

國粹叢書第三集

湖
隱
外
史

國學保存會印行



上海图书馆藏书



A541 212 0007 1593B

湖隱外史

吳江天寥道人葉紹袁纂

順德鄧 實校錄

風景

楚騷曰惜吾不及古之人兮吾誰與玩此芳草又曰嫋嫋兮秋風洞庭波
兮木葉下此後世憑風眺景之始也王無功與馮處士云暮春三月登于
北山松栢群吟藤蘿翳景心甚樂之賞洽興窮還歸河渚蓬室囊牖彈琴
讀書摩詰與裴迪秀才云輞水淪漣與月上下寒山遠火明滅林外草木
蔓發春山可望輕條出水白鷗矯翼露濕青臯麥隴朝雉二書時一展誦
心神遙往况復花飛夾岸卽是桃源目極平原無非楓樹孤村夜笛吹薜
徑之烟霞細雨征帆送蘋波之風月故筆床茶竈常想散人簪笠笠衣每
思釣叟紀風景第一

分湖在余家東南柴門檻箔波光曉夕相暎北屬于吳南屬于越中分爲二

故名分湖亦不甚廣闊但路僻人稀罕有過而問者若夫野曠天低雲平地迥遠市無聲蒼林四繞迴春飈于蘅渚滴蓼雨於秋疎殘雪猶寒空烟欲襲千家禾黍十里菱花固亦鷗侶忘而日下漁人誌而終迷者矣

先大夫弛簪歸隱築堤湖濱植以芙蓉楊柳扶疎掩靄謝眺所云暄鳥覆春

洲雜英滿芳甸也絳桃百樹爛熳如錦晨暉滉漾倒影平波則紅粧倚屏

競梳曉鬟矣彭澤之園未成林宗之算已促林宗年四十二繼遭巨浸阡花陌草

无復一二存焉數年以來稍稍蒔植然亦豈能如瑯琊種柳卽有十圍武

陵落花繽紛數百步乎

湖无山也而有山根伏于水半水落櫓搖觸之如一席大耳夫名傳地眇徒

餘漆艇形似脩帆僅留破石若使巍然岬崕邱壑之勝又豈止此

蒲葉灘在湖西南與余家咫尺四圍皆水蘆葦叢生其上秋空月靜泛小艇

夷猶眺之微茫遠碧霜楓乍飛僧舍磬聲燈影參差林薄不知此際在塵

世中也何必美人南浦希五湖之扁舟帝子北渚拾三湘之香草哉

湖水與他水亦異澄江靜練不待商飈蕭瑟時也墜晚楓之葉留晚鴈之影至秋則更清耳纖草碎石歷歷可數魚蝦如遊畫中與碧天蕩漾矣

湖底有蠃徑皆蠃房積成直接湖南亘十里許闊可四五尺晴日朝射立岸上望之光皎然浮暎水面如鮫人霜綃一疋又如大秦國以水晶爲屋柱此是水晶堤也

靈異

徐諧志怪名昉漆園然世無其傳矣後人好事襍爲荒唐漶漫之譚幾不可詰顧遑遑有曲士執理失之而事寔有出于意外者零陵翔燕廬頂棲鵝郢城之井鳥可營巢游溪之穴羊能出岸鐵鎖斷而卽移麥隴飛而依舊麗英仙去餘木鶴于空山摩伽梵來識爭龍于墮石宇宙大矣豈盡誣哉紀靈異第二

湖中有五綵錦被不知何代物淒風瑟雨之日浮漾水上若遠若近魚舟逞
逞見之因思陸魯望紀古錦裙云駸霞殘紅流烟墮霧春草夾徑遠山截
空壞墻古苔石泓秋水印丹浸漏粉喋塗染盤縮環珮雲隱涯岸濃淡拂
霏靄抑冥密湖固魯望故墟也得無亦其所遺歟

或云是蜃
氣之類

又有金纜一村農載米渡湖若有縈繞楫間者視之得纜則紫金色也其人
停橈擷之迨如千尋不止遂棄米于水以容此纜纜猶未罄舟重且幾沉
矣其人大懼仍掇置之水鏗然有聲遺金一鈎揆其銖兩適與所棄之米
值正相符

余家一老奴言其爲兒時父母單耜所積廢于鼠牙遂舍俶載爲筍梁之業
施鼠湖中一日網起盡珊瑚也雖不能扶柯結條然亦徑一二寸許光采
燁燁鬻之巨家得金竟足償昔所廢云

故老言湖之南涯有蚌巨如二三大艇夜必光燭沙沚間初疑月色也無月

亦然忽一日驟風疾雨有龍下取蚌蚌與龍鬪激浪搖天摧雲壓水湖中
荇藻如舞秋葉蚌不勝龍龍奪珠去蚌死殼浮水上乃見其大云在萬曆
初年夫淵驪之領自有千金之寶井羊之食曾聞九仙之館如必取而後
有何以稱神物哉今六十餘年矣聞故處復有小蚌夜亦漸有光起遠望
如列星熒熒散落水面則前說固不妄倘亦地靈所毓也

余家之西有白頭公灣相傳舊有大藤縈盤如虬頂上時見一老父坐焉故
名後有人知此藤爲甘草也夜斫之去老人遂不復見陶隱居云河西上
郡不復通市漢中汶山來自諸夷又圖經云甘草青莖葉如槐葉紫蕤花
似柰花未知當日果是否耳

萬曆壬子余遣蒼頭往湖邊拾取蠣房薄暮持一本歸歲蕤輪囷色如紫雲
余曰此石芝也汝曷得之曰見磧礪崩磊中挺然而茁斫之歸耳余甚爲
惋歎明年復生復爲人採去又明年芝生之側農人治地獲一古銅印章

余索視之則葉氏瑞芝堂印六字按芝爲仙人瑤草故夫閩風王母之宮紅英垂馥零陵女子之室紫華吐芳豈先世殆有高騫邈汎特於堂寄意焉而神靈憑之以表異耶不然芝自石生印從土見後先三載相隔咫尺抑亦奇矣

崇禎丁丑八月湖有大魚翻波掀浪從蟹筴上躍行而東如山湧水中從之者以千百計皆大有四五十斤人皆聚立而觀至泗洲寺前止焉蓋寺前水爲最深寺有遠上人駐錫能以德化也

每月十五日一放生亦自丁丑昉也圍以竹木著爲魚圃今自朔望或神天誕日凡諸水族相率至菴前浮水面上以首北嚮如聚而朝者莫能數計洵乎物理感應之奇孰謂中孚不可格豚魚哉

天啟乙丑春海潮繇泖至分湖余兄弟同舉南宮崇禎癸酉秋又至且過余家入西蓮蕩而止余所目睹也竟无異處

補遺

元至正十一年分湖煨工一柳椿以安鐵碇者且十餘年矣忽發長條數莖如葦家亦无甚休咎

古蹟

夫玄覽者恆弔古以寄其懷摛情者必徵蹟而宣其藻俯仰陳迹感慨係之矣故無俟繁稱昔載遠引異地也卽如館娃香散響屨猶存彈鋏歌銷

崩緜如在

馮驩宅在吳郡

流杯亭畔忽成女墳之湖點石臺邊故是司空之墅莫

不地以人重人以地永湖雖葦荻淵藪亦豈無徘徊眺矚于茲者乎百年之內幾度琴樽一水之間誰人魚鳥太傅所以有湮沒之悲右軍能無生今昔之感歟紀古蹟第三

陸天隨湖人也甫里先生傳註云甫里松江村墟名按唐陸廣微吳地記云松江一名松陵又名笠澤則古之松江正今之吳江也又安知今之分湖

不卽爲昔之甫里哉今其子孫散在湖以南世系歷有可證

余家今所居故址相傳仙人白玉蟾道經此地爲所定也勝國時以胡元故
不仕迄明始顯

湖之西北地名據代有一古墓墓上有二樹俱可十圍老蔓枯藤縈繞其上
數百年外物也兩樹相去五六尺許而下根相連其相連處如瓢如罌中
空上缺泓然貯水焉寒暑不涸崇禎辛巳大旱湖底盡見此水如故也

湖正西名澱字圩農人畊田掘一古鏡徑二三尺墮磚而碎又白定香爐一
龍文劍一劍繡澁不可開下有輒溝迴曲紆長農人恐有傷于田隨卽掩
之想古墓隧道也

壬申秋大旱湖水涸去自岸而外數丈有若卷若立突兀矗起則皆太湖欄
砌石也人以告余余曰此必昔人花臺藥榭之所也陵遷谷改不知何年
爲此沉沒其人其世已不可攷而石猶在耶屈原舊宅搗衣之具空存西

子故宮浣紗之迹已杳矣遂舟而致之大非李太尉平泉莊上與米老袍
笏拜者悉鹵莽耳兒女炫奇爭相記之瓊章時年十七記能作六朝藻語
刻返生香中云想其人之植此石也必有花木隱暎池臺依倚歌童與舞
女流連游客偕騷人嘯咏林壑交美烟霞有主不亦遊觀之樂乎今皆化
爲異物矣且并莓垣薜井荒塗舊址之迹一無可存而考之獨茲石之頽
乎臥于波側不知其幾百年矣而今出之不足悲哉雖然當夫流波之衝
激而奔排魚蝦之游泳而窟穴秋風蘆花之瑟瑟寒宵征鴈之嘹嘹蒼烟
白露蒹葭無際釣艇漁帆吹橫笛而出沒萍鈿荇帶雜黛螺而縈覆則此
石之存于天地間也其殆與湖之水冷落于無窮已耶云云今手書草藁
猶在篋也右軍云脩短隨化終期于盡死生大矣豈不痛哉觀一室之內
情隨事遷則彼之寂寞水湄迄無可傳攷者又不必悲也

陸氏義塾 在分湖之陰鄉人陸坦構屋數楹創夫子廟于塾前割田五百

畝以贍生徒學士曾鶴齡記

鮑節制舊墅 在分湖之南柳溪有喬松怪石及環翠池石屋洞

陶氏義塾亦在分湖之南柳溪宋紹興中保義郎陶文幹自姑蘇徙居柳溪世家鼎峙橋亭相望乃建義塾

天行

夫金穰水毀木饑火旱驗五行之占南亢北中西兵東水決八風之候書雲而志豐荒辨物以紀稔稔此太史之職非庶人之司也然蘊蟲瘴暑靡子偕憂商羊載舞其咨均感璧龍未繪莫窺穿屋之雲谷蛇或射忽驟漂廬之雨吉凶同患宜脩列焉紀天行第四

