

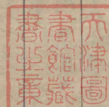


10807

金華詩錄卷四十八

國朝四

盧士儻



士儻字彥生東陽人以貢生官新城教諭本世家子又為吳之器之所自出得詩法于舅氏雅好讀書自少至老鉛槧未嘗釋手嘗取歷代詩人緒論及其舅氏所傳錄成詩論二卷故其所作不苟又選古詩唐人詩曰正葩二十四卷選明詩曰緒八卷蓋以漢魏而下至唐人為正宗而明人能承其緒也皆小楷細書藏于家未經

國朝

金華詩錄 卷四十八

問世其詩文曰疎蕪集

吳賜如疎蕪集序略云少時社丈斯惟武謂余曰嘗質疑于長興子

與徐公曰詩有派文有源不可苟作自楚詞而下以詩名一世者皆派也然既浴一家言即不得雜衆調如潘胤之不相入也即攝而充之如龍門之于河三峽之于江經紀大地奇怪萬狀終不得相入如衆水之為水也余體之甥彥生氏為詩歌古文辭皆以自喻適志取境必真未嘗滿規曹隨効人人之言也願學少陵時出苦語元微之序少陵集云其源出于國風夫風人如衡門考槃蟋蟀鳴鳩諸作敦素自守斤斤擢擢豈不知七月斯干之鉅麗崧高烝民之鴻碩哉而要非其真也猶之少陵之秦州之夔府豈遠忘省垣之明月漢陵之仙侶哉抑亦謂所歷之境有異即非其真也彥生氏之祖解元可齋公方伯懷莘公禮部東麓公刑部南寓公皆著功名名為一代賢臣其尊人允昌翁翁抱遺經負俠節家本中人人之產而割腴以贖其本再割以厝大父母諸昆季皆不與焉平時彈琴讀書所收書多善本又多蓄刀圭以起羸弱在葵有舊館人頗罹焚抱子墮城下幾殆矣幸見翁以舂載之將息經年乃歸他行詿類若此彥生氏世業之隆與世德之盛安其綏為詩歌古文辭情苦而境真非猶夫招邀杯酒之餘與三條九陌之塵相為盛衰者也後之學者讀其詩而想見其為人則國風之道昌矣 按吳序論詩甚正所謂詩中必有人人在自是者立言無體泥古者失其故步皆非也慎旃詩吳以為雅暢清遠有

隨州考功之饗又嘗寄之簡云近作尤清屬雅秀如初日芙蓉亭獨照非尋常物色也風雅一鑑可以繼前修而淑來學雅許甚至贈之詩曰峴峯衆壑綠沉森下有良工獨苦心淬出劍光寒似雪仗來丹氣紫如金窗間山月流疎影花外林風作細音此際叢蘭香更甚盡隨幽思入瑤琴慎旃旌生自號有詩論合錄已摘句圖附別集後

空倉雀

空倉雀苦饑野田雀苦肥雀肥徒自飽振翼揚光輝忽逢貴公子挾彈張羅歸獵其肥者去饑雀還飛飛雖乏田中利於茲免殺機以之生感激自喜祿食稀

長干行

生小長干裏獨立空水國愛著紅羅襦夜夜當窗織朝起折花行蕩舟弄春色郎從遠方來銜盃訴胸臆買魚

國朝

金華詩錄

卷四十八

二

名比日感郎不忍食

詠懷四首

四序更推遷百卉互彫榮人生一世間孰與天地并蟬
蟬固稱天彭籛豈長生疇保金石壽求年在令名莊左
及揚馬到今長崢嶸嗤彼勾漏翁丹砂徒營營

少壯輕歲月忽忽流光馳志業寡所成毛錐諒余欺中
夜耿不寐披衣出庭帷草蟲鳴牖下淒切不知疲傀然
七尺軀飲食將胡爲仰視星漢光照耀何參差旻靈垂
大文爛漫長如斯浮榮豈足慕古人良可師吾聞蘧伯
玉知非常恐遲

數載嬰屯蹇所遇彌杌鑿謀生苦不工幸及陋巷樂空
牀抱遺經歌聲振林薄忘年二三子晨夕相礪錯楚漢
清以哀孤情非衍博寄興時獨往凭眺倚高閣但傷東
籬菊零落比蕭藿

東海師何在牙生起心悲三年遊寂寞斯情重難移技
成本滾造至理非我欺臨風汎清音洋洋誰能知同心
已鮮觀鍾曠千載期及時崇雅操浩蕩何涯圻

吳賜如云
可歌可吟

三復有味覺張
曲江去人不遠

愁夜

帷卷偏無月牀空覺有寒減懷思強寐起坐轉凭闌葉

國朝

金華詩錄

卷四十八

三

墜秋風暗星懸夜雨殘朝朝長若此霜鬢不須看

送逸次兄之閩

此去君遊舊從軍歎所依路岐何所贈別淚祇潛揮山
色霞關險人煙瘴海稀故園梅信好莫待隔年歸

寒食北山道中

原注向余
讀書北山

寒食東風一鳥啼羣峯夾路望中迷娟娟淡翠遙分嶺
曲曲殘流盡抱溪乳竇石盤青箬引老僧茆屋白雲齊
還期登隴看山色月靜樓空冷故棲

子夜四時歌

別儂去何所春風莫輕覓鷺鷥雪上飛歷歷有行跡

何許白團扇歡書使儂讀對面兩邊心顛倒欺郎目
歷夏復經秋念歡自唧唧甘瓜摘苦蒂心苦不敢食

歡言寒似雪比歡歡知否儂戲壘成山融時一何有

歌居然
逼真

春閨曲

高閣倚春寒垂楊拂畫闌曉來粧罷坐獨自卷簾看

樓雲章

雲章字五見東陽人少任俠至長乃恬澹樂靜

不求仕進惟耽于詩築一園吟哦其中蒼松綠

篠清池曲流裁雲嘯月晏如也故所作甚富有

金華詩錄

卷四十八

四

自怡集負暄集石洞山房一集二集吟秋草已

未草三益堂草皆失傳

東陽樓秀才上層云雲章號符韓如山曾孫也如山以詩名與其弟如巒相唱和子以登羽升以上以羽子鳳來鳳儀鳳騰雲章即鳳來子也雲章子棟雲子駿得月子駿子鳴梧得月子大觀又以登之孫承璉又大觀姪孫拱辰乃以上孫也凡七世十有六人皆善吟唐詩人以詩名世其家者父子如沈佺期沈東美賈會賈至蘇瓌蘇頌李善李邕張說張均房融房琯李端李虞仲崔羣崔崑亮温飛卿温憲章兄弟如杜易簡杜審言韋承慶韋嗣立王維王縉元結元融皇甫曾皇甫冉楊尚暢諸三人則白居易白敏中白居易他若王氏三珠賈氏連珠已推極盛祖孫則杜審言杜甫杜佑杜牧父子祖孫則錢起子綴綴子可復可及羽柳公綽子仲郭仲郭子璞璧珉盧氏則綸以下四世文彩尤富約舉其槩如此而欲求七世之久十六人之多蓋亦少也符韓詩失傳僅從樓秀才抄存殘本選錄據云古詩盡佚去故存者絕少

暑中過陽春菴曙輝上人見畱偶成

赤日烈如火煩暑不可當我來思息陰信步叩禪房遠

公延我坐煮茗傾衷腸藤蘿覆窗外輕風弄疎篔几上
書數卷篋中詩千行展帙細沉吟氣格近晉唐以此白
雪調晤對忘日長胸次旣開拓心地亦清涼興盡我欲
歸山色正夕陽相送臨溪岸松聲來渺茫

夏日爲叔鉞叔賦

結廬南山下林竹頗翛然荒畦三五畝老屋十數椽婚
嫁粗已畢抱孫立庭前時雨從東來南畝兆豐年遺老
凡幾人相與話古先羲農亦可作俯仰以自全

古詩僅此
二首頗有

王韋風調且得之殘
佚之餘故並錄之

山行宿喬邨

國朝

金華詩錄

卷四十八

五

盤雲宿鳥道深谷有人家山靜聞流水林空見落花松
聲青嶂雨霜葉赤城霞曉起尋歸路芒鞋侵露華

道士巖

道士歸何處無人記歲華泉聲四時雨霜葉滿林花絕
壁苔痕古寒巖鳥道斜山僧烹石髓恍似酌流霞

喜雪霽

陰寒積已極一旦撥雲開如見太平至恍逢遠客回暖

光浮草樹積素散樓臺就日攜樽酒閒將松火煨

三四
奇特

乙卯正月二十一日往郡城夜宿東江橋

千山雪霽暮雲平風物淒清動客情烽火尙餘窮巷犢

河橋猶見上元燈
幾家攜婦同歸業
漸次經商不斷行
聞道

王師沛時雨
太平有兆欲休兵

六月九日自下昆溪買舟赴試

夕陽一櫂泛中流
暑氣氤氳直似秋
雲黑忽驚江欲雨
水明遙見月如鈎
幾番牢落歌行路
每恨風塵賦倦遊
卻幸扁舟風色便
芙蓉頃刻接雙眸

原評起法如
金蕉時江

社燕

燕燕雙飛入畫梁
衝烟拂水競銜香
偶隨輕蜨花前舞
乍趁新鶯柳外颺
土鼓聲中懷故壘
社翁雨後語斜陽

國朝

金華詩錄

卷四十八

六

回思王謝當年事
不禁臨風一感傷

秋日邨居

環堵蕭蕭瓜繞籬
野人風味卻相宜
開簾遙望秋山雨
隔在峯西一片垂

朱慎

慎字其恭武義人以諸生拔萃入成均負才名
于四方者二十餘年維揚吳綺見之目爲千秋

豪士自號菊山有浮園集

宗元鼎云菊山工詩文溯源漢
魏取則三唐每出一語不肯拾

人牙慧
毛會侯云清貞
雄肆兼襄陽少陵之長

雨中獨酌成詩

苟富非吾願致貧良有因少不諳生理性惟杜康親幾年滯異土所歷多艱屯先人遺重大亂絲方無倫兼之妻孥累盡室常在陳賴以寬懷抱良友十餘人分日邀我飲迴復如環循恐我或孤獨旅懷潛悲辛寢處醉鄉中不知冬復春惻惻感知已用意一何真往者陰雨夕亦復過比鄰今遭雨勢狂門前若通津欲行那可得中腸轉車輪年來慣茗芋詎能離清醇甕中揅餘瀝猶足沾吾脣呼童急提壺聞聲走踉蹌荆妻翦韭速嬌女剝果頻儼居上頭坐在家亦爲賓久不共斟酌意象忽一新飲至十釵餘漸覺語諄諄略問家常事行當缺米薪

國朝

金華詩錄

卷四十八

七

僦費與酒債勢難姑逡巡胸臆陡作惡悄然傷我貧憶昔豐暇豫氣槩殊嶙峋延英關廣厦周急開東困今乃不自聊困同涸輒鱗悲盡還復笑舉頭看洪鈞彼蒼非孟浪否泰理所臻四時無霜雪何由顯松筠萬物任自然時至途乃馴焉用長鬱鬱寸心徒紛綸且更盡此壺解我雙鬢醉餘念酒伴彼此情亦均明當走相約蕩舟邇水濱

春日遊壺山

春氣薄朝岫草樹含菁英秀色不可挹蒼然引遙情長林一以眺煙霞相與清紆迴緣石磴軒豁登山坪懸崖

互凌厲衆壑紛逢迎獼猴抱樹窺嘻笑如平生攀尋路
欲盡邃谷杳無聲久之林風起空際聞啼鴛遂至一巖
上坐聽流泉鳴清響颯然來幽思與之并我心了可見
此樂難爲名游想雖未窮所得亦已羸夙志寄暇曠幸
無外物縈願言託泉石結此山中盟

十月晦日自都門回廣陵是日家母從南至

崎嶇上燕京所志不得遂幡然理櫂歸天寒黑裘傲義
命夙所安敢萌怨尤意惟念北堂人離隔在天際入門
問荆妻鄉書曾數寄話言未及終忽傳我母至趨迎入
中庭或恐是夢寐整衣拜膝下一拜一垂淚吁嗟不肖

國朝

金華詩錄 卷四十八

八

兒別母將三歲扶輿慚潘岳奉檄愧毛義方期駐游裝
便作迎親計南北來同期豈曰非異事皇天憐此身陡
焉得所恃秉燭話家常徹夜不能睡

五言古學杜已能
得其真實樸至處

七夕歌

七月七夕月華明烏鵲渡頭橋始成橋邊脈脈雙星聚
此是牛女相逢處霧帳雲屏語正長不覺天光又將曙
天將曙可奈何牽裳握手淚滂沱此夕相逢還復始此
時相別隔銀河隔銀河情無極舊愁猶繞兩人心新恩
又作長相憶長相憶兮何時休一年一度空綢繆翻羨
姮娥長獨宿更無人惹別離愁

