



升菴文集

軫

第十卷

鳥獸



太史升菴文集八十一卷

新都楊慎著

從子有仁編輯

龍生九子

俗傳龍生九子。不成龍。各有所好。弘治中

孝廟御書小帖。以問內閣李文正公。具疏以對。據圭  
峰羅玘蘆泉劉績之言。承

上問而不蔽。下臣之美。賢相之盛節也。文正嘗為慎  
言。今影響記之。錄於此。一曰。鼯。鼯形似龜。好負重。今  
石碑下龜趺是也。二曰。螭。螭形似獸。性好望。今屋上



獸頭是也。三曰蒲牢，形似龍而小，性好叫吼，今鍾上紐是也。四曰狴犴，形似虎，有威力，故立於獄門。五曰饕餮，好飲食，故立於鼎蓋。六曰夔，性喜水，故立於橋柱。七曰睚眦，性好殺，故立於刀環。八曰金猊，形似獅，性好烟火，故立於香鑪。九曰椒圖，形似螺蚌，性好閉，故立於門鋪首。又有金吾，形似美人，首尾似魚，有兩翼，其性通靈不寐，故用警巡。

### 八駿

八駿之名見於列子，而他書所載互有不同，今列之於後。

駒騶

漢書作華駟，唐人名紫騶，今曰棗騶。

綠耳

一作騶駟，又作綠耳。

赤驥

又作赤驄，宋世名好頭赤。

白縶

縶古犧字，形似牛。

渠黃

一作駟驄，又名翠黃，又名峩黃。

踰輪

又作踰輪，蜀都賦所謂魚文也，馬目如魚，劉

邵賦蓋如飛鶴，馬似遊魚。

山子

又作岫子，今之五明馬，又名玉頂，又名叱撥。

又名玉抱肚，又名花抱肚，太白詩所謂五花馬也。古以為奇，今以為忌，曰破面孤蹄鬼也。



不騎劉先主之的盧亦是此種的白也猶白  
頸烏曰的脰烏

盜驪

一曰溫驪今之鐵青色荀子作織離又作淺  
驪盜驪言少竊驪色猶九苞名竊玄竊黃也  
又作駒栗驪栗色也後代轉名駒駮

馬贊

馬之為物最神駿故古之詩人畫工皆借之以寄其  
精工若杜工部蘇東坡諸詩極其形容殆無餘巧余  
又愛杜公作九馬贊云姚宋廟堂李郭治兵帝下毛  
龍以馭群英何其雄偉也李燾長編載元祐西域貢  
馬云龍鷓而鳳膺虎脊而豹章振鬣長鳴萬馬皆瘖  
句亦奇矣

良馬

歸風逮日上取於天文也歷塊絕塵下取於地理也  
綠蛇青虬取於龍也紫燕黃鵠取於鳥也言其疾如  
鳥也驚帆言其迅如帆也疋練言其光如練也其餘  
或取於鳳或取於虎或取於魚或取於兔草木或桃  
花艾葉蘭筋蒲稍采色則玄黃赭白珍寶則金駮裏  
玉逍遙周公係易之爻則屯渙大畜小壯四爻擬之  
辭孔子廣卦之說則乾震坎巽四卦擬其象語曰驥



不稱其力稱其德也

### 五花三花

唐詩朝騎五花馬又五花馬千金裘杜詩蕭蕭千里馬箇箇五花文隋丹元子步天歌五箇花文以馬鬣剪為五花或三花皆象天文也白樂天詩馬鬣剪三花唐六典云外牧歲進良馬印以三花飛鳳之字

### 聾蟲

淮南子云馬聾蟲也而可以通氣志猶待教而成况人乎注聾蟲喻無知聾蟲之名甚奇

### 物有五倫

樂安李氏云虎狼有父子之仁謂其不相食也此語有病惡獸之父子不相食者多矣何獨虎狼乎今訂云羔乳鳥哺有父子之仁蜂房蟻穴有君臣之義雉鳩鴛鴦有夫婦之別鵠行鴈陣有兄弟之序遷鶯呼鷄有朋友之情

