

Small vertical text on the left edge of the strip, likely bleed-through from the reverse side of the page.

高平縣志

卷之四

四



藝文

望雲圖詩序

陳獻章

州志誤作陳璋

意所嚮往處非乘雲御風身不可得而至窮之乎山川委之以官守曠之乎歲月當食食忘當寢寢廢一有感乎外而動乎中終日視而日不瞬以言乎化外不化而內化以言乎情則哀而不傷至矣乎非子之於親則臣之於君過而不過其狄梁公歟梁公仕唐在武后朝以一身繫唐宗社之重扶陽抑陰光復唐祚事載簡冊昭如日星夫梁公可謂有大功於唐矣賢者識其心自望雲一念中來故曰

高平縣志

卷之二十

藝文

求忠臣必於孝子之門今王公少孤事母夫人以孝聞稱於藩臬諸君者無異辭公山西人也奉命來南海幾年念太夫人春秋高不得左右朝夕侍以爲憂與人言輒流涕嗚咽而不自勝先公之逝公方委齒己能慟絕復蘇蓋公之孝自天性非由勉慕乎外於是諸公命工繪望雲思親圖以表之復相與賦詩道其事於古岡病夫陳某俾序之頃者公乘廣海之舟道經新會吏民親公如親賢大夫忘乎公之爲貴也時情俗態好諛佞而樂承奉皆是也公一濯之清風而民稱其不擾夫以今日之所聞徵諸古若梁公之事然後識其中之所存苟無是心有文章足以收譽

於衆口有功業足以耀榮於一時有名節足以警動乎流俗皆僞而已豈能久而不變哉夫孝百行之源也通於神明光於四海堯舜大聖也孟子稱之曰孝弟而已矣故君子莫大乎愛親嘗取李令伯陳情表讀之有不感咽流涕廢書以歎者乎烏序令伯之表太行之雲也斯圖也若何使王公見之慰其憂增其憂殆非所以處王公也雖然君與親一也在親爲親在君爲君世寧有篤於親而遺其君者乎圖而賦之以表公之孝以勸公之忠而又以公之能愧人之不能振頽風扶世教固有位者之事諸公豈無意乎覽者當自得

高平縣志

卷之二十

藝文

二

四州文獻注云王錫高平人弘治己未進士令新會歷裕州守轉廣州至孝新會古岡州詳澤州志縣志佚

高平縣志

王守仁

高平志者高平之山川土田風俗物產無不志焉曰高平則其地之所有皆舉之矣禹貢職方之述已不可尙漢以來地理郡國志方輿勝覽山海經之屬或畧而多漏或誕而不經其間固已不能無憾惟我朝之一統志其綱簡於禹貢而無遺其目詳於職方而不冗然其規模宏大濶畧莫爲天下萬世而作則王者事也若夫州縣之志固又有司考之職其亦可緩乎弘治乙卯慈谿楊君明甫令澤之

高平發號出令民既視暇乃行田野進父老詢邑之故將以修廢舉墜而邑舊無志無所於考明甫慨然太息曰此大闕責在我遂廣詢博採搜秘臆疑旁援直據錄之以已見遵一統志凡例總其要節而屬筆於司訓李英不論月編成於是繁劇紛沓之中不見聲色而數千載散亂淪落之事棄廢磨滅之跡燦然復完明甫退然若無與也邑之人士動容相慶駭其昔所未聞者之忽睹而喜其今所將泯者之復明也走京師請予叙予惟高平卽古長平戰國時秦白起攻趙坑降卒四十萬於此至今天下寃之故曰爲童子卽知有長平慷慨好奇之士思一至其地以弔千

高平縣志

卷之二十 藝文

三

古不平之恨而不可得或時考圖志以求其山川形勢於彷彿間予嘗思睹其志以爲遠莫致之不謂其無有也蓋嘗意論趙人以四十萬俯首降秦而秦卒坑之了無哀恤顧忌秦之毒虐固已不容誅而當時諸侯其先亦自有以取此者夫先王建國分野皆有一定之規畫經制如今所謂志書之類者以紀其山川之險夷封疆之廣狹土田之饒瘠貢賦之多寡俗之所宜地之所產井然有方俾有國者之子孫世守之不得以已意有所增損取予夫然後講信修睦各保其先世之所有而不敢冒法制以相侵陵戰國之君惡其害已不得騁無厭之欲也而皆去其藉於是

強凌弱采暴寡兼非僭竊先王之法制蕩然無考而奸雄遂不復有所忌憚故秦敢至於此然則七國之亡實由文獻不足證而先王之法制無存也典籍圖志之所關豈不大哉今天下一統皇化周流州縣之吏不過具文書計歲月而以贅龐之物視圖志不知所以宜其民因其俗以興帶補弊者必於志焉是賴則固王政之首務也今夫一家且必有譜而後可齊而況於州縣天下之大州縣之積也州縣無不治則天下治矣明甫之獨能汲汲於此其所見不亦遠乎明甫學博而才優其爲政廉明毀淫祠興社學敦倫厚俗扶弱鋤強實皆可書之於志以爲後法而明甫高平縣志

卷之二十 藝文

四

謙讓不自有也故予爲叙其畧於此使後之續志者考而書焉

凡志邑者不過述其山川紀其物產表其風俗美其人才以相誇耀而已從此立義卽揚厲甚工亦淡然無味惟從口起坑卒一事發端歸咎於諸侯之去其籍方見邑志大有關係筆下有隱戢奸雄兼非僭竊之志此等意見議論非文人所可及

舊註

高平儒學尊經閣記

王守仁

經常道也其在于天謂之命其賦于人謂之性其注于身謂之心也性也命也一也通人物達四海塞天地亘古

無有乎弗具無有乎弗同無有乎或變者也是常道也
其應乎感也則爲則隱爲羞惡爲辭讓爲是非其見於事
也則爲父子之親爲君臣之義爲夫婦之別爲長幼之序
爲朋友之信是惻隱也羞惡也辭讓也是非也是親也義
也序也別也信也一也皆所謂心也性也命也通人物達
四海塞天地亘古今無有乎弗具無有乎弗同無有乎或
變者也是常道也以言其陰陽消息之行焉則謂之易以
言其紀綱政事之施焉則謂之書以言其歌詠性情之發
焉則謂之詩以言其條理節文之著焉則謂之禮以言其
欣喜和平之生焉則謂之樂以言其誠僞邪正之辨焉則
謂之春秋是陰陽消息之行也以至于誠僞邪正之辨也
一也皆所謂心也性也命也通人物達四海塞天地亘古
今無有乎弗具無有乎弗同無有乎或變者也夫是之謂
六經六經者非他吾心之常道也故易也者志吾心之陰
陽消息者也書也者志吾心之綱紀政事者也詩也者志
吾心之歌詠性情者也禮也者志吾心之條理節文者也
樂也者志吾心之欣喜和平者也春秋也者志吾心之誠
僞邪正者也君子之于六經也求之吾心之陰陽消息而
時行焉所以尊易也求之吾心紀綱政事而時施焉所以
尊書也求之吾心之歌詠性情而時發焉所以尊詩也求

之吾心之條理節文而時著焉所以尊禮也求之吾心之
欣喜和平而時生焉所以尊樂也求之吾心之誠偽邪正
而時辯焉所以尊春秋也蓋昔者聖人之扶人極憂後世
而述六經也猶之富家者之父祖慮其產業庫藏之積其
子孫者或至於遺忘散失卒困窮而無以自全也而記籍
其家之所有以貽之使之世守其產業庫藏之積而享用
焉以免於困窮之患故六經者吾心之記籍也而六經之
實則具於吾心猶之產業庫藏之實積種種色色具存於
其家其記籍者特名狀數目而已而世之學者不知求六
經之實於吾心而徒考索於影響之間掣制于文藝之末

高平縣志

卷之二十

藝文

六

硜硜然以爲是六經矣是猶富家之子孫不務守視享用
其產業庫藏之實積日遺忘散失至爲饜人丐夫而猶器
焉然指其記籍曰斯吾產業庫藏之積也何以異於是嗚
呼六經之學其不明於世非一朝一夕之故矣尙功利崇
邪說是謂亂經習誥傳記誦沒溺於淺聞小見以塗天
下之耳目是謂侮經侈淫辭競詭辨以奸心盜行逐世
斷而猶自以爲通經是謂賊經若是者是并其所謂記籍
者而割裂棄毀之矣寧復知所以爲尊經也乎

重修長平驛記

郭定

高平乃古長平地北抗朔漠南通大海東拱畿輔西連關

陝延袤百里介澤潞間爲古冀之襟帶爲兩淮之咽喉誠
重鎮也去縣北三十里爲驛而驛之名則長平也我太祖
高皇帝駐蹕金陵此地尤爲要衝晉王殿下往來經行親
灑睿藻於驛壁在洪武間適初建時宜其完美也及太宗
文皇帝居京師使節少簡於昔而廩輒車騎亦多撤去驛
至今所以亦漸致凋敝焉成化初邑侯容城牛公嘗一葺
之邇來頽圯益甚弘治壬子邑侯東萊毛公蒞事之明年
侯以通敏之才廉潔之操政平民和乃大整隳廢於是復
葺焉傾欹者正之覆壓者易之剝落者采繪之疎漏者堊
漫之輪焉奐焉燦然一新過客無萬里之憂吏卒無信宿

高平縣志

卷之二十

藝文

七

之擾工役則因居民之有職於官者易而用之材物則因
羣小之有干於里者貸而輸之所以民不知役而工告成
矣董其事者老人馮瑄而贊襄之者驛丞馮質也聞故老
相傳驛舍皆左丞賈魯故第賈在勝國由進士任御史大
夫時黃河決大爲西南害丞相脫脫用賈計修復故道以
功拜左丞當時爲之語曰賈魯修黃河恩深怨亦多萬年
千載後恩在怨消磨賈之功亦偉矣賈子亡其名曰賈五
舍者太祖皇帝天兵南下集鄉兵拒敵死之家屬悉遭殄
戮建驛日因撤其故第之材充焉故驛舍之壯麗者皆賈
第材也賈子雖以不服死在于所事則忠且義矣賈父子

死矣而故第驛舍矣人知買第之侈而不知買之功可以
居之人知買第之毀而不知其子之忠義足以當之晉王
殿下亦曰千載應傳買魯名想當時亦有爲殿下言及此
者不然何褒之過也買之功固難能而其子之忠義亦未
易得其事皆不傳者以其敗耳嗚呼可以成敗論人物哉
茲因驛舍之復特表出之以爲來者告是爲記 宏治六年
立石

