



序言



昭代填詞者。無慮數十百家。矜格律。則推
詞隱。擅才情。則推臨川。臨川胸羅二酉。筆
組七襄。玉茗四種。膾炙詞壇。特如龍脯。不
易入口。宜珍覽。未宜登歌。以聲律未諧也。
詞隱獨追正始。字叶宮商。斤。罔失尺寸。

目錄

絃索辨訛

九宮譜爰定章程。良一代宗工哉。特奉行
者過當。或不免逢迎白家老嫗。求乎雅俗
愜心。既驚四筵。亦賞獨座。庶幾極則。嗟乎
蓋難言之。作者固難。知音者更自不易。世
不乏好事。然手口或難兼長。腕底解語。正
不必舌本生香。一任謳吟。自為憂奏。誰復

為之訂定。予於二者。蓋兼愧焉。鬼既居腕。
鯁復在咽。欲強附知音得乎。然性喜娛耳。
每勝朋良會。輒搽耳以從。時遇耳所未然。
即退而思。思而攷之。知此中意殊深渺。南
曲向多坊譜。已略發覆。其北詞之被絃索
者。無譜可稽。惟師牙後餘慧。且北無入聲。

叶歸平上去三聲。尤難懸解。以吳儂之方言。代中州之雅韻。字理乖張。音義逕違。其為周卽賞者誰耶。不揣固陋。取中原韻為楷。凡絃索諸曲。詳加釐攷。細辨音切。字必求其正聲。聲必求其本義。庶不失勝國元音而止。若夫按節諧聲。潛氣內轉。清音外

激。抑揚變化。此自存乎其人。况予不能詞而欲盡詞之妙。不能歌而欲窮歌之奧。多見其不知量也。惟是生於吳。習於吳。不啻衆楚之咻。聊以是為莊嶽假途則可矣。崇禎己卯夏日松陵沈寵綏書於虎丘僧

舍



絃索辨訛總目

北西廂記

遊菰中原

不做周方

玉宇無塵

梵上官殿月輪高

懨懨瘦損

不念法華經

殿遇

假寓

聯吟

鬧會

求援

解圍

點絳脣

粉蝶兒

鬪鶴鶻

新水令

入聲甘州

端正好



半萬賊兵

請宴

粉蝶兒

張解元識人多

停婚

五供養

雲歛晴空

聽琴

鬪鶴鶉

相國行祠

傳情

點絳脣

風靜簾閒

窺簡

粉蝶兒

晚風寒峭

踰墻

新水令

則為你綵筆題詩

詢病

鬪鶴鶉

佇立問階

佳期

點絳脣

則着你夜去明來

巧辯

鬪鶴鶉

碧雲天

送別

端正好

望蒲東

驚夢

新水令

雖離了眼前

捷報

集賢賓

從到京師

緘愁

粉蝶兒

玉鞭嬌馬

錦還

新水令

時曲

離人點點淚流血

阻歡

附南曲

新水令

小扇輕羅

咏湖附南

粉蝶兒

千金記

恨天涯

追賢

新水令

焚香記

雨歇雲收

搆禍

鬪鶴鶻

恨漫漫天無際

陽告

端正好

寶劍記

按龍泉

投泊

新水令

紅拂記

走的俺汗似湯澆

探報

鬪鶴鶻

西樓記

秋高氣爽雁行斜

錯夢附南

新水令

紅梨記

只爲着年老甘貧

花婆

點絳脣

珍珠衫

雖則是取次傳觴

歌動

鬪鶴鶻

小十面 附

非是俺統三軍

凱歌

醉花陰

松陵張培道

絃索辨訛凡例

○一南曲不可雜北腔。北曲不可雜南字。誠哉良輔名語。顧北曲字音。必以周德清中原韻爲准。非如南字之別。遵洪武韻也。是集一照周韻詳註音切于曲文之下。或一聲無叶。仍借叶三聲。如此字叶寫平聲。色字叶篩上聲是也。且平常易曉字面。亦竝註明。毋使覽者開卷茫然。

○一閉口撮口鼻音。向來曲譜。固於文旁點圈記認。然更

有開口張唇字面。如花字把字話字。初學俱作滿口唱。又有穿牙縮舌字面。如追字楚字愁字。初學俱照土音唱。又有陰出陽收字面。如和字回字絃字。俱作吳園言之純陽實唱。聽之殊可噴飯。今閉口撮口鼻音。仍舊於文之左旁記之。閉口則口撮口則○鼻音則△其開口穿牙陰出陽收。乃更於文之右旁記之。開口則■穿牙則●陰出陽收則▲庶俾塵杪無差。而宮商咸叶。

○一開口字面。慮作滿口固矣。然有介乎開口滿口之間。如潘字半字等類。又不可着情牽泥。倘或半字唱扮。伴字唱辦。瞞字唱蠻。潘字唱攀。暖字唱赧。此則反失字面本音。所謂過猶不及也。作家體此。自能出口諧律。

○一中原韻字音。間有難從者。如我之叶五。見之叶時。他止叶拖等類。不敢照韻音切。此則勢應通俗。未可膠瑟而固以遵韻爲辭者也。

○一集中字面有中原韻未收者。不敢逞臆音切。皆博攷散集。註明書頭。仍標所自出。又諸名家叅訂西廂曲文。

互相同異。間可竝從者。亦標書頭以備叅覽。

○一南曲板。自有蔣氏九宮譜後。迄今無改。惟絃索板。則添減不常。久未遵譜。年來業經幾換。繼此應難畫一。故集中槩不定板。以循常套云。

○一是編自西廂全部外。其他雜曲。止錄得近時習彈者十套。餘曲雖多名筆。緣非時尚。未敢混選。

○一集中應註字面。有一曲幾見者。止于每套之首。音註一子。餘可類推。故不重複。

○一集中沙波麼三字。俱作語助解。俺啣咱三字。俱作我字解。恁是這般。您同你義您恁二字。往往混騰。茲爲釐別。

○一予前後兩集。編裁徒憑蠡測。討印繇來少資。賴同邑張叔賢。茂苑顧暘甫。兩人遨遊名公。廣搜鄴架。藏帙時開寡昧。職司磨較良苦。誠樂府之功臣。而聲場之酒監也。特表出之。