### 物性

狐狼知孤虛虎豹識衝破

### 鳥燕

禽經云鳥向啼背栖燕背飛向宿毛詩燕燕于飛莊姜送歸妾義取諸此故曰上下其音參池其羽皆背



飛之義送別之情也

胡燕

玄中記胡燕斑胸聲小越燕紅襟聲大李賀詩勞勞胡燕怨酣春吳越春秋越燕向日而熙丁儂芝詩曉幙紅襟燕

黃蝶

胡蝶或黑或白或五彩皆具惟黃色一種至秋乃多蓋感金氣也李白詩八月蝴蝶黃深中物理今本改黃為來何其淺也白樂天詩亦云秋花紫漾漾秋蝶黃茸茸

鷓鴣

劉欣期益州記鷓鴣水鳥黃喙長尺餘南人以為酒器蓋即今之鶴頂也

鷓鴣

鷓鴣不鳴禮月令文也禮引詩又作盍旦注渴旦鳥夜鳴急旦也郭璞方言注鳥似鷓冬無毛晝夜鳴今北方有鳥名寒號蟲即此也說文作鴉鳴又作鷓鴣蓋自旱省為干故鷓或作鴉也猶禽經鴻鴈之鴈作鷓斤省為干故鷓或為鴉皆古鴈字也然則鷓鴣字正當作鷓省作鷓作鷓非鷓乃閩鳥古以其羽為勇



士冠者非此同也。蓋旦渴旦皆以義借用耳。唐詩暗  
蟲啼渴旦涼葉墜相思。

### 熊館

山民云熊於山中行數千里悉有跂伏之所必在石  
岩枯木中。山民謂之熊館。惟虎出百里外則迷失道  
路。

### 虎僕

皇甫松大隱賦書抽虎僕射用牛螭。博物志有獸緣  
木文似豹名虎僕毛可取以為筆。今俗名九節狸。張  
季文嘗以此筆見貽信為佳也。牛螭見淮南萬畢術

### 鷓鴣

鷓鴣海鳥。今俗名禿鴉是也。出景渙小說。

### 鷓鴣

左傳青鳥氏司分者也。杜預云青鳥鷓鴣立春鳴立  
夏止。疏作鷓鴣。易通卦驗立春楊柳津鷓鴣鳴。與左  
傳合。然未知此鳥今名為何鳥也。

### 玉鷄

水經注昔王子晉與道士浮丘同遊伊洛之浦始受  
玉鷄之瑞於此水。○唐宗楚客詩紫庭金鳳闕丹禁  
玉鷄川。



潮鷄

唐李德裕詩三更津吏報潮鷄臨海異物志云石鷄清響以應潮慧軀輕逝以遠繫石鷄即潮鷄也

鶴井

鶴雀群繞旋飛謂之鶴井必有風雨可對蟻封蟻封戶天將大雨也酉陽雜俎易林

鬼車

鬼車九頭鳥也白澤圖謂之蒼鷓帝鷓書謂之逆鷓夫子子夏見而歌之裴瑜注爾雅言鷓麋鷓是九頭鳥也○小說周公居東周惡聞此鳥命庭氏射之血

其一首餘猶九首○按夫子鷓歌曰逆毛鷓兮一身九尾長兮只言九尾不言九頭

絲鷓

絲鷓大如鷓俗訛為慈老

山都

鄧德明南康記云山都形如崑崙奴通身生毛見人輒閉目張口如笑好在深澗中翻石覓蟬噉之

茶首

音蔡茂

博物記雲南郡出茶首其音為蔡茂是兩頭鹿名也永昌有之



翠碧

唐韻音立水狗也。注：小鳥青似翠，食魚。江東謂之水

狗。陸魯望翠碧詩云：紅襟翠翰兩參差，徑拂煙華上

細枝。春水漸生魚易得，不辭風雨坐多時。石林詩話

云：江淮有水禽號魚虎，翠羽而紅首，顏色可愛。崔德

符通羊驛詩云：翠裘錦帽初相識，魚虎彎環掠岸飛。

鴈馬

月令：春候鴈北，秋鴻鴈來。又：鴻鴈來賓，冬鴈北向。七

十二候而鴈居其四。周易：乾為馬，坤為牝馬。說卦：震

坎皆有馬象，八卦而馬象其四，何也？鴈知時識序，德

禽也。馬引重致遠，德獸也。聖人遠取諸物之義也。物

有德且取之，况人乎哉！

蝦蟇

風俗通云：一跳八尺，兩跳丈六。從春至冬，袒裸相逐。

無他所掉尾，蕭蕭說者以為蝦蟇非也。蓋言夏馬患

蚋，掉尾振擊，常蕭蕭也。蝦蟇下馬音相似。唐人名下

馬陵為蝦蟇陵，亦此類也。

叱撥

唐詩：紫陌亂嘶紅叱撥。叱撥馬名。宋群牧判官王明

上群牧故事六卷中載九龍十驥之名稱。西河東門



之骨法無不具焉其說馬之毛色九十一種又云叱撥之別有八曰紅耳叱撥曰鴛鴦叱撥曰桃花叱撥曰丁香叱撥曰青叱撥曰騮叱撥曰紫騮叱撥曰榆叱撥又曰北方馬以叱撥及青白紫純色綠鬃騮為上驄赤驃騮白赤色為中在驢騮駱駝鶴為下