重修程子祠記

張璉

舊祠在縣東子城內棟橈大壞不蔽風雨隣市居匝環小
巷跬步及于堂爲褻者甚正德九年龔侯以才行自太平

高平縣志

卷之二十

藝文

八

縣奏改高平甫至謁祠見其頹敝汚瀆乃謀于僚屬于文
廟前得僧舍之餘地價其值焉其臺省亦以移文爲是乃
命義官邵經老人張騰及趙璟督工課程爲正殿三楹旁
翼以小室其東西廊其過庭楹如正殿之數其大門中二
門各一楹正殿仍繪夫子之像于中章服則國公之制焉
創始于正德十年三月落成于本年六月財不病其民而
民不知其勞物情欣欣然焉侯乃托邑人予鄉同年霸州
守郭公坤徵予記之夫道統之傳有自來矣孟子沒而不
傳其傳焉夫子得傳之學子遺經以興起斯文爲已任
漢唐以來一人而已當宋之治平四年丁未自上元王雱

澤州晉城令其爲治有萬物各得其所氣象伊川行狀
及門人叙述可見使民各得輸其情獨惓惓以教化爲務
鄉自學學有法朝夕督勵誘進至親爲正句讀焉故熙寧
元豐間應名者數百人登科者數十人達乎隣邑高平漸
乎晉絳被乎太原所謂濟濟洋洋有齊魯之風焉者是已
熙寧元年戊申夫子之赴名也去之日哭聲震野而九年
丙辰則又黜知扶溝矣去之日老穉數百亦攀挽號泣遣
之不去夫以夫子之道試乎郡邑其功化之效輒如此使
夫子得乎位焉則厥施斯普于天下也何有日官報午若
將遇焉者而雋子之携婦冠瀆亦甚矣要之神宗之處夫

高平縣志

卷之二十

藝文

九

子與安石其禮遇雖同而任用則異安石固惡之蘇氏又
譏之功利之學旣與之不合而文章之士亦與之頓異上
下之人皆莫之識其視夫子之道若長物然者天下何由
而治耶三代之盛何由而見耶豈道之興廢固有其命耶
抑天下之人果無福耶靖康之禍言者至今蹙額寒心學
術不正禍天下後世如此則夫子之出處世運所關豈淺
淺耶夫子嘗言泰山頂上已不屬泰山雖堯舜之事亦只
如太虛中一點浮雲過目予嘗言貴以王侯夫子固固有
之也卑以莞庫夫子亦固有之也賤以匹夫亦夫子固有
之也天下豈得而庶之耶茲地受夫子同極之恩爲多故

在太和中鶴鳴李先生史以爲得程子之學中 統中陵川
郝先生自謂其祖亦及先生之門道山之學又 曰郝氏始
宋人黃夷仲有言澤州學者如牛毛野處又云 長平朱紫
半則高平祠而祀之亦天理人心之不容已者 學其學而
不報焉郝陵川以爲非事師之道則爲臣不忠 爲子不孝
亦其必然者於戲周人崇射者尙不忘武穆之 祀况夫子
之功之德乎宋之南渡後朱子無容喙矣至元 又得許文
正超然自得而神明其敬以大其傳至明又得 薛文清一
性字括盡千古聖賢之言真知實踐以續其傳 其道至今
賴之以治天下國家而人蒙其澤焉繼往開來 夫子之功

高平縣志

卷之二十

藝文

十

之德雖與穹壤俱敝可也文清有言程朱之道 萬世之後
必有追崇盛于前時者又言從祀不宜在漢唐 諸儒之下
世必有能知之者獨龔侯當大盜攘竊之後而 首舉乎此
以獨地祀之則有補于世教大矣吾黨之士其 必有所感
也夫其必有所與也夫能知夫子之道則知聖 人之道矣
知聖人之道則知天地之道矣天地之道誠而 已矣聖人
之道亦誠而已矣夫子之道豈外是哉侯名進 字思忠江
西高安人正德辛未進士以賢能上聞祠之建 也僚屬捐
俸助之者則縣丞王廷珪主簿劉一中典史陳 洪及教諭
史章訓導馬景陳鑾焉

嘉靖紀元歲舍戊子時維十月農事方已芸莊子管律訪古遺踪出城西隅睹野烟之漠漠履原草之凄凄風烏烏兮如怨如怒雨蕭蕭兮如泣如啼此自起坑趙卒之地胡能不動夫後人之悲於是醜酒陳牲弔之以文曰殺一不辜菴有天下聖人不爲况四十萬乎然迎戰長平謀困力竭解甲伏降遽令趙滅固其子也當夫戍守雁門焚技奮庸虜懾鋒銷曾使趙重非其子耶秦暴起殘趙衰括鬮子生不辰乃遭其屯千秋億載爲汝含冤秦也起也疇與之憐迨夫咸陽三月之火驪山一炬之烟新安降卒之骨望

高平縣志

卷之二十

藝文

七

桑齋日之壇出爾反爾天道好還子又惡足憾耶顧夫列星瑞鳳殆子所化師帥王公殆子迭生又豈有終負屈於此之理耶文不足發子其享之

楊公去思碑記

安陽集

崔銑

楊子子器去高平十有八年高平民中鐸姬增而下數百人立祠於建寧鎮祀之鎮有先聖廟宋程子伯淳作楊子嘗修之祠列東廡下循哉楊子之政也刈胥猾破書手奸事無在且暴撤蔽也均賦役廣儲峙歲省耕歛給其乏詔選民兵實邊奏已之普養也修學者再設鄉學者九十申道誼發經訓崇教也修社祭圖祀先之儼明裡也石洞龍

風民駭行禱取紙覆孔噓且吸口噉通谷驗乃塞禁釋道
毀淫祠俾民無僭制正俗也去官知僕嘗賄治之責友不
告行却贖金屬操也脚戶途殺賈取其贖賈父誣店主白
莫寬殺脚戶同謀者十餘家脚戶積歲殺四十賈取贖累
于照獄也夫吏者牧者也非以厲民祠者慕者也非以媚
上楊子誠愛結於民民誠享其愛思楊子是故鄉可以礪
國一楊子可以礪天下聞而善善而治此之謂化故禮協
諸義而起雖先王未之有禁也銘曰粵歲癸酉宵星虛民
祀其侯屋渠渠屋渠渠兮民樂只亦有民歌推不去銑犢
會著五吏書撫實作碑示楷模於乎有官勿謂民可愚於

高平縣志

卷之二十

藝文

三

乎有官勿謂民可愚

與高平令衛子書

王維楨

若自晉中來者頗稱高平之政崇慈悲務寬大煦煦然有
古愷悌君子之遺余甚嘉之顧獨念近世人情奇黠瓊巧
故治隨之變至弘治正德相接人情尙未甚澆故政宜敦
大迨於今閱五六十歲矣天道三年一小變三十年一大
變則人情推移可知也故禮貌之遇下夫恩惠之結善類
刑威之待邪慝斯三者從古善治莫之能易也若一槩量
物不別等級不辨良惡則善人解體而凶人掉臂積久而
名敗即能改服振服百姓弗憚何者習故也世亦有玉璽

治者君子又非之放意淫刑不當其罪小過而大懲甲起而移之乙也詩云魚網之設鴻則離之刺不當也張衡治河開下車密先收捕大猾郡中豪俠皆逃去他境盜賊止息大體立而先聲著也故苟當其罪荆璞不犯非我所致卽斧質日事誰其懲焉吾子英年茂才於一邑何有第政體民情猶須裁察斯措置不謬而張弛中窾古人有言不剛不柔敷政優優以子通於詩故敷舉其詞告之毋謂余文墨者言之迂也泉南郭君獨稱子不輟口與余得之人言者殊異郭君忠厚如此待子更調頌聲於京師當復爲言以賀

高平縣志

卷之二十

藝文

三

重脩長平驛記畧

張三國

高平爲秦晉晉商河朔兩淮咽喉最號通衢其驛有在縣北正白起坑趙兵故處南有廢長平城卽玉報村史記載趙攻趙拔光狼城光狼卽強營村北有廢長平關在丹朱嶺南下隋唐咸置官守其坑雖無紀識以是稽之太抵今驛南王報義莊等村皆其地也故名長平洪武初又嘗撤楊村里杜寨村元臣賈魯故居材木移爲驛舍故今有誤稱驛爲賈魯故第嘉靖癸亥予令茲之明年驛前堂五楹忽爲陰雨盡北門樓周墻亦繼圯賓至則懸薦揭席以爲供帳乃皇皇負心憤議以斯驛有不可暫廢者二有可急

古者一一路當旁一使寧屬併爲不可廢一德予始爲進
士時聞長平爲西北名驛凡士大夫每談及秦趙遺跡而
其遊弔古之豪恨不卽一履其地今使陋若隸人之館以
遊賓客殊異所稱聞爲不可廢一以頽垣敗瓦長楹巨楹
尙可取材爲可因一以縣有潞河車價備用銀九百三十
餘兩庫之大貯積也適爲上司屢催准借給澤州宗室爲
葬祭房資謬以此銀皆本縣民力額外征輸自當留濟本
地急用計於此內留取二百五十金以完驛工予方請發
解爲可因諸司咸可其議乃庀材鳩工始事於乙丑春三
月十五日訖工於夏六月二十日凡役工匠木者二十人

高平縣志

卷之二十

藝文

十四

巧者十五人石者二十人畫者一十人凡費材品棟棟椽
楹節稅門牖共木六百四十株有奇磚甃脊獸一十五萬
三千有奇鴟吻釘葉爲鐵七百五十斤有奇金粉丹青油
漆顏料五百五十斤有奇夫役一百名皆取諸臨近九地
方及閒民之在本鎮驛工盡與鼎新祇一寢室與周牆數
堵因其舊二百五十金中仍餘一十一兩四錢還官而貯
於縣庫嗟乎自凡興作不麗於經費而設處之名與自假
設處以肆科罰而貧困之民蹙予以萬分無似惟誓不有
分產科擾以負吾民責恐茲役重困予之不類乃適際此
歲官銀以玉其成使得當木直以易材木於市而採木之

弊息因錫價以易磚甃於
鉤而窻戶之科派因某物以付
某價而領討之艱脫照人
工以給日俸而輪班之匠蘇夫
以令之不能設處以自從
事至上厯公藏使已得竟其拙
幸矣乃復因公市恩使人
皆得以蒙其惠如此則其幸甚
深知已之幸為益深則知
感以心相信出格相從而大中
丞楊公鍾山翁大方岳吳
公雨室翁王公東園翁大參伯
李公仙臺翁之惠為更切
功成將圖請名筆紀事以昭示
後人乃先屬管工官郭鑿
張銅記此畧言於石嘉靖乙丑
夏六月甲申立

