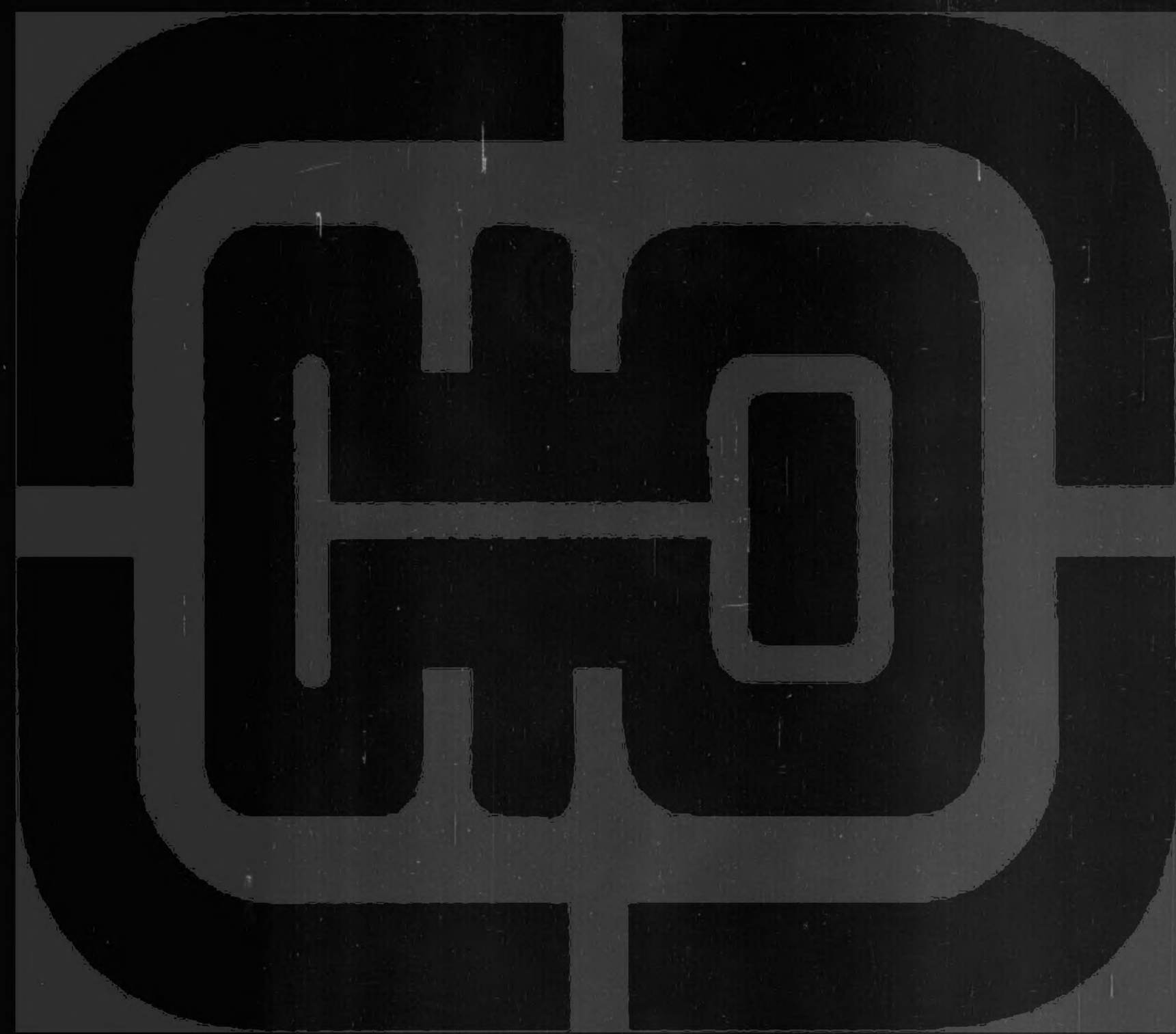


乾象通鑑卷第一

乾變論

天體　天數
天裂　天鳴
天雨血　天雨肉
天雨土　天雨雹
天火　天雨石
天雨草　天雨魚
天無雲而雨　天無雲而雷
天雨毛　天雨蝨
天雨骨　天雨金
天雨灰　天雨冰

天雨絳羅　天雨五穀
天雨錢　天雨水銀
天雨績　天有大霧
蒼雲經天　天有異星如火
天雨釜　天非時降霜
天非時降雪　天非時雷
天雨大冰　天雨雜物
天晝夜陰晦
天體

古者言天有三家一曰盖天二曰宣夜三曰渾天蔡邕曰宣夜之學絶無師法周髀術數具存考驗無狀多所遺失惟渾天近得其理今銅儀則其法也立八尺圓體而具天地之形以正黄道

占察發斂以行日月以步五緯精微深妙百代不易之道也周髀即盖天之說也本庖犧氏立周公受之於商周人志之故曰周髀髀者股也股者表也言天似盖笠天形南高北下極在天之中也虞喜作安天論以為高天無窮確乎在上常安之形其光曜布列各自運行猶江河之有潮液萬品之有形藏也虞聲窮立穹天論云天形穹窿如雞子幕其際周接四海之表浮于元氣之上譬如覆漚以抑水而不沒者氣充其中故也姚信造軒天論云人為靈蟲形最似天今人頤前多胷而項不能覆背近取諸身故知天之體南低入地北則偏高諸天論者雖多自虞喜虞聲姚信輩好奇徇異之說皆非極數談天者也今備覽異同徧稽典籍仰瞻辰極旁矚四維察二耀之循環測五緯之伏見校之以儀象定之以晷刻則渾天之說信而驗焉渾天之形

如彈圓半出地上半隱地下周天之數三百六十五度餘二千六百九十一秒九千一百九十四其餘萬五百為母也天常西轉一周天餘一度其一度者為日一晝夜行一度也北極出地三十六度常見不隱雖衆星隨天出沒而極星不移而為天之樞星也南極入地三十六度常隱不見二極相去一百八十二度餘六千五百九十五秒九千五百九十七非極出地三十六度倍之得七十二度則常見不隱之通徑也南極之徑亦七十二度常隱不見二極之間各九十一度少强帶天之鉉是為赤道日當秋分之宿則黃道與赤道相交日當冬至之宿即黃道在赤道外二十四度去極一百一十五度少强去天頂六十度日當夏至之宿黃道在赤道內二十四度去北極六十七度少强去天頂十二度其黃道所交之宿即八十五年退一度强日行一年一周天則不及歲差矣昔之論天者莫精於張平子以為推步七曜之道度曆象昏明之論候校以四八之氣考以刻漏之分占晷景之往來求形驗於事情者莫密於渾象也若天果如渾則天之出入行於水中為的然矣故黃帝書曰天在地外水在天外水浮而天載地者也又易曰時乘六龍夫陽久稱龍龍者居水之物以喻天天陽物也又出入水中與龍相似故以龍比也聖人仰觀俯察審其如此故晉卦坤下離上以証日出於地也需卦乾下坤上此亦天入水中之象也故天為金金水相生之物也天出入水中何疑之有渾為天之真形於是可知矣

天數

周禮大司徒掌以土圭之法測土深正日景以求地中日南則

景短多暑日北則景長多寒日東則景夕多風日西則景朝多陰日至之景尺有五寸謂之地中天地之所合也四時之所交也風雨之所會也陰陽之所和也然則百物阜安乃建王國鄭氏以為凡日景於地千里而差一寸景有五寸者南方對載日之下萬五千里也與星辰四游升降三萬里之中是以半之得地之中焉鄭司農云土圭之長尺有五寸以夏至之日立八尺之表其景適與等謂之地中今潁川陽城之地謹南越志宋元嘉中南征林邑以五月立表望之日在表北景居表南交州日景覺北三寸林邑覺九寸一分所謂開户以向日也交州大畧去洛九千餘里蓋水陸曲折非論圭表所度惟直考實其五千里乎開元十二年詔太史交州測景夏至景表南長三寸三分與元嘉中所測大同然則距陽地而南值路應弦望至於日下

蓋不盈五十里測景使者大相元太云交州望極纔出地二千餘度以八月自海中望老人星殊高老人星下衆星燦然其明大者甚衆圖所不載莫辨其名大率去南極二十度以上其星皆見乃古渾天象以為常沒地中伏而不見之所也開元十二年太史監南宮說擇河南平地以為準繩植八尺之表而引度之自滑州白馬縣北至之景尺有五寸七分自滑表南行一百九十八里百七十九步得汴州浚儀正臺表夏至景長一尺五寸微強又自浚儀西南百六十七里二百八十一步得許州扶溝縣表夏至景長一尺四寸四分又自扶溝西一百六十里一十步至豫州上蔡武津表夏至景長一尺三寸六分半大最五百二十六里二百七十步景差二寸有餘而先儒以為王畿千里景差一寸又乖殊舛而不同矣以勾服圖校之陽城北至之

景一尺四寸分弱冬至之景一丈二尺七寸一分半今據陽城夏至之景一尺四寸七分小分八十以五百二十六里二百七十步差二寸餘百分寸之以八尺之表勾服取之則南方載日之下去陽地乃三千七百九十四里有餘步矣夏至之日日斜射陽城乃二萬九百九里有餘步矣倍之得四萬一千八百一十八里有餘則天之徑也古之言南方載日之下萬五千里去日地八萬里斜射陽城八萬一千三百六十四里者蓋未經細測而約言之是以用法無憑差之遠矣或云天近之廣越今之所術者則五百二十里二百七十步而不能差二寸矣

天裂

劉向曰天裂陽不足地動陰有餘　武密曰天裂者作亂之臣無道之君欲分裂其國　洪範傳曰清而明者天之體也天忽變色是謂易常天裂陽不足是謂臣强天裂見人兵起國亡　星傳曰天裂有光見流血有兵下人善惡如言見牛馬鳥承國不安　陳卓敘占曰天春裂君臣有憂夏裂主喪秋裂主歲飢冬裂天下大災臣下有陰謀事　海上通占曰陽不足陰乘之故天為之裂主天子不能制諸侯有分裂之象亦曰臣下有竊天子柄者　大象旁通曰天裂有光如火有聲如雷其國有拔城亦曰有兵喪