### 野干

肇慶有騰豻嶺山產騰豻狀類木猴頭正方類人鬚長尺餘常覆其面欲有所視輒搖頭以手披之○佛書所言野干即此

### 鳧鷖

禮曰庶人執鷖尸子曰野鴨為鳧家鴨為鷖不能飛翔如庶人守耕稼而已古者以鷖為贄必家畜之禽又取義於不能飛翔可証也管輅云家鷄野鷖猶尚知時滕王閣序落霞與孤鷖齊飛皆誤以野鴨為鷖也文人用字或取聲諧韻便豈可據乎楚辭泛泛若水中之鳧梅都官詩野鳧眠岸有閑意梁簡文詩寒鳧共浦飛其用字體物却不舛誤博雅云鳧鷖鴨也亦混家禽野鳥為一矣

### 批頰

唐盧延遜詩樹上謔詠批頰鳥牕間壁剝叩頭虫王



半山詩翳木窺搏黍藉草聽批頰元人送春詩批頰  
穿林叫新綠韓致元春恨詩云殘夢依依酒力餘城  
頭批頰伴啼鳥平明乍捲西樓幙院靜初聞放轆轤  
批頰蓋鳥名但不詳為何形狀耳或曰即鴨鷓也催  
明之鳥一名夏鷄俗名隔墜鷄

### 匿鼃

說文解鼃字云匿鼃也徐鉉云蟲名蓋亦不知何物  
也余近觀臨海水土志云鼃似龜一名匿鼃又名鼃  
鼃一枚有三斛膏

### 饒燈

魴魚即嬾婦魚也多膏以為燈照酒食則明照紡績  
則暗佛經謂之饒燈云

### 魴魚

說文魴魚出樂浪藩國有兩乳葉子奇曰奔鯨也名  
濁非魚非鮫色如鮎有兩乳在腹下雌雄陰陽類人  
相傳嬾婦所化佛書謂之饒燈鳴瓊泛醪則明披緇  
辟纊則暗

### 蟹圖

呂亢守台州命工作蟹圖凡十二種一曰螯蚱二曰  
撥棹三曰擁劍四曰彭蟭五曰竭朴六曰沙狗七曰



望潮八曰倚望九曰石蛭十曰虾江十一曰蘆虎十二曰彭琪又有黃甲龜鼈蟳蟻在海中龜鼈島之東北可補蟹譜之遺然蟹譜亦甚略首不引汲冢書海陽巨蟹其殼專車何邪

### 吠蛤

東坡嶺南詩有云稻涼初吠蛤柳老半書蟲注不知蛤為何物近覽嶺表錄異云唐林藹為高州太守有牧童牧牛聞田中有蛤鳴原註嶺南呼蝦蟇為蛤遂捕之蛤跳入深穴掘之乃蠻酋冢蛤乃無蹤而穴中得銅鼓其旁多鑄蛙鼈之狀疑鳴蛤即鼓精也東坡嶺南詩即用嶺南事豈淺學者可注耶

### 好妨

張有復古編以蟲名好妨書作子方按汜勝之術云牽馬令就穀堆食數口以馬踐過穀為種無蠹好妨也好妨二字見於汜勝之書汜乃漢人亦云古矣張有生其後一千年餘何據而云俗作好妨必欲去蟲而作子方省則省矣觀者只以為人之字安知其為蟲乎此其隘而不通東坡所謂強作解事者也皮日休隱書亦用好妨字禮記方以類聚注方虫名即妨也