後樂亭記

張 鹵

高平縣志

卷之二十

藝文

五

高平四面皆山城邑居中
縣治又在極北梓城城堞勢若
倚環而羣山聳翠四望皆
畝中有亭三楹前有榭為
楹亦三不知創自何始以有井
在園門西下泉號曰井亭
令鹵蒞茲又明年喜其卉木蔚
森規模弘敞乃復種淇園
之竹植王官之柏諸卉雜花隨
時間補重葺其亭匾以後
樂自茲每以公餘退食游是於
斯隨時觀物則曉日斜陽
遍山紅紫春中夏際遠屋藍花
秋爽冬寒半軒雪月與夫
雲煙歛舒雨暘明晦解宇外
樓說遠狀來興讀書則架
挿牙籤隨意採取或朝滴花上
露露研硃以點句讀或暮
巡簾鉤落日開軒以盡篇什步

極適清則則遊堂徑徒倚
可嘆岸幘披襟微吟緩步若作
字攜文前湯覓句則間有
或然談博賂亦款客延賓則
所未逮隨時隨事皆念慮
無羈繫俯仰無愧作以官府
劇之區得兼山野優游之
勝據令之所有信樂矣而何以
得此樂哉蓋令之蒞政迄
二年有餘前此執掌簿書周章
塵土盡夫愚昧知識以從
事凡所欲急者上之人不以爲
遽遲者不以爲緩與者不以爲
剝革者不以爲激謬言疎
行悉見優容暨境內達官
黃耆亦不蒙斥罪是誤獲乎上
則樂士宜提調昌曰樂育
而庠校以興民宜隱恤昌曰休
養而流亡漸復積蠹勢有
難存昌曰剔弊而人自剗奸疑

高平縣志

卷之二十一

藝文

十六

獄法所必宥昌曰辨枉而人皆歸德暨僚屬祗候亦敦朴
相信是誤獲乎下則樂幸老親幼弟豚子弱息相聚在此
又以入而順承誨語則樂且時平年豐民頗聊生枹鼓不
驚徵科無負其視辛丑壬寅虜騎南牧壘切邑城辛酉壬
戌旱魃肆虐屍暴郊野於時當事諸君經籌勞瘁殆什伯
相距之不同是天人之際遇者又有以成其樂也夫以令
之寡經術情世務苟祿叨官既不至於罪盤而又得天人
際遇以成其樂如此其自得之真自幸之切故名其亭以
志樂樂曰後以志遇更不計其擬援竊妄而輒自附於希

文之意云

澤州高平儒學建置東南隅歷歲既久棟宇椽
游息斯文病之正德癸酉冬進士龔侯進以勦
劇宏才自太平改令是邑下車謁廟瞻顧亟圖
修復遂斯夕規畫鳩工聚材爲備孔預已乃語
僚友羣屬革言三就卽事事以舊址淺狹買民
地拓而新之爲大成正殿明倫堂各五楹增
建廊廡五十間號舍四十間除道戟門東西齋
庖溫庫廨峻整倍昔又剏奎光樓儒星門及泮
宮文廟首賢大成街諸坊牌旣而鏤板揭示以
虞他日湮廢慮無遠而弗屆制無微而弗周
財出措置而不費於官役多備儉而不勞

高平縣志

卷之二十

藝文

十七

於只甲戌春三月經始僅七逾月落成壯麗恢
弘改觀增麗蓋盛舉也教諭史章暨羣弟子輩
德侯振作托都運畢公天節丐言告諸後夫
治化視吾道爲盛衰學校者道之區寓也
毓賢養老受成獻賦胥於是乎係蕪穢不治
則鼓蓬蓬業者或恐爲城闕之挑闕矣道不
明而欲望治化之盛難矣哉我國家崇儒重
道立學校徧海內以甄陶士類津之講道以
端治本以移易風化殆今百五十年餘仁
惠義蒸蓋深且久也往歲壬申大盜起畿
甸笑至西晉勢忽然甚時中國忠臣義士
烈婦貞女有抗節不少詎幾何聖運遄
逝而治化素盛固宜人人克自奮發也
顧民方艱

景之餘性易遷誘士或波流風靡不審所趨嚮而又能學
舍頌教如高平今日然者施教無所退息無地若不更新
制其間有黍稷其爲吾道之病豈小耶侯視彖未期卽
議若德意以興修學校爲講道弘化之本可謂急所先務
矣學者誠由此而愈加淬礪以求不負朝廷建學與侯篤
念造就之意則藝倫叙而人心淑教化行而風俗美利可
上下並受其福豈不益隆盛治於無疆也哉昔鄉校不興
鄭國稱善泮宮旣作淮夷攸服學校裨於世道其重如此
侯之賢可知已聞侯任太平嘗築城甚堅完城郭所以徇
民生學校所以復民性生養咸遂政教兼施二者治天下
高平縣志

卷之二十

藝文

十六

之要道也而侯悉舉之矧他政皆卓絕可書然則侯尙可
以一時人物論哉於戲使天下有官守者皆侯若人焉無
患乎其治之不久若也時協力贊襄者則縣丞趙寧主簿
劉一中典史陳洪殫心補畫者則章與訓導馮景陳鑿云
是爲記

借樂亭記

郭 鑿

西山之麓寺曰金峯邑之勝也岡巒翠嶺俯睇四境其懸
崖峭壁諸山迤邐環拱旦暮異采一周覽舉左目瞻寺右
亭歲久日湮博平傅侯竹峰於庚申秋改作於寺之南巖
竊門爲垣中爲亭五楹曰借樂亭之後爲沼沼南厓巖石

爲器循階而上 自平砥復爲亭曰憑虛材取諸發中曾取
諸續金無糜於官而民不病甫越月焉改觀豈天遺之以
符吾侯而亭顧幸有遭乎工竣每政暇或賓主飛蓋登攀
借諸薦紳以觴弈用寄雅抱議者曰侯樂哉一泉子曰樂
不生於樂而生於憂方侯之初政也展才集事日軫憂虞
逾年化行心猶惕然兢兢其勢固無暇於亭亦無暇於樂
也今將考績政成惠流上下乎感始獲亭游以與斯民共
詠昇平之盛由此躋登峻秩身任天下之重殆將憂以天
下樂以天下茲其伊始乎後之登斯亭而繼侯之樂者必
先知侯之憂而後可

高平縣志

卷之二十

藝文

十九

重修高平縣儒學記

郭 登

先王以道德造士庠序之教駢列森布迪以詩書陶以禮
樂所以消融狃習以敦德暢化故後世稱治者先焉王教
衰往哲之學湮於俗尙士驚文詞以獵取功名而不諳世
務道之升降實係國家以經術取士士以科第進身其誦
書綴文以應有司之求不可已矣然文以載道使根於道
而發之文敦藝倫之本厚性命之原修身正家不詭物則
舉而措之明體適用則今之法抑何戾於古耶反是駢聲
繁組文雖工特枝詞耳溺心滅性爲蠹爲汙國家何損於
士而學校豫養造就之義亦荒矣高平古泮舊有學歲久

不葺及草頽壁 風雨滂霏神無寧 無謂帶嘉靖丁巳
秋博平博侯至周顧廟學思爲令圖時官帑既竭工力艱
舉乃牒申臺省多方措濟斥贖金之餘節供應之費役石
陶瓦鳩工選材以繕其事始於戊午四月初七日開工
訖成官無權使民無戚容由殿閣而齋廡而門而池丹雘
日晶棟宇翬舉宏麗炫曜絕於前觀登其堂者如入孔室
見聖人也與古庠序無異而增飭恢拓之功視昔加倍焉
侯之政偉矣教諭李君嘉應率諸生鑿石紀績以永風教
嗚呼道德養士古之教不可復矣泣之俗素淳厚而其士
習聞先王之風必有不特聲利不溺文辭鏤心德誼以修
高平縣志 卷之二十 藝文 三

身正家期效世用者自是益砥厥修澄心以濬源體事以
踐迹按義以摛辭通物達倫名實相稱用之經世鳳矯虎
變禪贊儀化泣之學其盛與且泣介潞澤實冠蓋文繡之
區風聲所誕聞者易慮相廟相噓翕成雅尚以爲太平之
榮觀則先王之道著焉此固侯新學之意也願多士勗其
成焉

程明道先生祠碑記

郭 鑿

道先生祠在縣學東前尹高安龔公所改創也歷歲復
八風雨滂震蒿焉隳矣嘉靖丁酉商城吳侯至顧之嘆曰
式賢茲緒所以秩禮也乃今廢敝焉吾懼典刑之泯矣遂

築議新之陶瓦伐石聚財資工規畫仍諸舊而增飾蔚然
以戊戌年五月始事迄於秋之八月由祠屋而齋廡而樓
堯舉麟次塗牖日品輪奐既飾裸薦孔修復萃俊秀而講
習士請於下屬工礱石以永告勿諉而以弟生員鑿徵言
于鑿小子竊語之曰崇祀以訓俗文教其有振乎講學以
懋德治理其有翊乎夫知侯葺祠而不知葺祠之意是謂
清訓知邑祠明道而不知明道之學是謂子德吁晦矣今
夫道一而已矣學也者治其一者也孔孟沒聖學亡緒交
離之弊决裂道體秦漢以降聖典日鬱至教靡宣士膠擊
律之浮而闇道之實間有豪傑樂超逸而厭平易各持已

高平縣志

卷之二十一

藝文

三

見標戶爭衡而于道益晦先生承絕學之後體認天理益
一末學卓然有六經註我之見所謂發章句之迷而立于
獨者其曰仁者與天地萬物同體所以明道之一也曰無
將迎無內外勿忘勿助無絲毫人力所以明聖學之一本
而隱微無間也繹其緒論純粹中正而不詭于聖則蓋得
孔氏之正傳儒者之元造故議者謂明道似顏子又謂讀
程伯子之言渾浩冲融其乾道之大始乎信哉使得相于
無寧則蒼生之福未艾而當時君臣志向偏執遂弗獲盡
其用茲又關之運數于先生無所加損也方其宰晉城
也湯餒饑倫開弘化理政教之遺迄今有可想見則先生

之道殆與天地之氣同運而吾邑實過化之地其祠而尊之亦廣報以融聲教焉耳夫緣簡會樂觀羊識禮諸士誦法其規訓盍亦思附賢祠砥厥修乎國家造士靡專文墨士之自涉亦當索之筆墨畦徑之外若曰藉聖謨以飾辭笏割義旨以希進取則其學藝焉也已其用利達焉也仁是自畔于往哲之道何裨于治而亦何慰侯葺祠翼教之心哉敬以矢告吾黨諸士侯名本固字道深癸未進士修度默烈起廢諸才有識咸健其政縣丞劉大邦教諭劉通與贊令圖法亦得書

晉城書院記

姜潤身

高平縣志

卷之二十

藝文

三

高平堯舜之畿輔河朔之襟喉舊晉城其鄰封也宋程明道先生嘗爲晉城令教化旁及士風丕變旣去多建祠以祀之逮元末兵興祠宇寢廢大定中縣令郭子質成化間提學胡君謚皆嘗修其廢典顧厥基弗廣吾道弗崇也弘治初年柳塘楊君子器始宰高平慨然以興起斯文爲已任毀其淫祠曰新廟者改爲正蒙社學鄉人亦以書院呼之於是乎訓子弟隆祠享而明道之澤沛如矣柳塘去今纔四十年書院日就傾圮先是河南孫子應奎以黃門給事左遷高平丞士多從其門者政教之驅思欲葺而新之甲午春潤身巡行入其境乃率儒學師生捐俸而告予曰