天鳴

傳曰天鳴有聲至尊憂皆亡國之兆　武密曰天鳴有聲君死百姓哭一曰天鳴為萬姓勞世主失王不出千日也　劉向曰春秋之前天鳴地拆災並臻其主不知驚懼終降禍憂此皆亂國之所生也　京房易祅占曰天有聲人主有憂　星

傳曰確然在上者天也忽然有聲王者惡之　陳卓敘占曰天何言哉復有聲而鳴其殃也人君當之天陽道也君道也故人君當之宜矣　大象旁通占曰天鳴不救人主有憂其救也謹四時之祭修德以禳之其為禍也輕苟主不知懼亡國棄祀之兆　京房易祅傳曰萬民勞厥祅天鳴

天雨血

傳曰天雨血是謂天見其祅不正者不得久處其位不出三年兵起　武密曰天灑血染衣其下君被弒　陳卓敘占曰人君不道厥祅雨血君失正道國祚將亡故天為之雨血　一行雨血游儀論曰天瀝血如絳水其下人君惡之　石申曰天血其國君失祚亦曰其流血又曰陰陽之氣不得其正故天雨血其下有積骨籍籍　京房外傳曰天雨血國君被弒亦曰下有叛臣　黃帝占曰天雨血污人衣其國兵起人民受禍肝腦塗地　天文別錄曰君無德以子民則天為之泣血血染人衣其國失祚亦曰人臣竊主柄　天文總論曰天瀝血染人衣則天下多死喪亦曰其下流血　京房災異後序曰天雨血其下有屠城亦曰破軍殺將人君惡之　司馬彪曰天雨血國不保祀亦曰臣下有謀叛臣不臣之象　郗萌證象占曰天雨血其國有死君亦曰臣弒君之象　京房易傳曰歸獄不解茲謂追非厥咎天雨血茲謂不親下有惡心不出三年無其宗又曰佞人祿功臣戮天雨血也

天雨肉

傳曰天雨肉不享其德將易其主　陳卓敘占曰君德不修皇天不親故厥祅雨肉其下有更王　夏氏占曰國祚將更則

天雨肉大如拳　海上通占曰天雨肉國當改王亦曰人君受制於强臣　石申曰君道虧則天雨肉其下有革命之主亦曰有自立侯王　甘德占曰天雨肉則國祚將繼女主擅權人臣有叛謀　一行游儀曰天雨肉大如椀則王者惡之天下將更王　京房災異後序曰君無德匪天輔厥祆天雨肉國將易其君亦曰國祀不承　天文別録曰天雨肉如手則其國有不受制諸侯亦曰禮樂征伐不自天子出　京房易祆總占曰天雨肉盈寸過一時朝廷有內變人君惡之亦曰臣弑君亦曰君族流離散亡

天雨土　占附証

傳曰天雨塵土主百姓勞怨內淫亂小人將起　海上通占曰天雨黃土將失軍伍其下破軍殺將　陳卓紋星占曰天雨土及旬其下國將滅亡亦曰國祚將棄　夏氏占曰天雨細黃土過一尺王者惡之　春秋考異占曰天雨黃細塵土如粉麵其國有土功之事　海上占曰天雨黃沙自旦及暮攪之盈掬人臣有叛謀及攻伐之事　天文別録曰天雨黃土染污人衣服其國不肖者在高位亦曰百姓勞苦　隋書曰天雨黃塵天下大饑　京房災異後序曰天雨土百姓苦而無功下民怨謗　古今占曰天雨灰土無道暴虐　京房飛候占曰天雨土聞善不興蔽賢絶道之咎　尚書中候曰商紂時六十日雨土於亳　五行類事占曰天雨土不肖者食祿

天雨雹

傳曰雹者陰脅陽也陽盛雨水温煖而易熱陰氣脅之不相入

則轉而為雹盛陰雨雪凝滯而冰寒陽氣薄之不相入則散而為霰故雹者陰脅陽也董仲舒曰凡雹皆為有所脅行專一之政故也　一行游儀後論曰雹者陰脅陽也然陰陽之氣相迫脅故為雹　孫氏瑞應圖曰雹者陰氣盛陽氣微陰脅之轉為雹雨甲乙日大如雞卵者臣不受制於君天雹雨丙丁日大如拳者臣下有叛謀雹雨戊己日大如瓜禾稼傷飛鳥死者其下有自立諸侯期一年雹雨庚辛日大如椀殺蟲獸破屋死丸者其下有屠城壬癸日大如五升器者其下走君　京房災異後序曰冬雨大雹則不有亡國必有走君亦曰人君惡之秋雨大雹盈數尺則女主有憂　夏氏總占曰春雨大雹盈五尺以上則其下有人臣逆上命亦曰其下信讒殺無辜

天火

傳曰火南方揚光輝明者也其於王者南面向明而治若乃信道不篤或耀虛偽讒夫昌邪勝正則火失信矣自上而降及濫炎妄起焚宗廟燒宮館雖興衆不能救也是為火不炎上海上通占曰君德不亨則火不炎上火不炎上則孽火為殃　一行游儀後論曰火南方之物王者南面而聽天下苟聽政不修信道不篤小人乘君子之器則火失其性火失其性則自上而下焚宗廟燒舍宅或乘之以風或冒之以雨窮人力不救者是謂天火　京房災異後序曰火失其性孽災宮室是謂天火火發甲乙日則期千日有內變火起丙丁期一年有火喪火起庚辛期二百日有兵起火起壬癸日期一百日朝廷有憂　陳卓敘占曰天火災宮室宗廟其後有內

憂亦曰朝廷惡之火災府庫則國用將不繼亦曰國計將竭則孽火災府庫

天雨石

傳曰天雨石占為政者質信不施為詐佞其下君當死之　甘德星傳曰天雨石隕墜地大可一丈如雞子兩頭銳名曰天誠所下之邦必有大戰伏尸　陳卓敘占曰天隕星墜地為石者其下有流血亦曰天隕石血染圻　海上通占曰國政不修君德不亨厥祆雨天石所下之國有兵喪亦曰人君惡之　天文別錄曰天雨石在甲乙日則所下之邦有大喪在丙丁日則所下之邦失地在戊己日則所下之邦有屠城在庚辛日則所下之邦流血伏尸在壬癸日則所下之邦有君死雨石在子丑日則其野先水後兵主師不利在寅卯日則其野有大喪亦曰有白衣會在辰巳日則其野臣下有叛謀不成在午未日則其野為外國侵掠在申酉日則其野不有破軍必有亡城在戌亥日則其野有內變亦曰人君惡之荊州總占曰天雨石其大如斗國君將走亦曰國祚將滅亡故天雨大石　文曜鉤曰人君失政天孽雨大石破丸屋殺禽獸其邦民流失業

天雨草

傳曰君恪祿信衰厥天雨草　京房曰火失其性則有草祆武密曰天雨草其色赤民殃流亡又曰其歲民多兵死　陳卓敘占曰天雨草相樛結如彈圓展之如莎其色青則所有之邦有叛臣亦曰國多陰謀　海上通占曰天雨草相樛如拳大其色赤則其下女主擅權亦曰后族權盛　司馬彪總

占曰天雨草色青樛結如彈其國有死君亦曰人主惡之
京房外傳曰火失其性厥祆天雨赤草其國有陰謀大臣天
雨枯草色黃其下有兵火亦曰有急兵　天象通占曰天雨
草相樛結辰之盈尺如新生莢草其色青翠則其下有不受
制諸侯亦曰有自立侯王

天雨魚

傳曰天雨魚國有兵喪魚介蟲本於水天雨之者水失其性
陳卓敘占曰水至陰也魚介蟲也水失其性厥祆天雨魚不
出百日其國有兵喪亦曰人君惡之　天象旁通曰人君不
謹禮法下民流亡則尊爲之雨魚注古人以魚比民水比禮
天雨魚水失其性也明矣　海上通占曰天雨魚其色黃則
后族專權亦曰女主干政天雨魚其色赤則臣下有陰謀天
雨魚其色白其國有內變天雨魚在宗廟宮室中不出一年
有蕭墻之憂亦曰有棄祀　荆州占曰天雨大魚盈天其國
有內憂亦曰有女喪

天無雲而雨

傳曰貌之不恭是謂不肅天雨者從龍而作無雲而雨災禍殄
之　天象通占曰無雲而雨是謂天泣其下有死君亦曰有
大兵喪　陳卓敘占曰雲從龍雨亦從龍而作無雲而雨是
雲龍之不相從其下有叛臣亦曰有自立諸侯　荆州總占
曰天無雲而雨　日光盛明雨盈數寸其國有兵喪亦曰其
下流血伏尸故天象爲泣者此也

天無雲而雷

傳曰雷者天鼓也無雲而雷當有暴兵　陳卓敘占曰雷有無

雲而發者有不發而震者皆陽氣之德盛也人君貌不恭號令不得乎中厥祅雷震而無雲也故詩言隱其雷以況號令者謂此易言震爲雷爲貌不恭也聲震及百里者其下有急兵　海上通占曰無雲而雷不可不辨山祅作鳴天狗墜地其聲隱然皆若無雲而雷也然則山之鳴其聲自下而上天狗之墜其聲自上而下其爲聲也均若雷之發考其來也亦不能無上下之別今故巫咸曰雷鼓不雨五穀不熟雷鼓無雲

三軍亂行

天雨毛

傳曰邪進賢退前樂後憂金失其性則天雨毛　海上通占曰人君不修德政惟務兵革以毒民人由是金不從革而失其性金失其性則厥祅天雨毛長盈尺者其下起兵長及數尺者其下有不死將必有破軍若樛結長如馬尾其下有屠城　京房易傳曰邪人進賢人退則天雨毛　易祅曰天雨毛

