



文選卷第二

梁昭明太子選

唐文林郎守太子右內率府錄事參

軍事崇賢館直學士臣李善注上

晉府

勅賜養德書院校正重刊

京都上

西京賦一首

張平子

善曰范曄後漢書曰張衡字平子南陽

西鄂人也少善屬文時天下太平日久
自王侯以下莫不踰侈衡乃擬班固兩都作
京賦因以諷諫十年乃成安帝雅聞衡善術學

卒公車徵拜郎中出為河間相乞骸骨徵拜尚書
薛綜注善曰舊注是也因而留之並於篇首題其
類之他皆

有憑虛公子者博依託也虛無也言無有此公子也善曰

憑皮心多體忤泰也泰或謂忤習之忤言習於麗好也善

曰聲類曰多修字也昌雅好博古學乎舊史氏性公雅

古事故事學於舊史舊史是以多識前代之載善曰劉向

識與九殊小言於安處先生處若言何處亦謂無此先生

也鄭玄禮記注曰曰夫人在陽時則舒在陰時則慘此牽

乎天者也陽謂春夏陰謂秋冬牽猶輓也善曰春秋繁露

地者也善曰國語公甫文伯之母曰沃土之人不材淫也

美慘則甚於驩勞則褊於思能遠之者寡矣遠猶易也言

能以驩逸勞苦則不能以施惠少有能易此者善曰小心

有之大亦宜然勞逸殊土者亦因險易而疆弱異也沃瘠而

故帝者因天地以致化兆民承上教以成俗順陽時居沃

管子曰君據法而下承而化之以成倉泰之俗善曰化俗之

本有與推移淮南子曰法還與沃瘠相隨逐推移也善曰何

以覈諸胡革切秦據雍而疆周即豫而弱高祖都西而秦

光武處東而約政之興衰恒由此作作起也善曰過秦論

文選卷二

地呂氏春秋曰河漢之間為豫州也按雍州厥土惟黃壤
厥田惟上土沃也故云秦豫州也而疆高祖都西而秦
荆河惟豫州厥土惟墳壚厥田惟中上曰存亡之道恒由
此興周禮曰夫筋之先生獨不見西京之事歟請為吾子
所由憺恒由此作筋之先生獨不見西京之事歟請為吾子
陳之善曰鄭玄禮記注曰漢氏初都在渭之涘漢書東
方朔曰漢都涇渭之涘秦里其朔寔為咸陽寔是也秦地居
南毛詩曰在渭之涘秦里其朔寔為咸陽寔是也秦地居
其北是曰咸陽善曰史記左有嶠函重險桃林之塞函谷
關桃林皆在長安東故言左善曰殺函已見西都賦左綴
氏傳曰以守桃林之塞按桃林弘農在閩鄉南谷中綴
以二華巨靈顛顛高掌遠蹠以流河曲厥跡猶存也華山名
河神也巨大也古語云此本一山當河水過之而曲行河
之神以手擘開其上足蹋離其下中分為二以通河流手
綴之跡于今尚在顛顛作力之貌也善曰賈逵國語注曰
綴連也山海經曰太華之西小華之山道甲開山圖曰有

巨靈胡者徧得坤元之道外形造山川出江河揚雄河東賦
曰河靈嬰蹠掌華蹈襄顛平秘切顛許倫切蹠之石切嬰
居縛切蹠右有隴坻之隘閿華戎善曰漢書音義應劭
丑畧切蹠右有隴坻之隘閿華戎善曰漢書音義應劭
坻丁禮切廣雅曰隘狹也說文曰岐梁汧雍說又曰岐山
陽縣界山有兩岐因以名焉善曰漢書有扶風陳寶鳴雞
好時縣有梁山又汧山在扶風汧縣西汧音牽陳寶鳴雞
在焉善曰漢書曰秦文公獲若石于陳倉北坂城祠之其
殷殷云野雞夜鳴以一太牢祠之名曰陳寶應於前則終
劭曰時以寶瑞作陳寶祠在陳倉故曰陳寶應於前則終
南太一曰太一名也善曰尚書曰終南五經要義曰太一一名
終南山在扶風武功縣此云終南太一不得為一隆岨崔
山明矣蓋終南山之功縣此云終南太一不得為一隆岨崔
嶽隱麟鬱律山形容也善曰埤蒼曰岨特起也魚連岡乎
嶽家善曰爾雅曰嶽音波抱杜含鄢音戶杜陵
嶽音波抱杜含鄢音戶杜陵