左旁記認

集中有一字兩記認者。如窗字

追字。則穿牙兼撮口。生字爭字。

則穿牙兼鼻音。男字堪字。則開

口兼閉口。存字唇字。則撮口兼

陰出陽收。須將兩旁六種圈點。

熟辨胸中。庶披覽自然融貫。又

必詳看前篇凡例。及後度曲須

知。則南北唱法。自然了悟。

閉口 

撮口 

鼻音 

右旁記認

開口張唇

如花字把字等類。須要開口出。不可含唇滿呼。

穿牙縮舌

如愁字楚字等類。須聲從牙出。舌尖微歛。不可實唱土音。如絃迴等字。須帶撇噓。不可作言圍之紳陽出法。詳載後集陰出陽收考中。

陰出陽收

絃索辨訛

西廂上卷

松陵適軒主人沈寵綏君徵甫訂

點絳唇

殿遇

遊菀

應計切
叶意

中原

于涓切
叶元

腳

叶

跟無線如蓬。轉望眼連天。

日近長安遠

混江龍

此曲男字。開口出。閉口收。故一字而左記口。右記。覽者勿以開閉兩用為葛藤。餘倣此。

向

叶

詩書經傳。蠹魚般不

叶

出費鑽研

叶

將棘圍守。暖把

鐵硯

叶言
去聲

磨穿投至得

叶

雲路鵬

叶

程九萬里先受了

西廂上

歲刻之刻
康黑切時
刻之刻叶
指上聲韻
中分別甚
韻俗本作
險查非先
大韻今從
古本甚妥

雪。牕。螢。移京切。火二十。年。才。高。難。入。俗。詞疽切。人。機。時。乖。

不。遂。詞醉切。男。兒。願。院。空。雕。蟲。篆。刻。康黑切。綴。斷。簡。殘。編。

油葫蘆

九。曲。丘甫切。風。濤。何。處。顯。則。子。除。是。試。此。地。偏。這。河。帶。

齊。梁。分。秦。晉。監。幽。燕。雪。浪。拍。叶派。長。空。天。際。秋。雲。捲。竹。叶

又。叶。索。嫂。纜。浮。扶。橋。水。上。升帳切。蒼。龍。驢東切。偃。東。西。潰。荒

誨。切。叶。九。州。南。北。邦美切。串。百。擺。川。歸。舟。緊。不。緊。如。何。得。

見。恰。強雅切。便。似。詞恣切。弩。箭。乍。床價切。又。庄。離。弦。

天下樂

只。張恥切。疑。移。是。銀。河。落。滂。九。天。淵。泉。雲。外。懸。入。東。洋。不。

離。此。徑。穿。滋。洛。滂。陽。千。種。花。潤。梁。園。萬。頃。叶卿。田。他。也。曾。

汎。浮。槎。初注。到。日。月。邊。

節節高 第二段

隨。詞催切。喜。到。上。方。佛。浮波切。殿。早。來。到。下。奚價切。方。僧。院。行。

過。厨。房。近。西。法。堂。北。鐘。樓。前。面。遊。了。洞。房。登。了。寶。塔。湯打切

將。迴。廊。繞。遍。數。叶疎。了。羅。漢。參。了。菩。薩。拜。了。聖。賢。呀。正。撞。

看潮叶五百年風流業叶夜叶冤

元和令

顛不刺郎架切叶見了萬千似這般可喜娘的臉叶兒罕檢

的字韻中
但收上聲
並不作平
沈寧卷幾

曾見則着人眼花撩亂口難言竟靈兒飛在半天他那裡
儘人調戲驪叶着香肩則將那花笑撚尼蹇切

上馬嬌

這裡是兜率升擺切叶宮休猜做離恨天呀誰時追切承望

寺叶裡遇裕叶神仙我見他宜叶噴宜喜春風面偏宜貼翠

之甚詳

花鈿

勝葫蘆

則見他弓彘眉兒新月偃侵入鬢雲邊未語叶人前先覩

腆櫻桃紅綻雖訕切玉叶粳叶白巴埋切叶露半晌聲掌切叶

賞叶却叶方言

么

恰便似歷歷鶯聲花外轉行一步可人憐解叶舞腰肢嬌

又軟千般嫋宜皎切娜萬般旖叶旒寧已切叶似垂柳晚風

時本作恰
方言沈寧
審改却字
今從之

前

後庭花 第三段

若叶饒不是去聲。襯殘紅芳徑軟。怎顯得步香塵。底樣兒淺且

休題眼角叶留情處。只這腳踪兒將心事叶。傳慢俄吳哥

延投至到櫳盧東切。門兒前面剛那農都切。得一步遠剛

剛的打個照面風魔了張解叶。元似神仙歸洞天。空餘下

楊柳烟只聞得鳥雀叶喧

柳葉兒

呀門掩着梨花。深院粉牆兒高似青天恨。天不與人行方便。好教我難消遣。端的是怎留連。則被你兀叶的不引了人意馬心猿

寄生草

蘭麝香仍而爭切還在玉珮叶聲看看漸叶遠東風搖拽

叶垂楊線遊絲牽惹桃花片。珠簾掩映芙蓉面。你道是河

中開府相公家。我道是南海水月觀音院

賺煞

空着我文
長改怎不
教亦妙
病纏俗本
皆病染同
係廉纖韻
不叶沈寧
奉改纏字
今從之

餓昂个切眼望將穿饒口涎空嚙空着我透骨叶髓柔嘴

相思病纏怎當他臨去秋波那一轉飲叶便是鐵石人也

意惹情牽近庭軒花柳爭妍叶日午當庭塔影圓春光在

眼前爭奈玉人不見將一座梵叶王宮疑是武陵源叶

方今唱家于平上去入四聲亦既明曉惟陰陽二音尚

未全解至陰出陽收如本套曲詞中賢迴桃庭堂房等

字愈難模擬蓋賢字出口帶三分純陰之軒音轉聲仍

收七分純陽之言音故軒不成軒言不成言恰肖其為

噓字叶泰
上聲

賢字迴字出口帶三分純陰之灰音轉聲仍收七分純

陽之圍音故灰不成灰圍不成圍適成其迴字此等字

旁予一一記今度曲名家正從此處着精神决不嫌

煩碎特曲理未深者其純陰純陽尚未細剖若陰出陽

收愈難體會故予又以撇噓二字提醒之蓋以撇噓口

氣模擬庶自合法耳

集中右旁鈴但摘緊關字面餘如動為徒弄切向為

奚降切等類雖係陰出陽收但聲歌家向未如法習唱

似覺口生。故一槩姑闕不記。又愁字鋤字等類。既係穿牙。則亦天然陰出。故字旁但記。不記。又堂字黃字等類。雖係開口。仍係陰出陽收。恐一字而右旁兩用記認。似涉冗雜。則單記。不須記。覽者詳之。

