

歷代郊祀志

清 常熟

纂

帝王郊祀

虞書曰舜肆類于上帝禋于六宗望秩于山川徧于羣神是以攝位告而初爲類禋之祭也歲二月東巡狩至于岱宗柴望秩于山川是巡狩至方岳而始爲柴望之祭也未嘗有郊之名夏后氏尙黑故于日旣沒而黑爲闔祭殷人尙白故于日方中而白爲陽祭其郊制亦未詳論郊禮者亦準諸周禮而已按周之祀典莫大于郊

丘莫尊于宗廟其次社稷其次山川百神于是乎有禮祀實柴禋燎之禮以祀天神有血祭狸沈醯辜之禮以祭地祇有肆獻裸饋食祠禴嘗烝之禮以享人鬼天神地祇之祭一歲間舉而宗廟人鬼之享四時特詳又大司樂冬至至地上圜丘之祭則曰禮天神夏日至澤中方丘之祭則曰禮地祇圜丘禮天方丘祭地則天地之分祭明矣天神則昊天上帝日月星辰司中司命飆師雨師之類是也圜丘祭天則合天神禮之地祇則社稷五祀五嶽山林川澤四方百物之類是也方丘祭地則

合地祇禮之宗伯六器則以蒼璧禮天黃琮禮地是天地之禮玉有別也典瑞則以四圭祀天兩圭祀地是天地之祀玉不同也戴禮曰郊之祭也迎長日之至也夫報天而主日也兆于南郊就陽位也掃地而祭于其質也器用陶匏以象天地之性也于郊故謂之郊牲騂尚赤也用犢貴誠也郊之用辛也周之始郊日以至卜郊受命于祖廟作龜于禰宮尊祖親考之義卜之日王立于澤親聽誓命受教諫之義也獻命庫門之內戒百官也太廟之命戒百姓也祭之日王皮弁以聽祭報示民

嚴上也被袞以象天戴冕璪十有二旒則天數也乘素車貴其質也旂十有二旒龍章而設日月以象天也天垂象聖人則之郊所以明天道也帝牛不吉以爲稷牛帝牛必在滌三月稷牛唯具所以別事天神與人鬼也萬物本乎天人本乎祖此所以配上帝也郊之祭也大報本反始也周衰天子郊天諸侯亦郊天子望祀山川諸侯亦望天子禘祖所自出諸侯亦禘蓋禮樂自諸侯出故孔子傷之時魯之祭祀亦多用天子之禮故孔子曰我觀周道幽厲傷之五舍魯何適矣魯之郊禘非禮

也周公其衰矣謂周公必不享其祀杞之郊也禹也宋之郊也契也是天子之事守也謂祖宗法度子孫當世守則魯不當用天子禮

樂明矣或曰成王以周公有大勲勞于王室命魯公世世祀周公以天子之禮然考魯惠公使宰請郊廟之禮于天子天子使史角往止之使成王之世而魯已郊則奚事惠公之請乎且用郊以冬至而魯用之于啓蟄天子四望而魯三之名爲後時降殺而竊郊望之名已爲有罪故孔子恥魯之事而因及杞宋之郊杞之郊也存禹後也宋之郊也存商後也是宜以禹契配天周祀未

絕而魯以周公配天是周公之所不居也

兩漢郊祀

漢興高祖入關問故秦時上帝祠何帝也對曰四帝有白青黃赤帝之祠高祖曰吾聞天有五帝而四何也莫知其說於是高祖曰吾知之矣待我而具五也迺立黑帝祠名曰北時詔曰吾甚重祠而敬祭今上帝之祭及山川諸神當祠者各以其時祠之如故文帝十三年以歲比登詔增諸神祠有司議增雍五時路車各一乘駕被具駕車被馬之飾西時畦時及諸祀壇塲圭幣俎豆以羞加

之明年詔曰昔先王遠施不求其報望祀不祈其福右賢左戚先民後己至明之極也今聞祠官祝釐皆歸福于朕躬不為百姓朕甚媿之夫以朕之不德而獨美其福百姓不與是重吾不德也其令祠官致敬無有所夏四月文帝始幸雍郊見五時又採新垣平之說立渭陽五帝廟祠所用及儀亦如雍五時明年夏四月文帝以郊見渭陽五帝因立五帝壇祠以五牢其明年新垣平以詐誅是後渭陽長門五帝使祠官領以時致禮不往焉武帝卽位尤敬鬼神之祀明年上初至雍郊見五時

後常三歲一郊時亳人謬忌奏祠泰一方曰天神貴者泰一泰一佐曰五帝古者天子以春秋祭泰一東南郊日一太牢凡七日爲壇開八通之鬼道于是天子令立祠如忌奏其後人復有言天子常以三年一用太牢祠三一天一地一泰一天子許之亦詔祠之於泰一壇後二年郊雍獲一角獸若麋鹿屬也形似麋牛尾一角然有司曰陛下肅祇郊祀上帝報享錫一角獸蓋麟云于是以薦五時時加一牛以燎于是濟比王以爲天子且封禪上書獻泰山及其旁邑天子以他縣償之後又并常山王封然