南太一欲灑吐鎬善曰豐鎬二水名也巳見西都賦爰有

藍田出謂玉出自於後則高陵平原據渭踞涇善曰爾雅曰爰有寒

禮曰獨坐不踞然踞却倚也音據澶漫靡迤作鎮於近漫

靡迤陵原之形為作近鎮也善曰子虛賦曰其遠則九峻

登降迤靡案衍澶漫澶徒旦切漫莫半切

甘泉涸陰沍寒日北至而含凍此焉清暑九峻其泉其處

謂夏至時猶沍寒而有凍帝或避暑於甘泉宮故云清暑

善曰左氏傳中豐曰涸陰沍寒胡故切漢書曰夏至於東

井北近極故曰涸陰沍寒胡故切漢書曰夏至於東

野禮注下平曰衍漢書曰去祭地沃寔惟地之奧區神臯神

接神之聲善曰漢書曰自上帝祠皆聚之廣雅曰臯局也謂神明之界局

也昔者大帝說秦繆公而觀之饗以鈎天廣樂帝有醉焉

乃為金策錫用此土而翦諸鵠首大帝天也翦盡也善曰

上倍之是謂玄圃或上倍之是謂大帝之居史記曰趙簡

子疾扁鵲視之曰昔繆公嘗如此七日而寤寤之日告公

孫支曰我之帝所甚樂帝告我晉國且大亂今主君之疾

與之同二日簡子寤曰我之帝所甚樂與百神遊于鈎天

廣樂九奏萬舞不類三代之樂其聲動心虞喜志林曰嘯

曰天帝醉秦暴金誤墮石墜謂秦繆公夢天帝奏鈎天樂

已有此嘯列仙傳讚曰秦繆公受金策祚世之業漢書曰

自井至柳謂之鷓首之次秦之分也盡取鷓首之分為秦

之境是時也並為疆國者有六韓魏燕然而四海同宅西

秦豈不詭哉宅居也詭異也初繆公夢然後六自我高祖

之始入也五緯相汁以旅于東井善曰五緯五星也漢書

于東井沛公至霸上又曰此高祖受命之符巳見婁敬季

西都賦方言曰汁叶也之十切郭璞曰叶和也

輅幹非其議善曰漢書婁敬脫輅委輅曰臣願見上言便

敬貧乏人不合于上妄議其說允合帝心漢書音義應劭

曰輅謂以木當骨以輓輦也輅胡格切幹音干薛君韓詩

以其議非而正之謂天啓其心聚謂五星人甚之謀婁敬之謀

音思及帝圖時意亦有慮乎神祇宜其可定以為天邑

以為高帝圖此居之時意亦以慮於天地陰陽而思可宜定

以爲天邑善曰爾雅曰圖謀也尚書曰肆予敢求尔于天

商豈伊不虔思于天衢伊惟也虔敬也言此時豈惟不敬

豈伊不懷歸于枌榆枌榆社也枌榆社高祖所起也豈惟

善曰漢書曰高祖禱豐枌榆社張晏曰天命不滔疇敢以

粉白榆也社在豐東北枌榆社張晏曰天命不滔疇敢以

渝渝易也天使都長安謂五星聚于東井也善於是量徑

渝渝易也天使都長安謂五星聚于東井也善於是量徑

輪考廣袤南北為徑東西為廣善曰周禮大司徒掌九州

又切經城洫營郭郭洫謂之洫善曰周禮曰郭者何

域外大郭取殊裁於八都豈啓度於往舊裁制也八都猶

也言來取八方異制以為宮室乃覽秦制跨周法秦制故曰

之巧非復遵往日之故法也乃覽秦制跨周法秦制故曰

覽此周勝故狹百堵之側陋增九筵之迫脅詩曰築室百

周禮明堂九筵今又增之也善曰以九筵為迫脅正紫宮

故增廣之周禮曰明堂度九筵東西九筵各九尺正紫宮

於未央表曉闕於閭闔名曰閭闔宮門立闕以為表曉者

言高遠也善曰辛代三秦記曰未央宮門一疏龍首以抗殿

名紫微宮然未央為總稱紫宮其中別名疏龍首以抗殿

狀魏我以岌業首抗舉也善曰三輔黃圖曰嗟峨噍噍此之謂

也巨雄虹之長梁巨徑度也虹蠖蠓也謂殿梁皆徑度朱

好也善曰楚辭曰建雄結芬撩以相接善曰芬撩已蒂倒

虹之采旄巨古鄧切結芬撩以相接善曰芬撩已蒂倒

好也善曰楚辭曰建雄結芬撩以相接善曰芬撩已蒂倒

好也善曰楚辭曰建雄結芬撩以相接善曰芬撩已蒂倒

好也善曰楚辭曰建雄結芬撩以相接善曰芬撩已蒂倒

好也善曰楚辭曰建雄結芬撩以相接善曰芬撩已蒂倒

好也善曰楚辭曰建雄結芬撩以相接善曰芬撩已蒂倒

好也善曰楚辭曰建雄結芬撩以相接善曰芬撩已蒂倒

好也善曰楚辭曰建雄結芬撩以相接善曰芬撩已蒂倒

好也善曰楚辭曰建雄結芬撩以相接善曰芬撩已蒂倒

好也善曰楚辭曰建雄結芬撩以相接善曰芬撩已蒂倒

好也善曰楚辭曰建雄結芬撩以相接善曰芬撩已蒂倒

承東溫調延北西有玉臺聯以昆德皆殿與臺名也善曰

注曰聯差峩嶮嶮形勢罔識所則不能名其法則也若夫長年神

僊宣室玉堂四殿之名善曰麒麟未鳥龍興舍章善曰龍

皆殿名也漢宮闕名譬眾星之環極極北極也環猶繞也

有麒麟殿朱鳥殿周於正殿如眾星之繞北極也善曰中宮天極星環之筐十二星藩臣西都賦曰魚若列宿紫宮是環環叛赫

戲以輝煌子曰焜熿也赫戲炎盛也輝煌光耀也善曰淮南

輝煌正殿路寢用朝羣辟謂周曰路寢漢書正殿羣辟大厦

耽耽九戶開闢屋之四下者為厦耽耽深遠之貌也都南

銅人十枚在殿前大戴禮曰明堂者古有之凡九室鄭玄

禮記注曰天子路寢制如明堂然則既有九室室有一戶嘉木樹庭芳草如積善曰韓詩曰綠蕩如篔簹

積也蕩徒沃切高門有閑列坐金狄善曰毛詩曰車門有仇與閑

也金狄金人也史記曰始皇叔天下兵內有常侍謁者侍

闕官謁者奉命當御善曰奉傳詔命而以當進也左氏傳

寺人也蘭臺金馬遮宿迭居蘭臺臺名善曰金馬已見西

進皆曰次有天祿石渠校文之處善曰天祿石渠重以虎

威章溝嚴更之署虎威章溝未聞其意嚴徽道外周千廬

內附衛尉八屯警夜巡晝衛尉帥吏士周宮外於四方四

廬舍晝則巡行非常夜則警備不虞也徽音叫善曰西都

賦曰徽道綺錯漢書曰衛尉掌門衛屯兵孔安國尚書傳植鍛懸獻用戒不虞植立也善曰說文曰鍛鍛有鐔

或謂之獻周易曰君子以治戎器戒後宮則昭陽飛翔增

成合驪蘭林披香鳳皇苑鳥鸞皆後宮別名善曰皆殿名已

羣窈窕之華麗嗟內顧之所觀盛好也善曰窈窕已見

西都賦小雅曰嗟發聲也三略曰將內顧則士平慕之也故其館室次舍善曰周禮曰

次舍鄭玄禮記注采飾織縹文曰縹繁采飾也音厚說

以藻繡文以朱綠善曰西都賦曰藻繡文以朱綠也翡翠火

齊絡以美玉善曰翡翠鳥名也火齊玫瑰珠也六韜曰紂

之臺絡以珠流懸黎之夜光綴陸明珠以為燭則有光如燭

也善曰懸黎夜光金起玉階彤庭輝輝音輝彤赤也輝輝赤

隋珠已見西都賦珊瑚琳碧璠玕璠音璠色貌善曰璠璠赤

都賦曰玉階彤庭珊瑚琳碧璠玕璠音璠色貌善曰璠璠赤

見西都賦璠玕璠音璠色貌善曰璠璠赤珍物羅生煥若日

喻之墟有珠樹文玉樹雖厥裁之不廣侈靡踰乎至尊

謂其裁制雖事事小於至尊其靡麗之好於是鉤陳

乃過之也善曰喪服傳曰天子至尊其靡麗之好於是鉤陳

之外閣道宮隆善曰鉤陳已見屬長樂與明光徑北通

手桂宮長樂桂宮皆宮名明光宮皆輦道相屬懸棟飛閣北

度從宮中西上命般爾之巧匠般魯般一云公輸之子魯

城至神明臺淮南子曰魯般以木為鸞盡變態乎其中

而飛之般音班又曰王爾無所錯其制剛盡變態乎其中

態奇也後宮不移樂不徙懸善曰上林賦曰庖厨不徙後

聘於晉韓宣子止而觴之飲門衛供帳官以物辦帳善曰供

東都賦門恣意所幸下輦成燕窮年忘歸猶弗能徧善曰

子曰知物之理沒現異日新殫所未見現奇也殫盡也言

易者所未嘗惟帝王之神麗懼尊卑之不殊雖斯宇之既

目見之物也坦大也惟帝王之神麗懼尊卑之不殊雖斯宇之既

不可廬廬居也時阿房已規往昔之遺館獲林光於秦餘

規視也善曰漢書音義墳曰處甘泉之爽壇乃隆崇而弘

敷也弘敷猶延蔓也善曰甘泉在馮翊雲陽縣爽明也隆崇高

宅曰請更諸爽壇者既新作於迎風增露寒與儲胥善曰

杜預曰就高燥也託喬基於山岡直帶霓以高

年增通天迎風儲胥露寒託喬基於山岡直帶霓以高

居瑞霓高貌也善曰瑞通天諄以竦峙封通天臺名武帝元

儀云高三十丈望見長安城諄高徑百常而莖擢徑度也

也竦立也擢上辨華以交紛下刻階其若削辨華敷大也

獨出貌也擢上辨華以交紛下刻階其若削辨華敷大也

小鳥翔高飛也善曰穆天子傳曰鶴雞飛八百里郭忠天曰

鶴即鷓鴣也鷓鴣與鶴同音昆左氏傳曰青鳥氏司啓者也

杜預曰青鳥鷓鴣也戰國伏櫺檻而頰聽聞雷霆之相激

策莊辛曰黃雀俯啄百粒伏櫺檻而頰聽聞雷霆之相激

伏猶憑也櫺檻上蘭也頰低頭也蒼頡篇曰霆霹靂也柏

言臺之高於上低頭聽雷雷乃在下善曰頰古字音府柏

梁既災越巫陳方建章是經用厭火祥善曰漢書曰柏

起屋必以香柏為之香聞數十里厭於舟切營宇之制事

兼未央兼猶倍也所以順巫言也善曰漢書園闕竦以造

天若雙碣之相望善曰項籍燔其宮室營宇園闕竦以造

至也又曰碣石海畔山鳳翥者翥於薨標咸逝風而欲翔

也又曰三山言相望也鳳翥者翥於薨標咸逝風而欲翔

屋上當棟中央下有轉樞常向風如將飛者馬善曰楚辭

飛曰鳳鸞翥而飛翔說文曰鸞閭闔之內別風嶢峽闔善曰閭

見西都賦已何工巧之瑰瑋交綺豁以疏寮疏刻穿之也

善曰交結綺文豁然穿以為寮也說文曰綺文縉也廣雅

曰豁空也然此刻鏤為之蒼頡篇曰寮小窓也古詩曰交

綺窓干雲霧而上達狀亭亭以若若亭亭若若高神明崛

其特起并幹疊而百增岨高貌善曰廣雅曰增重詩遊極

於浮柱結重纜以相承時猶置也三輔名梁為極作遊梁

者廣雅曰曲柄曰纜釋累層構而遂躋望北辰而高興

也子奚切北反北極也消雲埃於中宸集重陽之清激

善曰山海經曰層重也消雲埃於中宸集重陽之清激

地之埃穢乃上止於天陽之宇清激之中上為陽清又為

察雲師之所憑鬻眷也雲師畢星也臺高悉得視之善曰

飛闥突出方木也善曰春秋運斗樞曰北斗七星將乍往

第七曰瑤光春秋元命苞曰玉衡北兩星為玉繩

而未半休悼慄而聳兢慄恐也悼傷也慄憂戚也言恐墮

音黠標音栗非都盧之輕趨孰能超而究升善曰漢書

南有都盧國太康地志曰都盧國其人善駁娑駘邊壽慕

綠高說文曰趨善綠木之士也詩驕切

桔桀枌詣承光睽眾摩筥駁娑駘邊壽慕

呼圭徒到切鼻五吉切桔音吉睽凡屋宇皆垂下向而好大屋

列列皆反字業業飛檐轆轤飛邊頭尾皆更微使反上其

高貌形業業然檐板承落也轆轤高貌善曰流景內照引曜日

西都賦曰上反字以蓋其轆轤魚桀切

月言皆未盡華采流引天梁之宮是開高闈天梁宮名宮

闈此言闈旗不脫肩結駟方斡爾雅曰熊虎為旗肩關也謂

特高大搖入也斡馬御也善曰左氏傳曰楚人甚之脫肩結駟馬方行

而斡巨衣切楚辭曰轢輻輕驚容於一扉轢於輻使有疾以華

青驪結駟齊千乘轢輻輕驚容於一扉轢於輻使有疾以華

長廊廣庶途閣雲蔓謂閣道如雲氣相延蔓也善曰許慎

周屋也無宇切閑汗庭詭異門千戶萬善曰蒼頡篇曰詭遠也西都

賦曰張千門重閨幽闈轉相踰延移賤切宮中之門小望

而立萬戶重閨幽闈轉相踰延移賤切宮中之門小望

竊窬以徑廷眇不知其所返其中皆迷惑不識還道也善

日窳他弔切廷他既乃珍臺蹇產以極壯塏道遷倚以正

定切返方萬切廷他既乃珍臺蹇產以極壯塏道遷倚以正

東蹇產形貌也塏閣道也遷倚一高一下一屈一且也乃

而絕金墉言閣道似此山之長遠橫越西池而度金城也

西方稱之曰金善曰東方朔十洲記岷城尉不弛柝而內

外潛通已自黑通也善曰言城門校尉不廢擊柝之備內外

夜者所擊也前開唐中彌望廣濶西都賦漢書曰五侯大

極第字林曰濠水濠濠也大言望之顧臨太液滄池泮沆

猶沈亦寬大也善曰太液已漸臺立於中央赫眈以弘

敬善賦堦蒼曰眈赤文也音戶清淵洋洋神山峩峩列

瀛洲與方丈夾蓬萊而駢羅上林岑以壘靠下漸巖以壘

語三山形貌也義義高大也善曰河水洋洋三輔三代舊事曰建章

宮北作清淵海毛詩曰河水洋洋三輔三代舊事曰建章

猶並也墨曾罪切音長風激於別儔起洪濤而揚波水

之洲曰儔音島善曰高浸石菌於重涯濯靈芝以朱柯石

唐賦曰長風至而波起靈芝昔海中神山所有神草名仙之所食者浸濯也重涯

池邊也朱何芝草莖赤色也善曰菌芝屬也抱朴子曰芝

有石芝菌海若游於玄渚鯨魚失流而蹉跎海若游於玄渚鯨魚失流而蹉跎海若海神鯨

求隕切辭曰令海若舞馮夷又曰臨沅湘之玄淵薛君韓詩章句

曰水一溢而為渚三輔舊事曰清淵此有鯨魚刻石為之

長三丈楚辭曰騷垂兩耳中於是采少君之端信庶樂大

坂蹉跎廣雅曰蹉跎失足也於是采少君之端信庶樂大

之貞固善曰史記曰李少君亦以祠竈穀道却老方見上

賦凡人姓名及事易知而他皆類此立脩莖之仙掌承雲

表之清露屑瓊藥以朝飧必性命之可度善曰漢書曰孝

承露仙人掌之屬三輔故事曰武帝作銅露盤承天露

玉屑飲之欲以求仙楚辭曰屑瓊藥以為糧王逸曰藥屑

也美往昔之松喬要羨門乎天路善曰松喬已見西都賦

燕人盧生求羨門常昭曰羨門古仙人也枚乘切想升龍於

樂府詩曰美人在雲端天路隔無期要鳥堯切想升龍於

鼎湖豈時俗之足慕善曰史記曰齊人公孫卿曰黃帝采

胡髯下迎黃帝黃帝騎龍乃上去名其處鼎湖天若歷世

子曰嗟乎誠得如黃帝五視去妻子如脫屣耳若歷世

而長存何遽營乎陵墓善曰言若歷代而不徒觀其城郭

之制則旁開三門參塗夷庭方軌十二街衢相經街大

也一面三門門三道故云參塗塗容四軌故方十二軌

車轍也夷子也庭猶正也善曰方言九軌之塗凡有十二

也周禮曰營國方三門鄭玄儀禮注曰方併也周厘里端

禮曰國中營途九軌西都賦曰立十二之通門厘里端

直薨宇齊平都邑之空地曰厘薨棟也善北闕甲第當道

直啓音義曰有甲乙次第故曰漢書曰贈霍光甲第一區

音義曰有甲乙次第故曰漢書曰贈霍光甲第一區

音義曰有甲乙次第故曰漢書曰贈霍光甲第一區