粉蝶兒 假寓

不補叶做周方埋怨殺雙解切法聰和尚借與我半開兒容

叶楷舍僧房與我那可憎才居止處門兒相向奚降切雖不

能殼竊玉于句切偷香且將那盼行雲眼睛兒打當

醉春風迤字南北韻書皆叶鮑今人乃唱拖音是陽字陰唱矣不知何據還宜改正

往常時見傅粉的委實羞畫叶化眉的敢是叶試謊今日多情

人一見了有情娘看潮叶小生心兒裡痒痒迤唐羅切逗得

當忒切腸荒斷送得眼亂引惹叶得心忙

迎仙客

俺則子見他頭似叶雪鬢如霜面如童少年得內養貌堂
堂聲朗朗頭直征移切上叶餉只張恥切少一個圓光恰強雅切便
是捏尼夜切塑的僧伽其爺像相切

石榴花

大帶師詩叶一一問行藏小生仔細訴衷腸自來西洛滂叶是
吾吳叶鄉宦黃慣切遊在四方寄居咸陽先人授禮部尚常叶書
多名望五旬徐雲切上因病身亡平生正直無偏向止留

下四海一空囊

鬪鶴鶉

俺先人甚的是渾俗詞疽切和光朱純切一味風清月
朗俺小生無意去求官有心待帶叶要聽講量着咱茲沙切秀
才每人情紙之始切半張又沒暮叶甚七青八叶巴黃儘着
你說短論長一任待要掂低廉切勛播兩

上小樓

第二段

小生特來相訪大師行杭叶何須謙讓這錢也難買柴薪不

穀齋糧且備茶湯。你若叶饒是有主張對艷粧。將言詞祥說上我將你那衆和尚死生難忘。茲

么

也不要香積厨。枯木叶堂。只要你遠着南軒離着東墻。靠着西廂近主廊。過耳房都皆停當。你是必再休題長老同方丈。

脫布衫

大人家舉止端詳。徐將切全沒有半點輕狂。大師行深深

的拜了啓朱唇。池論語叶言的當。

小梁州

可喜娘的厯。叶兒淺淡粧。穿一套縞素衣裳。鶻叶伶叶淥

慮。叶老不尋詞常。偷睛望眼挫裡抹。叶磨又張郎。

么

若與那多情小姐同鴛帳。怎捨得他叶疊叶被叶鋪叶牀。將小
姐央夫人央他不令許放。我親自寫與從良。

快活三 第三段

崔家的女艷粧莫不是演撒殺賈你老潔郎既不可却
巧叶怎賤趁叶看着你頭上放毫光打扮的特來晃

朝天子屠赤水云口強之強字平上去三聲韻中俱收但去聲叶降未合俗耳還宜作上唱

過得主廊引入洞房好事叶將從天降好模好樣也他

切奔撞煩惱怎麼耶唐三藏惹大一個宅池齋切堂却怎

生別邦爺沒一個兒郎使始叶梅香來說勾當你在行日

強欺養硬叶迎抵着頭皮培叶撞

四邊靜

人間天上看鴛鴦強如做道場軟玉溫香休道是相親傍
若能勾湯他一湯倒與人消災障

哨遍

聽說罷心懷悒快把一天愁都撮叶在肩尖上說夫人

節操凜冰霜不招呼誰敢輒入中堂自思想比及你心兒

裏畏懼叶老母親威嚴炎叶小姐呵不合叶臨去也回頭望

待颺叶下叶教人怎颺亦叶緊的情沾了肺腑意惹了肝

腸我若今生難得有情人只除是前世燒下了斷頭香我

得他時節手掌兒裏奇擊叶心坎兒上溫存眼皮兒上供養

北曲無入聲借叶平上去三聲其有叶三聲仍不脫入聲本音如此曲中一之叶以竊之叶且積之叶擠皆可從口調而得則但註圈字角以別之不復叶切以添蛇足倘與入聲本音各別另成字面者如莫之叶冒俗之叶徐却之叶巧口所不能則必詳開叶切俾覽者不煩稽韻而平仄犁然