此是學其鄉俗水體結語從義山
嫦娥應悔偷靈藥碧海青天夜夜

心二語
翻出

登嚴州北高峯

勝絕巖灘上羣山抱一峯
林陰羆虎豹峽氣冷魚龍
東越江三折南閩嶺萬重
乾坤烽火靖是處有耕農

彈琴

羣動聲俱息蒼然夜色深
惟餘天際月照見此時心
披拂臨清沼春容理素琴
潛魚依密藻竊聽似知音

登虎邱諫草樓懷姜如農先生

故老行吟地高樓落照間
卽今披諫草如見犯天顏
杜宇啼空切江流去不還
浮雲遮遠目何處敬亭山

國朝

金華詩錄

卷四十八

九

東寄宗定九

問訊東原老草堂堪自怡
入春何所事終日但吟詩
雪色冷如梅花開幾枝
行當邀酒伴過爾共傾卮

登滕王閣

雨過城頭夕照開
楚天孤客獨登臺
衡廬黛色排雲出
章貢濤聲拍地來
如此江山堪作賦
于今宇宙孰憐才
子安去後風流歇
剩有殘碑臥綠苔

九日同鄧孝威吳園次桑楚執查二瞻宗梅岑

蔣前民孔東塘閔賓連
郭臯旭盧歇菴陳健

夫卓子任諸公梅花嶺
登高分賦

佳辰肯放酒杯空
嶺路躋攀興不窮
已許科頭寬禮數
漫勞吹帽動秋風
江濤響落層城外
野樹寒生夕照中
往事不堪重記省
忽教淚濺菊花叢

聞篋

西風漸覺客衣單
搔首斜陽獨倚闌
何處樓頭吹短篋

滿城楊柳起秋寒

其恭與李梧岡交既卒梧岡輓之詩曰江東詩好誰如爾天上樓成只爲渠梧岡眼中無餘子所許必非常才也又云當年綠綺猶存否子敬人琴兩絕聲自泯余曾以古琴贈其恭當日其恭必善琴彈琴詩亦非空言也惜未見全集其鄉人僅從離珠集名家詩成二選本中抄錄寄來恐不盡其所長

周立

立字竹生東陽人有課餘草

郭涵課餘草序略云先生善丹青課餘展絹素門壁

國朝

金華詩錄

卷四十八

十

間做石田諸公法以寫其胸中邱壑即以會于景者發于詩使人讀之想見其畫某某郎某作也

歸思

孤館月明裏
朔風吹我衣
結萼補敗壁
中有蟲依依
戶外擣衣杵
樓頭少婦機
遙憶故園夜
妻兒靜掩扉

秋別

秋風振寒木
欲落葉先啼
憐我故人心
一別無見期
烏鵲繞霜巢
白雲飛何歸
舉頭望征路
空山餘落暉

桂軒憶梅

去年客到主人屋
窗外一枝橫
靜綠漫擬濡毫寫
廣平不教吹入江城曲
今來舊地立躊躇
十分春色屬誰歟

若非驛使能持去，應爲移根向大庾。夜雨曉霜寒徹骨，風光似舊清陰絕。花如有意會重來，羅浮香裏三更月。

清明

桃花顏色年年好看，花人道東風巧一度吹開。一度春可惜，人顏吹易老。君不見芳草萋萋冷墓門，臨風一滴欲銷魂。歸去花前回首處，牧童短笛又黃昏。

閨怨

手撚殘紅對落暉，梁間燕子自雙歸。傷春偏恨東風惡，吹散楊花別院飛。

李正煜

國朝

金華詩錄 卷四十八

十一

正煜字蘊生，東陽人有樓居，小草。

盧慎旃樓居小草略云：蘊生李太翁余

叔祖孝廉君揚氏璧人也。重構新齋，鑿泉疏澗，灌花烹茗，賦詩屬和。余亦次韻曰：頌歎樓居好，鷗羣我欲盟。風花香共逸，月樹影交繁。園近蔬堪翦，泉甘鼎獨烹。童遊應有展，此日夢秋清。臨風遐想，輒爲二賢所尼。檢舊作恍如過情齋對伊人曩時杏花樓頭梅根菊畔殆猶

燕歸杏放喜賦

樓頭燕子飛逐隊，尋舊棲憑窗見。紅杏春色滿庭除，霞彩映成綺。風香飄染衣，何以快幽賞。斗酒半牀書，爲語呢喃燕及時來此歸。

李漁

漁字笠翁，蘭谿人。少遊四方，自白門移家杭州。

居湖上碧波翠嵐環映几席自喜其家與山水
爲鄰題柱云繁冗驅人舊業盡拋塵市裏湖山
招我全家移入畫圖中因自號湖上笠翁晚年
作歸故鄉賦有云采蘭紉佩兮觀瀛引觴蓋于
此爲終焉之志也負才子名婦人孺子無不知
有李笠翁者所作率胸臆構巧思不必盡準于
古最著者詞曲其意中亦無所謂高則誠王實
甫也旁及窗牖牀榻服飾器具飲食諸制度悉
出新意故傾動一時生平著述彙爲一編曰一
家言自序以爲上不取法于古中不求肖于今

國朝

金華詩錄

卷四十八

三

下不覬傳于後不過自爲一家云爾

按明之中晚有李卓吾陳沖醇

名最曠得笠翁而三矣是二人者近雅則仲醇庶幾諧俗則笠翁爲甚十種曲盛行然填詞家故武于焉盡失至詩韻一書取古人已定之四聲爲之更易以便于俗口謂古人至今而在亦必同于今人之口此其言大謬不然且韻之最不便于口者如四支十三元古韻四支原分此脂之三韻十三元原分元魂痕三韻古人自有界限何勞紛紛更定耶

吳鈞行

把酒看吳鈞吳鈞光陸離不平事滿眼欲試宜先誰

山中送客

送君歸人間遡行勿回顧少頃白雲生欲下山無路

楚宮詞

恨不真形與幻同爲雲爲雨逐飄風眼前未必無神女

習見何如在夢中

此亦筮翁自負語用
高唐事甚新卻不尖

虞光儀

光儀字彥方東陽人

彥方工書善畫筆法蒼古瘦勁不求
悅于俗目而識真者寶之亦雅才也

懷友

伊人遠去竟何之每向秋風有所思
曾記相逢芳樹下與君坐到月明時

張可元

可元字曾如湯溪人以貢生任學職
自杭州而東甌凡四遷有一鏡池草

題萬又韓牧牛圖小照

國朝

金華詩錄

卷四十八

三

芒鞋不著地相隨到雪山科頭不頂笠
何日度函關不受金羈絡何妨自在遊
鳳凰城下住山水莫淹留

郭懋連

懋連字岸先東陽人有迴文詩草

王虎文迴文詩草
序略云南湖郭岸

先為余家西席初學詩即喜為回文學之既熟一切賦物寫景贈遺
酬和之作皆以此體為之清新妍雅順讀既工迴而益勝心手調適
情韻諧暢可謂能矣岸先處人生極困之境而一嘯一詠蕭然自得
陋巷寒鴉無聊獨坐以至旅館疎燈卸亭促漏欹枕遐思莫不以詩
遣之歐陽公所云
寤而後工者然歟

旅店送別

蒼蒼野店夕陽斜遠旆橫飛趁落花
長短亭懸青幔酒險夷路控白蹄
駟行行雁渡春溪荻點點萍黏曉岸莎

腸斷客途行宿倦涼風水館柳陰遮

春宵

挑燈夜照落英紅
滴滴鶉啼野郭東
桃葉翠含初上月
竹梢初動漸生風
高樓倚眺人愁絕
靜院歸飛蝶夢空
搔首頻挑閒句好
豪吟爛醉坐花叢

夜燕

闌邊竹徑小車停
亂歷春筵醉墮星
寒館柳迷燈暈綠
曉隄松漾月波青
彈箏帶落珠盈手
舞袖連飛花滿庭
寬飲劇場歡入夢
殘更幾點漏泠泠

春遊雜興

國朝

金華詩錄

卷四十八

十四

新煙柳濯水隄平
往復閒遊漫寄情
春舍酒酣微雨夜
曉邨花靳軟風晴
仁生翠實梅梢壓
籜解青林笋葉撐
頻手又吟憐景好
身棲倦榻臥窗明

聞篴

腸斷空天拍調輕
倚樓延月喚深更
香飄暗唾殘梅落
翠卷斜攀細柳橫
翔雁塞雲微促恨
臥龍江浪迴拋情
鄉懷盡起人惆悵
涼枕欹聽惹夢清

盧士彬

士彬字景曹東陽人以諸生入太學父某官粵

西總戎士彬隨行性豪雋得千金遊平康數日

盡散無所恡操弧馳馬日嫺習者不能過之也
暇輒與二三知己把酒論詩又復恂恂儒雅有
粵西遊草

粵西竹枝詞

錄四首

山高地燥四時風不熱不寒冬夏同臘底年年難見雪
石榴花好總長紅

一盒檳榔代聘銀倩媒說合娶新人與郎作對同郎唱
大笠鶯翎襖子新

不種桑麻種蠟園柝聲驚起鳥聲喧天公若遣西風到
懊惱儂家蠟不繁

國朝

金華詩錄

卷四十八

五

狔婦紛紛花布袍迎神賽老聚山均聲聲火炮荒郊飲
又聽前邨銅鼓敲

金懋重

懋重字三甫東陽人肇元孫以諸生貢太學

登西崑寺

野利跨山澗幽棲一徑通雲開見遠壑日暮散溪風夜
鹿松間出巖花雨後紅禪心本清寂到此萬緣空

金懋秉

懋秉字彝甫懋重弟貢生官青田訓導

石門飛瀑

洞天三十有飛泉峭壁千盤拂紫煙瓊樹森森開閬苑
濤聲落落響鸚絃雪霏日上稜稜見珠落山坳顆顆圓
種玉何年人不見欲招蒼鶴問芝田

金懋乘

懋乘字星浮肇元孫由諸生入太學有肖西湖

集

新秋

雨霽殘虹外涼生夕照中竹窗斜受月蓮沼靜涵風花
氣侵衣薄蟬聲逼暮空翛然濠上望此意竟誰同

題蟠谷菴

國朝

金華詩錄

卷四十八

十六

曲曲芻蕘徑山門薜荔聯淺溪吞落日孤嶼爨朝煙竹
密聞啼鳥桐陰漏小天相逢僧話舊殘劫永和年

夜泊聞鐘

不識何山寺疎鐘到夜闌風從一水度聲挾萬峯寒怖
鴿驚初定孤舟夢易殘明朝解纜去餘響尙漫漫

蘇臺懷古

青草荒原歌舞場英雄歲月此偏長水犀故壘餘殘照
響屨空廊起暮涼劍氣未銷吳國恨春風偏舞越羅香
獨憐佐霸三遷客湖海煙波事渺茫

北過無極孝芭兄畱飲署中

庭引疎槐綠蔭垂池通黑水朔風吹荒城月冷官如客
葭屋春深口是碑千里關河輕命駕百年兄弟本連枝
回思鼎食三朝舊更向堂階詠素絲

胡源

源字資深湯溪人好讀書至老不衰暇輒與山

水花竹爲緣未嘗涉城市也有杞南集

杞南瓶花齋詩集序

論吳中人物謂歸震川自關戶牖言所欲言唐荆川識見議論卓有可觀不見崖際于文章一途似有所見其論詩謂慶歷以前人各爲詩慶歷以後人共爲詩蓋欲懲七子之流弊者故獨推公安石公爲不染俗氣又跋蘇襄合選云唐人妙處正在無法此言恐爲不學者所便其流弊更不可言矣杞南自造讀此亦知其概

傲古秋思

金華詩錄

卷四十八

七

國朝

萬籟起空冥疾風欲飄瓦喬松尙餘蔭巢鶴不宥下葉
落共瀉湍俯仰亦瀟灑造物有代謝時節胡可假才薄
漫自矜蠢躁如劣馬樂極憂虞生酣歌淚盈把渺渺滄
海波應有望洋者

秋晚懷調元叔

有序

首二句乃夙昔聯句以他事未成而叔氏已

于夏初去世因慘然感賦

遠近蟬聲咽高低螢焰空滄江漾初月庭樹起悲風苔
沒侵雲路烏啼繞棘叢聯詩憶往事泪落酒杯紅

十秋詩

錄四首

霜月靜徘徊銀蟾光欲動幽懷如可期與爾共清夢秋月
山鳥銜雲語寒蟬吸雨鳴頽林洗殘葉催綻菊花英秋雨
水鑑淨無氛芙蓉映秋碧清風轉素波江上偏蕭瑟秋水
一抹煙橫翠層巒遠望空樹影山影瘦時倩白雲籠山秋