音義曰有甲乙次第故曰漢書曰贈霍光甲第一區

音義曰有甲乙次第故曰漢書曰贈霍光甲第一區

音義曰有甲乙次第故曰漢書曰贈霍光甲第一區

音義曰有甲乙次第故曰漢書曰贈霍光甲第一區

音義曰有甲乙次第故曰漢書曰贈霍光甲第一區

音義曰有甲乙次第故曰漢書曰贈霍光甲第一區

音義曰有甲乙次第故曰漢書曰贈霍光甲第一區

音義曰有甲乙次第故曰漢書曰贈霍光甲第一區

音義曰有甲乙次第故曰漢書曰贈霍光甲第一區

音義曰有甲乙次第故曰漢書曰贈霍光甲第一區

音義曰有甲乙次第故曰漢書曰贈霍光甲第一區

程巧致功期不陲陲又言昔程擇好匠善令盡致其功夫既牢

陲式氏切說文曰木衣綈錦土被朱紫言皆采畫如錦繡

文云綈厚繒也武庫禁兵設在蘭綺兵器之官也善曰劉

達魏都賦注曰受他兵匪石匪董時能宅此善曰漢書曰

少坐法腐刑為黃門中尚書元帝被一疾不親政事事無大

郎詔將作監為賢起大第北關下土木之功第爾乃廓開

九市通闐帶闐闐大也闐市營也闐中闐善曰九市已見

西都賦蒼頡篇曰旗亭五重俯察百隧旗亭市樓也善曰

為郎與方士會旗亭周制大胥今也惟市善曰周禮曰

然尊其職故曰大漢書曰京兆尹長安四一市皆屬焉與左

耳環貨方至鳥集鱗萃瑰奇貨也方四方也奇寶鬻者兼

贏求者不匱鬻賣也兼倍也爾乃商賈百族禪販夫婦坐

為商行者為賈禪販買賤賣貴以自禪益禪必彌切善曰

周禮曰大市日仄而市百族為主朝市朝時而市商賈為

主夕市夕時為市鬻良雜苦虫眩邊鄙價定而雜與惡物

以欺惑下土之人善曰周禮曰辨其苦良而買之鄭玄曰

苦讀為監蒼頡篇曰岢悔也廣雅曰眩窮也杜預左傳注

曰鄙邊何必昏於作勞邪贏優而足恃饒也言何必當勉

力作勤勞之事手欺偽之利自饒彼肆人之男女麗美奢

乎許史言長安市井之人被服皆過此二家善曰漢書曰

又曰衛太子史良娣宣帝祖母也兄恭若太翁伯濁質張

宣帝立恭已死封恭長子高為樂陵侯

里之家擊手鍾鼎食連騎相過東京公侯壯何能加善曰漢

志曰翁伯以販脂而傾縣邑濁氏以胃脯而連騎質氏以

洗劑而鼎食張里以馬醫而擊鍾晉灼曰胃脯今大官以

十日作沸湯燔羊胃以未椒姜粉之訖曝使燥者也燔在

都邑游俠張趙之倫齊志無忌擬跡田文善曰漢書曰長

張曰酒市趙放皆通邪結黨一云張輕死重氣結黨連群

寔蕃有徒其從如雲寔繁有徒毛詩曰齊子歸止其從如

雲茂陵之原陽陵之朱趨悍虓豁如虎如羆善曰朱原涉

也史記曰誅獍狔狔與趨同欺譙切說文曰悍勇也戶且

睚眦萬彘屍僵路隅僵仆也善曰漢書曰原涉字巨先自

睚眦於塵中觸死者甚衆廣雅曰睚眦裂也說文曰背目匡

與帶同並丑介切丞相欲以贖子罪陽石汗而公孫誅善

漢書曰公孫賀為丞相子敬聲此賀請逐捕以贖敬聲罪

後果得安世安世子俱死獄中上赴陽石北海縣名也若其五

縣游麗辯論之士街談巷議彈切臧否剖析毫釐擊肌分

理善曰五縣謂五陵也長陵安否聲類曰毫長毛也漢書

音義曰十毫為釐力之切鄭玄周禮注所好生毛羽所惡

成瘡痂毛羽言飛揚瘡痂謂肌痕也善郊甸之內鄉邑殷

賑曰尚書曰五之郊百里甸服爾班固曰賑富也之忍切五都貨

殖既遷既引賦遷易也引致也善曰連屬隱隱展展重車聲也

榻隱隱展展言賈人多車扼曰屬大車扼也居責切

冠帶交錯方輳接軫都賦曰輳方輳齊輳隱軫軫枚乘

園賦曰車馬接軫車後橫屬木也

封畿千里統以京尹善曰封

畿千里惟民所止漢書曰內

史周官武帝更名郡國宮館

百四十五離宮別館在諸

卷鄂鄂風有盤屋名因名縣

至號土暨言及也華陰縣

踏越也殊循掩也大陵曰

上林苑名禁禁人妄入也

名也鼎湖在華陰東掩長

細柳在長安西北掩長

毛詩箋曰善曰掩覆也繞黃山

有黃山宮三輔黃圖曰

甘泉宮中有牛首山

物斯止園也善曰今在

補故事曰北至甘泉九峻南

宜阜眾鳥翩翩羣獸駉駉

音矣散似驚波聚以京峙

時如水中之高土伯益不能

也善曰時直里切伯益不能

而志之世本曰隸首作數

宋表曰隸首黃帝吏也

林麓

木則從枯

嘉卉灌叢蔚若

嘉卉灌叢蔚若

嘉卉灌叢蔚若

嘉卉灌叢蔚若

嘉卉灌叢蔚若

嘉卉灌叢蔚若

嘉卉灌叢蔚若

嘉卉灌叢蔚若

嘉卉灌叢蔚若

嘉卉灌叢蔚若

嘉卉灌叢蔚若

嘉卉灌叢蔚若

嘉卉灌叢蔚若

嘉卉灌叢蔚若

嘉卉灌叢蔚若

嘉卉灌叢蔚若

對櫛奕櫛椽皆草木盛貌也善曰對徒對吐葩賜榮布葉

垂陰也華草則葳莎菅蒹薇蕨芡善曰爾雅曰葳莎菅蒹薇蕨芡

音針爾雅曰蒹葳莎又曰白華野菅郭璞曰菅茅屬古顏

切聲類曰蒹葳莎又曰白華野菅郭璞曰菅茅屬古顏

曰蒹葳莎又曰白華野菅郭璞曰菅茅屬古顏

善曰爾雅曰葳莎菅蒹薇蕨芡善曰爾雅曰葳莎菅蒹薇蕨芡

璞曰似非武行切爾雅曰葳莎菅蒹薇蕨芡善曰爾雅曰葳莎菅蒹薇蕨芡

蜀葵音眉茂音戎爾雅曰葳莎菅蒹薇蕨芡善曰爾雅曰葳莎菅蒹薇蕨芡

曰痲懷羊郭璞曰葳莎菅蒹薇蕨芡善曰爾雅曰葳莎菅蒹薇蕨芡

盛覆被於高澤及山岡之上善曰爾雅曰葳莎菅蒹薇蕨芡

也善曰葳莎菅蒹薇蕨芡善曰爾雅曰葳莎菅蒹薇蕨芡

墟名也敷布也善曰爾雅曰葳莎菅蒹薇蕨芡

水玄吐吐小者曰吐善曰漢書曰武帝穿昆明池黑水玄周

以金堤樹以柳杞善曰金堤謂以石為邊隲而多種杞柳之木

賦曰日月於是乎出入象扶桑與濛汜善曰濛汜言日出其中也淮南子

賦曰日月於是乎出入象扶桑與濛汜善曰濛汜言日出其中也淮南子

賦曰日月於是乎出入象扶桑與濛汜善曰濛汜言日出其中也淮南子

賦曰日月於是乎出入象扶桑與濛汜善曰濛汜言日出其中也淮南子

賦曰日月於是乎出入象扶桑與濛汜善曰濛汜言日出其中也淮南子

賦曰日月於是乎出入象扶桑與濛汜善曰濛汜言日出其中也淮南子

賦曰日月於是乎出入象扶桑與濛汜善曰濛汜言日出其中也淮南子

鷲音加上春候來季秋就温善曰周禮曰孟春鷲來鄭玄曰鷲音見

鷲自南方來將比反其居也又曰季秋之月鷲來鄭玄曰鷲音見

翔衡陽北棲鴈門善曰尚書曰荆及衡陽惟荊州孔奮隼

歸鳧佛卉駟兮隼高墉之上駟芳新切兮火宋切射衆形

殊聲不可勝論雅論說也善曰廣於是孟冬作陰寒風肅殺

寒氣急殺於萬物孟冬十月陰氣始盛方物彫雨雪飄飄

冰霜慘烈飄飄雨雪貌慘烈也善百卉具零剛蟲搏摯

草木零落陰氣盛殺鷹犬之屬可擊擊也善曰爾乃振天

毛詩曰百卉具腓禮記曰季秋對祭獸戮禽也蕩川瀆簸

維衍地絡整理也衍申布也善曰衍以善切蕩川瀆簸

林薄也林薄草木叢生也蕩動鳥畢駭獸咸作草伏木棲寓

居穴託處苟寄而居值穴而託為人窮迫之意起彼集

此霍繹紛泊之謂為彼人所驚而來集此人在彼靈囿之中

前後無有垠鍔靈囿已見東都賦淮南子曰出於無垠鍔

之門許慎曰虞人掌馬為之營域虞人掌禽獸之官善曰

則萊山焚萊平場柞木翦棘善曰周禮曰萊草也賈逵國語

曰槎邪斫也柞與槎同仕結置音差百里遠杜蹊塞遠道也

曰形貌駢田偃伏麇於牛切麇魚矩切天子乃駕彫軫六駿

駢畫也天子駕六馬駢白戴翠帽倚金較翠羽為車蓋黃金以飾較

也古今注曰車耳重較文官青武官赤或曰車蕃上重起

曲鈞也較工卓璿弁玉纓遺光儵音燭璿弁馬冠也又髦以

也燭有餘光也燭音藥也儵建玄弋樹招搖名為子頭主胡兵

招搖第九星名為盾今鹵簿中畫之於旗建樹之以前驅

善曰禮記曰招搖在上急繕其志鄭玄曰繕讀曰勁畫招

搖星於其上以起軍堅棲鳴鳶曳雲梢禮記曰前有塵埃

其形於旗上雲梢謂旌旗之流飛孤旌枉矢虹旃蜺旄星

如雲也善曰高唐賦曰建雲旒日蜺善曰周禮曰孤旌枉矢以

象牙飾楚辭曰建蜺虹之采龍上林賦曰施蜺旌也

蓋承辰天畢前驅華蓋星覆北斗王法而劉歆遂初賦也

曰泰華蓋於帝側韓詩千乘雲山動萬騎龍趨善曰東都賦

曰伯也執及為王前驅千乘雲山動萬騎龍趨善曰東都賦

萬騎屬車之造載獫狁獯省中侍御史載之蓬副也善曰

古今注曰豹尾車同制也所以象君豹變言尾者謹也屬

車已見東都賦毛詩曰輶車庶獫狁獯載獫狁獯毛養曰獫狁

獯皆田大也長喙曰獫狁許喬初獸賦唯翫好乃有秘書小

說九百本自虞初篇言九百舉大數也善曰漢書曰虞初

周說九百四十三篇初河南人也武帝特以方士侍郎乘

馬衣黃衣號黃車使者小說家者流蓋出於稗官應劭曰

其說以周從容之求寔侯寔儲所求問皆常具也善曰尚

書為本從容以和爾雅曰於是虫尤秉鉞奮鬣被般善曰山

侯待也說文曰儲具也於是虫尤秉鉞奮鬣被般善曰山

虫尤作鉞斧也毛養曰羣般虎皮也上林賦曰被班文般

與班古禁禦不若以知神姦螭魅魍魎莫能逢旃善曰左

字通謂楚子曰昔夏鑄鼎象物使人知神姦故人入川

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

有軍候一書曰大將軍榮五部部有預尉一人部下有行曲

亦卒之行列也周燎京薪賊雷鼓積高為京燎謂燒之善

駭駭與賊同縱獵徒赴長莽莽草長謂深且速也方言

卒清候武士赫怒善曰鄭玄禮記曰鄭玄詩箋曰赫怒

也緹衣韎韐睚眦拔扈善曰緹衣如韎韐武士之服字林曰

有與毛長曰韎者茅蒐染也字林曰一睚仰目也眦張目也

睚火佳切眦火于切毛詩曰無然磁一援鄭玄曰畔援猶拔

也拔與跋光炎燭天庭器聲震海浦燭照也海浦四瀆之

古庭鄭玄周禮注河渭為之波盪崇獄為之陀堆波盪

曰囂誰也許朝切河渭為之波盪崇獄為之陀堆波盪

也也落也善曰漢書曰自華西名百金均懷遠騃瞿奔觸

山七一日吳山郭璞云吳鳥別名百金均懷遠騃瞿奔觸

之陵遠白虎通曰禽鳥獸之德名為人禽制倭音陵遠渠

庶巨駒切音達喪精亡魂失歸忘趨投輪關輻不邀自遇

獸亡失精魂不知所當歸趨也反闕入輪輻飛罕瀟箭流

之間不須邀逐往自得之趣向也邀遮也

鏑擣擣網滿箭單形也擣擣中聲也善曰說文曰單

舍鋌不苟躍舍放也躍跳也矢鋌跳躍必有當足見踞值

輪被轢音歷足所踏為碾車所切僵禽斃獸爛若磧切亦

僵非也石細者曰礫謂所但觀置羅之所縉結竿及之所

獲禽鳥爛然如聚細石也但觀置羅之所縉結竿及之所

擗畢或繃縊也結縛也竿竹也及杖也八稜長丈二而無刃

大將軍榮五部部有預尉一人部下有行曲

積高為京燎謂燒之善

深且速也方言

鄭玄詩箋曰赫怒

武士之服字林曰

睚仰目也眦張目也

畔援猶拔

也

海浦四瀆之

獄為之陀堆波盪

均懷遠騃瞿奔觸

禽制倭音陵遠渠

喪精亡魂失歸忘趨投輪關輻不邀自遇

趨也反闕入輪輻

飛罕瀟箭流

也邀遮也

鏑擣擣網滿箭單形也擣擣中聲也善曰說文曰單

舍放也躍跳也矢鋌跳躍必有當足見踞值

碾車所切僵禽斃獸爛若磧切亦

礫謂所但觀置羅之所縉結竿及之所

但觀置羅之所縉結竿及之所

八稜長丈二而無刃

擗畢或繃縊也結縛也竿竹也及杖也八稜長丈二而無刃

鐘也善曰升進也謂行酒舉烽火以告衆也以醕鳴鐘鼓膳夫馳

騎察貳廉空膳夫宰夫也察廉皆視也貳為兼重也空滅善曰禮記曰御同於長者雖貳炙包夥清酤斂皇恩溥洪

不辭鄭玄曰貳重也肴膳也善曰史記曰楚人謂多為夥

德施詩有包鼈清酤美酒也善曰史記曰楚人謂多為夥

皇皇帝普徒御悅士忘罷善曰毛詩曰徒御不驚毛萇曰

巾車命駕迴旆右移中車主車官也回車右轉將旋也善

鄭玄周禮注相羊乎五柞之館旋憇乎昆明之池羊相羊仿

即所謂靈沼也善曰楚辭登豫章簡矰紅簡省也繳射矢

長八寸其絲蒲且發弋高鴻善曰列子蒲且子之弋

名矰音曾於青雲也挂白鵠聯飛龍挂矢絲挂鳥上矰不特挂必

加雙沙石膠絲為矰非徒獲一而已必雙得之善於是命

舟牧為水嬉舟主舟官嬉戲也善曰禮記曰舟牧浮鷁

首翳雲芝船頭象鷁鳥厭水神故天子乘之翳覆也為畫

舟鷁首甘泉賦曰登垂翟葆建羽旗謂垂羽翟為葆蓋飾

夫鳳皇而翳華芝齊棹女縱櫂歌善曰棹女鼓棹之漢

水嬉則建羽旗揚至切擢歌方言曰揖或謂之擢郭璞曰擢女謳漢武帝秋風

切發引和校鳴葭奏淮南度陽阿和言一人唱餘人

和胡鼓員四人謂舞人也淮南子曰西戎所造漢書曰有

河馮懷湘娥善曰感念思也莊子曰馮夷得道以潛大川說

不日言堯二女娥皇文英隨舜驚螭兩憚蛟蛇龍類驚憚謂

及墮湘水中因為湘夫人

賦曰其深則有善水豹蛟蛇蜀都然後釣魴鱧纒鮠鮒

善曰纒所買切鮒長由切撫紫貝搏者龜搏撫皆拾取之

辭曰者神善曰相具經曰赤電黑雲謂之紫貝楚搯水豹馬

潛牛水豹潛牛皆謂水處也善曰說文曰搯也楊雄蜀

鹿廩南越誌潛牛形角似澤虞是濫何有春秋澤虞主水

水牛搯音厄馬中立切澤虞掌國澤之政國語曰魯宣公濫於泗流搯濶搜川

瀆布九設設罍麗溇漸小水別名搯搜謂一一周索也善

魚網國語里革曰且禁里麗常昭曰里麗小網也搯音鹿

操鯤鯨珍水族鯢魚子鯢細魚族類也搯珍言盡取之搯

音而濠藕拔蜃蛤剥也善曰蜃音蛤蚌逞欲敗鮫效獲麋麋

逞極也鹿子曰麋麋子曰麋善曰左氏傳季良曰今民餒

而君逞欲廣雅曰逞快也孔安國尚書傳曰田獵也田與

日獸同說文曰鮫捕魚也音鳥老切搯蓼泮浪日蓼除上無

勞浪音郎也乾他條數也鄭玄禮記注曰蓼大澤除上無

逸飛下無遺走獲胎拾卵蜚蜾蠹取善曰國語曰鳥翼擊