貴人出走三占皆應

天雨蝨

傳曰國暴虐人君不親骨肉他人與倮蟲同類故蝨從天墜大象旁通曰人君不親睦於內則天孽雨蝨其下君族流離子孫不繼亦曰國將棄祀　陳卓殺占曰天雨蝨其國將失祚亦曰人君虐政酷民不親宗族厥祅雨蝨　京房災異後序曰人君曲法害民賦斂不已下民不親人君人君不睦九族故天雨蝨亦曰天雨蝨其下人君惡之　春秋宋文公三年秋雨蝨於宋是時宋公殺大夫而無罪刑罰暴虐賦斂無

天雨骨

傳曰天雨骨是謂陽消王者德衰政令不行佞人入用內有爭兵　陳卓敘占曰天雨骨則讒佞害忠良若雨於宗廟宮室閭有急兵亦曰人君有內憂若雨在民舍閭主歲大饑亦曰兵起

天雨金

傳曰天雨金鐵是謂刑餘國君殘酷好殺無辜不出一年兵災於朝　陳卓敘占曰人君失刑則天雨金鐵期一年有兵起海上通占曰臣下曲法以加忠良厥祆天雨金期百日有兵起亦曰人君有陰謀

天雨灰

傳曰君無道暴虐天雨灰　陳卓敘占曰君德不亨酷虐良民則天為之雨灰其下有暴兵亦曰有內變　海上通占曰天雨灰色黃者有內亂色白者有兵起　京房災異後論曰天雨灰四塞若黃塵雨盈數寸者內有蕭墻之變

天雨冰

傳曰天雨冰其下大疫水失其性則天雨冰　大象旁通曰日在北陸沍陰祈寒水凝而為之者冰也君德不亨水失其性則天孽雨冰天雨冰其下有女喪亦曰女主惡之　陳卓敘占曰天雨冰水失其性而不潤下者也雨降籍如冰其下大疫若雨及地而成冰其下女主有憂亦曰有內變

天雨絳羅

傳曰天雨絳羅其下君暴死　陳卓敘占曰天雨絳羅人君惡之亦曰不有亡國必有死君　海上通占曰天雨絳羅於宗

廟宮室中其國將棄祀亦曰天子有內憂　大象占曰天色赤如火次雨絳羅于宮庭中則有下民多死亡

天雨五穀

傳曰天雨五穀是謂不熟人君賦斂重故天示戒　武密曰天雨穀不肖者食祿是為惡祥　陳卓敘占曰小人乘君子之位則天為之雨粟亦曰民多流亡　海上通占曰天雨五穀其下大饑亦曰人相食赤地千里白骨籍籍　京房外傳曰歲將不登則天為之雨穀天雨五穀其下有餓莩　史記曰燕太子丹因于秦天雨粟於燕

天雨錢

傳曰天雨錢其下亂　陳卓敘占曰錢者蓄藏通用之貨也天雨錢主有內憂　京房災異後序曰天雨錢其下民人多爭亦曰人臣爭權

天雨水銀

傳曰天雨水銀兵將興失道之君當之水失其性　海上通占曰陰盛不伏水失其性則天雨水銀其國將棄祀亦曰人君惡之〻　陳卓敘占曰天雨水銀則君族將有變亦曰臣下有叛謀

天雨績

傳曰天雨績其下大饑民亡　陳卓敘占曰天雨績如毛其國人君惡之若委積山川其下有饑民亦曰大饑人相食　海上通占曰天雨績如麻紵懸掛山林其下大饑野有餓莩亦曰歲不登糴貴　古今星釋曰天雨績懸掛山林若麻紵然其野有大喪

天有大霧

傳曰霧者百邪之氣陰來冒陽姦臣謀上擅竊主威在天為濛在人為霧　李淳風曰霧氣不順四時為陰陽錯亂之象積日不解天下分離　陳卓敘占曰霧者陰氣盛來侵陽氣黃霧四塞晝昏其下有叛謀亦曰臣下謀　海上通占曰百邪之氣積而為霧陰霧帳天白晝如夜連日不解者則其野有自立諸侯　武密曰大霧帳天入鼻如烟其野有分裂之勢亦曰不有亡國必有死君

蒼白雲經天

傳曰蒼白雲經天下有拔城　武密曰蒼白雲甲乙日經天而下有內憂蒼白雲丙丁日經天其下宗社有災蒼白雲戊己日經天其下有屠城蒼白雲庚辛日經天其下大兵起蒼白雲壬癸日經天其下有亡國亦曰歲有大水　陳卓敘占曰蒼白雲廣數尺從東方經天其東方宗社有災謀人臣蒼白雲廣數尺從南方經天其輔方有祆言害國政蒼白雲廣數尺從北方經天其北方有不受制人臣蒼白雲廣數尺從西方經天其西方有女主憂

天有異星如火

傳曰異星如火下有火災　陳卓敘占曰異星晨見東方如火期三月有火災異星如火晨見南方期一月宮室有火災異星如火夕見西方期百日宗廟有火災異星如火夕見北方期五十日民金有大火災

天雨釜

傳曰天雨釜人相食亦曰民饑為亂　陳卓敘占曰金失其性

天雨釜其下大饑人相食　海上通占曰民不粒食厥祅天雨釜亦曰其分大荒歛糴貴

天非時降霜

傳曰興兵妄誅茲謂亡法厥災霜夏殺五穀冬殺麥誅不原情茲謂不仁其霜夏先大雷冬先雨乃隕霜有芒角賢聖遭害其霜降木不下地佞人依刑茲謂私賊其霜在草木根上隱閒不教而誅茲謂虐民其霜反在草下

天非時降雪

傳曰凡雨陰也雪又雨之陰也出非其時迫近之象　京房易傳曰夏雪戒臣為亂　陳卓敘占曰夏降雪是陽不勝陰也君道衰臣道盛亦曰臣下擅君柄　京房外傳曰天非時降雪迫陽也雪降非時亦臣迫君之象也　海上通占曰四月雨雪其下有亂臣賊子四月謂正陽之月也雪至陰之物也以至陰迫至陽故天為之雨雪主弱臣强也明矣

天非時雷

傳曰天非時而雷人臣專政女主擅權為君失時賊臣將起　陳卓敘占曰雷天鼓也冬有雷震則女主有憂亦曰夷狄犯塞　海上通占曰雷不發而震震不以其時其為禍亂也必矣冬震雷則人臣竊主柄

天雨木冰

傳曰上陽施不下通下陰施不上達故雨而為木之冰霧氣寒木不曲直也劉向曰冰者陰之盛木者少陽貴臣卿大夫象也此人物有害則陰氣脅木未雨而木先寒故得雨而冰也　陳卓敘占曰冰者至陰之物木者少陽之氣天雨木冰是

陽不勝陰之象也故陰盛脅陽未雨而木先寒故雨滋之而成冰也天雨木冰其下有叛謀陰志亦曰有大兵

天雨雜物

天雨鱉國有兵喪　天雨膏如玉輔臣多貪君臣暴虐一曰將帥敗　天雨爵錫不出三年易白者為甘露黃者為爵錫　天雨疋物君德不通於天　天雨杵臼歲饑　天雨釜甑歲穰　天雨木多風穀傷民厄　天雨絮喪後有兵絲綿同占　天雨蘗君有咎

天雨墨多陰謀　天雨物非人所見者皆大兵

天晝夜陰晦

傳曰天晝夜陰晦下有陰謀　陳卓敘占曰天陰晦晝夜不分者其下有陰謀亦曰女主擅權　海上通占曰天陰晦連日不角其國有暴兵起亦曰內有急兵　武密曰天晝夜陰晦又無雨其國有人臣干時政亦曰臣下竊君柄

乾象通鑑卷第一終

乾象通鑑卷第二

坤變論

地震　地裂
地陷　地燃
地生毛　地鳴
山崩　山徙
山鳴　土踊

地震

傳曰地者積陰主靜若震動則主弱臣强外戚擅權后妃專政則土為變怪陽伏而不能出陰迫而不能入陰陽相擊地故震動或曰高者為谷下者為陵此人君用小人　劉向洪範傳曰地動陰有餘皆臣下之强盛將害君者上之變　春秋

緯潛潭巳曰地動揺下謀上　公羊傳曰臣專政陰行陽故地動　穀梁傳曰地動大臣盛將動有變　董仲舒對災異曰地者陰之類也動者臣下專主之威也　京房對災異曰地者大臣之位當載萬民懷藏物類今動揺者此不欲為君載安萬民動揺不安思欲簒逆也　京房易祅占曰地動驚牛馬禽獸者天子失位地動於宗廟朝廷者邑有叛臣又曰國無忠臣地動不已又曰地以春動者歲不昌地以夏動者人主憂五穀不熟地以秋動者有兵起地以冬動者邑有土功　夏侯氏占曰地動民不安　劉向曰地動者臣不臣　尚書說曰地動者大臣盛將有為下不靜兵數動　春秋緯運斗樞曰地之動亂生於羣臣厥施陰　京房易祅占曰地動者教令從臣下出其下歲饑必有流血　陰衡上書曰地震者民擾也　天文別錄曰隤然在下者地也陰道也臣道也地本靜若離靜而動是為陰有餘故地為之變不救則人臣擅主權女主干時政其救也進賢退不肖求忠良遠讒佞人君側身行德以禳之雖動也不為災　一行游儀後論曰地震者陽伏而不能出陰迫而不能入陰陽有相擊則地為之震所在之國有叛謀亦曰有自立諸侯　海上通占曰地若動揺天下民勞亦曰年穀不登糴貴民食菜　古今星釋曰地震者主弱臣强禮樂征伐不自天子出亦曰下謀上　星讚傳曰地震者君德不享人臣有震主之威故地為之震亦曰外戚干政女主擅權　陳卓敘占曰地動陰有餘人臣專主之權若震而地裂湧泉者叛謀在內不遠朝廷若震而地陷成坑坎者陰謀在外不離所在國