胡覲

覲字覲倩湯溪人有文水集

文水自跋云性胡不拙也而坐花醉月盪其鄙情胡

不豪也而夜雨窗雪幽其神三年而幸俚去五年而苦澀免十年而騷雅分清思別緒幾幾欲自企焉雖然憊不知思蹇不修容他日之罪我者必以詩矣讀此數言文水亦苦心于詩者

漢宮怨

折花來蛺蝶欹枕見鴛央不入深宮裏那知宮漏長

國朝

金華詩錄 卷四十八

六

春閨曲

過來花事九分九忽值韶光三月三無可奈何春別去
絲絲抽盡過新蠶

金霽

霽字太屏義烏人寄籍關東康熙五十二年登

進士第

按追賦出山海關外詩云宦遊渭水古雄風似曾出仕據太屏族人云未仕當俟再考

追賦出山海關外

囊書攬勝出關東矢志芸窗興未窮籍寄燕山今鎬洛
宦遊渭水古雄風幼安皂帽高名在丁令仙踪華表空
八十年來渾似夢

皇途遙望五雲中人

李振玉

振玉字采臣東陽人喜吟詩至易簣詠蝴蝶詩
以絕

江邨

煙波兩岸有人家曲曲疎籬淡淡花
汎艇客從鷗外逝
提壺酒向杏邊賒半灣
隄柳閒垂釣隔浦秋蓴紛鬥芽
極目江天增遠思手攜鳩杖數歸鴉

李振燮

振燮字公有東陽人

國朝

金華詩錄卷四十八

九

寧國寺卽景

危峯青壓澗法界湛虛明
曲徑澄潭水空山落葉聲
松風蘇客夢梅月淡春情
更愛新晴好疎鐘和曉鶯

金華詩錄卷四十八

金華詩錄卷四十九

國朝五

樓其嵩

其嵩字允中東陽人少不習舉子業曰我仙人

後身也當飛昇何暇為此耶好辟穀導氣年八

十形如鶴矯矯然有騫騰之意自號豫瞻山人

有豫瞻小稿

樓秀才上層云豫瞻山人有三真道遇虎不食墮峻崖不死跌入水確不昏晚年坐一庵十年不睡

自命為仙人後身王鶴潭贈詩有云九還丹電君常守十畝園屢我獨歌以為學仙信然

風磴酒數行停樽聽竹響雨歇動林光坐來客懷敞野

國朝

金華詩錄

卷四十九

老談素心山開暮氣爽松林溽暑消何待秋颺盪斜陽

鳴鳥歸隨聲互激賞一榻枕中虛涼月生蘿上

過法興寺懷舊

躡磴穿林叩梵宮暮濤猶帶舊松風蒼煙翠竹荒龕外

啼鳥飛花落照中半隴白雲依淺谷一輪寒月伴孤峯

那堪十載畱殘夢野鶴蕭蕭度晚鐘

遊青臺山

絕頂偶隨樵客到涼風瑟瑟四山秋龍潭嶂擁丹常照

鳥道煙空翠欲流寂寞寒巖仙嶠近蒼茫林樹暮雲浮

嗟余素有耽幽癖攜侶歸來月滿樓

青臺山在東陽縣東二十里上平坦如臺故名高三

十丈下有潭曰龍潭

贈了然上人

甲子于今七十四朱顏黑髮似童年孤雲半塢空三界
野鶴雙飛各一天貝葉風清雅水外雨花烟鎖峴山前
瞿曇坐悟原無刻不用人間喚了然脫口而出妙蘊不盡

江邨

一庭修竹正蒼蒼漁篴吹來淚兩行獨把一尊誰共賞
蘆花飛影半斜陽

樓梯霞

梯霞字枚臣東陽人雲童子少豪縱不羈有兼

金華詩錄 卷四十九

一一

人之質年十八病盲遂不能書而健于文與友

朋門藝有所作以指圈桌可立就時人號曰三

圈手學臣按部至金華執卷求試曰某盲艱于

書不艱于作乞得書敏者二人七藝不移晷而

成如其言果然又命作詩衝口如應響遂補博

士弟子員此亦鳳山一奇士也有集香集樓秀才上層云

當日准試入學者為周清源先生枚臣作詩皆依韻和之曰吾兩試浙東得此一士枚臣二子一聾一啞天之所以厄之者亦奇每作文聾啞者不能書則恚甚命他子姪代稍滯則曰何鈍至此思如涌泉聖手亦不能及必聰穎善記者可代書也

過釣臺

我行過釣臺懷古心悠悠釣魚之人不得見惟有高風

爽氣橫千秋深山蒙茸隱文豹大澤蒼茫起白鷗海內
魚龍沸如鼎先生穩臥披羊裘功成畫像雲臺二十八
惟見黃冢壘壘空荒邱先生之臺高且峻過客攀緣絕
壁爭停舟古來亦有隱君子但聞嘯傲輕王侯未有唐
突至尊直伸長足侵冕旒卻怪帝度寬容天象窄客星
犯座空中雷至今我向釣臺過高山自高水自流嗟哉
先生誰與儔

釣臺詩甚多難
得此俊爽之作

織婦吟

蟲聲夜呼切小婦向機泣井闕蕭索動秋心別有關情
訴衷臆去年歲熟棉多房白花黃梁交道旁二舖飽飫

國朝

金華詩錄

卷四十九

三

事機杼九月未寒衣盈箱今年旱魃酷遭凶禾稼焦爛
棉亦空偶然零落供織紵朝機暮市延殘命舊衣典食
且不克敢將刀尺問秋風夫行采蕨兒無裳涼飈颯颯
掠我房三冬霜雪寒正苦枵腹何堪受淒楚不爲凍鬼
卽餓殍夜月機絲虛織女言罷不覺涕泗橫投杼而起
魂魄驚今歲窮簷類若此請君爲聽織婦吟

淒風急雨如
傳歎惜之聲

友人別業

別業臨城北林泉色色奇輕風梳柳徑怪石護花籬茶
熟朝醒後棋敲午夢時依依芳草綠卻憶謝家池

塞下曲

慣將長槊挽烏號戰血猶餘舊絮袍書冷金河歸雁杳
夢回玉塞陣雲高黃沙漠漠飛晴霧白浪滔滔卷雪濤
自謂封侯憑指顧未須少婦夢環刀

原評謂不入三唐別開境界然細味之依然盛唐遺

響正不煩拔幟成隊
刀環倒用覺未穩

淮陰侯

漢楚山河指顧中漁蓑定不老英雄劍摧白帝歸天授
氣奪烏騅賤狗功漂母祠前芳草綠王孫磯上落花紅
蚤知烏盡弓藏日也學山中訪赤松

武鄉侯

百戰馳驅詎敢辭清歌寧復隴中時伏龍變化清蠻微

國朝

金華詩錄

卷四十九

四

如虎聲名偃魏旗亂石圖成雲已散荒壇星落夜誰知
獨畱丞相祠前柏猶吼秋風似出師

漢壽亭侯

曾于青史識英雄爲奉椒漿一奠公伐魏有才吞鄴下
策吳無計定江東將軍鐵馬排雲陣古廟疎槐卷旆風
千古威靈終不泯孫曹霸業笑成空

文丞相

誰是先生鐵石腸遺編吟罷倍淒涼書生空有中原志
赤手難尋挽日方絕粟未須身便死斷頭寧與國俱亡
神灰一劫飛柴市應識乘雲到帝鄉

懷古四詩沈雄悲壯
可與登少陵之壇

言懷

近來自覺應酬踈長蒸沉煙篆一鑪蓬舍風輕紛語燕
柴門日暖只添蛛故人釀秫辭招飲道士畱丹嬾寄書
梨栗兒曹婚未畢居閒寧爲戀微軀

咏虎

踞坐視耽耽空山將落日一嘯風滿林百獸不敢出

山行

雲壑通幽徑山亭一角斜石橋人渡後獨自臥枯槎

樓子駿

子駿字跨千梯霞弟少喜作香奩體後乃規撫

國朝

金華詩錄

卷四十九

五

古風有樂知小稿

八詠

八詠何峩峩樓外雙溪水扁舟入渡口參差暮煙起鳴
呼我來獨弔沈隱侯不止故君欠一死

節短味長卻又詞嚴義正不能爲隱侯解嘲

赤松門

金華城郭何嗟峩赤松之門挂薜蘿神仙不可見空令
人蹉跎神仙者誰皇與葛歸去山中弄明月丹井夜夜
飛寶光羊石年年臥榛樾山花蚤開山鳥啼雙溪日落
煙水西神仙不可見不如醉唱白銅鞮

鳳山高

鳳山高天半一卷石樓上鐘聲起暮雲青松長蔭山中
客山中客兮願來歸恒獨宿兮恐女釵

我何爲者

我何爲者朝耕田春風拂樹山蒼然布穀聲聲催蚤起
家人春米供粥饘嗚呼我生自有大知己我賤我貧何

足言

以上數篇音節頗與柳州楊白花漁翁道翁
短歌行君虞野田行相近峭折中頗有風致

閨情

繡被香新透銀鐙半欲殘薰籠頻徙倚無計避深寒

此種

當是少作亦
深婉有致

繡湖作

國朝

金華詩錄

卷四十九

六

蘋風隔浦細野色過橋深斜日疎林外時聞清磬音

夏日山莊二首

白雲深谷有人家石路蒼苔綴落花婦杵姑舂菰米熟

一林修竹小亭斜

可作一幅
山莊圖

垂楊陰合野橋低曲澗苔痕綠乍齊行到山家人境寂

數聲雞犬荳花籬

春怨

錄一
首

河橋話別又三秋芳草萋萋悵遠遊尺素欲憑雙鯉寄
未知何日到瓜州

消瘦容光減舞腰嬾隨女伴鬥嬌燒凭闌忽覩風前柳

惹起愁絲千萬條

盧元璧

元璧字璧人東陽人清而介不屑與俗子伍博
覽故籍手披口吟未嘗少輟當風清月朗掃榻
焚香撫琴三弄飄然有世外想雖家中米鹽不
給弗顧也輿到輒吟隨時散佚其子衍仁收拾

叢殘得若干首曰萬春園遺草

行狀略云居恆奉朱子家訓爲軌臬又以古人

戶樞不蠹流水不腐及筋力不運易病心思不用易枯等語揭諸座右時誦古句以勗家人云菜羹切莫和油煮醬點青燈照讀書一生布衣疏食牀褥弗用輒厚曰庶常惺惺其屬志大都如此元賦舅李榕岡宰粵之曲江訪之月餘飄然歸遂爲人聞之遊所過山川風土及前人遺蹟流連馮帛有記程一卷所作詩邑大夫觀津李齊園序之謂以道學而兼風雅同邑孝廉徐時泉謂唐人亦有濠人理與不墮理障者萬春

國朝

金華詩錄

卷四十九

七

可繼響也

漫書自遣

鳳凰下求食安所避雞棲驥驥仰芻秣豈能免塗泥丈
夫生賤貧立身自珍惜屈志以干人夢魂常不適生死
一晝夜安得畏死亡總此世界內眠起毋張皇有形終
必壞薪盡火復然古來賢達人用意在千年

己丑秋日元侯叔招遊峴峯禪關夜話

蕭瑟秋風起微雲澹長空愁思不自得行止靡與同忽
逢大阮來招遊寶輪宮雲房靜白日映水芙蓉渠紅蒼松
繞屋角瘦竹圍牆東巖花與澗草披拂何玲瓏相賞興

未盡暮靄盈山中禪堂更少愁月上雙梧桐相攜到月下香霧紛朦朧忽憶十年前流光轉飛蓬昔年讀書于此念非金石姿感歎憂心忡安得凌太清驂虬御長風

初夏步山村

山下綠陰肥嵐光滿客衣斜穿深竹逕散步落花扉
犬依籬吠幽禽匝樹飛倦來歸信路晚照靄餘暉

平陽廣文徐軒霞先生招飲

高館森喬木春闌翠滿林山雲無定態巢燕有閒心
才老吟詩健情濃愛客深憐余行止獨一月兩招尋

仙霞關

國朝

金華詩錄

卷四十九

八

關路凌晨漢層巒入望多霞明飛嶺外澗響落雲窩
高閣梧陰覆清風竹浪過攀高縈鳥道俯瞰足嵯峨

過亡妻李氏故居

高樓青對鹿峯遙繞徑紅桃縮柳條風景不殊人事異
一回低首一魂銷

吳瑛

瑛字侶白蘭谿人閉戶工吟不喜標榜雖名宿
如毛奇齡招之不去也有樂賢堂殘稿

歸舟

興盡移舟去風帆趁晚晴酒仍篷底飲花向櫂邊迎落

日銜山下歸禽帶樹橫醉扶登岸別燈火滿江城

又杜家
堙一詩

乍見得句云亂石間夕陽千載挂
樓鳥驚為奇特網閱之乃誤也

張祖年

祖年字申伯湯溪人可元子年十九隨父秉鐸

松山瞻廟廡有張子南軒神位祖年本南軒二

十世孫也因問父曰我祖何為位于此曰此以

理學傳聖統者得從祀學宮繇是心慕于學比

長顏其讀書之廬曰道驛若以古今道脈相遞

而身為之郵傳學者稱之為道驛先生其所著

曰道驛編

蔡方炳道驛先生傳先是宣公與呂成公朱文公往來
金華畱子承奉即照然公諱焯寓蘭谿四傳徙葉灣葉

國朝

金華詩錄

卷四十九

九

灣本蘭谿地後添設湯溪縣屬焉遂為湯溪人申伯之言曰吾于綱常
名教四字一生不敢苟且即其言可信其人矣余未得從申伯遊讀諸
刻欣然景慕其有關正學有補綱常
名教者俾天下後世共信其人焉