後五嶽皆在天子之郡後四年帝乃詔有司與太史令談祠官寬舒議后土祠于澤中園丘爲五壇壇一黃犢而從祠衣皆上黃于是天子東幸汾陰見汾旁有光如絳上遂立后土祠于汾陰睢上上親望拜如上帝禮禮畢天子遂至滎陽還過雒陽始巡幸郡縣寢尋于泰山矣時天子信用方士封五利天道將軍印以候天神而齊人公孫卿又以黃帝鼎湖之說說上上卽拜卿爲郎使東候神于太室上遂郊雍至隴西登空峒幸甘泉令祠官寬舒等具泰一祠壇泰一壇三陔五帝壇環居具

下各如其方十一月辛巳朔旦天子始郊拜泰一朝朝  
日夕夕月則揖而見泰一如雍郊禮三月東幸緱氏禮  
登中嶽太室從官在山上聞若有言萬歲云上因東上  
泰山令人上石立之巔遂東行海上四月還至奉高天  
子至梁父禮祀地主至乙卯令侍中儒者皮弁縉紳射  
牛行事封泰山下東方如郊祀太一之禮封廣丈二尺  
高九尺其下則有玉牒書書祕禮畢天子獨與侍中奉  
車子候上泰山亦有封其事皆禁明日下陰道丙辰禪  
泰山下陞東北肅然山如祭后土禮天子皆親拜見衣

上黃而親用樂焉明年上郊雍五時是歲修封則祠泰  
乙五帝于明堂上坐合高帝祠坐對之還幸甘泉郊泰  
時春幸汾陰祠后土明年幸泰山以十一月甲子朔冬  
至祀上帝于明堂十年中復至修封者再焉宣帝立尊  
孝武廟爲世宗所巡狩郡國皆立廟告祠十三年正月  
始幸甘泉郊泰時其三月幸河東祠后土又祠太室山  
于卽墨三戶山于下密祠天封苑火并于鴻門又立歲  
星辰星太白熒惑南斗祠於長安城旁成山祠日萊山  
祠月又祠四時于琅邪蚩尤于壽良或言益州有金馬

碧鷄之神可醮祭而致于是使諫大夫王褒持節求之  
其泰時五時后土歲一舉祀元帝時郊見一遵舊儀成  
帝卽位丞相匡衡御史大夫張譚奏言帝王之事莫大  
乎承天之序承天之序莫重于郊祀故聖王盡心極慮  
以建其制南郊北郊因其所都而各饗焉往者孝武皇  
帝居甘泉宮卽于雲陽立泰時祭于宮南今行幸長安  
郊見皇天及北之太陰祠后土反東之少陽事與古制  
殊又至雲陽行谿谷中阨陝且百里汾陰則渡大川有  
風波舟楫之危皆非聖主所宜數乘郡縣治道供張吏

民困苦百官煩費勞所保之民行危險之地雖以奉神  
靈而祈福祐殆未合于承天子民之意昔者周文武郊  
于豐鎬成王郊于雒邑由此觀之天隨王者所居而饗  
理可見也甘泉泰時河東后土之祠宜可徙置長安合  
于古帝王願與羣臣議定右將軍王商博士師丹議郎  
翟方進等五十人以爲禮記曰燔柴于太壇祭天也瘞  
蕕于大析祭地也兆于南郊所以定天位也祭地于大  
析在北郊就陰位也郊處各存聖王所都之南北書曰  
越三日丁巳用牲于郊牛二周公加牲告徙新邑定郊

禮于雒明王聖主事天明事地察天地明察神明章矣  
天地以王者為主故聖王制祭天地之禮必于國郊長  
安聖主之居皇天所觀視也甘泉河東之祠非聖靈所  
享宜徙就正陽太陰之處違俗復古循聖制定天位天  
子從之又以衡譚議罷北時及歷代以來舊祠初罷甘  
泉泰畤作南郊日大風壞甘泉行宮折拔時中樹木十  
圍以上百餘天子異之以問劉向向對曰家人尚不欲  
絕種祀况于國之神寶舊時且甘泉汾陰及雍五時始  
立皆有神祇感應然後營之非苟而已也詔有司盡復

甘泉泰畤汾陰后土如故及雍五時陳寶祠在陳倉者  
平帝元始元年王莽等議如建始制復長安南北郊如  
故莽又引周官天地之祀改定祭禮乃稱地祇曰皇地  
后祇兆曰廣時分羣神之類爲五部于是長安旁諸廟  
兆時甚盛矣及篡位崇鬼神淫祀自天地六宗以下至  
諸小神凡千七百所用三牲鳥獸三千餘種後不能備  
乃以雞當鶩雁犬當麋鹿不亦悖乎光武建武二年初  
制郊兆于雒陽城南七里依鄗采元始中故事爲圓壇  
八陛中又爲重壇天地位其上皆南鄉西上其外壇爲



五帝位其外爲壇重營皆紫以象紫宮七年詔三公曰  
漢當郊堯其與卿大夫博士議時侍御史杜林以爲漢  
興不因緣堯宜以高祖配上從之時帝好圖讖與羣臣  
議郊祀事往往欲以讖決之三十年車駕東巡羣臣上  
言宜封禪泰山詔書曰卽位三十年百姓怨氣滿腹吾  
誰欺欺天乎曾爲泰山不如林放乎何事污七十二代  
之編錄從此羣臣不敢復言明年帝讀河圖會昌符曰  
赤劉之九會命岱宗上感此文乃詔梁松等復案索河  
雒讖文言九世當封禪者三十六事于是張純等複奏