萬曆三十六年戊申自二月雨迄于五月至十八日前後左右一望數十里渺茫无際矣女媧蘆灰莫能遽止崇伯息壤詎可盡堙余家水浮岸上寸許他家入于寢室公符公玉兩姪家址尤窪下懸釜而炊寔有此事俱在

几案之上幾累旬月也魚蝦甚多人藉以爲食故米終不貴一金餘耳

天啟元年辛酉大雪正月起至二月初止無日不積有數尺寒冷如塞北可

以墮指聞茗雲山中有二大白額虎久爲人患是春凍餓死

壬戌得之
華林人言

崇禎六年癸酉六月二十五日早東北風暮東南風雨如瀑布千疋浪如龍

掀蛟吼搖天撼日數百年大木无不盡拔民家草屋直在半空飛舞耳門

前不能立人抵暮往樾門僅一窺之則昏昏茫茫天水紫黃色相錯故老

云未見此異也

十年丁丑冬堅冰路无行舟殆五六日村中人東至蘆墟

八里

西至黎川

十里

或

湖南人過湖北爲市皆涉冰往來無有隕覆之虞楚辭曰層冰峩峩飛雪

千里言北方耳南方乃亦若是豈僅滹沱之河結凌之海哉或云此祥也

非災也

十四年辛巳正二月間嘗有風沙飛捲黃霧塞合惟庚午歲余于都門屢見

之吳中曾无此象亦一變也夏四月不雨迄于六月港皆見底渡者如砥矢之道焉民情騷動幾不能生米一石價三金蝗自夏來者猶不傷禾遺種秋生者繁夥無算往往受其禍矣聞蝗畏水而吾鄉之蝗竟爲土著亂流而濟甚可駭也

社賽

里社之設所以祈年穀被災侵也然而蠻告禋斯威儀克備于是賽會舉焉湘楚九歌禮尊太乙涓雍五時日重上辛彭城寺內還圖童子之狼方山岸邊卽立郡侯之馬香囊竊繡方知啖鬼之雄羽繖從戎盡觀濕泥之異北阪夫人之祠景光時出東海女郎之廟祈澤非虛蓋實沈駘臺固博雅君子所不廢也紀社賽第五

正月初三日出猛將會當時民家殷寔爭效繁華旗幟羽葆之類每年迭增鮮彩紅紫錯逕笙管雜奏續紛陸離透迤村巷年來不能得矣旆旌輿杖

僅以備觀惟金鼓之聲不絕于耳者一二日而已

辛巳六月初六七間飛蝗蔽天匝地人心憂皇莫知所措惟共求冥佑余首捐金倡焉定初十日舉行甚切虔肅會出而蝗悉飛過界或夜集田中亦不傷苗他家稍怠不誠遂有損害蓋亦靈矣俗傳猛將宋劉琦弟名銳有碑可攷云

五月十三日伏魔大帝誕辰鄉人歲有奠獻之會俱用牲醴余以帝乃大乘金湯也獨用蔬饗但不廢裸粢以昭神庥

祠寺

後漢楊銜之作維陽伽藍記本序云今日寥廓鐘聲罕聞恐後世无傳故撰斯記夫尺土之域亦有興衰懸華之制不分大小維神光七日事異赤鳥之代而精舍五重形同白馬之塔半蒿秋水能發蓮花一徑踈林卽開梔子女同周玘曾補金釵之膝觀似戴顓或減五官之臂况迺嘯炎紫氣

顯聖玉泉護國丹青崇徽

金闕廟貌之弗替人心之式憑也紀祠寺

第六

眞武廟在余家東舊有而圯今壬午復建又有在余家正北隔一港矣有術士謂余曰君命己丑此廟在子位貴人方也脩之必發余初以爲迂向有道人居之久矣癸亥秋忽以其風雨鳥鼠也庀才葺之既新更崇儼焉甲子春告成余卽于是秋偕公車可見形家之術信有之

廟今改名彌陀菴

无多菴在西蓮灣澱字圩北汀茅茨數椽僅容瓢笠故名曰无多取黃蘗佛法无多子之話也

關帝祠瀕湖之涘卽寶生菴也向來祠前每夕有火光煜煜不定及廟圯圯无矣癸酉春葺廟塑像香火崇盛火光復故而更大焉夫莫靈于神也然亦藉棟宇輝煌光儀燦爛則英爽倍著赫奕哉已卯又于祠東建靜室供釋迦檀像前有放生柵三十丈柵內種菱後有荷花池十餘畝

圓通菴在寶生菴東北元至正中故有此菴老衲大遠卽其舊壤重爲楚邱
殫極勤瘁椽橐成之余爲碑記有云風娑雨鉢飢餐秋夜香花破衲虛瓶
辱忍雪山鐘磬蓋日覩其拮据之勞非拾珠布金藉力檀度者比也

陸廟天隨故香火遺址也在湖中別一小渚不與岸接云昔時周圍四十畝
水日砰激徙去今僅二三畝矣

泗洲寺在湖之東北建于唐景龍二年至宋開禧中僧法行重建紹定間僧

清杲元至正間僧文玖皆有行名 國初永樂間夏忠靖公名原治水江

南至寺中有僧埒瑄能詩公與爲方外友贈詩云行盡吳江逸興濃却從

蕭寺訪瑄公未論石上三生約且喜山中一宿同詩句新題蕉葉雨茶香

熱送藕花風明當八百蒲牢吼重整雲帆向五茸又其徒行瘡拓其寺旋

燬于火弘治間僧道珩又復至以至今云據寺碑所載如此趙會元栗夫

名寬文也又有斷碑埋荒草間碑陰在上止有大觀年月日

泗洲有東寺西寺基今皆民居也人稱爲西寺灣意唐時此地必荒衣冠叢

集所在不然荒涼森茫之區蘆荻魚蝦之澤也而建此兩大藍若耶

郡志載易恒詩云幽尋林壑間春暝護禪關到寺過眉杖開門對面山豈昔

時寺門向西耶燈傳清晝永僧與白雲閒欲覓泗洲老高風詎可攀

汾澤廟在分湖之陰一名龍王廟舊傳白龍曾見于此元至正間立廟祀之

歲早有禱輒應

洪宅菴在分湖南宋景定三年建明洪武間敕諭二章賜金身大士

水月禪院在分湖西南宋紹定間建元末兵燬明洪武初重建院有八景

古殿燈輝 崇樓鐘韻 龍潭印月 馬鬣蒸雲

分湖客帆 豐溪漁唱 苔溪睡鶴 竹塢棲鸞

名哲

夫十室之邑必有忠信先聖雅言之矣詎必奧區神臯而後英俊紱冕之

興乎池邊楊柳遂成交讓之枝橋上杏花曾聞碎錦之號能如通德卽同
鄭公之鄉未徙柴桑先有淵明之里數枝遺竹猶思中散一聲唳鶴還想
士衡故知地以人重非人以地靈也惟茲湖居荒垆地阻遐陬俗罕茂望
人虛景譽自唐以來天隨一人而已迄于 昭代我爲著族蜀无他楊子
雲可攷然而亦有賢豪蔚起人文暉曦勒功彝鼎著聲刪述藝苑金鑣騷
壇繡旆間出崛興不其韙哉昔習公有耆舊之傳常生有華陽之志繇來
尙矣敢附斯義紀名哲第七

武功伯徐公有貞父本蘆墟人以醫行僑居郡中公遂贅于郡爲長洲諸生
登進士湖固其粉鄉也立朝事蹟詳天順名臣錄及國史茲不具載

司馬袁公了凡先生諱黃祖籍蘆墟人後繇嘉善遷分湖復遷趙田萬曆丙戌

登進士先生學究義文理參孔孟圖書精蘊識緯奇秘靡不窮原物始探
本象先旁及飛壬遁甲金丹鼎炁五花八陣絳旗石鑿京房李邵之占巫

彭岐伯之術陰符玄女之錄雞摩鹿朶之文各臻至境咸析要歸洵一代之宗工百家之滙海也

高要令袁公若思儼名司馬先生子天啟乙丑進士與余同年同門如丙戌故

事丙戌房師為楊太史貞復乙丑為楊太史濟之座主兩皆同姓人咸異之若思身長七尺偉然豐隆土木之形不事邊幅與人无貴賤皆和顏色以接之讀書數行俱下一覽即終身不忘凡詩賦古文握管數千言立就高談雄辨閱博罕敵也與余數十年異姓骨肉兄弟之好始終如一晦明風雨歡悲欣戚无不同之暮年一第隕命遐荒天乎傷哉在高要期年清風映拂沁入陬澨卒時士民如喪考妣蓋棺之日即祠名宦此國家三百年來未有也崇禎十五年父子同日入吳江賢祠一時羨盛事焉

學正陶公子昌名振洪武末舉明經天才超逸詩詞豪寓有名于時

懿戚 補小序 詳事寔

陸太宰完

吳司寇山

馮太僕

毛侍御

顧憲臬大典

沈憲副

吳侍御煥

陳方伯于王

錢相國士升

文帷 補小序 詳事寔

顧端文公涇陽

范工部光父

沈中丞宏所

金工部浮弋

許太學伯厚名培 嘉興人

張孝廉九服名喙 太倉人 崇禎丁卯舉人

令望

詩曰窈窕淑女君子好逑蓋婚姻嘉合王風深致意焉倘或求非吉士所謂怨耦仇匹也能无遡標梅而嘆慨歟故必樂偕洗馬名著玉潤之標郗選右軍聲高坦臥之致玉鏡臺前羨茂先之快婿紅絲幔內識元振之偉人承延賞之位卽在西川繼元獻之蹤遂登東府斯爲美譚繇來佳事我家勝國迄今亦云喬木而蔦蘿所附寥寥僅見況于他族尤爲足音蓋誠難也山簡有言戴叔鸞嫁女惟賢是問况衛氏令望之人乎紀令望第十孫公斯立名植平湖人先尙寶公會孫壻也嘉靖乙未進士授刑部主事有

客以通賄分宜即可改銓之說進公艱然厲聲曰若爾我先无顏以見子矣卽上疏乞歸迨嵩收始出補司馬曹守正不阿品望日重歷官大司寇家居杜門遲迹室无餘貲平昔澹抑寡好事關利弊卽正色不可動人服其小心而有大力焉一詩載携李志今錄之以想見其槩云秋宇望寥廓兀坐希沉冥門巷寡塵累煩囂寂无營一榻以終日俯仰千古情飄風何颯颯起步臨前楹雲烟澹日夕金波忽東升零露泣庭柯瀨氣澄空明翳余秉微尙邱園賁幽貞哲人不可卽頽矣負平生卒贈諡簡肅子成泰夫人所出萬曆庚辰進士歷蘇州知府大明兵備副使以廉潔著人至今稱之