和朱子性理吟小詩代序

如何度日學因緣謝卻塵紛守一椽世有遺編昭手澤

家多語錄識心傳研求不羨書中粟纂述還耕研上田

細繹晦翁吟性理續貂非曰敢希賢

性理吟四十八首不能全
錄亦不容摘選因錄代序

一詩以
存其人

樓其瑞

其瑞字君輯東陽人康熙間貢生

擬古

扁舟溯大江瑟瑟楓樹林江上一樽酒獨持千載心長
歌發浩歎哀思矜清吟壯士有慷慨達人無古今明月
耀秋色炯炯夕光深中夜聞雞舞豈爲寤達侵

黃河水

君不見黃河水不到東海勢不止貧賤論交富貴忘千
秋萬歲長已矣

白紵詞

秋風蕭蕭秋夜長輓轡金井橫銀牀美人遠在天一方
耿耿河漢隔參商牽牛飲河水七襄陡來酌我天之漿
我欲從之阻關梁樂極成哀涕浪浪舞手雙擷珠繡襦

國朝

金華詩錄

卷四十九

十

仰首欲叩天門閭玉階露下凝成霜積愁豈復升斗量
翩然欲去招巫陽

本詞外自出新
意情致纏綿

勸學行

紅樹如美人亭亭可玩愛荼竹比君子節節無摧敗吁
嗟自古哀怨多少壯不學老奈何

清明山

朝上清明山暮下山之闕巖石何磊磊芳草忽衰歇南

宋功名一片秋隱君獨照山頭月

原注清明山卽鳳山余家自四
明來遷卽居于此始祖諱濤者

攻媿先生子宦
後歸隱山中

重過釣臺

嚴江猶是昔時遊畫裏雙臺今復秋松蓋如裘含露白
簾絲似釣任風浮春潮波涌桐君月吳地湖連西子舟
彷彿幽人還在澗高山流水思悠悠

芙蓉

繁花依岸吐幽芳極目蒹葭秋色蒼幾曲晚煙浮遠浦
半橋殘日映斜陽官城錦奪春江色水殿粧分珠翠香
卻怪東籬彭澤宰歸來偏愛菊花黃

樓鳳瑞

鳳瑞字翔先東陽人

樓秀才上層云從祖翔先雙瞳翦秋神
彩如玉陸麟度先生贊其像云然能詩

喜賓客觴味爲樂同邑王鶴潭李梧岡及族人符韓竹齋樂知豫瞻時
唱和焉詩一卷總藉有風致死無後詩集雷丈夫陸某家陸亡已取糊

金華詩錄

卷四十九

十一

窗壁被爛盡矣今僅
從豫瞻家錄得數首

月夕過有斐園

修竹踈踈月影中清標高並古人風文心允值花初放
琴韻常留夜未終幾處徑通逃樹影一灣波靜映簾櫳
東君莫遣繁華去啼破鶯聲半落紅

謝晏

意氣相逢值暮秋一行賓雁度南樓如何衰草黃雲候
又見梨花春色浮

李俊侗

俊侗字逸仙東陽人以貢生官於潛教諭遷嘉

府教授

憶春

柳絮飄如雪東風不復回
殘紅隨細雨嫩綠擁輕雷
乍憶春光好忽聞鳥語哀
此身悲作客獨立與徘徊

暮秋曉行

秋曉過郵亭飛螢尙自青
邨雞啼落月澗水照殘星
露白單衣濕風寒宿酒醒
莫嫌時晚晚黃菊隔籬馨

夜宿蘆溝

砧杵千家動星河幾雁翔
水聲寒到枕月影淡侵牀
夢逐關山遠心隨刻漏長
舉頭紅日近且起整行裝

國朝

金華詩錄

卷四十九

十一

採蓮女

採蓮少女乘舟去一棹隨風舟不住
遙見鴛鴦兩兩飛相呼莫到花深處

相逢行

馬首相逢落日斜飄零一劍向天涯
停鞭縷縷言難盡且到前邨問酒家

單洪璉

洪璉字懋商東陽人

題枯木竹石圖

婆娑枯樹可憐生便到春來不向榮
惟有平泉莊畔石

至今猶伴此君清

單孝楨

孝楨字愷如東陽人

暮春寫懷

四十無聞懶慢身放懷邱壑任天真形神影付杯中酒
來去今銷花底塵短策看雲松寺曉疎簾聽雨草堂春
漁兄樵弟皆知已百徧經過不厭頻

王令德

令德字又顯義烏人

寶劍歌

國朝

金華詩錄

卷四十九

七

造化爲工天地鑪鑄成寶劍名昆吾贈之非人何爲乎
蓋不佩之領虎符鱗鈇星鐔雄萬夫不然市上多酒壚
呼兒將出換酒酤不然埋之名山隅紫氣能向豐城輸
安得委棄同泥塗張雷不再將如何

王智

智字圓吉義烏人

詠茉莉

種愛波斯好名憐小玉齊冰麩依翠幄珠瓣糝檀犀縷
結釵飛鳳粧殘麝襲桂人間誰第一花史待江奎

盧光寧

光寧字子安東陽人究心史學自太初迄明皆
貫穿綜核有讀史彙編若干卷惜未成而卒
詩存小傳云詩不甚求工然五言如梅蕊千巖競松花幾樹增閑
入成老叟讀史獲長朋學仙閒卽訣辟老靜爲功見真利之趣
蓋臣兄招飲次韻奉答

愧余拙且疎羨君富二酉插架供翻閱相對卽良友高
齊密以靜絲絲窗外柳春華日漸長桃花映洞口正喜
韶光好玉尊汎清酒

盧啓龍

啓龍字書臣東陽人貢生授職訓導有一枝園

草 盧文若懋榮庶出精于禮定事生母儀補禮所未備書臣亦庶出
奉之爲法僉曰此盧氏家規也見盧秀才檀雅溪盧氏事蹟考

金華詩錄 卷四十九

古

國朝

卽事

小樓寄長日幽意遣飛觥座逼青山靜談偕老衲清琴
書閒客興風雨故鄉情容易牽人處偏從醉裏生

浣紗石

一自浣紗人去後長年苔蘚碧生寒傷心莫問吳宮事
擬作燕然片石看

丁源

源字若壽義烏人

車次汶上

用壁間格
城李震韻

解轄投汶上車塵滿客衣樵樓鐘動響茆舍燭生輝粉

蝶夢中舞秋鴻野外飛征夫催路蚤殘月曉星稀

過揚州

揚州古渡頭河水繞城流岸柳垂垂綠依人上酒樓

葉環

環字楚賢金華人以例授職入都考入館未幾

卒

西湖廢寺

半榻甚荒涼鳴禽集路旁牆穿山鼠穴屋古瓦松長花
落憑風掃苔殘帶雨黃空畱門外水夜夜落寒塘

感懷

國朝

金華詩錄

卷四十九

五

寶鏡塵風催漏箭水花剪露濕衣襟一卮滿對窗前月
長缺空彈泣壯心

樓飛濤

飛濤東陽人

樓秀才上層云于任公氏家得一紙書七言絕句
四首筆墨淋漓中間自點竄四五字左方署樓飛

濤名三字鳳山樓氏無有名飛濤者或其字也楊花詩言外有風致又
云于桂生氏家得一紙有五言律一首署樓非猶名題是同乳中叔祖
山行宿喬家乳中即其嵩則為鳳山人可知其詩云崎嶇行百折詩勝
問山家秋色 籬菊寒聲數點鴉山脊兼筍蕨野事秬桑麻何必尋仙
跡安期海上瓜三四得唐賢句法然
不及飛濤寄託之深也附著于此

楊花

似絮如綿濕打圍隨風陣陣撲人飛春來尚有啼寒者
不及高樓錦繡衣

吳中惠

中惠字秀起東陽人

白燕

浣盡春紅不尙奢
漱毛刷羽淨無瑕
月明金屋霜華淡
風動珠簾玉翦斜
素質只應爭皓鶴
潔身肯自比烏鴉
主人休笑無顏色
清白從來有幾家

詩見樓秀才上層草堂隨筆云秀起工吟俱散佚僅見

數首惜非得意之作爲錄白燕詩以存其人

金華詩錄卷四十九

國朝

金華詩錄

卷四十九

夫

金華詩錄卷五十

國朝六

樓儼

儼字敬思義烏人少穎異積學工詞章尤精于律呂貧無以居轉徙至江南雷雲間究心四聲二十八調之沿革以求其指歸辨析宋以下詞家原委派別最詳折衷于秀水朱彝尊以詞學鳴于時康熙四十六年

聖祖南巡獻織具圖詩詞進呈

御覽

國朝

金華詩錄

卷五十

欽擢第一四十八年奉

詔修詞譜學士孫愷似薦儼與分纂之列一時名噪都

下書竣議敘官靈川令逆種負固儼率壯勇越

巉巖深箐直搗其巢賊首就縛陳文簡世倌巡

撫粵西上其功遷廣州理番同知歷廣東按察

使調江西引年歸終老于春申浦畔有篔簹軒

僅存稿其從弟琮聯刻于烏傷

觀察澆花詞序康熙己丑首夏以孫學士薦與

修詞譜領其事者澤州京江兩相公館主則太倉王宮詹固始闔庶子閩縣余司成三先生任分纂之役者青陽吳學士襄宜興儲編修大文

江都楊檢討清華亭王編修時鴻武進楊編修汝搗無錫杜吉士諱吳江吳明府景棠暨余八人開書局于蓮花灣按觀察于詞學最深諳

全集詞勝于詩其論辨有宋詞四聲二十八調考略南曲引子考略白雲詞韻考略詞韻八聲考略書吳江沈氏九宮譜後諸篇皆可為詞學

津梁文繁不及附載其他與友人論詞之書不一謹撮其要于此以備
填詞之法其言曰萬紅友詞律一書撰于嶺外制府署中所見不廣難
免挂漏之譏惟論去聲字不可更易上去去上皆關音律最爲得之此
論本明沈璟九宮譜而沈又本元周德清中原音韻周又本宋沈伯時
樂府指迷倚聲家不可不知紅友猶是箇中人不若張綆之詩餘圖譜
程明善嘯餘譜毛先舒詞學全書滿紙紕謬也即以詞韻言真文元之
通庚青蒸真庚六韻之通十二侵寒刪先之通覃鹽咸腫鹽古韻而似
寬實嚴不遇者必不可通也至于入聲十七韻回環通轉無不可押尤
爲變化度宋人必有緒定惜乎不傳耳又曰唐回歌詞率皆五六七言
近體詩必須雜以虛聲乃可破之絃管而後入以其虛聲譜入實字始
有長短句之詞今生查子木蘭花玉樓春瑞鷓鴣鷓鴣天三臺菩薩蠻
諸腔可考或減字或添字或添聲或偷聲或攤破其五六七言面目猶
存也唐之末世溫韋倡之五代十國孫和馮李和之遺入宋而變聲盛
矣北宋人歐陽修晏殊晏幾道毛滂賀鑄秦觀張先柳永周邦彥其尤
也而東坡之清空爲別調南宋人姜夔高觀國吳文英史達祖周密陳
允平張炎王沂孫其尤也而辛稼軒之奔放爲別調南宋人金元不之作
者遺山用事煉句雄卻周秦峻嚴擊刺辯香白石老仙而明初劉基楊
基高啓王行張寅儘有可觀中間文徵明僅免俳鄙桂洲曲子亦殊凡
猥而楊慎王世貞屠隆強作解人末年雲間陳李亦未免爲門外漢至
本朝龔鼎孳王士禛諸老始力振之朱檢討江湖載酒集陳檢討迎陵

國朝

金華詩錄 卷五十一

集錢舍人湘瑟詞李徵士秋錦詞沈秀才黑喋齋詞皆其傑出者也此
外孫學士致彌查編修儀行龔待御劄麟沈郎承暉目李秀才符魏孝
廉坤高通政魯雲毛檢討奇齡皆能剗荆靡曼之習自成一派之言而
昆陵則顧舍人貞觀嚴檢討繩孫爲之冠大江以北成德曹員吉諸家
大江以南鄒祇謨董文友諸家伯仲之間也要其大旨以雅爲歸宋人
有樂府雅詞有復雅歌詞有紫微雅詞胥此志也以選本言之唐人花
間尊前兩集而尊前已不如花間之精粹宋人樂府雅詞花巷絕妙詞
草堂詩餘絕妙好詞全芳備祖詞梅苑詞高麗史樂志大晟賜樂諸種
絕妙好詞所收最高草堂所收殿下金人中州樂府出自遺山之手自
然不同元人天下同文詞鳳林書院詞所采甚少鳴鶴餘音詞則雜入
葉兒樂府又半屬道士家錢子詞吉則有楊慎之詞林萬選隱耀文之
乎中斷惟明人之選唐宋金元詞吉則有楊慎之詞林萬選隱耀文之
花草粹編沈際飛之尊堂詩餘別集卓人月之詞絳總不若吾師竹垞
先生之詞綜不蕪不穢一開生面以詞譜言之宋修內司所列樂府混
成集最爲精詳四聲二十八調大曲小曲有字有譜前明文淵閣書目
有之而今不可得見曩在里門輯羣雅集一粟秀水先師之訓亦以四
聲二十八調爲之經而下別侯再考卷映頗繁求遑併以詞之無宮調者
依世代爲先後附于其下別侯再考卷映頗繁求遑併以詞之無宮調者
之宋朱教孺擬頌韻十六條張輯釋之馮取洽增之陶九成繼其後章
監咸廉繼三韻混入擬爲既定而今亦不及見矣錢塘沈謙宜與曹亮

武均撰詞韻分合之間殊多可議此頭白書生獨暑簪安思論定欲
窺見古人于萬一也以上論述大槩如分黑白如辨滄溟老馬識途倚
聲家知此可無
岐途之感矣

陽山道中

洵哉山水奇不幸墮荒服豈以風雨朝遂撒登臨目峯
連疊疊青谿瀉灣灣綠乳纓挂洞口泉珠跳巖腹崖懸
潭影澄峽束鳥飛速灘喧鄰野確人稀背官驛頗訝紅
綠樹猶映高低屋草色半青黃地勢分寒燠有魚可以
釣有書可以讀慚余本俗吏那得追芳躅長吟未豪放
短篷聊跼踖惟願公事畢于焉暫遊息

春初感事

國朝

金華詩錄

卷五十

三

生德天之道生脈地之理春風正發生好生爲人紀入
林正伐木萌動不可已推恩及鳥獸卵巢母破毀皆在
矜全中熙熙含春意人爲萬物靈其可無利濟奈何爲
政者民命草菅似問或奪其時擾擾而不止朝廷寬大
書讀之或流涕身爲親民官疾苦官膜視

過同官峽用韓詩原韻

蠻鄉臘月天詩境亦不少閒閒巖洞花澹澹沙洲鳥凍
雲釀微寒薄雪弄清曉作吏雖庸庸行已實矯矯江山
景不殊俯仰腸空繞試問公家事茫茫誰可了

清遠道中

天生清遠山綿亘數百里於中藏奸究擾擾不能已安
得築長圍盡殺之乃止不然出奇兵擣穴衆亦弛更或
單騎往諭令歸都鄙但恨無田耕何以爲生理况彼桀
鷲性出桀類虎兕此事費躊躇臨風發淡喟

