

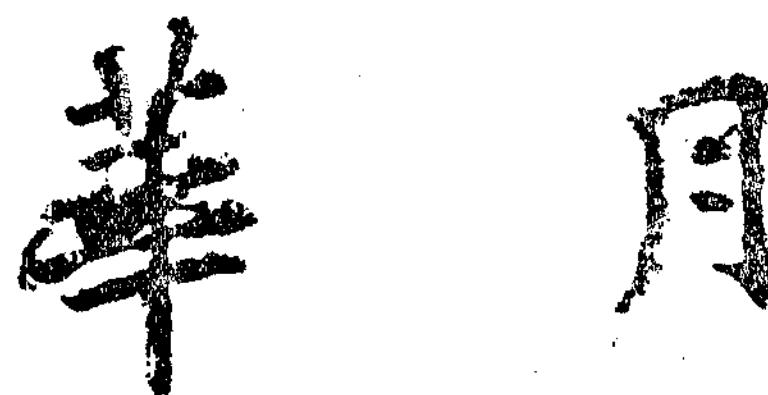
中華郵局立券號掛為新聞紙類

(次一版每天每十次)

黨義擷華

中國西北部，佔全國面積三分之二。用爲牧地。而羊毛工業，則從未見發達。……吾意；當以科學方法，養羊翦毛，以改良其製品，增加其數量。於中國西北全部，設立工場，以製造一切羊毛貨物。原料及工價甚廉，工場復大至無限，……是爲國際發展計畫中，最有報酬者。

(建國方略第五計畫)



第四期

日五十年十一月二十八年Rajebir. 1348,

編輯者：北平東平四牌樓成達師範學院校編輯部

2590 局電話東平北北

編輯室談話

1. 本刊自誕生到現在，已經過了彌月了。牠的幼稚是這樣：出版既很倉卒

內容的一切，應改進的地方很多。海內教親，不以牠的幼稚謾陋相責備，來頌獎的，訂閱的，日必十數起。

同人對此，雖然得到不少的安慰；但當時却增添了許多的慚愧。今後，自當竭力振刷，力求精進，以求勉副海內教親的雅望。更望海內教親，時常的給予求全責備的教訓；愛護將息的扶助，使牠從幼稚走到壯健，由謾陋變成完善。

2. 本刊需要下列的各種文字和照片：

A. 研究學術的。

B. 開揚教義教育的。

C. 發展回民教育，提倡回民生計的。

D. 國內外回民現狀的調查。

E. 國內各地清真寺，學校，回教的古蹟，名勝等照片。

F. 各地清真寺，學校，回教的古蹟，名勝等照片。

海內教親，如將上列各項稿件，照片見賜，本刊非常歡迎。一經刊登，敬致謝謝。

伊斯蘭古代的文化

——回教史中之一頁——

Abd-ur-Bastid
Ibrehami 原著
趙賦斌譯

行為基於意志，因人而異；趨向於主聖者，趨於主聖；趨向於聲色貨利者，亦趨於其所趨。二勝於一，三勝於二，四勝於三，故須保持團體。惟主除在正道外，不聚我教生。

施，由自身始，有餘，及於家屬；有餘，及於近親；有餘，以類推。吾食，猶民之食；吾居，猶民之居。

伊斯蘭是文明的驛站，是進化的障礙，所以，伊斯蘭沒有進展而成了落伍者。我們沒有讀過回教史的青年，看了這種基督教史家的歷史，便認爲伊斯蘭真是文化的落伍者。因此，我們不能不把當時伊斯蘭人

對於文化上的努力，稍微的寫一點，證明伊斯蘭不是文化的落伍者；更不是文明進化的障礙。並且下面所寫的這點事蹟，一部份的基督教人，在他們著作上也

不肯埋沒，而且有許多事情，直到現在，還承認是受阿拉伯文化之賜咧。

西班牙的穆城柯爾多巴(Cordoba)，在伊斯蘭的全城都倣成這樣的設施。柯爾多巴的道路，那時便是石塊鋪路，現在最有名的法國京城巴黎的街道，在七百年前夢也夢不見那樣。柯爾多巴的戶口，在那時便有一百萬以上。

