

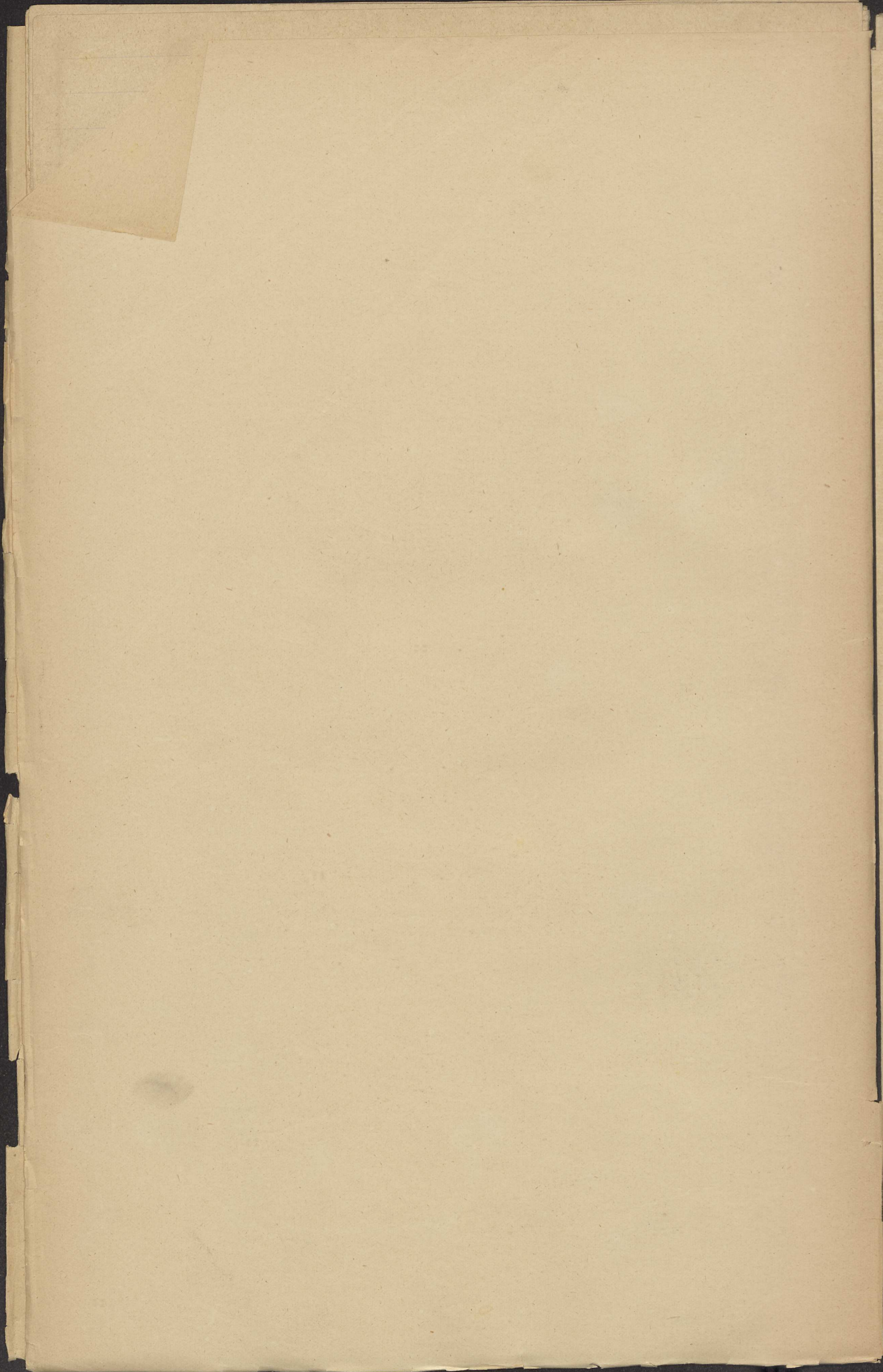
23c

Oud nr. 232 (III)

Sojar soikatas

Ms. 4010 a

(P. 920)



Main body of handwritten text in a cursive script, consisting of approximately 25 lines. The text is densely packed and includes various characters and symbols.

Handwritten marginal notes on the right side, including the word 'Kerim!' and other illegible characters.

Handwritten marginal note 'Hijab' on the right side.

Handwritten marginal notes on the right side, including 'Wa' and 'L'.

Handwritten marginal notes on the right side, including 'mish' and 'dun'.



















သီဝပပဏ္ဍိတ...  
သီဝါစသီဝါ...  
ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...

မလှာဗျဗ္ဗ...  
ဒါဝါပဏ္ဍိတ...  
ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...

ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...  
ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...

ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...  
ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...

ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...  
ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...

ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...  
ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...

ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...  
ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...

ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...  
ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...

ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...  
ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...

ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...  
ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...

ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...  
ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...

ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...  
ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...

Handwritten marginal notes in Burmese script, including characters like 'x', 'w', and 'l'.

ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...

ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...

ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...

ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...

ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...

ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...

ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...

ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...

ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...

ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...

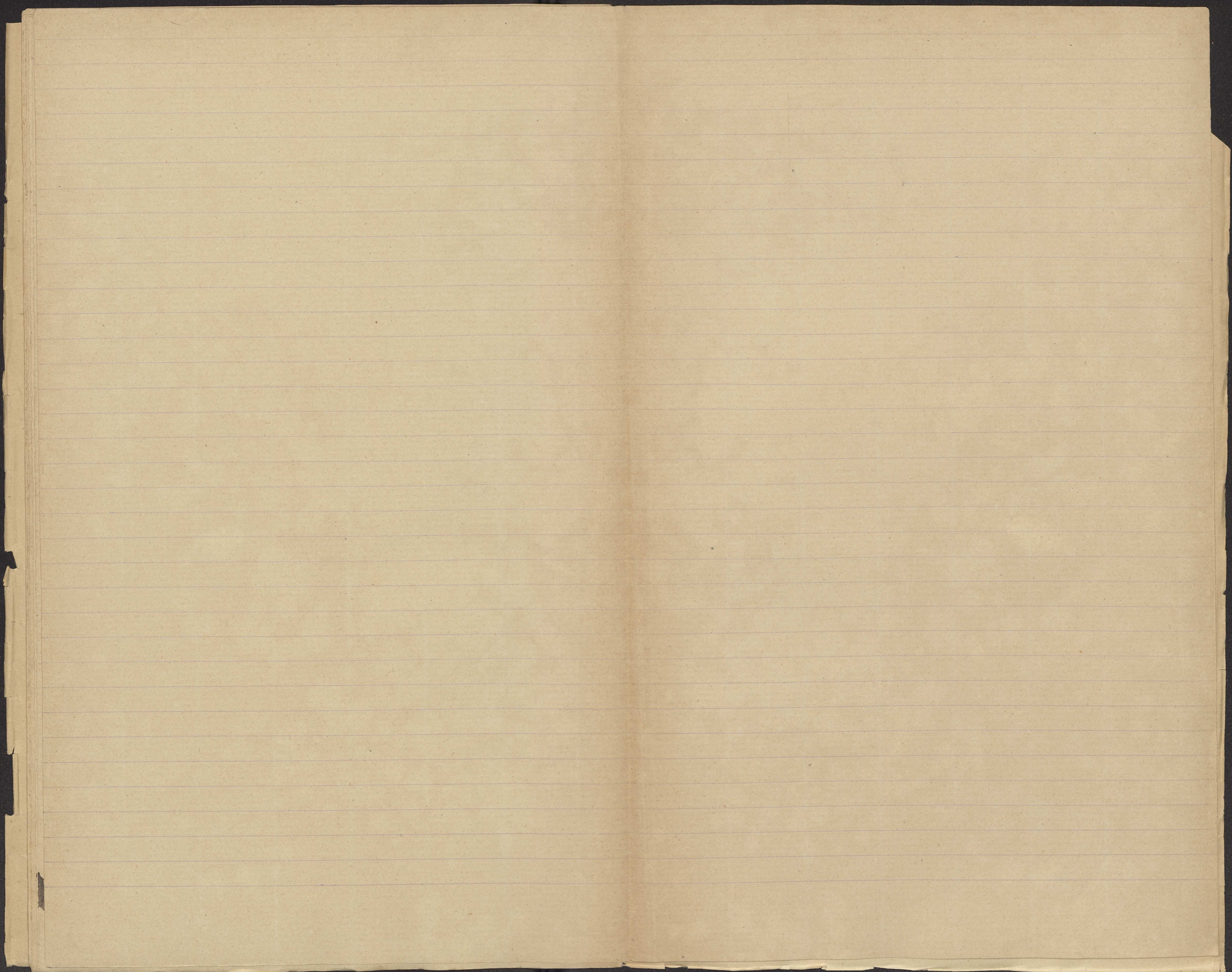
ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...

