

五、材質 關於塔之材料亦有多種之別。法華經第一方便品云、「諸佛滅度已，供養舍利者，起造萬億種塔，有金、銀、及玻璃、硨磲、瑪瑙、玫瑰、琉璃、珠，或有起石廟，有栴檀及沈水、木、檀、并餘材、磚、瓦、泥土等，若於曠野中積土成廟，乃至童子嬉戲亦聚沙爲佛塔。」寶篋印陀羅尼經云、「若有人作塔，以土、石、木、金、銀、銅、鉛成之，應書此神咒，安置其中。」又有部尼陀那第四云、「給孤獨長者請世尊曰，願世尊許我造鐵窣覩波，佛言應如是作。復白佛言，欲以金、銀、琉璃、水精、銅等造作，佛言應如是作。」據此可知印度夙有以金、銀、石、木等材以造塔者。但徵之於前引摩訶僧祇律並毘奈耶雜事等云，以磚作塔，及現今之遺存於錫蘭、緬甸及西域等塔，概以磚造觀之，可知其主要得用磚造成者。中國如前所述嵩岳寺塔、大慈恩寺塔以下，餘如山東省鄒縣重興

寺九重塔、天台山國清寺六角九重塔、北平天寧寺八角十三重塔、杭州開化寺六和塔等數百尺之巨塔，亦皆以甃造成。至石塔在印度等地亦多所建造，大唐西域記等書皆載有遺存之石窠塔坡，中國日本及朝鮮各代亦屢有製造。蓋自前載之 *Sanchi*、*Takli-Bairi*、*Darmarajika* 等塔爲始，餘如中國大同雲岡石窟中所存大小種種塔，皆用石材，又山東濟南府神通寺之四門石塔係建于東魏武定二年，河北房山雲居寺北塔之四座白大理石塔，係於唐景雲二年、太極元年、開元十年及開元十五年所造立，其製頗古。朝鮮則多古石塔，就中之慶尙北道芬篁寺塔係於新羅善德王三年築造，佛國寺多寶塔、釋迦塔、廢淨惠寺十三重塔、全羅南道華嚴寺舍利塔等亦皆著名。日本則自般若寺十三重石塔以下，有榮山寺七重塔、宇治川橋寺之十三重石塔、近江石塔寺石塔等。木塔亦傳自印度，如前所載迦膩色迦王之雀離浮圖、洛陽永寧寺塔皆屬之，現存者如山西大同府佛宮寺之八角五重塔，係遼清寧二年創建，全高達三百尺，又河北正定天寧寺亦有八角九重之古木塔。日本則以富於木材之故，古來即盛造木塔，而以法隆寺五重塔爲始，存于各山各寺之三重五重諸塔概皆爲木造。又鐵塔則南天竺鐵塔頗著名，金剛頂經大瑜伽祕密心地法門義訣卷上云：「南天竺界有鐵塔，佛滅度後數百年間，無能開此塔者。時有大德，以白芥子七粒打塔門開之，得金剛頂經。」然此果爲史實與否，尙屬可疑。中國自唐代以來乃有此種建造，圓仁入唐求法巡禮行記第二，記法雲寺有云：「一高一丈，以鐵鑄之，有七層。」（中略）麟德二年九月十五日造此寶塔。」今山東濟寧鐵塔寺、江蘇鎮江甘露寺等亦有鐵鑄之塔，但開封祐國寺之塔雖爲磚築，以鐵色而名之鐵塔，則屬例外矣。銀塔，其製甚

稀、如出三藏記集第八所載二十卷泥洹記云、「華氏城婆羅門家、有縱廣八尺、高三丈之銀塔、四龜安以高三尺餘銀像、」即此例也。銅塔之製概甚小、如吳越王錢弘俶傲阿育王故事、從後周顯德二年起、凡費十年、以銅鑄成、高約六寸之八萬四千塔、以之頒施諸國、尤爲歷史傳聞、世稱錢弘俶塔。日本則如近江淨嚴院舍利塔、並西大寺及不退寺舍利塔等、亦爲金銅所鑄、共爲國寶。泥塔、其製亦甚小、且造立甚稀、如光臺院御室傳、並願文集所記之後白河天皇從保元二年三月八日起、一百日間、每日造立一百座泥塔供養、又建保四年五月、道助法親王供養八萬四千泥塔、即其例。其他、如坂本寶藏和尚藏有水精舍利塔、至近時更有高野山大塔及東京震災記念堂三重塔等、則直以鐵筋混凝土以建造矣。

六、位置 塔於伽藍建築中、最居重要、故印度以來即有關於其配置之制法。摩訶僧祇律第三十三云、「塔事者、當起造僧伽藍時、先規度好地、以作塔處、塔不得在南、不得在西、應在東、應在北、（中略）應在西或南作僧房。」是乃記塔於一僧伽藍中、應建造於其東方或北方、僧房則設於西方或南方。日本四天王寺及法隆寺等、塔皆共金堂建立于伽藍之中心、及奈良朝時、藥師寺、元興寺、東大寺、西大寺等皆於金堂之一廊外、建立東西兩塔。前者因其爲從百濟傳來而稱之爲百濟式、後者爲從唐來、故稱之爲唐式。伽藍裝置、又密教之佛菩薩像、以塔作三昧形、或以之爲手中之持物者、亦不尠。如金剛界大日如來及多聞天之寶塔、胎藏界大日如來之五輪塔、皆各三形、又三十臂阿勒菩薩並多聞天、以寶塔作爲手中之持物、他若彌勒菩薩之寶冠亦裝以五輪塔。就中大日如來因欲表現法界體性智、故呼其三形塔爲法界塔。

七、功德。造塔之功德、無量壽經卷下以起立塔像爲淨土往生之行、譬喻經上則揭十種勝利、一不生邊地國、二不得貧窮、三不成愚癡邪見之身、四得十六大國之王位、五得壽命長遠、六得金剛那羅延力、七得無比廣大福德、八蒙諸佛菩薩之慈悲、九具足三明六通八解脫、十生十方淨土是也。造塔功德經、造塔延命經等則記有能得延壽、生天、滅五無間罪、成佛等功德、右繞佛塔功德經等則稱凡繞塔者、能遠離八難、具足妙色相、得福命財寶、乃至成天人師。諸說可謂釀成古來造塔降盛之傾向者也。

譯者按、此文係譯自日文佛教大辭典、其所引經典皆直譯之、未暇與經典原文對校、閱者諒之、

說 邱 (下)

楊毓芬撰

九 西遊記刊印及校注

玄奘西來，弟子辯機爲纂大唐西域記十二卷，彥棕據以述大慈恩寺三藏法師傳十卷。長春歸來，弟子李志常亦倣效之作長春真人西遊記二卷，記中多述長春紀行之詩。孫錫序云：「李志常從行者也，掇其所歷，而爲之記。凡山川道里之險易，水土風氣之差殊，與夫衣服飲食，百果草木禽蟲之別，粲然靡不畢載。」道藏已收入。見道藏經正乙部，近函芬樓有影印本。書成於元初之時，譯文多得本音。清乾隆乙卯閏二月，錢大昕跋云：「長春真人西遊記二卷，其弟子李志常所編，於西域道里風俗，多可資考證者。而世鮮傳本，余始從道藏鈔得之。」嘉慶甲子十一月，段玉裁略識。道光二年四月，大興徐松跋。道光壬午秋七月，桐鄉程同文跋。道光二年六月，陽湖董祐誠跋。徐程兩家，於記中地名，釋以今地，以之參閱本文，頓覺眉目清醒。董跋於西域天文歷法，亦多考證。道藏刊本外，有連筠簪叢書本，榕園叢書補刻本，指海續刊本，浙江圖書館地理考證本，清華研究院蒙古史科校注本，王忠愨公遺書本。按王國維氏校注此記，搜括羣書，頗爲翔實，互參旁證，於地理人物多所創獲，今錄其序文於次。

長春真人西遊記二卷，後有附錄，題門人真常子李志常述。案志常字浩然，道號通玄大師，長春將歿，命門人宋道安提舉教門事，尹志平副之。未幾道安以教門事付志平。太宗十年戊戌，志平年七十，又舉志常自