西班牙其他的古城，如吉爾那多(Granada)，伊士比里亞(Cepilla)，多勤多(Toledo)等城，都與柯爾多巴同樣的繁榮。柯爾多巴城的建築物，是伊斯蘭人運用他的固有的靈智的結晶品；在那個時候，英吉利，法蘭西，日耳曼諸國人民的住屋，尙無門窗之安置，不過在房頂上開一個烟突口，像現在哈薩克，蒙古的設備一樣。而那時候柯爾多巴伊斯蘭人的建築，已經極盡巧能事了；他們不但把房屋的本體裝設得極適宜，並且在房舍的四周，開闢園圃，植花果，通水渠。而夏日的避暑室，冬天的火爐，都布置得井井。

房中的布置，也極精雅，富麗，甚至於燭台。柯爾多巴的富戶，有一個燭台上，能燃一千零八十四隻蠟，其餘可以想見。櫈桌椅器皿等，大半都用檀梨木及寶石金屬製成，不過一切裝飾之中絕對沒有偶

於一切建築，竭力提倡而保護，則嚴禁而且加以摧毀。

伊斯蘭人不但崇尚工業，同時並獎勵農作；把各國的穀果種子運到西班牙來栽種，以各種花卉種植於家屋及園圃中。浴堂中冷熱水的裝置，老早便發明了。並且因爲婦孺布置特別的設備。圖書館更在其他朝代所不能比擬的，安得里斯的獨立圖書館，是這樣的這個問題，我們稍微有一點腦筋的，都知道那是伊斯蘭人文化建設的結果。柯爾多巴城，有房舍約計廿萬所，最長的街達十里餘。夜間，由街的此端至街的彼端都燃着路燈，這樣的佈滿了全城。在現在最有名的英國京城倫敦，到柯爾多巴文明七百年後，也沒有把

西班牙的穆城柯爾多巴(Cordoba)，在伊斯蘭的全城都倣成這樣的設施。柯爾多巴的道路，那時便是石塊鋪路，現在最有名的法國京城巴黎的街道，在七百年前夢也夢不見那樣。柯爾多巴的戶口，在那時便有一百萬以上。

西班牙的公園中，並附設魚池，動物園，養蠶室珍寶陳列館等；總之，伊斯蘭人對於人生的需要，宏大；僅止一部書目，便寫成四十巨冊；閱書者的地位，管理者的地位，都布置得很周密。主持公論的人，對於這種設施誰也不能埋沒。歐洲的名宿德里伯爾

(Drepr)君，會把這些事，寫入他的著作中。所以我們更不可不知道！

伊斯蘭人的公園中，並附設魚池，動物園，養蠶室珍寶陳列館等；總之，伊斯蘭人對於人生的需要，宏大；僅止一部書目，便寫成四十巨冊；閱書者的地位，管理者的地位，都布置得很周密。主持公論的人，對於這種設施誰也不能埋沒。歐洲的名宿德里伯爾

(Drepr)君，會把這些事，寫入他的著作中。所以我們更不可不知道！

伊斯蘭君主的本身，從事於文學，著書立說，討論關於學術問題——尤其是解釋代數與相對的難題——的，更是代有傳人，指不勝屈了。像阿布得拉合滿，在七八百年前早已努力的供獻了。況且婦女的服裝，在伊斯蘭教律的原則上，是不禁止絲綢與金銀的。並且，因爲保持清潔和衛生，一般婦女都喜着白衣。

至於伊斯蘭君主的本身，從事於文學，著書立說，討論關於學術問題——尤其是解釋代數與相對的難題——的，更是代有傳人，指不勝屈了。像阿布得拉合滿，在七八百年前早已努力的供獻了。況且婦女的服裝，在伊斯蘭教律的原則上，是不禁止絲綢與金銀的。並且，因爲保持清潔和衛生，一般婦女都喜着白衣。

阿拉伯的人，在伊斯蘭教重興之始，便把許多的希臘哲學繙成他們的語言。而且讀基督教徒的著作，不論何時，在教律上並沒有不許可。凡是他們的論理學，哲學，及其他各種的科學，只要不與伊斯蘭的原則相衝突，一律都接受的。只除一些不合道理，不合理性的詩詞，阿拉伯人不會解釋他。波斯人喜騎馬，阿拉伯的青年與勇士也同所好，因此，英吉利，法蘭西，日耳曼的人們在賽馬的時候都說：『我騎在馬上像阿拉伯人？』他們的羨慕有如此。