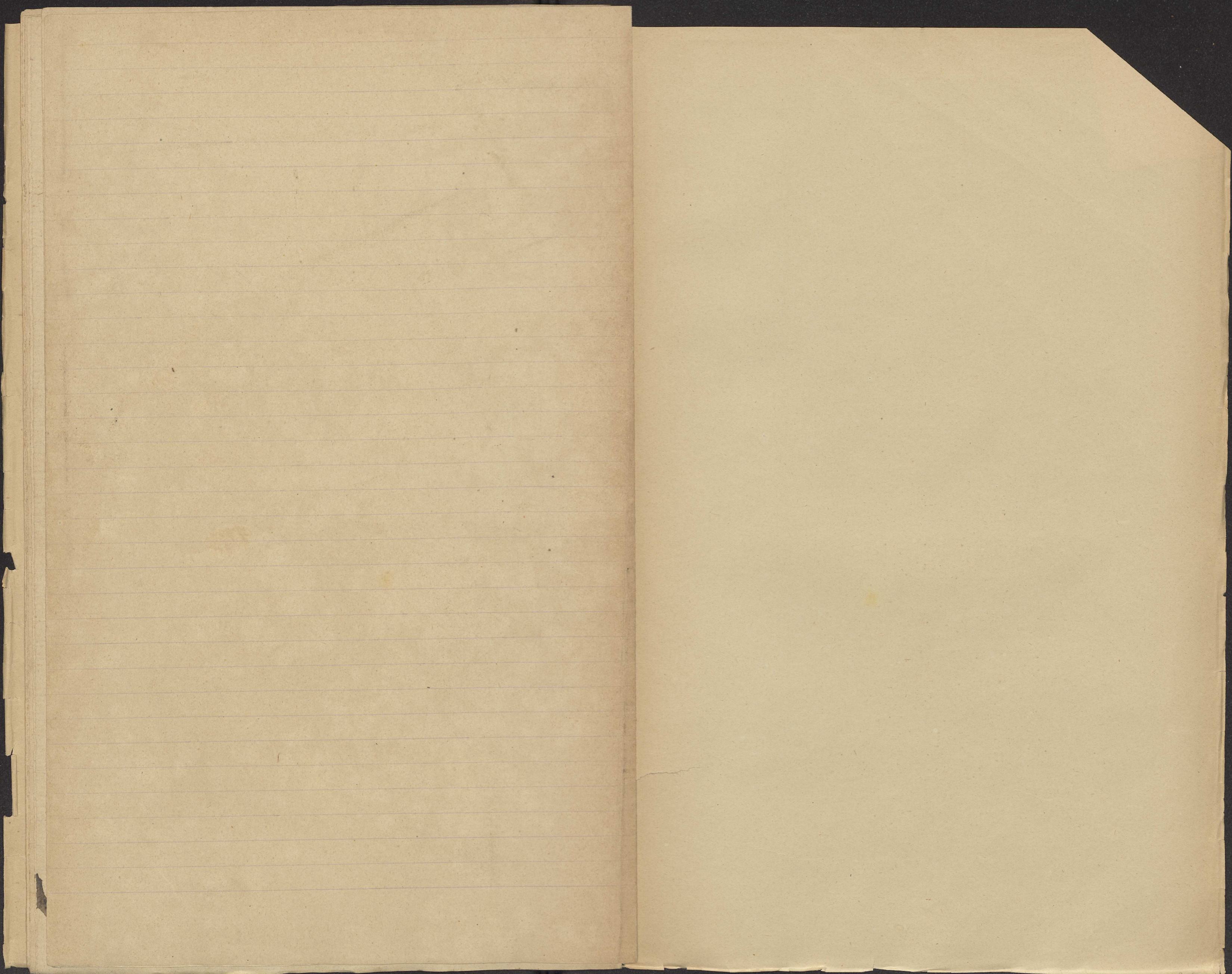
ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...

ဣဒ္ဓါပိတ...  
ဂါဗိပုဏ္ဏ...

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including 'Kawawata' and other Burmese text.