卽今書院 久荒吾道之一心也 泮祠復侈邪說之昌也 崇正
黜邪紀綱 之任也 願先生毀其所宜毀 以興其所宜興者
可乎 潤身 忻然許之 旣而憲副曹君嘉協 其議 巡撫中丞
汪公洛可 其請 乃命主簿朱金典 史鄭林 董其役 材取諸
泮祠 力索 諸逸夫 於是因其舊址 定其規制 以興厥工 經
始于五月之念四日 訖于十月之六日 則落之前堂 五楹
而曰 春風後堂 五楹 扁曰 仰止 以祀明道先生 而左右皆
有小堂 三楹 以翼之 號舍二十餘楹 以爲諸士子藏修之
所 他如儀門 角門 碑亭 廚房 之類 咸各有成度 外建大門
曰 晉城書院 過之者 肅肅如也 翼翼如也 士風改觀 遠邇
高平縣志 卷之二十 藝文 三

胥慶潤身聞而歎曰 堯舜之道 至孔孟而始明 孔孟之道
至伊洛而復續 吾聞明道先生之爲 晉城令也 禁焚屍之
薄俗 折瘞錢之疑獄 而以孝友化民 及其擢爲御史也 進
求賢之說 斥新法之非 忠義之風 至今猶凜凜焉 今孫子
應奎與先生同 桑梓孝友忠義 本于天性 文章政事 度越
一時 亦可謂明道之徒矣 諸士子親炙其教 優游浸漬之
餘 因孫子以求明道之心 因明道以求孔孟堯舜之心 雖
天地古今之道 卽此而昭昭矣 豈特科第之筌蹄而已哉
嗚呼 唐虞故地 古晉隣封 居聖人之居 化賢人之化 吾固
以聖賢之事 責望于二三子也 若夫羣居昵小 慧之私 盡

管無靈澤之謚名存而數廢吾恐作者之意虛矣不有負于明道之遺教也哉二三子其勉諸

重修預備倉記

劉崇文

高皇帝裂詔縣天下稅縣規中各設預備倉一區廣儲貯以時年之乾旱水溢重民天固邦本云法倉舊矣風凌雨剝垣墉頽圯迨今往復公私弊蠹叢焉事事者率漫漶而後爲之望丁丑秋邑令劉公頰眠而惻乃鳩匠率作陶埴伐石輦虞衡之材走子來之庶拓基址稱畚築峻崇其堂稱鱗翼其廊廡爽塏乎臺榭下至庖庖之細靡不振起而鼎新之美哉負焉百堵雲興矣量工命日罔僭厥素

高平縣志

卷之二十

藝文

十四

昇哉公庸功懋著而公不自有其功也丞陳君守恐簿薄君從厚幕趙君學顏摹迹大都徵文言爲記文不文每於天下事有慨焉釋晦翁訓曰四海之利病繫斯民之休戚斯民之休戚繫守令之賢否親民莫如守最親莫如令豈歎天下與來世哉蓋守令一語一政出而加諸民卽治心浹髓利則民休病則民戚奚翅表景鼓桴著撰而龜之灼也肩茲任者可不矍惕乎然士之釋屬直秩握章披綬咸以報主庇民爲心政彊理有沃瘠經厝有利鈍踵循襲者倘稽簿會驅趨於迎承之顛優游養望以待遷召公家政爲得舍市奇譽者請時誦以舉羸厭安靜者號追呼以動

衆請則傷財泚則毒歲而養望者王事靡盬勿遑恤曰長
有之爲閔予以仍貫惜春秋書新書築康侯皆以譏言見
踰時勞力固以民天爲竦懼邦本易罷也若公之舉不然
甫蒞政必以振廢釐弊爲樞宰攻案牘暇相彼殘缺時漸
整葺聽寬金贖董負辜飭材募工力則徵在官閑曠之役
而驅之合作故不日而告成且隨宜歛蓄而庾之紅隄浩
有萬斛吁嗟乎公之心足裕心乎粟多而取之給民生可
厚禮教可典矧辟以止辟人將日遷善徙臯而莫自知已
仲言知榮辱錯疏爲大命不在茲乎執以風天下牧母煩
令而登上理寧不爲鑒勸哉提規也中堂三扁之相經國

高平縣志

卷之二十

藝文

五

左右偏聯殿計各十楹諸所勗具之君進而揖曰吾堂長
獨苦之心先生悉之請鐫之貞石以俟太史甄之循吏傳
云公名一相字惟衡別號靜所丁丑進士濟南長山人

向日軒記

李楨

治居之西有田一區環以垣堵繚以茨棘砌以瓦甃畫以
遂徑界以暎畦序以鈔鉏沃以灌溉終歲如之花木欣燁
而爭艷禽鳥睨睨以闕奇風雨晦明景態各變寒烜烟漠
氣象不齊爰亭其上曰後樂後樂云者蓋樂先憂之志伸
也前張公紀之備矣亭面三楹余周之以柵扁其上曰向
日軒蓋聞日之爲物也出於暘谷中於亭午浴於虞淵行

與天會不少休息光燭萬彙明被八埏星月之輝或借或
藏况於燭火故其象至尊而無對有君象焉君子居廟堂
則憂其民居江湖則憂其君余遠臣也宰汝既有日矣政
務之暇憂倦之頃其步陳而至止於斯也饑也而茹生蔬
渴也而汲活水挹竹蔭柏觀飛聽嘒抽簡披冊非不可樂
也而憂與存焉是故無敢怠朝也而向日於噉昕無敢怠
晝也而向日於端景無敢忘夕也而向日於坻谷宰君之
民也而日以拊之行君之事也而日以治之斯亭也豈獨
後樂云乎哉官不憂家君不憂身慘慘劬勞之念切而燕
燕居息之欲微矣不觀花之葵乎紅紫交加青白掩映云

高平縣志

卷之二十

藝文

美

可樂矣而向日以傾心者不厭又不觀之禾之芻乎疎密
間僮低昂扶翠云可樂矣而向日以傾心者不衰葵芻何
物也而亦知向日以呈其華而况於人乎况於人臣乎昔
有人之海上遊者觀日初出也狀若巨輪颯然炎炎焚如
烈如海水震蕩不定俄而日升三尺許恍見捧日盃如蓮
花樣由海歸來茫茫然每視日事之惟謹昔史之贊堯也
乃曰就之如日又曰光天之下至於海隅蒼生敢不敬應
是故不敢玩日則不敢愒時不敢忘君則不敢遺民也卿
以敬日致君爲說李德裕以法日報主爲詞然則范公希
文之言其意良有見哉有見哉

國家之致治也以綱常爲重焉夫綱常之大者莫君臣父子夫婦若也是故忠之於臣也孝之於子也貞之於婦也皆所以使之求盡其大也然是忠也孝也貞也夫豈自外至哉天之命也人之性也固於心而不可解者也是故爲臣而忠爲子而孝爲婦而貞皆所以自盡其大而不失乎其心者也予自童艸知讀書時披劉向烈女傳卽慨然知慕以爲女子之行丈夫或未之能也豈可不自勉乎哉乃今嘉靖丁巳秋月實奉上帝命來官茲土知憲綱中所謂李氏女焉自幼定聘與民尙洗爲婚後洗客遊雲南別娶忘

高平縣志

卷之二十

藝文

七

歸李氏誓不改聘以禮歸尙門竭力事姑克盡婦道及夫死遠方復典衣粧取屍還葬六十餘年未嘗識夫之面堅貞苦節人所爲難嗚呼此可以見我國家教化之功而天理之在人心者果不泯也因思與立石以圖不朽未幾而代巡朱公適蒞茲土以表揚貞節爲觀風首務具謂李氏節行異常欲行優待以勵民風噫此可以見人心之所同而公之爲臣爲子者可知也迨十月一日予有事於邑厲壇乃復有感焉夫無祀鬼中或有不關於風教者猶得以坐享其食况李氏秉持節義砥礪綱常其有裨於風化也大矣寧可使之沒無所祀耶又思欲與之立祠而無所與

處也一日... 迺南郊得廢廟... 垣墻雖一類規制... 而理也乃據... 像佐同往觀之... 一曰是可以爲李氏... 祠矣爰命工修之... 不數日而告竣於... 且中立貞女神牌... 而以已經旌表節婦配之... 然神牌之設祇可爲士君子道耳... 婦人女子或知之者鮮矣... 又命工繪像於中... 雖不能盡尙當時之儀... 容然使邑之爲女不幸... 既聘而夫卒者... 瞻之莫不曰彼女也... 吾亦女也吾何爲而... 不如彼哉... 又使夫爲婦不幸而... 嫌若者瞻之莫不曰彼未身事人者... 尙能如是况吾以身事者乎... 况有子有女者乎... 赧焉知愧奮然思興將前日之慾心... 泯而良心生矣... 寧不有感於斯也哉... 雖然丈夫之去女子也... 遠向使爲臣而忠爲子而孝... 皆若此女之貞於夫焉則人倫以正... 風俗以美... 皇極之大化將於是焉... 蕪矣噫此固今日立祠之意也... 然則登斯祠者... 尙其知所感云

高平縣志

卷之二十

藝文

六

米山鎮新修墻垣記

劉龍

域民不以封疆之界... 固國不以山谿之險... 而易曰王公設險以守其國... 國之所恃以安者將不在於險乎... 大道旣隱民僞日滋... 穴居野處之風變而爲城郭溝池之固... 外戶不閉之俗易而爲重門繫柝之嚴... 亦世道所必至... 王公烏得而違之哉... 顧險者守國之所宜有... 其所以守者則不專在是也... 守令以親民爲職... 民之休戚關焉... 其有郡邑猶王公

有國也王公不得而違險守令其得而違乎王公不得而恃險守令其得而恃乎不違其所不恃而不恃其所不違非善於守者不能也高平縣之東南十里許有鎮曰米山民居稠密前一邑然當澤潞之衝商賈輳聚百貨咸集往來懋易不遠數百里境內之地此其最者第無垣墉之蔽民每患於盜而有司莫之省者有年矣正德改元董君天粹以壬戌進士來宰其邑下車卽詢所不便民者以米山爲言君愕然曰茲吾責也吾將圖之越二年今行政舉蠹剔奸除呻吟者息瘡痍者起民既豐裕乃移文富道請墉而門之於是畧基址程土物平板榦稱畚鍤量工命