請封禪上許焉晨燎祭天于泰山下南方羣神皆從用  
樂如南郊禪祭地于梁陰以高后配是年初營北郊在  
雒陽城北四里爲方壇四陛別祀地祇明帝永平二年  
初祀五帝于明堂以光武配遂兆五郊于雒陽章帝元  
和初上東巡狩將至泰山道使使者奉一太牢祠帝堯  
于濟陰成陽靈臺至泰山修光武山南壇兆柴祭天地  
羣神如故事更祀列祖于明堂各一太牢又爲靈臺十  
二門作詩各以其月祀而奏之安帝元初六年以尙書  
歐陽家說謂六宗者在天地四方之中爲上下四方之

宗以元始中故事謂六宗易六子之氣日月雷公風伯  
山澤者爲非是乃更立六宗祠于雒陽亥戌之地禮比  
太社也至桓帝好神仙事延熹九年親祠老子于濯龍  
用郊天樂亦不經甚矣夫王者祭天而以祖配之古今  
之通義祀典之首也然則其所祀者天與六宗地與山  
川而已初無祀五帝之文周頌三十有一篇曰郊曰明  
堂曰柴望曰祈穀曰報祭曰類禡所以告神明之事備  
矣亦無祀五帝之樂章而祀五帝之說始于周禮先儒  
各以其意爲之訓詁以爲五天帝皆天神之貴主五方

之事者意其在祀典當與日月六宗竝而亞于祀天者  
也秦襄公攻戎救周列爲諸侯而居西自以爲主少昊  
之神作西時用事上帝位在藩臣而臚于郊祀君子懼  
焉然以愚考之襄公以其有國于西也而祀少昊白帝  
是猶宋人之祀閼伯晉人之祀實沈耳非郊天也所爲  
郊祀若雍五時若甘泉太一皆出于方士祈福之說而  
非有古人報本之意惟武宣以來仙成帝以求嗣故三  
君親郊頗多而其清心無求者則領之祠官修故事而  
已世祖置郊丘于洛陽以高帝配祀始稍復古人祀天

之制但范史紀志不載親郊之歲月禮儀志云正月上  
丁祠南郊禮畢次北郊明堂高廟世祖廟謂之五祀豈  
每歲行之耶祭祀志言二年初制郊采元始中故事按  
元始之制常以歲夏之春正月上辛若丁親郊祀天南  
郊以地配冬至則使有司祭神于南郊以高帝配夏至  
使有司祭地祇于北郊以高后配然則天地之祭每歲  
親祠者一命有司祭者二豈歲爲常故不復紀述乎

### 六朝郊祀

晉武帝受禪設壇塲于南郊柴燎告類于上帝是時尚

未有祖配又羣臣議五帝卽天地王氣時異故殊其號  
雖名有五其實一神明堂南郊宜除五帝之坐五郊改  
五精之號皆同稱昊天上帝各設一坐而已地郊宜除  
先后配祀帝悉從之二月丁丑郊祀宣皇帝以配天宗  
祀文皇帝于明堂以配上帝是年十一月有司又議古  
者丘郊不異宜并圓丘方丘于南北郊更修立壇兆其  
二至之祀合于一郊帝又從之自後圓丘方澤不別立  
矣元帝渡江大興二年始議立郊祀其制度皆太常賀  
循所定多依漢及晉初之儀是時尚未立北壇故地祇

皇清類編 卷之三  
眾神共在天郊明帝太甯三年始詔立北郊未及建成  
帝咸康八年追述前旨于覆舟山南立之是月辛未祀  
北郊以宣穆張皇后配地仍魏氏故事也又自漢至魏  
立社有二曰太社曰官社太康九年改建宗廟而社稷  
祠壇與廟俱徙乃詔曰社實一神其并二社之祀元帝  
建武中又依洛京立三社一稷諸羣祀六宗祈穀雩祭  
之典亦閒以時舉云宋武帝永初元年設壇南郊受皇  
帝璽綬是年以皇太子拜告南北郊二年正月乃親郊  
祀初郊祀舊儀廟祠以太尉亞獻南郊以太常亞獻孝

武孝建二年南郊亞獻命亦以太尉行之歷齊梁陳隋  
相承以禪柴燎告天一如宋初禮齊武帝建元五年祀  
南郊自茲以後閒歲而祀梁南郊爲圓壇在國之南常  
與北郊閒歲正月上辛行事祀天皇上帝于其上以皇  
考太祖文帝配其北郊爲方壇在國之北祀后地之神  
于其上以德后配諸應從郊之神悉如舊儀天監三年  
左丞吳操之引傳云啓蟄而郊郊應立春之後何修之  
議以爲今之郊祭是報昔歲之功而祈今年之福故取  
歲首上辛不拘立春之先後自晉并圓丘方澤同于二