怪魚

李淳風感應經云河有怪魚乃名為鰐其身已朽其  
齒三作此即鱷魚也南州志云斬其首乾之椽去其  
齒而更復生

石鱧

楊雄蜀都賦石鱧水螭石鱧石魚也如石燕石蟹之  
類

蠔山

韓文公詩蠔相粘為山十百各自生按本草衍義云  
牡蠣附石而生磊磊相連如房故名蠔房讀如阿房

之房

音傍見  
史記

一名蠔山初生海畔才如拳石四面漸

長有一二丈者一房內有蠔肉一塊肉之大小隨房  
所生每潮來則諸房皆開有小蟲入則合之以充腹  
宋翟忠惠焦山詩僧居蠔山迷向背佛宇蜃氣成吹  
噓

吉吊

龍生三卵一為吉吊上岸與鹿交或在水邊遺精流  
槎遇粘裹浮木枝如蒲桃焉號紫稍花道樞所謂龍  
鹽有益惟箔者也

鯪鬚



爾雅以鰩為大蝦出海中者長二三丈游行則豎其鬚高於水面故其字从高鬚長數尺可為簾也又閩中有五色蝦梅蝦蘆蝦泥蝦苗蝦

狔鼉

狔將風則踴鼉欲雨則鳴故以狔讖風以鼉讖雨

狔也

蜩塘

鄒揚柳賦蜩塘厲響蜘蛛吐系

自照

王符潜夫論蓬中拾自照謂螢火也杜子美詩暗飛

螢自照李長吉詩俊徒如生揉肯拾蓬中螢皆用其語

係臂

係臂海錯之名揚孚嶺南異物贊曰係臂如龜生於海洲欲先捕之必祭必求而不信者風波覆舟

龜卜

唐李華謂龜卜之法當廢余竊是之蓋聖王以麟鳳龜龍為四靈而獨於龜剝之煑之何其慘也摘巢毀卵則鳳不留剝胎剔孕則麟不遊聖王禁之何其仁於麟鳳而不仁於龜也書曰魚鼈鳥獸咸若龜卜之



法盛行則自天子以至於庶人皆用之一歲殺龜何  
啻數百萬是鼈亦咸若而龜獨不咸若邪古者龜卜  
亦上世習俗之故聖人不能遽廢也龜筮皆有書孔  
子贊易而不贊龜蓋亦欲崇此廢彼也自孔子贊易  
之後筮法盛行卜法廢矣亦不見後人之迷於吉凶  
也且惠迪從逆吉凶在人龜何知焉傳稱武王伐紂  
卜而龜焦以至仁伐不仁何事於卜卜之不吉將遂  
止乎是敗大事不細也其後漢高帝入關不聞其卜  
龜吉而始勝也至漢文帝將入繼乃猶龜卜賴得吉  
兆若其不吉將遂不行漢之大事去矣史記龜策傳  
載宋元王不忍龜之死欲貸之反覆千百言愚謂元  
王的不忍於龜即齊宣之不忍於牛也二君其有仁  
心者哉宣王以羊易牛善矣元王聽衛平得龜可霸  
之說卒殺其龜何曾聞元王之興且霸乎余以為龜  
卜釁鍾皆可廢也且古之釁鍾與鼓以為除去妖災  
也今世此法不行亦未見鼓鍾之為人妖災也

五酉

孔子厄於陳蔡夜有一人長九尺皂衣高冠咤聲動  
左右子路出與戰相搏久之孔子曰何不探其腮如  
其言仆于地乃一大鯢魚也孔子曰此物胡為來哉



吾聞物老則群精依之凡六畜之物皆能為怪故謂之五酉五行之方皆有其物酉者老也物老則為怪也殺之則已

燈蛾

俗傳燈蛾螢火所化故慕光

白翎鵲

札木言于汪罕曰我於君是白翎雀他人是鴻鴈耳白翎雀寒暑常在北方鴻鴈則南飛就暖耳言已心堅而他人之心不可保也

白頭烏

三國典略曰侯景篡位令飾朱雀門其日有白頭烏萬許集於門樓童謠曰白頭烏拂朱雀還與吳杜工部詩長安城頭頭白烏夜上延秋門上呼蓋用其事以侯景比祿山也而千家註不知引此

朱鬣馬

符堅時大宛獻天馬朱鬣五色鳳膺麟身

馬鬣

王維詩玉角羝與朱

阿濫堆

驪山多飛禽名阿濫堆明皇御玉笛采其聲翻為曲子名馬左右皆傳唱之

尉遲偓中朝故事



鷺啄蝗

元成宗大德三年揚州淮安蝗在地者為鷺啄食飛者以翅擊死詔禁捕鷺

鶴在陰

鶴愛陰而惡陽雁愛陽而惡陰易曰鳴鶴在陰傳曰鴻鴈隨陽故汲冢書目鶴曰陰羽見王會篇禹貢名鴈曰陽鳥

鵠鶉獄

范百祿曰牽牛以蹊田而奪之牛此王安石鵠鶉獄也謂牽引相以入

鷺絲謎

杜牧之詠鷺絲詩霜衣雪髮青玉嘴群捕魚兒溪影中驚飛遠映碧山去一樹梨花落晚風分明鷺絲謎也

信天翁

信天翁鳥名滇中有之其鳥食魚而不能捕俟魚鷹所得偶墜者拾食之蘭廷瑞詩云荷錢荇帶綠江空唼鯉含鯊淺草中波上魚鷹貪未飽何曾餓死信天翁亦可以為諷也廷瑞滇之楊林人

吐金鳥

酉陽雜俎云魏明帝時昆明國貢辟寒鳥常吐金屑



如果昆明今為雲南腹裏之縣不聞此鳥其遠至夷  
徼亦不聞也段式之好張大虛無之言其著酉陽雜  
俎亦似郭子橫洞冥記唐人杜陽雜編全構虛誑殊  
無一實或者遠夷多詐以金屑飼鳥欺侮中國如秦  
蜀金牛之事未可知也