代。憲宗即位，以志常領道教事。戊午歲卒，凡主全真教事者二十有一年。至元間，釋祥邁撰辨僞錄，載志常掌教時，侵占各路寺院四百八十二處，又令狐璋史志經等，集老子化胡成佛經，及八十一化圖，謗誦佛教。少林裕長老以聞，憲宗召少林及志常，廷辯於和林萬安閣下。志常論誦，遂令毀化胡等經，及將所占寺院三十七處，還付釋家。志常因此忿恚而卒。考其錄本爲僧徒攻全真教而作，於長春師弟頗極醜詆，所記全真家占居僧寺一節，誠爲事實。然自金貞祐以來，河朔爲墟，巨剝精藍，鞠爲茂草，緇衣杖錫，百不一存。亂定之後，革律爲禪者，不可勝數。全真之徒，亦遂因而葺之，以居其人，坐以寇攘，未免過當。雖長春晚節以後，頗憑藉世權，以張其教，尹李承之，頗垂重陽創教之旨。然視當世僧徒，如楊理真伽輩，則有間矣。然則祥邁所記，亦仇敵誣謗之言，安可盡信哉。此記作於長春沒後，前有孫錫序，署戊子秋後二日，正當睿宗拖雷監國之歲。而卷末有庚寅七月大葬仙師事，蓋書成後所加入。考全真之爲道，本兼儒釋，自重陽以下，丹陽長春並善詩頌，志常尤文采斐然。其爲是記，文約事盡，求之外典，惟釋家慈恩傳可與抗衡，三洞之中，未嘗有是也。乾隆之季，嘉定錢竹汀先生讀道藏於蘇州，元妙觀，始表章此書，爲之跋尾。阮文達遂寫以進秘府。道光間徐星伯、程春廬、沈子敦諸先生，迭有考訂。靈石楊氏因刊入連筠移叢書。由是此書非復丙庫之附庸，而爲乙部之要籍矣。光緒中葉，吳縣洪文卿侍郎，創爲之注，嘉興沈乙庵先生，亦有箋記，而均未刊布。國維於乙丑夏日，始治此書，時以所見疏於書眉，於其中地理人物，亦復偶有創獲。積一年許，共得若干條，遂盡一月之力，補綴以成此注。蓋病洪沈二家書之不傳，聊以自便檢尋云爾。因略論作者事蹟，弁於其首云。丙

寅孟夏、海寧王國維。

十元初僧道角法之結果

釋氏稽古略續集載「元至元十八年十月、命僧道二家辨析、特奉聖旨云、除道德經是老子真實經旨、其餘皆後人造作、差官盡行燒毀。又至元二十二年聖旨、焚毀諸路偽造道藏經、又聖旨禁斷道藏偽經、下項見者、悉應便宜收取、化胡經、猶龍經、聖紀經、西昇經、出塞經、明真辨僞經、九天經、赤書經、上清經、南斗經、玉緯經、十二虛無經、紀勝賦、辨仙論、訖邪論、三破論、太上寶錄、青陽宮記、玄九內傳、帝王師錄、三天列記、十異九迷論、歷代應現圖、佛道先後論、欽道明證論、輔政除邪論、謗道釋論、十山論、辟邪歸正論、藏天隱月經、赤盡度命經、歷代帝王崇道記、三教根源圖、混元生三清經、混元寶錄、靈寶四十二生經、高士內傳、樓觀先生內傳、五公問虛無經」以上見釋氏稽古略引元釋念常佛祖歷代通載計三十九種。又聖旨就大都大慈惠寺焚燒道藏僞經。又對道士持論師德一十七名、圓福寺從超、奉福寺德亨、藥師院從倫、法寶寺圓胤、資聖寺至溫、大明府明津、甘泉山本璉、上方寺道雲、開覺寺祥邁、傳教寺了詢、法華寺慶規、龍門縣行育、延壽寺道壽、仰山寺相叡、資福寺善朗、絳州祖珪、蜀川元一。又二十三年、大都道者山雲峰禪寺住持如意祥邁長老、勅撰辨僞錄、書凡六卷。在清大藏於字兩、今有揚州刊本流通。自辨僞錄出、全真勢力式微、長春弟子亦相繼老去、所占寺產漸歸釋家。若慈惠寺即今之法源寺、昔曾一度爲大道信道姑占奪東塔院、並毀損寺物不少、現寺中存有菩薩像作俗貌者、即其時事也。至是焚燬道經即於此寺、今寺中無量殿高臺、即昔焚經處。趙翼二十二史劄記、惛忠寺故事條、未

載此事。元鮮于樞因學齋雜抄載道士申志真字正之太原人曾爲道教提點住長春宮僞傳道士十七人坐與釋教持不勝落髮爲僧者志真其一也。由是觀之自憲宗廷辯之後僧道鬪法仍未已也。蓋其抵牾因緣由來久矣。若楊璉真伽則變本加厲焉。楊璉真伽一作楊蓋真伽清乾隆御批通鑑輯覽改作嘉木楊喇勒智。元世祖至元十四年用爲江南釋教總統具詳元史釋老傳。堅瓠集載至元中楊璉真伽恢復佛寺三十餘所時棄道爲僧者七八百人皆掛冠于上永福寺帝師殿梁飛來峰石壁皆鑄佛像。會稽王元章扈詩云白石皆成佛蒼頭半是僧。鑑湖天長觀有道士爲僧者獻觀于總統云是賀知章倚托史彌遠聲勢將寺改觀乞復原寺額。楊晃從其語時傳以爲笑。迨至明清每有僧人居宮觀道院及諸神廟竊疑仍爲元朝改業道士之遺也。然彼時僧人假勢占奪亦或有之。

十一 道藏經情形及焚毀

道家者流所謂清虛自守卑弱自持者。惟老氏之學近之。若莊周之徒已與老氏分流而伊尹太公但假權術與老莊則異致矣。漢書藝文志載道家三十七家時以黃帝老子並稱。然黃老之說已有疑義。清夏曾祐中國歷史教科書言之已詳。後世以術數方技乃至神怪之迹多付於道家若長生之說服餌導引之術雜之以房中益之以燒煉古說雖假以保存道家本旨於是乎失。後漢張道陵始立教張魯世其家學符籙入之。晉王浮僞撰老子化胡成佛經北魏寇謙之顯揚其法齊醮章咒入之。自是造像設壇符水禁咒天師之道大行歷代君主用之世有封爵。迨唐天寶中又有道藏之結集。道藏目錄序云唐天寶間纂輯成藏統曰三洞一洞真經。

十二部，計文二十三萬三百八十卷。二洞玄經，十二部，計文八十萬四千卷。三洞神經，十二部，計文八十萬四千卷。統計一百八十三萬八千三百八十卷，是為一藏。天下頒行。迨遭胡火之後，所存無多。宋元兩朝均修之。明正統萬歷又復相繼纂修。明正統十年重輯道藏，萬歷三十五年又輯續藏。目為三洞、四輔、十二類，共五百十有二函、五千四百八十五卷。贊賜一藏，安奉白雲叢林。翰林許彬作碑以記其事云云。清道光二十五年，曾一度整理，然其種種竊擬佛典，不一而足。若三洞十二類之稱，則影射佛經之三藏十二部，而大小乘之名詞，原為翻譯而來，古所未有也。道藏中亦言之，其雜糅可知矣。溯自佛教西來，僧道角法，無時無之。後漢明帝永平十五年正月，五嶽道士稽善信等上表請決釋道二教之勝負，帝乃於白馬寺火驗。自唐玄奘法師西遊五印歸來，新譯經論義例嚴格，唯識之學，由是暢興，成法相一宗。中大乘義，明我法二空，用因明之理，破天竺一切外道。若中土道家之說，已不攻自破矣。復以六祖禪宗，盛談般若，絕跡空行，縱橫排盪，所謂元始天尊，實無立足之地。然以其奉嗣先哲也，隱者居之。更以道家出於史官也，史官右之。雖然，苟非其人，道不虛行，派別既分，真偽淆亂。至於元世派別益多，若全真邱子之徒，尚非狂妄之亞，然於老莊精微之學，卒無所發揚。萬里西遊，徒事吟詠，而不能純整其教義，致古先民之學，依然雜糅妄誕，終于退還僧產，髡髮焚書，政權勢力豈有常哉。當其焚燒之時，係由大都報恩禪寺林泉長老下火，當以火炬打一圓相云：「諸仁者，只如三洞靈文，還能證此火光三昧也。無若也於斯會得，家有北斗經，枉教人口不安寧，其或未然，從此灰飛烟滅後，任伊到處覓天尊，急着眼看。」事見元念常佛祖歷代通載。今觀道藏偽妄之書，依然甚多，天師爵號，今已為當局所廢消。民國十五年十一月，北伐軍入