郊是知今之郊禋禮兼祈報不得限以一途也帝曰圓丘自是祭天先農卽是祈穀但就陽之位故在郊也冬至之夜陽氣起于甲子既祭昊天宜在冬至祈穀時可依古必須啓蟄在一郊壇分爲二祭自是冬至謂之祀天啓蟄名爲祈穀又南北二郊儀注有裸博士明山賓議以爲表記天子親耕粢盛秬鬯以事上帝蓋明堂之裸耳郊不應裸帝從之五年詔曰周以建子祀天五月祭地殷以建丑祀天六月祭地夏以建寅祀天七月祭地自頃代以來南北二郊同是夏正詔更詳議山賓以

爲二儀並尊三朝慶始同以此日二郊爲允并請迎五帝于郊皆以始祖配饗及郊廟受福唯皇帝再拜明上靈降祚臣下不敢同也詔並如議六年議者以爲北郊有岳鎮海瀆之座而又有四望之座疑爲煩重于是奏省四望江湖等座七年帝以一獻爲質三獻爲文事天之道理不應然詔下詳議博士陸瑋明山賓等以爲宗祧三獻義兼臣下上天之禮主在帝王約禮申義一獻爲允自是天地之祭皆一獻始省太尉亞獻光祿終獻帝又曰禮祭月于坎艮由月是陰義今五帝天神而更

居坎禮云祭日于壇祭月于坎並是別祭不關在郊故得各從陰陽而立壇坎兆於南郊就陽之義居于北郊就陰之義既曰就陽義與陰異月星與祭理不爲坎自是南北二郊悉無坎位矣又以南郊所祭天皇其五帝別有祀不煩重設郊祀二十八宿而無十二辰于義闕然于是南郊始除五帝祀加十二辰座與二十八宿各于其方而爲壇八年梁主祀南郊時有請封禪者著作佐卽許懋建議曰封于泰山考績柴燎禪乎梁甫刻石紀號此緯書之曲說也七十二君燧人之前世質淳民

安得泥金檢玉結繩而治安得鐫石告成安亦甚矣若聖主不須封禪凡主不應封禪上嘉納之陳武帝永定元年命修圓壇明年正月上辛有事南郊以皇考德皇帝配除十二辰座加五帝位其餘準梁之舊北郊以高妣昭后配從祀亦準梁舊及文帝天嘉中南郊改以高祖配北郊以德皇帝配天大中大夫許亨奏曰梁儀注郊用一獻臣案周禮司樽所言三獻施于宗祧而鄭注一獻施于羣小祀今用小祀之禮施于天神大帝此義爲不通矣請凡郊丘祀事準于宗祧三獻爲允制曰可

及宣帝卽位以南北二郊卑下更議增廣久而不決至  
大建十一年從祠部郎王元規之議詔增修丈尺如前  
北齊制圓丘方澤竝三年一祭謂之禘祀後周憲章姬  
周郊祀之式多依儀禮隋高帝受命欲新制度乃命國  
子祭酒辛彥之議定祀典爲圓丘于國之南太陽門外  
道東二里仁壽元年冬至祠南郊置昊天上帝及五方  
天帝位竝于壇上如封禪禮以皇考太祖武元皇帝配  
煬帝大業元年改以高祖文帝配自三代以下之主雖  
祫郊祀爲具文而梁武帝猶講求其制則猶有敬天重

祀之意也

唐代郊祀

唐之祀南郊高祖有事者一太宗有事者四皆以冬十  
一月舉行高宗永徽二年亦以十一月辛酉有事南郊  
至總章元年命李世勣用兵高麗於十二月丁巳高麗  
悉平至丁卯乃郊嗣後遂參錯無定期矣然郊丘配享  
之典亦略有可考焉唐初貞觀禮冬至祀昊天上帝于  
圓丘正月辛日祀感生帝靈威仰於南郊以祈穀而孟  
夏雩于南郊季秋大享于明堂皆祀五天帝至高宗時

禮官謂太史圓丘祭昊天上帝在壇上而耀魄寶在壇  
第一等則昊天上帝非耀魄寶可知而祠令及顯慶禮  
猶著六天之說顯慶二年禮官等議曰緯書所說六天  
皆謂星象而昊天上帝不屬穹蒼故註月令及周官皆  
謂圓丘所祭昊天上帝爲北辰按易云日月麗乎天百  
穀草木麗乎土又云在天成象在地成形足明辰象非  
天草木非地毛詩傳云元氣昊大則稱昊天遠視蒼蒼  
則稱蒼天以蒼昊爲體不入星辰之列且天地各一是  
曰兩儀天尙無二焉得有六是以王肅羣儒咸駁此義

又孝經云郊社后稷別無圓丘之文故王肅等皆以爲  
郊卽圓丘猶王城京師異名同實而今從鄭說分爲兩  
祭圓丘之外別有南郊違棄正經理深未允且郊及明  
堂本以祭天而元皆以爲祭太微五帝傳曰凡祀啓蟄  
而郊郊而後耕故郊祀后稷以祈農事而元謂周祭感  
帝靈威仰配以后稷因而祈穀皆謬論也曷若一遵初  
議若郊若明堂皆專祀昊天各以一祖配之而感帝之  
屬則從祀于天子禮意人情爲兩得乎由是盡黜鄭說  
而南郊祈穀孟夏雩明堂大享皆祭昊天上帝乾封元