### 王趺踴

爾雅王趺踴郭景純注云即螿蟄似蜘蛛在穴中有  
蓋邢昺疏曰此蜘蛛之一種也穴居布網穴口唐劉  
崇遠金華子云長安閭里中小兒競以織草刺地穴  
間戲以手撫地曰顛當出來既見草動則釣出赤色

小蟲子形如蜘蛛江南小兒謂之釣駱駝其虫子之  
背若駝峯也搢紳會同時有以此質疑衆皆默然有  
明經劉寡辭者曰此爾雅所謂王趺踴也景純之注  
可校焉證之於書衆皆稱服慎按小兒呼顛當即趺  
踴音之反也螿蟄也趺踴顛當也字不同耳此可補  
爾雅疏之遺

### 濂窠魚

方言康之為言空也注濂窠空貌亦丘墟之空無也  
莊子曷胡視其窠亦指墟墓言可証今澱江有魚滇  
人呼為濂窠魚其魚亦乾而中空



千人捏

千人捏似蟬。大如錢殼，甚堅。壯夫極力捏之不死。俗言千人捏不死，因以為名。或以譁市倡。

魚味美

諺云：寧去屢世宅，不去鰾魚額。言其味美也。又里語云：洛鯉伊魴，貴於牛羊。言洛水渾深宜鯉，伊水清淺宜魴也。人曰：居就梁水魴，今遼東梁水之魴，特肥而厚。

相馬經

伯樂相馬經有隆顙跌目，蹄如累麴之語。其子執馬經以求馬，出見大蟾蜍，謂其父曰：得一馬，略與相同，但蹄不如累麴爾。伯樂知其子之愚，但轉怒為笑曰：此馬好跳，不堪御也。所謂按圖索駿也。韓文公詩：飛黃騰踏去，不復顧蟾蜍。亦影略用此事。

考工記

考工記以脰鳴者，以注鳴者，以旁鳴者，以翼鳴者，以股鳴者，以胷鳴者。鄭玄注：脰鳴，鼃黽之屬；注鳴，精列屬；旁鳴，蜩蟬屬；翼鳴，蟋蟀屬；股鳴，螽斯屬；胷鳴，榮原屬。許氏說文：蜩，鼃詹諸以脰鳴者；榮，虻蛇醫以注鳴者；蟬，以旁鳴者；螽，蟻以翼鳴者；蚣，蜻以股鳴者；蟻，大



龜以胃鳴者。二家解不同。可以參考。

蚌子贊

蚌子蚌屬。形如瓦筒。橫從其理。五味具充。又千歲蝠化為魁陸。別名為蚌。形似瓦屋。

畫獅子贊

東坡題獅子曰。圓其目。仰其鼻。奮髯吐舌。威見齒。舞其足前。其耳左顧右盼。喜見尾。雖猛而和。蓋其戲岩岩高堂。護燕几。啼呼顛沛。走百鬼。嗚呼妙哉。古陸子

烏賊魚贊

魚有烏賊。絕短八足。集足在口。縮喙在腹。形類鞋囊。

其名烏賊。吸吸喫墨。迷射水。慝。海物名記

禽制在氣

陰符經云。禽之制在氣。王起云。玄龜食鱗。飛鼠斷猿。狼蝨啣鶴。青要食虎。皆以小制大。言在氣不在形也。

隨兇科雉

呂氏春秋。楚莊王獵於雲夢。射隨兇而獲之。申公子培劫而奪之。王欲誅之。左右諫止。不出三月。子培病死。子培之弟請曰。臣之兄有功於車下。臣嘗讀故記云。殺隨兇者。不出三月。王令人發平府。視故記果然。乃厚賞焉。說苑亦載此事。而以隨兇為科雉。何子元



餘冬緒錄云。隨兕科雉不見他書。今人亦無有識之者。余謂子元但求之書而不求之悟也。隨兕者隨母之兕。科雉者甫出科之雉。豈有別物哉。

寶誌公偈

人言斑鳩拙。我道斑鳩巧。一根兩根柴。便是家緣了。鶴有二種。

列子湯問篇。蒲且子之戈也。弱弓纖繳。乘風振之。連雙鶴於青雲之上。相如賦。雙鶴下。玄鶴加以為遊獵之盛。楚辭。鶴酸臍。鳧煎鴻。鶴注。鶴鶴也。淮南子。鳳皇魯逝萬里之上。鴻鵠。鶴莫不憚焉。蓋鶴之類。以其蒼