伊斯蘭人因爲要灌輸各項知識於人類，所以在各地都建立禮拜寺，在每個禮拜寺中，設置一個講演員

編輯室談話
伊斯蘭古代的文化
介紹一個苦幹出來的小學校(續)
新疆回民之經濟談(續)
趙淑質女士選送建設圖書館
自由談話(二則)
馬君圖先生的一封信
王國華

(Khateeb)，每日向民衆講演人生的需要，宗教的義理。在稍大的城鎮中便設一處圖書館——西班牙的圖書館總計七十餘處，甚至於差不多的村莊，都有圖書館。貧兒學校的設備，更極完善：飲食睡眠，俱由學校供給。柯爾多巴，吉爾那托等城中，都有分科大學，猶太及他種民族的子弟一概收容。

阿拉伯人在任何時期，都是以詞令相尚的，所以文法、修詞學等的著作極多，字典的編制更應運而生，甚至於把阿拉伯字典譯成拉丁、希臘、猶太等文。從這些事看來，伊斯蘭人並不曾把時間空空的放過去一秒。甚至於在夜間，都有相當的工作：把有含蓄的有趣味的故事當談話的資料，如世界著名的文藝作品「一千一夜」及其他許多的說部，無一不是伊斯蘭人對於文化上的貢獻。

伊斯蘭人，因為成就學藝，宣揚文化與宗教，很獎勵旅行與遊歷：

有許多的學者，由海道、陸路，經年累月的作長途的旅行。把各地的風土人情著成了許多的遊記，貢獻於世人。作後來旅行者的嚮導。

伊斯蘭人中，專攻各科的名宿亦有很可紀述的：

1. 爾撒木 (Ezam) 為地質學家

，關於土壤性質的著述及試驗紀錄頗多。耶歷八三六年死於法蘭西。

2. 著名的哲學家阿布阿禮 (Ab

E-Al) 專攻哲學與醫學，他的著作也極夥。死於耶歷一〇三七年。

3. 伊布努拉施德 (Ibn-al-Rashid) 謂亞利士多德 (Aristotle) 哲學

爲阿拉伯文者即此人。他並且把

(Khateeb)，每日向民衆講演人生的需要，宗教的義理。在稍大的城鎮中便設一處圖書館——西班牙的圖書館總計七十餘處，甚至於差不多的村莊，都有圖書館。貧兒學校的設備，更極完善：飲食睡眠，俱由學校供給。柯爾多巴，吉爾那托等城中，都有分科大學，猶太及他種民族的子弟一概收容。

阿拉伯人在任何時期，都是以詞令相尚的，所以文法、修詞學等的著作極多，字典的編制更應運

而生，甚至於把阿拉伯字典譯成拉丁、希臘、猶太等文。從這些事看

來，伊斯蘭人並不曾把時間空空的放過去一秒。甚至於在夜間，都有

相當的工作：把有含蓄的有趣味的故

事當談話的資料，如世界著名的文

藝作品「一千一夜」及其他許多的說部，無一不是伊斯蘭人對於文化

上的貢獻。

伊斯蘭人，因為成就學藝，宣

揚文化與宗教，很獎勵旅行與遊歷：

有許多的學者，由海道、陸路，經年累月的作長途的旅行。把各地的風土人情著成了許多的遊記，貢獻於世人。作後來旅行者的嚮導。

伊斯蘭人中，專攻各科的名宿亦有很可紀述的：

1. 爾撒木 (Ezam) 為地質學家

，關於土壤性質的著述及試驗紀錄頗多。耶歷八三六年死於法蘭西。

2. 著名的哲學家阿布阿禮 (Ab

E-Al) 專攻哲學與醫學，他的著作也極夥。死於耶歷一〇三七年。

3. 伊布努拉施德 (Ibn-al-Rashid) 謂亞利士多德 (Aristotle) 哲學

爲阿拉伯文者即此人。他並且把

書館總計七十餘處，甚至於差不多的村莊，都有圖書館。貧兒學校的設備，更極完善：飲食睡眠，俱由學校供給。柯爾多巴，吉爾那托等城中，都有分科大學，猶太及他種民族的子弟一概收容。