地裂

傳曰地裂者士庶分離大臣專恣若裂而有聲皆天下不寧四方衆兵其主失國三苗欲滅時地坼及泉　河圖秘徵篇曰地裂大臣叛一日三日乘勢對録在心即地坼　春秋緯漢含孳曰大夫專權則地坼　京房對災異曰陰陪陽則地岸拆臣叛君則義廢此人君不親上下致此災也不救則親戚離羌夷　春秋緯孔演曰地坼不靜陽不能施臣下擅恣以謀去主　京房易傳曰地拆者臣下分離不肯相從　月令曰季秋行冬令則土地分拆　春秋潛潭巴曰地鳴而拆君不專政臣下作亂　京房易祅占曰陰陪陽地分裂又曰地分裂下叛上賢者退不肖者進又曰地拆者下有兵起　星釋曰陽不能制陰故地為之拆地拆則臣下擅恣以謀去主　河圖遺書曰地裂者大臣叛君若地裂及泉大臣專政有震主之威　一行游儀後論曰陰盛陽則地不能處靜故為之裂若裂廣丈餘者女主擅朝政裂廣數丈而及泉者大臣專恣陰謀僭上亦曰大臣有篡奪之謀也　河圖遺書曰地裂及泉而泉湧者則臣有叛謀地臣道也地裂則臣道離及尋丈者謀不成　海上通占曰地裂者陽不制陰若裂廣及百尺深及泉者是君不制臣之徵也又曰君不能制則地為之裂　天文別録曰地拆者陰有餘若宮廷地拆則有內變若宗廟地拆則社稷有憂若庫藏地拆則天下民饑亦曰人臣竊主柄國用匱乏若民舍及郡城郭地拆則民有叛謀若臨水近山林及拆則天下大亂

地陷

傳曰地陷者臣下專政人民離散君失其地也　陳卓敘占曰地陷及百步女主有憂亦曰有女喪若陷廣及百尺長過百步中有敗舟船或屋宅之類則有火喪亦曰天下深有立王海上通占曰地陷有聲如雷則臣下有叛謀亦曰臣竊主柄

地燃

天文録曰地燃屢聞其事未見其占竊以火者陽精地者陰主所以載物燃者越陰之道行陽之政而傷不克之象非惟焦灼羣生亦所以自焚也陽者君道陰者臣道若臣下專恣終以自害　河圖遺書曰地燃者陽越陰以自焚是火沴土之象也若地燃可以變變者國有火喪

地生毛

傳曰地生毛人將勞　五行志曰金失其性則地生毛何法盛曰秦始皇時趙地生毛長尺餘而為秦所滅　河圖遺書曰地生毛色青白者則人民有功役之勞色黃黑若人髮長及尺餘生人屋宅下者天下急兵亦曰農夫持干戈　陳卓敘占曰地生毛金失其性也色黃主土功色青民多疾疫色黑民多勞色赤民飢色白有兵喪亦曰人臣擅起兵

地鳴

河圖遺書曰凡出軍行師不能無讖若營陣所在必先狗其鳴以考其讖或鳴實相刑宜速避之營陣已定勢不可避宜速鎮之若與山相忌令五姓人執五方旗各從方所入山所鳴取石五堆置五軍轅門下埋之若地鳴村鳴城郭鎮寨鳴相忌亦令五姓人如前法取土五升置五軍轅門下填路如上

法鎮之則所向無前往無不利不救則破軍殺將亦不利主將 海上通占曰地鳴與主將相刑者為地讖亦曰地鳴避之則吉不救不避者凶

山崩

傳曰山崩者陰乘陽弱勝強厥妖山崩者離散之象 災異書曰山者三公之位台輔之德崩者忠賢離叛佞臣散善也 劉向曰山陽君也水陰民也天若戒曰君道崩壞百姓將失其所厥祆山崩 伯陽所謂國必依山川山崩川竭亡國之徵也 河圖遺書曰山崩者臣下不變制於天子之象亦曰臣下分離之徵 張平子通例曰山崩地震人臣離散之象 亦曰君道虧臣道強君不勝臣也若山崩不因地震而崩殺人則臣下有篡奪之謀 陳卓敘占曰山崩地陷陰乘陽也若山不因地陷而崩則人臣有異謀亦曰有自立諸侯 隋巢子曰夏桀德衰老山崩

山徙

尚書金縢曰山徙者人不用道祿去公室賞罰不用君私門成羣為皇不極 五行志曰會稽山陰郭中有怪山世傳本瑯琊東武山時天夜雨晦冥旦見在此焉百姓怪之因名曰怪山 陳卓敘占曰山君道也山徙者君不用道人臣擅賞罰柄亦曰臣竊主柄 夏氏徵言曰山移者禮樂征伐不自天子出亦曰失賞罰之權 河圖遺書曰皇之不極厥祆山徙若山徙城郭中則天下大亂若山徙宮庭中則有內變 海上通占曰飛石入市則百姓受禍亦曰天下亂 張平子通例曰山陽君道也至靜之物也山移者君失其道也則臣下

分離不受制天下有憂

山鳴

傳曰山鳴其下大亂　陳卓敘占曰山鳴如雷終日不止其下亂亦曰國破山鳴　海上通占曰山鳴晝夜如震雷三日不止羣雉皆驚其國將破亦曰有急兵　河圖遺書曰山鳴晝夜不止如雷聞百里外者天下大亂亦曰有更王

土踊

傳曰土踊者下人將走　夏氏徵言曰土踊高尋丈者下民有叛謀　河圖遺書曰堆阜出社稷沒堆阜謂土踊出也主社稷湮沒　海上通占曰土踊如丘阜草木宛然不動者下民將起兵亦曰有篡奪之象　張平子通例曰地隤然在下不動者也土忽然而踊是失其常性而離乎靜也土踊則下僭上亦曰臣勝君之象

乾象通鑑卷第二終

乾象通鑑卷第三

陽微前論

太陽總序

十輝氣

日旁雲氣

日並出

日隕地

日中見飛燕

日中有黑氣

日有黃霧

日赤如血

日光四散

日旁瑞氣

日無光并異氣

日暈

日鬬

日中烏見

日中黑子

日無光

日晝昏

日夜出

白虹貫日

日赤如火　白氣貫日
日生牙　日諸變異
虹蜺

太陽總序

傳曰日循黃道東行一日夜行一度三百六十五日有奇而周天行東陸謂之春行南陸謂之夏行西陸謂之秋行北陸謂之冬行以成陰陽寒暑之節　傳曰日為太陽之精主生養恩德人君之象也人君有瑕必露其匿以告示焉故日月行有道之國則光明人君吉昌百姓安寧人君乘土王其政太平則日五色無主宋均曰日色五行之色不主一也日休子曰昔少皞金天氏邑於窮桑天開日五色牙興照也則日變色有軍軍破無軍喪侯王其君無德其臣亂國則日赤無光日失色所臨之國不昌日晝昏行人無影到昏不止者上刑急下不聊生不出一年有大水日晝昏烏鳥群鳴國失政日中烏見主不明為政亂國有白衣會將軍出旌旗舉日中有黑子黑氣黑雲乍三立五臣廢其主日食陰侵陽臣掩君之象有亡國

日異

河圖遺書曰日旁有異氣其名非一所主亦不同曰　雲氣曰虹蜺曰背璚青瓊曰抱珥皆陰陽之氣見於日旁也凡陰陽之氣見於日旁者聚而為雲氣立而為虹蜺離而為背璚分而為抱珥因其所占而命之災祥　春秋元命苞曰向日曰倍刺日曰璚在日旁半環向日曰抱在日旁直對曰珥孟康曰璚如璚也宋均曰黃霧抱日輔臣納忠　海上通占曰日中有黑子二三往來摩日則天子自將兵日中有黑氣如疋

物本微上四散數尺長數丈其國有大喪亦曰有急兵起臣下有篡弑之謀　劉向洪範傳曰日者昭明之大表光景之大紀羣物之精衆貴之象也故日出而天下光明日入而天下晦暝故日日者天子人君之象若明王踐位羣賢履職天下和平黎民康寧則日麗其精明揚其景輝抱珥重光以見吉祥君獲慶賀福祿並降　孝經右秘曰日光明海內樂陰陽調年命長民不夭以壽考　京房易傳曰日大光天下和平上下俱昌延年益壽與世無極　尚書考靈曜曰五政不失則日大而光明五政謂四時及季夏之政　禮緯含文嘉曰君至尊而制令行則日有黃光　陳卓敘占曰君有明德上通於天則日明潤而光澤一曰日有黃光則人君有明德　一行游儀後論曰日光明盛大則天子有盛德容貌天下和平海內肅清若日未入而晦暝乃人君無德之象　王充論衡曰日旁瑞氣君道至大則日色精明　孫氏瑞應圖曰日揚光人君動不失時則日揚光揚光者謂盛揚光輝異乎常也　春秋元命苞曰日行中道璇璣得常天帝崇靈聖人總仁義賢俊章明則日行中道中道者謂躔次中道不差忒也　易坤靈圖曰日月如連璧至德之前則日月若連璧連璧者圓滿如璧之連也　春秋潛潭巴曰日中有王字君德應陽君臣和平有道則日含王字含王字者日中有王字也德象日光所照無不及　孫氏瑞應圖曰日有五色日五色者至陽之精以象君德元黃照曜五色無主　京房易傳曰聖人在上以亮天功則日之光明五色備具照曜無主　易辯終論曰日再中烏連嬉仁聖出握知時河圖挺輔佐日有聖人起西北　漢文帝元年五月八月十一月日並再中漢辛垣平上言臣候日

再中頃之郤復中乃更以十七年為元年　孝經雌雄圖曰日有四彗人君有德天下大豐則日有四彗謂日有光芒又曰日有二彗天下大慶一年再赦則日有一彗謂日光芒出兩邊

日暈

天官書曰帝德廣運則隨四時之王色而暈又曰帝行德以正月二十一日而暈當有大赦　祥瑞圖曰日有黃暈其君信及豚魚邊境歸附內平外成厚德所被則日有黃暈　禮斗威儀曰日黃有赤暈君乘火德而王其政訟平則日黃中有赤暈　又曰黃中有白暈人君乘金德而王其政訟平則日黃中有白暈　又曰日黃中有青暈人君乘木德而王其政訟平則日黃中有青暈　又曰黃中有黑暈人君乘水德而王其政訟平則日黃中有黑暈　孝經援神契曰日有抱謂黃氣抱在日之左右黃氣抱日輔臣納忠黃氣土之色火之子故納忠也氣曲向日為抱向者抱向之象當有鄰國臣佐來降又曰有子孫之喜臣下忠誠以輔主上　瑞應圖曰日有戴氣者人君德至於天則日有戴氣而戴者德也國有喜又曰推戴覆祐之象謂形直其上微起