色。故曰鶴。物類相感。志玄鶴長足群飛。天將霜必先鳴。鶴之驚露也。此鶴之一種。說文。鶴。麋鶴也。關西呼為鵠鹿。此又一種。故名混麋鹿。裴瑜注。爾雅曰。麋鶴是九頭鳥。夫子與子夏河上所見。奇鶴九首。既云奇鶴。則非常鶴矣。劉騷駢玄根賦。一足之夔。九頭之鳥是也。河上歌。又言其一身九尾。信為妖物也。杜詩。三更鶴。鶴呼又啼。鶴催明星。此則常鶴爾。又有禿鶴。風止則下。風起而後去。急就章所云。乘風即爰居也。又別一種。

鳥名玉母



齊郡函山有鳥名王母使者昔漢武帝登山得玉函  
長五寸帝下山函化為鳥飛去世傳山上有王母藥  
函常令鳥守之杜詩子規夜啼山竹裂王母書下雲  
旗翻

足足般般

薛道衡文足足懷仁般般擾義足足鳳也般般麟也  
說文鳳鳴節節足足相如封禪書般般之獸樂我君  
園

鷓鷯周周

禽經鷓鷯之信不如鷹周周之智不如鴻

韓盧宋鵠

義訓曰韓盧宋鵠良犬也盧純黑色鵠黑白色李賀  
詩練香薰宋鵠獵犬而以香薰之蓋貴公子驕奢之  
習猶莊子云愛馬者以蜃盛溺也

燕眴鶯轉

禽經燕以狂眴鶯以喜轉○眴視也夏小正來降燕  
乃睇轉曲名鶯聲似歌曲故曰轉

蟪蛄寒蟄

風土記蟪蛄鳴於朝寒蟄鳴於夕○此蟬也而分二  
蟪蛄朝蟬寒蟄夜蟬也



六燕乙鴻

陸佃謝吏部尚書表六燕相停試銓衡其輕重乙鴻  
遼遠欲審別其飛翔。○九章算術五雀六燕飛集于  
衡衡適平一雀一燕而異處則雀重而燕輕。○張融  
曰鴻飛天首遼遠難明楚人以為鳧越人以為乙鴻  
常一耳。

尋常丈尺

禽經云鷩上無尋鷦上無常雉上有丈鷦上有赤上  
言飛而上也鷩之上不能尋鷦之上不能常鷦雉子  
也倍尋曰常雉上能丈故計丈曰雉左傳都城百雉  
是也鷦之上能赤赤古與尺通莊子云斤鷦斤亦尺  
也。

雀鷩熊蹯

杜弼移檄梁武云徒探雀鷩無救府藏之虛空請熊  
蹯詎延晷刻之命雀鷩趙王主父為故太子章所逼  
餓死事熊蹯楚成王為太子商臣所弑事其後臺城  
之禍索蜜不得何以異此庾信哀江南賦亦云探雀  
鷩而未飽待熊蹯而詎熟弼言於未形之先信述於  
已形之後其偶合耶抑有意耶

鷹隼靈龜



抱朴子曰八卦生鷹隼之所被六甲出靈龜之所負說者謂鷹隼之羽文亦有八卦之象未驗無以知其然否也

### 鹿食九草

山谷有一帖云胡居士嘗言鹿性驚烈多別糧草恒食九物餘則不嘗九草者一曰葛葉及花鹿葱鹿藥白蒿水芹甘草齊頭蒿山耳薺菴也享神用其肉者以其性烈清淨故也凡餌藥者勿食鹿肉必不得以鹿常啖解毒之草能散諸藥性也此可補本草及齊民要術之遺

### 黃鳥宿淵

韓文公詩注引東方朔詩海水暴竭黃鳥宿淵

### 八蠶之綿

文選吳都賦國稅再熟之稻鄉貢八蠶之綿注引劉欣期交州記云一歲八蠶繭出日南也慎按漢俞益期牋云日南蠶八熟繭軟而薄又永嘉記云永嘉有八輩蠶一曰玃玃蠶三月績二曰柘蠶四月初績三曰玃蠶四月績四曰愛玃五月績五曰愛蠶六月末績六曰寒玃七月績七曰四出蠶九月初績八曰寒蠶十月績九蠶再熟者皆謂之玃此則八蠶之實也