阿拉伯人在任何時期，都是以詞令相尚的，所以文法、修詞學等的著作極多，字典的編制更應運

而生，甚至於把阿拉伯字典譯成拉丁、希臘、猶太等文。從這些事看

來，伊斯蘭人並不曾把時間空空的放過去一秒。甚至於在夜間，都有

相當的工作：把有含蓄的有趣味的故

事當談話的資料，如世界著名的文

藝作品「一千一夜」及其他許多的說部，無一不是伊斯蘭人對於文化

上的貢獻。

伊斯蘭人，因為成就學藝，宣

揚文化與宗教，很獎勵旅行與遊歷：

有許多的學者，由海道、陸路，經年累月的作長途的旅行。把各地的風土人情著成了許多的遊記，貢獻於世人。作後來旅行者的嚮導。

伊斯蘭人中，專攻各科的名宿亦有很可紀述的：

1. 爾撒木 (Ezam) 為地質學家

，關於土壤性質的著述及試驗紀錄頗多。耶歷八三六年死於法蘭西。

2. 著名的哲學家阿布阿禮 (Ab

E-Al) 專攻哲學與醫學，他的著作也極夥。死於耶歷一〇三七年。

3. 伊布努拉施德 (Ibn-al-Rashid) 謂亞利士多德 (Aristotle) 哲學

爲阿拉伯文者即此人。他並且把

書館總計七十餘處，甚至於差不多的村莊，都有圖書館。貧兒學校的設備，更極完善：飲食睡眠，俱由學校供給。柯爾多巴，吉爾那托等城中，都有分科大學，猶太及他種民族的子弟一概收容。

阿拉伯人在任何時期，都是以詞令相尚的，所以文法、修詞學等的著作極多，字典的編制更應運

而生，甚至於把阿拉伯字典譯成拉丁、希臘、猶太等文。從這些事看

來，伊斯蘭人並不曾把時間空空的放過去一秒。甚至於在夜間，都有

相當的工作：把有含蓄的有趣味的故

事當談話的資料，如世界著名的文

藝作品「一千一夜」及其他許多的說部，無一不是伊斯蘭人對於文化

上的貢獻。

伊斯蘭人，因為成就學藝，宣

揚文化與宗教，很獎勵旅行與遊歷：

有許多的學者，由海道、陸路，經年累月的作長途的旅行。把各地的風土人情著成了許多的遊記，貢獻於世人。作後來旅行者的嚮導。

伊斯蘭人中，專攻各科的名宿亦有很可紀述的：

1. 爾撒木 (Ezam) 為地質學家

，關於土壤性質的著述及試驗紀錄頗多。耶歷八三六年死於法蘭西。

2. 著名的哲學家阿布阿禮 (Ab

E-Al) 專攻哲學與醫學，他的著作也極夥。死於耶歷一〇三七年。

3. 伊布努拉施德 (Ibn-al-Rashid) 謂亞利士多德 (Aristotle) 哲學

爲阿拉伯文者即此人。他並且把

書館總計七十餘處，甚至於差不多的村莊，都有圖書館。貧兒學校的設備，更極完善：飲食睡眠，俱由學校供給。柯爾多巴，吉爾那托等城中，都有分科大學，猶太及他種民族的子弟一概收容。

阿拉伯人在任何時期，都是以詞令相尚的，所以文法、修詞學等的著作極多，字典的編制更應運

而生，甚至於把阿拉伯字典譯成拉丁、希臘、猶太等文。從這些事看

來，伊斯蘭人並不曾把時間空空的放過去一秒。甚至於在夜間，都有

相當的工作：把有含蓄的有趣味的故

事當談話的資料，如世界著名的文

藝作品「一千一夜」及其他許多的說部，無一不是伊斯蘭人對於文化

上的貢獻。

伊斯蘭人，因為成就學藝，宣

揚文化與宗教，很獎勵旅行與遊歷：

有許多的學者，由海道、陸路，經年累月的作長途的旅行。把各地的風土人情著成了許多的遊記，貢獻於世人。作後來旅行者的嚮導。

伊斯蘭人中，專攻各科的名宿亦有很可紀述的：

1. 爾撒木 (Ezam) 為地質學家

，關於土壤性質的著述及試驗紀錄頗多。耶歷八三六年死於法蘭西。

2. 著名的哲學家阿布阿禮 (Ab

E-Al) 專攻哲學與醫學，他的著作也極夥。死於耶歷一〇三七年。

3. 伊布努拉施德 (Ibn-al-Rashid) 謂亞利士多德 (Aristotle) 哲學

爲阿拉伯文者即此人。他並且把

書館總計七十餘處，甚至於差不多的村莊，都有圖書館。貧兒學校的設備，更極完善：飲食睡眠，俱由學校供給。柯爾多巴，吉爾那托等城中，都有分科大學，猶太及他種民族的子弟一概收容。

