

嘉天志序

道不佞與二三兄弟結

社場

同人各自詣而新異獨標名理

殊勝嘉必沈公踏氏也乃偃蹇

名場近復善病壯心俠骨每

託之撰述以寫其牢騷不平

之氣發出一編屬余為列命
曰書天志余受而讀之上極典
墳及禪官野史凡夫蚩飛
蠕動之屬說非涉於荒唐言
可資友風雅者靡不綜而輯
之且為原始敘事侈之以詩賦

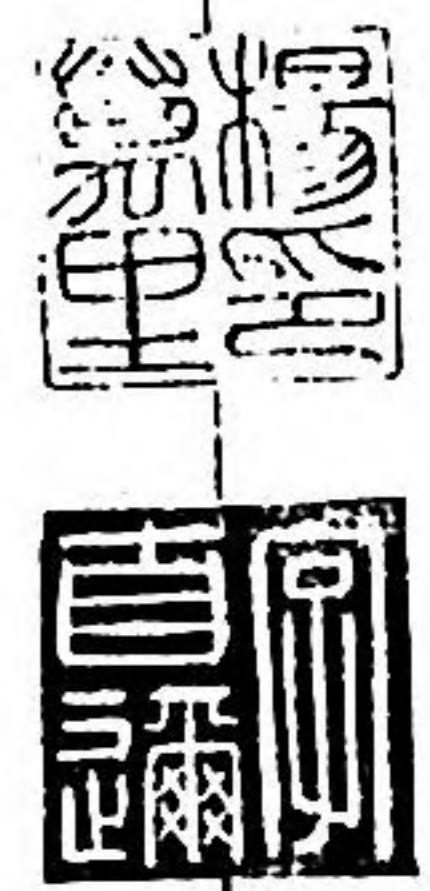
亂之以微言泐之乎富矣美矣
卓且說矣真天壤間一種奇書
而爾雜博物不得專稱於前矣
抑余猶有說焉夫泰古睢乎之
世入而天也降而道術相尚意
智相矜狙詐巧力相凌相競天

之牖人之不能達天也唯至人
者不以人物利害相撓惘然往
來而休乎天鉤故曰且乎天而
俟乎人必殆是編殆後靜觀
以希透斯旨而為是寓言也耶
雖然出世入世總一靈關彼真鮮

解牛之說至今為理者拱壁奉
之特河上凍園非其時耳方今
聖明在上羅網畢張起煙霞之
疾而遭蓬風雲自有旂常竹
帛在公路將無恣然汗出霍然
病已而攘袂以從事乎則余言

聊當七菴矣

友第楊萬里題



沈氏蟲天志

凡例

一是書為卷十為部六曰鬪曰舞曰能言
曰傳書曰識字曰奏技蓋凡有血氣皆
有爭心天也百獸率舞亦天也能言傳
書識字奏技又即爭心舞態之所質而
呈岐而化一任天之便也莊生云惟蟲
能蠢惟蟲能天故以名編韓生云注爾