嚴子開名樾常熟人文靖公

名誦

曾孫家贈太僕婿也萬曆壬子舉人爲諸生

時四壁蕭然讀書好古不以貧自困及偕公車世家子一護寓卽勝南宮之舉百倍而端操介節道義益堅時寄之吟咏以抒寫性情而已芟支之

試例有薦剡必貧交故人子弟无一請託士也申文定公諸孫求締秦晋好力拒之若預知後日有左言之變矣乙丑幾入穀爲權奸所抑以此鬱鬱成疾死子祇敬字仲日工詩文知名于世乙酉秋隨余祝髮入臯亭山楊維斗名廷樞蘆墟費 壻也 詳後

周長生名廷祚大僕忠毅公長子高要令袁公若思壻也頎然挺秀早有文名英藻茂發才格俊爽其超逸之氣可一日千里忠毅首排逆璫爲青蒲之伏第一人廷祚首訟父冤又爲天下孝子先焉以忠毅蔭入國學與余家五世交矣故待余父執之禮甚恭諸子皆袁氏出能詩文

王石書名復烈長洲人方伯王二溟 名世 孫也余季女小繁歸焉美容止攻詩文余深望其繼軌前脩云

興會

世說云每至興會故有相思于時清露晨流新桐初引遂曰玉大故自濯

濯孫興公云神情都不關山水而能作文又風恬月朗襟情之詠是許椽所長故知登山臨水一詠一觴所以溯覽禊事矯想芳洲良非淺也書曰詩言志故古有採詩之官漢書曰不歌而誦謂之賦任昉日記叙事識物以備不忘者也詩則十五國之風爰迨末季莫能殫矣賦則宋玉相如後有作者邈乎難繼記自子雲作蜀記而昭明不錄其目劉勰不載其說然寄思幽邃遂著桃源之名託意放懷卽標醉鄉之號寓言且爾况契賞之所及哉分湖自天隨而後湮沒无聞勝國一二好事者始克傳之負杖春叢流杯古壑泛新光于波杪追素月于園垂撫寫佳勝蓋可感也劉夢得望賦云悠遠烟綿與空蒼然固我湖野闊雲平之槩而諸君子徘徊凝慮興會之所留連者乎今載賦一首記一首詩十首于左焉紀興會第十一

陶振分湖詩賦

官教諭
吳江人

釣鰲生朝發跡乎東海夕將抵乎西都遇茫洋之大澤勢滔涵乎太虛以

爲洞庭耶則屬樓不見翬飛乎黃鶴近山不見翠列於蒼梧以爲彭蠡耶則瀉不見銀河九天之瀑布而障不見屏風九疊之匡廬於是東覽三泖西瞻具區然後知其爲三吳之巨浸名所謂分湖者歟是時也日落蒼灣烟淡平蕪恍東山之月出遇隣舟之老漁停桂棹而揖余曰吾將告子以分湖之得名衍子以分湖之大義子亦樂而聞之乎是湖也兩界中分南北无虧其南也則千緦之无盡其北也則百弓之有餘故其南半爲嘉禾之境其北半爲松陵之墟湖之得名其以是歟原其始蓋具區之溢出而旁滙於此潑然亦安知其不濫觴于崑崙之頂泄瀚海而來尾閭者耶乃若微波不興一碧萬頃如青銅之淨拭似白練之平鋪颶風倏起長鯨怒呼拔銀山之千尺捲驚濤之雪如使觀者不覺心戰而膽慄頃刻碎行人之轆轤其產則辛夷杜若茵苔珊瑚大貝之寶明月之珠春水桃花之鱖秋風蓴菜之鱸白頰奪淮西之風味紫蟹剖吳下之膏腴又有魚鱗之屋

水晶之居其源莫測其奧莫窺搆波神之窟宅作馮夷之幽都月白風清似或聽廣樂鈞天千縹緲雲消雨霽恍若見金支翠旂之有无或有凌波之仙子豈无騎鯉之仲夫玉宇生凉則足以稱純陽飛劍之渡綠雲曉漲則足以供漢陰抱甕之輒散落霞錦光于蕩漾濯殘陽紅纈於扶踈昔杜少陵空有漢陂之樂曾未至此一泛李翰林空有郎官之泛曾不及此一窺故凡遊乎此者自有以得其樂又何必渡黃陵而遊赤壁隔滄海而望蓬壺也哉雖然此特其槩耳若夫地靈人傑同德相符則有陸龜蒙之苗裔陶弘景之後徒天游子學貫乎載籍六一翁道究乎精粗雲樵先生之磊落采芝逸士之清臞是數公者莫不韜光于草澤混跡于樵漁披羊裘于風雨恣綸竿之卷舒葆青光于治世處高明而不污彼其人蓋南州高士之列孰爲誕而爲迂若是則今之分湖不獨有異芳奇物之產神仙巨靈之宅抑且爲浙西人物之淵藪東吳學海之歸墟也語畢老漁鼓枻波

間條別而去飛玉龍之一聲捲驚濤於別浦折風水於太湖八百之西灣
不覺七十二峯翠鸞之掀舞紛落葉以相觸洒蓬牕之急雨起而眎之則
時夜將半斗闌千月已墮海西丈五矣於是叱湘妃捧硯命洛神展素援
長虹大筆于青天蘸蟾窟九秋之清露想老漁所述之前言遂寫爲分湖
之賦

陸龜蒙遺事至今人知之陶弘景後徒意卽學正公也天游子六一翁
雲樵先生采芝逸士俱无可攷矣惜哉安得起九原而問之哉 余家
有葉氏瑞芝堂印銅圖記一方萬曆甲寅年農人鋤田得之土中則采
芝逸士得无卽我先世歟

楊維禎遊分湖記

至正九年三月十有六日吳江顧君遜旣招客游東林明日復命釣雪舫
載聲妓酒具游分湖客凡七人會稽楊維禎甫里陸宣大梁程翼金陵孫

煥雲間王佐吳郡陸恒汝南殷奎妓二人珠簾氏金粟氏也朝出自武陵溪過伍子灘二里許北望見鵲巢喬樹巔杏花與水楊柳緋翠相間長竿旆出緋翠頂主人云西顧村也又五里所見脩篁喬木蔽芾亭臺于岩洞之上遂解舟維來秀橋不問主逕詣亭所亭曰翠岩主人與陸君繼善出肅客憇樂潛丈室設茗飲談樂潛詩有向夕群動息時聞落葉聲之句予嘉而錄之復引客至嘉樹堂觀先翁手植百歲棠就飲堂上出鈇笛一枝云江南後唐物也有刻字云一枝橫寒玉七點明瑞星予爲作清江引一弄聲勁亮甚笛闋陸君恒揆余二弦琴顧君遜亦自起彈十四弦命珠簾氏與孫君煥交作十六天魔舞飲徹妓蹋歌引客至長堤上度來秀橋至南陸菴班荆坐大樹下珠簾氏用白蓮瓣令行杯酌主客舟中鼓吹交作兩岸女婦馳逐而觀者襁屬不絕解纜出汪港五里所至分湖湖東西袤八里南北如之湖分而半一屬嘉禾一屬姑蘇故名分湖云舟經龍王

廟酌酒龍君借便風果應錦帆一開卽抵柳溪過吉祥寺游鮑氏池亭亭有古松數十章奇石數十株亭已廢環翠池及石屋洞尙无恙時寺客徐柳邊出陪談興廢事云池亭爲前朝鮑節制舊墅也今子孫无瞧類唯遺八十老媪不能立乞入寺去登舟出柳溪過登瀛橋十里許北過蘆墟爲巡官寨寨官李氏邀客啜茗徐步過泗通橋月已在青松頂上一丈矣遂步月色歸蒼雪所用主人顧君遜武陵溪上花如錦之句分韻賦詩夫水國之游衆矣得名者鴟夷子後惟陶水仙澹州秃翁耳鴟夷子先幾去國併挾西子偕去智矣而客則未聞秃翁赤壁之樂客有吹洞簫者清矣而聲妓尙无闻水仙賓客與聲妓俱載客爲焦草之流酒徒耳而觴咏之樂又未聞也觴咏至而聲妓之娛又无流連之行今分湖之游備矣其可不有紀述以爲後人之慕乎於是乎書俾王人刻諸蒼雪軒上主客詩各係于後時期而弗至者茅山張君雨界溪顧君瑛也是月十有六日記

楊維禎詩

盪舟武陵溪朝出五子浦還過西陸家仙童啟岩戶棠樹大十圍桃花燦
欲語遺我古鐵枝色比修月斧爲作古江調江鳥凌亂舞携之謁龍君湖
水吹暮雨晚飲花石岡亭臺已无主瀛橋步月歸竹枝和銅鼓道人早歸
來脫冠掛玄武

顧遜詩

元吳江人

武陵溪上花如錦花氣薰人如酒濃簫聲時倚鏤鄒鏡雲影忽落琉璃鍾
小娃傳令覆蓮掌遊子掀篷招玉容汾湖歸來夜何許明月近掛青螺峰
陸恒詩

春風畫舫錦帆乘鮑陸池臺次第登翡翠花枝人似玉蒲萄銀瓮酒如澗
泗洲寺裡看題竹伍子灘頭聽采菱歌扇斜搖波縠縵舞衫輕脫唾茸凝
七星鐵管金爲點萬斛珠琴寶作層臂脫珠鞞明越白燕衝胡帽濕吳綾

雄詩奪錦欺三謝，俠氣凌雲比五陵。
醉臥氍毹驚露下，芙蓉月浸碧壺冰。

陸宣詩

元甫里人

翠岩亭下問棠梨，上客同舟過柳溪。
花下停歌聽鸚鵡，竹間把酒引玻璃。
緋桃照眼春無賴，石洞關雲路轉迷。
金粟彈箏銀甲冷，珠簾度曲翠眉低。
錦帆捲浪風生座，羅幃生塵草被隄。
屢舞不妨飛野馬，醉歸遮莫報隣鷄。
梵王臺殿空陳迹，鮑氏池亭憶故栖。
鈇笛吹殘山月白，竹枝唱過泗橋西。

程翼詩

樓船載酒分湖上，萬頃玻璃綠新漲。
玉簫檀板館娃歌，銅鼓雲璈仙侶唱。
涼密金盤荔子漿，紫馳銀瓮葡萄釀。
挑心大舞天甍宮，分班小擺花神仗。
人坐盤陀古翠岩，鶴立海棠青錦障。
醉揮玉麈奪詩魁，氣噴鐵龍驅酒將。
三五珠扉流水香，十二闌干花氣王。
歸來涼月白紛紛，湧出雲濤三萬丈。