阿拉伯人在任何時期，都是以詞令相尚的，所以文法、修詞學等的著作極多，字典的編制更應運

而生，甚至於把阿拉伯字典譯成拉丁、希臘、猶太等文。從這些事看

來，伊斯蘭人並不曾把時間空空的放過去一秒。甚至於在夜間，都有

相當的工作：把有含蓄的有趣味的故

事當談話的資料，如世界著名的文

藝作品「一千一夜」及其他許多的說部，無一不是伊斯蘭人對於文化

上的貢獻。

伊斯蘭人，因為成就學藝，宣

揚文化與宗教，很獎勵旅行與遊歷：

有許多的學者，由海道、陸路，經年累月的作長途的旅行。把各地的風土人情著成了許多的遊記，貢獻於世人。作後來旅行者的嚮導。

伊斯蘭人中，專攻各科的名宿亦有很可紀述的：

1. 爾撒木 (Ezam) 為地質學家

，關於土壤性質的著述及試驗紀錄頗多。耶歷八三六年死於法蘭西。

2. 著名的哲學家阿布阿禮 (Ab

E-Al) 專攻哲學與醫學，他的著作也極夥。死於耶歷一〇三七年。

3. 伊布努拉施德 (Ibn-al-Rashid) 謂亞利士多德 (Aristotle) 哲學

爲阿拉伯文者即此人。他並且把

書館總計七十餘處，甚至於差不多的村莊，都有圖書館。貧兒學校的設備，更極完善：飲食睡眠，俱由學校供給。柯爾多巴，吉爾那托等城中，都有分科大學，猶太及他種民族的子弟一概收容。

阿拉伯人在任何時期，都是以詞令相尚的，所以文法、修詞學等的著作極多，字典的編制更應運

而生，甚至於把阿拉伯字典譯成拉丁、希臘、猶太等文。從這些事看

來，伊斯蘭人並不曾把時間空空的放過去一秒。甚至於在夜間，都有

相當的工作：把有含蓄的有趣味的故

事當談話的資料，如世界著名的文

藝作品「一千一夜」及其他許多的說部，無一不是伊斯蘭人對於文化

上的貢獻。

伊斯蘭人，因為成就學藝，宣

揚文化與宗教，很獎勵旅行與遊歷：

有許多的學者，由海道、陸路，經年累月的作長途的旅行。把各地的風土人情著成了許多的遊記，貢獻於世人。作後來旅行者的嚮導。

伊斯蘭人中，專攻各科的名宿亦有很可紀述的：

1. 爾撒木 (Ezam) 為地質學家

，關於土壤性質的著述及試驗紀錄頗多。耶歷八三六年死於法蘭西。

2. 著名的哲學家阿布阿禮 (Ab

E-Al) 專攻哲學與醫學，他的著作也極夥。死於耶歷一〇三七年。

3. 伊布努拉施德 (Ibn-al-Rashid) 謂亞利士多德 (Aristotle) 哲學

爲阿拉伯文者即此人。他並且把

書館總計七十餘處，甚至於差不多的村莊，都有圖書館。貧兒學校的設備，更極完善：飲食睡眠，俱由學校供給。柯爾多巴，吉爾那托等城中，都有分科大學，猶太及他種民族的子弟一概收容。

阿拉伯人在任何時期，都是以詞令相尚的，所以文法、修詞學等的著作極多，字典的編制更應運

而生，甚至於把阿拉伯字典譯成拉丁、希臘、猶太等文。從這些事看

來，伊斯蘭人並不曾把時間空空的放過去一秒。甚至於在夜間，都有

相當的工作：把有含蓄的有趣味的故

事當談話的資料，如世界著名的文

藝作品「一千一夜」及其他許多的說部，無一不是伊斯蘭人對於文化

上的貢獻。

伊斯蘭人，因為成就學藝，宣

揚文化與宗教，很獎勵旅行與遊歷：

專指拿出來的現款——不過銅元數十枚而已。

努力

出乎意料之外的人數激增，學生已不是一間的教室所能容納了，旬日之間，人數由十六而半百，教室於一間而三間，教室本來是住房，隔斷着並且有坑，於是拆隔斷，平坑。桌櫈也不敷用了，百方的向人借，又撥了所收學費之全部，買了兩條細而長的板櫈；還不敷用，用磚支起門板來作書桌，搜羅教員家中但分能用的長檯方檯以充下陳。桌櫈是將就改造了來的，自然吃不住生龍活虎般的小孩子們使喚，每經一天的上課，牠們便疲敝的不堪其命了；教員在課餘之暇，手持鉤錘，搖身一變，化為木匠。據說他們修理桌櫈時常到深夜方才交工。至於拆坑，也是自爲泥木水匠，刨土，學得恰到好處。