乳曰知也直尸切蜾音緣取蒼苟切取樂今日逞恤我

後之長也言且快今日之為樂焉能復顧後日既定且寧

焉知傾阨何能復顧後日傾壞也阨音難大駕辛乎平樂

張甲乙而龍襲翠被賦曰設平樂之顯觀處金商之維限善

日班固漢書賁曰孝武造甲乙之帳襲翠被馮玉几音義

日甲乙帳名也左氏傳曰楚子翠被杜預曰翠羽飾被披

義攢珍寶之玩好紛現麗以多靡也麗美也紛猶雜也現奇

臨迥望之廣場程角觝之妙戲程謂課其技能也善曰漢書曰武帝作角觝戲文

日秦名此樂為角觝兩兩相當角力技藝射御故名角觝也烏獲扛鼎都盧尋撞善曰

日秦武王有力立烏獲孟說皆大官王與孟說舉鼎說文

日扛橫開對舉也日秦武王有力立烏獲孟說皆大官王與孟說舉鼎說文

之客作巴俞都盧音義日秦武王有力立烏獲孟說皆大官王與孟說舉鼎說文

日體輕善緣撞直江切日秦武王有力立烏獲孟說皆大官王與孟說舉鼎說文

以是偶節踰水復却坐如鸞之浴也善曰漢書音義日銛

利也息跳丸劍之揮霍走索上而相逢也索上長繩繫兩

廉切頭於梁舉其中夫兩人各從壹頭上華嶽我我罔戀參差

交相度所謂儻絕者也跳都彫切神木靈草朱實離離華山為西嶽我我高大貌參差低仰

神木靈草朱實離離赤色離離實垂之貌善曰西都賦曰天草冬榮神木總會

僊倡戲豹舞羆白虎鼓瑟蒼龍吹篪叢生毛詩曰其桐其椅其實離離毛也長曰離離垂也

假頭女娥坐而長歌聲清暢而蛟蛇也假頭女娥坐而長歌聲清暢而蛟蛇

洪涯立而指麾被毛羽之馘襪也洪涯立而指麾被毛羽之馘襪

形也善曰馘所度曲未終雲起雪飛初若飄飄後遂霏霏也形也善曰馘所度曲未終雲起雪飛初若飄飄後遂霏霏

飄飄霏霏雪下貌皆巧為作之善曰班固漢書日元帝自

度曲瓚日度曲歌終更授其次謂之度曲毛詩日雨雪霏

霏復陸重閣轉石成雷霏復陸重閣轉石成雷

磅磳象乎天威磅磳象乎天威

獸百尋是為曼延獸百尋是為曼延

神山崔巍欻從背見神山崔巍欻從背見

許律能虎升而拏攢獲狻超而高援許律能虎升而拏攢獲狻超而高援

切攢居怪獸陸梁大雀跋跋也皆為所作也陸梁東西倡伴

縛切攢居怪獸陸梁大雀跋跋也皆為所作也陸梁東西倡伴

怪獸之子曰先王豈無大鳥也白象行孕垂鼻麟困象從東來

當觀前行且乳鼻正麟困海鱗變而成龍狀蜿蜿以蝮蝮

龍蝮蝮也初作大魚從東方來當觀前而變作舍利

化為仙車驪駕四鹿芝蓋九葩舍利獸名性吐金故曰

九葩駕之也以芝為蓋蓋有蟾蜍與龜水人弄蛇蟾蜍及

千歲龜行舞於前也水人俚兒能禁示奇幻儵忽易貌分形儵忽疾也易貌分形變切

化異也善曰幻下辦切吞刀吐火雲霧務香冥善曰西京雜

公立興雲霧漢官典職曰正旦作畫地成川流渭通涇善

樂激水成霧楚辭曰香冥兮畫晦畫地成川流渭通涇善

西京雜記曰東海黃公坐成山河又市東海黃公赤刀粵祝音祝東海有能赤刀禹步以越人祝也

法厭虎者號黃公又於觀前為之異厭白虎卒不能救

善曰西京雜記曰東海人黃公少時能幻制蛇御虎常佩赤金刀及衰老飲酒過度有白虎見

往厭之術不行遂為虎所食挾邪作盤於是不售

故云不能救也皆為作之也於東海黃公以赤刀

也謂懷挾不正道者爾乃建戲車樹侑旃

上俛僮程材上下翩翩材伎能也翩翩戲撞形也善曰史

也徐福曰海神云若僂突倒投而跟柱

記即得之矣僂之刃切突倒投而跟柱

倒投身如將墜足跟反柱撞上若已而復

連也善曰投他豆切說文曰跟足踵也音根百馬同轡騁足並馳

彌彌猶極也言變巧彎弓射乎西羌又顧發乎鮮卑彎換

鮮卑在羌之東皆於撞上作之善曰魏書曰於是眾變盡心醒醉盤樂極悵懷萃

鮮卑者東胡之餘也別保鮮卑山因號焉於是眾變盡心醒醉盤樂極悵懷萃

心醒醉盤樂極悵懷萃飽飽於悅樂悵然思念明當復至也

曰尸子曰先王豈無大鳥也白象行孕垂鼻麟困象從東來

當觀前行且乳鼻正麟困海鱗變而成龍狀蛇蛇以蜃蜃

也善曰麟音鄰困巨貧切海鱗變而成龍狀蛇蛇以蜃蜃

龍蛇蜃蜃龍形貌也善曰蛇於表切蜃於君切舍利

風化為仙車驪駕四鹿芝蓋九葩舍利獸名性吐金故曰

九葩駢駕之也以芝為蓋蓋有蟾蜍與龜水人弄蛇蟾蜍及

千歲龜行舞於前也水人俚兒能禁示奇幻儵忽易貌分形

固弄蛇也善曰蟾昌詹切蝮市余切

儵忽疾也易貌分形變切吞刀吐火雲霧務香冥善曰西京雜

公立興雲霧漢官典職曰正旦作畫地成川流渭通涇善

樂激水成霧楚辭曰香冥兮畫晦畫地成川流渭通涇善

西京雜記曰東海黃公坐成山河又未東海黃公赤刀粵祝

音况東海有能赤刀禹步以越人祝也異厭白虎卒不能救

法厭虎者號黃公又於觀前為之祝也

善曰西京雜記曰東海人黃公少時能幻制蛇御虎常佩

赤金刀及衰老飲酒過度有白虎見於東海黃公以赤刀

往厭之術不行遂為虎所食挾邪作蠱於是不售售猶行也

故云不能救也皆為作之也爾乃建戲車樹以旃也旃謂旗

也謂懷挾不得行也爾乃建戲車樹以旃也旃謂旗

也徐得福曰海神云若依突倒投而跟結譬隕絕氣道

記徐得福曰海神云若依突倒投而跟結譬隕絕氣道

也徐得福曰海神云若依突倒投而跟結譬隕絕氣道

也徐得福曰海神云若依突倒投而跟結譬隕絕氣道

也徐得福曰海神云若依突倒投而跟結譬隕絕氣道

也徐得福曰海神云若依突倒投而跟結譬隕絕氣道

也徐得福曰海神云若依突倒投而跟結譬隕絕氣道

也徐得福曰海神云若依突倒投而跟結譬隕絕氣道

也徐得福曰海神云若依突倒投而跟結譬隕絕氣道

也徐得福曰海神云若依突倒投而跟結譬隕絕氣道

也徐得福曰海神云若依突倒投而跟結譬隕絕氣道

也徐得福曰海神云若依突倒投而跟結譬隕絕氣道

也徐得福曰海神云若依突倒投而跟結譬隕絕氣道

也徐得福曰海神云若依突倒投而跟結譬隕絕氣道

也徐得福曰海神云若依突倒投而跟結譬隕絕氣道

也徐得福曰海神云若依突倒投而跟結譬隕絕氣道

也徐得福曰海神云若依突倒投而跟結譬隕絕氣道

也徐得福曰海神云若依突倒投而跟結譬隕絕氣道

也徐得福曰海神云若依突倒投而跟結譬隕絕氣道

善曰孟子曰盤游陰戒期門微行要屈

書曰武帝微行所出張晏曰騎出入市里不復警蹕

就卑懷爾藏絃天子印曰璽絃絃也便旋閭閻周觀郊遂

善曰閭里門也閭里中門也郊若神龍之變化章后皇之

為貴龍出則昇天潛則泥蟠故云變化章明也天子稱元

天地也大函然後歷掖庭適驩館掖庭今宮主後宮捐衰色

從嬾婉嬾婉之美好之貌善曰毛詩序曰華落色衰韓詩曰

促中堂之陜坐羽觴行而無筭中堂中央也善曰楚辭曰

義曰羽觴作生爵形儀禮祕舞更奏妙材騁伎祕言希見

進也奏妖蠱豔夫夏姬美聲暢於虞氏善曰左氏傳子產

謂之蠱音古又左氏傳曰楚莊王欲納夏姬杜預曰夏姬

鄭穆公女陳大夫御和妻七略曰漢興善歌者魯人虞公

暢也勃亮切蠱媚也始徐進而羸形似不任乎羅綺清

商而却轉增嬋娟以此音雉清商鄭音嬋娟此豸恣態

商追流微嬋音紛縱體而迅赴若敬駕鶴之群罷縱體舞容

節相越也相鶴經曰後七振朱屣於盤樽振猶掉也朱奮

長袖之駝繩舞人特作長袖善舞素合切繩所倚切要紹修

態麗服颺菁菁華英也善曰楚辭曰夸容脩態要於妙切

菁音昭藐流眇一顧傾城轉眼貌也昭亡并切善曰漢書

李延年歌曰北方有佳人絕世而展季桑門誰能不營善

國語曰臧文仲聞柳下惠之言韋昭曰柳下展禽之邑季

下惠然嫗不逮門之女也國人稱其亂焉桑門沙門也
東觀漢記制楚王曰以助伊蒲塞桑門之盛饌說文曰營

也列爵十四競媚取榮後宮官從皇后以下凡十四等競

見西都盛衰無常唯愛所丁善曰爾雅也善曰列爵十四

燕寵於體輕善曰漢書曰孝武衛皇后字子夫漢武故事

鬢髮如雲之恐切首悅漢紀曰趙氏善舞爾乃逞志究欲

窮身極娛逞娛也娛樂也善曰楚辭也鑿戒唐詩他人是媮

唐詩刺晉僖公不能及時以自娛樂曰子有衣裳弗曳弗

妻宛其死矣他人是媮言今日之不極意恣嬌亦如此也

善曰國語曰鑿戒而自君作故何禮之拘善曰國語魯侯

昭曰君所作則為故事也商君增昭儀於婕妤賢既公而

又侯善曰漢書曰孝成帝趙皇后有女弟為婕妤絕幸為

儀上尊之也又曰封董賢為高安侯許趙氏以無上思致

後代丁明為大司馬即三公之職也趙氏上者王閑爭於

董於有虞善曰漢書曰成帝謂趙昭儀曰趙氏上者

坐側漢載安而不渝視董賢而笑曰吾欲法堯禪舜何如

王閑曰天下乃高帝天下非陛下高祖創業繼體承其暫勞

末逸無為而治善曰劇秦美新曰漢祖創業蜀漢書平

不一勞者不以久佚論語耽樂是從何慮何思惟耽樂之從

曰無為而治其舜也歟善曰尚書曰

周易曰天下多歷年所二百餘基王莽一匝也從高祖至于

何思何慮徒以地沃野豐百物殷阜殷盛也阜大也巖

書曰殷禮稱徒以地沃野豐百物殷阜殷盛也阜大也巖

險周固衿帶易守謂左嶠西右隴坻前終南後高陵善曰

衿帶咽喉管子曰地得之者強據之者久流長則難竭抵

形險阻易守難攻

深則難朽以奢泰肆情馨烈彌茂言土地險固故得放心

以茂鄙生乎三百之外傳聞於未聞之者鄙生公子自稱謙辭也

魏王曰君聞之於耳邪聞之於善曰孔叢子與切謂曾髣髴

其若夢未一隅之能睹文曰彷彿相似見不諦也論語曰

隅而示之此何與於殷人屢遷前八而後五居相圯耿不

常厥土盤庚作誥師人以苦善洛陽何如殷之屢遷乎言

似之也尚書曰自契至成湯孔安用曰河水所毀曰地盤

日河宜甲居相祖乙圯于耿孔安用曰河水所毀曰地盤

皇天帝今漢天子號皇帝兼同之善曰方今猶正今也尚

也煌煌掩四海而為家天下為家又曰禮記孔子曰大道既隱

家富有之業莫我大也周易曰以富有之大於漢者善曰徒恨

不能以靡麗為國華善曰國語李丈子曰吾聞以德獨儉

嗇以齷齪忘蟋蟀之謂何儉嗇也蟋蟀唐詩刺儉他

漢書注曰齷齪小節也王逸楚辭注曰謂說也豈欲之而

不能將能之而不欲歟蒙竊惑焉都從東不解何故反去西

易曰匪我求童蒙也周願聞所以辯之之說別解說

文選卷第二

文選卷第三

梁昭明太子選

唐文林郎守太子右內率府錄事參

軍事崇賢館直學士臣李善注上

晉府

勅賜養德書院校正重刊

京都中京都都有三卷此卷
君中故曰京都中

東京賦東京謂洛陽其賦意
與班固東都賦同張平子薛綜注

安處先生於是似不能言憮然有間也先生聞公子稱
焉

西京奢泰之事心怪其所貴者謂違禮失道故愕然有頃
乃能言善曰安猶鳥也處處也言何處有此先生蓋虛假

子之也論語曰孔子似不能言者孟子曰夷乃莞爾而笑曰

若客所謂末學膚受貴耳而賤目者也莞爾舒張面目之貌也末學謂不經

子以本膚受謂皮膚之不經於心曾貴耳謂東京先生笑曰

禮苟猶誠也言賓誠信曾臆之所聞而心不能以禮節度

而惺苦繆穆公於宮室由孤臣謂孤陋之臣也善曰史記曰

於者是穆公大慙鄭玄禮注曰凡穆或作繆惺猶朝也女

之何其以温故知新研覈是非近於此惑如索也覈實也

多僻邪僻之政也末謂幽厲二主周末世之王多始於宮鄰

卒於金虎也金虎謂西方曰虎神王金也善曰應劭漢

官儀曰不制之臣相與比周君為隣貪求之德堅若金讒謗

也搏翼謂是時也七雄並爭競相高以奢麗燕趙齊楚秦

相高尚書曰楚築章華於前趙建叢臺於後左氏傳曰楚

臺於乾緒一朝叛之於前在春秋之時史記曰趙武靈王起叢臺太子園之三月於後在六國之時善曰鄒陽上書曰全趙之時武力鼎峙城內也秦政利甯長距終得擅場言秦以下臣贊曰在邯鄲七雄為關雞利冢長距者終擅一場也史記曰秦始皇喻七雄為關雞利冢長距者終擅一場也史記曰秦始皇喻七雄為關雞利冢長距者終擅一場也

專其侈以莫已若其奢無也若如也言始皇所以思專擅迺思

構阿房傍起甘泉三輔故事秦始皇上林苑中作離宮別

二世胡亥起阿房殿東西三里南北三百步下可建五大

有甘泉宮謂其下有甘泉也水因以結雲閣冠南山雲閣也

名之善曰阿房宮甘泉也見上文

起雲閣欲與山齊三輔故事曰秦二世胡亥征稅盡人

力殫言征稅之賦盡於奢禮記注曰征稅也毛萇詩

也曰稅然後收以太半之賦威以參夷之刑秦書伍被曰

收太半之賦韋昭曰凡勸以三分有二為太半言秦造宮室

奢靡費用不足乃復收其太半之賦百姓賦稅不得者誅

其三族漢書曰秦用商鞅之法造其遇民也若雜氏之芟

所草遇逢也周禮有雜氏掌山澤既蘊崇之又行火焉

銜氏傳曰周任有言曰若農夫之務去草芟夷蘊崇之杜

預曰交殺蘊積也崇聚也言秦始皇酷虐百姓如芟草積

而放恣慄慄切頰黔首豈徒踣局高天躋籍厚地而已哉乃

火焉慄慄切頰黔首豈徒踣局高天躋籍厚地而已哉乃

救死於其頸史記曰秦皇更名民曰黔首謂黑頭無知也

踣踣偃偻也謂地蓋厚不敢不躋躋累足也謂此時之民

非徒踣偃偻也謂地蓋厚不敢不躋躋累足也謂此時之民

老子曰聖人在天下慄慄焉國語毆以就役唯力是視

單襄公曰兵在其頸不可久也毆以就役唯力是視

復知民有緩急與飢寒唯趨毆令作力而已善曰左氏傳

曰除君之惡唯力是視言所觀者唯力是求餘無所顧也

百姓弗能忍是用息肩於大漢而欣戴高祖天下之民若

擔重物不得休息今來歸漢得息有膊善曰左氏傳曰鄭成公疾子駟請息有於晉杜預曰以負擔喻也國語曰祭公謀父曰商王大惡庶民不高祖膺錄受圖順天行誅杖忍欣戴武王賈逵曰戴奉也高祖膺錄受圖順天行誅杖

