

常州情歌選

徐青

春草譜書

常州情歌選

徐青潤



3 0534 7357 9

A standard linear barcode is positioned above a series of five digits. The barcode consists of vertical black lines of varying widths on a white background. Below the barcode, the numbers 3, 0534, 7357, and 9 are printed in a black sans-serif font, separated by small spaces.

535.3  
908

## 代序

誰要喜歡國風中最好的詩，誰要喜歡六朝的子夜歌，讀曲歌，華山  
畿，對於本書中的許多民歌，便也要十分的喜爱。

由真性情中流出的，無虛飾，無做作的詩，乃算是真的詩，好的詩  
，我們如提倡無虛偽的真詩，這個歌謡集便應當爲我們所讚許！

——節錄西諦先生白雲遺音選序言——

常州情歌選

一

32554

郎家住在滆湖西，

奴家住在滆湖東；

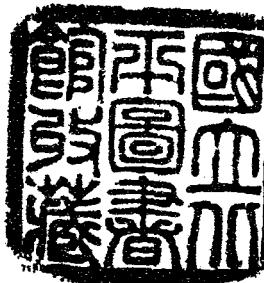
正似牛郎與織女，

一年才得一相逢。

滆湖在江蘇武進縣西南二十五里，一名

西滆湖東連太湖。

常州情歌選



二

與郎同飲西湖水，

與郎同看西湖月；

水自悠悠月自圓，

與郎可望不可接。

西湖即西瀛湖也。

二

三

幾重水又幾重山，  
水複山重見面難；  
夜夢與郎相偎抱，  
覺來依舊是孤單！

四

哥也苦來妹也苦，  
相思苦味勝黃連；  
苦枝苦葉苦到底，  
苦瓜結在苦藤邊。

四

五

郎情好比山樣高，

奴意還如海樣深；

若要兩人情意斷，

高山坍塌海填平。

六

昨夜臂兒郎枕久，

今朝覺着臂兒酸；

只要郎能夜夜來，

縱然酸煞奴情願。

七

日裏來時娘要說，  
夜晚來時嫂要嫌；  
萬事總須耐煩些，  
郎來要等二更天。

二更天來二更天，

常州情歌選

叫人好不受熬煎，  
熱粥如何等得冷，  
挨過一天像一年。

八

趁着崔橋有節場，

三官廟裏去燒香；

求神成就奴心事：

他做鴉來我做鴉。

節場，即作集也。

九

不得與郎長聚首，

遂教兩地起相思；

奴似桃花開正好，

花開能有幾多時？

十

昨夜等郎郎勿來，

和衣睡到大天明；

今朝如果郎來到，

罵他千聲與萬聲！

昨夜風狂雨更狂，

常州情歌選

教郎那得過山崗；  
思量要罵風和雨，  
不應見怪我情郎。

十一

兄娶醜女兄勿顧，

妹嫁呆漢妹淒涼；

何如同到山邊住，

兄種棉花妹種桑。

十二

手剝蓮蓬心恨郎，  
恨郎一去勿還鄉；  
蓮蓬剝過餘空殼，  
才郎去後剩空房。

十三

人家總說梅花瘦，

我比梅花瘦幾分。

從前不曉相思苦，

犯了相思害煞人！

日間悶悶夜昏昏，

常州情歌選

犯了相思害煞人，  
也覺相思嘛用處，  
要不相思又勿能。

## 十四

妹從山後採茶歸，

哥在前崗打獵回；

放下籜籬與弓箭，

同來樹底臉相偎。

臉相偎，

常州情歌選

搭頸勾肩不放開，

妹妹！妹妹！你勸怕！

深山勿會有人來。

十五

新做綢衫哥合意，

新買羅裙姐稱身；

哥合意來姐稱身，

兩人真個一條心。

十六

一去三年夢不通，

寫封書信付秋鴻；

情書不比尋常信，

包裹重重密密封。

十七

送郎送到大河堤，

西山日落鶲鵠啼；

我格語言哥記好：

歸來勑等柳花飛！

柳花飛到過清明，

常州情歌選

清明前要轉回程；

哥在外邊還自可，

奴在家裏太淒清！

十八

到得黃梅無好日，