日珥

李淳風曰日有一珥為喜兩軍相當軍欲和解所臨者喜在日西西軍勝在日東東軍勝南北亦然無軍而珥赤為拜將　孝經援神契曰日有兩珥日有兩珥則民壽考謂氣圓而小在日之左右為珥均日珥相扶日暈如民不失其常也　晉愍帝建興五年正月日有重珥左右有兩珥觀臺令陳卓上言天下當有大慶其年三月中宗領萬機　李淳風曰日有四珥日有三珥其色黃白女主有喜若氣淳白為喪

赤為兵青為疾黑為水　又曰日有四珥天子當立侯王子孫有喜不出三年

日光氣

瑞應圖曰日有重光曰漢武帝登岱宗啟開社門以候景其日有重光充塞天文燦然謂重有光外一重更赤　孝經雌雄圖曰日有二黃人守日外國人自來降則有二黃人守日　京房易傳曰日上有黃芒人君福昌則日上有黃芒　高宗占曰日上芒如鞏火其君大王則日上有芒如鞏火　禮斗威儀曰日多黃芒人君乘土德而王其政太平則日多黃耀　春秋考異郵曰日旁見黃雀黃帝將興有黃色赤頭立於日旁帝曰黃者土之精赤者火之祟雀者爵也余當王立大功乎瑞氣圖曰雀者氣也　禮緯含文嘉曰日正明君德尊嚴制命惟一則日正明　宋均曰制命數令正則日正明　潛潭巴曰君臣和得道度叶則日正明　晉書天文志曰日有冠氣日有冠氣國有喜事謂氣抱在日上小者為冠　李淳風曰冠者冠帶之象天子當立侯王封建親戚裂土以為屏藩　晉書天文志曰日有纓氣日有纓氣則得地為喜謂氣小而在下曲向上者為纓　李淳風曰日有紐氣交曲雙垂為紐皆喜氣之象謂氣小而圓一二在日下左右者為紐　晉書天文志曰日有負氣則得地為喜謂氣而小半暈狀在日上為負　又曰日有巫氣巫者臣巫其君也又曰日下有黃氣三重若抱名曰巫福人主有吉喜且得地謂日半暈在日下為巫氣　李淳風曰日有履氣氣直立在日下為履皆喜氣之象謂如履在日下也　武密曰日未出而上有黃氣如半暈人主有德令則日未出而上有黃氣如半暈　又曰日旁氣如龍鳳龜鶴等形圓抱日主

君聖臣賢天下順心則日旁氣如龍鳳龜鶴等形圓抱日又曰日上下有黃氣皆為人君有喜則日上下有黃氣又曰日有黃氣溫潤人主宮中有喜則日有黃氣溫潤　又曰日有青雲潤澤在日西北國家當舉賢良則有青雲潤澤在日西北者凡氣長而立者為直橫者為格立乎日上者為冠直為有自立者格為闘

十煇氣

周禮眡祲氏掌十煇之法以觀妖祥辨吉凶一曰祲謂陰陽五色之氣浸淫相侵或曰抱珥背璚之屬如紅而短是也二曰象謂雲氣成形象如赤鳥夾日以飛之類是也三曰鐫日旁氣刺如日形如童子所佩之鐫四曰監謂雲氣臨在日上也五曰闇謂日月蝕或謂光脫也六曰瞢瞢不光明也七曰彌謂彌虹彌天而貫日也八曰序謂氣若山而在日上或曰冠珥背璚重疊次序在於日旁也九曰隮謂暈氣也詩所謂朝隮於西者也十曰想謂氣五色有想形也青饑赤兵白喪黑憂黃熟或曰想思也　京房易傳曰日出東方二竿亭亭無光曰日病又曰日未入西方二竿亭亭無光曰日死占云日病無分侯王病日死其分侯王死　天文總論曰日病主病日黃色無光是也日死主死朔日紫色是也皆以日宿國分占之

感精符曰日久不明天子蔽塞主勢奪羣臣恣　京房易傳曰日過中時無光人君不明　京房易祅占曰天下雲盡赤日無光三十日有兵　甘德曰日無雲晝昏到暮不解不出一年有大水又曰晝昏鳥鵲盡鳴國分土臣持政　春秋緯考異郵曰后族專權則日晝昏　洪範傳曰日當晝而昏

冥者陰反陽臣叛君　京房易祅占曰姦臣盛則日晝昧
甘德曰日失色所臨之國不昌又曰逆卜君法則日赤如火
又曰赤如赫黑色大將軍戰死於野　感精符曰日赤如炭主
以急兵見伐　京房易傳曰日青色君弱也日赤色君無智
也日黃色君聞善不興日黑色君惡見於百姓也　考靈異
曰日有赤色有舉兵者　郗萌曰日有齒足則其國謀叛
京房易傳曰臣不掩君惡令不見則日變中黑黑者陰也皆
以日出日入時占　甘德曰日景如虹謂暴師其國必亂
天文總論曰日出赤如火景照地其日宿國亂

日暈

甘德曰日暈七日無風雨即兵起　京房曰日暈有兵在外者
客勝　夏氏占曰日暈而明有兵兵罷無兵兵起不戰　孝
經雌雄圖曰日暈甲乙憂大日暈丙丁臣下不賢日暈戊己
后族盛日暈庚辛將帥利日暈壬癸臣下專權　京房易傳
曰日有黃暈主風雨時田農治物賤國安　夏氏占曰有黑
暈災在用事臣又曰日兩旁暈不合主謀不成又曰日有半
暈相有謀主不聽又曰日上有半暈如鼎蓋有欲請和親者
又曰日有半暈兩頭銳者有戰者勝又曰日有半暈再重國
民蕃　京房易傳曰日暈再重有德之君得天下日有青暈
再重其下有兵穀貴日有赤暈再重其災在下所見之國生
蝗虫有百日旱糴貴多盜日有黃暈再重其災在公職不治
好起高臺不出一年穀傷兵起日有白暈再重所見之國多
風雨百姓不安有兵穀貴日有黑暈再重其災在內用事之
臣貪財不出三年其下大水民流亡冬雪夏霜　甘德曰日

重暈而有冠天下有自立侯王又曰日暈　有珥主有謀軍在外有悔又曰日有交暈貫日者其下破軍死將又曰日有交暈抱日者有爭暈先衰者敗　夏氏占曰日暈中見烏軍敗期三年　高宗占曰日有方暈如井幹天下不和　京房易祅曰占日暈珥者宮中多事忿爭宜察之　又曰日以春暈有珥者天子更令　摘亡辟曰日暈兩珥有雲貫之其國多疾疫　京房易傳曰日暈有赤雲如車輪曲向日為內提內臣叛其主　易傳曰背氣在暈中青外赤臣背主命　夏氏占曰日有半暈一背璚臣有邪謀不成　高宗占曰日有方暈二背璚將敗民散　夏氏占曰日暈珥兩背璚在暈中戰不勝又曰重疊中有兩珥背璚有叛臣從中起不成　京房易傳曰日暈上下有兩背無兵兵起有兵兵入　夏氏占曰日暈有四背璚在暈中臣不和四背璚在暈外臣叛逆又曰日暈有直珥為破軍貫中為殺將又曰日暈外有一直臣欲自立其色青外赤中不成　高宗占曰日暈有兩直有叛臣　夏氏占曰日暈有三直有自立者不成又曰日暈有虹貫從虹所貫戰之勝又曰日暈有聚雲直外不去者兵起一曰聚雲在外不三日圍城　京房易傳曰日暈有雲如毛羽臨日不去其下國必有憂　甘德曰日暈有氣如人在暈中不出三日寇入城又曰日暈不合有雲如人在暈外似相就者不勝　高宗占曰日暈有四銳氣如鋒四出其下亡地又曰日暈氣如死蛇屬暈大將死　夏氏占曰日暈有青雲貫有圍城又曰日有赤氣如戟臨之其下兵起　天文總論曰日有重暈暈有立王者日暈

三重主兵起五穀傷有赤雲貫其下失地日暈四重軍敗於野其下有叛臣一曰攻城圍邑不拔軍敗日暈五重是謂棄兒女主有憂一曰不出三年有兵民饑日暈六重其下國失政憂兵喪日暈七重中國衰弱夷敵彊盛日暈八重民飢君憂日暈九重主歲荒夷人來侵日暈十重天下亡期五年各以宿分日辰占之

日並出

武密曰兩日並出諸侯有謀是謂滅亡天下用兵無道者亡又曰衆日並出天下分裂政令不行若兩軍相當數日並出大戰拔城當分營以應之　汲冢書曰亂征甲子居西河天有祅孽十日並出凡衆日見其象以日形而非其正日又曰日並照有謂陽明假主抗行兩王爭　廣古今占曰兩日並照有自立侯王一曰國有二主則兩日並明亦主篡奪之象　晉愍帝建興三年正月辛未庚　時三日相承出於西方而東行又五年正月庚子三日並照占曰三日並出不過三旬諸侯爭為帝陳卓曰天下其三分乎三月而江東改元為建武　劉聰李雄亦跨曹劉疆宇於是兵連累葉　唐貞觀初突有五日並出

日鬬

武密曰兩日竟鬬其下國亂　陶隱居曰兩日鬬左右相奄若二鑑相磨者其國大兵起殺人盈野　河圖遺書曰兩日鬬則人君不道亦曰國有二主　天文別錄曰日鬬則諸侯有自立者禮樂征伐不自天子出亦曰人臣有僭上者　夏桀末年兩日競鬬時桀無道置肉山酒池殺關龍逢後為成湯