雅蟲魚其磊落人遂自命以自嘲焉

一 是書之成因予嘗談鬪龜之法乃在袁

氏集中坐客殊恠焉予悲其少所見也

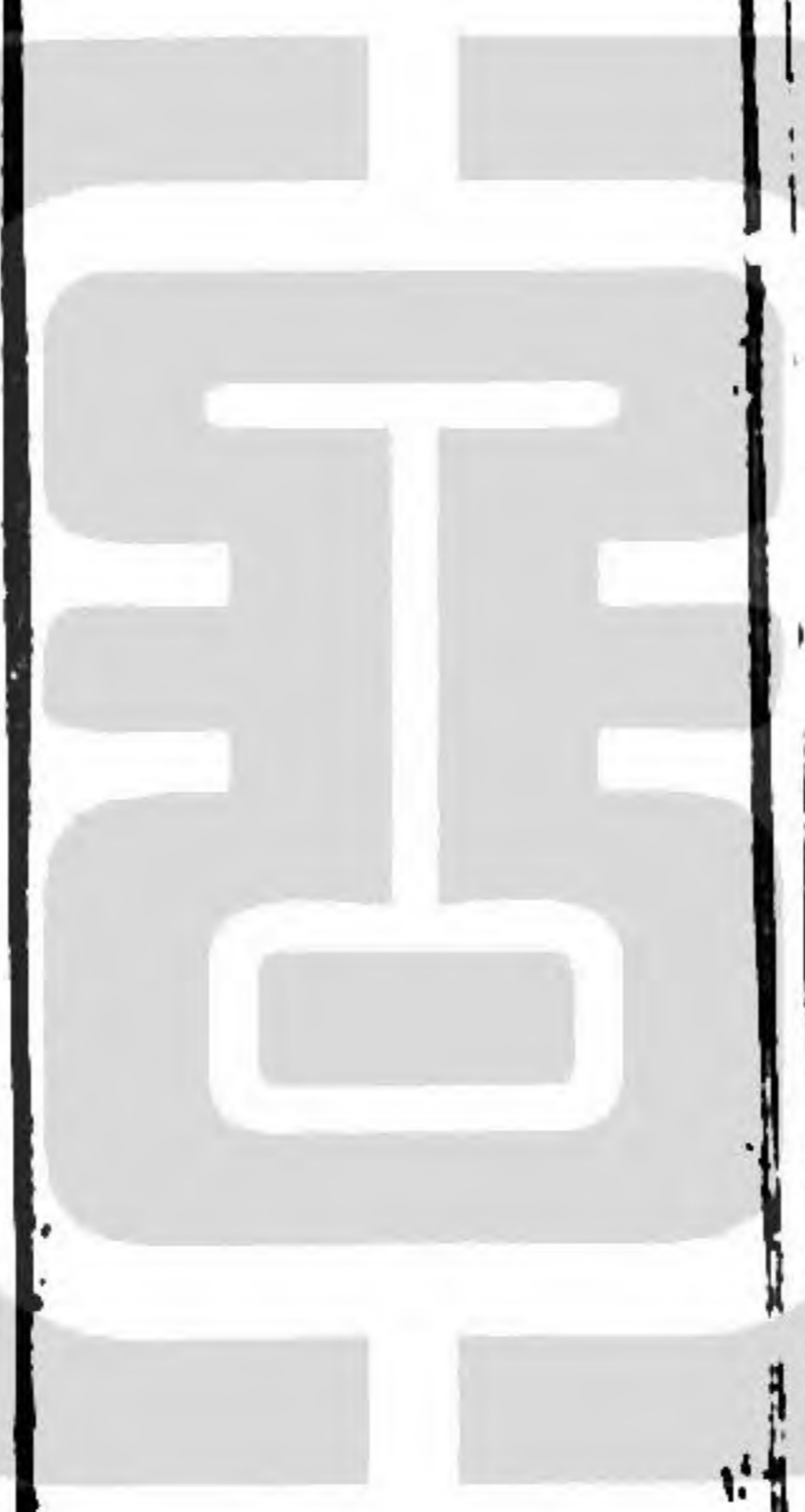
遂自鬪之類而廣之以鳥獸蟲魚為次

必見於世則故牒者始擇而入以昭實

錄曰原始曰敘事又綴詩賦以飾之

之而括以 黃籟同聞雖之

狗之羞謂賦者不



一 記事提要纂言鈎玄如鷄取賜錦則長

鳴者黜矣馬取登床則長駕者黜矣故

黃耳傳書雪衣特咒有所取村君牽黃

臂蒼秦龍馴虎則姑舍是

一 作書之意不辭固陋以廣夏蟲豈務荒

唐而作野狐故所取必畜於家恒有於

天下者譬如博奕猶賢乎已如鬪有麟

鬪獺鬪蛇鬪龍鬪虎鬪以至石鬪水鬪

舞有鸞舞鳳舞蛟舞鼠舞能言如猩猩
角端又馬言魚言傳書如青鳥傳信鳥
皆所謂不畜不恒有也

一凡引書率錄全文間有斷取不爲損益
卽稗野之言務存其舊如傳玄鬪鷄賦
謝莊舞馬賦已失全文今於三書中摺
撫之亦不遽爲聯合又如初學記載宋
書大明五年吐谷渾拾寅遣使獻舞馬

今考休文宋書復不載此亦必注明於
下以示有據

一先賢之作止載其書之名時彥所著必
標其人之名蓋先使同人賞其實以俟
後死者謹其諱焉

一家無二西愧惠施之藏病有三彭歎侯
巴之問日以鈍而刺不深心以乏而記
不强自知紕漏既多雅馴不足所冀

大人先生志在爾雅恕其穉狂教之誨
之不敢請耳

吳淞沈弘正識

男毅似模

沈氏蟲天志目錄

卷之一

鬪部

鬪雞

卷之二

鬪部

鬪鶩

鬪鴨

鬪鷓鴣

鬪鷓鴣

鬪百舌

鬪荏雀

鬪黃頭

鬪畫眉

卷之三

鬪部

鬪索馳

鬪羊

鬪牛

鬪刺蝟

鬪蟋蟀

鬪蠅虎

鬪蟻

鬪鼃

鬪炙

卷之四

舞部

舞鶴

舞孔雀

舞山鷄

舞馬

卷之五

舞部

舞象

舞猴

舞鼈

卷之六

能言部

鸚鵡能言

卷之七

皇天志目錄

能言部

鸚鵡能言

秦吉了能言

時樂鳥能言

朱來鳥能言

雞能言

龜能言

卷之八

傳書部

鴈傳書

鸞傳書

鴿傳書

鷓鴣傳書

秦吉了傳書

犬傳書

卷之九

識字部

鶴識字

雀識字

蠟嘴識字

卷之十

奏技部

烏鳳唱樂府

虎守門

犬銜瓢

紡線娘

蝦蟇說法

叩頭蟲

金魚列陣

烏龜疊塔

沈氏蟲天志目錄終

蟲天志卷之一

吳淞非磊落氏沈弘正



鬪雞

原始