王佐詩

青簾畫舫載吳娃
鼎鼎行雲十里賒
湖光遠帶柳溪水
春色好在桃源家
十幅錦帆風正健
一聲鐵笛月初斜
玉壺香醪興未盡
更醉海棠嘉樹花
孫煥詩

今朝好天氣
天朗陰雲舒
湖中朱雀舫
花下碧油車
題詩過子建
鳴琴續相如
四美古難具
餘歡重躊躇

殷奎詩

平湖天鏡落波濤
殷寒枕鳶飛下帖
帖龍眠驚淦淦道人
吹鐵龍百竅聲
盡噤柳溪千花明
粲若天馬錦交朋
類搏沙美會猶拾
潘主人敬愛客十日
相泥飲嗟予一介
微好古亦天稟作
詩續貂末芳評賴
題品

陶振題分湖客館壁詩

草堂新築東湖上
琴劍相隨逆旅中
脫穎休誇趙毛遂
草玄甘學漢楊雄
蘆花絮被秋雲白
苜蓿堆盤曉日紅
應勝京華冠珮客
早朝辛苦大明宮

魏驥分湖義塾

弦歌俎豆肅雍容儼若當年魯泮宮不是名家敦聖教那能僻地藹文風
沼芹出水叢叢碧壇杏當庭樹樹紅最喜哦聲昭遠邇一方渾有幾家同
張獻翼過分湖訪葉虞部

五湖東去接江鄉今日波光似涓陽誰謂清時无拙宦自憐波客有高堂
晴川半是雲爲樹遁跡眞成水一方莫訝甯家親久絕相逢俱可問行藏
卞綸游分湖詩 嘉善人

萬里秋天萬里湖月輪飛作片雲无影搖黃鶴磯頭夢光奪驪龍領上珠
漁唱悠悠來遠渡雁聲嘒嘒起烟蕪滿船風露涼如水身世分明在玉壺
陸行直致仕還分湖問訊海棠 洪武中翰林典籍

湖濱春水似桃源楊柳青青燕子喧借問當時花下影紫簫吹斷幾黃昏
補遺

陸氏義塾記

學士 曾鶴齡 泰和 人

分湖在縣西北三十六里並湖有田衍迤肥沃無慮數千畝皆陸氏產陸氏家故饒至孟琛益尙儒雅喜導人讀書嘗曰使一鄉之人皆知學則風俗自變禮義自生又曰好學者人情皆然也顧其力弱无所從游而怠廢耳使有游學之地不翕然相從如歸耶于是命其子構屋十數楹爲塾聘有文學德行者爲師告于其里閭後進小子願學者卒詣焉懼其无所瞻仰也創夫子廟于塾前俾朔望相率謁拜又懼其乏資給也割常稔之田若干畝歲收其租以供常膳束脩之費塾成而參政饒公禮行部過之周覽咨嗟謂曰此盛舉也可名義塾吾當爲爾求記今年公來京師適有河南布政使之命乃以屬余曰吾當欲踐吾言耳且襄善勵俗亦大夫君子不宜辭也余惟義塾之建古所罕用而陸氏有之見人有一善汲汲欲著之不俾磨滅此仁人心也而饒公有之士庶之子不涉遠勞費坐蒙造就

之功所在未之見也而分湖則然皆不可不書塾始于宣德六年九月一日落成于八年三月十日

著作

自漢遣謁者求遺書天下而山林草澤鉤識緯候悉入承明咸歸藏室矣淵客寸瓊无非驚雉之采織女尺組卽脩翬翟之章然漢時未有以集名書藝文志載賦頌歌詩一百家皆不稱集晉孫勉分爲四部其四曰丁部宋王儉撰七志三曰文翰亦无集名至梁院孝緒爲七錄始有文集錄劉彥和云形同艸本之脆名逾金石之堅是以君子處世樹德建言豈好辨哉不得已也其間阨于兵燹散于亂離湮沒不傳者又可勝道耶鄭所南宋室遺臣也心史一卷沉之承天寺井中殆將四百年至崇禎丙子寺僧溶舊井見底有石匣出之匣中有書聞之中丞玉筍張公名國維始獲于世噫其心亦苦矣其出亦奇矣我湖僻野文献寥寥聊具一班耳紀著作第

陶學正振有鈞鰲集紫金山賦今不傳止遺分湖賦

余羨長名安期布衣也有寥寥集又纂輯唐類函二百卷 子南史亦以詩

名邑諸生

袁司馬先生有圖書解曆法新書屯田馬政治河考農書易說尙書中庸疏

意舉業文規心鵠群書備攷兩行齋集

袁若思有抱膝軒集

朱白民名鷺老于諸生工畫竹有建文書法儼行世

先尙寶公有文集有奏疏俱被祝融无存今僅載一疏于三吳水利考中

先大夫僅有義田記一篇見玉田縣志

余有欄塵集併午夢堂諸刻

時義則萬歷初年先大夫與袁司馬先生主盟締文社名分湖會業此後來

社藝嗚矢時賢所不敢追埒者也

制舉義余與廷尉俱刻二百餘篇經義亦各刻百篇名瑞芝堂

余諸子有岷雁哀詩一冊

次子世稱字聲期有百旻草文亦不多然止十八歲耳如羅浮山賦積墜葉而曳袖集芰製以飛英駕雲蜺而靈矯御飄風以遐征飲飛泉而自舒餐瓊藥以爲鯖步瑤水而踟躕上鴻天以鏘珩餌仙石之流液進碧海之瓊觥採扶桑之丹椹服太上之玉精曉起賦罷餘月于曉山兮落殘星于錦江入宿霧之叢蓼兮踏濕苔之平原歸墟五山序維陽白社世鮮吞石犢山秘室人不知書湘山之樹枉赭江濱壇祠之雲空浮白晝逸想霞道名拒丹臺飛情烟衢身乏朱翼青牛遠逝絕秦關之書白鶴遐升斷周王之轡還期碧玉於凌波卽見降霞于丹液芙蓉城裡自嚼琅菜之丹白玉洞中盡捲蛤蜊之食皆俊麗語也

三子世俗字威期年二十二卒有靈護集集中如夢遊崑崙山賦澄蟾停影
於八樹炬龍息御于九光霞六甲而吸喻霧三日而旁唐露皆甘而輕瑪
璫雪恒絳而錯琳瑯椳金憂石何減孫興公擲地之聲耶

五子世儻字書期少有神童之譽九歲時辨列子日遠近人咸謂後來可入
理學之奧年二十未婚而卒賦皆博雅弘瞻不能摘錄小詞極學晏叔原
如淡烟欲暝採蓮人去是天涯吳宮易遠楚天空杳一帶啼鴉調秋波媚
也香蕪去年心啼鶯却又今調菩薩蠻也此等語入宋人集中亦未易辨

時蓺僅刻十首于寶生庵社義

兒輩及友人
周魯望作也

殉難

蓋嘗上下晉宋之際未嘗不掩卷歎也自古有之覆亡之不暇於斯烈矣
永嘉既淪五 並擾靖康不遠祥興再焉矢及御帷爰有侍中之血衣更
執蓋曾著辛賓之哭五國城中弔寒飈于雪幕崑山海上泣夜月于冰航

蓋亦忠臣憤憤之林志士涕淚之數乎明德末季奸臣府亂遂使太伯遺民仲謀故業衣冠墜地兵火連天要離塚邊鶻啼荒草梁鴻墓畔燕落空巢痛心刻骨有甚此歟睢陽常山一二其人蓋誠史籍之光豈止邦家之恫而已紀殉難第十三

顧公漢石名咸建崑山文康公

名鼎臣

曾孫也癸未進士授浙江錢塘令乙酉

之變力創扞禦策而潞王主和奸弁議講不獲行公志將欲從靈均以死而百姓奔走防掾又不獲以死聽公已而百姓曰掾公者生公也倘公不死水死兵如終負公何于是縋城夜出公送歸六月十九日抵于敝廬二十日敵兵索焉遇于崑山道中乃止公高其名也將之官公大罵不屈然猶无意加刃也賊臣張秉貞陳洪範倡言殺之時盛暑懸首五日如生蠅嘴无敢集其上士民號哭守首者不肯去某亦悲之許收殮隆武元年贈太僕卿諡忠節公雖本籍崑山人而女爲余子世守節故夫人公子

假館余家後又僑居湖南北間則分湖固待而有公矣

楊公維斗名廷樞郡中莊簡公

名成孫也

庚午解元文名振天下從遊之士如

李司隸門徒錄牒矣繼夫人趙田費氏故乙酉之變卽避居蘆墟後入眞珠塢山中帔田衣廬楸壠而棲焉丁亥四月 兵蒐太湖盜狐狸四散而縱千虎深山恣其搏噬公不幸无端被執時土 率諸番落在分湖居涸洲寺縛公至再三令之降氣益厲堅不肯屈遂遇害于市橋之南市人无不傷之先是自山至湖舟中作自叙一篇絕命詞二十首從客慷慨兩盡其致蓋公之意固久已定矣生平名播海內故不虛也

洪公定遠名祖烈蘆墟人

詳後

李枝芳蘆墟布衣也松江之役從戴之儂爲部領丁亥四月吳勝兆謀泄受禍之儂闔家死之枝芳亦被執辭色不撓意氣激烈殺之于市

武畧

夫滌蕩之野茹蘆之城土風樸塞俗尙椎魯農安耕耨士持課誦闡之肆鬻販相堵安得左挾弓右第矢韎韐韋跣赴雄鳴躍者哉然而天地道法有計焉步伐止齊有候焉家傳黃石十習孫吳善學古者能得之矣淮陰市上卽具大將之壇負郭巷中或致通侯之印存乎人耳亦足述也紀武畧第十四

洪定遠名祖烈蘆墟人居貧攻苦傭于人爲典庫管質記書算有善相者云當以武起家必致貴于是棄筆墨學司馬兵法中萬歷丙辰武進士卽將兵勦藺調征遼又調赴援黔連破平塘臥墟樂壩畢節等寨至七山箐六廣河斬獲甚夥又敗走焦溪黑苗又防勦閩粵海寇己巳都城戒嚴守西直門中貴橫甚諸將屈膝不暇洪以氣節自厲投劾求去軍士譟泣璫餼爲稍止然功亦終不錄已罷爲南京龍江水兵營遊擊將軍雅歌投壺抑抑乎其容也能詩文在金陵余致牘候之答余詩有好音欣遠慰清骨

