

金石摘

卷三  
兩晉六朝



古170  
377  
3

14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44



14777

甄 璽

太康八年甄

未臨制

年臨制

在辛酉

在辛酉

永安元年

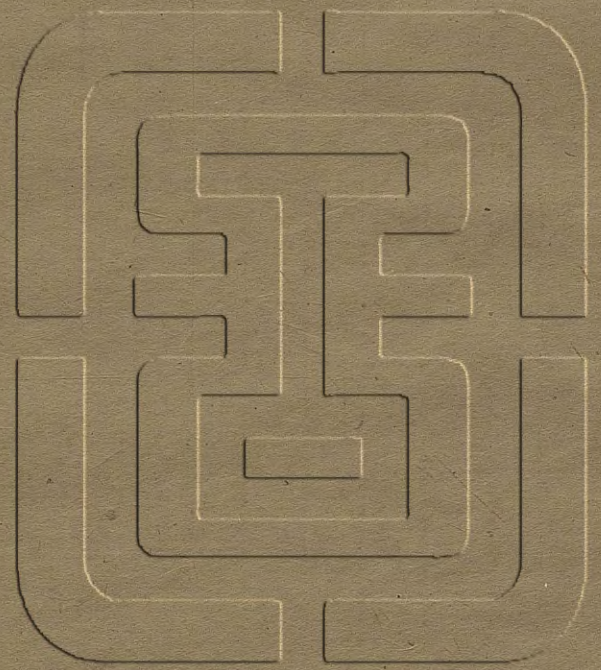
元康八年

元康八年

太十

太十

太元十六年



晉書

晉書



晉泰元九年庚子作

全

晉泰元九年庚子作

永和四年八月二日作

此甄掇烏程陳抱之本

隆安二年作

東晉甄

英文肅公家藏

永和九年七月十日

全

梁山舟學士藏本

晉甄二

晉甄二







東晉元帝

安  
安  
安  
安

東晉明帝

次安視文武

東晉康帝

女  
詵  
如  
此  
量

東晉哀帝

罪  
承  
情  
以  
垂

簡文帝

一  
所  
示  
具  
此  
莫  
善  
而  
典



東晉文孝王

復見教道子

東晉武帝

比得語五宜於私

晉衛夫人

純化閣本

衛稽首奉勅章遂不得與  
耳但學規摹鍾應多載年  
世著詩草隸不敢上呈衛  
有一弟子王逸少衛真書吐

金石齋

晉衛夫人



逼人筆勢洞道媚師可尚至  
大弟子李氏衛和南

法書要錄古來能書人名蔡邕授於神人而  
傳崔瑗及女文姬文姬傳之鍾繇繇傳之衛夫  
人衛夫人傳之王羲之  
衛夫人名鑠字茂猗廷尉展之女弟恒之從  
女汝南太守李矩之妻也

### 定武蘭亭

孫過庭云右軍蘭亭以  
定武石刻為工

和年在陰次無天懷欣知  
娛信或抱室託浪殊靜欣  
及遷能不况脩化於矣慨  
仰今齊視述叙人契快事



褚摹蘭亭

脩至長湍睽叙幽情去茂  
天朗氣清合娛抱若契懷  
殊信能脩期於

唐摹蘭亭 滋蕙堂本

年春脩至地林有右次  
叙取抱殊不克大及人  
詠九初有同將

米襄陽云此米姓秘玩天下第一本真是褚法清  
潤有秀氣轉摺毫鏗備盡與真無異



年歲在足懷抱後况脩  
遇殊期或仰茂也是遊

唐太宗得蘭亭命褚遂良馮承素韓道政諸  
葛貞趙模等各撫以賜王公貴人然唐摹蘭  
亭雖多終以河南撫本為貴也  
此本仍唐摹亦米氏所賞有南宮各印為  
吳荷屋中丞再刻者也