所放死於南巢

日中黑氣

河圖占曰日中有黑氣日薄也其說曰凡日蝕皆於晦朔者為日薄也雖非日月同宿時陰氣盛奄日光也其占類日蝕陳卓敘占曰凡日有黑子氣奄日無光者人臣蔽君不施明德妬賢害能不修政事其野政失亦曰無道君則中日有黑氣　海上通占曰日中有黑氣凌奄日無光者其國有死君亦曰國棄祀

日無光

王隱晉書曰日無光者君道失明陰陽昏臣有陰謀　京房曰臣專刑茲謂分威蒙微而日不明　天文別錄曰日無光為薄日薄則其野無君亦曰人臣專恣不掩君惡擅立柄　陳卓敘占曰日無光如夜不辨物者天子失權人臣有叛謀一行游儀後論曰日無光則人君失德臣下侵王權不然有叛謀　晉明帝太寧元年正月乙卯朔日無光先是王敦害尚書令刁協僕射周顗驃騎將軍戴若思等是謂專刑之象敦既凌上卒伏其辜

日有黃色

武密曰霧如黃土從天降下者人主惡之　陳卓敘占曰晝有黃霧如飛塵自空而下其國有大兵喪亦曰天子有憂　海上通占曰日中有黃霧四塞則其野有分裂之象亦曰諸侯擅天子之權　京房外傳曰日出有黃霧帳天抵暮不解者人主失柄亦曰國失政

日晝昏

廣古今占曰天氣亂故罰常陰一曰上失政則臣彊盛而蔽君明不有明主之誅則有弒殺之禍　陳卓敘占曰日晝昏若夜者人臣掩君之明侵奪主柄亦曰臣彊主弱　京房外傳曰天陰連日不解無雲日亦無光是謂晝昏占與日薄日蝕同亦曰皇之不極厥罰常陰故日晝昏占曰有簒弒之謀河圖遺書曰日晝昏亦曰日薄人臣勝君之象不有亡國必有死君

日赤如血

武密曰占日赤如血主其下君喪臣背國亂災厲盜賊並起　陳卓敘占曰日色赤如血其野有兵叛若赤光四散不收其國有白衣會儒士為兵或云麻衣亦曰有大兵起　海上通占曰日出色如血則人君有憂亦主兵起　日中如血色則人君失位臣下有簒弒之謀日臨入色如血則大將有叛謀　晉恭帝元熙元年五月壬辰癸巳日赤如血流照地皆赤甲午又如之占曰君道失明至六年六月禪位於宋奉帝為陵王　廣古今占曰日夜出日夜出天下之兵起下臣凌上大水至亦曰陽不勝陰臣不受制於人君也　陶隱居曰日夜出則衛兵亂臣下凌主亦曰歲飢人相食　海上通占曰日夜出如晝狀則人主受制於諸侯不然蒙塵亦曰有兵起　天文別錄曰日夜出則天子失禁庭亦曰天子出宮王者惡之　河圖遺書曰日夜出名曰陰明天下兵起大水漂損禾稻民饑

天文志曰日光四散日光四散主君道失明亦曰德澤不下施君臣上下之情不通　天文別錄曰日光四散不收昏晦若雲霧狀則其國失政下民有禍　陳卓敘占曰日光四

散天子失宮殿亦曰禁衛兵變　晉恭帝元熙元年五月甲子日光四散時天下大亂君道失明至二年六月禪位於宋

天文志曰白虹貫日白虹貫日主近臣為亂不則諸侯有叛者　陳卓敘占曰白虹貫日在甲乙日則人君憂年荒在丙丁日白虹貫之則天子宮殿有火災亦曰災在宮女在戊巳日白虹貫之則天子興土功天下怨謗農夫為盜賊在庚辛日白虹貫之則其國有大兵喪在壬癸日白虹貫之則大水入國門天子乘舟饑人相食　天文志曰日出如火日出如火主其下君亡亦曰國祚不振其將亡　陳卓敘占曰日色如火在初出時則其國將棄祀在中時則其野有叛兵在日入時夜有死君　京房外傳曰日出色如火是謂失色占曰日失本色則王者惡之亦曰有兵喪　晉穆帝永和八年張重華在涼見日暴如火後重華薨　天文志曰白氣貫日白氣貫日主其下君亡國下臣伐立　陳卓敘占曰日中有白氣貫之奄光稍微者君德不明國將失政　海上通占曰白氣貫日國君失主柄亦曰大喪若歷兩時及終日不散者國有急兵欲篡殺人主　晉武帝太康元年正月己丑朔白氣貫日占曰君道失明妃為臣牛斗主吳越是時吳主孫皓暴虐至四月降晉　晉恭帝元熙二年正月壬辰白氣貫日東西有直珥各一丈白氣貫之交亟至二年劉裕代晉　廣古今占曰日生牙日生牙其下有賊臣欲殘相弑日旁四向如牙　河圖遺書曰日生牙在旁者左右弼臣有叛謀異志生牙在上或在下者則國上下不通情將有異志謀君在中者有內亂　宋元嘉二十九年十月日始生牙赤如血至三十年

太子劭弑逆

日諸變異

武密曰日中有如人形者臣叛主或　主日中有人立者君順右左之象日中有大光氣者下有大臣叛日足白者有破軍敗軍雲間見日影居地純白日日足也　日清小者其下君死日中分者其下國亡日夜出者曰陰明天下不安兵起洪水流行日在出沒其下國有降主日出非其所主天子失國政令不行日月並出主中國有兩主天下兵起若相去數寸臣下叛弑主日與月並明后妃擅權日中光不盛月獨照者后妃持政日月並晝見者有兵起臣叛日月並夜見者天下分亂日月與大星並晝見是謂爭明大國弱小國强有自立侯王者若星月俱有光者大國亡矣天子不能禁制日有四角不出四年兵饑

日有六角亂兵起日芒角外刺主不利一曰臣謀主日入月中女主病不即將軍病朔日日亦是也　河圖遺書曰日不圓無光者其國有兵喪將軍野死　陳卓敘占曰日中有如鑑狀色碧與日相磨或奄日不現光明則夷狄入寇中原生民受禍國祚亡陷城失土　京房外傳曰日中有冠冕人立則天下有二主亦曰諸侯弑天子篡奪之象　海上通占曰日中有角乍出乍沒或上或下其色亦如血則其國有兵喪亦曰不有死君必有亡國　唐元和二年十月壬午日旁有黑氣如人形跪手捧盤向日盤中氣如人頭

虹蜺

武密曰虹蜺者陰陽之氣和則為雨露怒則為風雷散則為虹蜺虹者攻也陽氣攻陰氣也蜺者齧也失氣傷害於物如有

所囓一曰塡星之氣散爲虹蜺一曰虹蜺者斗之亂精也斗失度則爲之一曰樞星散而爲之一曰陰陽不和交錯之氣雄曰虹雌曰蜺雙出色鮮盛者爲虹色暗爲蜺若攻城有虹從外入飲城中水者從外順虹攻之勝若屈虹入城中其城可屠若城上有黃虹貫城中主喜青黑白赤白城陷大戰流血虹蜺直指者從所指擊之勝二屈虹東出有大戰亡城一曰其下有破軍死將五虹俱出兵起期三年虹蜺似日月暈者必有破軍先起者勝虹蜺下人君宮殿園池井舍中者不出一年其下君亡政亂虹從井中出或飲井水者主兵起國空虹入紫微垣大昌其國有兵起（謀）虹春三月出西方有青黑雲覆之夏大風民多疫病黃雲覆之小旱五穀半收虹夏三月出西方赤雲覆之秋多寒民病黑雲覆之秋多雨水黃雲覆之其歲豐秋冬虹出五般雲覆之亦如春夏所占虹四時見南方不出三年民流亡虹四時見北方陰陽不調風雨不節當反旱當旱反雨虹立秋後見西方菜不收糴貴虹十月出東方或出東北方其邑亡出西方物貴出東南方歲饑虹秋冬出西方白者天下小口傷蜺出人家屋室姙婦多病虹蜺數見后黨盛蜺有四珥白氣貫者后妃有謀蜺圍日者后妃失德蜺或九重圍日者天下亡亂日旁有屈虹者有戰流血虹在日上者近臣爲亂日赤有虹貫之君被弒　京房易傳曰雲蜺日旁氣也若占曰后妃有專蜺再重赤而專而衝悍妻不壹順黑蜺四背又曰蜺雙出日中妻以貴高夫茲謂擅揚蜺四方日光不陽解而溫內聚茲謂禽在日旁以尊降妃茲謂薄嗣蜺直而塞六辰乃除夜星見而赤女不變始茲

謂乘夫蜺白在日側黑虹貫之氣正真妻不順正茲謂擅陽
蜺中窺貫而外專夫妻不嚴茲謂媟蜺與日會婦人擅國茲
謂頃蜺白貫日中赤蜺四背適不荅茲謂不次蜺直在左交
在右取於不專茲謂色嗣蜺抱日兩末及君淫外茲謂亡蜺
氣左白交於外取不達茲謂不知蜺白奪明而大溫溫而雨
尊卑不別茲謂媟蜺三出三已則日出且雨

乾象通鑑卷第三終

乾象通鑑卷第四

陽微後論

日蝕總序

日蝕既

正旦日蝕

救日蝕

日蝕十干

日蝕十二月

日蝕有雜狀

日蝕有二十四改

日蝕總序

天文總論日日蝕者相掩之謂也日行遲一日行一度一年一

日蝕初起

日蝕京師見四方不見

日蝕有祅氣

日四時蝕

日蝕十二辰

日出至日入有蝕

六十甲子日蝕

周天月行疾一日行十三度度之三一月一周天及日之時與日同道而行在於內映日故日蝕其象大臣與君同道逼迫其主而掩其明之義若無道之邦日月過即蝕兵攻伐其下喪亂人君當防慎權臣內戚左右擅威者故曰日者至陽之精君象也　天官書曰日變脩德之理素服齋戒是故禹湯罪己其興也勃焉日蝕占在君事驗或在臣后者斯蓋君能修德移咎在臣后也應驗或占於分野或占於日辰也