朱旗而建大號膺錄謂當五勝之錄受圖順天行誅杖

而大呼天下之英雄與其定事也善曰春秋命曆引曰五德之運徵符合膺錄次相代周易曰順乎天漢書高祖立為沛公旗幟皆赤故曰朱也周易所推必亡所存必固言曰渙汗其大號鄭玄曰號令也

祖所推擊者使之亡所存者使之堅掃項軍於垓下繼子

固善曰尚書曰推亡固存邦乃其昌掃項軍於垓下繼子

嬰於軹紙塗掃除也項羽也垓地名漢王圍項羽於垓

淮嬰追之斬羽東城緹猶繫也子嬰秦子嬰也善曰史記

秦王子嬰乘素車白馬繫頸以組降於軹道旁也蘇林曰軹亭名在長安

因秦宮室據其府庫因仍也據就也府庫

城東十三里謂官吏所止為府庫

馬器械所作洛之制我則未暇祖作洛謂造洛邑也我高

居曰庫也

暇改作如是以西匠營宮目翫阿房西匠謂秦之舊匠也

制禮也漢書曰梧齊侯陽城人規摹踰溢不度入不臧規

宮名也漢書曰梧齊侯陽城人規摹踰溢不度入不臧規

名廷為少府作長樂未央宮也規摹踰溢不度入不臧

也踰越也益過也度法也臧善也謂西匠所圖越損之又

過不得禮法皆言不善也善曰声類曰摹法也

損然尚過於周堂於周家之堂善曰老子曰損之又損之

以至於觀者狹而謂之陋帝已譏其泰而弗康觀視也陋

無為也觀者習見秦之夸麗睹今日之減小皆以為陋然高

也言觀者習見秦之夸麗睹今日之減小皆以為陋然高

祖猶已譏其泰而不安也謂七年冬上自將擊韓王信蕭

丞相留長安營超未央宮立東闕前殿武庫且高既受命

太倉高祖見其壯麗怒曰何修宮室之過也且高既受命

建家造我區夏矣受上天之命建國也夏華夏也言高祖

毛詩曰文王受命作周也鄭玄曰受天命以王文又躬自

天下尚書盤庚曰求建乃家用肇造我區夏

菲薄治致升平之德文帝躬自菲薄謂儉約漢書曰

文帝躬自菲薄謂儉約漢書曰

所以湯武順天命而行罰之此譏西京公子也善曰湯武

華命已見東都賦孔叢子曰舜禹揖讓湯武用師非相詭

也乃時蓋合亦覽東京之事以自寤乎自寤自覺寤也言公

子何事不視東京之且天子有道守在海外淮南子曰若天

行事心自竟寤耶僕善曰鄭玄禮記注曰道謂仁義也守位以仁綜作不

恃隘害隘謂衆庶也隘險也言要須擇任賢臣不以苟民

志之不諒何云巖險與襟帶苟誠也諒信也公子稱巖險

使人心不信何用周固反易守乎善秦負阻於二關卒開

項而受沛所負恃也卒終也言負二關以為中固終受二人

入善曰漢書曰沛公使武關入秦應劭曰武關秦南關彼

之至戲下又云沛公攻武關入秦應劭曰武關秦南關彼

偏據而規小豈如宅中而圖大偏據謂秦也據依也言彼秦

之內故云小也豈如東京居天地之中所圖者四海之外

善曰尚書曰自服于土中孔安國曰洛邑地勢之中孔叢

子曰子貢謂東郭充昔先王之經邑也邑先王謂周成王也

曰今于位甲而圖大昔先王之經邑也邑先王謂周成王也

經度也掩觀九隩靡地不營掩猶及也九隩謂九州之

卜灋澗及黎水皆不吉善海也土圭測景不縮不盈鄭玄

序曰營度也九隩合道四長一尺五寸夏至之日豎八尺

度也縮短也盈長也謂圭長一尺五寸夏至之日豎八尺

表日中而度之圭影正等天當中也若影長於圭則太近

北圭長於影則太近南近北多寒總風雨之所交然後以

近南多暑近東多風近西多雨總風雨之所交然後以

建王城深猶枯也王城今河南也周禮曰土圭之法測土

陽之所和乃審曲面勢審度也謂審察地形曲直之勢而

以飭五材以辨民器鄭司農曰善曰周禮曰或審曲面勢

察五材曲直方面形勢之宜也汭素洛背河左伊右灋汭

也洛師下澗水東灋水西惟洛食孔安國曰洛出上洛山伊

出陸渾山廬山西阻九河東門于旋南謂東有旋門在成臯西

出河南北山廬山西阻九河東門于旋南謂東有旋門在成臯西

曰旋今新安縣十里有九坂阻險也阿曲也郭璞盟津達其

後太谷通其前孟津四瀆之長故武王為諸侯約誓於其

都道所湊古今以為津太谷在輔氏北洛陽西迴行道乎

也洛陽記曰太谷洛城南五十里舊名通谷

伊闕邪徑捷乎輟輟伊闕山名也輟輟乃當伊闕之外捷

徑趨疾當歷輟輟善曰賈逵國語注曰捷疾也左氏傳注曰捷邪

曰桀之居伊闕王逸楚辭注曰捷疾也左氏傳注曰捷邪

曲道將去復還故曰輟輟薛綜曰捷疾也左氏傳注曰捷邪

揭竭以熊耳為國之鎮也復表以揭熊耳之山善曰郭璞山

海經注曰大室在陽城縣西羽獵賦曰揭之山善曰郭璞山

熊耳山名也尚書傳曰熊耳山在宜陽之西也崇山底柱輟

流鐔南徒以大岻柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

柱然也輟止也善曰尚書曰導河至於底

曰尚書曰召公既相宅卜惟洛食孔安國曰周公初基其

繩則直謂初造洛邑言召公先相宅卜之吉周公編度之

國洛毛詩曰其繩則直也尚書曰周公切基作新大邑于東

莨曰言不失繩直之宜也莨直弘魏舒是廓是極大莨弘周

舒晉大夫獻于也廓猶規也極致也謂二人率諸侯曰敬

以致功規度王城三旬而告晉左氏傳經途九軌城隅九

文公與莨私欲城之大夫以城周禮曰王城中經途九軌

曰晉魏舒合諸侯之大夫以城周禮曰王城中經途九軌

雉鄭玄曰塗容九軌謂轍廣也又周禮曰王城中經途九軌

雉鄭玄曰塗容九軌謂轍廣也又周禮曰王城中經途九軌

雉鄭玄曰塗容九軌謂轍廣也又周禮曰王城中經途九軌

雉鄭玄曰塗容九軌謂轍廣也又周禮曰王城中經途九軌

雉鄭玄曰塗容九軌謂轍廣也又周禮曰王城中經途九軌

雉鄭玄曰塗容九軌謂轍廣也又周禮曰王城中經途九軌

雉鄭玄曰塗容九軌謂轍廣也又周禮曰王城中經途九軌

雉鄭玄曰塗容九軌謂轍廣也又周禮曰王城中經途九軌

雉鄭玄曰塗容九軌謂轍廣也又周禮曰王城中經途九軌

雉鄭玄曰塗容九軌謂轍廣也又周禮曰王城中經途九軌

雉鄭玄曰塗容九軌謂轍廣也又周禮曰王城中經途九軌

雉鄭玄曰塗容九軌謂轍廣也又周禮曰王城中經途九軌

雉鄭玄曰塗容九軌謂轍廣也又周禮曰王城中經途九軌

雉鄭玄曰塗容九軌謂轍廣也又周禮曰王城中經途九軌

雉鄭玄曰塗容九軌謂轍廣也又周禮曰王城中經途九軌

雉鄭玄曰塗容九軌謂轍廣也又周禮曰王城中經途九軌

雉鄭玄曰塗容九軌謂轍廣也又周禮曰王城中經途九軌

雉鄭玄曰塗容九軌謂轍廣也又周禮曰王城中經途九軌

雉鄭玄曰塗容九軌謂轍廣也又周禮曰王城中經途九軌

雉鄭玄曰塗容九軌謂轍廣也又周禮曰王城中經途九軌

雉鄭玄曰塗容九軌謂轍廣也又周禮曰王城中經途九軌

雉鄭玄曰塗容九軌謂轍廣也又周禮曰王城中經途九軌

雉鄭玄曰塗容九軌謂轍廣也又周禮曰王城中經途九軌

雉鄭玄曰塗容九軌謂轍廣也又周禮曰王城中經途九軌

宗緒中圮於洛故宗廟之統絕也漢家不居巨猾間去豐許

翼然也善曰毛詩曰商邑翼翼四方觀翼漢初弗之宅故

翼然也善曰毛詩曰商邑翼翼四方觀翼漢初弗之宅故

翼然也善曰毛詩曰商邑翼翼四方觀翼漢初弗之宅故

翼然也善曰毛詩曰商邑翼翼四方觀翼漢初弗之宅故

翼然也善曰毛詩曰商邑翼翼四方觀翼漢初弗之宅故

翼然也善曰毛詩曰商邑翼翼四方觀翼漢初弗之宅故

翼然也善曰毛詩曰商邑翼翼四方觀翼漢初弗之宅故

翼然也善曰毛詩曰商邑翼翼四方觀翼漢初弗之宅故

翼然也善曰毛詩曰商邑翼翼四方觀翼漢初弗之宅故

翼然也善曰毛詩曰商邑翼翼四方觀翼漢初弗之宅故

翼然也善曰毛詩曰商邑翼翼四方觀翼漢初弗之宅故

翼然也善曰毛詩曰商邑翼翼四方觀翼漢初弗之宅故

翼然也善曰毛詩曰商邑翼翼四方觀翼漢初弗之宅故

翼然也善曰毛詩曰商邑翼翼四方觀翼漢初弗之宅故

翼然也善曰毛詩曰商邑翼翼四方觀翼漢初弗之宅故

翼然也善曰毛詩曰商邑翼翼四方觀翼漢初弗之宅故

竊弄神器帝位也言王莽君也猶狡也間侯也豐隆也神器

也為者敗之帝昭漢書注曰天下神器不可為歷載三六偷

也為者敗之帝昭漢書注曰天下神器不可為歷載三六偷

也為者敗之帝昭漢書注曰天下神器不可為歷載三六偷

也為者敗之帝昭漢書注曰天下神器不可為歷載三六偷

也為者敗之帝昭漢書注曰天下神器不可為歷載三六偷

也為者敗之帝昭漢書注曰天下神器不可為歷載三六偷

也為者敗之帝昭漢書注曰天下神器不可為歷載三六偷

也為者敗之帝昭漢書注曰天下神器不可為歷載三六偷

也為者敗之帝昭漢書注曰天下神器不可為歷載三六偷

也為者敗之帝昭漢書注曰天下神器不可為歷載三六偷

也為者敗之帝昭漢書注曰天下神器不可為歷載三六偷

也為者敗之帝昭漢書注曰天下神器不可為歷載三六偷

也為者敗之帝昭漢書注曰天下神器不可為歷載三六偷

也為者敗之帝昭漢書注曰天下神器不可為歷載三六偷

乃其取威也重矣威畏也重猶多也傳先軫曰報施救患取

乃其取威也重矣威畏也重猶多也傳先軫曰報施救患取

乃其取威也重矣威畏也重猶多也傳先軫曰報施救患取

乃其取威也重矣威畏也重猶多也傳先軫曰報施救患取

乃其取威也重矣威畏也重猶多也傳先軫曰報施救患取

乃其取威也重矣威畏也重猶多也傳先軫曰報施救患取

乃其取威也重矣威畏也重猶多也傳先軫曰報施救患取

乃其取威也重矣威畏也重猶多也傳先軫曰報施救患取

我世祖忿之世祖光武也忿忿也乃龍飛白水鳳翔

我世祖忿之世祖光武也忿忿也乃龍飛白水鳳翔

我世祖忿之世祖光武也忿忿也乃龍飛白水鳳翔

我世祖忿之世祖光武也忿忿也乃龍飛白水鳳翔

我世祖忿之世祖光武也忿忿也乃龍飛白水鳳翔

我世祖忿之世祖光武也忿忿也乃龍飛白水鳳翔

我世祖忿之世祖光武也忿忿也乃龍飛白水鳳翔

我世祖忿之世祖光武也忿忿也乃龍飛白水鳳翔

授鉞四七共工是除鉞斧鉞也

授鉞四七共工是除鉞斧鉞也

授鉞四七共工是除鉞斧鉞也

授鉞四七共工是除鉞斧鉞也

授鉞四七共工是除鉞斧鉞也

京邑翼翼四方所視大京大也

京邑翼翼四方所視大京大也

京邑翼翼四方所視大京大也

京邑翼翼四方所視大京大也

京邑翼翼四方所視大京大也

京邑翼翼四方所視大京大也

京邑翼翼四方所視大京大也

京邑翼翼四方所視大京大也

京邑翼翼四方所視大京大也

京邑翼翼四方所視大京大也

京邑翼翼四方所視大京大也

京邑翼翼四方所視大京大也

京邑翼翼四方所視大京大也

京邑翼翼四方所視大京大也

京邑翼翼四方所視大京大也

京邑翼翼四方所視大京大也

京邑翼翼四方所視大京大也

京邑翼翼四方所視大京大也

爾雅曰彗星為撓槍也旬始妖氣也史記曰旬始狀區宇

又寧思和求中思求陰陽之稱寓言海內既已又安睿哲玄

覽都茲洛宮睿聖也玄通也言通見此各陽宮也善曰尚

有融曰融也時是也融長也言當止居是洛邑必有昭明

既光厥武仁治道豐定禍亂曰武謚法曰止曰格大下曰光

能止戈故謚光武言仁義之登岱勒封與黃比崇

道大豐盛也善曰洽霽也登岱勒封與黃比崇

號也黃黃帝也史記曰崇高也言世祖與黃帝比其尊號

建武三十二年乃封禪泰山禪云亭司馬彪續漢書曰

顯宗六合殷昌建及也殷盛也昌熾也顯宗明帝號也六

六合高誘曰四方乃新崇德遂作德陽崇德德陽皆殿名

上下為六合也在西相去啓南端之特闈立應門之將將

門也善曰爾雅曰宮中門謂之闈洛陽宮舍記曰洛昭仁

陽有端門毛詩曰應門將將毛萇曰將將嚴正之貌昭仁

惠於崇賢抗義聲於金商崇賢東方為木也金商西門名也

物昭天子仁惠之德故立崇賢門於東也西為金生義音

為商若秋氣之殺萬物抗天子德義之聲故立金商門於

西善曰漢書曰角為木飛雲龍於春路屯神虎於秋方

殿東門稱雲龍門德陽殿西門稱神虎門神虎金獸也秋

方西方也飛飛龍也易曰雲從龍為水獸春路東方道也

善曰漢書曰東宮蒼龍又曰東方於時為春宮殿簿北宮

有雲龍門王逸楚辭注曰屯陳也漢書曰西宮白虎又曰

西方於時為秋宮殿建象魏之兩觀旌六典之舊章象魏

薄比宮有神虎門建象魏之兩觀旌六典之舊章

一名觀也旌表也言所以立兩觀者欲表明六典舊章之

法謂懸書于象魏決日而斂之善曰周禮曰太宰掌建邦

內則含德章臺天祿宣明溫飭迎春壽安永寧

美時君之內也德在飛閣神行莫我能形

容言我無能說其形狀也濯龍芳林九谷八溪

名故歌曰濯龍望如海河橋似芙蓉覆水秋蘭被涯

芙蓉荷華也秋蘭香草生水邊秋時盛也善曰楚辭

躍魚淵游龜鶴在靈沼於池魚躍鴻龜類也凡此物謂取

有時非時則怒之未安離宮脩竹冬青

陰池幽流玄泉冽清

其性也鳴鳩麗黃關

所職善曰鈞者五丞也爾雅曰職主也西登少華亭候修

勅登升也並有亭有候也修治也九龍之內寔曰嘉德龍

斯息我后謂明帝也宴安也息止也善於東則洪池清蘄

之六典一曰事典舊章法令條章也左傳曰舊章不可忘其

刑典六典一曰事典舊章法令條章也左傳曰舊章不可忘其

應門之內也德在飛閣神行莫我能形

容言我無能說其形狀也濯龍芳林九谷八溪

名故歌曰濯龍望如海河橋似芙蓉覆水秋蘭被涯

芙蓉荷華也秋蘭香草生水邊秋時盛也善曰楚辭

躍魚淵游龜鶴在靈沼於池魚躍鴻龜類也凡此物謂取

有時非時則怒之未安離宮脩竹冬青

陰池幽流玄泉冽清

其性也鳴鳩麗黃關

所職善曰鈞者五丞也爾雅曰職主也西登少華亭候修

勅登升也並有亭有候也修治也九龍之內寔曰嘉德龍

斯息我后謂明帝也宴安也息止也善於東則洪池清蘄

於南則前殿靈臺翫驩安福

安謔直門曲榭邪阻城洳

門曲榭邪阻城洳

室門及榭皆屈曲邪行