讀謂其邪說惑衆、影響社會進化、且收沒其財產焉。但長春一派今尚保存、而北平白雲觀、存有道藏經全部、其中周秦諸子、半據宋刊、金元專集、尤多秘笈、幾成海內孤帙。

十二 西遊記燕郢之批評

長春真人西遊記一書、自錢大昕表章以還、徐程洪柯諸家撰述、取材於此者不少。劉師培撰元太祖征西域年月攷、多據此記。王國維氏又爲之校注、輯入蒙古史料四種之一、蓋皆以其補證元史之闕訛、而其教無與焉。錢氏跋云、「村俗小說、演唐玄奘故事、亦稱西遊記、乃明人所作、蕭山毛大可、據輟耕錄、以爲出處機之手、真郢書燕說矣。」案近人攷證西遊記演義小說、保明嘉靖間淮安吳承恩所作、蓋山南宋人所撰之大唐三藏取經詩話、及元吳昌齡西遊記等本、嬗變增益而成。自有邱祖閱作西遊一語之傳說、且以其思想幽玄、寓意深頤、燕郢之誤、固不止蕭山一人也。然使長春家喻戶曉者、特吳承恩之力耳、李志常無與焉。小說中之西遊、與夫大唐西域記中事跡、全不相侔。按大唐西域記、係玄奘奉詔譯、辯機爲之排纂潤色、故晁公武讀書志、謂玄奘撰者以此、鄭氏通志略分玄奘辯機爲二書、謬矣。大唐西域記述佛教者也、李志常所撰之西遊記、述道教者也、然二書於佛道宣傳之力、實不逮吳氏小說入人之深且普也。顧其雜糅釋道、虛幻其辭、儒者鄙之爲村俗、佛教亦不以此爲正見。尤西堂謂爲華嚴外篇、且言其能融貫儒道、然則其引人入勝之處、仍以佛教成分爲多也。至於融貫儒道、終屬擱沙、然不意於燕郢糾紛之中、具有強大之媒介力焉、文字因緣可思議哉。

佛教石經目 (三)

楊殿珣撰

楊慎行書幢 (王昶金石萃編 (六六) 4 下)

1 說嵩 2 金石考

尊勝陀羅尼經幢 (洪頤煊平津讀碑記 (六) 15 下)

永泰寺東幢記 (陸增祥八瓊室金石補正 (四七) 3 下)

嵩岳永泰寺尊勝咒石幢 (天寶九載) (林侗來齋金石刻考略 (中) 47 下)

曹文玉尊勝幢銘 (天寶十一載五月) (陸增祥八瓊室金石補正 (四七) 4 上)

牟尼彌陀讚 (有陰側) (天寶十一載七月) (胡聘之山右石刻叢編 (七) 13 上)

經幢 (1 會昌元年・在大慈寺) (2 天寶十一載・在永安寺) (陸心源吳興金石記 (五) 23 上)

武康疏志

門徒惠玉等尊勝幢記 (天寶十二載二月) (陸增祥八瓊室金石補正 (四七) 5 上)

永泰寺西幢記 (天寶十二載六月) (陸增祥八瓊室金石補正 (四七) 5 上)

楊口仙造陀羅尼經幢 (天寶十二載七月) (胡聘之山右石刻叢編 (七) 13 下)

哥舒翰等造阿彌陀經 (天寶十二載九月) (陳思賢刻叢編 (二十) 45 上)