宋拓定武

茂是或取脩矣暢至流  
歲在林室仰抱翫致於

南海吳荷屋跋尾云右宋拓真定武五  
字不損蘭亭叙海內第三本自紹興御  
府傳出宋元至令題跋如林



唐懷仁集蘭亭

永年春亭林所及人  
能夫珠文以水與內

右軍

隋智永禪師集

智永為逸少之代孫

年尊亦育節義每仰止  
有設辰詠於今進無義之

蘭亭序

恒南李蘭亭本

至少長咸茂竹暢次詠  
人云大矣能之興懷抱  
期於若合一契未嘗或



欣悅仰及室品類視聽  
作後齊靜踪至竹所是

右退谷所藏人開獨此為第二本蘭亭  
深恐失傳日撫於端州玉石使鑑古之所得  
見定武真本云  
徐渭仁記

江南李菊坡先生秘藏善本言旋以此為別

### 右軍碑帖

樂毅論

滋蕙堂本

即劣乎使氏或時以至公於也上戈光  
大符矣而我王全所夫行乃力此

唐太宗命褚遂良定右軍正書此為第一 其昌

黃庭經

乃派子役度存能下



又一本

岸宅泥丸英氣為災歲玉環

東方朔畫贊 快雪堂本

萬脈若乃御蛟莽卿直抗辰岡

永和十二年為王敬仁書

臨鍾繇帖

梧岡所藏

憂虞復庭能審深

晉右軍王羲之雜帖

鵝等帖

墨池堂本

以君以君為老

奉橘等帖

稱三秘玩

枚霜降尊

復冷曲

脩集想

羲之



快雪時晴帖

快雪時晴佳  
善果為想安

素生帖

子之有為也

瞻近帖

士之有為也

右軍雜帖二

右軍雜帖二

右十七帖  
十七帖者帖首十七日等字即以為帖名也以次共約十餘首皆大草摹此而已非善本也

青李來禽櫻子皆

青李來禽帖

送此鯉魚

鯉魚帖  
可亭七弟將出守  
粵西由長沙寄瑛中丞所刻

金石商

右軍雜帖二



眉壽堂宋拓全部為別其中右軍三十首大令十首皆大草也內經純化閣墨妙堂已收者亦多今摹四種而已

渴飲以從也

得見帖

至情行常習來

二書帖

孫白之杯一計

不面帖

右軍行州

純化閣本

此安理卷至小祿汝  
今年物安如膝致本  
遂星吾平康益人  
致於心之致致致

右軍行草



金石錄  
女不  
新不  
深以  
自慰  
乃更  
知無  
子  
所刻本  
荷屋中丞

司庫張州二

玉虹鑑真跡八十一字

控本及此

明馮氏快雪堂所收各帖

至山家沒餘蔭

金石錄

右軍行草二



海餘尋傷棟卿服理  
取至如馳賸居散漢  
汝河此叙情

孔氏玉虹鑿所收尺牘

笑傲山房藏本

洛神十三行

王獻之書

滋蕙堂本

拳入而光子未珠匹芳吟指收和防

趙子昂跋云平生所見石本此為第一  
張照題云此本與世傳懸殊

良拳我疑踐合或從姬南

柳公權云子敬好寫洛神賦人間合有數本  
此玉虹堂本 余另藏一本未摹 丹皆



石兮忘終合衣降滿堂波

九歌

驕眠也級歲珍

快雪堂尺牘

陳矜此奄舟不許

玉虹鑿本

遂甚頓勾河也

晉大令王獻之雜帖

墨池堂本

制物必私

遠具垂矜其奄成職

鶯羣帖

稱三秘玩

我藏海道等

晉王獻之雜帖



益州帖

權重新免海東

登山帖

何氏藏本

婦無錫及諸  
事深不若馬復必

獻之字子敬義之子也

王獻之行草

純化閣本

今復能郡  
婦朕審此  
道收秋地  
黃山是

王子敬行草



多功於人  
身如  
待之  
舍私  
波終  
有東  
山陰

晉黃門侍郎王徽之

純化閣本

小水不可汲  
石於  
波五  
湖波  
坡

新推勝異懸還

墨池堂本



晉王坦之 純化閣本

坦之恕不事知未  
意甚令人消公者

晉王操之

操之等得後不年究  
等後消

墨池堂本

晉王煥之

直道遠東審  
媛復情  
煥之等白不審二

墨池堂本

晉王煥之 凝之



東五直在速平姑

王凝之

洽取以次及世奇  
河宜汝心後

王洽

晉帖中已收王氏多種此再見者乃另摹玉虹鹽真本也

深摧毀執筆背誦

發踰感冤兄子



金石拓

王珣

笑傲山館

遠期延  
嚙不隔

王廙

劉氏珍藏

御氣頓每祥  
被存益

晉丞相張華

涪化閣本

為心之乃  
均法



晉丞相桓溫

此物了付予人只

晉丞相桓溫

美為我信重以

晉丞相三導

純化閣本