洵多貧之句上籌邊諸策偉論動人居帥慕廉甚以故士多樂附而不能媚權貴微躡華廡惟南大司馬李公邦華以國士待之云有古名將風舊京再建官都督僉書與奸相馬士英不合罷職歸里行李蕭然乙酉六月遂入閩丙戌九月福州陷抗節死之

金五雲名景 余有傳當入此

俠游

魯仲連曰所謂貴于天下之士爲人排患釋難解紛亂而無所取也郭解之徒固能以意氣矜重天下然縱其客殺人以自干先王之誅此之謂暴民何稱俠歟且夫俠亦必以仁義忠信爲主而後其名貴其行事始可終身負之而不衰又其次謹厚雅飭退然如不足也或取或不取居身清濁互用及委之四方奔走燕秦齊楚之郊无往不効力焉斯其人庶可以風也已俠近於兵游異於隱故卽次焉紀俠游第十五

沈十林名令言吳江鉅族也少習舉子業不就輒棄去以豪俠自雄善談論
旁若無人體貌脩偉長七尺有餘萬歷癸卯挾策入燕精太素脉名重
都下與江夏郭文毅公最相善也時文毅官少宗伯爲爭楚藩首輔四明
鄒焉會妖書事起四明欲以中文毅念大臣未可輕動知沈與文毅往來
甚密遂令緹騎逮沈下詔獄深文羅織云但言妖書出郭侍郎手則汝事
畢矣十林備諸慘毒終不發一聲以故文毅得以无患而十林亦減死安
置塞外爲民已四明罷相人皆重江夏而憐沈也因放之歸歸來築室滋
黃地名去余家數里近每輕舫泛湖上流連風月索酒飲夷猶嘯傲談竟日
去有子孝廉鏗小余一歲爲文社兄弟而十林顧欲以小友呼我爲忘年
交也居近湖又嘗至湖上故載

敦履

夫俠非可學游亦豈恒軌哉士君子居平處里閭閻故當以操履行詣爲

主穎川待友卽標方正之稱夏侯作書自入雅量之目蔡洪有云玄默爲稼穡義理爲豐年忠恕爲珍寶道德爲廣宅斯旨遠矣分湖東西十餘里南北分吳越環湖而居千有餘家布衣之中豈无其人然憑弔往昔則柴荆之門彼无傳述楊權當今則村市之逕我乏交游僅於寒宗得一二人非私族也耳目之所易識焉耳紀敦履第十六

族兄君素名瓌品行端方鑒識高遠生平與人无順逆皆坦然夷猶其間而名節所繫及有關利病則確持定見必不肯寬假徇人人以藹如可親而不知其秋霜在抱也論事必晰其指歸中其窾會令理解灼然无疑而止而于財利之途尤極矜嚴至貧不妄取與可質莘野无愧矣卒以老廣文終於浙之象山豈不惜哉

從兄峻之名紹德容姿頎皙神采安詳開朗篤雅我宗冠也敦於倫誼而又以才能運之凡宗人事恒籍周旋以濟焉弟立之早亡一遺腹子世璧撫

孤寡无怠色无二心從兄汝嘉以樗蒲耗官帑慨然捐金代償而免於成
余時幼有族昆譟於室則陽責以大義而陰出橐援之鄰乃止里有惡少
欺余弱也誣家奴爲探丸則義形於色力白之邑庭而跳梁乃息至於舊
交貧戚居恒惠恤者比比矣量甚高酒飲百觥鄭康成溫克如故也盛暑
一苧衫不去體問之曰習慣如自然耳邑令君劉勿所先生甚重之癸卯
之試幾得矣又復失之終於一子衿而又有无年之憾天道如何

公符名世圭峻之子較父更渾稜角矣終身无怒容无薄語无躁心僕僅有
宜謹者亦嘻嘻然緩喻之教其改過一日有微疾會須入城以瓦爐置船
板上自爲看煮忽奴跳而起藥鎗傾焉徐視之笑曰如何一傾卽盡我病
其殆將瘳乎斯言雖小觀其度矣敦厚寬柔皆此類也乃亦无年非天也
未精郭景純術耳

公玉名世璧立之子兄弟同居內外无間言公符肥而日怡怡然公玉瘦而

兩眉恒蹙蹙如不堪其憂者性怯畏人如虎恂恂若處子不敢一越禮法
家素封微傷纖齋然仗義事亦肯爲之

君恩名世祿尙寶公長支六世孫也父諸生甚貧授田四十畝拮据將茶歷
三十年遂廣至千畝族誼敦摯以匱乏告者无不應與人无競處世周密
忠厚溢於辭氣之外爲梓墟推服日好交友不倦朱子夏恒客其家待之
甚有禮善飲酒乙酉歲初招宗人爲春宴之集飲至夜分散客罷就枕朝
明□□□□□□□□□□

子闇名世章父爾端國學生爲人慷慨任義有魯朱家風慨家世式微念余
必能亢宗故望余甚切秋風一鍛輒爲低眉太息及甲子余徼公車而兄
先於三月歿矣悲夫子闇其季子也謹守先業居謙處退心冲氣柔无愧
爲善人云者乙酉之亂城中兵火交訐吳侍御亦臨夫人僑寄其家蓋從
嫂卽夫人女也無何夫人病歿眉之迪之耿然弗安於心欲移他所子闇

固留之掃除堂廡潔其屏几與之張總幙俾褰杖哭奠慎衽裳之制盡終天之哀是亦人情所難也眉之迪之吳族弔則辭葉族弔則受可謂賓主交有禮焉

文瑾名世琬述之嗣子也本生父繼之少時美丈夫也長則任酒使氣大言疾笑放浪不羈家殖因漸替焉甲子秋賢書先至季若人爭賀繼之獨愀然以不及余也曰文價无定爾耶自中庭出至門眄眄然跂而望之不得則長歎入旋卽出出又復入如此數四而余好音亦至乃大喜過余室相慰同一兄弟而其涇渭之別自有深意如此三子長卽文瑾嗣伯父事伯父母甚謹然才品性質懦而又懦者也繼之早亡次子文瑜貧益甚以父遺屋數間田十七畝卽鬻述之共三百五十金迨述之歿文瑾悉還與弟爲汝陽之歸夫高明華廡之家□□□□□□□□□□世恒有之聞此風者不可以愧死乎

文瑜名世瑄稍尙氣屋甚湫隘而慨然留徐儀仲夫婦居之且爲備饗饋焉

儀仲徐少司空念陽孫
乙酉六月避亂于此

大理諸子行事多戾于公議文瑜恒厲色面折之

故一家疾之如讎

文瑄名世瑄繼之第三子也初行椎髻之令兄弟皆全去髮是時分湖寇盜充斥瑄避匿他所一日歸視其母以僧服不便青衣黑帽方至家而遇盜盜揭視其首曰僧人而俗帽必奸究也遂殺之

棲逸

太史公曰余登箕山其上蓋有許由冢云然則隱士之目自唐虞已然遐哉邈矣迨乎後世故行矯異鑿窟而居披髮自覆編草爲裳穿石作釜絜之遺風罷月驚猿怨鶴者固其高霞孤嘆之致一逞勝哉然非聖世有道之軌也庾彥寶十畝之宅山池相半我猶以有待爲煩韓康伯荆門晝掩閑庭晏然則眞名士風流矣奚必入深山入林密而後稱逸乎淵明五柳

先生傳曰先生不知何許人也亦不詳其姓字宅邊有五柳樹因以爲號焉今做其遺躅號爲一松主人倘亦我思古人之意歟紀棲逸第十七

一松主人家世讀書爲業曾宦遊金陵燕市中不一二載賦歸來四壁蕭然也性度爽豁與人周旋以真不知世間有金錢動心者及濟人急慷慨必赴忘其貧也无他好好書好酒詩亦恒作人求其文无不應晚而好禪禪亦不求深解寄情焉已爾敝廬數椽聊庇風雨庭中故有一松脩幹聳立清音謾謾將五六十年因名其室曰一松草堂草堂之西倚水而築有一人焉常客主人家曰西溪釣翁釣翁不甚識字粗曉文義喜奕奕亦不精惟飲量勝累百巨觥無能爲頹時與主人對歲傾中山幾甓也釣翁家多菱蒨蒨水仙秋時必採菱爲侑具冬則水仙花代之已而釣翁死朱顛客焉朱顛飲不如釣翁但好飲松之餘多種蔓菁飲卽捋爲庾景行食品醉則于于然與客散髮松下也故自號一松主人

容止

爾雅曰美士爲彥左傳宋公子美而艷國策鄒忌曰我與城北徐公孰美矜誇耳目殆已久矣若夫升臺遙歎儀標建武題柱著名聲垂京兆平叔辨粉於魏宮洗馬曠珠於濟坐瑤林瓊樹巖巖獨立之姿春柳芳蘭濯濯竟體之目亦有江左推其聲華後來稱爲令上鳳凰騎去神仙玉詔之除飛燕迎來少年金山之賞斯其表矣豈不矜歟紀容止第十八

聖旃名儷廷尉長子也姿儀妍麗神采曠發天情明秀雅韻動人靈慧之氣菁葱鬱淳於眇眇之間髮不膏而黑眉不黛而青靨不粉而白唇不脂而紅皎如玉樹臨風前也年十六七時幾使閨中艷冶覽鏡失色杜牧之詩使君憐小院其謂是矣使晉世雍容取大位綠水芙蓉固我家一貂蟬侍中也

藝事

書曰工執藝事故有曲藝有通藝有博藝名義雖殊同歸事也語曰伎藝畢給則賢周禮大司徒班職事於郡國十有二十曰學藝爰自上古制器尙象揮弓牟矢下迨叔季齊諧寓言聖斤楮葉存而不論可矣他若熊渠李廣之射造父王良之御崔瑗張芝師宜官王右軍之書顧虎頭陸探微之畫秦青韓娥之歌中郎叔夜之琴桓伊之笛謝鎮西之琵琶王抗羊玄保之奕一時賞心千古炫美載之青史垂於綠簡孰謂藝成而下非所務哉紀藝事第十九

戰功

宋之南也楚蜀樊鄧間皆爲盜藪惟河東河北著忠義之稱結山水之社然所以破金人者有宗留守岳招討爲之統帥也茲者南都失守吳會塵擾義師分潰士棄同仇之戈正朔再更人失 本朝之望汾湖一旅屹然勁敵軍无楊僕之將營非王濬之旗未習昆明之池莫諳露橈之制以百