李賀詩將餒吳王八繭蠶則直謂一蠶之收當八繭耳一歲八績恐誇者之過也

### 天祿渴鳥

漢靈帝修南宮鑄天祿蝦蟆轉水入宮又作翻車渴鳥灑路○天祿即大蝦蟆伯樂之子按圖索駿以蝦蟆為馬即天祿也天祿之形漢人多刻石肖之於古詩所謂天鹿辟邪眠莓苔也

### 天鹿辟邪

一角為天鹿兩角為辟邪

### 水螢草螢

螢火有二種有草螢有水螢梁蕭和賦云聊披書以娛性悅草螢之夜翔此草螢也唐李子卿有水螢賦云水螢為蟲惟虫能天彼何為而化草此何事而居泉腹可自持故無取於蟹足能自運亦自隣於蚊色動波間狀珠環于合浦影懸潭下若星聚於潁川此水螢也月令腐草化為螢說文作蠲解云馬蠲也淮南子作蛭皆水螢之名狀亦猶蝶有草蝶水蝶二種云

### 桐花鳳畫扇

李德裕畫桐花鳳扇賦序云成都夾岷江磯岸多植



紫桐每至春暮有靈禽五色小於玄鳥來集桐花以  
飲朝露及花落則煙飛雨散不知其所往有名工繪  
於素扇余戲作小賦書其上其略曰續茲鳥於珎篋  
動涼風於羅薦發長袂之清香掩短歌之孤轉愚按  
此則川扇之始也今川扇一種以青紙為地畫人物  
花鳥於上此其遺製乎劉績霏雪錄云即東坡詞所  
謂綠毛么鳳俗名倒掛者唐僧隱蠻詩五色毛衣比  
鳳雛深叢花裡只如無美人買得偏憐惜移向金釵  
重幾銖又劉言史有題蜀客揚生江亭云垂絲蜀客  
涕沾衣歲盡長沙未得歸腸斷錦城風日好可憐桐

鳥出花飛李之儀有阮郎歸一詞詠倒掛云朱蜃玉  
羽下蓬萊佳時近早梅探花情味又安排枝頭開未  
開○菟欲斷恨難裁香心休見猜果知何遜是仙才  
何妨如夢來自注云此鳥以十二月來一名收香倒  
掛又名探花使性極馴好集美人釵上宴客終席不  
去人愛之無所害尤為異也

### 燕子打海青

海東青鷹之鷲猛者也燕子之弱能剪之獵者知其  
事元歐陽玄詞鷹房持獵回車駕卻道海青逢燕怕

### 鴨鵝非杜鵑



韻書鳩字註云杜鵑此解非鳩鴨鳩也唐詩作批鳩  
今名山呼其鳩上有一點白宋歐陽公有鴨鳩詞略  
云龍樓鳳閣鬱崢嶸深宮不聞更漏聲紅沙蠟燭愁  
夜短綠窓鴨鳩催天明蓋直宿禁中所作也審如韻  
書之言則宋初宮禁已有杜鵑不待邵子天津橋始  
聞矣殊可笑也

### 高齋無白鳥

荊州江古岸有李姥浦浦中偏無蚊蚋之患梁元帝  
金梭子云荊州高齋無白鳥余亟寢處其中及移餘  
齋則蚊聲如雷數丈之間如此之異何子元云北京  
某街蚊多某坊蚊少其無蚊處雖帳幕可無顧士廉  
云松江亦然又某門外城河中可里餘絕無一蚊郡  
人暑月嘗移舟避宿其間余以何顧兩公之言叅之  
水經注紀李姥浦金樓子紀高齋二事信有此理滇  
中環湖苦多蚊而寶珠寺乃絕無影響其理不可曉  
也

### 鴛央食射工

春秋經書有蠶傳云南方淫女氣所生一名短狐狀  
如鼈含沙射人又名射工玄中記云長三四寸鴛央  
鴛鴦蟾蜍悉食之



海物異名記

萬震著

海物異名記密丁魁蛤之子也江瑤柱海月也天鬻  
瓦隴蚌子也膏葉盤海鏡也西施舌鱧子也西施乳  
河魴臍也

楊慈湖譽蚊

江山黃借菴戲作驅蚊賦一篇謂虎可德化鱷可文  
驅蚊最不靈為血肉喪軀其借以垂戒亦正論也楊  
慈湖簡作夜蚊詩反其意而譽蚊謂其傷耳皆雅奏  
觸面皆深機勝於人之耳提面命而頑錮莫曉蓋以  
蚊為靈於人也異哉其見乎夫麟鳳龜龍世莫不以

為靈物蚊蠅蚤蝨世莫不以為惡蟲自六朝至宋元  
雖文士詩客嘲諷戲語未有譽蚊蠅蚤蝨而貶麟鳳  
龜龍者况以蚊而貶入乎慈湖主張象山之禪學一  
時從其說者猶少故憤而發此言耳慈湖深入禪學  
既謂蚊為靈物何不學古禪僧躬至團風陽羅以身  
齋餓蚊乎議論一偏如此可以講學明道邪