字子安公孫少

晉中書令王洽

深背拙不知兄子



晉司徒三珉

璣頓此年，考思不次

晉司徒王珉

如紅象，但駒叔之

晉侍中王廙

純化閣本

管久妙，及志不虞

白夜如，後以多之字

臣廙言，五令不每垂下

甘勿手，以未



晉侍中郝愔

遠  
孝望  
奈性  
堪念  
以增  
遠  
無者  
安有  
虛感  
超  
近  
如尔  
之  
度  
相  
在  
不

晉太宰郝鑒

純化閣本

遠  
孝望  
奈性  
堪念  
以增

中書郎郝超

近  
無者  
安有  
虛感  
超

尚書令衛瓘

如尔  
之  
度  
相  
在  
不



黃門郎衛恒

一服而去為嘆氣云

太傅陳郡謝安

安此在廷終告大甚灼二

散騎常侍謝萬

安所以勸之者勝及之

晉太尉庾元亮

絳化閣本

今真亮子支確之今

晉車騎將軍庾翼

庾翼事求中郎當庾翼

晉太守沈嘉長

素抱此名也 或寧多



晉侍中杜預

來既多矣久預長也

晉王循

此老好以秋有夜也

晉侍中司馬攸

恐頓秋如異行承以為委

晉散騎常侍謝璠伯

江東精也

謝莊

方承乃系大今

劉超

超如有宜



劉環

珍哉非以自

征西司馬索靖

純化閣本

裁羞按矢士為用妖  
七月廿六日索靖白

索靖出師頌

墨池堂本

漢唐寓祐祀漢聖人神

晉尚書王劭

劭白明當不自任寬節

晉司徒王廙

媛不次流遺以自出當及

晉海陵恭侯王邃

寒石不事只云下女時今



晉中書令王恬

同系不亡之憂其力之

晉侍中劉稹之

系有君不之復用奉御

晉謝發

安妻自強年此不能

晉陸雲

三十七歲為未及為

晉太守山濤

言伯奉近亦此大年宜



晉車騎將軍紀瞻

又多少無以少唯所好也

晉太守張翼

嬰桓公之子也

晉侍中卞壺

女在法之也故壹白

古法帖

純化閣本

弟不至令寒願之傷  
款遂惟痛此前日  
春氣亂心小暑者大都  
勝已尋常新婦也



古法帖二

還巖使頗多今山  
東有遠為郡懷  
終極歡洽不絕  
至於築物承承亦為

漉流度安洗權  
楊侯峰也

古法帖三 無年代姓氏

移屋成屋如  
堦石空園中



六朝甄

樂記室  
齊永月三  
果在通氏

履粗書畫  
長史如  
諸女理  
之冠

六朝甄



本年春間長沙城外  
有古墓圮埽多字跡  
人爭購之念倩友人  
於夏抄求得數方質  
鹿麕氣濁有大吉未央石  
羊作用宜子孫等字未  
能盡摹 且皆手識

癸酉伏日

通鑑  
江  
州

宋明帝

鄭循容家文

齊高帝

至破後  
子孫



梁武帝

每物以爲惡情安

梁高帝

今真漢近衆

梁簡文帝

司馬幾未

宋特進王曇首

純化閣本

烈未能散令本宜

宋太常卿孔琳之

伏亦辰不尔雍何絕奴

宋中散大夫羊欣

以頓首不切三保之可六



梁尚書王筠

筠首領遠志情不礙  
道襟想以處子叙

梁特進沈約

年好良才出

梁交州刺史阮研

勿上  
之  
勿上

征南將軍蕭嗣確



古以孝忠以節為中興爾

蕭思話

話近切道沒話  
久話

梁蕭子雲

純化閣本

問乎丞而得有夫非吾委形氣也胡可  
而有耶之國氏宗之向自其告之曰季  
自此以施及州問向為盜之言而不喻一  
手及亡不探也未有利產育魚潤山澤



又吳氏所藏墨池堂本

國何列子靜公地非或胡亡  
子不而宋氏曰自胡若失後  
舜乎丞而有乎吾天地順也

瘞鶴銘

公口  
瘞  
年



十  
眞  
人  
國

眞  
人  
國



念  
滿  
大  
曳

市  
牙  
石



外此

劫業



瘞鶴銘康古錄云潤州圖經曰為羲之書蔡忠惠康云當是  
 隋代書黃文節云非右軍筆法如歐虞顏褚  
 惟魯公開府碑左四五間東觀餘論指為陶  
 是以為隱居者十有餘家皆確有所據也原刻  
 石上後墮落江中宋純契開嘗挽出之不知何  
 康與甲午蘇州守陳鵬年募工挽曳所出之石  
 同治元年家兄秋垣親至焦山得原刻并翻本各  
 刻為林在忠等所撫仍摹勒於後  
 癸酉初春  
 陳善輝識

