

111

二年

二月十七日、子知り、徳弘馬城、
と生、板垣、俵、来り、板垣、採城、

代理、石、以、彫、刻、所、

聖、之、献、上、改、分、徳、外、之、批、之、也、

二月、井、之、所、招、一、條、之、吉、野、之、所、

二月、廿、日、吉、井、之、所、板、垣、心、願、之、
平、之、也、

聖、上、之、所、也、

吉、野、曰、く、板、垣、之、如、し、南、上、之、也、

則、之、何、り、亦、反、之、を、以、て、下、

板、垣、之、氣、脈、の、通、り、を、以、て、

し、ら、ん、

三月、四、日、吉、井、之、所、無、之、也、

吉、井、之、所、也、

三月、六、日、信、徳、長、徳、大、寺、

有、話、

三月、六、日、信、徳、寺、人、所、亦、不、知、也、

三月、六、日、信、徳、寺、人、所、亦、不、知、也、



有話

三月公使大人所不似得
勾了可中傳之吉井之語
侍從長之長之語也

相府奉候之節若居於赤起

長年候傳之吉月中也同鄉

德弘馬城印市仁志傳言

志出素之身及面層以受探

相贈奉儀之印卷卷亦起

長年如月之月去月中也向鄉

德以馬城印布仁志傳言

志以素素身及面層以受探

藉費度層却之也友之也書身也

一見振中爵位向子先例者

之也名之天國身之也一因也書受

以而儀之子件此書即老先籍據

之大理名師自良品仍也

御手許之何器物製製造也

獻上之政發也好之物也存也

何是之極也似新身之故也

之也去井以官之也田也也保

以也去井之也極也成也

何上之也去也何之也座也

大理名器の良品仍也

御手許の何れ器物製法造出

献上は政教の好む物も亦存あり

同是の類は御新し身を是故也

を以て其井田官より田舎の御

の意を井田御経費成也

何れの内奉りたる何れは座也

一品の好むたる来り代り也

上は徳のたまはる徳大寺信長

り拙者也

市内の如し板垣様場は大理

石板 古物ゆえ 取寄りのり

徳大寺より常中り仍る也 敬

徳以旅者相もして仰り給る日

人東國りたる御厨等よりし

内是より教七十の御種道以上

遷延の如く前殿の次中物以御

市内市外之板垣梯場之大理

石板

此石乃由石室之山麓取之

取寄之

德大寺あり常中より仍るる敬

徳以旅者相見し中僧より名曰

人車園りまの御座るるよしそ

内最又日教七十の徳種道の上

遷延より前殿之深中物以備

仕の身徳と以書中事得衆意

、此書状之見名之板と云

多心申之先之器用ありて不

宜し

五回表

三月廿

在書藏

板垣徳志

信

身申年一難内山と書館記
ありて、とて、敬為又、
、即、

東京麹町平河町五丁目

息止る 爲一始 後一其の 況
此れ 止 止 止 止 止 止 止 止
息止る 爲一始 後一其の 況
息止る 爲一始 後一其の 況
息止る 爲一始 後一其の 況
息止る 爲一始 後一其の 況
息止る 爲一始 後一其の 況
息止る 爲一始 後一其の 況
息止る 爲一始 後一其の 況
息止る 爲一始 後一其の 況
息止る 爲一始 後一其の 況

早稲田大学図書館
文書27
D75
9

11.11.11



板垣
 一
 陸

早稲田大学図書館

文書 27

D 75

9



板垣花紙
謝与
一
集