高平縣志

卷之二十

藝文

五

日民樂趨役不兩月告完民以爲安鄉進士郭仲玉望來屬予記惟治邑莫先於安民安民莫急於弭盜古之良吏所以稱治當時而延譽於後世者胥此焉出此而弗能惡在在爲民牧也米山之爲鎮不爲不久矣昔之宰此者不爲不多矣其於民患不啻秦越豈非闕然有待於今日耶君爲政惟古之良吏是期惟民之不寧於盜是懼則是役固不得而違之也其不違者亦以制度之所當備非以爲必可恃也蓋古有可恃者若王公之設險而不專於險爾牆之崇也曰德義可踰耶闕之固也曰得無可入耶枹鼓之靜也曰得無尙警耶人之所安我之所慮人之所警我

之所懼惠愛周矣猶以爲未周信義著矣猶以爲未著約
束嚴矣猶以爲未嚴凡職之宜而分之得者不遺餘力如
是則舉四境爲郭郭樊柳險於金湯鞭蒲凜於刀鋸且舉
無盜之可弭矣尙奚取足於一壘哉君聲問懋著愛知當
道屢以賢能薦聞則去是而進陟崇要也不遠矣其時位
高責重用大而施宏所謂四國于蕃四方于宣者將有望
焉不上於安一邑而衛一鎮也君名琦天粹其字世爲山
東陽信人云

甄甃城垣記

郭東

高平古隸上黨界乎澤潞之間輿圖稱其弗隸龍從與天

高平縣志

卷之二十

藝文

三

爲黨又云地形高而且平因以名其郡邑在唐虞爲畿甸
熙地在國朝爲股肱右輔控河朔襟喉圯燕韓屏蔽昔李
抱真以精兵討田悅石守信下李筠定宋室則斯地之險
要可徵哉舊土城每歲有風凌雨剝之損民庶貧瘠版築
之勞無已時也撫臺魏公按臺涂公共圖爲地方百世計
議用磚石包砌城垣檄前任巡道楊公擇委通判黃公與
縣尹馬公估計錢糧料物出自均徭夫役匠工取諸額覓
議定具由回道以聞諸宣大總督王公鹽臺吳公俱報可
魏涂三公會題得旨守道劉公經營董督指授方畧有司
任事職勞拮据鑄造無何按道報滿趙公來代馬公行取

王公受事乃程土物慮材用計從庸量事期仰憲諸陔俯
治高下且樂事勸功獎勤警惰作者馨鼓弗勝矣工以次
第報完兩臺復行河東巡道岳公暨潞安焦公澤守馮公
查閱工程不但事無延緩且極鞏固稽察錢糧不但毫無
虛冒且多節省兩臺以事告成上多其績乘此閒暇之時
早圖綢繆之計仰藉羣公許謨使民萬載依庇僅及兩期
下邑有成城矣共計一千二百餘丈一尺墻高三丈五尺
女墻高三尺五寸更鋪五十二間城樓四座城門三座城
堽三座上蓋敵樓一座城門一座基石約用萬丈磚用一
千一百二十五萬奇夫共六萬六千餘銀用九千四百九

高平縣志

卷之二十

藝文

三

十七兩一錢創於萬歷二十六年秋至二十八年冬竣役
夫城盛也爲收歛防護重地相緩急攻守機宜內以衛神
人外以禦強暴登埤奏威遠之功背城期萬全之捷此丑
舜保障晉陽南仲于襄城朔于今爲烈也堅城一座可抵
勝兵十萬聖明在宥邊鄙不聳而蓋臣憂國不厭先事豫
防不惜暫勞小費矧高平南直太行北控上黨金湯鎖鑰
堂奧晏然關繫固非渺小也是役撫按兩院俱承欽賞白
金守巡州縣紀錄優叙若散委官縣丞姚日旭主簿王懋
熙典史張登雲省祭張仕典醫官郭中處皆奉委宣力効
勞均蒙獎賞者也縣令豫凡王公猥以紀載之役見屬紀

其歲月始末如此

建寧里重修文廟碑

郭東

廟正殿五間七架戟門八楹坐里之坤岡背倚于峯面羅
屏麓左眺牛原右跨雉趾高明亢爽亦勝地也肇創於宋
治平丙午時明道先生移令晉城諸鄉皆設校館暇則親
至召父老與之語又親爲兒童正句讀此鄉圖所以有廟
也迨元泰定四年真定郭侯諱質尹高平崇尚德禮復明
道里館七十八所茲廟亦得嗣修迄今又二百五十餘稔
矣嘉靖丙寅保定劉侯以乙丑甲第筮仕吾邑至則庶績
咸熙猶雅重儒術葺尊經閣遡求聖賢心法新敬一亭崇

高平縣志

卷之二十

藝文

三

奉祖宗謨訓文治蒸蒸盛矣暇則問俗省方謁廟周覽見
其頽塌藁蕪聖像暴風日雨雪中乃喟然歎曰孔氏之道
在宇宙間如水之在地中隨求輒應卽鄉陬亦棲神所也
詎可弗治若是哉遂捐俸金詔醫官侯繼芳屬功課章授
以成算遐邇有嚮義者聞風委輸俱籍名紀數材取諸質
易工來之雇倩於是揆日庀良盡卸其舊而改作之崇棊
隆棟文吻翬簷山川相爲掩映揭其扁曰先師廟門口墀
館高敞弘麗較舊觀壯偉遠甚且增昔所未有簷前起露
臺神路築甬道俱砌以堅砥東北爲廬八楹以備齋宿肄
祭門外設甃二弓俯臨深二丈許以便出入往來調轡崇

柱甚穢洵瓦規制大也庫廟內原列三像中文宣左充國右
鄒國愚惟師徒聯席禮制無稽因博綜圖牒宋興初因周
顯德禮塑先聖亞聖十哲像政和三年詔以充鄒二公配
享殿上咸淳三年定充鄒沂鄒配享之序俱位東面西向
元延祐三年釋奠以顏曾思孟配享及考點視陳設奠幣
三獻之官俱稱詣充國公神位前東向立詣鄒國公神位
前西向立儀注該載甚明不知三像並列何所取義必嘗
時鄉人泥於孔顏孟之稱遂誤列之爾陋習踵沿久未更
定今當釐正無疑也然像貌甚古不忍毀撤飾而新之并
添宗聖述聖二像及置十哲木主東西序侍遵時制也經

高平縣志

卷之二十

藝文

三

始於隆慶元年六月竣事於二年七月侯誨吉舍某鄉人
郭東諗於衆曰廟堂所以布王道學校所由明天德古今
王道之隆盛恒關天德之講明虞夏商周教法浸備俗美
風純叔季儒效闕疎治趨苟簡槩可見已宋以仁厚立國
又多命世真儒卒收得士之報我明興垂二百年二祖尊
芑之仁列聖菁莪之化重熙累洽培植厚深世宗中興久
道成化皇上紹基立極經筵日御講明聖學思與天下更
始以邕仁義休風內外臣工莫不殫竭忠藎期茂建殊勛
吾侯循良首政汲汲於重道崇儒近憲大儒典刑遠求方
軌臯夔授契以弼成堯舜之治誠千載一時奇邁也爲吾

人士可負漢之盛舉乎哉昔程伯子之言曰治天下以正風俗得賢才爲本又曰教人者養其善心而惡自消治民者導之敬讓而爭自息此皆端本澄源操約及廣之論也今之時挾筴升進者固多修飭雅潔之士而多給握躡珥中玉表者不終無隱居求志者類皆養廉遠恥之夫而說欺薄惡封豕竄窟者間亦有以至武斷跳梁閭閻縱肆澆風鄙俗猷猷效尤有一於此咸不容堯舜之世爲侯之所隱痛然則養其善心導之敬讓俾賢才輩出而移風易俗又惡容已乎此所以惓惓廟學求爲風厲倡率之地也嘗觀古人自家至於天子之國皆有學自幼至長未嘗不在

高平縣志

卷之二十

藝文

十一

陶甯之中士亦更相勸勉正己率物以致人人君子比屋可封孰非天德旣純王道大成之明驗與誠使吾黨之士一人之行修推之於一家一家之行修達之於鄉鄰族黨禮義相尙道德相高則一縣之風俗成人材出矣吾知篤近舉遠天下者郡縣之積也人人親其親長其長而天下有不平乎此實吾侯責望善俗之至意而吾人仰答率作嘉惠恐亦不外乎此盍共勉諸侯名堯卿字宗舜別號兩河保定府清苑縣人今應欽詔進補臺憲其民庸事勞可鏤文鑄鼎者侈矣此特識歲月顛末俾後之官於斯者政有所嚮方生於斯者學有所式穀云是役也相厥成者丞

李君勃陽簿趙君珍幕張君成物邑博士君道傳司訓諸
君世宰及諸嘗効勞助義者悉附名於碑陰

城西靈泉記

郭東

負郭坤隅岡巒袤亘曰金峯循麓西升陟巘降原曰城西
里地引驪四望走馬諸嶺盤紆左右其中古刹叢祠石田
茅屋隱映遐邇轉盼間率多殊意山之翠微有泉一泓瀦
而爲池廣逾尋丈深軻餘底穿四井潛通地脈噴湧上出
四時有恒度暎靡涸霖靡濫卽沍寒腹靡堅盈則瀉溜達
於溪流圃者導之用資澆溉迨乎漲漫奔騰固會百川東
注矣歲氣或沴居人禱之雨卽應厥味甘潔異常易粉菽

高平縣志

卷之二十

藝文

三十五

結腐一方窶氓賴爲終歲俯仰計傍溼建濟瀆行祠歲時
伏臘祝釐祠下若以爲主乎是者據禹貢濟水發源絳州
垣曲縣王屋山頂崖下曰沈水旣見而伏東出於孟州濟
源縣東西二源名曰濟水彼廟貌而祝之宜也此何爲哉
豈昔人偶見水伏而出想像沈流遂欲依神捍禦菑患集
饗艾髦以爲祈報區乎涓涓之流蔽於嵒壑郡乘失載又
無名賢表章卽含輿雲致雨澤人利物之具疇色澤之俾
不關沕乎歲萬歷戊寅清明日明府劉公修裡典於省寬
谷趙將軍廟禱將事竣周觀原隰攬挹淪漪動觸曠抱遂
庀工甃補罅缺澄汰淤墊遷以石欄屏埃滓額曰靈泉仍

總鄉人新葺何宇告成之長川原輝麗嗚呼世有蟠龍
虎之峙抱清漚潔之流不有名賢罔所表著豈時而飲
西池壽人永稱騰泉經歐遊滁人遂目爲勝跡地以人重
也今公文章政理可追二賢乃斯池獨蒙賞鑒肇錫嘉名
行與天壤共久抑何幸歟事當傳後不佞因濡毫記之公
名一相字惟衡號靜所濟南長山人萬歷丁丑高第胙土
於茲記之者邑人郭某實嘉靖丙辰進士以司寇官屬在
告將母佐其事者丞朱君瑜尉張君宗孔幕趙君學顏觀
厥成者博士宋君德馨黃君鉞云