鬪鶴鶉 聯吟

玉叶句切宇無塵銀河瀉影月色叶簡橫空花陰滿庭羅
袂生寒芳心自警側叶齋看潮耳朶兒聽躡尼夜切叶着
脚叶皎步兒行悄悄冥冥潛潛等等

紫花兒序

等待叶帶你齊齊整整宜皎嫋嫋叶嫋嫋叶姐姐鶯鶯一更之
後萬籟無聲直至鶯庭若叶饒是叶迴廊下沒叶揣的見
俺可憐將他來緊緊的樓定則叶問他會少離多有影無

形

金蕉葉

躑一作踟

猛叶蒙聽得切當角叶門兒呀的一聲風過處花香細生

躑着那腳尖兒仔細定睛比我那初見時雁叶兒越整

調笑令

我這裏甫能得見娉婷比着那月殿裏嫦娥切吳哥也不叶

恁叶淫般爭遮遮掩掩穿芳徑料應他小腳兒難行可喜補叶

娘的臉叶兒百擺叶媚生兀吳姑切的不引了人的魂靈叶吳

爭字湯若
主作撐北
入方言美
通亦通

小桃紅

夜叶箭深香靄散空庭簾幕東風靜拜罷也斜詞嗟切叶

將曲叶祛闌凭長吁了兩三聲剔團團明月如懸鏡又不謝平聲

是輕雲薄叶巴毛切霧都只張恥切是香烟人氣兩般兒氤氳

得不分明

么

一輪明月可中庭似叶對鸞臺鏡常恨團圓照孤另叶靈

轉傷情恰強雅切萬里長天淨忽叶的風雲亂生暈的是清

光掩映吁的是人作叶早叶喟愁聲

秃厮兒 第二段

早是他臉兒上叶餉撲叶頗叶堆着可憎更叶敬叶那堪心兒裏埋沒
着聰明他把那新詩和得忒叶他美叶應聲一字字訴衷情堪
聽

聖藥王

那語叶雨叶句清音律叶慮叶兒輕小名兒不枉了喚做鶯鶯他若
是共小生厮覷定隔叶上叶聲叶牆兒酬和到天明方信道惺惺

自古惜惺惺

麻郎兒

我拽叶夜叶起羅衫叶欲叶于叶句叶切叶行他陪着笑臉兒相迎叶盈叶不做
美的紅娘忒淺情便做道謹依來命

么

忽聽得一聲猛驚元來是撲刺刺叶郎架切叶宿叶上叶須叶鳥飛

騰顛巍巍叶為叶花梢弄影亂紛紛落叶澆叶紅滿徑

絡絲娘

空撒下碧澄澄。澄澄蒼苔露冷明皎皎。花篩月影白。巴埋切叶
日淒涼枉耽耽。擔叶病今夜把相思再整。

東原樂 第三段

簾垂下戶已扃。居名切恰纔才個悄悄的相問他。那裏低低

應月朗風清恰二更。厮僥倖他無緣小生薄命。

綿搭絮

恰尋詞侵歸路。佇立空庭竹。叶主又叶肘梢風擺斗柄雲橫呀

今夜裏淒涼有四星。他不做人待怎生。雖然是眼內傳情

中原韻不載徹字篇
七肖切

啾茲二切兩個口不言心自省

拙魯速

對着盞碧熒熒短檠燈。倚着扇冷清清的舊幃屏。燈兒又

不明夢兒又不成。牕兒外淅靈叶零零風兒透疎櫺。叶忒楞

盧登切撈紙叶條兒鳴枕頭兒上。孤另被窩兒裏寂靜您

飲叶便是鐵石人也動情。

么

恁不能恨不成坐不安。睡不寧有一日柳遮花映霧障雲

屏夜涼人靜海誓叶山盟叶恁時節風流嘉慶錦片也似
前程美滿恩情啗兩箇化叶堂春自生

尾聲

一天好事叶試從今定一首詩分明作證再不向青簪

梵叶王宮殿月輪高碧琉璃瑞烟籠罩叶香烟雲蓋結
諷呪海波潮幡影飄颻諸檀越盡來到

新水令鬧會

駐馬聽

法鼓金鏡拏刀切叶二月春雷响殿角叶鐘聲佛浮波切
半天風雨灑叶松梢叶侯門不叶許老僧敲紗牕外定有
紅娘到害相思叶眼惱見他時須看個十分飽

沉醉東風

惟願院存在的人間壽高亡化的天上餉逍遙為曾祖父

赴叶先靈禮佛法僧三寶焚名香暗中禱告則子願得當忒切

梅香休劣夫人休焦犬虛遠切兒休惡襖早成就了幽期密

約叶

雁兒落

俺只執道玉于句切天仙出離了碧雲霄元來是試

種來清醮小子呵多愁多病身怎當他傾國鬼傾城貌

得勝令

恰強雅切便似叶檀口點櫻桃粉鼻兒倚瓊瑤淡白埋巴切

聲梨花面輕盈楊柳腰妖嬈滿面兒鋪堆着叶俏苗條一

團兒朱純切是嬌

喬牌兒

大帶師詩行何剛切年紀老法座上也凝盈眺舉名的班

首癡昌知切呆爺傍郎到切覷着那法聰頭做金磬敲

甜水令

老的少的村的俏的沒暮顛沒倒勝似叶鬧元宵稔色叶

顛倒之倒
去聲傾倒

之倒上聲
沈帝卷辨
聲
其詳

人兒可意冤家怕人知道看時節淚眼偷瞧

折桂令

看小生迷留沒亂心癢難撓哭叶聲兒似鶯囀喬林淚珠

兒似露滴花梢大師也難學叶奚交切把一個發慈悲的臉

兒朦着擊磬的頭陀懊惱添香的行者心焦燭叶影風

搖香靄雲飄貪看鶯鶯燭滅香消

錦上花

曲中向字韻中本叶巷屬陽俗皆作陰字唱是北唱南音矣還宜改正

外像

西醬切叶相

兒青春年少內性兒貫世才學扭捏尼夜切着

身子百

叶擺

般樣做作來往向巷叶巷人前賣弄俊俏

么

黃昏這一回白日那一覺

叶叶

聰兒外那一會獲

胡乖切叶懷

鐸

多勞切叶刀

到晚來向書幃裏比及睡着千萬聲長吁捱不到

曉

碧玉簫

情引眉梢心緒

叶須去聲

你知道愁種心苗情思我猜着暢懊

惱响鐺鐺把雲板敲行者又嚎沙彌又哨

叶叶

您飲須不奪

多叶人之好

鴛鴦煞

有心爭奈無心好多情却叶被無情惱勞嚷了一宵月兒

沉鐘兒响雞兒又叫唱道是玉人兒歸去得疾精妻切好

事叶兒收拾得早道場畢諸人散了酩子裏各叶歸家胡

蘆提鬧到曉

按婁東王元美著有曲藻行世魏良輔亦嘗寓居彼地則婁東人士應不昧昧字面只緣當年絃索絕無僅有

空谷足音故但喜絲聲婉媚惟務指頭圓走至字面之平仄陰陽則畧而不論弊在重彈不重唱耳迨後煩音屬厭而平仄之欠調者不無拂耳於是字面則務釐整彈頭則多翻削業非舊來伎倆顧其間儘有翻改不盡處在入聲尤甚入之收平者大都無誤而入之收上收去者尚費商量卽如雖離了曲中空目斷之目字當日向西廂之日字本是去聲今皆平唱接着舊愁之接字淚濕之濕字本是上聲今亦皆平唱惡思量之惡字本