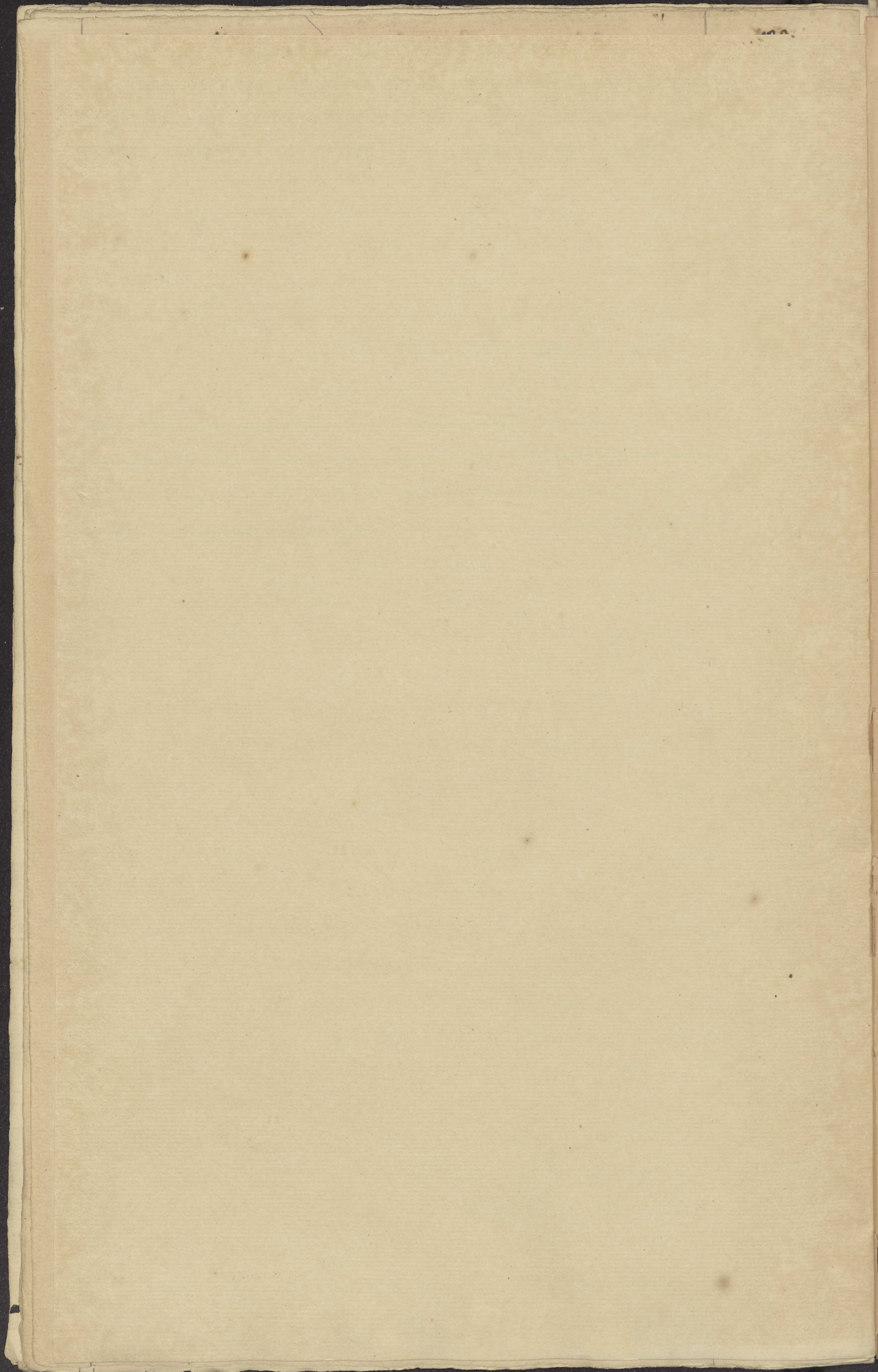


Adjar pikutan

Orde nos. 52P + 232 (II)

Ms. 4010 b





Handwritten notes in the top left corner, possibly including a name like 'Kadiri' and a date or reference number.

Handwritten text in the first line of the main column, starting with a large character that could be 'Om' or a similar religious symbol.

Handwritten text in the second line of the main column, continuing the script.

Handwritten text in the third line of the main column.

Handwritten text in the fourth line of the main column.

Handwritten text in the fifth line of the main column.

Handwritten text in the sixth line of the main column.

Handwritten text in the seventh line of the main column.

Handwritten text in the eighth line of the main column.

Handwritten text in the ninth line of the main column.



Handwritten text in an Indic script, likely a historical document or a record of land transactions. The text is densely packed and written in a cursive style. It begins with a header line containing names and titles. The main body of the text consists of several paragraphs, each starting with a small heading or marker. The script appears to be a form of Devanagari or a related Indic script. The text is written on a single page with a vertical margin on the right side.

५१३

Handwritten text in an Indic script, similar to the left page. It contains several paragraphs of text, written in a cursive style. The text is dense and covers most of the page. There are some larger characters or symbols interspersed within the text, possibly indicating specific sections or markers. The script is consistent with the one on the left page. The text is written on a single page with a vertical margin on the right side.



















26.

Quod nr. 167 (I)

Adrianus joi katas

Ms. 4010 c.





















၁၅  
 ၁၆  
 ၁၇  
 ၁၈  
 ၁၉  
 ၂၀  
 ၂၁  
 ၂၂  
 ၂၃  
 ၂၄  
 ၂၅  
 ၂၆  
 ၂၇  
 ၂၈  
 ၂၉  
 ၃၀  
 ၃၁  
 ၃၂  
 ၃၃  
 ၃၄  
 ၃၅  
 ၃၆  
 ၃၇  
 ၃၈  
 ၃၉  
 ၄၀  
 ၄၁  
 ၄၂  
 ၄၃  
 ၄၄  
 ၄၅  
 ၄၆  
 ၄၇  
 ၄၈  
 ၄၉  
 ၅၀

၄  
 ၅  
 ၆  
 ၇  
 ၈  
 ၉  
 ၁၀  
 ၁၁  
 ၁၂  
 ၁၃  
 ၁၄  
 ၁၅  
 ၁၆  
 ၁၇  
 ၁၈  
 ၁၉  
 ၂၀  
 ၂၁  
 ၂၂  
 ၂၃  
 ၂၄  
 ၂၅  
 ၂၆  
 ၂၇  
 ၂၈  
 ၂၉  
 ၃၀  
 ၃၁  
 ၃၂  
 ၃၃  
 ၃၄  
 ၃၅  
 ၃၆  
 ၃၇  
 ၃၈  
 ၃၉  
 ၄၀  
 ၄၁  
 ၄၂  
 ၄၃  
 ၄၄  
 ၄၅  
 ၄၆  
 ၄၇  
 ၄၈  
 ၄၉  
 ၅၀

Santhan

၁  
 ၂  
 ၃  
 ၄  
 ၅  
 ၆  
 ၇  
 ၈  
 ၉  
 ၁၀  
 ၁၁  
 ၁၂  
 ၁၃  
 ၁၄  
 ၁၅  
 ၁၆  
 ၁၇  
 ၁၈  
 ၁၉  
 ၂၀  
 ၂၁  
 ၂၂  
 ၂၃  
 ၂၄  
 ၂၅  
 ၂၆  
 ၂၇  
 ၂၈  
 ၂၉  
 ၃၀  
 ၃၁  
 ၃၂  
 ၃၃  
 ၃၄  
 ၃၅  
 ၃၆  
 ၃၇  
 ၃၈  
 ၃၉  
 ၄၀  
 ၄၁  
 ၄၂  
 ၄၃  
 ၄၄  
 ၄၅  
 ၄၆  
 ၄၇  
 ၄၈  
 ၄၉  
 ၅၀

idm

၁၇







Handwritten Burmese text on the left page, consisting of approximately 20 lines of script.

Wa

ya

na

ya

part 23

Handwritten Burmese text on the right page, consisting of approximately 20 lines of script.