所職善曰鈞者五丞也爾雅曰職主也西登少華亭候修

勅登升也並有亭有候也修治也九龍之內寔曰嘉德龍

本周時殿名也門上有三銅柱柱有三龍相

離匪刻也毛詩曰西南其戶不離不刻尚質

斯息我后謂明帝也宴安也息止也善於東則洪池清蘄

於東則洪池清蘄

語 涑水澹澹徒內阜川禽外豐葭茨洪池名也在洛陽東

也內多魚鱉外饒蘆葦也善曰漢書音義應劭曰蘆在池

水說文曰澹澹水搖貌也爾雅獻鱉魚供蝸花廡

曰葭葦也葭亂也亂玉患切雅獻鱉魚供蝸花廡

佳與菱茨蝸螺也菱茨也茨雞頭也善曰周禮曰春獻鱉

而春曰蜃蟻也蟻與龜魚祭祀供蟬羸鄭玄曰蜃大蛤也杜

蟠盤蛇元天馬半漢龍雀飛廉也善曰天馬銅馬也蟠蛇半漢

鮮明之貌奢未及侈儉而不陋言皆合於禮故奢不規導

王度動中得趣規摹也遵循也趣意也家語孔子曰公甫之法度舉

趣中得於是觀禮禮舉儀具具足也善曰左兵傳曰諸侯宋

觀禮於是經始勿亟居成之不日勿猶不也亟急也成之不

者逸勞苦也逸樂也善曰賈子曰翟王使使者之楚楚王

茅茨不剪采椽不斲猶以慕唐虞之茅茨思夏后之卑室

唐唐堯也虞虞舜也夏右夏禹也善曰墨子曰堯舜茅茨

不剪采椽不斲說文曰茅茨蓋屋也論語云禹卑宮室而

盡力於乃營三官布教頌班常也常舊典也所以行教化

布典禮也復福廟重屋八達九房復廟重覆也重屋重棟也

曰禮記曰復廟重檐達鄉謂天子廟飾也大戴禮曰規天

矩地授時順鄉謂官室之飾圓者象天方者則地也鄉方

曰孟春居蒼龍左个善曰大戴禮曰明堂者上圓下方范

象地圓象天又曰明造舟清池惟水泱泱左制辟雍右立靈臺

堂順四時行令也造舟清池惟水泱泱左制辟雍右立靈臺

曰毛詩曰造舟為梁決決水流貌善左制辟雍右立靈臺

陽殿東有辟雍於西有靈臺謂於其上班教今者曰明

堂大合樂射鄉者曰辟雍司歷紀候節氣者曰靈臺也

進距衰表賢簡能進善也衰老也言因其進則舉而用之

表明德行簡鍊其能否則謂辟雍也善曰子治國有馮

四術一忠愛二無私三用賢四簡能爾雅曰簡猶擇也馮

冰相亮觀浸祈禱絲襪災善曰周禮曰春官宗伯馮相

災祥以為時候鄭玄曰馮乘也相視也謂求祈福而除災

漸以成災也祈求福也禳除也災禍也謂求祈福而除災

害也爾雅曰却變異曰禳於是孟春元日群右旁戾

日舜格于文祖孟春正月也元日正月也群右公卿之徒

也旁四方也戾至也言諸侯正月一日從四方而至各來

朝享天百僚師師于斯胥洎尚書曰百僚師師百僚謂百

也洎及也言元日百官於藩國奉聘也荒來質侯藩稱國

此相連及而來朝賀也藩國奉聘也荒來質侯藩稱國

也言要荒之外所奉聘今者盡來朝見善曰周禮曰鎮服

外五百里曰藩服魏相上封曰頭明功臣以鎮藩國鄭司

農周禮注曰衆來曰觀寡來曰聘尚書曰五百里具惟帝

要服又五百里荒服漢書曰樓蘭王遣子質漢也費禮也

臣獻琛執贄言藩國來貢者謂隨土所出寶而貢之也善

曰萬邦黎獻具惟帝臣毛詩曰來獻其琛封禪書曰百蠻

執贄周禮曰以六禽作六贄鄭玄曰贄之言至也所執以

自致當覲乎殿下者蓋數萬以二覲見也言於此之時當

人分於闕下爾乃九賓重平臚廬人列言鴻臚所主羌胡

廷也善曰漢書曰群臣朝十月儀大行人設九賓臚句傳

常昭曰九賓則周禮曰九儀謂公侯伯子男孤卿大夫士

也臚傳也次以傳上今也蘇林曰上行傳語告下臚下崇牙

傳告上句臚猶行也二訓雖殊皆以行上語為臚也崇牙

張鏞庸鼓設謂崇牙相虞上板鼓作劍銘者橫曰杓植曰廣張

又曰鏞鼓有數毛郎將司階虎戟交鍛將殺言虎賁中郎

養詩傳大曰鏞而相對也交鍛謂交加而設兵器龍輅

也善曰漢書曰儀兵郎中夾階說文曰鍛鉞有鐔器龍輅

充庭雲旗拂霓馬八尺曰龍輅天子之車也故曰龍輅充

日雲旗也楚辭曰載雲旗之夏正三朝庭燎者皆寅之正

遠夷拂至也霓天邊氣也夏正三朝庭燎者皆寅之正

漢家所用也三朝歲月日朝皆皆大光明也善曰東都賦

曰春王三朝三朝歲首朔日也毛詩曰夜如何其夜未艾

庭燎撞洪鍾伐靈鼓也善曰周禮曰靈鼓六面鼓旁震八

鄙軒耕磻代苦隱冒與四角也軒磻隱冒鍾鼓之聲也若疾

霆轉雷而激迅風也雷霆之相轉亦如急風之迅疾也若

是時稱敬嗚呼已下雕輦於東廂警謂清道也輦人挽車雕

廂蓋一曰漢書儀注曰皇帝尊動則左右侍冠通天佩玉璽

惟一者稱警孔安國尚書傳曰雕刻鏤也冠通天佩玉璽

印也一蔡雍獨斷曰天子冠通天紆皇組要干將大也組纓

也干將劍名也越絕書曰楚王令歐冶子下將為鐵劍三

救一人造劍二枚耶負斧戣次席紛純風樹之坐後也次席

曰干將二曰莫耶負斧戣次席紛純風樹之坐後也次席

郎將司階虎戟交鍛

龍輅

夏正三朝庭燎者皆

寅之正

旁震八

若疾

若疾

若疾

若疾

若疾

若疾

若疾

若疾

若疾

若疾

若疾

若疾

班爵責賤以列之周禮曰天子乃以三

揖之禮禮之善曰周禮曰庶姓無親者也

諸侯心平手禮也時揖平推手也禮外

穆焉皇皇焉濟濟焉將將焉信天下之壯觀也

大觀覽也禮記曰天子穆穆諸侯皇皇大夫濟濟士

公侯卿士登自東除從中階諸侯從東西階善曰殿也

也訪萬機詢朝政有萬種詢謀也謂與謀朝政有所先後

也勤恤民隱而除其害不憂者今憂恤之也善曰國語祭

公謀父曰勤恤民人或不得其所若已納之於隍

之澤善曰孟子曰伊尹思天下之民匹夫匹婦不與被堯舜

無水曰隍池荷天下之重任匪怠皇以寧靜也荷負也怠懈

無有辭怠於寧靜者謂常有所憂也善曰孫卿子曰國者

追發京倉散禁財發開也京大也禁藏也善曰尚書曰散

如京地賚皇寮逮輿臺子散也皇寮百官也逮及也言天

及之善曰左氏傳曰人有十等王臣公臣大夫大夫臣

卿言曰陛下出禁錢以振元元應劭曰少命膳夫以大饗

府掌山澤陂池之稅名曰禁錢以給私養命膳夫以大饗

饗饋浹乎家陪周禮曰膳夫主食之官熟曰饗腥曰饋浹

牲牢饗餼論語春醴惟醇燔芬芬也厚也燔炙謂炙肉

曰陪臣執國命春醴惟醇燔芬芬也厚也燔炙謂炙肉

俱也熏熏和說貌言君臣皆歡樂而和悅也善千品萬官

已事而竣而退還也善曰地國語也謂昭品秩官僚等並止事

官儀醜管仲曰有司已勤屢省非懋乾乾屢數也省察也

也善曰尚書曰君子終日乾乾乃成清風協於玄德淳化通於自然

周易曰尚書曰君子終日乾乾乃成清風協於玄德淳化通於自然

協同也淳厚也玄天也自然通神明也善曰帝如此清惠之

風同於天德淳厚之化通於神明也善曰帝如此清惠之

曰風教也老子曰為而不持長而不宰是謂玄德王弼曰

道法自然王弼曰不知其至出于幽冥者也老子曰天法道

者無稱之言窮極之自然辭憲先靈而齊軌必三思以顧愆憲

也先靈先聖之神靈即謂堯舜也愆過也齊同也軌迹也

言有靈先聖之神靈即謂堯舜也愆過也齊同也軌迹也

思行而招有道於側陋開敢諫之直言招明也側陋之中舉有

道之士而用之也直言謂直諫者也善曰尚聘立園之耿

書曰一明明揚則陋漢書曰直諫者能直言極諫者尚聘立園之耿

潔始以東帛之莪莪取清也於陳也謂有清潔者而用之束

帛謂古招上必以束帛加璧於上周易曰六五賁于丘園

束帛莪莪王肅云失位無應隱處丘園蓋蒙闇之人道德

彌明必有束帛之聘上下通情式宴且盤式謂君下謂臣

也莪莪委積之貌也聘上下通情式宴且盤式謂君下謂臣

言君情通於下臣情達於上故能國家安而君臣歡樂也

善曰墨子曰古者聖王惟能審以尚同是故上下通情毛

詩曰嘉賓式及將祀天郊報地功祭天必將欲也白虎通曰

宴以樂也於郊取其清潔也周禮以十月上辛郊祀告于

上帝祭天而郊以報去去年土地之功京房易占曰立秋報

地祈福乎上玄思所以為虔天子祭天地之際思念所以

盡其忠敬善曰禮記曰共皇天上帝之肅肅之儀盡穆穆

神以為人祈福周易曰毛詩頌曰至然後以獻精誠奉禋祀

之禮殫止肅肅禮記曰天子穆穆然後以獻精誠奉禋祀

曰允矣天子者也善曰國語曰精意以享謂之禋祀周禮

曰以禋祀昊天上帝乃整法服正冕帶天冠也言天子素

帝毛詩曰允矣君天子乃整法服正冕帶天冠也言天子素

曰疏也羽蓋威蕤葩瑤瓜曲莖羽蓋以翠羽覆車蓋也威蕤

皆曲蔡邕獨斷曰凡乘輿同順時服而設副咸龍旂而繁纓

謂之五帝服也隨其車車各一色以為副貳副車各一乘今

馬鞅也善曰毛詩曰龍旗陽陽周禮曰玉路錫樊纓立戈

迤夏農輿輅木柱之謂未勾矛戟也夏長矛也矛置車上邪

言耕稼於籍曰乘馬無屬車九九乘軒並轂副車曰屬言

飾故稱木善曰迤邪也屬車九九乘軒並轂副車曰屬言

有藩者曰軒皆在後為三行故曰並轂善曰漢雜事曰諸

俟貳車九乘秦滅九國兼其車服故大駕屬車八十一乘

車蘭間皮筐以安其弩也徐廣車服志曰輕車奉引既畢

置弩於軾上載以屬車然置弩於軾曰輕車奉引既畢

先輅乃發曰漢官儀曰大駕則公卿奉引尚書曰先路在

左前鸞旗皮軒通帛精旃旒為謂以象鸞鳥也皮軒以

曰鸞旗俗人名曰鸞翹上林賦曰前皮軒後道旂通帛雲

曰旗國語曰分魯公以少帛精茂常昭曰精茂大赤也雲

罕九旂闔戟轆膠葛雲罕旌旗之別名也九旂亦旗

賦曰載雲罕說文曰旂於流也史記曰趙良謂衛鞅曰

君之出也操闔戟者旁車而趨王逸楚辭注曰曰善曰漢書

也縱橫也利而髦被繡虎夫戴鷩弄鬣鬣頭茸騎也曰繡衣在天

子乘輿之前鸞鷩鳥也鬩至死乃止令武士戴駙承華之

之取猛也司馬彪續漢書曰虎賁騎皆駙冠戴駙承華之

蒲梢飛流蘇之騷殺華廐之蒲梢以爲副馬也漢官儀有

承華廐善曰後宮蒲梢汗血之馬流蘇五采毛雜之以爲

馬飾而垂之續漢書曰駙馬赤珥流蘇鞞虞決疑要注曰

九下垂爲蘇總輕武於後陳奏嚴鼓之嘈囂者謂北軍五

營殺垂貌陳列嘈囂鼓聲善曰漢書曰曠銅戎士介而揚

九以過鼓聲中嚴鼓之節晉灼曰疾擊鼓曠銅戎士介而揚

九以過鼓聲中嚴鼓之節晉灼曰疾擊鼓曠銅戎士介而揚

九以過鼓聲中嚴鼓之節晉灼曰疾擊鼓曠銅戎士介而揚

九以過鼓聲中嚴鼓之節晉灼曰疾擊鼓曠銅戎士介而揚

九以過鼓聲中嚴鼓之節晉灼曰疾擊鼓曠銅戎士介而揚

九以過鼓聲中嚴鼓之節晉灼曰疾擊鼓曠銅戎士介而揚

九以過鼓聲中嚴鼓之節晉灼曰疾擊鼓曠銅戎士介而揚

九以過鼓聲中嚴鼓之節晉灼曰疾擊鼓曠銅戎士介而揚

九以過鼓聲中嚴鼓之節晉灼曰疾擊鼓曠銅戎士介而揚

九以過鼓聲中嚴鼓之節晉灼曰疾擊鼓曠銅戎士介而揚

九以過鼓聲中嚴鼓之節晉灼曰疾擊鼓曠銅戎士介而揚

九以過鼓聲中嚴鼓之節晉灼曰疾擊鼓曠銅戎士介而揚

揮戴金鉦而建黃鉞絳幟也士卒也介甲也揮為肩也

黃鉞以黃金飾之善曰左氏傳厨人濮曰揚徽者公徒清

也徽與揮古字通蔡邕獨斷曰乘輿後有金鉦黃鉞徒清

道案列天行星陳清道謂躡止行者列猶次也言天子相

如書大傳曰清道而後行周易曰天行健肅肅習習隱隱

肅肅敬貌習習行貌隱隱天爛然星陳肅肅習習隱隱麟

諸鄰切殿後車也旆前軍也郊畛謂郊界也言從之多後

猶未出城闕前已迴於郊界也善曰論語曰孟之反不伐

經注曰畛界也太玄盛夏后之致美爰敬恭於神明也

禹也言今嘉欲行禹之事爰布恭敬於神明也善曰論語

曰惡衣而致美乎黻冕非飲食而致孝乎鬼神毛詩曰

恭也明爾乃孤竹之管雲和之瑟禮孤竹名出竹善曰周

瑟和與龠古字通鄭玄曰孤竹特生者也雲鼓鬱鬱六變

既畢雷鼓八佾之雷鼓也九樂六變為一成則更奏畢盡也

見二變山林之神見三變丘陵之神見四變廣澤之神

之神見五變地之神見六變上天之神見七變辟除之神

翟列舞八佾人頭戴一冠華以鐵作之上闊下狹以翟雉

麥策花也穀祭傳曰舞夏天子八佾善曰蔡邕獨斷曰大

樂郊祀舞者冠建華冠毛詩曰右手秉翟馬融論語注曰

也列元祀惟稱羣望咸秩天地之禮既舉羣岳衆神望以

祭祀之皆有秩次善曰尚書曰咸秩無文王肅曰秩序也

左氏傳曰乃有事于羣望孔安國尚書傳曰在遠者望而

祭颺標由燎之炎煬致高煙乎六一聚也謂聚薪焚之言

揚其光炎使上達於天也太一天之尊神也驩魄寶也善

曰周禮曰以禋燎祀司中司命郭璞方言注曰火熾猛為

煬說文曰致送也漢書曰中官神歆馨而顧德祚靈主以

天極星其一明者太一常居也神歆馨而顧德祚靈主以

元吉神觀人主之明肅顧饗其馨香之祭故報之以大福

尚書曰明德惟馨然後宗上帝於明堂推光武以作配
周易曰黃裳元吉然後宗上帝於明堂推光武以作配
也上帝太微中五帝也配對也言尊祭五帝於明堂以光
武配之漢書曰明帝宗祀五帝於明堂光武皇帝配之
辯方位而正則五精帥而來摧祖回切辯別也方位謂四
精五方星也帥循也摧至也言五帝摠集至明堂善曰漢
書曰祀五帝於明堂以配上帝坐位各處其方孝經鈞命決曰宗祀
文王於明堂以配上帝五尊赤氏之朱光四靈懋而允懷
精之神爾雅曰摧至也赤氏謂漢火德所統赤帝熒怒也河圖曰四靈蒼帝神名
赤威仰赤帝神名協光紀今止云四靈謂除赤餘有四懋懷
靈威仰赤帝神名協光紀今止云四靈謂除赤餘有四懋懷
招拒黑帝神名協光紀今止云四靈謂除赤餘有四懋懷
也懷安也善曰尚書曰民其允懷孔安國曰民信歸之
於是春秋改節四時迭代時之易也迭更也代謝也言感四
鑿席孔子曰天地有春秋冬夏節故蒸蒸之心感物曾思
生四時又曰五行迭終四時更廢蒸蒸之心感物曾思
廣雅曰蒸蒸孝也感物謂感四時之物即春非郊夏麥魚
秋黍肫冬稻雁孝子感此新物則思祭先祖也善曰尚書

曰虞舜蒸蒸廣躬追養於廟桃堯奉蒸嘗與禴祠言祭皆
雅曰感傷也躬自為之躬猶身也善曰禮緯曰祭者所以追
養之道故躬自為之躬猶身也善曰禮緯曰祭者所以追
養繼孝也禮記曰遠廟為祧毛詩曰倫祠蒸嘗公羊傳曰