夫之烏合

指周瑞

爲肆伐之鷹揚丙戌三月二十六日之役怒氣翻波呼聲

礮野持弓殪兇發矢貫靶追北至龐山湖四十里殺獲二千人斬其渠魁遁去者二三十人而已水流盡赤草腥不綠兵威禡其三孽崇名振於七郡豈如赤壁故壘終藉火焚益州樓船徒徼風利哉紀戰功第二十

義贊

分湖一戰威稜赫赫然周瑞一壟上耕備崛起艸澤不能制置護軍也又未有朝廷位號時吳司馬秋間兵潰屏影杜響瑞等訪求得之於是設壇建旗祭纛蒞盟噐仗鮮明部伍整肅畫隼纂兵人進射聲之號水龍分翼家列習流之陣爰有武林諸士聞風遡懷慕義興起衣冠猶在悽愴故主之思弓矢來同慷慨征途之涉初謁司馬領受節制復入踞湖山謁某北面執贄稱門弟子馬融帳下忽成君子之營鹿苑山中時某爲僧欲射如來之鼓紀義贊第二十一

僑聚

分湖之僻逾於武陵漁人見落英繽紛故知有桃源而問之我湖茫茫闕水耳弘光之亂遂爲避世佳地輕帆問津楫相摩而聲相錯矣數椽茅屋卽有潯陽三隱一片芹鄉豈止竹溪六逸郡邑戚友隔壤名賢携琴把劍於鷄村鳧店之中倫亦禾黍行邁者之一慨也紀僑聚二十二

楊維斗

蘇州人

周子佩

蘇州人

朱彥兼

蘇州人

張虞若

蘇州人

錢馭少

鎮江人

潘江如

鎮江人

方爾止

桐城人

萬年少

徐州人

吳巨手

嘉興人

周長生

吳江人

吳眉之

吳江人

吳迪之

吳江人

沈堯年

吳江人

陳孝將

吳江人

石仲栗

吳江人

晦跡

易曰天地閉賢人隱孔子曰无道則隱宗社至於淪亡其无道菴閉之極

矣乎賢人而握機運鈴剪此朝食上也非然則入山深入林密而已矣顧有行非行藏非藏變姓易名悠悠川澤間而人不得而物色之殆老子之猶龍者與紀晦跡第二十三

張受先名采戊辰進士太蒼人文名德操兼重海內與張太史天如共執壇玷牛耳垂二十載乙酉之變芟髮爲頭陀往來吳越間分湖之蘆墟絳田翔鷗所最狎也自稱爲陸道人人不知也卽以陸道人目焉余邂逅於寶筏庵識之揖而語時日已暮明早遂行不知其所往矣學荷篠丈人之意與蓋亦張志和浮家流亞也

流寓

詩歌出宿史傳儼舍賢如甯戚曾識逆旅之中主有孫賓或引坐車之上慕梁鴻之風操卽可備春變梅福之姓名無妨隱卒古誠有之今焉渺矣惟是客路淹留天涯淪落故鄉可悲游子易感怨王孫之綠艸老司馬之

青衫至於雲徒水侶策杖擔瓶訪寶函之奧叩金字之音馬鳴去而不反
龍樹望而初來游方之外又其宜也紀流寓第二十四

朱子夏名南金陵人也或云齊庶諸孫偶註吏綱荒遯野外乙丑初來湖上
一頭陀瓢笠耳余有族季與談數學異之勸令長髮爲治巾櫛未幾往越
往閩天台武夷之間盤桓累載至辛巳秋復來余始識之待之以趙邠卿
之禮善余交遂恒客焉好酒使氣睥睨之態溢於眉宇自稱爲朱顛然周
旋久寔平易無他弔詭性不喜見軒冕見亦夷然不屑耳其下雖市井負
販援而止之而止无酒則亦不肯往獨喜見余以余貧无求田問舍俗氣
也其目余亦云胸无城府門无雜賓此言寔爲知已通邵子皇極經世數
又能詩秋懷七言律十首其最勝也

遯合

易曰遯亨遯而亨也然遯亦不同矣吹瓢之風爰徵洗耳之潔聚鶡之服

獨成著幽之文仙藥神經聖書昌尉之庫龍輗虬栢秀石婦巖之牀玄奕
封授隱侯君旨詔稱高士斯其謝迹方內遊小物表遯乎世者也若夫畫
地而趨則亦有之田疇躬耕徐无干儁結廬武陵荊州之牧可依登樓生
感伯通之廡堪寄舉案垂名滄浪亭下是卽爲家北固山邊无妨長隱斯
又久於棲遲悠然寤歌者矣今則又有不同者焉當夫崇之季弘之初也
喧悲筳於東海士女西奔開羌笛於南屏山杭州衣冠北邁永嘉有酒淚之
新亭而祥興餘負薪之故土哉暫而合暫而離宜也我獨慨夫諸君子之
失於去就也大義不明而習習夢炎之故智其謂之何嗚呼風斯下矣然
一時聚會之迹則有不可泯泯者焉採其人之稍著者以綴於篇紀遯合

第二十五

宋玉仲名璜山東萊陽人庚辰進士乙丑同年應亨子也甲申五月京師失
陷山左烽烟擾起矣玉仲主汎海之謀繇登抵淮進廣陵浮楊子逾北固

歷金昌至武陵居焉蓋曾爲杭司理也乙酉六月杭不能居又將擇地雲間有告以分湖水鄉蒼茫瀟漾之區一丸封問津處即可如桃源而余又年誼也故來投止余出受遺堂居之弟玉叔名琬諸生隨玉仲在兄璠上林院丞居幼輿家家丁三十餘人皆纓盛繡甲弓矢火噐之屬精美悉備遠近聞風造謁者幾於何思澄之刺一束矣閏六月下浣來八月望去

王敬哉名崇簡宛平人癸未進士與宋玉仲有交故京師之變卽遜居萊陽登州又亂卽同玉仲泛海至杭又自杭同來居善長姪家後入都敬哉恂恂敦厚君子也素固貧士裝橐蕭然能詩善長稱其在室中時以風雅自娛迺狐首之戀不能以忠節名義決焉惜哉然辨 懿安皇后一謗杞宋足徵功亦可錄也

左 名懋賞萊陽人左蘿石弟也蘿石夫人同在蘿石名懋第以中丞與陳弁洪範使燕議盟洪範降而左公不屈死遺命致夫人曰攜子女往南

但无 處卽居之爲彼土著可也同玉仲來亦同去今不知何往

趙韞退名進美益都人乙丑同年振業子也已卯十八歲鄉試第一癸未進士弘光時吏部主事善屬文詩亦情藻兼至如金閫諸作閑情一夜生春水落日千家遶故宮烟霞林屋今无跡風雨梧宮尙有愁烟林遠接湖光淡羅綺同分草氣香斷岸自因芳艸轉遙山宜共晚霞看并留人影衣香遠不斷泉聲石氣寒亦何必減開元中盛少年美才也操刺謁余亦欲效玉仲居停而編茨葺茅之地已乏故遂去後亦入都 詩賦雖工無論天寶建炎諸名家 與之爲伍卽岷山一覆豈无遺民齒冷平然余誌此而并錄其詩者正以曲江故人有如此令子而不善自待蓋深傷之也

梵衲

嘗謂廬山十八賢傳蓮社之圖虎溪之步遐哉往躅邈矣其人是以神理玄悟賞才藻於孫許備思奇拔挹風猷於范顏彥威睠企於道安東亭羨

懷於法汰識經聲於南嶽泌隱知音聞清嘯於灋陽鞠參秘旨庭樹啼鴉
扣无住而證性佛頭集雀詢如會以知禪陸大夫之出鵝瓶原不毀裴相
國之觀畫儀卽爲眞收永叔之碁遂升法座解子瞻之帶永鎮山門晦堂
无隱之香能詮魯直妙喜物格之論忽契子韶會心標諦故非遠也紀梵
衲第二十六

振宇名大遠卽湖人也年十六慕雲棲法席往授記荆及返故廬荒榛冒葛
不能容燈磬湖西北岸故有勝國圓通菴舊址圯廢久矣遠意圖規復亦
无力也先王母吳太孺人爲助勝因始之先太宜人則隨時振其乏而遠
又能苦行案積卒以成就雖不敢比稱藍若幢幡鐘鼓庶幾備列四方雲
水之侶皆得拄瓶錫而憩焉生平冲夷淡泊於人無二觀性不識嗔人有
橫逆加者微笑默受而已如此數十年環湖士庶咸服其德量莫有非禮
之及矣余與廷尉敦崇型範丙子年送住泗洲寺欲以興叢林振古刹未

及二載靈光順寂所謂德音未遐墓木已拱寶契既潛能无氣運之感

達如智靜遠公弟子也質性醇厚儀容古樸於經典多所探會天童瑞光諸法席得恒與焉宗理雖未深入而大合宗意崇禎癸未罷臘

達元智上參宗能詩偈作四頌如何是奪人不奪境云日暖風輕景象新千紅萬紫競芳春游人翫興多杯酒覲面相逢不識人如何奪境不奪人云鳥惜落花啼不歇人歡紅雨點莓苔霧迷天地忘歸路遙聽漁歌欸乃來如何人境兩俱奪云昂昂意氣凜冰霜八面威風孰敢當慧劍直揮无物處血冲梵宇斗星藏如何人境俱不奪云聖明重道徧行仁四海清寧賀太平閬苑花芬如繡錦農夫郊野樂躬耕聞余註金剛參同贈云佛喻金剛顯六通超宗絕相味何窮夢形幻化有豈有人法消忘空亦空會理頓圓離四句觀心无得體三同若非開士臨凡現般若焉能倩筆攻

飛錫

余既著列梵衲備前章矣然而靈光遠耀幽蹟遐探訪道尋交古賢不廢
赴招結集先宿繇傳遠公社內豈无西域之履新羅國中直泛東海之楫
是以天台澗邊佛偕黃蘗之渡平田路上婦窺臨濟之參登廬頂以觀雲
一枝橫出佇鰲山而看雪三日留連過江止須折韋摠爲顯聖焚香可以
語鶴何況親來倘亦彰彰記載標遊準范者歟天台賦云應真飛錫以躡
虛是也紀飛錫第二十七

紫栢大師吳江太湖人少游四方參契道奧英氣高情挺然干雲霄而立與
袁司馬公心宗密友也司馬家多藏書故大師在湖上閉關三年盡司馬
公諸書而去以此益名聞天下凡偈頌詩文操筆立就皆琳瑯金石今見
師遺炤眞天人之表有紫栢老人集行於世凡宗印教乘與吾儒之道蓋
兼晰精蘊者矣