金衣公子錦帶功曹

吐綬鳥謂之錦帶功曹即詩所謂邛有旨鷦也鷦本  
草名而紋似綬故字从鷦从攸

豹文鼠



郭璞爾雅序豹鼠既辨其業益顯注漢武帝時謂孝廉郎終軍既辨豹文之鼠人服其博物爭相傳授爾雅之業又摯虞三甫決錄云竇攸舉孝廉郎光武大會靈臺得鼠如豹文以問群臣莫有知者攸對曰鼯鼠也見爾雅詔案密書如攸言賜帛百匹此事蓋兩見

### 鼯鼠

易鼯鼠貞厲注以為貪而畏人按玉編鼯鼠頭似兔尾有毛黃黑色按形狀乃今之鼠狼也故貪而畏人象之

### 沙鼠

沙鼠今之黃鼠也

### 狐疑鼯預

梁黃門侍郎明少遐曰狐性多疑鼯性多預狐疑猶預因此而傳耳乃知猶即鼯也

### 流離

尹子曰詩詠流離史書梟獍流離鳥名少好長醜蓋毛鄭舊說也

### 鵙

月令鵙始鳴鵙即博勞也左傳謂之伯趙樂府謂之



百勞今不識為何鳥。按禽經注云。伯勞飛不能翱翔。直刺而已。形似鸚鵡。但鸚鵡喙黃。伯勞喙黑。以此別之。易林曰。鵙必單栖。鷺必匹飛。此鳥好隻飛。未嘗雙性。亦能擊搏。鷹集于林。則盤旋鳴聒。俟鷹飛。輒擊之。俗呼為鳳皇。皂隸言百鳥畏之也。蜀中名駕鷺。滇中名鐵鸚哥。又名探油郎。五更輒鳴不止。至曙乃息。

文人誤謬

蔡中郎以反舌為蝦蟆。淮南子以蛭為蟻。蟻詩義以蝨為螻蛄。高誘以乾鵲為蟋蟀。誤謬何啻千里。

太平

漢書三登曰太平。○北史積儲九稔謂之太平。鳳文。明之祥。太平之象。故以是終焉。



戒諭諸將銘

楊忠公卷五十二

楊楮

五霸名記

楊忠公卷五十一

彭鵬

紹興二年封事

楊忠公卷五十一

黃裳

論唐莊公乘勝取長安事

楊忠公卷四十二

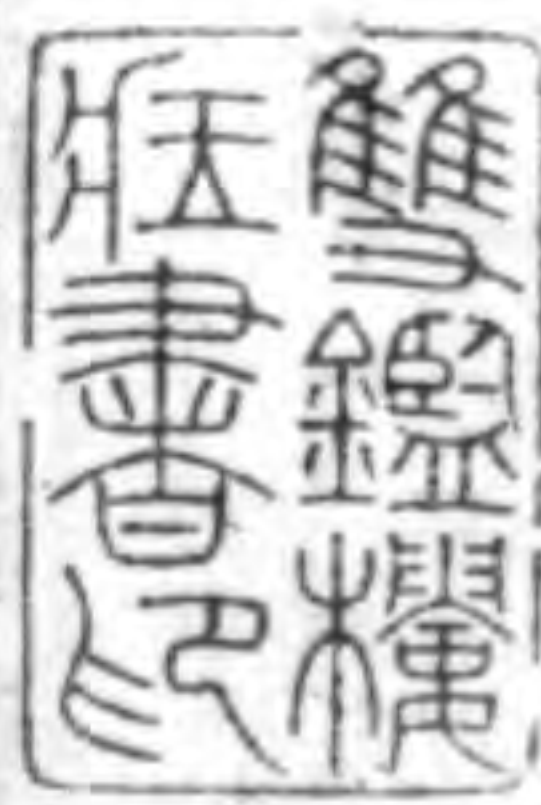
任瓚又眉山人

清泉吟社

萬曆乙亥冬余之出守西川也時  
 與沔陽陳玉叔謀刻升菴楊太史  
 文集已而弗果歲辛巳余再入蜀  
 初盟可尋購先生從子益所公得  
 家本數種與未梓者若干篇不揣  
 寡昧刪重複粹菁英稍加品列肇  
 壬午之春歷三時而竣于仲秋卷



分八十一取陽數也部總二十八  
象列宿也首鳳賦而迄太平非所  
以紀文明之盛事乎會時務糾紛  
校讐言蓋取諸夜以故擇焉不精次  
焉不詳謂為先生屬草可也觀斯  
集者庶其有以亮之重陽日後學  
蔡汝賢用卿謹跋



四川布政司監梓吏袁九思

戴金臺

朱甲

繕寫吏李文洛

鍾孝

程夢詔

陳世魁



于朝光

殷屏

陳鳳鳴

夏良輔

范習成

沈文碧

盧盡忠





聖