春曰祠夏曰禴秋曰嘗冬曰蒸物牲辯倫省設其福衡物牲謂祭祀之牲
秋曰嘗冬曰蒸物牲辯倫省設其福衡物牲謂祭祀之牲
橫木於牲角端以供祭祀凡祭祀飾其牛牲設其福衡杜子

而阜蕃其物以持毛魚炮豚胎博亦有和羹善曰鄭玄曰
春曰福衡其物以持毛魚炮豚胎博亦有和羹善曰鄭玄曰
令不曰福衡其物以持毛魚炮豚胎博亦有和羹善曰鄭玄曰

禮曰飲食之豆其其實豚胎杜子春曰珍以毛詩曰為膊謂脇也毛
禮曰飲食之豆其其實豚胎杜子春曰珍以毛詩曰為膊謂脇也毛
詩曰亦滌濯靜嘉禮儀孔明也孔甚也言禮儀甚鮮明也

有和羹滌濯靜嘉禮儀孔明也孔甚也言禮儀甚鮮明也
善曰周禮曰大祭祀既備又曰滌灑祭器也萬舞奕
毛詩曰籩豆靜嘉又曰禮儀既備又曰滌灑祭器也萬舞奕

奕鐘鼓喤喤善曰毛詩曰奕奕舞奕奕鐘鼓喤喤也靈祖皇
奕鐘鼓喤喤善曰毛詩曰奕奕舞奕奕鐘鼓喤喤也靈祖皇
考來顧來饗帝平聲靈皇神名謂先帝也言先神具醉止降

考來顧來饗帝平聲靈皇神名謂先帝也言先神具醉止降
考來顧來饗帝平聲靈皇神名謂先帝也言先神具醉止降

考來顧來饗帝平聲靈皇神名謂先帝也言先神具醉止降
考來顧來饗帝平聲靈皇神名謂先帝也言先神具醉止降

福穰穰神謂先神也善曰毛詩具俱也止即房星也晨時正中也謂正及至農

祥晨正土膏脉起月農初也善曰國語曰號文公曰太史順

時視士農祥晨正土乃脉發太史告稷曰土膏其動帝昭

日農祥房星也晨正謂立春之日晨中於午也脉理也膏

也潤乘鑾輅而駕蒼龍善曰禮記曰孟春之月乘鑾輅駕

有鑾和之節而飾之以青輪介馭間以剡舟耜天子車也

春東方色青也馬八尺為龍介馭間以剡舟耜天子車也

于介處右善曰禮記曰天子祈穀于上帝親載耒耜御之

者之參保介之御間鄭玄曰保介車右置耒耜於車右與御

衣也毛詩曰以勸農又使勇士衣甲而參乘備非常也保猶

未之金也躬三推回於天田修帝籍之千畝記善曰東觀漢

年詔書曰朕親耕于籍田以祈農事禮記曰躬耕帝籍天

子三推為籍千畝楊雄上林苑箴曰芒芒天田芘芘帝籍天

供禘郊之粢盛必致思乎勤已天子籍田千畝必須親耕

若為敬其祖考用充宗廟之染盛故云勤已善曰禮記曰

王者禘其祖之所自出鄭玄曰禘大祭也又曰善曰禮記曰

千畝以事天地以爲齊盛毛萇詩傳曰器實兆民勸於疆

曰案在器曰盛鄭玄禮記注曰致之言至也兆民勸於疆

場亦感懋力以耘耔草籽壅本也善曰毛詩曰疆場有瓜

或耘或耔爾春日載陽合射辟雍與諸侯合射辟雍行之時

雅曰懋勉也春日載陽合射辟雍與諸侯合射辟雍行之時

觀漢記求平詩曰春日載陽合射辟雍與諸侯合射辟雍行之時

虞宮懸金鏞設虞橫者為柶以施刻懸之宮中也鏞大鍾也

善曰毛詩曰設業設虞橫者為柶以施刻懸之宮中也鏞大鍾也

王宮懸鄭司農曰宮懸四面也鏞大鍾也鏞大鍾也鏞大鍾也

羽幢幢鼓大鼓也鼗小鼓也路鼓也鼗大鼗也鏞大鍾也鏞大鍾也

曰置羽於柶於是備物物有其容言備具也崇牙樹羽也射

上以爲飾也於是備物物有其容言備具也崇牙樹羽也射

曰左氏傳屠蒯曰事伯夷起而相儀后夔坐而爲工唐伯夷

有其物物有其容事伯夷起而相儀后夔坐而爲工唐伯夷

有其物物有其容事伯夷起而相儀后夔坐而爲工唐伯夷

有其物物有其容事伯夷起而相儀后夔坐而爲工唐伯夷

有其物物有其容事伯夷起而相儀后夔坐而爲工唐伯夷

有其物物有其容事伯夷起而相儀后夔坐而爲工唐伯夷

有其物物有其容事伯夷起而相儀后夔坐而爲工唐伯夷

有其物物有其容事伯夷起而相儀后夔坐而爲工唐伯夷

有其物物有其容事伯夷起而相儀后夔坐而爲工唐伯夷

有其物物有其容事伯夷起而相儀后夔坐而爲工唐伯夷

有其物物有其容事伯夷起而相儀后夔坐而爲工唐伯夷

有其物物有其容事伯夷起而相儀后夔坐而爲工唐伯夷

有其物物有其容事伯夷起而相儀后夔坐而爲工唐伯夷

時明禮儀之官也后夔舜臣掌樂之官言禮以施行故云
 起樂以靜陳故曰坐善曰左氏傳曰孟僖子禮不能相儀又
 曰昔玄妻樂正后夔取張大侯制五正善曰毛詩曰大侯
 之儀禮曰大射工六人張大侯制五正
 君侯也周禮曰王射三侯五正鄭司農曰王張五采之侯
 即五正之侯也謂天子五正諸侯三正大夫士二正以布
 畫取五方正色也設三之旂司旂言大射張三侯故設三之
 於大侯之上也設三之旂司旂言大射張三侯故設三之
 旂也司旂謂執旂杜子春曰中當牽之周禮曰服不氏射則以
 也音并夾既設儲乎庶庭也并夾鉗矢者周禮曰爾雅曰非隱
 待也廣大也謂張設於皇輿夙駕葦於東階也謂却於
 於大庭以待天子也於是皇輿夙駕葦於東階也謂却於
 東階下天子未乘之時也善以須消啓明掃朝霞登天光
 曰毛詩曰皇輿夙駕葦於東階也謂却於
 於扶桑須俟也消不見也掃滅也言晨時啓明先見尚有
 光消霞滅日上扶桑乃不見見霞日邊赤氣也謂天子出乃視朝善
 曰毛詩曰東有啓明西七月長庚與淮南子曰登于扶桑爰始