教室祇有通連三間的一個，年級倒有一，二，三，四，五，五個年級，學生的程度自然是很參差不齊了，兩位教員巡迴着教。就以功課表這小小的一端論，訂起來也够煞費苦心了。

他們的學校不因環境的暗示而設計，不應付家長，不放縱學生，那時正值隆冬，把收入的學費整個的都燒成二養化了。點火添煤也是教員的職務，所以教員就是辦事員就是總差，就是木匠和泥水匠，同時又是代表全校的校長。

教員既努力於校務和事務，又努力於教務，計畫着由開學到次年暑假這半年多的工夫，教授一學年的功課，讓學生升一級。——後來

果然是如此的。

各人的經濟恐慌豈能不發生？因為事實的要求，還有增班的必要，捐募了一筆棹櫈費之後，又

為救濟這種恐慌，與外人合辦了一個補習夜校，學生又少又經或種削

刻，結果是得不償失，鬧得教育量頭轉向，好像一架破機器，由早晨六點鐘開起到夜間十二點才止。

馬松亭先生是山東成達師範學校的經營者，他在舊歷年底回家有事，——他的家在北平牛街——聽

進步

的費用了。

因為事實的要求，還有增班的

必要，捐募了一筆棹櫈費之後，又

為救濟這種恐慌，與外人合辦了一個補習夜校，學生又少又經或種削

刻，結果

哈什開採，出產漸增，此外拜城阿克蘇亦均會有官辦銅礦，出產尚旺，今歸繩頭回人經營，產額甚微矣。

三、煤——新疆產煤之地甚多，迪化繩頭回人，燃料所需往往採取山中暴露之煤。大抵天山北路煤產較盛，迪化附近所產尤豐，據會親見奇台煤礦採煤之回人云，謂該礦往往火發，延數十里，夜間照耀幾同白晝，或即露出之煤發火燃燒者歟？

四、玉石——和闐產玉，自古著名，此外葉爾羌南部之密爾泰山（葉成縣）及聽難阿布河，亦產玉，回民至稱爲玉山玉河，喀密及吐魯番附近之沙漠產瑪瑙及瀚海石等，部善之水晶，亦爲名產，探者多爲纏回。

五、鹽——新疆降雨極稀，故野湖畔，幾乎無處無鹽，如沙漠中之鹽土山，發之皆得石鹽，掘地出水，多爲鹹水，而鹹湖之多，尤爲產鹽豐富之徵，惟其鹽質之佳者，則推阿克蘇東北山中所產，其鹽爲半透土山，發之皆得石鹽，掘地出水，附近之沙漠產瑪瑙及瀚海石等，部善之水晶，亦爲名產，探者多爲纏回。

馬君圖先生的一封信

月華報主筆大鑑，接讀大報，議論甚好，欽佩之至，惟蒙經閱隨筆所載，象兵有水鳥數百各包小石，亞文釋^{音愛巴比里}，據亞文義此非鳥字，乃一隊之義，而大半阿術註解爲小鳥，楊仲明阿術前日尙談及，駿皆致究此石，當係「石燕」。風將起而石燕飛」按石燕形如鳥，一喙兩足，羽甚尖，遇有大風，可起空中，在亞拉伯沙漠海邊，常有大旋風，有時可將人畜旋於空，飛沙走石，亦慣事也，後人不察，遂註爲小鳥鉛石，既與文義不合，又復過於渺茫，是石燕一物頗近，此間各藥店均有此物，何妨購一二以驗之乎，再供獻一點意見，文中有一句，按可蘭經中對男女完全平等，如五功齊平等，求學平等，婚姻自由，後來一般老古不接經義，又何嘗輕也哉，多妻制度，上古公苦，貴尚自立，故新疆礦業，回人頗佔優勢也。