興福

興福禪林
在堯峯山

林臯豫師崑山人道行精嚴接人愷懌平夷之致出於快爽

甲申秋自潤州夾山來在圓通庵栖息月餘聞湖可以避世有終焉隱居之志焉秋日游湖上詩云一跡寄蘆洲菱歌喚我遊浪開雲影碧烟起樹光秋香自花邊閣烟深柳外舟沿堤澹遠處此際有高流題寶生菴云精舍俯湖邊經營地主賢一堤依水國數瓦起雲天梵語呼魚出鐘聲驚鳥喧嘗聞大小阮破浪每爭先

諾諾金陵人江西寶華寺朝宗忍師徒也朝宗爲當今壇席第一英鋒俊機辨才无礙諾諾領其鉗錘妙用轉語雄爽靈快法門龍象也

天台僧但月名受指宗智者教參會止觀有四因詩余爲序茲不具載載哭亡俗詩三首百年游戲總逢場刺促惟君一倍傷金石擲餘空斷絕玉樓記後豈荒唐春風鴈影離分水午夢僧寮入故鄉鄴架有經傳世學痛聲猶喚第三行其一驚今奇異識前塵公子翩翩挾季旬讀盡秘書天欲忌統成名德代无倫更餘燈火傷懿戚世外因緣痛法親余病方深相見在情

根同脫莫爲人

其二

武唐春水照精神肺疾偏虞歲在辰欲冀連綿持法運

寧知恍惚失天真鶯花二月悲陳迹蟾桂三秋歎席珍年少輕歸問何自

敢將蕪句弔湖濱

其三

寓閩通菴未逾年亦謝世

廬山僧夢父名大惺本楚人碧雲之什不減惠休也五言云一山開妙想四壁落閑花月明家夢遠鴈度塞書通艸封穿澗石花鎖出溪雲鶴巢千載寺僧冷六朝鐘以我拈花意供君掃石題七言云花因月閨留餘艷柳爲年高不帶柔砌長苔紋因雨過夢沉蓮漏少書通皆麗句也贈兒輩一詩小序云壬午秋喜晤雲期開期諸昆玉夜談賦此紀意傾蓋逢三益秋林話幾宵文心花吐月禪課兩鳴蕉天馬君當待金車我夢遙殷勤不盡意回首憶題橋初寓圓通菴後住泗洲寺

嶽峙字千雲達元徒也清姿弱質儀表皎然早歲往參雲門鉅德禪師師示以生死夢覺總是一理心甚疑之一日見畫板白鶴忽有警語遂作一偈

云夢覺絲來祇一人東風何用許多春不知白鶴飛何處滿目青山綠水
新

可生名靈具湖南祖家浜人眉目踈秀清標曠人皈但月爲師通止觀密義
能詩余記其野花含雨笑芳樹覺春遲之句操履純靜思致曠遠以弱質
而冒雪遊天台備諸行脚之苦以此獲疾丁亥年三十歲卒於簡菴

靈章 叭仙詩

蓋聞三元寶籙藏景金精六甲靈飛潛神玉笈故螢可化珠亦鼉能擊鼓
茅山上奏隨縹渺之香烟淝郡飛章驚漏注之祝字初无影響卽似劉根
之召忽有去來如受文公之役仙名募緣非同條脫之遺女號蘭香莫有
唾孟之贈止累翰以騁思或小言而托意寫韻如生悲歌欲泣斯亦理之
難通事之易喜者矣紀靈章第二十八

甲申秋日兒輩召仙一仙至自稱蓬萊仙子詩云暫辭閬苑到人間嫋嫋乘

風汾水邊兩岸楓林紅似錦一江清泛碧于天其一地感淮南半壁餘烽煙

滿目正愁余不如從我游仙去一榻涼風數卷書其二又仙題臘梅花詩云

磬口檀心未足誇肯隨我去看仙葩瓊樓盡日无人到寒月霏微落絳花

呂真人

秋風何事到天涯更把青花半夜斜自此有人來綠野霜林微

雨帶啼鴉

楊丕都云東漢章帝時人

平林見鳥飛絳幙嘆寒暄獨坐凝神趣蕭懷澹

芳蕤野色靜蒼碧山光搖翠微騁望四天古寂觀萬物奇清歌散愁候秋

月明夜思孤窻獨抱膝朗吟徹柴扉

李太白

飄蓬逐客遠離鄉古渚秋風隔夜郎何處雲飛歸不得帶回家思

向長楊

其一

一風前見盡鳥飛迴故國悲看月色哀更漏不緣離別恨聲聲依

約夜深來

顏魯公

天邊征鴈飛天外群峰峙茂艸自鬱生平蕪繞孤寺又青雲連高

樓竹影共水流洛陽年少子裊裊風光幽春卉鶯啼怨秋梧鳥叫愁今夜
黃花放離情逐暮遊

冥秘

夫少君昉于漢殿營陵著于北海楚些揆藻莫返靈均聚窟邀香虛傳曼
倩芳遺夢室空授蔭蕪石刻潛英遙窺帷幙未有縷裙簇蝶追豔粉之仙
魂素袖留痕漬故衫之血淚春風夜雨明妃環珮來歸秋月踈簾神女聲
音宛接上林神君寰瀛圖上卽浮陳竹之舟鎖碧窗中遂鐫李碑之字豈聖人
不語因以廢歟倘亦探幽抉秘好奇之一助也紀冥秘第二十九

朱希哲名懋淮安鹽城人能爲招魂之術構李徐太宰忠懿公招畫夫人甚
敬異之壬午年至分湖爲余招瓊章事詳瓊花鏡中

馮名 平湖人善懸筆請仙術又能致仙於密室中爲招魂寫照辛
巳五月爲余寫亡女瓊章姿貌雖不甚似而裝服與泐公所言無異云

方鈔

呂氏春秋曰巫彭始製藥丸伊尹初創煎飲梁簡文帝曰人之所重莫過乎命拯斯之嬰寔在良方胡蘇鹿藿能救頭痛之癩麥麴芎藭暫止河魚之疾故幸值菖蒲東海之婦不死未逢芝艸西河之女難還方之爲用豈不大哉是以禁在龍宮思邈身入秘名金匱葛洪手鈔獄吏焚書永恨逆操之毒黃父遺帙爰成佐裕之功徙柳生瘤公孫消其背患投油吐髮宮女治其腰癥新城王方伯云生平不諳醫術而喜集成方余亦猶此意也

紀方鈔第三十

鴻術

方既輯矣猶兵法之有孫吳焉非不燦然臚備而能將者鮮矣蓋糟粕也神而名之存乎其人醫可以或少乎六度未明四魔難却飲水鍼血始傳桑君之奇干怒烹鼎爰止威王之疾道人化身曾聞踈勒亡妃泣夢遂入

靈臺求之於今蓋其難哉况乎分湖僻陋之鄉其有友秋夫而侶華佗者乎聊以具一端耳郭景純曰巫咸以鴻術爲帝堯之醫信哉其鴻也夫紀鴻術第三十一

庶姓

白虎通曰古者聖人吹律定姓以記其族五音相生故姓有百也宋王宏能通十八州一百十六郡家譜蓋自漢晉以來氏族之學久矣洎唐分之爲望而隴西成紀清河博陵遂爭重於天下我昭代不然南宮一牘三百人庶姓居十之七八庶乎得古揚側陋之遺意焉我鄉環湖而居萬井千室其細而最賤者不論論能世其賞者其始亦必有彊幹任事之人而後能爲財幣流通之用迄於今士習高曾之規矩農服先疇之吠畝矣紀庶姓第三十二

顧氏居湖之西北世以橘柚爲業園圃甚茂有稱心暘者其創業之祖也心

暘之孫名 者爲諸生

於氏居湖之西族亦繁衍

王氏面湖而居其名士中者邑諸生饒於貲年九十八不及盈百稱瑞爲
恨云名來徵者文甚工而終於子裕號瑞所者於事精敏練習殊有義氣
恒左正而攻邪也

張氏居湖之西南號肖湖者雄傑人也起家有數千金之業今曾孫 人在
類

孫氏居絳田村宗支亦繁盛

金氏五雲以俠著見前其兄濱湖而居厚於貲

陸氏任吾見前有二諸生

王氏號春華者彬彬好禮

祖氏字仲美者少以美著邑諸生

青衣

蓋聞焚香拂扇時傳小青之呼躡履提箱自執平頭之役未逢衛尉嘗困
熊翹空羨蕭郎久留杜亮邴奴有意每稱脩禊之亭漢史能知獨秉元幃
之燭誤作渾瑊之僕卽喚黃芩終事魯公之身原名銀鹿亦有典琴捧劍
拾鈞收綸金井珠簾忽賦蒲萄之咏玉肌柔澤曾誇菡萏之容斯乃婉孌
分桃菁華汗竹余無其人敢竊比歟李令伯之應門僅存五尺王子淵之
僮約徒誌三年主命浣衣或知當白家无銀盃幸亦不飛爾矣紀青衣第
三十三

陳暎字玉友年十四五隨余入都中學三絃胡拍邊關北調與吹簫度曲風
致翩翩如也一日作小詞點絳脣呈余余驚喜曰汝能爾耶何必歐陽博
士家李英然益增我思家之感也崇禎庚辰年二十八忽辭余去棄妻子
爲僧從雲門鉅德禪師

凌理字六美性度恬靜韻器閑雅亦能爲詩

徐龍字虎朋豐麗明潤灼然姣皙好吟咏詩稿成帙也

金鉉字 周安期家小史美姿容皎白如雪能詩亦工書

沈青芝家僮姿亦秀雅工詩名一山居艸字大有帖

法年十七一夕无病而死詩爲其父所焚惜哉

土產

昔人凡茶筍之譜禽蟲之述隨土所宜各有載矣豈必長生七日侈譚新
曲之名青門五色方重故侯之種元都翠水菱號翻鷄江南紫絲蓴名雉
尾觀儵濠上或同莊子之遊持蟹杯間卽有畢卓之樂固亦爾雅可參職
方不廢者耳語云橘柚彫于北徙石榴鬱於東移豈性遷哉土異故也紀
土產第三十四