年詔祈穀復祀感帝二年又詔明堂兼祀昊天上帝及五帝開元中左補闕王仲邱欲合貞觀顯慶二禮據有其舉之莫可廢之之議上言貞觀禮正月上辛祀感帝于南郊顯慶禮祀昊天上帝于圓丘以祈穀臣謂詩春夏祈穀于上帝禮上辛祈穀于上帝則上帝當昊天矣鄭元曰天之五帝遞王王者必感一以興故夏正月祭所生于郊以其祖配之因以祈穀感帝之祀貞觀用之矣精因祈穀之壇徧祭五方帝五帝者五行之精九穀之宗也請二禮皆用貞觀禮雩祀五方上帝五人帝五

官于南郊顯慶禮祀昊天上帝于圓丘臣謂雩上帝爲百穀祈甘雨故月令大雩帝用盛樂鄭元說帝上帝也乃天別號祀于圓丘尊天位也顯慶祀昊天與月令合而貞觀嘗祀五帝矣請二禮皆用貞觀禮季秋祀五方帝五官于明堂顯慶禮祀昊天上帝于明堂臣謂周郊祀后稷以配天宗祀文王于明堂以配上帝先儒以天爲感帝引太微五帝著之上帝則屬之昊天鄭元稱周官旅上帝祀五帝各文而異禮不容并而爲一故于孝經天上帝申之曰上帝亦天也神無二主但異其處以

避后稷今顯慶享上帝合于經然貞觀嘗祀五方帝矣  
請二禮皆用既而蕭嵩等撰定開元禮雖未盡合古而  
天神之位別矣其配祀之主武德中冬至及孟夏雩祭  
皇地祇于方丘祭地祇于北郊以景帝配而上辛祈穀  
祀感帝于南郊季秋祀五方天帝於明堂以元帝配貞  
觀初圓丘明堂北郊以高祖配而元帝惟配感帝高宗  
永徽二年以太宗配祀明堂而有司乃以高祖配五天  
帝太宗配五人帝長孫無忌等與禮官議以謂自三代  
以來歷漢魏晉宋無父子同配于明堂者祭法曰周人

禘饗而郊稷祖文王而宗武王鄭元以祖宗合爲一祭  
謂祭五帝五神于明堂以文武共配而王肅駁曰古者  
祖功宗德自是不毀之名非謂配食于明堂春秋傳曰  
禘郊祖宗報五者國之典祀也以此知祖宗非一祭于  
是以高祖配于圓丘太宗配于明堂乾封二年詔圓丘  
五方明堂感帝神州皆以高祖太宗並配則天垂拱元  
年用元萬頃范履冰儀郊丘諸祠以高祖太宗高宗並  
配元宗開元十一年親享圓丘張說韋縉爲禮儀使乃  
以高祖配而罷三祖並配至二十年蕭嵩等定禮而祖

學海類編 卷之二  
宗之配定矣肅宗寶應元年太常卿杜鴻漸禮儀使判  
官薛頤等言禘者冬至祭天于圓丘周人配以遠祖唐  
高祖非始封之君不得爲太祖以配天地而太祖景皇  
帝受封于唐卽殷之契周之后稷也請以太祖郊配天  
地諫議大夫黎幹以謂禘者宗廟之事非祭天也而太  
祖非受命之君不宜作配爲十詰十難以非之書奏不  
報乃罷高祖以景皇帝配代宗時太常博士獨孤及曰  
受命于神宗禹也而夏后氏祖顓頊而郊鯀纘禹黜夏  
湯也而殷人郊冥而祖契革命作周武王也而周人郊

稷而祖文王太祖景皇帝始封于唐天所命也由是配  
享不易全天地合祭之文則自則天天開萬歲元年親  
享南郊始睿宗卽位將有事于南郊諫議大夫賈曾議  
曰祭法有虞氏禘黃帝而郊嚳夏后氏禘黃帝而郊鯀  
郊之與廟皆有禘也禘於廟則祖宗合食于太祖禘于  
郊則地祇羣望皆合于圓丘以始祖配享蓋有事之大  
祭非常祀也三輔故事祭于圓丘上帝后土位皆南面  
則漢嘗合祭矣是時睿宗將祭地于北郊故曾之議寢  
元宗旣定開元禮天寶元年遂合祭天地于南郊是時

神仙道家之說興言元元皇帝降丹鳳門乃建元元廟  
二月辛卯親享元元皇帝廟其後遂以爲故事終唐之  
世莫能改也初中宗時將享南郊國子祭酒祝欽明言  
皇后當助祭于是以皇后爲亞獻補大臣李嶠等女爲  
齋娘以執籩豆焉則褻甚矣至德宗貞元六年又以皇  
太子爲亞獻親王爲終獻亦一切臨時增飾之所爲非  
舊章也