hata

knip ali

namay

hiden





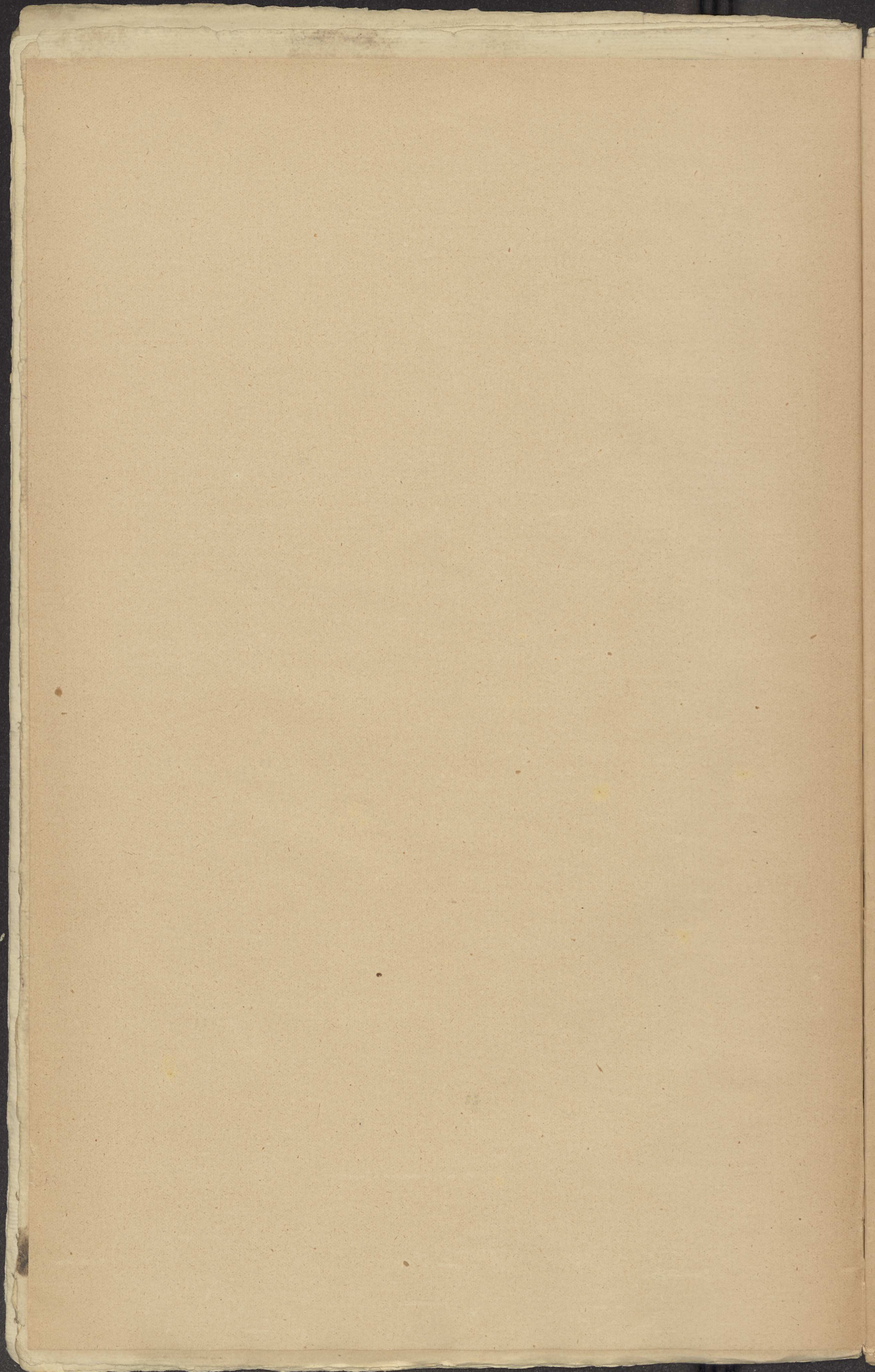
27

Old no. 232 (VI)

Aojarpoikatos,

---

Ms. 4010 d



















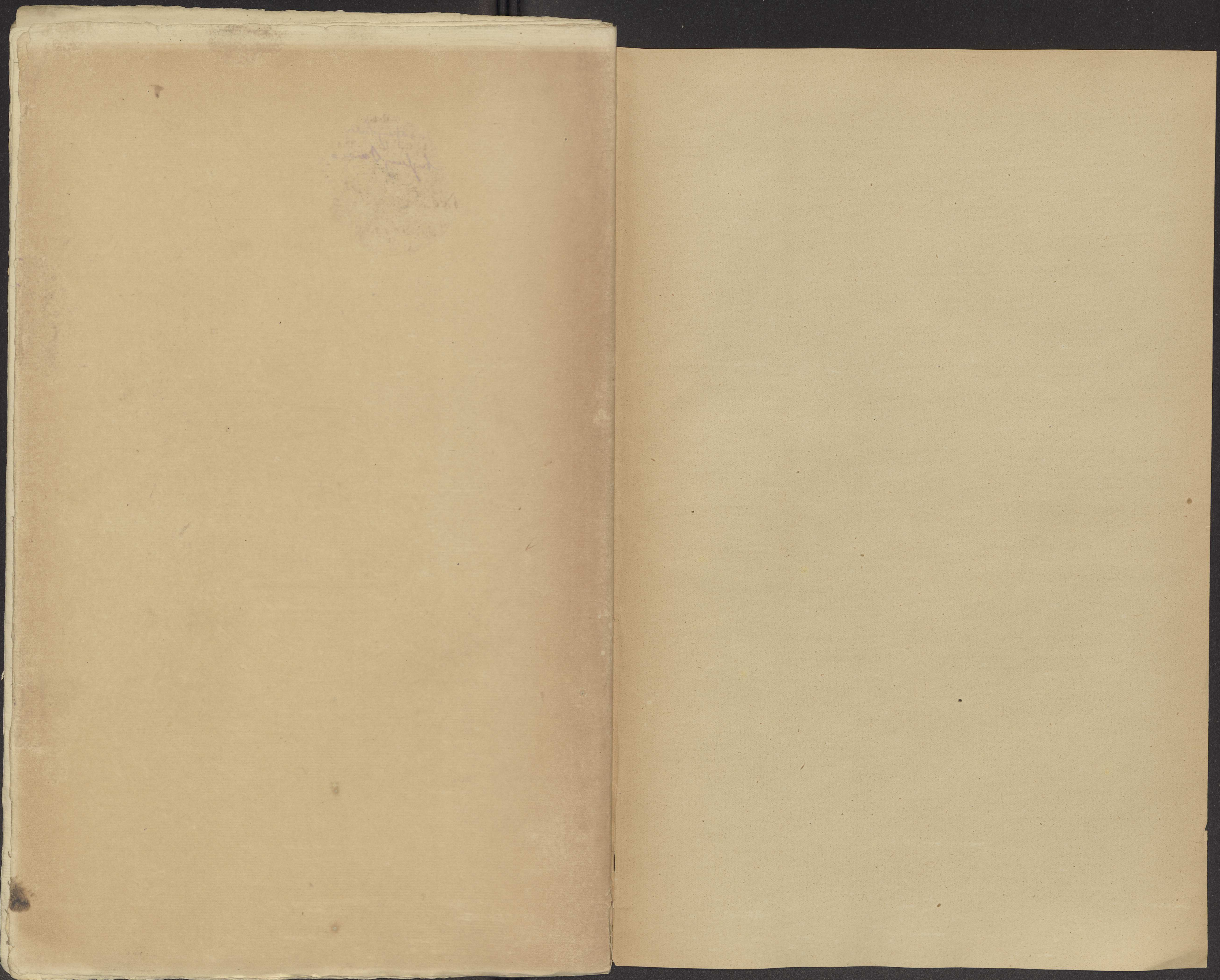




Handwritten text in a vertical column on the left edge of the page, possibly a list or index.