叶襖亦叶傲。今竝說唱拘音。其他淚字玉字之去作上聲。如金磬敲唱法者。亦仍屢屢安得矜爲不刊定軌。妄謂增減一彈不得乎。但今擅名聲場者。方曲祖自雄。恥於服善。不云翻改未到。反謂牌名應爾。改則走樣。則吾卽以磬字闢之。彼法聰頭做金磬敲。與晚風寒峭曲中綠莎茵鋪着繡榻。以及好教賢聖打。皆喬牌兒之末句也。必如磬敲唱法。方肖牌名。則繡字聖字。彼何不作上聲唱。榻字打字。彼何不作平聲唱乎。如謂榻打二字是

上聲。故磬字姑作上唱。則亦應上聲唱敲。而與磬字何涉乎。且磬唱去聲。正彷彿聖二字樣子。曷爲翻改不經其手。卽云走樣。則彼向來所改字面。亦正無窮。何獨不慮背却牌名乎。又考望蒲東曲中腳心兒管踏破也。一鞭嬌馬曲中莫不我身邊有甚事故。若不是張解元曲中請將來着人不快活。亦竝是此牌名末句。一部西廂。喬牌兒凡六。觀其磬聖繡破事快六字。漢卿實甫皆填去聲。則牌名之應去不應上可知。偶緣婁東彈法如此。

故今人仍訛未改。彼必以牌名應上為遁辭者。抑獨何
歟。方今正是釐整字面之日。共應虛心商訂。乃云一彈
增減不得。欺人乎。自欺乎。

八聲甘州 求接

懨懨瘦損。早是叶傷神。那叶值征移切殘春。羅衣寬褪叶吞
能消幾個黃昏。風嫋移皎切篆烟不叶捲。簾雨打梨花。深閉
門無語。雨叶凭叶闌干。目叶斷行雲。

混江龍

落叶紅成陣。風飄萬點。正愁人。池塘夢曉。蘭檻奚監切辭
祥茲春蝶叶粉輕沾。飛絮雪燕泥。香惹落花塵。繫叶春心
情短。柳絲長。隔叶花陰。人遠天涯近。香消了。六溜朝
朝叶燕