### 宋代郊祀

自五代以來喪亂相繼典章制度多所散逸至宋太祖

乾德元年詔有司遵行典故以副寅恭之意是以歲合  
祭天地于圓丘初有司議配享請以禋祖升配張昭獻  
議曰隋唐以前雖追立四廟或六七廟而無徧加帝號  
之文梁陳南郊祀天皇配以皇考北齊圓丘祀昊天以  
神武升配隋祀昊天于圓丘以皇考配唐貞觀初以高  
祖配圓丘梁太祖郊天以皇考烈祖配恭惟宣祖皇帝  
積累勲伐肇基王業伏請奉以配享從之自國初以來  
南郊四祭及感生帝皇地祇神州凡六祭竝以四祖迭  
配太祖親郊者四竝以宣祖配太宗卽位其七祭但以

宣祖太祖更配是歲親享天地始奉太祖升侑雍熙元年冬至親郊從禮儀使扈蒙之議復以宣祖配淳化三年禮儀使言皇帝親郊故事在京并去圓丘十里內神祠及所過橋道並差官致祭而獨遺太社太稷文宣武成等廟請出宮前一日遣官致祭從之真宗時有司言冬至圓丘孟夏雩祀夏至方丘請奉太宗配上辛祈穀季秋明堂奉太祖配上辛祀感生帝孟冬祭神州地祇奉宣祖配其親郊奉太祖太宗並配詔可仁宗景祐二年郊詔以太祖太宗真宗三廟萬世不遷南郊以太祖

定配二宗迭配親祀皆侑皇祐五年詔自今圓丘三聖並侑嘉祐六年諫官楊畋論水災由郊廟未順禮院亦言對越天地神無二主唐始用三祖同配後遂罷之皇祐初詔三聖並侑後復迭配未幾復並侑以爲定制雖出孝思頗違經典詔請如兩制議七年詔南郊以太祖定配神宗熙甯元年以尙在諒闇詔詳定今年冬至當與未當親行郊禮王珪上議曰按土制三年不祭唯祭天地社稷爲越紼而行事謂不敢以卑廢尊也將來冬至宜躬行郊廟之禮熙甯四年王珪言南郊乘輿所過

必勸箭然後出入此師行之法不可施于郊祀又皇帝自大次至版位內臣二人執翟羽古導號曰拂翟失禮尤甚請除之元豐六年冬至郊祀昊天上帝以太祖配始罷合祭不設皇地祇位高宗紹興十二年臣僚言自南巡以來三歲之祀獨于明堂而郊天之禮未舉來歲乞行大禮詔建圓壇于臨安府行宮東城之外時張杓議建齋宮可一勞永逸宇文价曰陛下方經略河南今築青城是忘中原也遂罷役孝宗隆興二年詔今歲郊見可令有司除禮物軍賞其餘並從省約乃以正月某

日有事南郊進胙于德壽宮上壽飲福自後並如上儀光宗紹熙二年十一月郊以值雨行禮于望祭殿度宗咸淳二年將款謁南郊適太史院言十六日太陰交蝕遂改來年大約南宋以後南郊親祀僅閒一舉行而已

### 元代郊祀

元之初興代有拜天之禮衣冠尙質祭器尙純帝后親之宗戚助祭其意幽深古遠報本反始出于自然憲宗卽位之二年始以元服拜天于日月山又用孔元措言合祭昊天后土以太祖睿宗配享世祖之十二年以受

尊號遣使豫告天地下太常檢討唐宋金舊儀於國陽  
麗正門東南七里建祭臺設昊天上帝皇地祇位二行  
一獻禮自後國有大典皆卽南郊告謝焉成宗卽位始  
爲壇于都城南七里大德六年合祭昊天上上帝皇地祇  
五方帝于南郊九年宰執等言祈天保民之事有天子  
親祀者三曰天曰祖宗曰社稷今宗廟社稷歲時攝官  
行事祭天國之大事也陛下雖未及親祀宜如宗廟社  
稷遣官設祭歲用冬至于是會中書集議博士疏曰冬  
至圓丘惟祀昊天上帝至西漢元始開始合祭天地歷

東漢至宋千有餘年分祭合祭迄無定論按周禮冬至  
圓丘禮天夏至方丘禮地時既不同禮樂亦異王莽之  
制何可法也今當循唐虞三代之典惟祀昊天上上帝其  
方丘祭地之禮續議以聞其一切儀注除從祀受胙外  
悉依唐制武宗卽位命御史大夫鐵古迭兒卽南郊告  
謝天地主用柏素質元書爲卽位告謝之始至大二年  
大臣議立北郊未果行至泰定四年御史臺臣言自世  
祖迄英宗咸未親郊惟武宗英宗親享太廟陛下宜躬  
祀郊廟制曰朕遵世祖舊典其命大臣攝行祀事文宗

皇清類編 卷之三  
至順元年親祀昊天上帝于南郊以太祖配自世祖混  
一六合至文宗凡七世而南郊親祀之禮始克舉焉

### 明代郊祀

洪武初中書省臣進郊社宗廟議冬至則祀昊天上帝  
于圓丘以大明夜明星太歲從夏至則祀地于方澤以  
五嶽五鎮四海四瀆從德祖而下四代各爲廟廟南向  
以四時孟月及歲除凡五享孟春特祭于各廟孟夏孟  
秋孟冬歲除則合祭于高祖廟祀社稷以春秋二仲月  
上戊日太祖從之行之已久水旱不時災異時見太祖