想見良吏苦心

自題零雨集後

來時零雨中去亦零雨中來皆行役踟躕心沖沖上
有高年母鳩杖攜春風下有齊年妻井臼尙能攻緬彼
椒花頌殷殷栢葉鍾怪我不得共子職代爲供身被君
師恩不與凡吏同駑駘冒騏驥疲足安能工蠻鄉百夫
長官卑心自雄有時陟岵望但見白雲封紅閨織錦文

國朝

金華詩錄

卷五十一

四

杳杳天南鴻豈無還家夢寄託徒匆匆因思東山詩零
雨何其濛士卒不言苦徂東從周公不敏附斯語忠孝
持厥躬鸛鳴倉庚飛寓意亦無窮

晚泊

湖光自綿縵况復帶月色水煙淡淡生蒼茫漸難識羣
山自蜿蜒娟靜翠如拭孤鳥忽一鳴愈覺羣動息北風
何其厲敝裘寒惻惻此景最淒涼離愁不可抑

左蠡晚眺

潦盡沙岸出月照湖波白薄暮起悲風中流聊寄跡衆
山若擁濤洶涌勢莫敵似與湖爭雄終古不辟易絕無

鴻雁聲但覺煙霧羃裘敝不禦寒酒杯那能釋銜愁無
可語付與舵樓遂

前首湖光自縹緲四句幽靜可奈
此詩衆山若涌濤四句忽露奇特

壬寅四月送朱在野之瓊州

貧乃士之常好遊亦何益失計來廣州情懷已落莫那
復理行裝又作瓊南客故人孫大令十載相思積一旦
握手歡綢繆應勝昔兩三同鄉人各各飛鳧舄操艇一
訪之或可畱題跡炎方四月天徒旅畏日赤儻或風雨
來薄寒尙未釋江湖無大暑而况登海舶頭白老書生
起居空愛惜所願往來風帆順平如席亟趁湟谿權一

編共晨夕

送渡海之人十分醜態
言外正惜其好遊之病

金華詩錄 卷五十一

五

贈排陰子

東吳詩人戴道士舊曾賣藥長安市卽今年紀八十餘
跌宕風流誰得似憶昔邂逅鳳城東共歎人情薄于紙
燕筑齋頭雪作花清談濁酒皆經濟醉中猶憶少年場
清歌妙舞邊城妓玉娥郎曲雜箏琶七尺幾乎爲情死
無慘且去學神仙丹竈藥鑪暫游戲每笑誤註陰符經
自言能解參同契五侯之門賓客滿此老如何偏唾棄
故交惟有段將軍解衣推食無不至斯時我正憶江南
遊倦匆匆作歸計三載藏名屠釣中一朝通籍金閨裏
有興頻思訪戴來葭蒼露白空秋水可憐作吏湘江頭

仍唱從軍淥水尾兩地相思十八年一朝忽見排陰子
居停最羨主人賢羅列名花雜書史清談脫略禮數寬
白頭調笑鈴齋底新詩一卷樵放翁老學菴中宜著爾
但恨蠻鄉乏嘉樹雙柑何處鶯聲美一泉一石且經營
著兩芒屨從此始雙眸炯炯杖不扶稱地行仙良有以
原注時排陰子與余談園坡泉石之勝擬建一亭以爲公餘遊宴之地

渡雞鳴關往連山各汛閱兵用韓昌黎寄崔斯

立詩韻

淒風苦雨雞鳴關危崖仄徑重重山紅旗一隊角聲起

小小部署如行間身是書生攝大將顧盼不覺開衰顏

國朝

金華詩錄 卷五十一

六

冬令講武卽大閱載在周禮誰不閑特怪司馬兼文武
憐才乃不遺蒞營裹糧卻餽亦易事只愁任大力難攀
道路險巖泥滑滑吟興到此還闌珊差喜八排地高下
鍊得火器如連環挨牌繼之短兵接鐵騎馳突強弓彎
自昔椎牛頰饗士營門習戰囊無慳遮莫蠻人膽驚破
安心向化無由頑
按觀察自連州還始興作云鐵騎縱放能射遠短兵邪
可不相交自注安遊擊倣威南塘鴛英陣火器之後卽
繼騎射尚未合法
以牌刀槍棒殺之

江行書事寄同官

江神似笑書生酸往往游戲生波瀾南風開船北風起
驚濤突兀如等閒舵樓忽擲迴颿鼓悄然仍泊蘆州灣

如此江行五十日心膽墮地雙眉攢憶昔嶺外多歷險
蠻煙瘴霧千重山兩崖中斷一木渡孤峯卓立垂藤攀
危潭百仞徑逼仄泥淖三尺行蹒跚穢厥渠魁如反掌
一旅來往忘辛艱湘江之南出灘江十里五里長短灘
移官湟谿流更悍谿石廉利劍戟屯岸聲殷雷兩耳聒
篙影紛紛三老歎上水船登九折阪下水船乘百丈湍
篷窗見慣渾忘事俯仰殊覺天地寬不虞舟行逢歲暮
飄風急雪來江干守風阻雪動旬日郵酷強飲難爲歡
匡君皖公空邂逅青山采石遲盤桓立春之日揚子懸
此身得不云生還生平忠信雖自許畢竟舟楫輸馬鞍

國朝

金華詩錄

卷五十一

七

辛成長句報同事今日方知行路難

臘月廿八日廣陵城下作

家家爆竹年將除客中碌碌心煩紆廣陵城內競簫鼓
廣陵城外猶馳驅一色紅箋春帖子舟中亦同岸上居
旅人差有篷窗樂翦燭夜半還讀書因憶童騃騎竹馬
匆匆不識居與諸每到此時身跳蕩索棗索栗庭前娛
未幾壯年走薊北乞食市上飢所驅賣漿販繒皆有伴
守歲雜還來呼盧惟有六載在書局謬以通籍金門趨
五更賀正催入直濟濟內殿陪簪裾無端一官滯兩粵
意境頗與年少殊灘江小邑爭訟絕蕭然別歲仍晏如

往來或不廢迎送哦詩馬上清有餘湟谿官舍冷于雪
窮鬼不送任抑揄轅門鼓角紅旗卷用武且自長百夫
所喜

主聖百蠻伏行間久不聞援枹時當歲寒逢鎖印太平
長官一事無何意捧檄來部運一舟橫檝浮江湖屈指
于今三閱月王程迢遞剛半途慎勿逢彼關吏怒願教
平恕無追呼且向淮陰度殘歲釣魚臺前酒可沽

用歐陽文忠寄聖俞詩韻柬朱在野

歲寒三友梅最佳拄杖不見頻咨嗟官齋種得三兩樹
清韻那遜山人家高歌上月空賭酒苦吟霏雪聊烹茶

國朝

金華詩錄 卷五十一

八

疎疎密密儘有致白雲襯以紅朝霞堆案文書久冗雜
對此不覺清而華羅浮翠鳥在當境徘徊頓忘鄉思加
朱三十五慢詞好肯嫌冷淡爲生涯松江箋硯光如水
急索奇句酬此花客中有景莫浪擲電光一抹何可賒
回首京塵二十載衝寒空坐轂棘車山中之人應齒冷
春風辜負幾萌芽

又梅花絕句云莫過孤山林處士暗香疎影品題工新
聲翻出憐詞客吹笛年年月色中自注姜夔詞舊時月

色算幾番照
我梅邊吹笛

初秋夜坐

秋到月逾白暑微風漸清豪吟忘漏下久坐覺涼生昨
夜尊鱸夢當年鷗鷺盟拂衣歸亦得雞肋戀浮名

清遠道中

客路多風雨江湖愁轉深水聲兼櫓響雁影帶雲沉政
拙將何補人閒聊自吟邨醪難買醉篷底况孤斟

和枚叔清遠晚泊用前韻

一帆春水穩况復北江深月淡岸疑失煙濃山欲沉城
頭斷續鼓篷底短長吟怪底鐙花笑誰來酒共斟

烏石灘晚泊

不堪秋暑困獨倚晚風前纖月光難久碎蟲聲最偏彈
冠人自慶鑿壁世誰憐一樣江行客儂家上水船

龍江晚泊

國朝

金華詩錄

卷五十

九

風晴日暖浪花平一櫂秋江鏡裏行薄暮山光多黯淡
近邨人語漸分明長官自諳江湖趣父老空勞鐙火迎
指點星河天欲冷船頭小立露華生

和余上舍珠江晚泊同吳明府夜話借還鳳山

卽次原韻

秋江薄暮覺風輕信櫂隨潮問水程戍角一番船欲艤
漁鐙數點筵初橫蟬經夏去猶餘響樹到秋分不斷聲
此日離情知盡豁嘉賓賢主舊逢迎

過海幢寺同余上舍作

無端艇子翦江來精舍清涼傍水隈急雨忽銷殘暑盡

妙香頓使俗襟開百函忙裏心難寫半日閒中興亦顏
原注暫借禪房答四方書一卷詩禪叅未得木樨花訊獨徘徊
原注讀刺人天然兩和尚詩

下相城西作

下相城西舊戰場春來草樹尚荒涼名姬駿馬都銷歇
辟穀遊仙總渺茫憔悴驚看河上柳銷磨頻舉手中觴
而今湖海誰豪氣空說元龍上下牀

謝祭上舍餽茉莉素馨

環珮疑歸月下魂芳名曾記喚朱門花田曉摘珠娘手
一縷纖纖指甲痕
原注劉錕侍女名素馨

水仙花

國朝
金華詩錄 卷五十

幽花長趁一陽生雪虐風饕也慣經不教國香零落盡
紅蕤鬆几護窗晴

少陵除夕詩盍簪喧櫪馬列炬散林鴉譏杜位

也後來詩人多襲用之因作一首

蕭然使院似山家櫪馬無多也不譁惟有讀書鐙似晝
也應啼醒欲棲鴉

初到保昌作

八載人憐嶺外天東西南北意茫然無端再捧雄州櫪

又第三番月上絃
原注前以八月初十到雄

夢到萱堂日正中承歡猶說菊花叢庭梅此際多開了

扶杖應過屋角東

梅花

蛾眉淡掃欲傾城
月影風香更有情
燕瘦環肥難品目
瑤臺除是許飛瓊

舟行見拒霜花

似笑扁舟去復迴
此花端的爲儂開
縱饒霜鬢猶堪插
那喚伊涼箏手來

涼伊

原注東坡拒霜花定風波詞依依獨爲使君回雙花不向別人開又浣溪沙詞霜鬢直堪插拒霜衰絃危柱作

卽事

水濶風微浪不花
夕陽頽澹襯晴霞
白鷗幾點忽飛去

國朝

金華詩錄

卷五十

十一

長嘯一聲山月斜

偶憶

風來叢竹態離披
縛得周遭鹿眼籬
缺岸東頭施略佻

一林秋樹夕陽遲

江鄉多雁舟次漫作

南飛莫笑客伶仃
一櫂寒江屢戴星
也爲稻梁棲不穩

晚風殘月短長亭

將入江南界戲作

江南人向嶺南住
十載蠻鄉官是家
今日江南道中去

一枝翻憶嶺南花

按觀察書東坡詞後云蘇公減字木蘭花云賢哉令尹辭不如歸去二頃良田無負處歸去來兮符有良田是

幾時能道盡千古仕宦人心事。余家自婺州遷姚江。再遷雲間。十年。萬官無家可歸。亦以寒士。作吏。顯悉民艱。不忍道管囊。字也。遷徙歷歷于此。可驗王寶文先生序所云。歷顯宦。卒不能管一椽。于故鄉。亦非誣也。又書山中白雲詞。後云。大抵行文。有頓挫。有跌宕。一開一合。波瀾自生。此句法之曲也。而翻筆倒筆。倒裝諸法。卽生于此。若夫章法之曲。全由思路。桃花流水。別有天地。書南宋詞。後云。但作景語。則停滯無味。但作情語。則淺俚。可鄙。景中有情。情中有景。情景交融。寫不卽不離。白石老仙所謂。融情景于一。家者。真得此中三昧。按此不獨倚聲之妙。其作詩。當亦得訣于此。讀前所錄者。可見一斑。詞之佳者。甚多。錄數篇于後。以誌大略。青玉案。誅江道中海珠寺北。煙波淼。早已過三秋。了猶著。夾衣風。嫋嫋。珠娘何處。珠江何許。空把篷窗算。舵樓開上。頻登眺。遠山如黛。樓長嘯。彷彿吾家三。穉柳一般。漁網蘆花。淺處撐出扁舟小。側犯用白石韻。兩江別去者。番又向三江住。風雨正夜半。懷人賦。長句。越水與吳山。都是相思處。誰語試。覓個傳神虎頭。顧鬚絲。禪榻。相見。纖腰。舞。聊自去。駁山。蔬。滋味。淡。尊。想。京洛。佳。遊。而今。休。數。篋。更。羞。看。那。回。蘭。譜。祝。英。臺。近。頌。楓。丹。汀。草。綠。沙。軟。石。峯。盡。一。棹。縈。迴。密。樹。逗。郵。曲。誰。名。小。小。江南。藏。鴉。門。外。渾。不。似。林。猿。春。宿。笑。童。僕。朝。朝。藥。裏。關。心。蓬。底。話。寒。煙。卻。又。勞。勞。頭。問。兩。江。俗。可。憐。明月。清。風。滿。船。空。載。還。聽。得。鷓。鴒。聲。河。傳。人。境。盡。如。笑。燭。生。花。四。照。同。心。舊。誇。駢。頭。頃。刻。萬。新。芽。連。龍。偏。安。映。碧。紗。記。得。聞。人。境。盡。如。外。頭。喝。采。輒。下。濃。淚。拜。最。無。慊。是。今。宵。休。挑。由。他。旋。旋。銷。南。浦。用。白。雲。韻。低。唱。望。江。南。醒。來。時。又。是。乳。鳩。啼。曉。山。色。有。無。閒。篷。窗。倚。一。抹。修。習。初。掃。陰。綠。樹。鶯。梭。點。點。穿。來。小。腸。斷。短。長。亭。外。路。踏。徧。幾。番。芳。草。無。端。換。上。春。衫。別。離。多。慣。把。國朝