將行是謂天子乃撫玉輅時乘六龍禮記注曰撫猶撫也

也東都賓曰登玉輅乘時龍善曰周易發鯨魚鏗華鐘禮記注曰撫猶撫也

也鏗猶擊也華鐘謂有篆刻文故言大丙弭節風后陪乘

善曰淮南子曰東都賦曰發鯨魚鏗華鐘大丙弭節風后陪乘

高誘曰淮南子曰若夫鉗且大內之御也義和弭節弓王逸

曰弭按節徐行也應劭漢官儀曰常伯任侍中出即陪乘也

后黃帝三公也應劭漢官儀曰常伯任侍中出即陪乘也

攝提運衡徐至於射宮攝提並飾於車上徐行至於射宮射

宮謂辟雍也善曰漢書曰攝提失方音義曰攝提陟斗杓

所建十二月也杓匹遙切春秋保乾圖曰斗節運衡何休

公羊傳曰禮事展樂物具展謂器物皆具備也王夏闕駟

留虞奏上夏樂名也天子初出奏也闕駟虞之樂決

拾既次彫弓斯殼弦也拾講搥著左臂也彫弓謂有刻畫

也敦張也善曰毛詩曰決拾既達餘萌於暮春昭誠心以

次鄭玄曰次謂手指相比也天子之心也善曰禮記曰季春句者

遠喻畢出萌也誠心謂天子之心也善曰禮記曰季春句者

則射者帝誠心遠諭於下也文子侯不朝者則當射之然進

明德而崇業滌饗饗他之貪慾射義曰射所以觀德也

蕩去也言有貪婪嗜慾者皆滌蕩去之也善曰漢書明帝滌

德修業杜預左氏傳注仁風衍而外流誼方激而遐驚布

也方道也激感也遐遠也驚馳也善曰典引曰仁風翔乎

海表禮記曰射者仁道也又曰古諸侯之射所以明君臣

之義也廣雅曰日月會於龍猶恤民事之勞疚猶尾也日

謂十月時也疾病也民勞病於歲事到此月乃終也故尾

子愍恤勞來之善曰國語云日月會於龍猶國家於是乎

孟冬日在尾漢書曰東宮蒼龍因休力以息勤致歡忻於

春酒謂田事畢休民力謂春時作至冬始熟也孟冬之月

酒惟執鑿刀以袒割奉觴豆於國叟言天子親執鑿刀袒

也善曰東觀漢記曰求牲明二年詔曰十月元日始尊事三

老兄事五更朕親袒割禮記曰執其鑿刀孝經援神契

曰天子親臨辟雍袒割執醬而饋執爵而酌降至尊以訓

於太學天子袒而割牲執醬而饋執爵而酌降至尊以訓

恭送迎拜乎三壽降下也至尊天子也三壽三老也言天

來拜迎去拜送馬善曰左傳曰享以訓恭儉蔡邕獨斷曰

曰三壽敬慎威儀示民不偷也毛詩曰敬慎威儀也儀禮

作朋也敬慎威儀示民不偷也毛詩曰敬慎威儀也儀禮

我嘉賓聲教布濩盈溢天區布濩猶散被也天子教愛及之尚

嘉賓聲教布濩盈溢天區布濩猶散被也天子教愛及之尚

曰尚書曰誕敷文德漢三農之際曜威中原謂治兵也曜威
書武帝詔曰誕敷文德漢三農之際曜威中原謂治兵也曜威
時國語曰三時務農一其講武常昭曰三歲惟仲冬大閱

西園西園上林苑也善曰周禮曰仲冬教大閱公羊傳曰
大閱者何簡車馬也後漢書曰先帝左開鴻池右作

上林虞人掌馬先期戒事先期謂期日敕戒羣吏脩獵具
也善曰周禮虞人掌山澤之官

度知禽獸多也悉率百禽鳩諸靈囿悉盡也率欵也鳩聚也
靈囿之中善曰毛詩曰悉率左右以燕天子囿謂集禽獸於

獸之於王之左右鄭玄曰率循也悉率驅禽獸順其左右之
田物具備也善曰毛詩曰乃御小戎撫輕軒毛詩曰小戎

之車輕便宜田獵鄭中畋四牡既佶其且閑良馬可用獵
者曰輕車驅逆之車中畋四牡既佶其且閑良馬可用獵

曰四牡既佶閑習也毛詩戈矛若林牙旗繽紛若林言多也
曰四牡既佶閑習也毛詩戈矛若林牙旗繽紛若林言多也

兵書曰牙旗者將軍之旌謂占者天子出迄上林結徒營
建大牙旗竿上以象牙飾之故云牙旗

林苑名善曰說文曰營市居也次一作和樹表司鐸授
次一作和樹表司鐸授

鉦次北也軍節善曰周禮曰大閱虞人為表以旌為左右和
以次北也軍節善曰周禮曰大閱虞人為表以旌為左右和

麗麗箕張翼舒行如鶴魚麗並陣名也謂武士發於此而列
麗麗箕張翼舒行如鶴魚麗並陣名也謂武士發於此而列

為鳩左氏傳曰王伐鄭鄭原繁為魚麗之陣願軌塵掩遠

岡匪疾匪徐遲疾之中也善曰殺梁傳曰塵適自覆跡言得

馬候馭不詭遇射不前劉孟熙曰橫而射之曰詭遇毛義

詩傳曰面傷不升獻六禽時膳四膏升進也四膏者禮記

獻翦毛不獻升獻六禽時膳四膏曰牛膏香犬膏臊雞

膏腥羊膏羶善曰周禮曰鴈鵠雉鳩鵠也六馬足未極與徒不

禽鄭司農曰六禽鴈鵠雉鳩鵠也六馬足未極與徒不

勞極盡也與眾也勞罷也善成禮三毆驅一作解果伏放

舜大鹿曰麟解散也哭小傳曰四時之田用三毆一失前禽也

二曰賓客三不窮樂以訓儉不殫物以昭仁也殫極也訓教

謂禽獸也言殺禽獸不盡即昭明人君行仁之道謂崇儉

故也善曰列女傳曰周宣王姜后曰好奢必樂窮樂者亂

之所與左傳曰慕天乙之弛畀因教祝以懷民名天乙殷湯

享以訓躬儉曰慕天乙之弛畀因教祝以懷民名天乙殷湯

也善曰昔氏春秋曰湯見罔置四面湯拔其三面置其一

面祝曰昔氏春秋曰湯見罔置四面湯拔其三面置其一

取其犯命者漢南之國聞之曰湯德至禽獸三儀姬伯之

渭陽失熊羆而獲人

記曰太公望呂尚東海人以漁釣于

周西伯西伯將出獵卜曰所獲非龍非鰐非虎非羆所獲

霸王之輔西伯伯獵果遇太公渭之陽與語大說文王勞之

太公曰臣聞君子樂其志澤浸昆蟲威振八寓浸潤也八

小人樂其事遂載與俱歸澤浸昆蟲威振八寓浸潤也八

宇也善曰毛詩序曰文王德及鳥獸昆蟲馬鄭玄禮記注

曰昂明也明蟲者陽而生陰而藏也蒼頡篇曰宇邊也說

好樂無荒允文允武

之樂信與文王武王等其

功德也善曰毛詩曰好樂薄狩于敖既瓌瓌瓌一作焉

無荒允文允武昭假烈祖薄狩于敖既瓌瓌瓌一作焉

岐陽之蒐又何

地今

鄙陋不足說也詩曰建旄設旄薄獸于敖岐陽之蒐又何

足數足可數也善曰左氏傳曰成王有岐陽之蒐爾乃卒

爾乃卒

疫鬼一居江水為瘴鬼一居若水為罔雨盛鬼一居人宮

室區隅善驚人為小鬼於是歲十月使方相秉鉞巫覡

皮黃金四時難以索室中而毆疫鬼也百隸方相秉鉞巫覡

激操劬執戈揚盾也國語曰在男謂之現女謂之巫也

說文曰操把持也左傳曰襄公乃使巫覡子萬童丹首

以桃茹先被殯杜預曰前乃黍穰也

玄製曰大難謂逐疫也朱丹也玄製卓衣也善曰續漢書

百二十人為鬼于禁赤幘

卓製以逐惡鬼于禁赤幘

雨散剛瘳必斃而難者皆盡死也善曰漢舊義常以

正歲十二月命時難知以桃弧棘矢以除其災說文曰泉射

也埤除疾殃左氏傳曰桃弧棘矢以除其災說文曰泉射

也埤除疾殃左氏傳曰桃弧棘矢以除其災說文曰泉射

謂四海也星流謂群鬼竟走煌煌然如火光之與星流也

善曰續漢書曰難持火炬送疫出端門外駘騎傳炬出宮

五營騎士傳火棄洛水中星流言疾然後凌天池絕飛梁

也左氏傳曰投諸四裔以禦魍魎

凌升也善曰莊子曰北溟者大池也如溥漢書稍切魍

注曰百渡曰絕甘泉賦曰歷倒景而飛絕梁

魅新側猶筆狂散擊也善曰諸鬼之說者各異今隨所釋

而載之不斬蛟危蛇移腦方良頭也善曰莊子神也腦陷其

改易也其大若轂其長若囚耕父於清泠零溺女魃葛蒲於神潢

其大若轂其長若囚耕父於清泠零溺女魃葛蒲於神潢音

疫鬼一居江水為瘴鬼一居若水為罔雨盛鬼一居人宮

室區隅善驚人為小鬼於是歲十月使方相秉鉞巫覡

皮黃金四時難以索室中而毆疫鬼也百隸方相秉鉞巫覡

激操劬執戈揚盾也國語曰在男謂之現女謂之巫也

說文曰操把持也左傳曰襄公乃使巫覡子萬童丹首

以桃茹先被殯杜預曰前乃黍穰也

玄製曰大難謂逐疫也朱丹也玄製卓衣也善曰續漢書

百二十人為鬼于禁赤幘

卓製以逐惡鬼于禁赤幘

雨散剛瘳必斃而難者皆盡死也善曰漢舊義常以

正歲十二月命時難知以桃弧棘矢以除其災說文曰泉射

也埤除疾殃左氏傳曰桃弧棘矢以除其災說文曰泉射

謂四海也星流謂群鬼竟走煌煌然如火光之與星流也

善曰續漢書曰難持火炬送疫出端門外駘騎傳炬出宮

五營騎士傳火棄洛水中星流言疾然後凌天池絕飛梁

也左氏傳曰投諸四裔以禦魍魎

凌升也善曰莊子曰北溟者大池也如溥漢書稍切魍

注曰百渡曰絕甘泉賦曰歷倒景而飛絕梁

魅新側猶筆狂散擊也善曰諸鬼之說者各異今隨所釋

而載之不斬蛟危蛇移腦方良頭也善曰莊子神也腦陷其

改易也其大若轂其長若囚耕父於清泠零溺女魃葛蒲於神潢

其大若轂其長若囚耕父於清泠零溺女魃葛蒲於神潢音

野仲而殲于游光殘猶殺也夔木石之恠如龍有角鱗甲

之況魁巨盛域與畢方魁小兒鬼畢方老父神如鳥兩足

善曰楚辭曰合五嶽與八靈王逸曰八靈八方之神也

爾雅曰震懼懼漢舊儀曰魃鬼也魃與域古字通

朔作梗梗守以鬱壘神荼副焉對操七索葦東海中度朔

曰神荼二曰鬱壘領眾鬼之惡害者執以葦索而用食虎

曰風俗通曰黃帝書上古時有神荼鬱壘昆弟二人性能

執鬼度朔山上有桃樹下常簡閱百鬼鬼無道理者神荼

與鬱壘持以葦索執以飼虎是故縣官常以臘祭夕飾挑

人垂葦索盡虎於門以禦凶也毛目察區陬子司執遺鬼

詩傳曰梗病也謂為人所梗病者京室密清罔有不寔

謂於度朔區陬隙之餘也司主也於是陰陽交和庶物時育

也謂無復疫厲皆得安善也於是陰陽交和庶物時育

書曰陰陽和風雨時言疢厲卜征考祥終然允淑征巡行

既無陰陽乃和衆物育養也善曰左氏傳石彘曰先王卜征

也祥吉也允信也淑善也善曰左氏傳石彘曰先王卜征

五年而歲卜其祥祥習則行周易曰視覆考祥毛詩曰終

然允乘輿巡乎岱嶽勸稼穡於原陸乘輿天子也岱泰山

春勅東方諸侯課民以耕種故尚同衡律而壹軌量齊急

書云二月東巡狩至於岱宗柴尚同衡律而壹軌量齊急

舒於寒燠使於六反衡秤也軌法也寒燠猶苦樂同壹齊皆

謀恒燠若省幽明以黜陟乃反旆而迴復省察也幽闇也

謂有功者進無功者退也故尚書曰三望先帝之舊墟慨

載考績黜陟幽明也反旆謂迴還也望先帝之舊墟慨

長思而懷古歎息也古往也謂前漢初也俟閭風而西遐

致恭祀乎高祖逖待也閭風秋風也祠謂祭祀高祖廟也

幸長安祠高廟周書曰恭明祠既春游以發生啓諸蟄於

專明刑易說曰秋間闔風至既春游以發生啓諸蟄於

潛戶春游謂仲春巡行岱嶽是時蟄蟲皆開戶帝乃東巡

蟄蟲成動度秋豫以收成觀豐年之多稔豫謂秋行禮高

啓戶始出

度秋豫以收成觀豐年之多稔

豫以收成觀豐年之多稔

豫以收成觀豐年之多稔

豫以收成觀豐年之多稔

豫以收成觀豐年之多稔

豫以收成觀豐年之多稔

豫以收成觀豐年之多稔

豫以收成觀豐年之多稔

豫以收成觀豐年之多稔

豫以收成觀豐年之多稔

豫以收成觀豐年之多稔

豫以收成觀豐年之多稔

豫以收成觀豐年之多稔

豫以收成觀豐年之多稔

豫以收成觀豐年之多稔

豫以收成觀豐年之多稔

豫以收成觀豐年之多稔

豫以收成觀豐年之多稔

豫以收成觀豐年之多稔

豫以收成觀豐年之多稔

豫以收成觀豐年之多稔

豫以收成觀豐年之多稔

豫以收成觀豐年之多稔

豫以收成觀豐年之多稔

豫以收成觀豐年之多稔

祖廟此時萬物始成一游善曰晏子曰吾王不游吾曷以休吾

王不豫吾曷以助一游善曰晏子曰吾王不游吾曷以休吾

毛詩曰豐年多稌嘉田畷之匪懈行致賚于九扈嘉善也

官也九扈農正知田事扈正也言天子行慶福致賚於九

扈使民不淫放善曰毛詩曰田畷至喜又曰夙夜匪懈左

氏傳曰郊子曰九扈為九農正杜預曰扈有九種也春扈

頌鵠夏扈竊玄秋扈竊藍冬扈竊黃棘扈竊丹行扈啗啗

宵扈噴噴桑扈竊脂老扈鷄鷄以九扈左瞰勘賜谷右睨

為九農之號各隨其宜以教人事也

玄圃曰淮南子曰玄圃在崑崙山上瞰望也睨視也善

崑崙閭闔之中眇天末以遠期規萬世而大摹莫補叶韻

玄與懸古字通

摹法也言帝之巡狩眇然以天末為遠期規欲以為且歸

萬代之大法也善曰劇秦美新口劍劍億兆規萬世為且歸

來以釋勞應多福以安余心釋吏士之劬勞祭祀受多福以

安寧也善曰尚福總集瑞命仰備致嘉祥也即騶虞澤馬之屬

善曰永膺多福

也瑞應也即騶虞命决曰帝王起緯合宿嘉瑞貞祥天之國語

瑞命也考經鈞命决曰帝王起緯合宿嘉瑞貞祥天之國語

林氏之騶虞擾澤馬與騰黃圍牢養也林氏山海經曰騶

虞氏有珎獸大若虎五采畢具尾長於身其名騶吾乘之

日行千里劉芳詩義疏曰騶虞或作吾應劭漢書注曰擾

音柔擾馴也陰嬉識曰聖人為政澤出焉山海經曰大騶

國有文馬縞身朱鬣名曰吉良乘之壽十歲瑞應圖曰騰

黃神馬一名吉光然吉鳴女林之鸞鳥舞丹穴之鳳皇狀

良騰黃一馬而異名也鳴女林之鸞鳥舞丹穴之鳳皇狀

山名在華陰西六百里山海經曰女林之山有鳥焉其狀

如鶴五色文名曰鸞鳥見則天下安寧又曰丹穴之山有

鳥焉其狀如鸞五采名曰鳳皇是鳥植華平於春圃豐朱

也飲食自歌自舞見則天下安寧

草於中唐平植猶種也華平瑞木也天下平其華則平有不

援神契曰德至於地則華平盛也瑞應圖曰木名也宮閣

記有春正圃鶉冠子曰聖王之德下及萬靈則朱草生抱

朴子曰朱草長三尺枝葉皆赤莖似珊瑚也惠風廣被澤

如淳漢書注曰唐庭也毛詩曰中唐有鸞也

如淳漢書注曰唐庭也毛詩曰中唐有鸞也

如淳漢書注曰唐庭也毛詩曰中唐有鸞也

洎幽荒九州外謂四夷也北燮類丁令南諧越裳

也越裳南蠻今元真是也丁令國名善曰漢書曰匈奴北

服丁令也韓詩外傳曰成王之時越裳氏重九譯而至獻

西漢書有重舌之人九譯僉誓首而來王重舌謂曉夷狄

譯言始至中國者也善曰國語曰夫戎狄坐諸門外而使

韓詩外傳曰成王之時越裳氏重九譯而志象胥之官也

公晉灼漢書注曰遠國使來因九譯言語乃通也說文曰

曰禹拜稽首四夷來王是以論其遷邑易京則同規乎殷

盤京師也規法也改奢節儉則合美乎斯乎斯王謂周

室之詩也今漢光武改西京奢華而就儉約登封降禪則

齊德乎黃軒登謂上泰山下禪梁父則與黃帝軒轅齊其功

德善曰黃為無為事無事求有民以孔安為作也事業也

帝封泰山為無為功以無事為業嚮然不煩瀆也善曰老子曰

節儉尚素樸遵循也樸質也氏之常足融曰克已約身善曰

謂素思仲尼之克已履老所在目不見其可欲善曰老子

老子曰知將使心不亂其也賤犀象簡珠玉簡猶略也

欲使心不亂河上公曰放也壁於谷藏故也善曰莊子曰

賦曰賤璆璠藏金於山抵也不裂璆璠不族音族翡翠鳥名

藏金於山抵擊也翡翠翠也所貴惟賢所寶惟穀善曰尚書

裂不折其羽以為玩飾也也五民去末而反本咸懷忠而抱

愨者苦角切詐偽為未忠信為本善曰淮南子云守道順理而壅其流也說于斯之時海內同悅曰吁漢帝之德侯其

文曰愨謹也此之時皆同歡樂也于蓋晉發為難蔣神也

故曠世而不覲氣觀見也黃英瑞應之草王者賢聖太平和

半生十五英十六日落一英至晦日而盡小月則一英至月

不落落王者以證知月之大小堯時夾階生之謂不世見故

云難辨也善曰由休子曰堯為天子黃英生於庭為惟我

帝成曆范曄後漢書班固議曰漢興以來曠世曆年惟我

后能殖之以至和平方將數主諸朝階后帝也惟我帝有

殖之方當生於朝陞得以數知月之大小也然則道胡不

謂上文黃英也善曰鄭玄毛詩箋曰方直也

懷化胡不柔安也言皆安之也聲與風翔澤從雲游皆行

也風者天之號令雲雨者天之膏潤萬物我賴亦又何求

故聲教與風皆翔恩澤與雲俱行也

我賴賴我也言一物皆賴帝德寓天覆赴輝烈光燭蓋萬物

之恩惠以得所無復他求也

帝之德蓋如天之覆日月之光輝照於遠近也善曰國語

勃鞞曰君之德宇何不寬裕也寓與宇同禮記孔子曰天

無私狹三王之起祿起木軼五帝之長驅狹謂陋也越起

也驅馳也言以三王禮法為局小狹陋過五帝而遠踵二

皇之遐武誰謂駕遲而不能屬遐遠也武迹也屬速也誰

敢謂今所駕者遲而東京之懿未罄值余有犬馬之疾不

能究其精詳懿美也罄盡也先生言東京之美未盡遇魏

王曰臣有犬馬之疾不能任故粗為賓言其梗槩如此略也

國事毛萇詩傳曰詳審也

實西京也梗槩不纖密言

粗舉大綱如此之言也

若乃流遁忘反放心不覺樂而

無節後離其戚言若流情放心不自反寤恣意所為淫樂

無禮以無節終後卒當罹其憂禍即秦皇

無節後離其戚

無禮以無節終後卒當罹其憂禍即秦皇

無禮以無節終後卒當罹其憂禍即秦皇

無禮以無節終後卒當罹其憂禍即秦皇

王莽是也善曰淮南子曰凡亂之所由生皆在流道廣一
雅曰適去也孟子曰人有放心不知求學問之道也
言幾於喪國我未之學也幾近也先生責公子云取樂

言可以論語曰一且夫挈苦餅之智守不假器言挈餅之小
以假人也善曰左氏傳曰人有言況纂管帝業而輕天位

尊位而禪於董賢善曰長揚賦曰恢帝業尚書曰天位艱
哉瞻仰二祖厥庸孔肆高祖切也孔甚也肆勤也言瞻望

翹翹以危懼若乘奔而無轡言居天子之位常若奔馬而
詩曰明君之御民若乘奔而無轡危也鄧白龍魚服見困豫且

子淵化為魚豫且射中目白龍不化豫且不射君今棄萬
乘之位而從於陰戒期門微行之患此雖萬乘之無懼猶怵

惕於一夫游為張良所擊中其副車漢高祖於柏人亭始
為貫高所中善曰尚書曰林楊惟厲孔安國曰林楊終日

不離其輜重獨微行其馬如輜重車也馬言安也如往也
言欲何往也善曰老子曰武帝微行始出也夫君人

者黃纒塞耳車中不內顧武當耳不欲妄聞如九懸冠兩
內顧謂不外視臣下之私也善曰大戴禮孔子曰其纒塞

耳所以塞聰也魯論語曰車中不內顧崔駰車左銘曰正
位後緩車中不顧塵珮以制容鑿以節塗車飾善曰禮記

曰君子在車則聞聲和行不變玉駕不亂步聲應馬步齊
之聲行則鳴珮五也

謂君之禮法却走馬以糞車何惜驪鳥裘與飛兔却退
公曰天下無道戎馬生於郊天下有道却走馬以糞河上

車者言馬不用而車不敗故曰飛兔驥車也何惜言不方其用

愛之也善曰呂氏春秋曰飛兔驥車也何惜言不方其用

財取物常畏生類之殄也方物將也生類謂天下賦政任役

常畏人力之盡也謂任役使人常取之以道用之以時論

曰敬事而信節用而愛人使民以時此之謂也善曰山無

毛萇詩傳曰太平而微物衆多取之有時用之有道山無

槎假枿五畝不麋鳥胎者言不如公子所道獲胎拾外枝

獲鹿麋也漢書曰昔先草木蕃廡武鳥獸阜滋蕃滋也廡

也滋益也善曰尚書曰庶民忘其勞樂輸其財百姓謂

也言民不以力役為勞苦不以財賦為捐費故文王有子

來之民武帝時卜式入錢以助官也善曰周易曰悅以使

其勞也百姓同於饒衍上下共其雍熙言富饒是同上下

尚書曰黎民於變時雍與不足善曰洪恩素蓄民心固

也謂高祖已下積恩施惠人

也謂高祖已下積恩施惠人

也謂高祖已下積恩施惠人

也謂高祖已下積恩施惠人

也謂高祖已下積恩施惠人

也謂高祖已下積恩施惠人

也謂高祖已下積恩施惠人

也謂高祖已下積恩施惠人

也謂高祖已下積恩施惠人

也謂高祖已下積恩施惠人

也謂高祖已下積恩施惠人

殫物以窮寵忽下叛而生憂也殫盡也漢書谷未曰財竭則下叛人叛已之為大夫水所以
患也漢書谷未曰財竭則下叛人叛已之為大夫水所以
載舟亦所以覆舟覆舟人者水也善曰孫卿子曰君者舟也堅冰
作於履霜尋木起於蘗魚裁之言事皆從微至著不可不慎
洪波出於滄泉善曰周易曰履霜堅冰至說文曰尋八尺
也山海經曰尋木長千里枚乘上書曰十圍之木始生而
蘗孔安國尚書傳曰用生枿裁常侶曰株生昧旦丕顯後
曰蘗鄭玄禮記注曰我植也藥與枿古字同昧旦丕顯後
世猶怠後世也孫猶尚懈怠善曰左氏傳鼎之銘曰昧旦
不顯後况初制於甚泰服者焉能改裁
世猶怠後世也孫猶尚懈怠善曰左氏傳鼎之銘曰昧旦
洪大服者得而衣之何能更小之故相如壯上林之觀楊
乎善曰賈逵國語注曰裁制也念亂以收置嗟解罟
雄騁羽獵之辭雖系計以墮牆填壑

浮系繼也墮使山澤之人得至焉揚雄羽獵賦其卒曰乃命有司
墮使山澤之人得至焉揚雄羽獵賦其卒曰乃命有司
兔收置卒無補於風規祇以昭其愆尤
眾也規猶諫也祇適也
不能補臣濟參以陵君
其愆過濟謂度也度於奢侈謂僭也陵踰
長弘曰毛得以忘經國之長基
濟侈於王都陵之言尊卑所以為國今反故
函谷擊柝於東西朝顛覆而莫持
之兵猶擊柝守函谷關而三輔兵已自入長安官朝廷顛
隕無復扶持也東謂函谷在京之東西朝則京師也善曰
周易曰重九人心是所學體安所習即學善為心所好愛者
門擊柝重九人心是所學體安所習
常人安於俗鮑肆不知其是一作翫其所以先入
學溺於所聞鮑肆不知其是
久處其俗也善曰家語孔子曰入善人之室如入芝蘭之
室久而不知其香入不善之室如入鮑魚之肆久而不知
其臭皆猶躰所習故今言咸池不齊度於蠅鳥咬鳥而眾
公子以長安為好亦然也

聽或疑齊同也咸也堯樂也聽者乃有疑或善曰樂動之音本

曰黃帝樂曰咸池寘戲曰淫賦曰吐哇咬則發皓齒能不惑

也季奇曰淫賦曰吐哇咬則發皓齒能不惑

哇則鄭李軌曰哇邪也舞賦曰吐哇咬則發皓齒能不惑

然哇與蠅同咬亦不正之聲也咬或作咬非也

者其唯子野乎言野師曠字曉音曲者以喻安處先生也

禮行事衆人觀之謂是其指也善曰左氏傳叔向

大道飽於文義客斥公子謂聞東京勸德畏戒喜懼交爭

勸德謂公子見先生說東京禮法自罔然若醒朝罷夕倦

勸勉行其道德又畏懼先生之戒也罔然若醒朝罷夕倦

奪氣褫雉魄之為者罔然若醒朝罷夕倦

若魂魄亡離其身今公夜不卧惘然如神奪其精氣又

如之也善曰說文曰褫奪亦忘其所以為談先其所以為

夸述東京之德所以忘美今見先生良久乃言曰鄙哉予

乎習非而遂迷也良久頃乃復能言也自鄙其迷感

曰習非之勝是况習是之勝非乎幸見指南於吾子

之感不知南北今先生指以示我我則足以三若僕所聞

偶反也善曰相譚上便宜曰管仲相公之指南

華而不實而無實錄善曰左氏傳密耕羸曰晉陽慶父華而

不實怨先生之言信而有徵先生安處先生也徵驗也善曰

左氏傳叔向曰君鄙夫寡識而今而後乃知大漢之德蔡

咸在於此於此耳善曰論語曰鄙夫不可知大漢之德在

明德昔常恨三墳五典既泯三墳三皇之書也善曰五典五帝

楚子曰左史倚相能讀仰不睹炎帝帝魁之美睹見也炎

三墳五典八索九丘也君號也善曰管子曰管仲對相公

也帝魁神農封泰山炎帝封泰山孝經鈞命訣曰佳已感龍生

曰神農封泰山炎帝封泰山君號也善曰管子曰管仲對相公

也帝魁神農封泰山炎帝封泰山君號也善曰管子曰管仲對相公

曰神農封泰山炎帝封泰山君號也善曰管子曰管仲對相公

帝魁鄭玄曰佳已帝魁之母也魁神得聞先生之餘論則
名宋秉春秋傳曰帝魁黃帝子孫也
大庭氏何以尚茲也善曰子虛賦曰願聞先生之餘論則
子曰昔容成氏大庭氏結繩而走雖不敏庶斯達矣
稱走使之入如今言僕矣不敏猶不達也
敏於大道庶幾先生之說遂達矣善曰司馬遷書曰太史
公牛馬走孝經
曾子曰參不敏

文選卷第三

聖

地

之母也

也

得聞先生之餘論則

先生之餘論則

先生之餘論則

先生之餘論則

也

也

也

也

也

又庶斯達矣

子自公

言戈隸不