2 esale Apas pibatan  
Tudjeng ban  
Tudjeng Sura (incomplete)



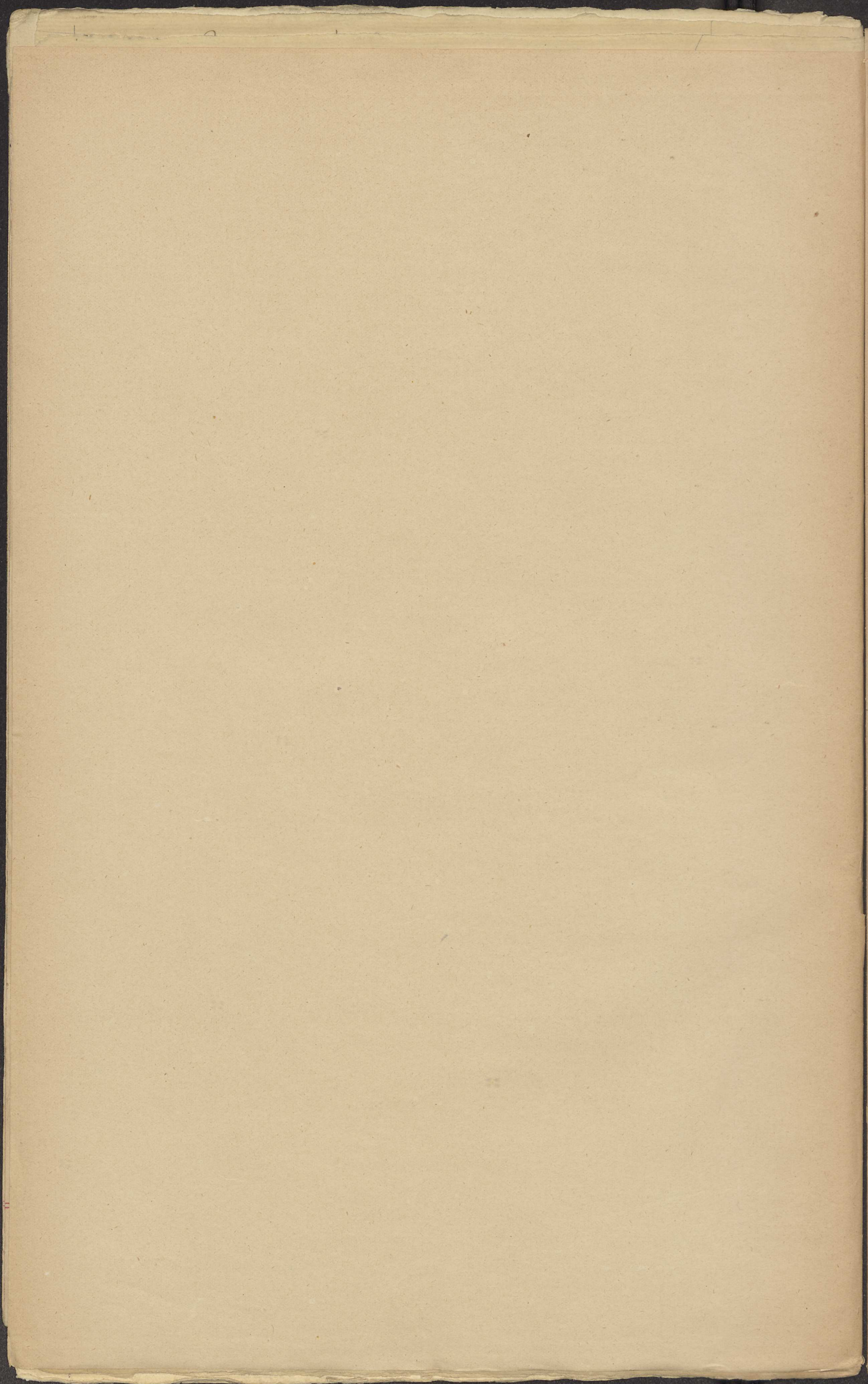


29.

Oud nr. 232 III

Aojar joikatas

4010 e





















තෙහි වෙහෙස... 17

සර්ව... ක්ව... පු... ස...

සර්ව... පු... ස...

සර්ව... පු... ස...

සර්ව... පු... ස...

සර්ව... පු... ස...

සර්ව... පු... ස...

සර්ව... පු... ස...

17... සර්ව... පු... ස...

සර්ව... පු... ස...

සර්ව... පු... ස...

සර්ව... පු... ස...

සර්ව... පු... ස...

සර්ව... පු... ස...

සර්ව... පු... ස...

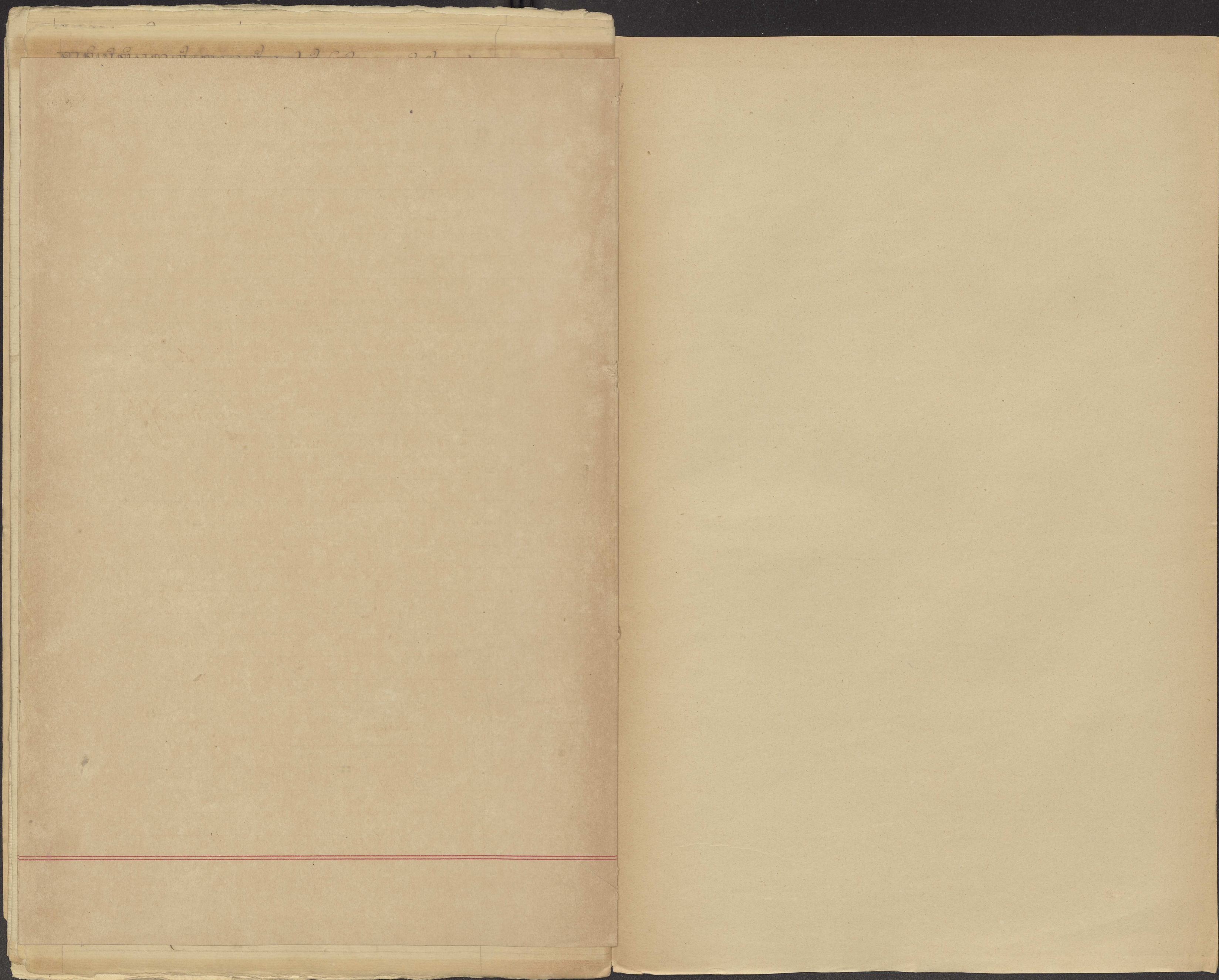
සර්ව... පු... ස...