粉清減了三楚精神

油葫蘆

翠被叶音生寒壓羊祭切繡裯叶音休將蘭麝熏便將麝蘭

熏盡則叶音自溫存叶音昨慈騷切宵錦囊佳製明勾引今

日個玉于句切堂人物叶音難親近這些西嗟切時睡師

又不安坐又不穩我欲裕待帶要登臨不快閒行又悶

每日價情思睡昏昏

天下樂

穩字時本
唱字不
叶韻

我則索搭打叶伏定鮫綃枕頭兒上餉叶我但出閨門影兒

殺不雅身這些詩直征移吟去聲房看潮人小梅香

伏侍詩至切的勤老夫人拘繫的緊則怕俺女孩兒折繩

蛇切叶了氣分

那吒令

往常但見一個外人氲叶音得當忒切來早喚但見一個客

丘也切又人厭得來倒褪從見了那人兜多費切的便親想

着昨叶音夜去聲詩依着前韻酬和得清新

字中原
法武玉篇
諸韻俱不
章倫切叶
諄中原韻
但有脫字
係多圖切
睡貌或即
與

鵲踏枝

吟淫叶得句兒句念得字兒真詠月新詩煞雙鮮切強似叶織

錦迴文誰肯做鍼兒將線引向奚降切東隣通個慇懃

寄生草

想着文章士旖叶旖旎叶人他臉叶兒清秀身兒俊性兒溫

克康黑切情兒順不由人口裏作叶早念心兒裏印學奚交切

得來一天星斗煥文章不枉了十年牕下叶無人問

後庭花 第二段

第一來免摧慈隨切殘老太君第二來免堂殿作灰燼叶第

三來諸僧無事叶得安存第四來先君靈柩叶穩第五來

歡郎雖是未成人須是崔家後代叶孫鶯鶯為惜已身不

幸從着亂軍諸僧眾希也切汚血叶痕將伽其爺切藍火內

焚先靈為細塵斷送了愛弟親割叶開了慈母恩

柳葉兒

呀將俺一家兒不留一個齣叶調齣初良切待叶從軍又恐

怕辱叶沒叶了家門我不如白巴堙切練套頭尋詞

切 個自盡將我屍櫬獻與賊滋梅切人也落叶得個遠害全全身

青哥兒

母親都做了鶯鶯生忿叶對傷人一言難盡母親休愛惜
鶯鶯這一身不揀何人建立功勳殺雙鮮切退賊兵掃蕩妖
氛倒陪家門情愿院叶與英雄結婚姻諧秦晉

賺煞

諸僧衆各稿叶逃生衆家眷誰休問這生不相識傷以切橫枝

兒着緊非是書生多議應計切論也提防着玉石俱焚雖

然是不關親可憐見命在逡巡濟不濟權將秀才來儘你

果若叶饒有出師叶表文嚇亨美切蠻書信則願你筆邦美切

甲上尖兒橫掃了五千人聲

巖或云叶
彪又云叶
俱未詳

燭中原韻
未載海篇

端正好

解圍

不叶

念法華

花叶

經不禮梁王懺感了僧伽

其爺切

帽袒下偏

紅衫殺

雙魚切

人心逗起英雄膽兩隻手將烏龍

驢東切

尾鋼

椽搭

茲監切

滾繡毬

非是

叶

我貪不是我敢知他怎生喚作

早叶

打叅大踏

雷加切

步直

征移切

殺出虎窟

苦叶

龍潭非是我攬

初咸切

不是我攬這

些

叶寫

時嘒

叶

菜饅頭委實

口淡

五千人也不索

叶

爇

張

恥

張

與博同音
應叶包

切

燻煎盤

叶藍腔切

子裏熱血

希也切

權消渴

叶肺腑內生

心且解饒

叶鏞咸切

有甚賒

衣兼切

贖

茲三切

叨叨令

浮

叶扶沙羹雞英切

寬片粉添些雜

叶糝

叶三

酸黃蓋爛豈

腐

叶赴休調淡萬餘斤

叶亨美切

麩從教按

叶昂幹切

我將那五千

人做一頓饅頭餡是必休悞

叶王故切

了也麼哥休悞了也

麼哥包殘餘肉

叶去聲

把青鹽來蘸

叶知濫切

倘秀才

你那裏問小僧敢也那不敢我這裏啓大

叶帶師

叶詩用

不用啣你道是飛虎將聲名播斗南那厮能淫欲

叶裕會

叶會

婪盧擔切誠何以堪

滾繡毬

我經文也不會談逃禪也懶去參戒

叶居拜切

刀頭近新來

將鋼蘸鐵棒上

叶餉

無半星兒土暗塵緘別

叶那爺

的僧不僧

俗詞疽切

不俗女不女男不男則

叶子會齋

叶莊皆切

得叶當

飽去僧叶徐胡渰那裏管焚燒了堯率

叶上聲

也似伽藍

西廂上

廿一

您飲叶那裏善文能武人千里盡在這濟困扶危為叶書一緘
有勇無慙

白鶴子 第二段

看潮叶幾個小沙彌把幢床叶幡寶蓋擎壯行者將捍棒鑊和叶

又擔你排陣腳皎叶將衆僧安我撞釘子把賊茲梅切兵來

探

二

遠的破開步將鐵棒颯近的順着手把戒刀鈿叶杉去聲小的

提起來將腳尖撞大的扳下來把羈東盧切體勸

三

聽一聽古都都翻了海波混一混厮琅琅振動了山巖叶

腳踏得赤叶力力地軸直由切搖手扳得忽叶刺耶架切刺

天關撼

四

我從來駁駁叶劣劣世不曾志志忑忑打熬訛高切成不厭

天生敢我從來斬釘截鐵常居一不似叶您飲叶惹草拈花

聽中原韻
不載沈寧
舊叶丑字
帶穿牙

志志中原
韻不載時
本音祖禿

沒叶暮叶拈低廉切叶三劣叶性子人皆慘捨着命提刀仗劍更
徑叶怕我勒離妹切馬停驂

五

我從來欺硬叶盈怕軟叶啣苦不甘你休只叶因親事叶胡

撲巴毛切俺若叶饒是杜叶將軍不把干戈退張解叶元

乾叶將風月擔我將不志誠酌言詞祥茲切賺知濫切倘或

胡歸叶綢繆倒大羞慙

尾聲

字篇海
與詞同音

你與我助威風搗幾聲鼓仗房波切力叶一叶聲喊希減切

繡旗下遙見英雄俺我教那半萬賊兵啼叶破膽

曲中緘喊巖節字面須張喉出口與廉纖韻之兼險炎

艷不同若鹽腌厭劍字面則但扯唇出口又與監咸韻

之若滄淹鑿不同詳後音圖撮異考也

粉蝶兒 請宴

半萬賊滋梅切兵捲浮扶叶雲片時掃淨俺一家兒死裏逃生

舒心的列山靈陳水陸慮叶張君瑞合何叶當欽敬當日所望

無成誰承望一緘書倒爲了媒証

醉春風

今日東閣稿叶玳帶叶筵開煞雙鮮切強如西廂和月等薄巴毛切叶

包衾單枕有人溫早則子叶不補叶冷冷受用些西嗟切叶寶

鼎香濃繡簾風細綠慮叶牕人靜

脫布衫

幽僻處可有人行。點蒼苔白。巴埋切叶露泠泠。叶皆

聽兒咳。叶嗽了一聲。他啓朱唇。池論切急忙答。叶應。

小梁州

則見他。又手忙。將禮數迎。叶我這裏剛道個萬福。叶先生。

烏紗小帽耀人明。白襦淨角。叶帶鬧黃鞵。叶廳。

么

衣冠濟楚。厖兒整。可知道引動俺鶯鶯。據相貌憑才性。

整字作俊
查不叶韻

我從來心硬。魚佞切叶一見了也留情。

上小樓 第二段

出字一作
狂亦通

請字兒不曾出聲。去字兒連忙答應。可早在鶯鶯跟前。姐
姐呼之喏喏。連聲秀才。每聞道請恰。強雅切便似。叶聽將軍

嚴。叶令。和那五臟神願。叶隨。叶平聲。鞭鐙。

么

第一來為壓。羊架切驚第二來因謝。詞借切承不請街。叶坊不

會親隣。不受人情。避。叶衆僧請老兄。和俺鶯鶯。娘匹聘。則見

他歡天喜地謹依來命

滿庭芳

來回顧影文魔秀士風欠酸了下下叶工夫將頭顱十分掙

進和疾叶擦倒蒼蠅光油油耀花人眼睛酸溜溜叶蛭叶得

當叶忒叶牙疼茶飯早已安排定淘下陳倉米數升叶燂叶下了

七八叶吧叶碗軟蔓菁

快活三

嗜叶茲叶正人一事叶精百擺叶事清一無成百無成世申智間

六字時本
作久說要
甚是杜撰
主伯良辨
之甚悉
撥字中原
韻不載但
有撥字係
七煞切足
動草聲志
御是

草木叶暮叶本無情猶有相肩竝

朝天子

休道是這生年紀後生恰學奚交害了相思病天生聰俊

打扮得素淨奈夜夜成孤另叶去靈才子多情佳人薄倖兀

叶叶的不擔閣叶稿叶了人性命誰無一個信行誰無一個志誠

您飲兩個今夜裏親自去折証

四邊靜

今宵歡慶軟弱叶去饒營營何曾慣經須索叶嫂叶要款款輕輕

燈下交鴛頸端詳徐將切可憎好煞人無乾淨

曲中風欠之欠字。癡呆之義。謂風狂而且癡呆也。本北人調侃秀才語。元蕭淑蘭劇有斷不了詩云子曰酸風欠。離不了之乎者也。腌窮儉。明明以欠押儉字之韻。何俗子訛作要音。并字形改削。妄去轉筆一勾。遍考字書。從無此體。書者一時筆誤。唱者復久傳訛。業經徐文長沈寧菴王伯良諸公。後先駁正。而譌風猶未息。故再宣明於此。