金石錄

施燈功德經（天寶十三載正月）〔顧炎武金石文字記（四）7下〕

唐施燈功德碑〔葉奕苞金石錄補（十五）4上〕

施燈功德幢〔畢沅關中金石記（三）12下〕

施燈功德經〔毛鳳枝關中金石文字存逸考（三）63下〕

香積寺經幢〔王昶金石萃編（八九）25下〕

石墨鐫華

唐心經（天寶十五載二月）〔葉奕苞金石錄補（十五）4下〕

興唐寺石經藏寶（天寶中）〔歐陽棐集古錄目（七）8上〕

唐興唐寺石經藏寶〔陳思寶刻叢編（八）16上〕

1 集古錄目 2 集古錄

唐興唐寺金字大般若經藏銘（天寶中）〔陳思寶刻叢編（八）16上〕

京兆金石錄

明皇注金剛經（天寶）〔陳思寶刻叢編（二十）45上〕

金石錄

慈恩寺尊勝咒石幢〔林侗來齋金石刻考略（中）47上〕

草堂寺尊勝咒石幢〔林侗來齋金石刻考略（中）47上〕

草書心經〔畢沅關中金石記（三）13下〕

草書心經（附天寶末）〔王志沂關中漢唐存碑跋33下〕

乾元

唐金剛經尊經二石幢（乾元元年八月）〔陳思寶刻叢編（十四）24下〕

佛頂尊勝經石幢二（1 乾元元年八月）（2 咸通五年）〔陸心源吳興金石記（三）6下〕

1 吳興志 2 寶刻叢編 3 諸道石刻錄

尊勝陀羅尼經幢〔毛鳳枝關中金石文字存逸考（九）46下〕

石燈臺經咒幢（乾元二年二月）〔王昶金石萃編（六六）15上〕

施燈功德經（乾元二年二月）〔毛鳳枝關中金石文字存逸考（四）3上〕

上元

僧志遠造幢記（上元二年二月）〔陸增祥八瓊室金石補正（四七）6上〕

廣德

心經（廣德二年八月）〔顧炎武金石文字記（四）10下〕

宋州八關齋會石幢（廣德三年）（林伺來齋金石刻考略（中）32上）

永泰

王守忠經幢（永泰元年十二月）（胡聘之山右石刻叢編（七）26下）

宣化寺殘幢（王昶金石萃編（六六）17下）

尊勝陀羅尼經幢（毛鳳枝關中金石文字存逸考（四）3上）（金石粹編謂爲宣化寺幢）

唐注大乘起信論（附永泰）（陳思寶刻叢編（八）17下）

京兆金石錄

大歷

陀羅尼經石幢銘（大曆六年十月）（顧炎武金石文字記（四）13上）

佛頂尊勝陀羅尼幢銘（畢沅關中金石記（三）21下）

陀羅尼經石幢銘（朱楓雍州金石記（八）21下）

觀身經銘碑（大曆六年十月）（王昶金石萃編（九六）23下）

1 金石文字記 2 金石錄補 3 抱經堂文集 4 王昶按語

觀身經銘碑（洪頤煊平津讀碑記（七）9下）

觀身經銘碑（陸增祥八瓊室金石補正（六三）9下）

平津讀碑記

唐玢書經幢（大曆六年十月）（王昶金石萃編（六六）18下）

六井經幢并銘（毛鳳枝關中金石文字存逸考（七）36上）

清淨智慧觀音經（大曆六年）（毛鳳枝關中金石文字存逸考（七）36上）

唐陀羅尼經石柱（大曆八年）（陳思寶刻叢編（十）20下）

諸道石刻錄

梵網經心地戒品（大曆十三年正月）（顧炎武金石文字記（四）16上）

梵網經心地戒品等（林侗來齋金石刻考略（中）27上）

明覺寺比丘尼刻經記（大曆十三年正月）（汪鋈十二硯齋金石過眼錄（十二）11上）

一切如來心真言并明覺寺持律尼心印記（毛鳳枝關中金石文字存逸考（四）4上）

口震經幢（大曆十三年二月）（王昶金石萃編（六六）20下）

佛頂尊勝陀羅尼經幢（毛鳳枝關中金石文字存逸考（十）32下）

西明寺智明尊勝幢記（唐大曆十三年三月）（陸增祥八瓊室金石補正（四七）8上）

尊勝陀羅尼咒殘石（大曆十三年）（魏錫曾續語堂碑錄丁）

建中

唐觀無量壽經（建中三年十月）〔陳思寶刻叢編（八）21下〕

京兆金石錄

唐勝業寺尊勝陀羅尼經（建中四年）〔陳思寶刻叢編（八）22上〕

京兆金石錄

貞元

尊勝陀羅尼經幢（貞元五年八月）〔畢沅關中金石記（四）9下〕

奉仙縣懷仁鄉敬母村經幢（貞元五年）〔毛鳳枝關中金石文字存逸考（九）42下〕

唐佛頂尊勝陀羅尼經石柱（貞元六年）〔陳思寶刻叢編（七）31上〕

京兆金石錄

陀羅尼經幢（貞元七年）〔毛鳳枝關中金石文字存逸考（十）54下〕

唐無量壽經（貞元八年八月）〔陳思寶刻叢編（七）7上〕

金石錄

唐千手眼大悲陀羅尼經（貞元九年）〔陳思寶刻叢編（七）7上〕

京兆金石錄

唐陀羅尼真言（貞元十一年）〔陳思寶刻叢編（七）32上〕

京兆金石錄

爲母尼口操造尊勝幢記（貞元十二年八月）〔陸增祥八瓊室金石補正（四七）10下〕

江陵府官石幢記（貞元十三年）〔張仲忻湖北金石志（六）12下〕

1 輿地碑記目 2 寶刻類編

唐化度寺三階院尊勝陀羅尼經石柱（貞元十六年）〔陳思寶刻叢編（七）32上〕

京兆金石錄

元惟清書幢（貞元十八年五月）〔王昶金石萃編（六六）28上〕

佛頂尊勝陀羅尼經幢〔毛鳳枝關中金石文字存逸考（四）6下〕

元和

唐心經（元和二年十二月）〔陳思寶刻叢編（一）29下〕

金石錄

唐寶刹寺佛頂尊勝陀羅尼經石柱（元和三年）〔陳思寶刻叢編（七）33下〕

京兆金石錄

佛頂尊勝陀羅尼經幢（元和四年八月）〔黃本驥隋唐石刻拾遺（六）32下〕

尊勝陀羅尼經幢〔毛鳳枝關中金石文字存逸考（四）8上〕

涿鹿山石經記（元和四年）（李光暎觀妙齋藏金石文攷略（十二）16上）

心經（元和五年正月）（黃本驥隋唐石刻拾遺（六）5上）

心經（毛鳳枝關中金石文字存逸考（四）8下）

尊勝陀羅尼經幢（元和六年二月）（毛鳳枝關中金石文字存逸考（四）8下）

唐心經碑（元和六年）（陳思寶刻叢編（七）10上）

諸道石刻錄

唐青龍寺大悲陀羅尼咒（元和六年）（陳思寶刻叢編（七）10上）

諸道石刻錄

唐青龍寺佛頂尊勝真言碑（元和六年）（陳思寶刻叢編（七）10上）

京兆金石錄

保唐寺燈幢贊（元和七年五月）（朱楓雍州金石記（九）3下）

保唐寺毗沙門天王燈幢贊（畢沅關中金石記（四）14上）

天玉燈幢贊（錢泳梅溪居士縮臨唐碑題跋23下）

保唐寺燈幢贊（王昶金石萃編（一〇六）15下）

關中金石記

保唐寺毘沙門天王燈幢贊〔洪頤煊平津讀碑記（七）23下〕

保唐寺天王燈幢贊〔毛鳳枝關中金石文字存逸考（五）36下〕

無垢淨光大陀羅尼咒石刻〔元和七年十一月〕〔王昶金石萃編（一〇六）17下〕

佛頂尊勝陀羅尼經〔元和八年八月〕〔畢沅關中金石記（四）14下〕

尊勝碑打本〔朱楓雍州金石記（九）3下〕

尊勝陀羅尼經幢〔洪頤煊平津讀碑記15下〕

那羅延經幢〔王昶金石萃編（六六）33下〕

1 關中金石記2 王昶按語

尊勝碑打本〔毛鳳枝關中金石文字存逸考（二）24下〕

唐尊勝經寶勝幢贊〔附元和九年〕〔陳思寶刻叢編（十四）30上〕

諸道石刻錄

唐建國寺花嚴經品石柱〔元和十年〕〔陳思寶刻叢編（七）11上〕

諸道石刻錄

僧惟新等經幢〔元和十二年二月〕〔王昶金石萃編（六六）31下〕

心經幢〔元和十二年二月〕〔洪頤煊平津讀碑記（七）23下〕

使院新修石幢記（元和十二年九月）〔錢大昕潛研堂金石文跋尾（八）11上〕

使院石幢記〔王昶金石萃編（一〇七）1上〕

1 潛研堂金石文跋尾 2 王昶按語

唐使院新修石幢記〔韓崇實鐵齋金石文跋尾（上）11下〕

庚使院新修石幢記〔朱士瑞宜祿堂金石記（四）22上〕

使院石幢記（元和十二年九月）〔江蘇金石志（五）23下〕

1 潛研堂金石文跋尾 2 金石萃編 3 按語

經幢（元和十二年）〔毛鳳枝關中金石文字存逸考（四）10上〕

龍花寺尊勝陀羅尼經幢（元和十三年七月）〔洪頤煊平津讀碑再續22下〕

佛頂尊勝陀羅尼經幢〔黃本驥隋唐石刻拾遺（下）33上〕

龍花寺尊勝陀羅尼經幢〔毛鳳枝關中金石文字存逸考（四）10下〕

龍花寺尼韋契義尊勝幢記〔陸增祥八瓊室金石補正（四七）11上〕

1 隋唐石刻拾遺 2 陸增祥按語

唐佛頂尊勝陀羅尼經幢（元和十三年）〔陳思賢刻叢編（七）11上〕

心經（元和十四年三月）〔毛鳳枝關中金石文字存逸考（四）11上〕
佛本行集經碑（元和十四年四月）〔嚴可均鐵橋金石跋（三）1上〕
佛本行集經碑〔洪頤煊平津讀碑記（七）23下〕

長慶

涇陽縣經幢（長慶元年十月）〔王昶金石萃編（六六）35下〕
佛頂尊勝陀羅尼咒幢〔黃本驥隋唐石刻拾遺（下）34上〕
佛頂尊勝陀羅尼咒幢〔毛鳳枝關中金石文字存逸考（七）4上〕
化度禪院陀羅尼經幢（長慶四年三月）〔杜春生越中金石記（一）71上〕

1 兩浙金石志？按語

好時縣鎮陀羅尼幢并記（長慶四年）〔毛鳳枝關中金石文字存逸考（九）49下〕

寶曆

湛大師經幢（寶曆元年四月）〔王昶金石萃編（六六）36上〕
佛頂尊勝陀羅尼經幢〔黃本驥隋唐石刻拾遺（下）34下〕
尊勝陀羅尼經幢（寶曆元年四月）〔毛鳳枝關中金石文字存逸考（四）12下〕
陀羅尼經幢（寶曆元年四月）〔毛鳳枝關中金石文字存逸考（五）38上〕