සර්ව... පු... ස...

In...

Main body of handwritten text on the left page, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Small handwritten mark or signature at the bottom of the right page.



Oud nr. 167 II

Adjar pikatas

Ms. 4010 f

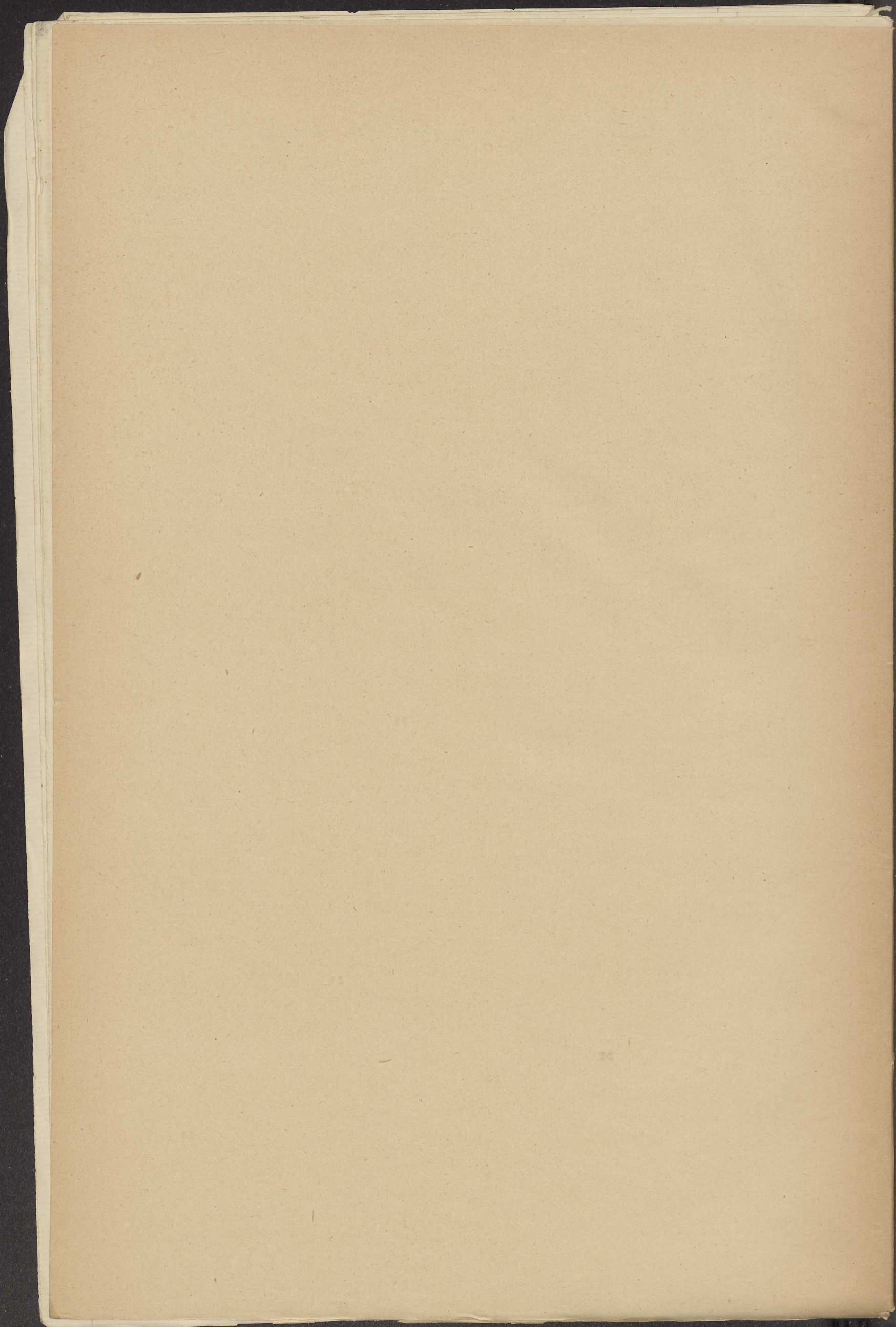
30-

Oud nr. 167 II

Adjar pikatars

Ms. 4010 f







၅၅  
၅၆  
၅၇  
၅၈  
၅၉  
၆၀  
၆၁  
၆၂  
၆၃  
၆၄  
၆၅  
၆၆  
၆၇  
၆၈  
၆၉  
၇၀  
၇၁  
၇၂  
၇၃  
၇၄  
၇၅  
၇၆  
၇၇  
၇၈  
၇၉  
၈၀  
၈၁  
၈၂  
၈၃  
၈၄  
၈၅  
၈၆  
၈၇  
၈၈  
၈၉  
၉၀  
၉၁  
၉၂  
၉၃  
၉၄  
၉၅  
၉၆  
၉၇  
၉၈  
၉၉  
၁၀၀

၅

Handwritten note in the right margin.

၁၀၁  
၁၀၂  
၁၀၃  
၁၀၄  
၁၀၅  
၁၀၆  
၁၀၇  
၁၀၈  
၁၀၉  
၁၁၀  
၁၁၁  
၁၁၂  
၁၁၃  
၁၁၄  
၁၁၅  
၁၁၆  
၁၁၇  
၁၁၈  
၁၁၉  
၁၂၀  
၁၂၁  
၁၂၂  
၁၂၃  
၁၂၄  
၁၂၅  
၁၂၆  
၁၂၇  
၁၂၈  
၁၂၉  
၁၃၀  
၁၃၁  
၁၃၂  
၁၃၃  
၁၃၄  
၁၃၅  
၁၃၆  
၁၃၇  
၁၃၈  
၁၃၉  
၁၄၀  
၁၄၁  
၁၄၂  
၁၄၃  
၁၄၄  
၁၄၅  
၁၄၆  
၁၄၇  
၁၄၈  
၁၄၉  
၁၅၀  
၁၅၁  
၁၅၂  
၁၅၃  
၁၅၄  
၁၅၅  
၁၅၆  
၁၅၇  
၁၅၈  
၁၅၉  
၁၆၀  
၁၆၁  
၁၆၂  
၁၆၃  
၁၆၄  
၁၆၅  
၁၆၆  
၁၆၇  
၁၆၈  
၁၆၉  
၁၇၀  
၁၇၁  
၁၇၂  
၁၇၃  
၁၇၄  
၁၇၅  
၁၇၆  
၁၇၇  
၁၇၈  
၁၇၉  
၁၈၀  
၁၈၁  
၁၈၂  
၁၈၃  
၁၈၄  
၁၈၅  
၁၈၆  
၁၈၇  
၁၈၈  
၁၈၉  
၁၉၀  
၁၉၁  
၁၉၂  
၁၉၃  
၁၉၄  
၁၉၅  
၁၉၆  
၁၉၇  
၁၉၈  
၁၉၉  
၂၀၀