金華詩錄 卷五十一

十一

吟魂消了。小市又斜陽。柳絲長。不管東風吹到。十年一劍。宦情贏得。憂心恰可憐。櫻筍風光。裏猶說。瘴煙多少。觀察自言。初學稼軒。而得其粗。繼學白石。而流于率。後乃規撫樂笑翁。而筆下稍知曲折。其用功。益亦深矣。

趙正鏞

正鏞字鳴仲東陽人行姪貢生有合香集

古別離

少小恃嬌艷。風流不自持。况以蘭蕙心。勝彼桃李姿。結髮事君子。相得不相宐。一朝別離去。歡笑難復追。羅縠棄不著。粉黛亦嬾施。惟有綠綺琴。聊與託心知。一鼓別鶴鶯。再鼓離鸞悲。停琴不敢彈。斂指淚先垂。忽見雙鴛鴦。來集池塘陂。雙飛更雙宿。飲啄常追隨。儻去君子前。

爲言傷別離月缺有圓時別離無歸期不惜容顏老空
嗟冰玉肌願爲晨風翼萬里行相攜

擬愛妾換馬

妾身戀帷闥君意樂馳驅馳驅不可得割愛市龍駒豈
不念終始倏爾移歡娛有馬難致之決絕起須臾丈夫
志千里其如生別離別離亦已矣馳驅竟何如蕭蕭易
水寒一去終嗟吁勸君勿念妾保此千金軀

別離亦已矣以下風人忠厚之

遺耐人尋索

詠松化石

我懷馬鍊師延真偶棲息丹竈隔林泉幽洞飛精液觀

國朝

金華詩錄

卷五十

三

前有古松無人敢究詰歷歲已三千行且脫塵劫道人
指其幾神物忽心折一宵風雨作形影頓然易易彼蒼
翠姿化此堅貞質若欲避秦封青天爛白石憶昔松有
風枯枝如潑墨叩之長有聲涼颼起拂拭物化本自然
達觀悟靈笈秋風振衣袂太清可噓喻

方物志松花石在未康縣東北延真觀續神仙

傳道士馬湘字自然唐建中元年至觀前指松樹曰此松已二千年矣當化爲石至夕大風雨其松果化近觀松皆化按陸魯望二遺詩序云未康之地多名山之

饒古松往往化而爲石盤根大柯文理具析好事者攻而置于人間以爲耳目之異未山羊振文得枕材趙郡李中秀得琴薦皆茲石也咸以遺余以二遺之奇賦

詩以謝魯望去建中未遠不言道士馬自然且云未康多名山饒古松往往化而爲石不言延真觀造化之奇無所不有如金華洞石鐘石鼓石龍石牀石衣架種

種成象赤松山羊化爲石見輿地記東陽資福院藏經化爲石見輿地記勝不必定指爲仙靈之所化也

采菱辭

沙棠舟來江之曲綠波照面紫菱熟采菱不多采欲停
憶郎出門妾成獨妾昔伴郎妾面好妾今思郎妾心惱
妾面好時菱肉甘妾心惱時菱肉苦縱使盈筐復盈筐
憶郎不歸亦徒爾

采蓮曲

綠媚紅柔色如許吳娃舟出蓮花裏纖纖舒袖摘數莖
水邊羞見鴛央侶雙宿曾沾香露鮮雙飛復帶香風起
比翼同心杳不如畫樓何處歡歌舞蓮開蓮落總芳菲
蓮舟又食新蓮子食蓮心苦妾自知更憐藕折復連絲
巴陵一去三千里苦心那得寄相思

國朝

金華詩錄

卷五十

古

淮陰侯

漂母憐侯生呂雉快侯死奇哉兩婦人股掌弄男子

秋夜

白露擢疎葉寒砧搗晚風悲秋意無限懶向月明中

幽居

斗室經旬未掃雙扉鎖日常關抱膝厭聞俗事舉頭獨

對青山

趙雲璠

雲璠字巖夫東陽人有楚遊記程詩

聽熊公子搗拳賦贈

有序

公子名祖旂字魯觀鍾陵先生文孫也博學
工文落落不苟合余與王西銘先生善公子
爲西銘高足與余訂交聯吟翦燭歡若平生
一日相見余方悶坐旅舍爲搗箏解愁噫羊
子道窮左生不復步兵之哭何能已已因感

而賦贈

翩翩年少瓊林姿輒裘子豹金錢皮自言二十少心知
萍踪于我慰所思興來半醉搗秦絲鳳凰初叫吟龍隨
海濤洶涌騰蛟螭一聲霹靂五嶽移萬馬雜沓馳熊羆
忽如細管吹靡靡喁喁窗下羣嬌姬又如寒蟬咽露時

國朝

金華詩錄

卷五十

五

秋雨索落秋風噫柱促絃急傷心脾青衫垂垂涕漣漣
道遠食盡念者誰胡能鬱鬱此久羈公子罷彈生嗟咨
婆娑蟾魄當庭墀

出門

出門將馳千里足山昏水黑蔽雙目饑蛟吹浪高潑天
饑虎哮風戰人肉瑣瑣蟲豸爭腥膻橫塞道旁行彳亍
對此羞爲岐途哭但唱短歌手擊筑

九日秣陵道中

秣陵逢九日杯酒強爲歡客久裘將敝秋深楓自丹
風千里隔蓑雨一江寒兄弟遙相望茱萸不耐看

贈衢州守

闢政由來肅軍功近奏名豹頭真將種燕領亦書生
校射穿花埒哦詩出柳營昔年曾顧曲重擬聽彈箏

楚游宿東江橋

三千南楚道今始宿烏傷猶是鄉關月淒清照客牀

郭尙徵

尙徵字思遠金華人以諸生拔萃充鑲白旗教
習期滿授濰縣令值大稔設法賑濟民依之如
乳子之戀慈母也予告歸

桃花嶺

國朝

金華詩錄

卷五

六

突兀千山矗斜懸一徑通路隨雲影沒花傍澗流紅樹
壘高低翠溪環遠近峯括蒼多勝地佳氣此山中

郭有泐

有泐字宗源尙徵子康熙四十一年鄉舉授職
中書舍人改選綏德州同知分駐安邊當孔道
龜勉盡職憲司方器之而有泐性恬退請改教
補富陽教諭改諸暨未幾乞歸

重九卽事

蕭條官舍閒無事酌酒裁詩香滿裾擬卻新寒惟醉後
欲拈舊句在公餘茱萸未插霜堆鬢歸雁難憑足有書

三度重陽皆客邸何時故里翦園蔬

阻雨

淋雨重雲障碧天
聲聲淒切滴檐前
清宵幽思憑誰訴
笑解奚囊覓錦箋

厲舜鳳

舜鳳字爾儀東陽人

訪舒山蘭若偶成

閒裏尋山山更好
靜沿山徑翠相隨
深林怪石黃鸝坐
曲澗平沙白鷺闌
岸柳娟娟依浪迴
春花點點入波遲
撩人景色紛經眼
試叩元機訪導師

國朝

金華詩錄

卷五十

七

金光朝

光朝字職恭東陽人有覆瓿草

過苧羅山

年年春色苧羅西
過客停橈眼欲迷
花發可憐紅雨落
峯回猶想翠輦低
吳宮有女真傾國
越絕何人更浣溪
一舸乘風終不返
夕陽亭畔鷓鴣啼

暮春途中遇雨有感

濕雲不散雨兼旬
纔得逢春又送春
飛絮半簾梁燕夢
落花一路陌駒塵
夜聲沸枕風濤怒
遠色橫窗山黛颯
自問年來成底事
竟同爨下作勞薪

詠柳

帶雨縈煙送客程
經年經歲不分明
勞勞亭畔青青纒
多少鶯梭織未成

金光潤

光潤字澤躬東陽人貢生官青田訓導

過古北口次友人韻

征衫無計卻炎氛
古戍城邊待夕曛
絕巘尙畱秦雉堞

荒祠爭拜漢將軍

原注地有關壯繆廟時五月十二祭賽者甚衆

潮河南下飛晴浪黍

谷西連起暮雲最喜日斜微
雨過兩山新翠馬頭分

過泰安謁東嶽廟

國朝

金華詩錄

卷五十

六

金殿重門體最尊
玉階朱戶映朝暎
垂裳有像神威肅
遺碣成行舊典存
地壓震維應號長
位分天帝獨名孫
唐槐漢栢千年在
知有靈風好護根

過燕子磯

石頭城外春將晚
短櫂重過燕子磯
隔岸杏花紅漸褪
沿堤芳草綠初肥
野煙帶雨迷青嶂
古寺臨江住翠微
可笑浪遊人已倦
眼逢好景獨思歸

杜秉琳

秉琳字雍玉東陽人

書懷

請纓壯志竟何如萬里心期付子虛桑落酒香畱好客
桃花水漲得鱸魚左家嬌女纔工繡彭澤癡兒解讀書
說劍談詩聊自樂敢同平子賦閒居

漁父詞

古岸崩沙水亂流白蘋紅蓼半江秋煙沉殘照初收網
數點漁鎗落渡頭

陳啓宗

啓宗字長孺東陽人

冬日偶作

白雲漠漠雨纖纖寒鴉饑鵲堆屋簷砌蟲息響定復出

國朝

金華詩錄

卷五十

九

楓葉辭條難更黏開篋聊披舊衣絮對鏡恐變新髭髯
昨宵衾冷疑作雪起看絮帽蒙山尖

陳啓鼎

啓鼎字上鉉東陽人貢生

菌山橋

扶筇緩步溯溪流嶺半橫梁石徑幽樵唱一聲天地杳
白雲深處起雙鷗

齊雲舍

萬丈危巒接上台數間茆屋白雲堆捫蘿試爲探幽徑
定有仙人跨鶴來

鄭鶴齡

鶴齡字崧年蘭谿人以學術啓迪後進成就者衆晚年掌雲山書院教士論翕然

主席雲山書院

原注靖年八十有一

精舍初成傍聖居樂偕英髦肄三餘鑽研到處新機發
辨論紛時宿習除當念儒林有模楷還思經訓乃菑畲
此邦風俗如鄒魯繼起應教老眼舒

虞景翰

景翰字羽翔東陽人光儀子

和杜雍玉木蘭從軍詩十二首

錄四首

國朝

金華詩錄

卷五十一

三

匹馬西風塞草黃鐵衣毳幕隱紅妝世間不少奇男子
那識從軍有女郎

盧龍塞外馬嘶寒秋到明河未得還忽憶鉞樓今夜月
前軍又戰賀蘭山

長驅鐵騎突重圍萬里關山度若飛今日將軍能破敵
一鞭遙指雁門歸

翠翹金雀女班頭卸甲歸來上翠樓理鬢當窗人不省
紅裙曾去覓封侯

李爾恒

爾恒字肇行義烏人

閒居

解帶有餘閒企此一拳石讀罷黃庭經松陰墮秋碧

鄭度

度字可南蘭谿人鶴齡子康熙五十七年登進士第選授武強令以父母年老告終養歸

詠紅葉

青女初乘令霜林景最工青黃移玉露渲染入金風落
亦紅如雨看疑色是空停車當晚照宛對百花叢

鄭沂

沂字際盛蘭谿人有魯渠集

國朝

金華詩錄

卷五十

三

竹影

葉映清江水梢浮明月光微風一搖曳疎影上莓牆

鹿田

山田町町護煙霞泉卸冰壺漉淺沙萬疊雲鬟圍翠黛
一犂春雨鹿銜花

金華詩錄卷五十

金華詩錄卷五十一

國朝七

趙用熙

用熙字斯敬蘭谿人康熙五十三年鄉舉雍正元年舉孝廉方正授博野令以母老乞歸好吟

詠尤工駢體有博陵雜詠

王鶴潭博陵雜詠序老友趙斯敬令博陵歸平日之轟飲角力

形如絳勃者今鬚髮半白宏襟曠度類洛下耆儒而余則聾跛羸老如秋深一葉在霜林雪餘中得重遇故人為幸以一帖示我皆憫民急病望雲思親之詞昔謝宣城以懷祿而趣適滄洲陶彭澤以折腰而志存松菊皆非中道惟韋蘇州身多疾病思田里邑有流亡愧俸錢得風雅遺意趙君之詩大率類此

桂子 有序

金華詩錄 卷五十一

國朝

樹應陽精名聞爾雅種分三色廣藝植于南

州花出四奇盛繁英于西兌帶月已涵蟾影

倚闌頻送秋香小山則叢可畱人異域則甘

能釀露顧金英似粟祇云羣遜其妍而玉屑

隨風猶或秀而不實所以形成大棗僅傳采

藥于閩河子落人間偶見題詩于天竺葉似

枇杷為牡可知辨析之精人餌石英得仙恐

屬空花之論若乃紫薇新署黃閭名家綺歲

蜚聲擅兩京之詞賦華年通籍作三輔之屏

藩公餘偶爾許花庭植紛然獻瑞梢頭馥郁

蚤飄蘭麝之香葉底蘿葱更結瑯玕之子物
從其類難判青黃德必有隣自成三五座客
環觀而動色屬僚諦視以稱奇可無揚扈之
辭用誌仙靈之品敬占四韻約計五章敢同
白傳之吟竊具燕山之數