蒙養大畧引

郭京

高平縣志

卷之二十

藝文

三六

規矩設而方員成繩墨陳而曲直審藝事尙貴有法况於
教與學乎易稱端蒙養以基聖功則教童幼者固不止讀
書習字作課而已須自飲食服用語默以及事親敬長臨
師親友身體力行節節有教時時講明收其放心養其德
性變化其氣質擴充其才思然後限以書程不使間斷庶
美質可以聞道忠信可以學禮不爲異物所遷不爲習俗
所染而不中不才咸有所養日就月將可臻厥成矣或曰
人之廢學欲伐習移成人且然何有小子是不然人心如
水之隨不有以防之則濫如火之炎不有以制之則熾日
濫日熾無有紀極究其末流將爲濟惡爲不才爲妄誕爲

竟頑宗族賤之鄉里惡之不止爲廢學凡民而已苟此繩
趨天步蹈矩循規時加警省師以是教弟子以是學其漏
目染仁漸義摩雖下愚或有所感發矧中人之資乎關中
取聖賢格言儒先緒論稍加舉括就簡芟繁列爲條目以
便持循其言易知其事易行吾黨小子尙其勗諸

小丹河圖記

郭經

覃懷東北十餘里丹河在焉源出山西高平穿太行名曰
丹口南流三十里入沁河沁源亦出山西沁州綿山穿太
行達濟源逕武陟入黃河其流湍駛而瀕城邇駛則善蓄
而邇則爲害也乃若小丹河分丹口之水別爲一支石開

高平縣志

卷之二十

藝文

三

斗門而下涓涓如線每值秋霖漲泛壅以沙石必督耆紳
從事乃克順流東注抱許梁由劉秦二橋折而南繞清化
鎮復東流至金墻村凡四十里又稍折而北紆曲東行歷
南謝村凡三十五里環修武城至司家橋凡五十里逕獲
嘉縣北迤邐而東至三橋凡四十里達新中合河鎮三十
里有奇入衛水此小丹河渠資益漕運者也或曰旱則慮
其涸也澇則虞其溢也夫障而疏之存乎人耳文潞公謂
河溢非天災其亦三復斯語乎

按小丹河雖不在境內然
俗原歸宿亦應資考據

重修演武亭記

劉崇文

茲民頗有演武亭一區坐瀕丹澗雨集山濤暑衡秋蓄防

岸嶺北始爲水伯滙浸邑劉侯振而新之犖虞衡之材伐
太行之石鳩陶埴之工駟子來之旅稱脊畧基量工命日
增卑倍薄撤故飾材絃農兵之堂於北闕騎射之道於南
峻牙章之臺於中退食有齋晏息有閣續以丹堊采以青
藻飛革苞茂煌煌壯而麗矣懼師徒讐於六步七步之律
也繚以垣墉百堵鱗次召其斲落千夫雲屯縣賞格時簡
闕荷盾矛森侍於旁披介胄馳走於下肅矣軍容赫焉武
備巋然榆關柳塞虎豹之勢雄峙山隅且轉徙之煩匪擾
於鄉呀呷之聲無號於市降婁纏而戒事鵠首正而告成
侯將載歲日第工庸廼紹介於文乞言以紀語曰天下安
高平縣志

卷之二十

藝文

三

注意相天下危注意將今天子堯仁纘圖舜德光寓道化
翔洽於海瑞聲施漸訖於珽夤夷落猷琛獠獠輸賚月支
日出之部辨髮貫胷之酋靡不稽首稱藩伏鼠執贄利覩
聖明幸濡汪澤舞干苗格尙虞舜之誕敷因壘崇降邁周
文之怙冒鑄鋒鏑橐弓矢放馬歸牛不觀兵時也厥工鑿
輿不幾於勞乎是堂雀之驩非厝薪之隱憂也司馬法三
天下雖安忘戰必危兵不樂試於治世治世所不諱也成
周比閭族黨出而折衝禦侮故赳赳之夫桓桓之武不啻
兔置車攻詞也秦郡置材官漢因之唐有州郡之兵宋有
麻鄉之軍齎衆容民除戒不虞兵之不可偃於天下也

矣時海內又寧家國閑暇及籍之兵郡縣之民也苟治識
大體政圖未然專封疆者捍禦而較貔貅之士寄守令者
錄職而募干城之夫繕營壁精器械時訓閑無一不當百
者則先事有備盡地爲兵起距煙聚格鬪星羅敵愾之聲
震於無外自將不戰而無敵矣肆遭聖人在御神武而不
殺者乎夫三晉之鄙長平之墟用武地也昔抱真守澤精
丁男三之一農隙角射三年得勁卒二萬人故昭義步射
寇諸軍民到於今稱之何世之業官者恒以勦更爲謙樂
循襲憚改作視公家爲傳舍聊以託宿遲明棄去若侯之
任勞任怨整隊釐蠹理國甚於理家顧不難哉嗟夫微桑

高平縣志

卷之二十

藝文

三

濡而蒼士也憂治危明蓋臣也侯抱文事武備之猷樹外
寧內憂之防侯之蒼不其爲蓋臣乎哉余歌周雅賡魯頌
志侯報國之貞而因冀疆圉之臣咸奏乃績云爾

重修奎光樓記

劉虞夔

樓蓋在邑之東南隅云倚學宮而建題曰奎光謂奎畫三
文故象之更歲月久不修且壞上萬歷之四年明府劉公
雅意陶冶人羣挈張化本乃歎曰語有之燭蟬明火致烏
樹木學宮者賢士之林而聞風聲示觀聽所以燭焉而致
之耳不佞幸維綬百里爲師帥微聖時之福狎狴清猷
寧環封冢事所孳孳報上則惟以典材允夫號一邑首善

地崇樓鼎建上應文明之曜而下具上景瞻歲時秩祀俎
橫經席戴縱垂纓游僑髦其下繫風聲觀聽匪輕獨奈何
基宇庫湫坐廢弗省狹人文之責而傷邑大體乎且有司
廣厲賢才爲天子而承陋踵敝非職也遂與廣文三先生
議稍伐石近山增崇故址而諸棟梁榱桷第仍材斧藻無
期煩庾司以其羨餼作者公不病費而私今在泮有雄觀
礪諸士心甚便乃以某月某日鳩工越數旬告成事則儼
然穹窿度往昔矣三先生者念公嘉惠學宮深意注作人
孔厚是不可無記以貽來者而謬屬之余余惟奎爲西遷
晉輿地似之余高平域大而習淳則晉諸方冠入明初百

高平縣志

卷之二十

藝文

四

餘年草昧肇夷奎文鬱然未光也憲孝之際天下久邈熙
章縫翔洽而一二賢司牧者來宣明至德意招延弟子鋟
耨比屋之萌始愧然歎興於學肅皇帝四紀諸君子翩翩
聯袂駕八駿而升崑崙豈奎文蔚昌則教使之然耶繁縟
滋多一變而靡而士間者或暖暖姝姝以自說兼以政罔
身先遽廬假息隆儒造士則見以爲迂遠而漸羽益稀噫
嘻文之凋缺樓奚論矣昔魯侯泮宮之修新舊耳而詩人
歌之曰敬明其德維民之則旣作泮宮濟濟多士克廣德
心至有駢之章則陰慶其得人以比儀文於振振然君子歲
之驚何其盛歟夫惟身明明人之德也以光其教教之地而

士之易心而應上學起振振文之盛乃爾斯其效可觀已
公甫止軒綏卽批拍腕斷胆焉傷身而正物建長利綜實
功其澤下浸於窮閭而篤亮公清有所則於邑之人士庶
幾詩所云明德者重舉羸泮水之工而不難一寓之樓象
彼色笑知教此不可以意見乎以故風聲焱馳一日而新
四境之觀聽布衣紉屨者與上之典文甚切而已之應期
宜先廣德心而効之異時文教旁魄魁壘奇碩之材全出
而輩顯蜚鴻伐於周行將不第日儀如振鷺而已也卽四
海之內望邑之人文者且疑奎光之特燭於是方而樓之
名幸賴公而終驗必有賡泮水之詩詠歌公者豈惟一邑
高平縣志

卷之二十

藝文

五

重晉大重矣公諱騰霄直隸安肅人萬歷甲戌進士三先
生爲教諭趙君某訓導王君某楊君某而邑丞田君某簿
蘭君某尉徐君某皆與襄斯役者法得備書之樓初構所
以若其規度具詳邑志中不復記

論白起營壘

周一樞

潞澤之交橫亘一山起丹朱嶺至馬鞍壑有古長城一道
歲久傾頽然遺跡尙在登高望之宛然聯絡中有營壘以
詢土人皆曰梁晉交兵築以相拒考之五代史一夾寨書
一甬道書未有長城百里而不書者今陵川呼此山爲秦
嶺以爲秦築以事考之則長平之役秦人遮絕趙救兵及

芻餉而築也當時六祭爲客越爲王客居地設伏思奇引
四十萬人入於計中四十七日至於盡降盡坑畧不相聞
非其勢壓山川安得咫尺千里計此城必此時築以限趙
之南北也又計石城百里卽以萬人之方假以歲月成亦
不易乃趙括才困長平而四方業已壁立秦計何其詭而
成功何其速哉吾嘗循沁河之濱當絕險之地有城二北
曰武安南曰屯城皆白起屯兵之所左山右水進退有據
其去長平尙百餘里頓其大兵於此越數險而擒蕪大敵
俾無噍類夫以四十萬衆旣當其鋒又絕其後又宿重兵
於別所其衆當幾倍於趙然兵不在衆也布置得宜陰陽

高平縣志

卷之二十

藝文

三

其用吾事自辦敵安知吾之多寡哉吾觀武安君之行營
部置而信其能城於頃刻也卽秦王不親至河內發民十
五以上赴長平武安亦足以自辦矣其殘忍刻薄固不足
取而奇正倚伏則信其爲卓然千古之名將

重修城隍廟記

楊應中

我太祖高皇帝神猷睿識超軼前古旣爲天地神人之主
卽罷前代不經之祀而惟郡縣城隍巋然獨存且春秋與
社稷山川風雲雷雨並祭又命主厲壇祭其所倚毗之者
甚厚凡守土之臣蒞任必謂歲時必謂有新禱必謂豈非
以禦災捍患福善禍淫爲一方保障而然乎高平有廟在