晴乾時少雨時多；

勸人勑把天公怨，

秧田水滿好栽禾。

到得郎來眠勿穩，

常州情歌選

迷朦時少醒時多，

勸郎要把精神惜，

形容憔悴我心憂！

## 十九

我待才郎有真意，

才郎待我有真心；

要死須教一塊死，

要生還須一處生。

二十一

本來針線綱牽連，  
如何今日兩無緣；  
妹是針兒哥是綫，  
針兒須待綫來穿。

二十一

送郎送到河西路，

奴心好比黃連苦；

灑來一把傷心淚，

化作草頭千顆露。

二十一

我與情郎來答話，

嫂嫂暗在兄前罵；

嫂嫂你也過來人，

何須空做惡冤家？

二十三

郎去剛逢端午節，

如今開到臘梅花；

奴奴長揮相思淚，

不信才郎不憶家！

一十四

見郎只得四五遭，

愛郎非祇兩三端；

與郎合成一服藥，

雙鉤藤配合歡花。

二十一

阿梅十七嫁東村，

阿香十八出閨門；

奴奴今年二十三，

爺娘哥嫂勿做聲。

勿做聲，

常州情歌選

我勿恨；

只怨自己太正經，

偷偷摸摸我勿肯！

二十六

孤孤零零沒奈何，  
宛比牛女隔天河；  
夜來細雨濛鬆下，  
不及奴奴珠淚多。

一十七

婆婆有事西村去，

約哥情話石橋東；

恰被長工來撞見，

推說娘家表弟兄。

長工，即佃工。

二十八

我郎一去月又圓，

叫奴夜夜不成眠。

一個枕頭留半截，

一條錦被空半邊。

二十九

梔子花開白如霜，

看看又要到端陽；

等郎不見回家轉。

花開花落斷人腸。

三十

我願變個壓髮針，

插上情妹丫髻心；

朝朝夜夜陪伴你，

歲歲年年兩不分。

我願變對銀耳環，

常州情歌選

戴上情妹耳朵根；

我說話來你聽見，

你說話來我先聞。

三十一

一見妹妹喜心開，

今朝夜晚我要來；

妹妹！妹妹！莫相推，

聰明人勸假癡獸！

三十一

一別再無相見期，  
自憐瘦骨太支離，  
料來一命終難保，  
心病哪來心藥醫？

三十三

情妹送我繡羅巾，

當中印着口脂痕；

過了十天香未散，

一回見着一消魂。

三十四

討人厭是老雄雞，

才到天明不住啼；

催起情郎往外走，

教奴枕上受孤悽。

三十五

約郎約在漏湖西，

一同入水莫遲疑；

到得陰間纏管束，

與郎做對鬼夫妻。

大的年紀十六七，

小的還祇十二三；

一家兩個如花女，

要想下手難又難。

三十七

月亮圓圓照我眠，  
想郎終夜淚漣漣；  
等到雞啼推枕起，  
枕頭溼了大半邊。

三十八

蟋蟀何須叫不停，

比奴強過兩三分；

奴是孤單還獨宿，

你得雙雙守樹根。

## 三十九

重陽時節雨颼颼，  
日間歡笑夜間愁，  
舉起杯兒想到他，  
酒未入口淚先流。

四十

無聊獨自倚空床，

一燈如豆景悽涼。

等郎等到心兒惱，

一更二更又三更。

四十一

豆花開遍竹籬笆，

蝴蝶翩翩到我家；

妹似豆花哥似蝶，

花原戀蝶蝶戀花。

四十二

半夜郎來摸壁行，  
攜郎入室共登床；  
下了帳兒心意定，  
點起燈火又何妨？

## 四十三

今夜郎來偏不巧，

奴奴身上未曾乾；

縱然共你睡一頭，

郎呀勿許瞎胡纏！

身上，指月事也。

四十四

哥像鳥在天上飛，  
妹像魚在缸裏游；  
天上飛鳥多快活，  
缸裏游魚難自由。

## 四十五

買得胡繩丈二長，  
送與情姐做衣裳；  
衣裳穿得齊齊正，  
情人面上也輝光。

四十六

情人去後奈何天，  
日間懶動夜難眠；  
相思滋味難捉摸，  
說他苦來又覺甜。

## 四十七

妹心堅貞比鐵石，

郎心狠毒像豺狼；

勿是郎心多狠毒，

如何丟我不回鄉？

## 四十八

奴身已爲情哥有，  
奴心好與情哥看；  
只要情哥不負我，  
受盡磨難也心甘。

## 四十九

春天到了懶洋洋，

走進花園想到郎；