大悲心陀羅尼幢（寶歷二年二月）〔錢大昕潛研堂金石文跋尾（八）17下〕

寶歷尊勝幢記（陸增祥八瓊室金石補正（四七）13下）

普照寺陀羅尼經幢（寶歷二年三月）〔阮元山左金石志（一三）9上〕

佛頂尊勝陀羅尼經幢（洪頤煊平津讀碑記（八）2下）

何宥則大悲幢記（陸增祥八瓊室金石補正（四七）13上）

寶歷石幢（寶歷二年十二月）〔翁方綱粵東金石略（一）5上〕

鐵塔寺幢（寶歷二年十二月）〔王昶金石萃編（六六）37下〕

大悲陀羅尼幢（寶歷二年十二月）〔洪頤煊平津讀碑再續25上〕

大和

江西石幢記（1大和二年）（2大和七年）（3光化三年）（4天聖元年）〔曾鞏元豐金石跋尾

6下〕

徐智端刻幢（大和三年七月）〔王昶金石萃編（六六）38下〕

大悲心陀羅尼經幢〔毛鳳枝關中金石文字存逸考（四）13下〕

香積寺經幢（大和四年十一月）〔毛鳳枝關中金石文字存逸考（四）14上〕

成都府尊勝咒石幢（大和五年）〔林侗來齋金石刻考略（中）47下〕

董府君經幢（大和六年二月）〔王昶金石萃編（六六）39上〕

尊勝經幢（毛鳳枝關中金石文字存逸考（四）14上）

六譯金剛經（大和六年春）〔歐陽棗集古錄目（八）12上〕

唐六譯金剛經（陳思寶刻叢編（八）28上）

佛頂尊勝陀羅尼經序（大和六年四月）〔顧炎武金石文字記（四）32上〕

唐陀羅尼經序碑（葉奕苞金石錄補（二十）3上）

佛頂尊勝陀羅尼經并序（朱楓雍州金石記（九）10上）

尊勝陀羅尼經并序（畢沅關中金石記（四）18下）

僧无可書幢（王昶金石萃編（六六）41上）

1 石罽鴛華 2 關中金石記 3 王昶按語

佛頂尊勝陀羅尼經幢（洪頤煊平津讀碑記（八）4上）

百塔寺尊勝經幢（毛鳳枝關中金石文字存逸考（四）14上）

真空寺經幢（大和六年八月）〔王昶金石萃編（六六）43上〕

唐真空寺陀羅尼石幢記（趙紹祖古罽齊金石跋（六）9下）

真空寺修石幢記（洪頤煊平津讀碑記16上）

佛頂陀羅尼咒幢〔黃本驥隋唐石刻拾遺〕(下) 35上〕

真空寺陀羅尼經幢并記〔毛鳳枝關中金石文字存逸考〕(四) 14下〕

真空寺法竣造經幢記〔覺羅崇恩香南精舍金石契〕

唐模集金剛經序〔大和六年〕〔葉奕苞金石錄補〕(二十) 2上〕

僧法惠經幢〔大和七年四月〕〔王昶金石萃編〕(六六) 44上〕

佛頂尊勝陀羅尼經幢〔黃本驥隋唐石刻拾遺〕(下) 36上〕

佛頂尊勝陀羅尼經幢〔毛鳳枝關中金石文字存逸考〕(七) 4上〕

尊勝陀羅尼經幢〔大和七年六月〕〔毛鳳枝關中金石文字存逸考〕(十) 12下〕

尊勝陀羅尼幢〔大和八年三月〕〔畢沅中州金石記〕(三) 16下〕

田伍等經幢〔大和八年六月〕〔王昶金石萃編〕(六六) 44下〕

田伍等造尊勝幢記〔陸增祥八瓊室金石補正〕(四七) 14上〕

同官縣經幢〔大和八年〕〔王昶金石萃編〕(六六) 46下〕

尊勝陀羅尼經幢〔黃本驥隋唐石刻拾遺〕(六) 36上〕

尊勝陀羅尼經幢〔毛鳳枝關中金石文字存逸考〕(八) 14上〕

佛頂尊勝陀羅尼經幢〔大和〕〔丁紹基求是齋碑跋〕(三) 11上〕

唐覺苑寺經幢〔阮元兩浙金石志（三）3下〕

覺苑寺陀羅尼經幢〔附大和〕〔杜春生越中金石記（一）37上〕

開成

澤州刺史皇甫曙造金剛經幢〔開成元年五月〕〔胡聘之山右石刻叢編（九）10下〕

澤州刺史皇甫曙金經幢記〔陸增祥八瓊室金石補正（四七）14上〕

尼戒香等尊勝幢記〔開成元年十月〕〔陸增祥八瓊室金石補正（四七）14下〕

龍興寺石幢〔開成二年正月〕〔丁敬武林金石記（四）5下〕

唐龍興寺經幢〔阮元兩浙金石志（二）37下〕

龍興寺經幢〔王昶金石萃編（六七）1上〕

龍興寺陀羅尼經幢〔洪頤煊平津讀碑三續12上〕

王劉超珍等造陀羅尼經幢〔開成四年五月〕〔胡聘之山右石刻叢編（九）15上〕

傅鳳尊勝幢題名〔開成四年十二月〕〔陸增祥八瓊室金石補正（四七）17上〕

唐佛頂尊勝陀羅尼經幢〔開成四年〕〔吳士鏗九鐘精舍金石跋尾甲編65下〕

唐趙浩書金剛經〔開成五年正月〕〔陳思寶刻叢編（十五）22下〕

復齋碑錄

微妙聲

卷二之一

佛教石經目

一五

元政經幢（開成五年三月）（王昶金石萃編（六七）4下）

元政尊勝幢贊（陸增祥八瓊室金石補正（四七）8上）

陀羅尼經幢（毛鳳枝關中金石文字存逸考（四）18上）

唐等慈寺經幢（開成五年三月）（阮元兩浙金石志（二）41上）

上福寺陀羅尼經幢（杜春生越中金石記（一）35上）

1 兩浙金石志 2 上虞金石志略 3 按語

葉再榮尊勝幢題名（陸增祥八瓊室金石補正（四七）18上）

1 兩浙金石志 2 陸增祥按語

司直廳石幢（開成五年）（顧炎武金石文字記（五）18上）

司直廳石幢（畢沅關中金石記（四）22上）

會昌

唐尊勝經幢（會昌元年六月）（陳思寶刻叢編（十三）10上）

復齋碑錄

唐戒珠寺經幢（會昌元年六月）（阮元兩浙金石志（二）42下）

奚璣書經幢（王昶金石萃編（六七）6上）

佛頂尊勝陀羅尼經幢（洪頤煊平津讀碑記（八）9下）

戒珠寺陀羅尼經幢（杜春生越中金石志（一）39上）

1 乾隆紹興府志 2 兩浙金石志 3 按語

戒珠寺尊勝幢殘題名（陸增祥八瓊室金石補正（四七）19上）

會昌元年造陀羅尼經碑（會昌元年九月）（端方匋齋藏石記（三二）15上）

姚仲文等尊勝幢題名（陸增祥八瓊室金石補正（四七）21下）