瘞鶴銘  
 康古錄  
 卷之五

瘞鶴銘五



駿  
長  
驎  
長  
驎

流  
流



齊  
易

金石錄

江  
陰

瘞鶴銘七



山  
尉



北魏賈使君碑

神龜二年

君諱思伯  
台門憲連  
從作仁中  
歌芳治行



太守少林登長宇  
親並英和述融堂

晉萊汪公祖江南人收藏甚富蒙其  
假鈎漢魏碑版多種

北魏張猛龍清頌碑

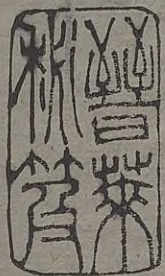
德衿錄所志跨海  
中光世備時節仁



金石錄  
止體洙錦  
文白忒裂  
源耳石  
妙祠初

正光三年

江南汪氏所藏舊拓



東魏敬史君碑

興和二年杜梁為武帝大同六年

角孝縣刺  
志安拜旆  
怡梵石  
申情達



五年此物剝擇黠  
風敬史君

碑陰

保江吳氏燕京所得本

畧軍陽師法禪布

東魏孔子廟

碑

興和三年

功式長  
乃因旬也  
相貞焉

飲若定以  
皇民持循

南齊書卷之六十四



北齊市子廟碑

乾明元年

江南汪氏藏本

元君年魏祠  
功安十日道

北齊造塔碑

真寶  
珍玩

北齊汜水縣造佛塔

之碑

武平五年十月

長真塔塲之地  
大武是五而群



北齊白石塔碑

寶壽

陳長沙王陳叔懷

今此司頤此一名互

陳永陽王陳伯智

撫其甚汝智法



陳朝陳達

子乙既或據之志  
伯禮啓明公述付作陳切

後唐文王造佛像之碑  
丁丑年

京師天平石自業曰  
永還仿武其恭之金  
上堂部星銘長進姓

後周造像碑



文王  
蕞樹

九年

後周丁丑乃天興元年在  
隋為義寧元年

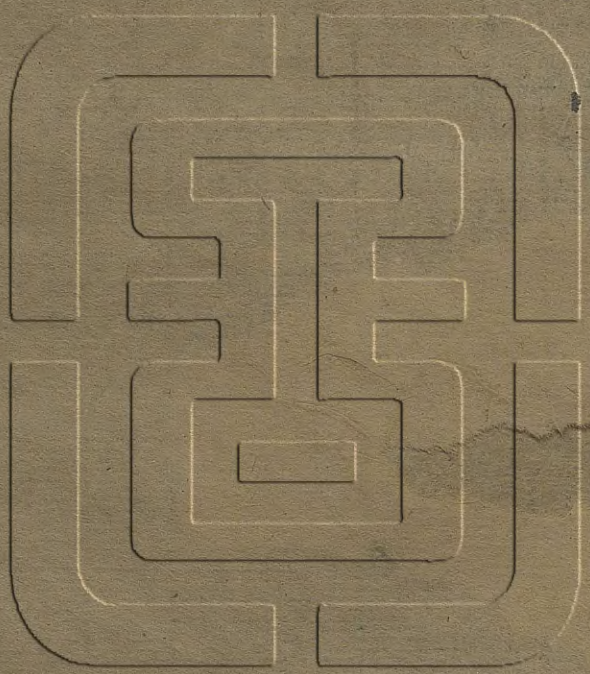
江南汪晉菜司馬  
所藏善本

卯朝百八尺  
韞衡記

真路池善發  
名今飛白石

六朝造像記





敬元表楊遠光  
 龔和正珎那育

湖南汪日普  
 珍寯古刻善本







1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33

Centimetres

# Kodak Color Control Patches

© Kodak, 2007 TM: Kodak

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color

Black