土之菁英莫先於穀分湖之米亦吾郡吾邑所无也糞熟粒長大而色光潤

性柔滋而味甘香卽恐錫山亦未必勝之

穀美故黃雀亦佳稻花一香湖南北日飛无數

湖之產蟹爲最行不着泥鬚皆紫色甘潔鮮美品爲第一在蘆墟尤佳湖之

東南盡境也

銀魚比鶯脰湖所出更潔白可愛晴波漾日二三十艇張帆湖中乘風若去

曠水如歸何必瀟湘遠浦哉

又次鱸魚霜鱗雪翼不減太湖所出

蓴菜在湖稍北止生一處余曾移種他所終不能盛

種菱之多亦未有盛於吾鄉者菱花開時水上皆白如靜練之飛六出鏡中

玉搔頭影也味亦絕勝他處鮮而且甘

泗洲寺前水徑丈通泉源上有迴瀾如楊子江心清冽之味爲我鄉名品

村落

爾雅曰邑外謂之郊說文曰埜郊外也廣韻曰村聚落也村雖散處郊埜然古之以村而名名而傳者多矣雍門周善鼓琴有雍門村定陶戚姬村東昌魯連村扶風馬融絳帳村石城莫愁村楚有昭君村昭君村在秣歸杜詩生長明妃尙有村是也今茲蕭條寂寞之涯鷗荻鷓鴣之澹耳安能如高賢故躅麗娃舊蹟哉庶幾與杏花水香錦沙木客彷彿上下焉而已

紀村落第三十五

蘆墟鎮在分湖東

大勝村在湖之東北

東古村在湖之北

絳田村在湖南

蒲田灣

後洋港在湖之西湖

白頭翁灣在湖之西

陶庄鎮在分湖之東南舊名柳溪宋紹興中保義郎自蘇移此後承信郎陶允鎮江茶場陶達守福州教諭陶誠進士陶大章陶大甄舉人陶大猷陶

夢得戶部陶大鈞一時最盛南曰南陶庄北曰北陶庄今居民凋敝已成
鄉落

園墅

說文曰園所以種樹也詩曰園有桃又曰樂彼之園爰有樹檀又曰楊園
之道猗于畝邱故植芙蓉者卽以芙蓉爲名種梧桐者遂以梧桐爲號橘
柚著稱于楚蒲萄標芳于晉皆以艸木爲園者也有以地爲園者詩曰遊
於北園唐人詩東園載酒西園醉又南園綠艸飛胡蝶是也其他芳林金
谷樂遊茂陵古今繁矣何可殫焉湖上无園聞先世有之而今藥欄花榭
已隨斷梗飄蓬夕陽不可問矣聊誌之以瞻懷往事可耳紀園墅第三十
六

尙寶公有園在家之南岸不知何名云甚宏大瑞芝堂卽其所也遺一峰石
水湄崇禎戊辰化爲女子崇人故碎之今猶在耳

先大夫草創一園未就名隱園今寶生菴荷花池故園址也

寶生菴前汀故有園今沉水中不知誰氏之業也詳載前古蹟篇內

橋梁

三輔黃圖載灞橋云漢人送客至此橋折柳則唐人詩皆本漢事也唐人呼灞橋爲銷魂橋而春望在渭橋天津橋居多邵堯夫于天津橋聞杜鵑聲則汴京亦有此稱耶我郡寶帶以王仲舒所捨我邑垂虹不知何義豈以橫飛聳亘如蟠螭在東歟曾名織里本在麗娃之鄉或號乘魚故有仙人之跡明月吹簫之夜秋盡江南寒鐘客夢之船寺居城外爰稽往牒固亦詩腸鼓吹也紀橋梁第三十七

湖北來秀橋相傳陸秀夫曾至此訪天隨遺址故土人以此名云橋去余家二三里許秀夫云天隨之後也

湖東蘆墟有二三橋東西跨水阻南北之津然在旗亭酒肆中不堪登望

湖南有一石橋是越地上有蘿藤纏繞土人云此上藤滿則葉氏盛藤枯則葉氏衰遙係我家風水後余經過其地延藟垂蔓不知何人盡爲剷去式微之歎日慨凋夷天啟初年忽然長發而余與廷尉遂於子丑同登南宮泗洲雖爲古刹亦无津渡邇年道人徐某募千金之緣創石橋於寺門之東南接蘆墟市肆橋影高照十里外在寶生菴西水中日上春候與斜陽初下縹緲波際彷彿可見亦點綴湖光一景也橋成道人請余文記之余命俗兒代作畧云長螭亘而橫渡落鴈下而臨波影入清溟乍疑龍伏梁栖迷霧恒似虹飛虛駕重流抄應斜星之制跨連絕岸高分半月之輝朝來入市無煩鸚鵡之舟暮欲歸田奚俟沙棠之櫂文成未遇或逢授履之仙武騎來過還表題書之志山僧持鉢時來王舍之城士女燒香常入維摩之室豈特紫宮南渡徒法牽牛夏墓東來空傳飲馬而已時榕年十八歲也何必減王子安滕王閣序而年不及子安遠甚

子安二十九
俗止二十二

纂削至此

肝腸爲裂

塚墓

唐乾符中有鷄林人崔致遠補漂水尉憇於招賢館前岡有家曰雙女墳
詢其事跡莫有知者因爲詩以弔之是夜夢二女至謝曰兒本宣城張氏
二女少親筆硯長負才情不意父母匹於鹽商小豎以此憤恨而終天寶
六年同葬於此嗟乎非崔君之弔二女不以夢傳矣宜春苑內久誤蝦蟇
高平郡中還多蘇合或著異於金蠶亦銜悲於玉釧麗華匹練寂寞秦淮
宮女鈎斜淒涼隋柳山鶯隴月曾沾何遜之衣表柱碑書遂有陰鏗之歎
紀塚墓第三十八

俞羨長祖墓在余家之西卽白頭翁灣是也僅一濱涯培塿茄蘆之阪耳收
太湖天目南北兩淮之水羨長遂以布衣詩名動公卿間

余家發祥始祖之墓卽在居屋之西南汀迨今垂三百年矣仙女玉成附葬

于此

六世祖贈尙寶公官楚中理問墓在湖之西涯聞昔樹松楸甚多今惟有斷碑脩蔓耳

港南一古墓不知何氏也平夷崇廣余兄弟輩清明時攜酒看菜花或鬪百艸必登其巔率以爲常人言是王家墳云

寶生菴東亦有王家墳華表猶在

寶生菴左一小塚女史蓮侶所葬也年二十卒余題其礦石云若生也奚促慳奄忽其銷亡若死也奚遽偕湖水其森茫猗飄姚其履纖兮婉柔曼而清揚暎桃花之天灼兮攀楊柳以徜徉沼有荷華兮隱有棠汝永安之兮慎勿傷

補遺

余家宅北有一故壠云陶學正墓按學正諱振繇勝國入國初能詩文

當列在俞

墓氏
前祖

湖
隱
外
史
終

刊

行

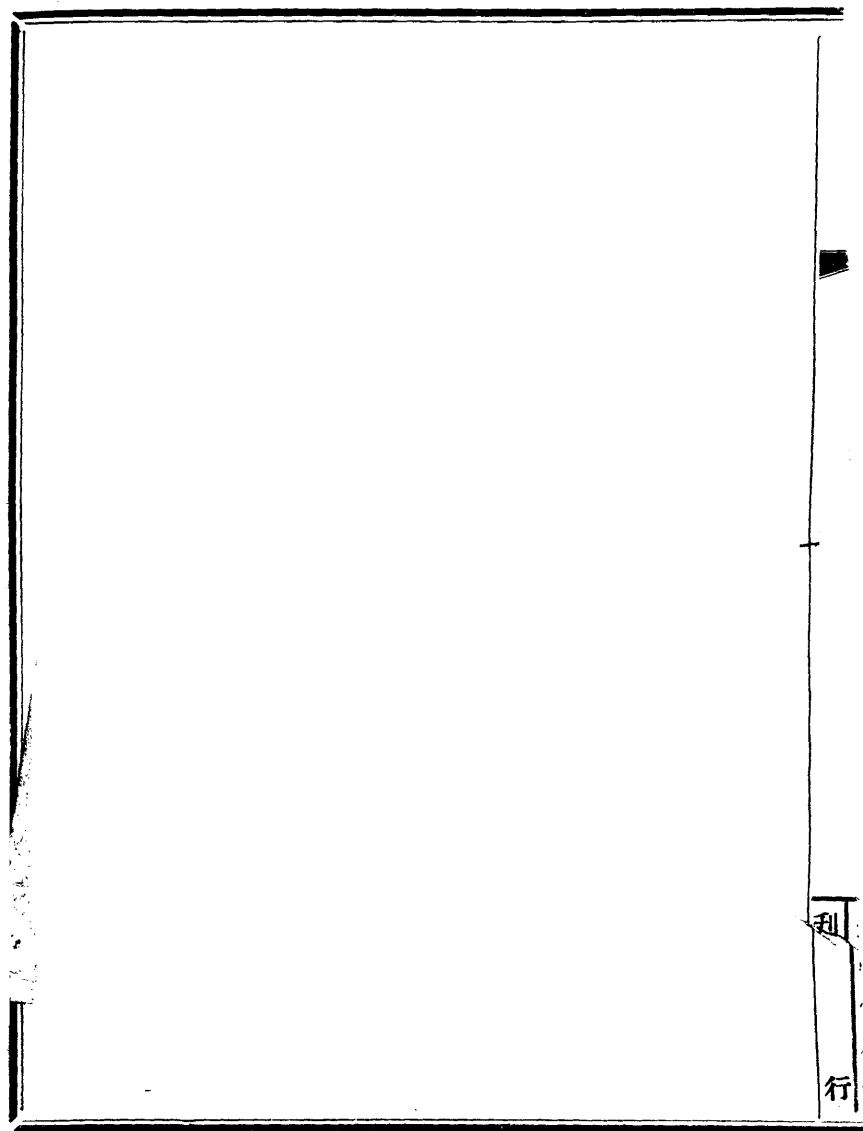
湖隱外史跋

吳江葉天寥先生早歲牢落佻僚幽傷隱于分湖紀其一時隱居遊眺見聞事爲分湖外史凡分目三十有八

原書列目四十後二目未成

雖偏

部短記而于名蹟節義里社俠遊遺遜棲逸風景著述庶姓物產皆臚列無遺蓋所紀純爲草野之事不涉朝廷實可稱爲民史世每謂中國無民史此非其一邪先生明亡後祝髮爲僧所著甲行日注自撰年譜年譜別記讀者久悲其遇此錄觸境寓感後之視昔其盛衰興替之故必有不忍深言者然則先生是錄其即以爲新亭之泣可也丁未十二月刊成并記順德鄧實



利

行

光緒丁未十二月初五日初版

國粹叢書第三集
湖隱外史

定價洋貳角伍分

原 著 者

吳 江 葉 紹 袁

印 行 者

上海四馬路東惠福里口
國 學 保 存 會

發 行 所

上海四馬路東惠福里
國 粹 學 報 館

上海圖書館藏書



A541 212 0007 1593B