1 兩浙金石志 2 陸增祥按語

唐天寧寺經幢（會昌元年十一月）（阮元兩浙金石志（三）1上）

天寧寺經幢（陸心源吳興金石記（四）2上）

1 湖錄 2 兩浙金石志 3 按語

唐尊勝咒石幢（會昌元年）（葉奕苞金石錄補（二十）9上）

杜城店殘幢（會昌元年）（王昶金石萃編（六七）5下）

杜城店尊勝陀羅尼幢（毛鳳枝關中金石文字存逸考（四）18上）

尊勝陀羅尼幢（會昌二年九月）（畢沅中州金石記（三）16下）

唐陀羅尼石幢（會昌二年九月）（趙紹祖古舉齋金石跋（六）14上）

僧文鑿等經幢〔王昶金石萃編(六七)6下〕

佛頂尊勝陀羅尼咒幢〔洪頤煊平津讀碑三續13上〕

唐佛頂尊勝陀羅尼幢〔韓崇實鐵齋金石文跋尾(上)12下〕

僧文鑿等經幢〔陸燺逵金石續編(十一)1上〕

1 陸燺逵按語 2 陸增祥按語

僧文鑿等尊勝幢記〔陸增祥八瓊室金石補正(四七)23下〕

1 金石續編 2 陸增祥按語

僧文鑿等造陀羅尼經〔江蘇金石志(六)1上〕

寶鐵齋金石文跋尾

唐化度寺三塔院尊勝陀羅尼經石柱〔會昌二年〕〔陳思寶刻叢編(七)36下〕

京兆金石錄

唐安國寺經幢〔會昌二年〕〔阮元兩浙金石志(三)4上〕

龍首鄉經幢〔會昌三年八月〕〔王昶金石萃編(六七)7上〕

佛頂尊勝陀羅尼斷幢〔黃本驥隋唐石刻拾遺(下)36下〕

鐵塔寺陀羅尼經幢〔毛鳳枝關中金石文字存逸考(四)18下〕

五夫陀羅尼經幢（會昌三年九月）〔杜春生越中金石記（一）41上〕

天甯寺陀羅尼經幢（會昌三年十月）〔嚴可均鐵橋金石跋（三）4下〕

唐天寧寺經幢（會昌三年十月）〔阮元兩浙金石志（三）5下〕

佛頂尊勝陀羅尼經幢（洪頤煊平津讀碑記（八）10下）

陳榮尊勝幢記（陸增祥八瓊室金石補正（四七）24下）

1 兩浙金石志 2 陸增祥按語

天寧寺經幢（陸心源吳興金石記（四）5下）

兩浙金石志

唐安國寺經幢（會昌四年四月）〔阮元兩浙金石志（三）8上〕

李潛尊勝幢記（會昌四年十二月）〔陸增祥八瓊室金石補正（四七）26上〕

唐觀音寺陀羅尼經幢記（會昌四年）〔陳思寶刻叢編（六）5下〕

寰宇訪碑錄

會昌造經幢（咸通四年）〔江蘇金石志（六）1下〕

會昌造經幢（江蘇金石志（六）2下）

唐覺苑寺經幢并序（當在會昌年）〔阮元兩浙金石志（三）3下〕

覺華寺經幢（會昌）〔陸心源吳興金石記（四）5下〕

吳興志

大●中●

衙內指揮口張口尊勝幢記（大中元年二月）〔陸增祥八瓊室金石補正（四八）1上〕

湖州天寧寺尊勝陀羅尼石幢跋（1 大中元年十一月令狐洵）（2 大中二年八月蘇特）（3 大中十

二年四月凌渭）（4 會昌元年十一月胡季良）（5 咸通十一年三月）（6 乾符六年四月黃文

深）〔朱彝尊金石文字跋尾（五）4上〕

陀羅尼經幢（大中二年正月）〔畢沅關中金石記（四）23下〕

陀羅尼神咒石幢（朱楓雍州金石記（十）7下）

陀羅尼經幢并記（毛鳳枝關中金石文字存逸考（二）48上）

于惟則經幢（王昶金石萃編（六七）7上）

于惟則造幢記（陸增祥八瓊室金石補正（四八）2上）

李朝成經幢（大中二年二月）〔王昶金石萃編（六七）8下〕

義陽鄉經幢（大中二年二月）〔毛鳳枝關中金石文字存逸考（四）19上〕

尊勝經幢（大中二年六月）〔毛鳳枝關中金石文字存逸考（四）19上〕

唐天寧寺經幢（大中二年八月）（阮元兩浙金石志（三）11上）

天寧寺七種咒幢（嚴可均鐵橋金石跋（三）5下）

七種經咒真言幢（洪頤煊平津讀碑記（八）11下）

天寧寺經幢（陸心源吳興金石記（四）8下）

1 兩浙金石志 2 嚴可均跋

施安等造幢題名（陸增祥八瓊室金石補正（四八）2下）

1 兩浙金石志 2 陸增祥按語

陀羅尼經幢（大中三年正月）（洪頤煊平津讀碑續記17下）

佛頂尊勝陀羅尼經幢（大中三年二月）（黃本驥隋唐石刻拾遺（下）36下）

崑鎮陀羅尼經幢（大中三年）（杜春生越中金石記（一）46上）

1 錢玖上虞金石志略 2 按語

遺德廟陀羅尼經幢記（大中四年）（杜春生越中金石記（一）49上）

崑東林山祇園寺經幢（大中五年五月）（阮元兩浙金石志（三）17上）

祇園寺經幢（陸心源吳興金石記（五）12下）

江兩浙金石志 2 按語

佛頂尊勝陀羅尼經幢(黃本驃隋唐石刻拾遺(下) 37下)

梨園店經幢(大中五年六月)(王昶金石萃編(六七) 9下)

梨園店陀羅尼經幢(毛鳳枝關中金石文字存逸考(九) 60下)

大雲寺經幢(大中五年十一月)(陸心源吳興金石記(四) 14下)

金剛經碑(大中五年)(張仲忻湖北金石志(七) 5上)

1 寶刻叢編2 輿地碑記目

僧幼恭經幢(大中六年正月)(王昶金石萃編(六七) 10上)

陀羅尼經幢(毛鳳枝關中金石文字存逸考(四) 20下)

衛洵讚經幢(大中六年二月)(王昶金石萃編(六六) 32下)

唐光福寺尊勝陀羅尼經幢(大中六年十二月)(葉奕苞金石錄補(二十) 5上)

大中尊勝殘幢(大中六年)(陸增祥八瓊室金石補正(四八) 3下)

馮鍊經幢(大中七年二月)(王昶金石萃編(六七) 11上)

崇明寺石幢二通(大中七年十月)(嚴觀江寧金石記(二) 23下)

僧智遠再立開元十九年王元明尊勝幢記(大中八年正月)(陸增祥八瓊室金石補正(四六) 26上)

侯刺史等經幢題名(大中八年四月)(陸增祥八瓊室金石補正(四八) 3下)