經曰日蝕者皆在朔及晦若非晦朔而蝕者名曰薄一曰日若黃赤無光亦謂之薄日薄者皆人君誅罰不以理姦臣漸欲謀兵而起此為陰氣盛奄日光陰侵陽臣凌君之象主其下國憂近期一年遠期三年大體薄與蝕皆是人君失德亡國之兆日蝕皆從西缺月蝕皆從東缺若中央有虧名曰黑子不為蝕也（夫言蝕者似蟲食葉之形狀也）易萌氣樞曰聰明蔽塞政在臣下親戚於朝君不覺悟則日蝕為咎也　董仲舒曰日蝕者陰氣盛滔漸奪君明治道有失臣專國政則上德不宣下民常怨當析寵倖之勢減冗食之人無忽諫言任於賢者則災害不生　京房對災異曰人臣驕佚專明為陰所侵則有日蝕之變不救必有篡弒之萌　司馬彪曰君無道有虧所乘故日蝕日蝕者陽不尅也人君政修德有則咎害除　河圖稽曜鈎曰日蝕者陽微陰盛君蔽臣恣　甘德曰日蝕者其下亡國　詩緯推度曰日蝕者其下君傷　春秋傳曰日蝕者則書之蓋上凌下臣侵君象　夏氏占曰日蝕而出軍者軍傷將亡後有疾病　曆家之說謂光日以望時遥奪月光故月蝕日月周會月奄日故日蝕蝕有上下者行有高下

日光輪存而中蝕者相掩蓋故日光溢出皆既者正相當而相奄也然聖人不言月蝕日蝕而此言日蝕為文闕於所不見也　河圖遺書曰日蝕者陰盛陽衰主弱臣强之象亦陽不尅陰也不救則人臣擅主柄內戚擅權臣不受制於人君亦曰有自立諸侯　陳卓敘占曰日蝕者陰侵陽臣逼君也不救則人君失位國祚將亡　左傳昭公三十年趙簡子薨童子羸而轉以歌且占諸史墨曰五夢如是今而日食何也對曰六年及此月也吳其入郢乎終亦弗尅入郢必以庚辰日月在辰尾庚午之日日始有謫火勝金故弗克

日蝕初起

甘德曰日蝕從上者失於道君當之日蝕從旁者失於會相當之日蝕從下者失於事將當之　郗萌曰日蝕從上者皆為責在君其色青則弱於任善下生怨惡其色赤則君無禮不好學其色黃則君欺其下奄臣之美色白則弱於誅罰下生讐黑則君簡宗廟鬼神失享日蝕從中者內有伏謀色青則謀者止色赤則其事成色黃則謀者誅色白則其事覺色黑則逆謀成日蝕從下者皆為責在民色青則民相譖後有疾疫蟲蝗色赤則彊凌弱後有大旱色黃則民失其居後有土功色白則相殘害後有小兵色黑則小民多怨後有火災

漢書曰日蝕從上者失君日蝕從旁者失臣日蝕從下者失民　河圖遺書曰日蝕從上及三分以上者人君有憂及七分以上者人君受制於諸侯及九分以上者其國將亡不祀日蝕從旁及三分以上者君失臣及五分以上者臣不臣及九分以上者人臣將有叛謀及篡弒之禍日蝕從下及三分

以上者君失民及五分以上者民多怨上及九分以上者民有叛謀將弑其君　董仲舒曰日蝕既前事將大後事又大者則日蝕既　京房易祅占曰日蝕既者其下臣欲弑主夷兵起一曰霸者興　甘德曰日蝕既則大人憂又曰日蝕不盡者其下失地　感精符曰日蝕既則破陰謀黜邪佞備邊鄙嚴號令則其下災至　河圖遺書曰日蝕不救則王者有憂國祚將失亦曰有自立人臣　京房外傳曰日蝕既則人臣匿謀將逼君篡弑之象又曰有叛諸侯　晉穆帝升平四年八月辛巳朔日有蝕之既在角凡蝕淺者禍淺蝕深者禍深角為天門人主惡之明年帝崩　海上通占曰日蝕京師見四方不見凡日蝕四方見京師不見則殃在臣下京師見四方不見王者惡之亦各以其舍命國　天文志曰正旦日蝕正旦日蝕王者惡之亦曰天子有喪之憂　陳卓敘占曰正旦日蝕則王者當之其國將棄祀亦主亂兵入宮天子下殿　河圖遺書曰正旦為歲首日蝕則人君失位國祚將亡

日蝕有祅氣

甘德曰日蝕有祅氣日蝕有氣如虹在日上者有近臣犯上有氣如暈鳥夾日者名曰天雞守日者主后妃有謀有氣如白兎守日者民叛謀舉兵威　京房易祅占曰日以甲乙日有二珥四珥而蝕者有白雲中出天下有兵日以丙丁日有二珥四珥而蝕者有黑雲中出天下疾疫日以戊巳日有二珥四珥而蝕者有青雲中出人主有兵喪日以庚辛日有二珥四珥而蝕者有赤雲中出天下有繫主日以壬癸日有二珥四珥而蝕者有黃雲中出有土功事

救日蝕

河圖帝覽嬉曰救日蝕日蝕應歷則不占不應歷則占禮記曰男教不脩陽事不得謫見於天日為之蝕古者日蝕則天子素服而脩六官之職皆所以懼天戒而自省惕也　周禮地官司徒曰救日蝕則詔王鼓（鄭司農曰日蝕王親擊鼓也）　春秋日日蝕鼓用牲於社　左傳曰用幣於社伐鼓於朝　魯昭公十七年日有蝕之祝史請所用幣叔孫昭子曰日蝕之天子不舉伐鼓於社諸侯用幣於社伐鼓於朝禮也　感精符曰日蝕則鼓用牲於社言陰之未滋鳴鼓以脅之也　公羊傳曰日有蝕之鼓用牲於社求陰之道也以朱絲繫社或曰脅之或曰為闇恐人犯之故縈之也何休曰脅之與責同社者土地之主也月者土地之精也上繫乎天而犯日故鳴鼓而攻之脅其本也朱絲縈之助陽抑陰也或曰為闇者社者土地之主尊也為日光盡天闇冥恐人犯歷之故縈之然此說非也先言鼓後言用牲者明先以尊者命責之後以臣之禮接之所以為順也　白虎通曰日蝕必救之陰侵陽也鼓攻之以陽責陰也故春秋日蝕鼓用牲於社所以必用牲者土地別神也尊之不敢虛責也　日蝕大水則鼓用牲者土地大旱則雩祭求而非言虛也助陽責下求陰之道也　決疑要曰凡救日蝕皆着赤幘以助陽也日將蝕天子素服避正殿內外嚴日有變伐鼓聞音侍臣着赤幘帶劒入侍三台令史以下皆持劒立其戶前衛尉卿驅馳繞宮察巡守備周而復始日復常乃皆罷之　禮斗威儀曰救日變執事者冠長冠衣皂單衣絳領袖褾中衣絳袴絑以行禮如故事　甘德曰日

四時蝕日春蝕有女喪日夏蝕諸侯死日秋蝕有兵日冬蝕相死　武密曰春庚辛夏壬癸秋丙丁冬戊己日有蝕者皆為下謀其上　天官書曰日蝕十干蝕為不藏也日蝕甲乙四海之外不占晉灼海外遠甲乙日時不以占準丙丁江淮海岱也戊己中州河濟也庚辛華山以西壬癸恒山以北日蝕者其下君必當之　感精符曰日蝕十二辰日蝕寅卯辰木域招謀者司徒也日蝕巳午未火域招謀者太子也日蝕申酉戌金域招謀者司馬也日蝕亥子丑水域招謀者司空也　京房易傳曰日蝕十二月正月日蝕者大臣死或有黜者二月日蝕者夫人死或旱三月日蝕者其宿分有叛者四月日蝕者大臣有憂五月日蝕者諸侯死六月日蝕者人主有謀其下國亡分土七月日蝕者大水敗城郭八月日蝕者天下更始期三年九月日蝕者有外主自立不成十月日蝕者奸臣在朝十一月日蝕者其下亡地十二月日蝕者天下有兵　武密曰正月日蝕民多病二月日蝕多喪三月日蝕大水四月日蝕多疾疫五月日蝕大旱六月日蝕大臣死七月日蝕歲惡八月日蝕兵起九月日蝕女功貴十月日蝕六畜貴十一月日蝕糴貴斗死十二月日蝕斗死水災麥不熟　武密曰日出日入有蝕者出至日入有蝕者宋鄭國當之食時至禺中有蝕者楚國當之禺中至日昳有蝕者秦國當之日昳至晡時日蝕者魏國當之晡時至日入有蝕者燕國當之日入至人定有蝕者代國當之皆不出三年其下當有大喪　武密曰日蝕有雜狀日蝕有大風四方有雲者宰相專權欲謀叛日蝕地動色昧而寒者公侯專恣日蝕大寒夷兵動日蝕有暈