五供養停婚

若去聲不補是試張解居拜切元識人多別邦爺切一團怨

退干戈排着潮酒菓列着笙歌篆烟微花香細散滿東風

簾幕磨救了茲切全家禍殷勤呵正禮欽敬呵當合何

新水令

恰強雅切纔才向巷碧紗牕下畫化了雙蛾吳哥切拂府拭了

羅衣上餉粉香浮符汚卧我將這指尖兒輕輕的貼了鈿

窩倭若不是驚覺人呵猶壓去聲着繡衾卧王過切

么

嘯囉古注
嘯利猶云
小童亦是

沒叶查沒利。謊嘍囉。你道我宜叶梳粧的臉叶兒吹彈得。
破你那裏休聒叶不當一個信口開合。知他命福叶府。
是如何做個夫人也做得過。

喬木查

我相思為他叶他相思為我。今夜裏相思都較可酬和間。

禮當酬和俺母親也好心多。

攪箏琶

他怕我是陪錢貨兩當。一便成合憑着他舉將除賊滋梅切。
也消得家緣過活叶費了他甚一股。恰便結絲蘿休波省。
人情的奶奶忒他美切慮過恐怕張羅。

慶宣和

門兒外簾兒前將小腳叶兒那叶奴叶我只叶見目叶轉秋波。
誰想那識空便的靈心兒早瞧破。說奚價切得我倒躲倒。
躲。

雁兒落

沒幾文長
作木藤
答本叶打
不入哥戈
韻

荆棘列怎動那死沒疼無回活措支刺不對答軟兀叶刺
次難存坐

得勝令

誰想這卽卽世世申智切老婆婆着鶯鶯做妹妹拜哥哥白

叶拜 平聲 茫茫溢銀計切起藍橋水赤叶騰騰點着祇軒叶廟火碧

澄澄清波撲普刺刺將比目魚分破急攘攘因何圪搭叶打

地把雙眉鎖納囊亞合切

甜水令

圪中原韻
不載篇海
叶蓋

意叶取不
入哥戈韻

我這裏粉頸低垂蛾吳哥切眉顰蹙芳心無那俺可甚相見

話叶偏多星眼朦朧檀口嗟咨顛窸叶不過這席星西切面

暢好是鳴合

折桂令 第二段
病叶阿

他其實嚙不下玉于句切液銀計切金波誰承望月底西

廂變做了夢裏南柯淚眼偷淹酩子裏搵叶濕了香羅

他那裏眼倦開軟攤做一垛叶我這裏手難撻稱不起肩

窩病染沉疴斷然難活則子叶被你送了人呵當甚麼嘍囉

月上海棠

而今煩惱猶閒，可久後思量，怎奈何。有意訴衷腸，爭奈母

親側。叶齋坐成拋越咫尺。叶間如間濶。叶類

么

一杯悶酒尊前，過低首無言自擢。叶惹隨。挫不堪醉顏酡，可

早嫌玻璃盞大。叶墮。從因我酒上心來，校可。

喬牌兒

老夫人轉關沒定奪。叶啞謎。迷閉切兒怎猜破黑。亨美

閣叶落叶甜話兒，將人和請將來，看人不快活。

江兒水

佳人自來多命薄。叶秀才每從來，儒悶殺。雙鮓沒頭鷲。吳

切撇下陪錢貨，下場頭那些。西嗟切兒發付我。寫平聲

殿前歡

恰纔個笑呵呵，都變做了江州司馬。淚痕多，若不是，一封

書將半萬賊兵破俺一家兒，怎得存活。他不想結姻緣，想

甚麼到如今難捉。之寡切摸叶老夫人，謊天來大。叶當。

日成也。您^叶飲^叶個母親今日敗也是您個蕭何。

離亭宴帶歇拍煞

從今後玉容寂寞^叶梨花^叶朶。胭脂淺淡櫻桃顆。這相思何

時是牙昏燈燈^叶黑海來深白^叶。茫茫陸^叶地來厚碧

悠悠青天來濶太行^叶。山般高仰^叶望東洋海般深思渴

可^叶毒^叶都^叶害的恁^叶麼俺娘呵。將顛巍巍^叶為^叶雙頭花蕊。搓

香酸^叶酸^叶縷帶同心割^叶長^叶攪攪^叶連理瓊枝挫白頭

娘不負^叶赴^叶荷青春女成擔閣^叶將俺那錦片也似^叶前

程^叶蹬^叶鄧^叶脫^叶俺娘把甜句兒落空了他虛名兒悞^叶賺^叶了

我

曲中多羅波菓火躲婆醜等字。俱出歌戈韻。其口法在半含半吐之間。非如都盧逋古虎堵葡徒之必應滿口唱也。蓋模韻與歌戈口法較殊。唱者須當細辨。說詳音同收異考中。

鬪鶴鶉 聽琴

韻中奢靡
之靡叶迷
靡有之靡
叶每

雲歛晴空冰輪乍湧風掃殘紅香堦亂擁離恨千端閒愁
萬種夫人那靡叶每不叶補有初鮮克康黑切有終他做了影兒
裏情郎我做了畫叶化兒裏的愛寵

紫花兒序

則子叶落勞叶得當忒切心兒裏念想口兒裏閒題則索叶嫂向叶巷

夢兒裏相逢俺娘呵昨慈驩切日個大帶叶開東閣稿叶我則

道怎生般炮叶袍鳳叶諷亨鋪蒙切龍驢東切朦朧可教我翠袖叶囚

玄索祥化

西廂上

三十二

聲去慙慙捧玉于句切鍾却叶不道主人情重則為那兄妹
排連因此上餉魚水難同

小桃紅

人間看波玉容深鎖繡幃中怕有人搬弄想嫦娥吳哥西
沒叶東生有誰共怨天宮裴航不作早遊仙夢這雲似叶
我羅幃數重只執恐怕嫦娥心動因此上圍住了廣寒宮

天淨沙

莫叶不是試步搖得音忒寶髻玲瓏莫不是裙拖得環叶

璪叶玎玲莫不是鐵馬兒簷前驟風莫不是金鈎雙控叶
聲去吉玎璫敲响簾櫳

調笑令

莫不是梵叶王宮夜撞鐘莫不是疎竹叶瀟瀟曲叶上聲檻
陷叶中莫不是牙尺叶剪刀聲相送莫不是漏聲長滴响壺