尊勝陀羅尼真言并讚（大中八年七月）（錢大昕潛研堂金石文跋尾（九））

尊勝陀羅尼經幢（韓崇寶鐵齋金石文跋尾（上）13下）

宏農楊公尊勝幢贊（陸增祥八瓊室金石補正（四八）4下）

1 潛研堂跋尾 2 陸增祥按語

佛頂尊勝陀羅尼經幢（大中九年十二月）（毛鳳枝關中金石文字存逸考（四）20下）

尊勝陀羅尼經幢（大中十載四月）（畢沅關中金石記（四）27上）

唐石幢二（大中十年）（張埏張氏吉金貞石錄（二）13上）

尊勝陀羅尼經幢（大中十年四月）法門寺陀羅尼經幢（無年月）（毛鳳枝關中金石文字存逸考（

十）7下）

唐陀羅尼經碑（太中十一年三月）（葉奕苞金石錄補（二一）3下）

唐天寧寺經幢（大中十一年四月）（阮元兩浙金石志（三）23上）

天寧寺經幢（陸心源吳興金石記（四）18下）

1 兩浙金石志 2 按語

唐天寧寺經幢（大中十一年四月）（阮元兩浙金石志（三）20下）

天寧寺經幢（陸心源吳興金石記（四）22上）

兩浙金石記

王讜尊勝幢題名〔陸增祥八瓊室金石補正（四八）6下〕

王讜楞嚴幢題名〔陸增祥八瓊室金石補正（四八）7上〕

崔坤造陀羅尼經碑（大中十一年六月）〔端方匍齋藏石記（三四）9上〕

唐法隆寺經幢（大中十一年）〔陳思賢刻叢編（十三）15上〕

諸道石刻錄

唐法隆寺經幢〔阮元兩浙金石志（三）23下〕

法隆寺陀羅尼經幢〔洪頤煊平津讀碑三續16上〕

法隆寺經幢〔陸耀遹金石續編（十一）32下〕

唐安國寺模西明寺金剛經（大中十三年六月）〔陳思賢刻叢編（七）14上〕

金石錄

唐安隱寺經幢（大中十四年正月）〔阮元兩浙金石志（三）28上〕

安隱寺陀羅尼經幢〔洪頤煊平津讀碑三續17上〕

大中殘幢（大中十四年九月）〔王昶金石萃編（六七）11下〕

陀羅尼經幢〔毛鳳枝關中金石文字存逸考（四）31上〕

仙巖陀羅尼經幢（大中）（戴咸弼東甌金石志（十二）16下）

1 潘耒金石文字記補遺 2 釋佛彥仙巖寺志 3 按語

寶蓋寺陀羅尼經殘幢（大中）（杜春生越中金石記（一）51上）

真言幢（咸通十五年三月）（沈濤常山貞石志（十）29上）

咸通

唐覺苑寺經幢（咸通二年正月）（阮元兩浙金石志（三）31上）

江寺陀羅尼經幢（杜春生越中金石記（一）52上）

1 兩浙金石記 2 按語

大悲心陀羅尼（咸通二年孟春）（畢沅關中金石記（四）27下）

雙讚經幢（王昶金石萃編（六七）11下）

臥龍寺大悲心陀羅尼經幢（毛鳳枝關中金石文字存逸考（五）46下）

淮河石幢（咸通二年八月）（朱楓雍州金石記（十）10下）

劉氏經幢（王昶金石萃編（六七）12下）

佛頂尊勝陀羅尼經幢（黃本驥唐石刻拾遺（下）37下）

淮河經幢（毛鳳枝關中金石文字存逸考（五）46下）

微妙聲 卷二之一 佛教石經目

唐報德寺新建尊勝寶幢記（咸通四年四月）（陳思寶刻叢編（十四）32下）

復齋碑錄

報德寺新建尊勝寶幢記（陸心源吳興金石記（五）2下）

復齋碑錄

唐包山寺陀羅尼幢（咸通四年四月）（葉奕苞金石錄補（二十）12上）

唐六譯金剛經殘碑（咸通四年六月）（陳思寶刻叢編（八）34上）

1 京兆金石錄 2 金石錄

唐天寧寺經幢（咸通四年七月）（阮元兩浙金石志（三）35上）

仰君儒陀羅尼經幢記（陸增祥八瓊室金石補正（四八）8上）

兩浙金石志

天寧寺經幢（陸心源吳興金石記（五）2上）

兩浙金石志

尊勝陀羅尼經（咸通四年八月）（潘耒金石文字記（六）27上）

唐漳州陀羅尼石幢跋（朱彝尊金石文字跋尾（五）7下）

唐尊勝陀羅尼經（葉奕苞金石錄補（二一）8下）

唐佛頂尊勝陀羅尼經（咸通四年）（郭宗昌金石史（下）17下）

咸通塔佛頂尊勝陀羅尼經（馮登府閩中金石志（二）1下）

1 曝書亭集 2 通志 3 按語

劉鏞書陀羅尼經幢（咸通四年八月）（嚴可均鐵橋金石跋（三）6下）

佛頂尊勝陀羅尼經幢（洪頤煊平津讀碑記（八）15上）

王勗尊勝幢題名（陸增祥八瓊室金石補正（四八）8下）

漳州經幢并序（王頌蔚寫禮頤讀碑記42下）

張萬迪等心經石幢（咸通五年七月）（阮元山左金石志（十三）19下）

張萬迪等造心經石幢（徐乃昌安徽金石古物考稿（十五）7上）

阮元山左金石志

唐于僧翰尊勝經（咸通五年）（歐陽修集古錄跋尾（九）13上）

尊勝陀羅尼經幢（歐陽棐集古錄目（十）10上）

唐尊勝陀羅尼經（陳思寶刻叢編（十四）19上）

1 集古錄目 2 集古錄

唐佛頂尊勝經石幢二（1咸通五年 2乾元元年）（張鑑曇妙亭碑目攷（下之下）14下）

1 輿地紀勝 2 集古錄 3 金石錄 4 諸道石刻錄 5 寶刻叢編 6 書品 7 吳興掌故集 8 墨池編 9 湖錄
10 按語

唐尊勝經（咸通五年）（陳思寶刻叢編（十四）32上）

諸道石刻錄

唐安國寺經幢（咸通六年四月）（阮元兩浙金石志（三）36上）

吳郡朱氏造幢記（咸通六年四月）（瞿中溶古泉山館金石文編殘稿（一）35下）

吳郡朱氏造幢記（陸增祥八瓊室金石補正（四八）10下）

1 古泉山館金石文編 2 陸增祥接語

朱氏造經幢（江蘇金石志（六）26上）

龍興寺陀羅尼經幢（咸通六年四月）（阮元山左金石志（十三）19下）

太平寺尊勝經幢（咸通六年五月）（陳思寶刻叢編（十三）15下）

諸道石刻錄

佛頂尊勝陀羅尼幢（咸通六年八月）（畢沅中州金石記（三）20下）

李遇書陀羅尼咒并大悲咒幢（嚴可均鐵橋金石跋（三）6下）

佛頂尊勝陀羅尼經幢（洪頤煊平津讀碑記（八）15下）

曹彥詞尊勝大悲幢記（咸通六年八月）（陸增祥八瓊室金石補正（四八）13上）

李君佐經幢（咸通七年二月）（王昶金石萃編（六七）13下）

開元寺尊勝陀羅尼咒（毛鳳枝關中金石文字存逸考（五）47上）

唐精嚴寺經幢（咸通七年四月）（阮元兩浙金石志（三）36下）

佛頂尊勝陀羅尼經幢（洪頤煊平津讀碑記（八）16上）

唐張珂尊勝經石幢（段松蒼益都金石記（二）9下）

唐尊勝經（咸通七年五月）（陳思寶刻叢編（三）21上）

諸道石刻錄

尊勝經（咸通七年）（張仲忻湖北金石志（七）14下）

諸道石刻錄

黃順儀尊勝幢記（咸通七年六月）（陸增祥八瓊室金石補正（四八）13上）

咸通造經幢（咸通八年九月）（江蘇金石志（六）27下）

南翔寺尊勝陀羅尼經幢（1咸通八年十二月2乾符二年八月）（錢大昕潛研堂金石文跋尾（九）

26下）

莫少卿造經幢（咸通八年十二月）（江蘇金石志（六）27上）

吳郡金石目

唐般若心經記（咸通八年）（陳思寶刻叢編（八）34下）

京兆金石錄

薛壽尊勝幢記（咸通九年）（陸增祥八瓊室金石補正（四八）14上）

洪福寺經幢（咸通十年二月）（王昶金石萃編（六七）13下）

佛頂尊勝陀羅尼經斷幢（黃本驥隋唐石刻拾遺（下）38上）

洪福寺經幢（毛鳳枝關中金石文字存逸考（四）31下）

加句佛頂陀羅尼經幢（咸通十年五月）（洪頤煊平津讀碑三續18上）

唐阿育王寺經幢（咸通十年五月）（阮元兩浙金石志（三）39下）

僧景讓等尊勝幢題名（陸增祥八瓊室金石補正（四八）14下）

1 潛研堂目錄 2 兩浙金石志 3 陸增祥按語

唐本覺寺經幢（咸通十年五月）（阮元兩浙金石志（三）39下）

唐天寧寺經幢（咸通十年六月）（阮元兩浙金石志（三）40下）

天寧寺經幢（陸心源吳興金石記（五）3下）

1 兩浙金石志 2 按語

佛學論文索引 (三)

許國森撰

阿毘達磨俱舍論述要 羣舫 海潮音一四卷九號

俱舍論的題前大意 窺諦 人海燈第一四期・一五期

成實論概要 守志 現代佛教第五卷第六期

成實論大意 太虛 海潮音一四卷九號

成實與大乘同明二空之差別 望亭 人海燈第二卷二四期

讀大智度論偶得 道屏 人海燈第二卷二一・二二期合刊

掌珍論二量真似義 內學第一輯

論掌珍論之真性有爲空量 太虛 海潮音九年二期

4 教義研究

大小乘教義之比較 友蓮 佛音第二期

讀大乘小乘二空的差別 悟安 現實旬刊一卷五期

讀大乘涅槃與外道涅槃之差別 隆興 四川佛教月刊第三年第五期

何謂十二因緣 威音五五期

說十二因緣 靜明 現代佛教第五卷第二期

十二因緣之研究 姚寶賢 大陸雜誌一卷一二期

略述十二因緣起義 淨性 人間覺二卷一期至二期

何謂八不 威音五二期

何謂三科 威音五一期

何謂四涅槃 威音五九期

何謂三十七道品 威音五七期

四諦論 釋種 北平晨報二四年六月二七日第二張

三乘與一乘論 曇鉢 現代佛教第五卷第七期

人無我論 太炎 民報一一號

性相論 佐伯良謙著 墨禪譯 海潮音一二卷五號

真實論 印順 現代佛教第五卷第八期

阿毘達磨汎論 呂澂 內學第二輯

廣真如論 大圓 海潮音一二卷一二期・一三卷一期・四期

色即是空空即是色論 桂芳 世界佛教居士林林刊第六期

- 明心論 胡愈衡 世界佛教居士林林刊第三・四期合刊
- 有部宗的業感緣起論 岫廬 佛教評論第一卷第三號
- 三軌益物論 朗光 佛海燈一卷三期
- 愚緣起論 仁性 佛海燈一卷一期至三期
- 無著世親之教義和緣起論 東初譯 海潮音一五卷五號
- 律禪密淨四行論 太虛 海潮音一六卷四號
- 佛不可毀論 威音第一期
- 佛學解行論 王恩洋 海潮音一三卷一一號
- 勝義諦相與諸行相之一異論 福善 人海燈三卷一一號
- 說四分 又信 現代佛教第五卷第五期
- 善取空與惡取空 守志 現代佛教第五卷第五期
- 說勝義諦 襟亞 現代佛教第五卷第四期
- 略說繚界處 智光 現代佛教第五卷第四期
- 略說三種無分別智 寂穎 現代佛教第五卷第四期
- 說二諦 智光 現代佛教第五卷第三期