၂၀၁  
၂၀၂  
၂၀၃  
၂၀၄  
၂၀၅  
၂၀၆  
၂၀၇  
၂၀၈  
၂၀၉  
၂၁၀  
၂၁၁  
၂၁၂  
၂၁၃  
၂၁၄  
၂၁၅  
၂၁၆  
၂၁၇  
၂၁၈  
၂၁၉  
၂၂၀  
၂၂၁  
၂၂၂  
၂၂၃  
၂၂၄  
၂၂၅  
၂၂၆  
၂၂၇  
၂၂၈  
၂၂၉  
၂၃၀  
၂၃၁  
၂၃၂  
၂၃၃  
၂၃၄  
၂၃၅  
၂၃၆  
၂၃၇  
၂၃၈  
၂၃၉  
၂၄၀  
၂၄၁  
၂၄၂  
၂၄၃  
၂၄၄  
၂၄၅  
၂၄၆  
၂၄၇  
၂၄၈  
၂၄၉  
၂၅၀  
၂၅၁  
၂၅၂  
၂၅၃  
၂၅၄  
၂၅၅  
၂၅၆  
၂၅၇  
၂၅၈  
၂၅၉  
၂၆၀  
၂၆၁  
၂၆၂  
၂၆၃  
၂၆၄  
၂၆၅  
၂၆၆  
၂၆၇  
၂၆၈  
၂၆၉  
၂၇၀  
၂၇၁  
၂၇၂  
၂၇၃  
၂၇၄  
၂၇၅  
၂၇၆  
၂၇၇  
၂၇၈  
၂၇၉  
၂၈၀  
၂၈၁  
၂၈၂  
၂၈၃  
၂၈၄  
၂၈၅  
၂၈၆  
၂၈၇  
၂၈၈  
၂၈၉  
၂၉၀  
၂၉၁  
၂၉၂  
၂၉၃  
၂၉၄  
၂၉၅  
၂၉၆  
၂၉၇  
၂၉၈  
၂၉၉  
၃၀၀

၅  
၆  
၇  
၈  
၉  
၁၀  
၁၁  
၁၂  
၁၃  
၁၄  
၁၅  
၁၆  
၁၇  
၁၈  
၁၉  
၂၀  
၂၁  
၂၂  
၂၃  
၂၄  
၂၅  
၂၆  
၂၇  
၂၈  
၂၉  
၃၀  
၃၁  
၃၂  
၃၃  
၃၄  
၃၅  
၃၆  
၃၇  
၃၈  
၃၉  
၄၀  
၄၁  
၄၂  
၄၃  
၄၄  
၄၅  
၄၆  
၄၇  
၄၈  
၄၉  
၅၀  
၅၁  
၅၂  
၅၃  
၅၄  
၅၅  
၅၆  
၅၇  
၅၈  
၅၉  
၆၀  
၆၁  
၆၂  
၆၃  
၆၄  
၆၅  
၆၆  
၆၇  
၆၈  
၆၉  
၇၀  
၇၁  
၇၂  
၇၃  
၇၄  
၇၅  
၇၆  
၇၇  
၇၈  
၇၉  
၈၀  
၈၁  
၈၂  
၈၃  
၈၄  
၈၅  
၈၆  
၈၇  
၈၈  
၈၉  
၉၀  
၉၁  
၉၂  
၉၃  
၉၄  
၉၅  
၉၆  
၉၇  
၉၈  
၉၉  
၁၀၀

၅၅  
၅၆  
၅၇  
၅၈  
၅၉  
၆၀  
၆၁  
၆၂  
၆၃  
၆၄  
၆၅  
၆၆  
၆၇  
၆၈  
၆၉  
၇၀  
၇၁  
၇၂  
၇၃  
၇၄  
၇၅  
၇၆  
၇၇  
၇၈  
၇၉  
၈၀  
၈၁  
၈၂  
၈၃  
၈၄  
၈၅  
၈၆  
၈၇  
၈၈  
၈၉  
၉၀  
၉၁  
၉၂  
၉၃  
၉၄  
၉၅  
၉၆  
၉၇  
၉၈  
၉၉  
၁၀၀

၅  
၆  
၇  
၈  
၉  
၁၀  
၁၁  
၁၂  
၁၃  
၁၄  
၁၅  
၁၆  
၁၇  
၁၈  
၁၉  
၂၀  
၂၁  
၂၂  
၂၃  
၂၄  
၂၅  
၂၆  
၂၇  
၂၈  
၂၉  
၃၀  
၃၁  
၃၂  
၃၃  
၃၄  
၃၅  
၃၆  
၃၇  
၃၈  
၃၉  
၄၀  
၄၁  
၄၂  
၄၃  
၄၄  
၄၅  
၄၆  
၄၇  
၄၈  
၄၉  
၅၀  
၅၁  
၅၂  
၅၃  
၅၄  
၅၅  
၅၆  
၅၇  
၅၈  
၅၉  
၆၀  
၆၁  
၆၂  
၆၃  
၆၄  
၆၅  
၆၆  
၆၇  
၆၈  
၆၉  
၇၀  
၇၁  
၇၂  
၇၃  
၇၄  
၇၅  
၇၆  
၇၇  
၇၈  
၇၉  
၈၀  
၈၁  
၈၂  
၈၃  
၈၄  
၈၅  
၈၆  
၈၇  
၈၈  
၈၉  
၉၀  
၉၁  
၉၂  
၉၃  
၉၄  
၉၅  
၉၆  
၉၇  
၉၈  
၉၉  
၁၀၀





ဘယျာရောဂါ  
ပုဂ္ဂိုလ်များကွယ်လွန်ခြင်းကို ကြိုတင်ကာကွယ်ရန်  
အရေးကြီးသည်။ ဤကဏ္ဍတွင် အကျိုးရှိသည့်  
အထိမ်းအမှတ်များကို ဖော်ပြထားပြီး နောက်ပိုင်းတွင်  
အကျိုးရှိစေရန် အကြံပေးထားသည်။

Weyal

Karur

table & table

ဘယျာရောဂါကြောင့် ကွယ်လွန်သူများ၏  
အားကိုးရန် အရေးကြီးသည်။ ဤကဏ္ဍတွင်  
အကျိုးရှိသည့် အထိမ်းအမှတ်များကို ဖော်ပြ  
ထားပြီး နောက်ပိုင်းတွင် အကျိုးရှိစေရန်  
အကြံပေးထားသည်။