聞說江南樹移根自月中珠胎隨處滿秋實蚤成叢粒
粒團清露離離綻午風分明蟾窟近裁翦出天工
匪是園林實纍纍點綴新小苞繁可數淺碧色初勻松
子爲良友蘭蓀若比鄰湘簾重護惜未許惹纖塵

謁楊忠愍公祠

國朝

金華詩錄 卷五十一

二

萬死投荒氣不磨還將隻手挽銀河奸諛久矣憑城社
孤憤公然觸網羅策上千言逾痛哭獄成三字類風波
當年不是無臺諫獬豸爭如警犬多

相嵩父子百仇鸞除蠹真如縛虎難人料傷弓空避影
婦言上策是休官糾彈不了心中憤生死全憑眼界寬
上谷千秋遺像在鬚眉飄盡朔風寒
博陵不寐云暫許晨昏供
子職非關老病乞閒身寓
中雜詠云落拓猶吟枯樹賦郎當不舞柘枝詞又云慵貪驪鼠千鈞弩喜共茱萸
九日觴從于進取所性然也而耕田供職高堂健在小人有母團圓家慶屢屢見
之詩中真敦本崇實之人其濼博
陵有八不要錢說傳頌于民間

李秀會

秀會字葯園東陽人康熙五十六年鄉舉選授

江安令

荔園爾心史學願
有著述詩非專家

山居

層巒深宵納柴扉小徑縈迴度石磯
霧縠三春常帶雨夜寒六月尚添衣
親朋有意時相過鹿豕無心也共依
醉倒牀頭千日酒渾忘甲子不知非

葉新

新字惟一金華人初名世經少年磊落有大志
攜書劍入都門交四方之士以相磨切遂寄籍
順天改今名于康熙五十九年鄉舉雍正五年
揀選以知縣用分發四川至則憲司奇其才檄

國朝

金華詩錄

卷五十一

三

令華陽書生初任得首邑文案山積處之裕如
累遷至成都守以內艱歸服滿補江西建昌守
移贛州凡所歷皆繁劇又以才長委外郡外邑
疑難事令剖決新出一言斷之無不服執法惟

謹既定讞雖大力不能奪未幾乞歸有良堂詩

存

良堂居官善績甚多如攝瀘州牧事初到告來具狀者八百餘
卽公座批覽細故以一二言解紛去無情者折服杖逐不終日已

竟封三之一論明日集候避去者按名提究三日單未匝月訟者減十
之八九其明決如此南昌令喜事與大獄邑民饒令德爲誰所誣擬風
捕影事連撫贛二郡至二百餘人撤良堂勘之平心和氣隔別推陶得
被誣之故言于上官不能奪衆口有獄獄章江書懷詩云到處倉皇傳
市虎幾時談笑射天狼荅句云枉直從違關吏治好憑伸詎卜行藏蓋
以去就爭矣旣而事交制府委江南監司和公來良堂一一剖析金活
甚衆其不輕人命又如此興修泰寧惠遠廟專員承辦帑費而事不集
復委良堂向例載運物件諸土司輪值都統資公欲專任一人良堂力

持向例賚公怒甚良堂憮然起曰某奉委來不當公意賜教去耳何怒
爲同官皆失色明日公執良堂手曰吾思之良如君言勿以昨日事相
介意也其不肯雅阿又如此去贛之日民皆垂涕父老引里諺曰虔州
改贛州江水兩分流富貴無三代清官不到頭吾贛民無福于公何憾
其去贛亦執何例不倚同而投劾以歸也文章主閎整明達不以鉅釘
爲古最喜陸宣公奏議晚尤好左氏傳啓事議告之文皆自作然多削
稿不存僅餘古體文一

卷詩二卷詩餘一卷

題臨卽寓壁

夙昔鄙章句讀書懷禹稷對此熙熙民杞憂厯飢溺驪
首登皇途捧檄來天末王事敦我身勞勞賦行役風雨
共馳驅原隰徧登涉馬瘖僕隸饑日昃未遑食夙志竟
何償新愁生白髮夜歸邨店中孤燈照太息

偶述畱別西江諸同學

國朝

金華詩錄 卷五十一

四

弱冠慕神僊閉戶叅元吉殫心茅氏訣所得徒穰秕乃
與羨門期討論見精髓服此朝日華沃以天池水神觀
漸開滌腸胃無塵滓西遊訪青羊小住成都市時和少
疵癘化行風俗美日與羣靈嬉驂鸞或跨鯉麻姑遙見
招蒞止盱江渙方平與蔡經握手如昆弟麟脯許分擘
霞漿相與醜風月共澄鮮江山自流峙帝命守崆峒倉
卒西南徙崆峒夫如何煙瘴紛青紫古仙去不返跳擲
多山鬼幻作五里霧曦娥爲蒙晦時會有否泰吾道豈
磷緇舉手謝山靈歸伴牧羊子

蚤赴通州應試口占

騎馬踏雞聲凌晨出鳳城野煙橫練白草露綴珠明古
刹鐘初動荒原人未耕自嗟湖海士奔走役浮名

同竇夔申王禹梅公垣昆仲遊烏石山房

磴道穿修竹花宮掩綠苔客疑無路到僧訝有人來閣
暗流雲過山明返照開清琴寫幽意坐見鶴飛回

江口

汎汎浣花水迴迴入大江孤煙橫野渡遠景到船窗激

灑玻璃濶翻翻翡翠雙傷心林樹外隱隱碧山幢

原注碧山廟在

江口里許甲寅九月
送先贈君楸憇此

遊中崑

國朝

金華詩錄卷五十一

五

久耳中崑勝攜筇得得來泉聲淨襟抱煙翠隔氛埃石
以頑逾秀花常冷自開招提在何處清磬白雲隈

嘉定

曉市人聲亂江城霽景鮮沙洲攢估舶石洞出蠻煙

原注

隔岸有八仙洞
蠻人依爲巢穴湍激烏牛山動巖墮大佛名懸臨流籌輓運

猶憶十年前

原注庚戌王師剿贛對時
余署州事奉檄總理糧運

重慶

重鎮控川東江山氣象雄滄波迴地底城郭聳雲中萬
竈曉煙白千鐙夜市紅臥聞江北岸歌曲艷流風

今日吾生日

今日吾生日扁舟載病歸打頭篷背矮到耳雨聲微歲
月憐今晚功名歎昨非故鄉山色好莫更負清暉

鳳縣原注張三
手修煉處

一徑盤旋入太清天風披拂袂衣輕橋從空翠中間度
人在層雲上面行石罅幽花爭弄色山腰野鳥自呼名
何年解組遺塵世好訪張仙問養生

泰寧城南玩月

掃卻蠻荒萬里愁閒來霜月上城頭庾公雅有據牀興
謝客何煩秉燭遊一片空明開覺地數星銜火認硯樓

國朝 金華詩錄 卷五十一 六

須知此景難留戀莫待更籌促酒籌

雲安厰署漫成二律寄弇間黃錄一 非音對杖興

一曲清谿山四圍官衙卜築傍漁磯喜無公牘煩清晝
剩有殘編送落暉涼月浸窗聞鹿過秋風拂枕憶鱸肥
幾年吏隱添華髮彈指而今悔昨非

識獄章江立秋日書懷

朝來秋氣渡章江細雨斜風送晚涼到處倉皇傳雨虎
幾時談笑射天狼季鷹久憶尊鱸美元亮新愁松菊荒
枉直從違關吏治好憑神詘卜行藏

感秋八首次秋興韻有云
幾歎華年吟蟋蟀擬翻幽
怨譜胡始泣冠新詩吟獨苦封侯舊夢醒多遠寄戚歌餘人情怕梁鴻廡下日遲
遲萬里書惟憑旅雁百年身意等浮鷗囊空劍在心猶壯表散書存志未移皆工

不及全載附見于此良堂麗直詩獨旋秀靜細不露鋒
稜此數語稍見慷慨悲歌之意藏獄章江一章亦然

飛仙劍俠

寶刀秋水色瘦馬霜隄路珍重指前途莫向溜青去

余初署嘉州訴牒皆當堂判發有會稽錢生者
流落其地一日具牒丐仗助詞頗哀艷動人
猝無以應判一絕于後還之次日覺官諸生
競相賡和傳爲佳話

兩年宦轍等飄蓬賺得清名是屢空慚愧窮途步兵尉
不堪持贈袖間風

與鄭郁旃同寅會勘地界信宿山邨偶成

國朝

金華詩錄

卷五十一

七

春塘水滿欲平隄滴滴分流入稻畦記得當年曾聽處
冷泉亭外石橋西

菜花黃間麥苗青艷李穠桃覆草亭閒步東臯舒望眼

春窗一幃繡初停

風流蘊藉于公餘
出之亦一佳話

王國陞

國陞字德載東陽人崇炳子康熙五十九年鄉
舉性肫篤純孝懼疎定省一上公車下第不復

出母卒作述哀詩七章以志感慕父耄年寢息

與俱如影附形一時傳述有學耨堂章

孝廉自天
台歸遊覽

既周體會心開畫說宵興馳神運思自謂與天台山僧若有夙契百年
後亦會中人也卒時其隣人夢見有天台僧數百踵門來迎王孝廉孫

興公所謂遺世翫道殆其人與聞之盧秀才檀云

獨漉篇

獨漉獨漉濁水滿河水濁汙我水深奈何風鳴高樹海水揚波南山有鳥見鷓投羅拔劍斷羅鳥得高飛集于深林顧我悲啼登彼高隴濛濛其雨壯士善懷意氣自許忝何離離柔有綠枝懷我利刃將誰試之國狗之瘳何人不噬雄劍悲鳴不刺何俟水行有蛟山有摯獸田彼南山奧草茂茂豈曰能安自傷力短憂從中來何時可斷

淮南王

金華詩錄

卷五十一

八

淮南王好神仙撫長劍登九天吐精氣凌紫煙嚼芝草挹飛泉朝登梁甫望瑤臺乘風御氣八公來遙知漢武非仙才柏梁承露空塵埃

巫山高

巫山高高接天十二峯開玉井蓮雲影霏霏欲作雨水光蕩漾生寒煙洞庭木落月高起三閭憔悴湘蘭泣美人何處馳目成笑聲只隔滄江水雄鳩鳴逝鳩爲媒理弱媒拙虛徘徊嗟彼楚襄何爲者遽然夢覺空陽臺空陽臺美人隔猿聲哀愁夜月惟楚有材多散逸邀君再宿巫山下不夢朝雲夢良弼

巫山高本漢鑿歌大略言江淮水澗無梁可渡臨水遠望思歸

而已至齊王融梁范雲雜以神女之事此則融會宋玉賦詞更約離騷之旨而成結處作壯語亦渾成不腐

田蠶辭

東家西家春釀熟戴勝低飛蠶滿屋女兒攜得桑葉歸
箔上蠶行半登簇蠶初登簇麥初齊綠水平秧布穀啼
兒童騎犢隴邊語滿笠春風一犁雨

擬陳思王植贈友

夙昔懷微尚所重在然諾燦燦羅羣英朝夕相娛樂凜
霜入庭樹明月照虛閣狐白足自庇念彼無衣客好鳥
鳴飛棟長衢新第宅佳木生春輝清川映華薄中有雙
鷁雜文彩麗金蘄我欲致此鳥不惜千金璧豐膳盈中

國朝

金華詩錄 卷五十一

九

廚敢棄葵與藿

擬謝康樂靈運遊山

山水洽隱淪邱園淡心迹攝衣眺嶠嶽石壁欹復狹孤
岳嶠山椒陁岷遙相接苔嶺旣攀峻飛泉復厲急荒蹊
屢迴轉山嶠多逾疊探奇心不厭覽勝庶有獲南巒響
哀猿西陵鳴墮葉夕飈何颺颺徑滑不可陟恨無同懷

侶此心誰與愜

表哀詩七章詞旨徘徊根于天性然山之苦內之餘恐非所宜不錄

許修來

修來字務敏東陽人宏綱曾孫

題蔣翁畫魚歌

波紋潑迴藻紋直錦鱗乍展縑細色重顯疑是松江鱸
銳頭又類靈巖鯽翻身掣尾滄波開潑刺掩映遙山白
去年八月天河通廣陵雪濤浮太空小魚于頭行接尾
大魚一躍隨飛龍我欲天遊遭點額歸向山中守涸轍
何人爲挽西江流忽見此圖三大息細摹輒繪形逼真
蔣翁妙手長康筆穿波豁達意洋洋昂頭似向天門翔
掉尾不上任公釣仰吸日月吞精光日月照耀蒼波立
一幅中間涵溟渤盈尺之身鱗鬣全看君豈是池中物
須臾萬里起秋風怪雨滿堂生破壁