微妙聲 卷二之一 佛學論文索引

說慈悲喜捨四無量心 智嚴 現代佛敎第五卷第一期

說六波羅蜜多 文淵 現代佛敎第五卷第二期

說四度以上的事 太虛 海潮音五年一・一二期合刊

論修慧 聶雲台 世界佛敎居士林林刊第一四期

共不共四句的研究 印順 現代佛敎第五卷第二期

評印順共不共研究 太虛 現代佛敎第五卷第四期

因緣所生法義 太虛 海潮音一四卷九期

辨因果 景昌極 歸納學報一卷一期

佛家的因果論 甯達蘊 佛音第二期

輪迴說 舒白香 世界佛敎居士林林刊第三六期

佛敎之無我輪迴論 觀雲 新民叢報三卷一八號至二四號

開示物質學者以輪迴說 唐大圓 華國月刊三卷三號

五蘊大意 蔣維喬 光華大學半月刊四卷八期

四生受生本質分量支配之剖釋 蘇東白 佛海燈一卷八期

六因四緣與五果之研究 慧童 佛海燈一卷三期至五期

諸法利那生滅義 維嶽 現實旬刊一卷一期

六波羅蜜大要 戴傳賢 世界佛敎居士林林刊第三二期

緣成史觀 太虛講 克全記 世界佛敎居士林林刊第二九期

不共無明之研究 戒德 現代佛敎第五卷第八期

真如義 清淨述 世界佛敎居士林林刊第一五期

苦之研究 梵燈 世界佛敎居士林林刊第一四期

斷惑證果說 李榮祥 世界佛敎居士林林刊第八期

中有身問題 太虛 世界佛敎居士林林刊第五期

佛心衆生三無差別 哲學旬刊第二卷第二二期

菩提心略說 唐大圓 世界佛敎居士林林刊第三・四期合刊

宗依宗體之區別及其關係 海潮音八年一・一二期合刊

色之研究 燈霞 現代佛敎第五卷第一期

生與死 慧童 現代佛敎第五卷第十期

從六師外道的考證而說到般若與業力 威音五二期

敎相決疑 淨空 佛敎新青年第一卷第五號

一座修法之組織與效果 融空 佛學半月刊四卷二二期

佛教的十法界觀 竹塵 海潮音一六卷一期

佛法之真義及其演變 常惺 佛海燈一六卷六期

真如略釋 劉玉子 佛化新青年第一卷第七號

是心作佛是心是佛說 唐大定 佛化新青年第一卷第六號

四弘願解 唐大圓 佛化新青年第一卷第二號

一切衆生皆有佛性與一切生生皆無菩提性之辯 威音五九期

佛法究竟義與相似義 歐陽漸講 蔣唯心記 國風半月刊六卷九期。十期

心學大忘 歐陽漸 內學第一輯

釋迦牟尼佛無上乘釋義 哲學旬刊第二卷第十期至第一四期

普勸坐禪議略解 世界佛教居士林林刊第六期

六念義章 范古農 世界佛教居士林林刊第二七期

述佛法中之四記答 景昌極 國風月刊八卷四期

見相別種解 景昌極 學衡二五期

見相別種釋解 唐大圓 學衡三三期

見別種釋之疑 景昌極 學衡五四期

緣生集釋 王恩洋 海潮音一二卷六號・七號

顯道中篇 繆篆 厦大季刊一卷二期

有部三世實有法體恆有上的體滅說和用滅說 佐伯良兼著 芝峯譯 海潮音一卷六號

境相章 熊十力 內學第五輯

經部義 內學第二輯

佛法一味論之十宗片面觀 太虛 海潮音一五卷四號

八相本體即真如義 唐大圓 學衡二九期

各述三相 印明 現實旬刊一卷一五號

佛說蘊處界的因緣 亞枕 人海燈月刊三卷一一期

六因四緣與五果之研究 慧童 佛海燈一卷五五期

論六波羅蜜多 木納 佛海燈一卷十期

佛爲佛法 威音第二期

般若與業力 威音第一期至二期・一六期至二四期・三九期・四一期至四三期・四五期至

四九期

微妙聲 卷二之一 佛學論文索引

七

佛教的本質 高楠順次郎著 竺摩譯 人海燈二卷一六期

佛法與能證 姚寶賢 民鐸雜誌八卷四期

敬海觀濶錄 威音三七期・四四期・四九期至七二期

三諸宗類

1 通論

大乘位與大乘各宗 太虛講 寶忍記 海潮音一一卷二一・二二期合刊

再論大乘三宗 太虛 海潮音九年三期

中國佛教十宗略記 普欽 現代佛教第五卷第四期

中華大乘十宗論 太虛 佛音月刊第四期

極堪注意的湮沒中之攝論宗 威音第六三期

再來介紹一個湮沒已久的地論宗 威音六四期

地攝二宗之概略與相宗之關係 劉玉子 世界佛教居士林林刊第三・四期合刊

地攝二宗爲相宗之先驅論 劉玉子 佛化新青年第一卷第九・十號合刊

談法相與天台 談玄 海潮音十年八期

賢首學與天台學比較研究 太虛 海潮音一七卷一一號

華嚴經與淨土 唐大圓 海潮音一三卷六號

唯識淨土義 明性 淨土宗半月刊二三三期

禪宗與密宗 談玄 海潮音一四卷一一號

禪密或問 塵隱 海潮音一五卷八期・一二期・一六卷四期至一二期

真言宗之淨土往生觀 H Y 世界佛教居士林林刊第七期

密宗的淨土觀 談玄 海潮音一七卷十號

中國信願行淨土與日本行信證真宗 太虛講 王錫先記 世界佛教居士林林刊一三期

2 二論宗

三論宗略說 哲學旬刊第二卷第三一期・三二期

三論宗教義研究 洪林 海潮音一五卷七期

三論宗大旨 啞言 海潮音一六卷四期

三論之平等義及殊勝義 悅安 佛化新青年第一卷八號

三論宗之思想及其弘傳 洪林 海潮音一五卷九期

三論宗二諦與中道之研究 印順 現代佛教第五卷第三期

三論宗之宇宙觀 蔣維喬 海潮音二年十期

三論家的中道論 黃懺華 海潮音一四卷二號

三論學者之唯識觀 龍松生 海潮音一二卷五號

三論宗之宇宙觀 蔣維喬講 哲學雜誌第四期・第五期

三論般若講要 太虛講 程聖功記 世界佛教居士林林刊第一・二期合刊

三論源流考 海潮音七年一期

三論宗歷史之研究 洪林 海潮音一五卷四・五號

震旦三論宗之傳承 鹽言 海潮音一五卷六期

中論因緣品何以注意破自生 會覺 海潮音九年三期

中論史之研究 印順 海潮音一五卷九期

讀中論與般若燈札記 明性 佛海燈一卷四期至五期

百論破神品懸論 化聲 海潮音一五卷十期

十二門論概要 慈航 現代佛教第五卷第六期

3 法相宗(附俱舍宗)

法相唯識學之由起 太虛 海潮音七年七期

北京菩提學會出版書目

金剛佈畏簡修儀軌	六角
黃閣曼德迦修習儀軌	六角
白如意摩尼枯主供養儀	六角
古嚕古勒修習儀軌二種	五角
四加行觀行述記	六角
金剛怖畏儀軌疏	一元
往生法要	三角
度亡往生法	三角
往生儀軌釋	二角
米札	二角
金剛鬘	二角
米札	三角
金剛鬘	三角
米札	三角
金剛鬘	三角
蒙文開示	二角
梵藏漢三體六字真言咒鬘	一角
上樂儀軌	一元
佛海觀自在修習儀軌	二元
佛海觀自在儀軌宣演疏	二元
藏文法三十頌	三元
藏文文法表	五分
藏文字母表	三元

北京佛學書局

←宏揚佛法唯一機關
流通經籍圖像
編輯佛學書報
承印各種善書
精製名香法器

若欲解除環境的迷悶，
而認識宇宙人生的真諦
者；敬請閱讀佛經！

備有佛經目錄，函索即寄。
地址：西安門外大街四十九號
電話西局：二二八三號

2
446057

2

446057