銅潛身再聽牆角叶東元來是近西廂理結絲桐

禿廝兒

其聲壯叶莊去聲似鐵騎刀鎗冗冗其聲幽似落花流水

溶溶其聲高似月朗風清鶴叶唳叶空其聲低似聽兒女
語叶小廳中喁喁叶濃

聖樂王

他非裏思不窮我這裏意已通嬌鸞雛鳳失雌雄他曲未
終任意轉濃爭奈伯叶勞飛燕各叶西東盡在不言中

麻郎兒 第二段

這的是令人耳聰訴自己情衷知音者芳心自懂感懷者
斷腸悲痛

么

這一篇與本宮始終不同又不是清夜聞鐘又不是黃鶴
醉翁又不是泣麟悲鳳夫貢切

絡絲娘

一字字更叶長漏永一聲聲衣寬帶鬆別那爺切恨離愁翻
做了一弄越教人知重衆叶

東原樂

這的是俺娘機變非干妾身脫叶空若叶由我呵乞求去聲

得效鸞鳳俺娘無夜無明併女工若得些叶寫平聲兒間空怎
教你無人處把妾身作叶詞縱早誦切

綿搭絮

魏惟慢之屬時不作

疎簾風細幽室燈清都則是一層兒紅紙之始切叶止幾棍叶黃

聲叶兒疎櫺叶兀叶的不似隔叶皆上聲着叶雲山幾萬重怎得

個人來信息通便做道十二巫峯他也曾赴高唐來夢中

拙魯速

則見他歪將來氣冲冲怎不教人恨匆匆誦叶得人來怕

恐早是不曾轉動女孩兒家直征移切恁叶淫去聲响喉嚨緊摩

弄索將他攔縱則恐夫人行叶把我厮莖送

尾聲

則說道夫人時下有些唧噥叶好共歹不着你落空不問

俺口不應狠毒叶都娘怎肯別離了志誠種

曲中冰輪乍湧及別套一輪明月梵王宮殿月輪高伴

箏笠綸也麼竿諸輪字俱驢敦切恰像叶鄰撮口與論

之盧敦切口氣較殊今人乃與說短論長之論字同一

唱法何異龍唱籠音乎。須詳別口法。方是到家。

點絳脣 傳情

相國叶行祠祥茲切

寄居蕭寺詞恣切

因喪事叶

幼女孤

兒將欲裕叶從軍死

混江龍

謝詞借切叶張生斜去聲伸志一封書到便興師詩叶顯得當忒切文

章有用足臧醜切叶

見那天地無私若叶饒不叶是叶剪

草除根半萬賊茲梅切

險些西嗟切叶

兒滅門絕戶嚅這切

家兒鶯鶯君瑞許配雄雌夫人失信推託叶別詞祥茲切將

別野翁切

西廂上

西廂上

三十六

這婚姻打滅以兄妹為之如今都廢却叶了成親事一個

愁糊突東盧切了胸中錦繡一個淚流濕臉叶上餉膳脂叶

油葫蘆

憔悴潘郎鬢有絲杜叶韋娘不似詞志切舊時一個帶圍

寬清減了小腰肢一個睡昏昏不待叶要觀經史詩止切

一個意懸懸懶去拈尼兼切針指一個在絲桐上調弄出離

恨譜一個在花箋上刪抹叶罵又出斷腸詩一個在筆每邦

上聲切叶韋下叶鐺寫幽情一個在絃上傳心事他兩下裏都一

樣害相思

天下樂 第二段

方信道才子佳人信有之紅娘看時倒有些乖性兒則叶

怕那有情人不遂叶去聲心也似此見他害得有些抹媚我

遭着叶沒叶暮叶三思一納囊亞切頭安排着憔悴死

村里迓鼓

我將這紙之始切聽兒濕破悄聲兒窺視多管是和衣兒

睡起羅衫上前襟褶叶程孤眠况味淒涼情緒叶無人伏

產無考俗
嗜至音

侍觀着他澀叶生止切滯氣色叶上聲聽了他微弱叶去聲聲息

元和令

金釵敲門扇兒我是個散相思氤氳切於君使叶試俺小姐趁
看風清月朗夜深時使叶始紅娘來探你俺小姐至今臙粉
未曾施念倒有一千番張殿試

上馬嬌

他若是見了這詩看了這詞顛倒費神思道這妮叶年題切子

時本皆五
瀛使焦荷
園云謬甚
應唱氤氳

怎敢胡行事他可敢啗啗叶抽支切的扯做紙條兒

勝葫蘆

你個饒叶讒窮酸徠叶賴又沒意見賣弄你有家私莫叶不
是圖謀叶謨你的東西來到此先生的錢物叶務與紅娘做賞
使非是我愛你的金資

么

你看人似桃李春風墻外枝又不比賣俏倚門兒我雖是
婆娘有些志氣只叶說道可憐見小子們隻身獨叶都自恁

的可顛倒有個尋詞侵思

後庭花 第三段

俺剛道拂府叶蕊箋打稿兒元來是染霜毫不構思先寫下
幾句寒溫序絮叶後題着五言八叶巴句詩不移時把花箋
錦字疊爹叶個同心方勝兒武他美風流武煞雙魚思武聰
明武浪子雖然是假意見小可的難到此

青天哥

顛倒寫鴛鴦鴛鴦兩字方信道在心在心為志看喜怒其

間覷個意見放心道波學奚交切士我願院叶為之竝不推

辭自有言詞只說道昨慈騷切夜裏彈琴的那人兒教傳

示

寄生草

你道這偷香手準備着折桂枝休教他淫詞兒污了龍東驢

切蛇叶箭字藕魚口絲兒縛房包定了鴟鵂叶蓬翅黃鶯兒

奪叶了鴻鵠紅姑志休為這翠幃錦帳一佳人悞王故了

你金馬玉預叶堂三學士

玄索粹化 西廂上

尾煞

沈約叶病多般宋玉愁無二清減了相思樣子嚙切茲三人

只為這睂眼傳情未了時中心日夜藏之怎敢因而有美

玉于斯須教有發落滂叶有歸着這一張紙憑着我舌叶尖

兒上說詞更叶和那簡帖兒內心事管教那人兒來探你

一遭兒