珥者后妃有謀日蝕四邊有黑氣者臣不盡心　潛潭巴曰
日蝕六十甲子甲子日蝕者有狄兵起乙丑日蝕者大旱丙
寅日蝕者有蠱蝗丁卯日蝕者主旱有兵戊辰日蝕者地震
陰盛巳巳日蝕者火災庚午日蝕者憂大有兵辛未日蝕者
有水潦壬申日蝕者諸侯　交攻癸酉日蝕者連陰不解霪
雨數降甲戌日蝕者草木滋乙亥日蝕者陽不明冬無冰丙子
日蝕者夏大霜丁丑日蝕者三公有憂戊寅日蝕者天下大
風巳卯日蝕者多盜賊庚辰日蝕者有兵寇辛巳日蝕者后
妃有謀壬午日蝕者多雨癸未日蝕者仁義不明甲申日蝕
者四月大霜乙酉日蝕者宮人退丙戌日蝕者多冤訟丁亥
日蝕者有匿謀戊子日蝕者宮室有憂己丑日蝕者下民憂
庚寅日蝕者將相黜或死辛卯日蝕者臣自　壬辰日蝕者
河決連陰癸巳日蝕者權不行甲午日蝕者蟲螟為害乙未
日蝕者天下邪氣盛丙申日蝕者諸侯叛丁酉日蝕者侯王
侵戊戌日蝕者后妃憂己亥日蝕者小人用事庚子日蝕者
君有疑辛丑日蝕者三公死壬寅日蝕者大臣驕橫癸卯日
蝕者外國代主甲辰日蝕者兩大水乙巳日蝕者東國發兵
丙午日蝕者民多流亡丁未日蝕者王者憂戊申日蝕者地
動搖狄侵兵強己酉日蝕者有相疑庚戌日蝕者臣下相侵
辛亥日蝕者臣子有憂壬子日蝕者女主憂癸丑日蝕者水
澇為敗甲寅日蝕睹親戚相叛乙卯日蝕者雷不行霜不殺
草丙辰日蝕者山水澇丁巳日蝕者其下有聚兵戊午日蝕
者久旱穀傷己未日蝕者其下失土庚申日蝕者夷狄內侵
辛酉日蝕者邪臣欲起壬戌日蝕者羣小臣萌癸亥日蝕者

王者憂

乾象通鑑卷第四終

乾象通鑑卷第五

歷代事證論

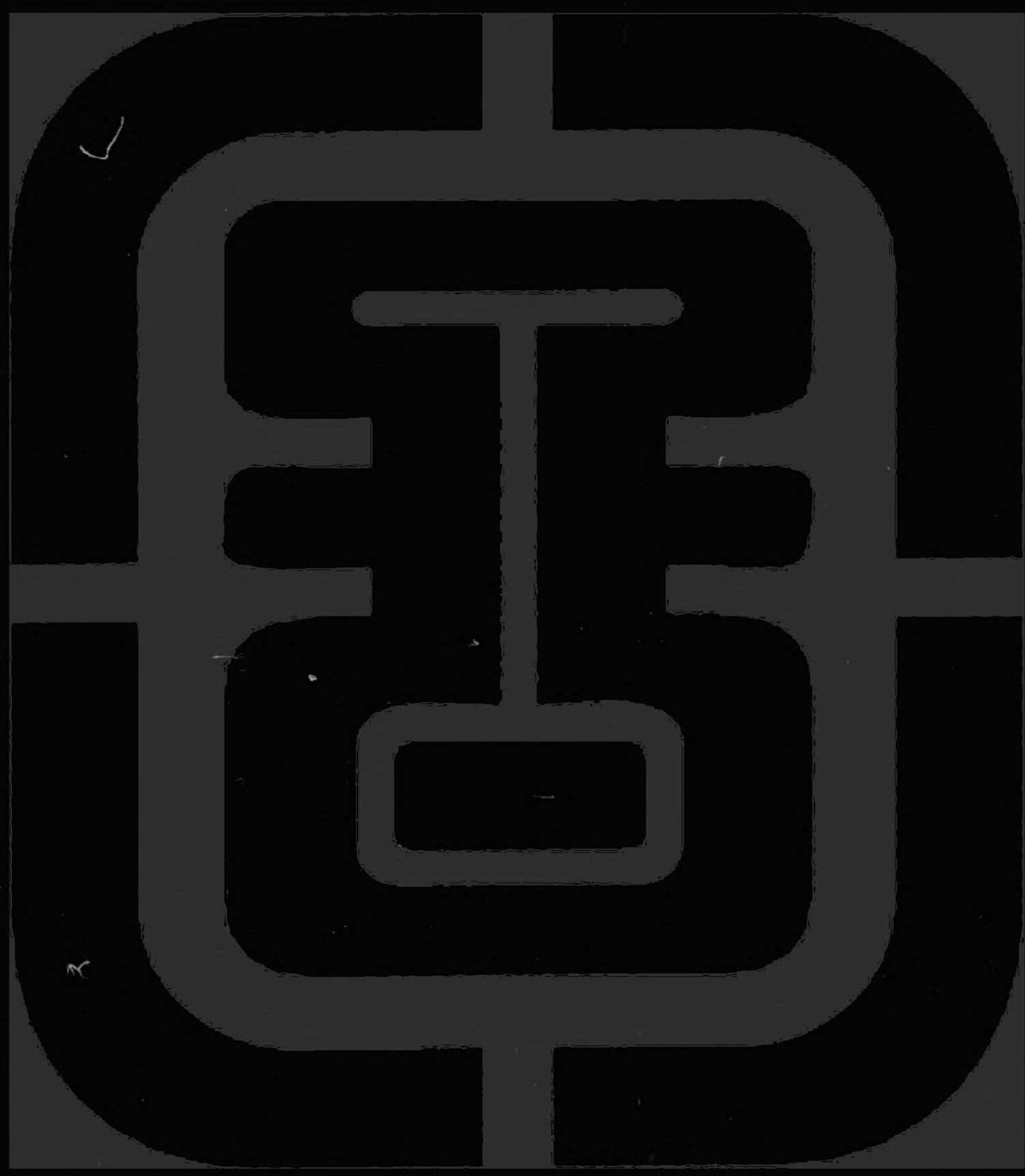
日蝕歷代應驗

春秋昭公七年四月甲辰朔日有食之晉侯問於士文伯曰誰將當日食對曰魯衛惡之衛大魯小公曰何故對曰去衛地如魯地于是有災其衛君乎魯將上卿是歲八月衛襄公卒十二月魯季孫宿卒晉侯謂士文伯曰吾所問日食從矣如其言也可常乎蔀斗以對曰不可六物不同歲時日月星辰也民心不一事序不類官職不則同始異終胡可常也詩曰或宴宴居息或盡瘁事國其吳終也如是　漢成帝建始元年八月戊午晨漏未盡三刻有兩月相承晨見東方京房易傳曰婦貞厲月幾望君子征凶言君弱而婦強為陰所乘則月並出晦

而月見西方謂之朓朔而月見東方謂之仄慝仄慝則侯王其肅朓則侯王其舒　漢靈帝中平五年正月日色赤黃中有黑氣如飛鵲數月乃銷　漢靈帝時日數出東方正赤如血无光高二丈餘乃有景且入而方去地二丈亦如之占曰事天不誠則日月赤是時月出入去地二三丈皆出如血者數矣哉　晉武帝太康元年正月己丑五色氣貫日自卯至酉占曰君道失明丑為牛牛主吳越是時孫皓淫暴四月降

晉惠帝元康九年正月日中有若飛過者數日乃銷王隱以為愍懷廢死之徵　晉懷帝永加二年二月癸卯白虹貫日青黃暈五重占曰近臣為亂或諸侯有反者后刑聽破京都帝蒙塵于冠庭　永加五年三月日散光如血下流所照皆赤日中有若飛燕者　晉愍帝建興二年正月有日如殞于地又有三日相承出于西方而東行五年正月三日並炤虹蜺弥天日有重暈左右兩珥占曰三日並出不過三旬諸侯爭為帝日重暈天下有立王暈而珥天下有立侯三月而江東改元為建武刘聰李雄亦跨宵列疆宇三分天下　晉元帝太興元年十一月乙卯日夜出高三丈中有赤青珥　晉穆帝永和八年張重華在涼州日暴赤如火中有三足烏形見分明五日乃止　晉安帝隆安五年三月甲子日生蓋占曰天子有賊臣桓玄篡位之徵也　安帝義熙十三年春正月朔日食秦朝会前殿君臣相泣是歲秦亡　南宋文帝元加六年十一月朔日食星晝見秦地震一日三變大吳也綱目特書之　南宋后廢帝元徽二年五月月犯右執法太白犯正將或勸刘勔解戢勔曰吾執心行已无愧出明文青之

来避何可免于是果于石頭戰敗死　南梁武帝太清元年春正月朔日食正旦不盡如鉤是侯景反叛梁国滅亡之象也　太清二年春正月癸巳朔兩月相承如鉤見于西方南梁簡文帝大宝元年正月丙寅月晝見于東方　北周宣帝大象元年二月癸未日出將入時其中並有烏色大如雞卵經四日乃滅　唐太宗貞觀初突厥有五日並照又有三月並見　唐高宗咸亨元年二月癸丑四方濛濛日有濁炁色赤如赭　唐玄宗天宝三年正月庚戌月有紅炁如垂帶　唐代宗大歷二年七月丙寅日旁有青赤炁長四丈餘三年正月丁巳日有黃冠青赤珥凡炁長而立者為直横者為格立于日上者為冠直為有自立者格為戰鬬又曰赤炁在日上君有佞臣黃為土功青赤為憂　大歷十年九月戊申月暈熒惑畢昴參東及五車暈中有黑炁作合作散十二月丙子月出東方上有白炁十餘道如匹練貫五車及畢觜觿參井東輿鬼柳軒轅中夜散去占曰女主出白炁為兵喪五車主庫兵軒轅為后宮其宿則晉及京師也　唐憲宗元和二年十月壬午日旁有黑炁如人形跪手捧柈向日柈中炁如人頭　唐文宗太和二年十二月癸亥有黑祲与日如鬬　唐武宗会昌六年十月丁亥月出无光犯熒惑干太微頃之乃稍有光遂犯左执法　唐僖宗乾符六年十一月丙辰朔有兩日並出而鬬三日乃不見鬬者離而復合　僖宗廣明元年日暈如虹黃炁蔽日无光日不可以二虹百殃之本也　唐昭宗天復二年十二月甲申夜月有三暈裡白中赤外黃緑　唐哀宗天祐二年正月乙酉日有黃白暈上有

青赤背暈中生白虹漸東長百餘丈　天祐二年二月己巳日有黃白暈半環有蒼黑云夾日各長六尺餘既而云變狀如人如馬乃酒旧占半暈者相有諜蒼黑祲祥也夾日者賊臣制君之象變而如人者為叛臣如馬者為兵　五代周茶前朝帝顯德七年正月癸卯日既出其下復有一日相掩黑光摩盪者久之苗訓指謂楚昭輔曰此天命也旋有陳橋之擁禪開億萬年之宏基

乾象通鑑卷第五