縣治西金大定癸卯創建元皇慶癸丑一新之入國朝宣
德丁未王公惟一一新之正統辛酉張公璣一新之然而
因陋就簡規制多未備也嘉靖庚申儀封張公鹵志欲修
葺壽官常价常紳捐貲助工實董其事及萬曆庚辰長山
劉公一相見有圯壞而廟內肄業諸生徐行常依仁具呈
鄉民楊汝聰常嘉賓等協謀殫力飭舊增新肆予之承乏
也值天災流行歲復一歲而高平徽神之福徃往雨澤君
先荒歉未甚薄有收穫國賦告充予得少遺而瘵者秋毫
皆神惠也中心感神之靈已命匾其坊曰靈異用彰神之
陰騭下民矣諸生復以記文見屬蓋念廟之修也非一日

高平縣志 卷之二十 藝文

三

工之董也非一人不及今勒諸貞珉後將何徵其拳拳請
者意誠善矣惡得辭按廟正殿五楹寢宮五楹殿之前捲
亭三楹亭之前爲月臺臺之周皆欄以石左右焚化亭各
一座臺之南石橋一座石鐵獅各一對東西廊二十六楹
中爲樂樓三楹樓東西鐘鼓樓二楹樓東爲道院九楹道
院南爲官廳五楹樓西爲書房十二楹過亭三楹寢宮之
側東西斜殿六楹內祀藥王濟瀆高禰等神不知始於何
人乃黷亂如是予悉命徹之仍限以垣墉以全神之尊東
西廊十二楹厨廩四楹四周皆以甃石爲巨大門外並東
南神榭各一處其一則予所圖畫異書也工始於嘉靖庚

申述今近三十年矣中間雖時修時止而規制宏偉丹墀
炫爛則於今獨盛云是足以愛神靈稱崇奉矣予竊念有
國家則有民庶有民庶則有城池是築城鑿池所以下衛
民生上安國家其爲功也鉅矣况聖祖勅之以監察凡四
境之內孰非所照臨者乎有檢身若浼者是有司所欲褒
揚也亦神之所眷佑也有長惡不悛者是有司所欲懲戒
也亦神之所厭惡也以至三時不害百穀用登雨暘燠寒
不愆其期是神之顯其靈異也有司者與有藉賴焉若淫
雨烈風旱荒螟螣楊腹裸體者轉徙溝壑是有司者失職
所致也亦神之恩愛曲成因以警戒之也念及於是凡我

高平縣志

卷之二十

藝文

十四

有司及而士庶有不竦然凜肅然敬乎則夫廟貌崇嚴昭
事之誠恪固我有司責也亦爾地方之同以爲責也予旣
述其詳於麗牲之碑復系之以詩曰猗與皇明統萬方天
生聖哲宅君王鑒元贖紀亂綱常一洗滌之清八荒惟此
築鑿曰城隍國家民庶賴保障帝命監察綸綍煌神光音
照析毫芒善之所積有餘慶不善所積有餘殃如影隨形
不少爽有時未至非杳茫上下左右神洋洋予來司牧愧
循良與神表裏相陰陽神不予遺默贊襄頻年饑饉稼穡
率顛連在在踣且殫高平幸而薄蓄傷流來赤子塞路旁
何分彼界與此疆嗟無衣兮給之裳嗟無食兮給之糧俟

歲稍康復故鄉匪神吾民不遑將匪神隣等更何望戴此
汪濊中心藏迺新輪與翼宮墮迺顏紳楔靈異坊歲時伏
臘集中唐於粲灑掃薦牛羊式陳桂酒奠椒漿伐鼓考鐘
聳鏗鏘以享以祀發輝光願神陰臨時雨賜多黍多稔豐
穰穰乃求千倉與萬箱我吏我民何敢忘勒碑昭德庸功
揚噫嘻萬古常流芳

身家衰盛循環圖說

保呂新吾作前命張勒石遂署張名張若仁

嗚呼君子觀此圖不惟知人事當修抑又知天道可懼也
六合之內民生不知幾千萬矣以天所生之物養天所生
之人均衣平食無令有餘不足俾各不至饑寒而止尙僅

高平縣志

卷之二十

藝文

四十五

僅不敷用而况富者田連阡陌金滿箱囊飫甘厭濃踏繚
鋪錦歌兒舞女醉月眠花畫棟雕梁乘堅策肥其狼藉暴
殄之餘猶退嘔僮僕而飽狗彘乃耕夫織婦早作夜勤祗
寒暑雨鷲身枯面枵腹攢眉兒嬴女鬻終歲辛苦如馬牛
而一家衣食如乞丐又瞽目殘肢孤兒獨老菜色鶉衣爲
溝中瘠爲道邊殍者在在有之諸無告人不可勝數彼其
驕奢安逸之性豈與我殊哉天地之財止有此數富貴榮
華旣于我乎獨偏貧賤憂戚自于彼乎獨苦有餘者之所
棄餘乃不足者之所棄命者也夫旣不肯樂分與以益彼
之不足又不能崇節儉以惜己之有餘天何親何私爾何

功何德而令久享此乎明者觀于目前其盛衰可歷歷指
矣爾曹不幸身不嘗不足之味而襲祖父有餘之業彼以
享受爲當然以儉素爲恥事將施予不能而慢棄則不甚
惜焉積孽自躬而獲罪于天矣作循環圖以悟之

邑令豫凡王公去思碑記

馮養志

公治高平縣六年上計者再會廟堂振淹滯簡一時郡邑
之最待次天官首下弓旌則自茲始公既有成命不宿而
戒朝車于時舉邑皇皇戀公不忍舍去相與當車啼泣自
邑郭屬之境外亡慮數百千人擁塞郊關輒不得進公亦
爲之停車勞慰淫淫涕下沾衣也去之二年邑父老子弟

高平縣志

卷之二十

藝文

哭

思公不已介者民邵雲鵬等過而問計不佞願乞一言紀
公德將伐石而勒之而亭之五父之衢俾夫出者入者遊
而憇者一舉目而公如在焉而後吾儕之思可慰也不佞
家食浸久公之行事業已習見習聞要以當情實而鮮危
言宜莫徵於輿論邑於三晉爲稱首所從來矣丁戌亡年
枵中已甚重以郵繻傳符之累蓋困憊不能支前令茲土
者擊斷以爲能四面畢張孱弱何所用命安邱馬令君至
始一舉而更新之急之後利用寬安邱于是善爲理矣公
當其際而席休靜之遺有如厭成法而喜紛更于暴割何
有顧沉機重發操法恕施守畫一布舊章務酌時宜而便

境內先是市井無賴子附宗人爲羽黨和示鄉人而鎮山之
及城社神奸以告密爲奇貨因石橋墻而走幸亡及其猶
狝公曰耨不亟則莠將害苗亡寧以姑息故困吾赤子乃
窮巢藪得渠魁數十人豈以重典繩之豪黨立盡一二未
盡者亡去人人屏息且懼罪而遠逸矣然而非公雅意也
公之意務在與民休息急教化而緩誅求居常洞重門屏
闔者編氓自山谷至率如家人父子持令案而得盡言又
以時周行部中延見三老詢所疾苦而次第行之費之亡
經起於多訟是邑也程伯子之過化而堯舜禹之更部也
豈其不講于禮讓而好短長申令民間諸以訟牒來者悉

高平縣志

卷之二十

藝文

罷不爲理必不可罷者牒至而質成衷則衷辟則辟明見
焉鳴之曉深探罔象之珠卽有神奸末爲之彪久之訟者
罕至肺石虛無人獄故多寃趙孟陽賀一宰皆以株連而
陷大辟廉得其狀開白當事者改從城旦春諸上大夫有
不次之詞又一一移公待理矣故事檄行保甲率取應文
新令未申伏莽者或竊發公至而長太息母令星星者燎
原躬歷四境聯什伍警干振盜有左驗必誅餘則與之更
始于是鵠冠盡脫淵藪悉夷會有令城城在事者役方興
而得代于時事屬創舉境內未不昭昭公諭告再三如之
何憚一勞而忘百利躬自爲植勿亟而事速成卽嚴爾擬

之金湯于以罅不逞消未萌策莫便已已稽賦稅曰徵輸
亡藝卽潔已同歸屬民自六戶直徵收顛覆相繼吾不能
驟蠲其役若之何重困之置櫛于門令納者自輸之積大
戶第令以時銷解總括而會計之卽有羨贏分毫不及筭
庫事畢寧室歲省可數千金客以其私爲公謀惡用見卯
而求旦邑故稅商革矣徵里甲革矣役肆市隸之官革矣
一切亡名之費僅僅于此佐之不則悉取諸宮中猶恐不
贍必貊而後可也公曰客休矣吾不能以脂膏填巨壑卽
諸供億亡所出愈益堅守成言乃謝交遊縣書邑門客自
四方來者勿闌入或怏怏有後語若罔聞知自採權役選

高平縣志

卷之二十

藝文

四

地方騷屑已甚選以部造不中尺幅罰及守臣各邑惴惴
有戒心必屢諸寺人而後可公曰長此安極吾知勤所事
備上供足矣失得有命諸寺人何有焉會權使乘傳南至
中以危言健開拒之迄不爲動已而亡事然後知公之誠
信格上可貫神明也暇則修明古文禮樂之事周視廟學
蠲其敝者悉新之拓路而南樹以綽楔甚偉歲時程督諸
弟子殿最者差諸弟子以經術起家率其高等比入謁亡
論高下等禮之先是公至時適苦旱旣而彌甚人皆以
爲憂公曰亡憂吾當爲父老子弟取雨竭誠露禱以萬民
請命於皇天頃之廿澍遍四郊歲不爲害則曰久旱之後

得無穡不及時者乎則饑者乎幾粟賑貧人人果其腹而後卽安疫作出俸具藥何遣使就療之其饑宥不救率四外流人又令里置義塚一區以掩暴骨凡此皆公精意于民視其剝病若在肌體間也是以澤究人安阜成之理得矣謂之循吏疇曰不宜夫舉世務以吏治立名乘人而騁其捷伺上若射隼罔下若掩羣藉曰不波難以希時好矣公獨循理亡害亡用已亡矜名可以得上知而不必爲可

以不得上知而不必不爲有所中譏而不爲阻有所中忌而不爲懼誠心直道六載如一無恨而固循吏之效可槩

高平縣志

卷之二十

藝文

七

爲下壘書勞賜且往往徵入爲公卿其吏民亦皆信愛懷思相與俎豆之迄于今不絕也則竊意其人必有踔絕詭跡之事爲當世所豔而史之稱之曰廉廉德讓君子而已夷考其事仲卿廉平不苛次公用寬和爲名勞來循行以富蓄積則渤海之治也出入阡陌爲民興利則南陽之理也蓋卑及鰥寡頽及泉渠細及韭蘘菱芡之收賤及牛犢鷄豚之畜屑屑盡心焉無他奇也若其並時之吏摧彊抑柔或不撓之威違衆用察表難測之知此其奇政多矣而循吏者顧亡取焉卽如做理劇蔡好卓子足述亦弗列于廉廉之流豈非以循良之政第取績唯往俗亡所事奇