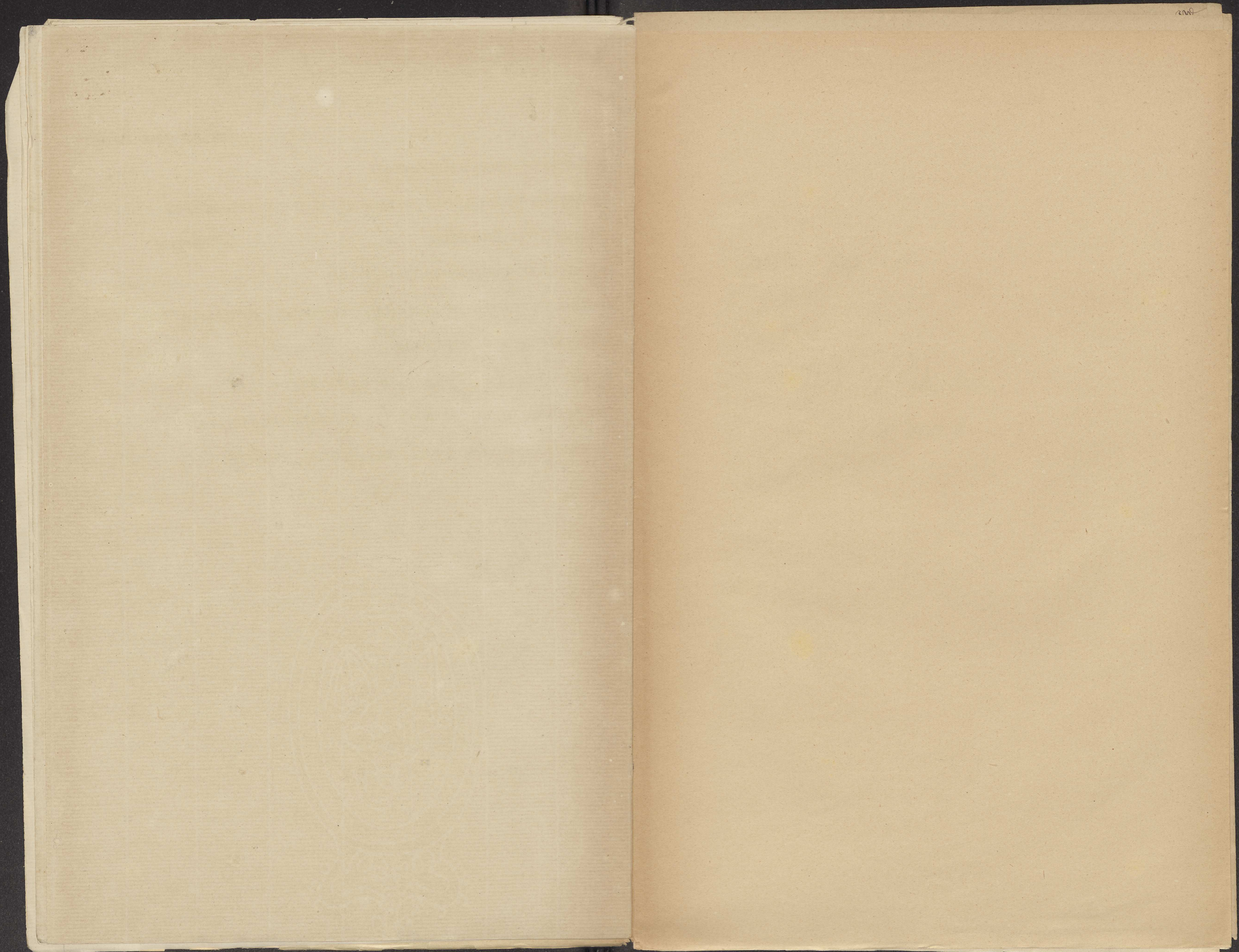












Ord. no. 627 XVI

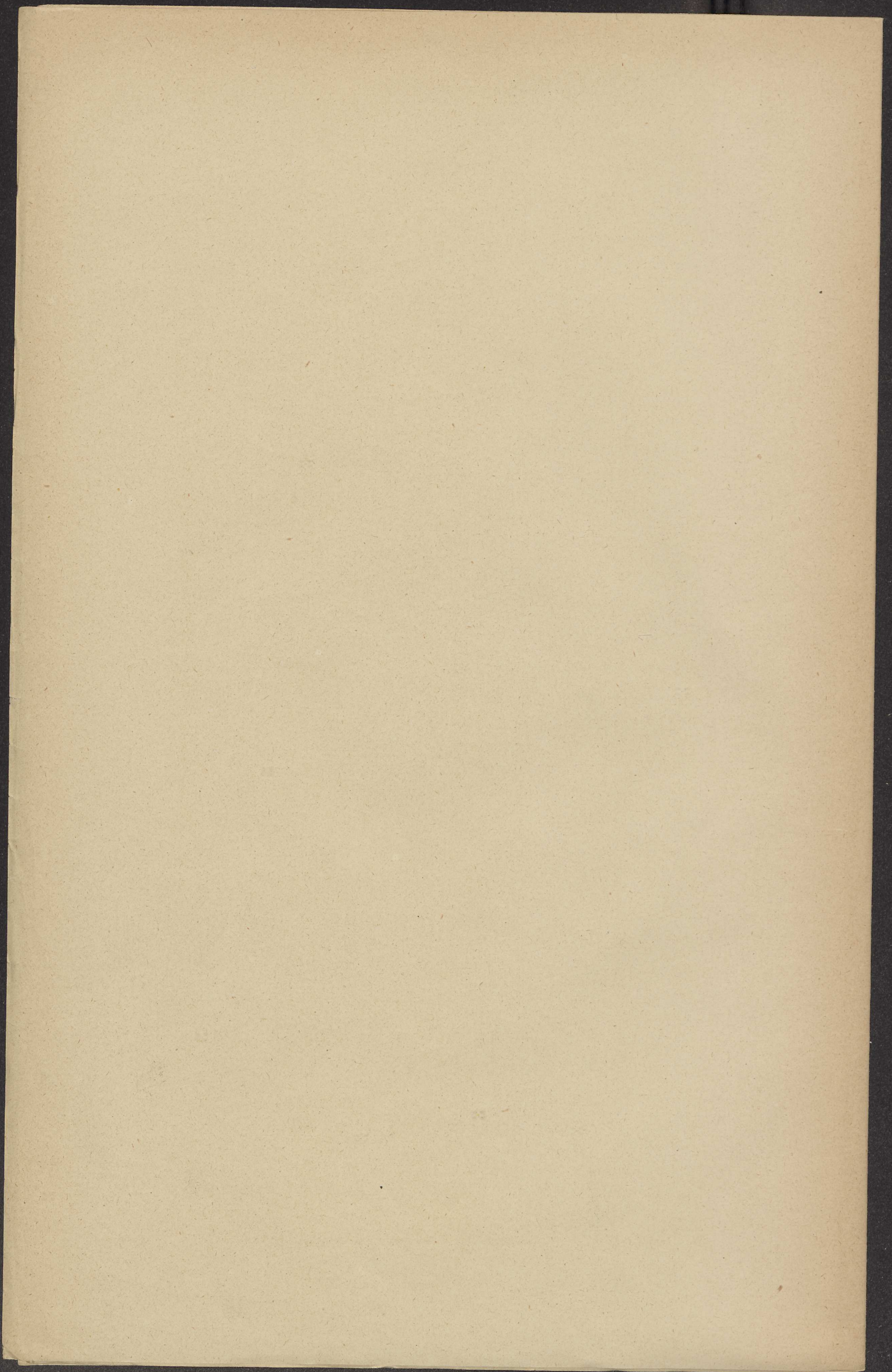
Adjar Pikutan

Ms. 4010 7

Oud nr. 627 xvi

Afjan Piketax

Ms. 4010 7







သူတို့ပင် နေပြည်တော် မြို့တော် အစရှိသော အရာများကို  
 ကျင့်စားရာတွင် အကျိုးရှိစေရန် အတွက် ပြုစုဆောင်ရွက်ခြင်းဖြစ်သည်။  
 ဤကဲ့သို့ အကျိုးရှိစေရန် အတွက်  
 ပြုစုဆောင်ရွက်ခြင်းဖြစ်သည်။  
 ဤကဲ့သို့ အကျိုးရှိစေရန် အတွက်  
 ပြုစုဆောင်ရွက်ခြင်းဖြစ်သည်။  
 ဤကဲ့သို့ အကျိုးရှိစေရန် အတွက်  
 ပြုစုဆောင်ရွက်ခြင်းဖြစ်သည်။