因覽京房災異之說獨斷于衷謂天地猶父母也爲子  
之道致父母異處安得謂孝乃倣古明堂遺制定議合  
祀天地奉仁祖配享如前二十一年又增修壇壝于大  
祀殿丹墀內東西相向爲日月星辰四壇又于內壝之  
外以次爲壇二十亦東西相向爲五岳五鎮四海四瀆  
風雲雷雨山川太歲天下神祇歷代皇帝諸壇其日月  
星辰初有朝日夕月熒星之祭至是始罷歷代帝王及  
太歲風雲雷雨岳鎮海瀆山川月將城隍諸神初俱春  
秋二祭至是亦停春秋惟每歲八月中旬擇日于山川



壇及帝王廟祭之特命禮部曰前代之祭期以歲止一  
祀古人祀天于南郊蓋以義起耳故曰南郊祀天以其  
陽生之月北郊祭地以其陰生之月至陰祭之于陽月  
于理可疑且掃地而祭其來甚遠蓋言祀地尚實不尚  
華後世執古而不變遂使天地之享反不及人之享若  
使人之享亦執古而不變則常汗尊而抔飲茹毛而飲  
血巢居而穴處也謂今世可行斯必不然也命太常每  
歲合祭天地于春首正三陽交泰之時人事之始也時  
親郊禮成天宇澄霽慶雲昭煥上心甚悅勅中書省臣

曰凡有國者必以祀事爲先祀事之禮蓋起于古先聖  
王其周旋上下進退奠獻莫不有儀然儀必貴誠而人  
心難測至誠者少不誠者多暫誠者或有之若措禮設  
儀文飾太過使禮煩人倦而神厭弗享非禮也故孔子  
曰禘自既灌而往者吾不欲觀之矣朕周旋祀禮十有  
一年見其儀太繁乃以義起更其儀式合祀社稷既祀  
而上下忻悅若有嚮荅于朕心命儒臣紀其事以彰上  
帝之昭格而錫黔黎之福朕與卿等尚夙夜無怠以答  
聖明之休祐焉建文時郊壇更奉太祖配享永樂八年

後巡幸北京多命皇太子代祀禮畢遣本部尙書復命十八年北京天地壇成每歲親祀如儀而南京壇有事則遣官祭告洪熙時奉太祖太宗並配享按分祀天地之說始見于周禮雖曰必順陰陽因高下各從其類以求庶得其神之來享然天與地對皇天與后土對六經言天必與地俱孔子言郊必與社對天地並祭猶父與母同牢也豈得爲瀆乎况一年之閒夏在冬前並祭天地則以爲瀆亂龐雜地先天食豈非越次先食乎虞夏祀地之禮與其時俱不經見惟周禮祭天則用冬之日

至蓋成周以建子之月爲歲正歲正之首未遑他事首舉上天之祭至于建午之月乃祀地耳是蓋一代之制後世因之可也別以義起亦可也夫類于上帝經有明言舍周而從虞又何不可烏可以合祭之禮起于王莽而以爲不經耶夫事苟合義固不可以人廢聖祖乃斷自宸衷復爲合祭之禮而以正月行禮凡所謂六宗山川羣臣皆有壇以從祀蓋復有虞之典于四千餘載之後凡所謂天王太乙五大帝之類一切革去祀典之正所僅見也又合配天地于南郊之一壇而加屋焉則

是泰壇明堂爲一制也列聖相承皆以太祖太宗配是郊祀宗祀爲一禮也其亦禮以義起者歟至嘉靖中夏言請更郊祀言古者祀天子圓丘祭地于方澤是故兆于南郊就陽之義瘞于北郊卽陰之象凡以順天地之性審陰陽之位也豈有崇樹棟宇擬之人道者哉至于一祖二宗之配享諸壇之從事不于二至而于孟春稽之古禮俱當有辨因引程朱之論以駁合祀之不經疏入上方以大禮恚羣臣將大有更易得之甚悅是時羣臣多以合祀爲宜夏言復疏申明祀享之議曰周人以

后稷配天于郊以文王配帝于明堂欲尊文王而不敢以配天者避稷也今宜奉太祖配天于圓丘所以尊太祖奉太宗配上帝于大祀殿所以尊太宗於是復會羣臣集議時羣臣主分祀者百九十二人主合祀而不以分祀爲非者二百有六人帝命再議于是張璠雜引五經及諸史言郊祀者條析合祀之非明分祀之是名曰郊祀考議上之帝曰分郊良是乃命建圓丘于南郊其北爲皇穹宇建方丘于北郊其南爲皇祇室作朝日壇于東郊夕月壇于西郊十一月己酉冬至帝親祀圓丘

奉太祖西向配各駢犢一用璧三獻九奏樂舞八佾從  
祀四日月各駢牛一恆星五曜羣星及雲雨風雷帥各  
牛羊豕一復命禮官等議禘祭大雩秋報諸禮五月壬  
子夏至初有事于北郊用駢牛一黃琮一三獻九奏樂  
舞八佾太祖西向配駢牛一從祀四壇五岳及鎮山海  
瀆諸神各太牢一八月癸未初夕月祭于西郊如朝日  
禮十七年改昊天上帝稱皇天上帝穆宗隆慶元年禮  
官言先農之祭卽祈穀遺意今二祀並行于仲春不無  
煩數宜罷祈穀于先農壇行事大亨禮亦宜罷詔可惟