郎再不歸花要落，

可憐辜負好時光！

五十

一個三春等着郎，  
等郎等得好心焦；  
癡情恐被娘知道，  
淚珠暗向枕邊拋。

五八

五十一

樑上燕子一雙雙，

天邊歸雁一行行；

奴奴不及燕與雁，

晚來獨自受淒涼。

五十一

湖東有女顏如玉，

湖西有女貌如花，

湖東湖西兩難捨，

十丈情絲亂似麻。

## 五十三

家鷄鶯不野鷄鮮。

家花不及野花香；

別人妻子滴滴嬌，

自己妻子鬼婆娘。

鹽不，卽沒有之意。

五十四

中秋纔到桂花開，  
一日想郎幾百回；  
今夜月兒一定好，  
問郎到底來勿來？

五十五

蜘蛛結網捉飛蟲，

捉到飛蟲當點心；

情妹好似蜘蛛樣，

誘哥入網不該應！

情哥說話理全無——

如何比我是蜘蛛？

你是自來誰誘你？

本來我有親丈夫！

## 五十六

天邊有個孤飛雁，

叫來淒切斷人腸；

雁兒雁兒莫再叫，

奴奴也是單身人！

五十七

推窗忽見圓圓月，

暗想情郎淚不乾；

情郎一去無消息，

月有缺時還得圓。

## 五十八

種花要種玫瑰花，

玫瑰花開香噴噴；

結識要結書獸子，

書獸子倒有真心。

五十九

西山又見日頭黃，  
靠着牆門等着郎；  
却羨飛燕上燕，  
腳泥腳草總成雙，

# 六十

一封信去一封來？

守到中秋人未歸；

別人見月心歡喜；

奴奴見月好傷悲！

六十一

郎在外邊孤零零，

我在家裏冷清清；

寫句古語寄與郎：

『春宵一刻值千金』！

## 六十二

我家住在滆湖邊，

滆湖水淺種紅蓮；

紅蓮開得嬌滴滴，

看花還得搖小船。

小船搖到滆湖東，

常州情歌選

常州情歌選

情郎遇着不放鬆；

同上湖心關帝廟，

出盤海誓兩情濃。

## 六十三

奴的心事你分曉；

你的心事我知情；

如何近來勿見面？

奴奴想煞不分明。

六十四

與郎相會非容易，  
今朝遇着莫心慌；  
我把嘴兒親着你，  
你把錢睡喂我嘗。

## 六十五

姐會挑花兼捺繻，

哥會樵柴與唱歌；

唱歌唱得姐心蕩，

做個荷包送哥哥。

挑花，捺繻，均指刺繡言。

荷包，囊也。

六十六

與君年貌勿相當，

休要人前亂發狂！

豈有畫眉跟鵠鵠？

豈有烏鵲配鳳凰？

## 六十七

奴是大戶人家女，

爲何嫁與放牛郎；

好花落在陰溝裏，

怨天怨地怨爹娘。

六十八

東鄰牆脚種絲瓜，

瓜藤牽引過奴家。

拉着瓜藤等着郎，

看看紅日要西斜。

# 六十九

一個西來一個東，

欲約郎來信勿通；

早知今日難相見，

當初何必又相逢？

七十

今世姻緣前世定，  
勸郎休要再癡情；  
天下好女多多少，  
丟了奴家有別人。

# 七十一

櫻桃好吃樹難栽，

山歌好唱口難開；

你家村上惡狗多，

我要來時也難來！

贊語



八二

在今年的夏天，從友人李君處得鬲西漁隱手抄山歌一小冊，中間有不少好的情歌，鬲西漁隱是誰？無從查考，但該書已極陳舊，末頁有甲戌春日某某輯錄字樣，大概此書成於道光末年，可惜他當時不會會有勇氣把他付印。茲選錄四十七首，蓋以徵集所得二刊印起來，以獻給愛好民間文學的朋友！



一九三〇，九月  
程一

春草叢書

掛枝兒

粵謳

四川情歌

南洋戀歌

常州情歌選

實價一冊大洋四角志遠編

實價一冊大洋四角馬碧漪編

實價一冊大洋三角梅子編

溫樟川譯  
陳毓泰編

實價一冊大洋三角伍稼青編

春草叢書

常州情歌選

實價大洋三角

編

者

伍

稼

發

行

王

懷

印

刷

中

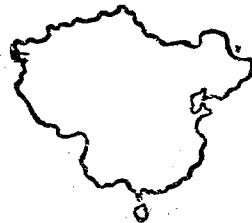
行

和

印刷所

青

版權所有



總發行所

華通書局  
上海福州路望平街口五二九號

民國二十年十月初版

9.3

80