蒙人素迷信，不敢開礦，漢人至其地者，皆爲資本家，只知貿易，不肯吃苦做工，惟我回人不畏勤苦，費尚自立，故新疆礦業，回人頗佔優勢也。

趙淑賢女士遺產

委託中才小學辦理圖書館

近數年來，我教人對於提倡教育事業，極爲熱心，各地創設學校者，不絕於吾人之耳鼓。北平素有文化中心之稱，教育機關林立，我北平教民亦以此而開各地風氣之先。如清真中學校，師範學校，小學校等，竟能於數年中，相繼成立多處。惟回教民衆圖書館尙付缺如。現有北平教民趙君模華之女公子趙淑賢女士，於月初病故，遺囑將所有莊

人接受前項委託後，已成立淑賢圖書館籌備委員會，除先將趙女士所遺莊園售賣外，並正從事於該圖書館之設計云。

* * * *

馬君圖先生的一封信

月華報主筆大鑑，接讀大報，議論甚好，欽佩之至，惟蒙經閱隨筆所載，象兵有水鳥數百各包小石，亞文釋^{音愛巴比里}，據亞文義此非鳥字，乃一隊之義，而大半阿術註解爲小鳥，楊仲明阿術前日尙談及，駿皆致究此石，當係「石燕」。風將起而石燕飛」按石燕形如鳥，一喙兩足，羽甚尖，遇有大風，可起空中，在亞拉伯沙漠海邊，常有大旋風，有時可將人畜旋於空，飛沙走石，亦慣事也，後人不察，遂註爲小鳥鉛石，既與文義不合，又復過於渺茫，是石燕一物頗近，此間各藥店均有此物，何妨購一二以驗之乎，再供獻一點意見，文中有一句，按可蘭經中對男女完全平等，如五功齊平等，求學平等，婚姻自由，後來一般老古不接經義，又何嘗輕也哉，多妻制度，上古公苦，貴尚自立，故新疆礦業，回人頗佔優勢也。

各種證據，將來或可著書表明也，茲即所知以達，即希費神於大報議論中略提一二，以解衆疑，或另發表一種議論，以表明我教精神，決非一般人所傳的風俗宗教也，此頃

趙淑賢女士遺產

委託中才小學辦理圖書館

近數年來，我教人對於提倡教育事業，極爲熱心，各地創設學校者，不絕於吾人之耳鼓。北平素有文化中心之稱，教育機關林立，我北平教民亦以此而開各地風氣之先。如清真中學校，師範學校，小學校等，竟能於數年中，相繼成立多處。惟回教民衆圖書館尙付缺如。現有北平教民趙君模華之女公子趙淑賢女士，於月初病故，遺囑將所有莊

人接受前項委託後，已成立淑賢圖書館籌備委員會，除先將趙女士所遺莊園售賣外，並正從事於該圖書館之設計云。

* * * *

馬君圖先生的一封信

月華報主筆大鑑，接讀大報，議論甚好，欽佩之至，惟蒙經閱隨筆所載，象兵有水鳥數百各包小石，亞文釋^{音愛巴比里}，據亞文義此非鳥字，乃一隊之義，而大半阿術註解爲小鳥，楊仲明阿術前日尙談及，駿皆致究此石，當係「石燕」。風將起而石燕飛」按石燕形如鳥，一喙兩足，羽甚尖，遇有大風，可起空中，在亞拉伯沙漠海邊，常有大旋風，有時可將人畜旋於空，飛沙走石，亦慣事也，後人不察，遂註爲小鳥鉛石，既與文義不合，又復過於渺茫，是石燕一物頗近，此間各藥店均有此物，何妨購一二以驗之乎，再供獻一點意見，文中有一句，按可蘭經中對男女完全平等，如五功齊平等，求學平等，婚姻自由，後來一般老古不接經義，又何嘗輕也哉，多妻制度，上古公苦，貴尚自立，故新疆礦業，回人頗佔優勢也。

各種證據，將來或可著書表明也，茲即所知以達，即希費神於大報議論中略提一二，以解衆疑，或另發表一種議論，以表明我教精神，決非一般人所傳的風俗宗教也，此頃

趙淑賢女士遺產

委託中才小學辦理圖書館

近數年來，我教人對於提倡教育事業，極爲熱心，各地創設學校者，不絕於吾人之耳鼓。北平素有文化中心之稱，教育機關林立，我北平教民亦以此而開各地風氣之先。如清真中學校，師範學校，小學校等，竟能於數年中，相繼成立多處。惟回教民衆圖書館尙付缺如。現有北平教民趙君模華之女公子趙淑賢女士，於月初病故，遺囑將所有莊