四郊如舊崇禎時陳龍正以南郊祭期應用冬至之月  
日用上辛疏曰古聖王郊天確有定期不用至日孔子  
對定公曰周之始郊其月以日至其日用上辛郊特牲  
曰郊之用辛也周之始郊日以至王肅曰周之郊祭于  
建子之月也用辛者以冬至陽氣新用事也夫冬至不  
恆遇辛則用辛爲冬至之月明矣鄭元云至辛日者人  
君當齋戒自新亦言不用冬至日也惟周禮大司樂云  
冬日至于圓丘降天神後人錯解此語遂置用辛而不  
考豈知周禮原云冬至不云冬至日也云至日則爲

冬至之日孔子所云至日閉關是也云日豐則是日至之月而非本日也卽孔了所云其月以日至也諸家混冬日至爲冬至日一字顛倒遂使郊天大禮行于閉關不省方之候千年踵誤有待聖人臣謹按上辛者謂日至之月第一辛日也如冬至在十一月下旬則用中旬之辛日也在中旬則用上旬之辛日在上旬則用十月下旬之辛日也蓋所謂日至之日論節氣不論月朔也或冬至卽逢辛者此爲伸辛不爲上辛亦不用本日郊也倘郊期果用上辛則冬至朝賀從容端拱聖躬自有餘清不必移拜揚于次日又于迎方至賀方中有一舉兩得者時以大典久定不得擅議故弗果行

附蔡方炳論曰古今郊祀之議所以喙喙爭鳴人人異見者一在乎天地並祭也一在乎祖宗並配也夫郊祭之禮見于周典三代以來未之或改而後之議者或主于分祭或主于合祭焉配享之禮肇于周易三代以來亦未之或變而後之議者或主以嚴父或主以尊祖焉考之祀天圓丘祀地方澤饗帝于郊祀社于國郊社並重雖有明徵而詩書所載每詳于天

而略于社豈非以天子配天其祭必以上帝爲主后  
土而下祇從尊卑以爲序焉固尊無二上之義也然  
統于所尊則后土可合上帝而爲一若從其所重則  
帝天之神何嘗不可分而爲二乎帝天既可分祀則  
社亦不必合爲一禮但以形體爲天主宰爲帝歧  
形體與主宰而二之則分祭之義爲已紛矣至若祀  
天子郊而以后配稷祀帝于明堂而以文王配此分  
祀分配所自起不知郊而曰天所以尊之也尊之則  
祀之惟以其誠故壇而不屋焉其以祖之有功也配

亦所以尊之也明堂而曰帝所以親之也親之則祀  
之必備其物故屋而不壇焉其以宗之有德者配亦  
所以親之也而况郊而配以遠祖古禮也明堂而配  
以近宗周制也尊尊親親周道備矣乃漢之世不特  
歧天與帝而二之且分一帝而爲五帝匡衡始正其  
禮而劉向復紛其說至王莽而悖謬更甚焉若其祀  
天以高帝配而祀地以高后配舛褻更甚焉唐以父  
子同配宋以四祖迭配不經更甚焉夫古之祭天地  
者有正祭有告祭祭天于圓丘必于南郊者從陽位

也必于冬至者順天道生物之始以報天也祭地于方澤必于北郊者從陰位也必于夏至者順地道成物之始以報地也此所謂正祭者也若如舜之類于上帝望于山川者以受終也武王之告于皇天后土又柴望並舉者以代商也成王之用牲于郊社于新邑者以營洛也此所謂告祭者也正祭有常典故其禮一而專告祭因乎事不拘其時不擇其位故其禮要而簡大典昭垂可無煩議者之紛紛也惟宋制初用合祭而元豐六年之一郊主于分祭于是顧臨曰

合祭是范純禮曰分祭是蘇軾曰分祭非劉安世曰合祭非而當時卒從合祭之說矣初以嚴父配其後祖宗迭侑升配之禮不一于是王珪曰請以嚴父呂誨曰請以尊祖錢公輔曰請以祖宗李受傳曰請以祖考而當時卒從明堂尊父郊以尊祖之說矣何如明祖之斷自聖衷允爲不易之典乎第究禮意于千載之下不明其儀文固無以定沿革之制不求其名義亦無以訂議論之實則古者其席藁秸其祭掃地其器陶匏果何爲也抑知鬼神之享享于克誠黍稷

之馨不如明德明乎此而一陟一降在帝左右矣以  
至日月之從祀于郊也以日月之明即天之明也然  
祭日于壇祭月于坎以別幽明祭日于東祭月于西  
以別內外則日月又未嘗無專祭也其他逆暑以晝  
迎寒于夜寒暑太甚則祭以禳之寒暑不時則祭以  
祈之以至龍見而雩蓋因祈穀七月而雩蓋因水旱  
以勞定國則有祀以禦大災則有祀以告太平則封  
禘以告順成則祭蜡所以享百神者莫不詳焉此則  
聖王在上眾靈皆陰拱而受職者也特舉此備祀禘

之文而格神之實詎在是歟



學洋類編

二

三

事