也哉公雖以過秩行于世不爲鼎貴乃既去而能使人繫
思之久而益切也是公論不在上而在下也向令意不在
民改斬炫俗吾恐赫赫之名易就而蚩蚩之衆難欺卽一
旦都顯仕明得意矣民亦視之若遠廬彼夫桐鄉之奉嘗
畏壘之尸祝何以稱焉君子考得失之林知不以彼易此
矣公諱省身字惟誠河南西華縣人舉戊戌進士

送子房王父母調河內序

王邦柱

余曩觀於東萊之風知掖有子房王公者文章名海內然
不以帖括爲工綜覽今古於兵農禮樂天官輿地諸書無
不挾輿探微披圖核實蓋儒冠未脫早已裕經綸當世霖

高平縣志

卷之二十

藝文

爾斯民之志已天下繫望公羣而待澤如儉稷寒纘旦莫
恐後也此兩子捷京闈丁丑第南宮筮仕高平竊幸以羣
所待澤者徐邑獨先被焉殘黎可爲色起矣已卯春初從
戎焉懿德中間關抵任則真惻求瘼得所爲疾苦狀報條
之書司且將圖上宸疏也境以兩肅然一清卽故稱南陽
不可謂者憚公威易姓名潛遁去閭左晏如也甫下車屬
有駿士之役所品題胥忻服競誦公隻字爲鍼指一時蒸
蒸丕變又方言於學使者得增應舉額蓋公以文名世故
於造就人文爲甚毅云諸所興釐皆酌機宜而次第布之
如馬如潦無斲方在播敷居未三月餘部以公調河內聞

者皇皇如夫怙恃聚族而語曰而亦知公之爲政乎或曰
鄉隅之民雖未公識但自公來耳不聞追呵之聲目不覩
輿隸之迹雞犬亦適或曰往者過師排闥毀室麾之不出
今也城門不閉士無敢入伊誰之力或曰吾儿一絲一粟
無不受直市於民何如市於公之倍其息或曰資吾種緩
吾征吾餘十限之力以深吾耕或曰八口纔給百役如織
何似蕭然四壁公惟寬我一切自今眠始貼席或曰我衆
嗷嗷累日不火何以假之湏史公之推食食我或曰賦之
數徵之數解之數按簿而足心如水公之素或曰有隱必
剖無抑不伸吾質吾成而已何煩束矢與鈞金或曰災禮

高平縣志

卷之二十

藝文

十一

未已潢池紛起非公之建威銷萌亂知焉底矧曰其寧幹
止或曰餘骸久暴以藏以覆豈惟緩我生民澤且及於枯
骨已群泣曰如此公而可使舍我去乎則奔控本道請留
而兵憲李公粹然河內人也笑應曰今而邑則予僚屬也
今河內則予父母也予亦欲以賢僚屬自予也顧能以賢
父母予人乎違矣無復言又請之兩臺曰微而言吾亦爲
而計之顧未聞不得輕留之旨乎邇日事耳衡命而再瀆
奉使者將隕越是懼可若何其不謀而詣闕者數百千人
例先白銀臺曰逃矣父老情甚懇可念顧未聞邇者不得
輕留之旨乎而晉事也衡命而再瀆納言者將隕越是懼

可若何無已別擁公輿遮其行河內迎公者遍諸境外不
使人更相誡無一作居停王久之而公竟不得去憐人皆
詣上黨謁李公曰泣令今吾令也泣民乃固爭不可奪公
何不以官治之使桑梓早得慈父乎李公以上命慰諭泣
父老衆涕謂公卽誼不可留顧編審非公誰屬者公乃誓
於神時以公慎惇無告者除之稍稍以饒有力補其額邑
人率歡呼曰公之遺愛也史稱王忠文移知夔饒民走諸
司乞留不得至斷其橋以邀之橋復葺而王公之名著杜
祁公知乾未幾以治行遷鳳兩地民皆以我公爭諸界上
昔賢善政足令人繫慕者乃公俱再觀之猗與盛矣於是

高平縣志

卷之二十

藝文

五

公蒞河內且有日河內古覃懷地在太行之趾距巔北不
三舍卽爲余郡若邑邑之人日往來於懷者無虛晷第惟
羊腸一綫扼南北之吭一夫橫處而兩境中劃蓋無事則
呼吸通焉有事則輔車倚之者在昔蕭王以河內險要
難得其人必得文武備足牧民御衆之才如寇恂者而後
任之建武勞佚於穎則曰賢良相去不遠河潤九里冀雒
城蒙福蓋地得人乃重人得異地尤賴之非規規隅畫而
理也今無氛未息方耽耽窺渡河內首衝稱險要固知尹
此者非公不可而近余邑甚不啻頽之於雜以公控禦其
地誰敢有橫據太行一片石者山以北可安枕卧也由斯

以往泣人蒙公福豈有量哉抑余又聞之蕭望之材優輔相元康用之吏治民以考功爲平原日淺復試之左輔我皇上神聖隻千古所擢用破格例旣卜之名廣及外僚其非起家長令者至不得與館職於民功若斯重也公爲高平日淺茲之河內得久治有成績司功上最而館職而旣卜可操契符焉廟堂借其經綸蒼生被其霖雨公之才志乃始大展而畢究其蘊高平也河內也總若萬卉之噓於春陽孰匪公澤孰得私公而謂獨我澤也哉乃其兆實自余邑始宜余邑之尸祝公獨切終未易以他境擬也

創建南察院記

郭嗣煥

高平縣志

卷之二十

藝文

七

旅不留行王制也高平邑當孔道次舍設於治左右無慮數十第非巡歷臺司公務於其處棲息未便頃邑侯楊公於城外創公署一區中構大廳六楹前拱儀門後設覆厦亢闐闕榻中外規旋左有寢室四楹兩輔闕邃庖福在東右圍綺園雜蒔花木四時菁蔥皆足以供賞鑒釋旅懷憂宇峻崇瞻觀顏饒顧行者樂焉造功春初落成夏季材無需於編氓力無殫於列伍地無侵於民居捐俸遺金仍廢址飭蠱陋龜成大觀業已經時稱便矣不佞目擊厥勲載稽王制殊爲符契校故役邇遠簡繁省什之五廂之隸萌請紀厥事不佞罔敢固遜因溯古置郵之制凡天子下簡

書卿命使臣裏存葬及倘違轉不可憑皇華露宿則舉在
守令將取格命者謹之慢事惟舉胡以自道茲揚公祗若
明命符守封圻當大寇後百廢振舉廼於行旅獨軫念焉
是所以柔遠者有道矣且公之心詎直奉上已哉其所以
嘉惠斯民者良亦不薄蓋人情邇則貢之詳遠則從其畧
至於卽途者苟可以行雖畧之亦不有恚脫令延於掖室
日以豐腆饋餼而耽其期程卽供億優隆弗樂矣何也其
所恭者非欲也公緣人情剝爲廬舍則事省而民寬居城
而客豫其所以懷來者有所矣公之循績匪區區藉此但
以經常自勗不佞知而不言爲負公矣因紀其事公姓楊

高平縣志

卷之二十

藝文

五

名應中順天固安縣人癸未進士

馮封翁增築唐安鎮石堤記

宋之蕃

隱君子居鄉間有能悉心竭力爲一方捍大患垂永利則
生有益于時歿可祀于社豈非偉丈夫之懿行豐功也哉
世所稱水患莫大于河決而山水卽次之頤河有防防有
專官衆役其預備有素苟非天數陷溺一方猶可先計而
早圖之惟山水乘霪霖而發也驟其震蕩漂忽之勢莫可
障塞而隨其所向田廬人畜頃刻化爲烏有慘莫甚焉晉
國四塞而高平猶據山川之勝源發空倉山者滙爲大河
經唐安鎮之南風苦漲溢則冲激之害不可勝言數十年

前義民陳憲想爲百堤志以捐紆頤其爲堤僅四十丈而
歲久啗蝕鮮有存者闔鎮居民咸憂復罹往禍而力莫能
舉惶惶莫自必其命封翁慨然自任曰吾承先人遺業亦
及大有所建豎于時今復幸有子以世吾業則爲德于鄉
匪吾誰爲計者乃捐貲倡義卽陳堤而大爲脩復其長八
十餘丈高闊咸倍于昔而堅固有加焉迺自庚寅辛卯以
迄于今幾二十年而河水屢發竟不能爲患如昔日居者
保其田廬行者安于往來始之頌功歸德者今日習而安
之若固然而不復有隱憂縈于懷矣封翁之拯人于沒溺
歲以數十計今且千百人陰功隱德其可忘乎蕃弗及待

高平縣志

卷之二十

藝文

五

封翁得從嗣君游于留都時稱舉築堤之利賴頗遠而當
日之勞瘁庶幾其不虛且矢諸浚日當有以繼封翁之志
而新此堤之有基勿壞也蕃惟彰往詔來匪徒以載世德
卽首事于陳繼美于馮而爲闔鎮之民杜隙防微以獲安
全亦既百年矣乃始紀其休實而稱述于無窮所爲美愛
而傳乃人心公好不容泯者乎封翁諱春字應元號環溪
以子養志爲令考最封如其官故稱封翁云

空倉嶺城堡記

賀盛瑞

蓋聞去莠所以治稼去盜所以安民盜之殘民也甚於豺
虎蓋豺狼之博噬可避而盜賊之出沒無時也是故設之

關防嚴之重法誠畏之矣先王異邦有誠異言有禁其終
倦念民如此夫城市之中尙嚴嚴戒况空山僻野之地其
害可勝言哉是故盜弗去則民弗安官弗嚴則盜不去高
平沁水之界有嶺空倉勢迫兩山之間中通一線之路盜
賊之淵藪行旅之陷阱也取貨如寄積骨如邱咫尺之地
不復有王法誰司之牧令民困虐至此能逃其罪耶余乃
會兩縣相地度形請之當道議設城堡爲安旅之計夫身
不親涉則有過情之疑事出創始則有經營之費向非深
恤民瘼者亦焉能使余請之必得也乃巡道陳公一聞余
言卽歎息立行申請兩院空倉之役遂以就績自此以往
高平縣志

卷之二十

藝文

二十六

盜之息皆公之力也民之寧皆公之賜也公之惠於是爲
大而民且食之不窮余嘗歎民之乞靈於上也每有生死
之急而上之足欲於民也特一反手之勞蓋權足以自便
力足以使民士之得時行志亦一快也乃每有憚反手之
勞亡生死之急彼民竭輿馬之奉獻土地之毛不知何愛
而供一人之恣睢也忍心甚矣又焉望消意外之虞籌難
言之隱而爲斯民之父母乎蘇子曰民有寃而欲訴之如
訴之於天有不得已而謁其所欲如謁之於鬼神嗟夫民
之困苦於上下之調也豈朝夕之故哉余故於空倉之事
而重念夫公之仁且遠也推公此心其造福於冀南者