遊南山

國朝

金華詩錄

卷五十一

十

蓄意今初到悠然暢遠情江山千古色邨落一川橫怪
石噓雲氣幽泉雜鳥聲遙看來處路足下數峯平

九日遇雨同諸友登恩綸閣

秋潦淹高興雲岫怯登攀愁裏逢佳節樓中見遠山恩
綸照書閣霜葉落漁灣良友同飛雁天陰挾侶還

寒夜有懷卓亭兄

幽意忽不愜離居夜轉長屢寒吾獨酌循夢爾連牀月
白鷺棲烏天澄漏蚤霜徒懷訪戴意江路正蒼茫

陸可鑑

可鑑字考林東陽人

集同人有友以百里名賢集綺筵句見贈卽用
此句成七言轉韻一首

歲月蹉跎過半百結社高吟共騷客往來日夕與婆娑
汗漫不知天地窄落落行吟訪知己主人倒著中郎屣
清談鄙吝一時銷扇動荷風香十里春草池塘舊有名
溪山廻合抱雕甍松聲細細雲間瑟鳥語嚶嚶柳外笙
開尊中聖復中賢忘形爾汝更忘年雄豪可歷騎鯨客
儻逸如逢閩苑仙飄飄遠道萍踪集擊鉢詩成鬼神泣
頭插花枝照酒卮卮酒便帶花枝吸就中白頭誰可擬
采藥溪山比黃綺醉來坐抱七絃琴流水高山待鍾子
一片清光照綺筵

國朝

金華詩錄

卷五十一

七

李鳳池

鳳池字聖衡東陽人振雙子畱心六書工篆隸
有志于古未五十卒士論惜之

尋劉孝標讀書處

爲訪參軍到九龍紫微巖畔白雲封碑橫半落苔間字
石亞低懸谷口鐘山雨下飛千嶂急林煙猶帶六朝濃
我來不盡登臨意拂拂濤聲吼澗松

原注紫微巖有講堂洞爲
梁時元靖先生講學之地

何文定爲鐫

山樓志于石

江作楫

作楫字汝舟歙縣人來居金華入籍爲學官弟
子雍正元年鄉舉第九選授天台教諭造士有

法比去走走送數十里外繹釋不絕有鳴秋草

杭

浦鳴秋草序略云江君警堂組修績學所居輒化位不稱德用備官終
鄉之人將以配社門人沐其遺教尸祝至今遺詩滿篋述祖德語昆弟

仁聲義色讀未卒業孝

弟之心油然而自生

藍田石佛洞

貯想已十年一朝憇幽谷曲步勢傾仄盤旋如輻輳忽
焉出塵表高頂見平陸大石雲共臨巖巖天欲盡一洞
闢峯顛儼如邁與軸誰來運斧斤斲削成斯屋跼步下

國朝

金華詩錄

卷五十一

七

石梯兩手持然木照見壁間梅雜以森森竹竹色浸寒
碧梅氣香馥馥懸鐘追欲蠡束繳手可掬物象俱自然
欲數費更僕撲面雪飛來無數白蝙蝠竈畱丹氣紅壁
隱篆文綠造化隨意生理奇不雕琢何來大士軀巧匠
構若宿龍象與變幻魑魅應阻縮洞底踏空空直自穿
地腹時涌海潮音俯瞰心瞻肅可以棲真仙可以當快
讀能令毛骨清豈徒賞心目恣覽不忍去何當來卜築

寄曹以忠

江臯長揖別惆悵別無詩春漲擁行舟一瀉不可支信
宿到錢唐履險真如夷人心日十二潮汐何足奇生平

感意氣舍君復有誰文章卽不重氣節寧或移豐城應
星斗光發自有時詩酒縱傲骨輪囷隨所宜江水來百
谷好鳥啼高枝桃花紅作陣柳葉垂成絲春光已如此
世事莫再疑雲樹隔山嶽把臂難爲期因風賦短言寄
我長相思

重九後六日到屯溪感賦

去年到此地藹然手足歡今年到此地淚落不能乾死
者長已矣生者徒辛酸半日坐虛室物物足與歎旣無
生人樂萬事都艱難進退失所據深念百憂攢所以一
出門羞避懷多端縱復具達識此恨終難寬倏然一驚

國朝

金華詩錄

卷五十一

十三

顧惻然心骨寒秋盡吹急風高低聲響繁雲中過孤雁
悄悄做霜寒

此警堂喪弟未久作也哭弟詩云宛轉不能
分爾痛彌留猶寄勉兄辭亦殊覺凄惻動人

書屢聖姪頃刻花譜

吾家原有生花筆筆底煙雲無與匹一枝探得誇君才
那更詼奇成幻術在昔傳聞頃刻花七七原出神仙家
祇今手中有造化不數丹氣蒸爲霞硝華松煙和靈藥
檢點春工備熏灼須臾之間爛熳騰郁郁紛紛資嗚嚶
大者出土光熊熊玉井蓮迸霹靂中小者亦隨煙霧發
照眼瓊葩閃爍紅繁火疑將星月斲繡蕊銀莖生暖谷
二十四番花信傳羯鼓催來無此速舒芳有色復有聲

委地精氣猶縱橫不借東風著顏色豈隨流水相迴滎
當時隋皇曾翦綵更有曼陀出真宰巧爭天上與人間
遂令的的隨飛鬢遊戲入妙還入神花枝夜夜如三春
開落未妨風雨妬暖艷安知蜂蝶噴匠心獨運傳不得
能令見者迷五色抽毫染素譜成書箇中三昧誰能測
晶熒四座照杯觴知君錦繡爲心腸放向筆頭搖不盡
餘醖猶足騰宵光

坐乘龍菴小酌

春光何處勝此地一開樽流水別成徑桃花獨自邨
枯藤懸古木修竹蔽禪門彷彿靈源路塵心那復論

國朝

金華詩錄

卷五十一

五

過老竹嶺

落日半銜山征人忙度關路懸飛嶂外煙發古林間地
脈分江左鄉音動客顏行行到邨墅樵牧正初還

三四神遊句外

中秋次泰安州望嶽

灝氣橫空岱色秋解鞍問月泰安州分明雲嶽起方寸
指點東皇在上頭縹緲秦碑何處見槎枒漢柏幾枝畱
羽翰便欲乘虛去觀海峯頭說快遊

此詩氣魄絕大

法華晨起卽事次張鼎若韻

自來山寺覺山空况是晨光動曉風林氣已開千嶂紫
禪堂猶見一鐙紅鐘催別院春雲碓茗試新泉引水筒

此地清幽人跡少先生吟賞與誰同

瞰流亭晚步漫興次張鼎若韻

歲月衡門賦遂初閒攜幽興俯清渠望中原野三春麗
聽去流泉萬籟虛夜色欲來歸燕雀邨煙微動散耕漁
迢遙步履淡無礙豐樂琅琇恐不如

前寫晨起此寫晚步情景
逼真又有句云欲哭窮途

羞阮籍請辭詭遇重王良已辨野性
墮麋鹿一任人呼是馬牛亦殊元氣

偶用王摩詰竹里館韻

山空草木清坐石倚松嘯遠浦漁歌來竿頭新月照

結廬溪山中抱膝愛長嘯瀑布檻前飛殘霞林外照

詩

用摩詰韻卽撫摩詰
兩照字俱押得警峭

國朝

金華詩錄 卷五十一

五

漁家詞

阿婆燒煙船艙裏阿公垂竿釣雙鯉不似江湖名利人
滿船別離載不起

張象默

象默字雲邨東陽人以諸生貢太學授職縣令

未仕卒

秋雁

月明和露下汀洲掠水衝烟古渡頭蘆葉蕭蕭雲確晚
楓林颯颯鏡湖秋燕巢幕上非吾侶鶴唳霜天好共遊
遺雁有心人不解此行豈爲稻粱謀

朱鶴鳴

鶴鳴字聲仲浦江人雍正四年鄉舉與長子與
燕同榜十一年興燕登進士第選授通海令調
文山迎養官署凡化彘訓士治城堡禦邊塞諸
大政授成算而後行咸得奏績鶴鳴夙負經濟
至是稍得見諸設施也暇則以詩自怡畱滇十
餘年選授太平教諭以老不赴任有雪蕉文稿

雪蕉詩集紀遊草滇南草山居草

雪蕉工書能文傲
秀才時值朱文瑞

公撫浙取入敷文書院有聲
其作文亦根柢在六經也

登寶掌山

金華詩錄

卷五十一

六

國朝

步出城北門仙華何突兀山勢多鬱蹙寶掌臆其側兩
山夾青澗纍纍多怪石蹲踞如熊羆嶙峋列劍戟石徑
雖巉巖攀蘿尚可陟南望江如帶北望枕五泄西望富
春山釣臺雲霧隔其東通會稽縱目杳無極雖未小天
下一覽收吳越野猿挂青枝蒼苔覆石壁下有泉一泫
開鏡照毛髮相傳千歲僧飛杖指石隙其泉汨汨來挹
之常不竭下山已足倦入洞聊憇息味冷儼如冰取飲
止吾渴

望泰山歌

海內多名山東嶽居第一封禪七十君當年曾駐蹕鑿

山開御道檢玉理秘笈臺畱軒轅名松比大夫秩絕巘
倚蒼穿羣山如拱揖天門通帝座一氣相呼吸但怪雲
雷低不知象緯逼黃河縈其西嵩嶽枕其北海水落眼
前扶桑見日出秦吳隔萬里蒼茫共一色幼讀少陵詩
三復謫仙集憑高欲御風飄飄生羽翼此語昔所聞此
景身未勝我今適臨淄驅車泰岱側垂老遇奇觀中心
生凜慄愧未登其巔一覽收八極仰瞻空徘徊遊歷再
卜吉歸作泰山吟浩蕩開胸臆

勸農

驅馬出東郊秧針綠于綫雲薄見晨曦習習和風扇收

國朝

金華詩錄

卷五十一

七

童背荷蓑餉婦筐盈飯稼穡重民依使君親勞勸無事
且深耕切莫來州縣

課士

時藝類雕蟲斯文實攸託第一辨門庭先愁徑路錯龍
門負奇氣昌黎起衰弱大道有本原六經開橐籥爲業
精于勤此衷庶推拓

曲江歌

曲江前後皆高山中有一區平若砥西山山斷出江源
奔流湍激直如矢山迴石抱勢縈紆漸流漸遠成沼沚
邨落參差夾岸居背負青山門對水煙火千家賽城郭

居民十日成五市騷客休誇山水佳我來且愛田疇美
柘竿碧葉折有漿山藥紅皮剝沁齒霜後千砧擣石墮
樹裏一鐙書聲起但逢名勝結茆菴是處禪房出花底
犬牙交互壤相接三州一邑同梓里原注建水石屏
寧州通海接壤里稱崇
善樂無窮贈名莫負輶軒使原注昔有監司過
此題其坊曰崇善

惡木爲大風所拔

天生惡木偏當路枝橫榦曲不中度朽質豈堪作棟梁
空負皇天施雨露托根祇合依牆籬長在中遠碍行步
晝見猿狖挂樹梢晚聽烏鴉啼日暮行人久欲尋斧柯
一朝數盡于天怒天怒森嚴白晝昏沙飛石走垂雲霧
國朝
雷轟電激聲怒號大風一折連根仆惡木已折嘉樹榮
天人心意兩和平安得高柯高百尺龍爲鱗甲鐵爲心
青葢童童衆所仰布作山南十畝陰

鷗波亭

愛此一泓水清波涵遠天茆亭圓似笠荷葉小于錢山
頂雲煙羃水涯鷗鷺眠賞心知不遠好句落吟邊

貴筑道上

十月蠻邦未得霜藍輿行處野花黃漫山苦菊黃如桂
滿院紅茄辣似薑山勢倚天通馬足人行如蟻繞羊腸
官程喜過承平日不比青蓮竄夜郎

遊白雲寺步壁間瓜江王太史韻

偶入深山百慮無解衣脫帽任狂呼萬竿密蔭高僧榻
一綫斜通樵客途樹裏江明浮畫鷁樽前鳥語勸提壺
流連好景天將暮愛看紅霞照碧梧

題畫

巖影落江千樹碧柳陰藏艇一燈青夜深收網頻呼酒
醉臥篷窗午未醒

趙錫禮

錫禮字叔敘蘭谿人雍正八年登進士第分發
江蘇令宜興調武進歷淮徐海道政聲稱江南

國朝

金華詩錄

卷五十一

五

第一以病歸未幾卒錫禮負經世才惜未竟其

用

沈歸愚趙容巷公墓誌略云澹宜與舊有聖王廟傳爲元末張士誠能移人禍福奸巫往往假作神語索祭禳民至破家弗悟公投

像于河焚其廟淫祠遂絕又云任武進澡港河通利河收納海潮以資灌溉爲積漲所塞歷請開浚沿河數十里並沾樂利其他如辨冤獄究

盜踪振飢民恤商人所載甚詳銘曰儒林循吏古分二公今兼之殆無愧益有學有爲者也詩其餘事

登蘭陰山

石骨峻嶒一徑穿蘭陰秀拔倚遙天江流燕尾分還合
山掃蛾眉斷復連雨過檣帆開水市風迴林落散炊煙
夕陽歸路吟筇緩古寺鐘聲何處邊

張夢桂

夢桂字燕鳴東陽人貢生

題呂仙飛劍出海圖

男兒七尺稱英雄
仰首竚望風雲通
讀書學劍兩無功
仙人變化同游龍
自有意氣凌蒼穹
蓬湖仙島一髯翁
眉宇清朗額角豐
朝嚙松根暮鞠鶻
洪濤怒奔何洶洶
從容踏步行虛空
飛鞘一劍氣如虹
莫邪爲雌干將雄
昔時分手今時逢
乾坤斗大若轉蓬
滄桑泡幻百年中
仙乎仙乎道不窮
劍光落海海波紅
照灼萬古長無終

韋德佐

東陽人

秋江

國朝

金華詩錄 卷五十一

二十

霜肅肅兮風颯颯
百卉遇之心膽裂
長嘯一聲天地秋

蘆花滿渚飛晴雪

詩頗奇僻樓秀才上層攜來云得之門人韋敬係敬從祖行情存詩甚少

10807