爾雅曰雞大者蜀蜀子雞子鳥也未成雞健絕有力奮疏此別雞屬也按春秋說題辭曰雞為積陽南方之象火陽精物炎上故陽出雞鳴以類感也雞者知時畜其大者名蜀

郭云今蜀雞蜀之雛子名雜雛之稍長未成雞者名健郭云江東呼雞少者曰健壯大絕有力者名奮郭云諸物有氣力多者無不健自奮迅故皆以名云

又曰雞三尺爲鷓註陽溝巨鷓古之名雞江適曰雞木畜也木與木相摩則然故雞爲善鬪之畜

清異錄曰郝輪陳別墅畜鷄數百丁權伯

勸諭輸畜一雞日殺小蟲無數

瑣碎錄曰鷄子皆雄者必有喜事

宋詡樹畜部曰雞忌柳柴煙能損目有病灌以清油愈瘟之傳者磨鐵漿染米與食愈水眼以白礬傳之愈

叙事

列子曰紀消子爲周宣王養鬪雞十日而問鷄可鬪已乎曰未也方虛憍而恃氣十

日又問曰未也猶應景響十日又問曰未也猶疾視而盛氣十日又問曰幾矣鷄雖有鳴者已無變矣望之似木雞矣其德全矣異鷄無敢應者反走耳

莊子謂惠子曰羊溝之鷄三歲爲株相者視之則非良鷄也然而時勝人者以狸膏塗其頭也注羊溝鬪雞處株魁帥也雞與狸膏

左傳曰季郈之鷄鬪季氏介其雞郈氏爲之金距杜預註曰擣芥子播其羽也或曰以膠沙播之賈逵疏曰擣芥子爲末播其雞翼可以全郈氏鷄目鄭衆疏曰介甲也爲雞著甲高誘注呂氏春秋云鎧著鷄頭或曰以膠沙播之亦不可解蓋以膠塗雞之足爪然後以沙摻之令其澁得傷彼鷄也以郈氏爲金距言之則著甲是也

水經註曰汶水自桃鄉四分當其派別之處謂之四汶口其左二水雙流西南至無鹽縣之郈鄉城南魯叔孫昭伯之故邑也禍及鬪雞矣

吳時外國傳曰扶南王范尋以鐵爲鬪雞假距與諸將賭戲

西京雜記曰太上皇徙長安居深宮悽愴不樂高祖竊因左右問其故以平生所好

皆屠販少年酤酒賣餅鬪雞蹴鞠此以此爲懼今皆無此以故不樂高祖乃作新豐移諸故人實之太上皇乃悅

又曰魯恭王好鬪鷄鴨及鴛鴈養孔雀鳩鶉俸穀一年費二千石

漢書東方朔傳曰董偃與母以賣珠爲事出入主家左右言其姣好因畱第中號曰董君常從上游戲北宮馳逐平樂觀鷄鞠

之會角狗馬之足

漢書宣帝紀曰曾孫因依倚廣漢兄弟及
祖母家史氏受詩於東海潁中翁高材好
學然所喜游俠鬪雞走狗

漢書外戚傳曰王奉光少時好鬪雞宣帝
在民間數與奉光會相識奉光有女季十
餘歲每當適人所當適輒歿故久不行及
宣帝卽位召入後宮稍進爲婕妤封父奉

光爲邛成侯

鄴都故事曰魏明帝大和中築鬪雞臺趙
王石虎亦以芥羽漆砂鬪雞于此

劉昫唐書王勃傳曰勃爲沛府修撰甚愛
重之諸王鬪雞互有勝負勃戲爲檄英王
雞文高宗覽之怒曰據此是交構之漸卽
日斥勃不令入府

又睿宗諸子傳曰玄宗於興慶宮西南置

樓西面題曰花萼相輝之樓南面題曰勤政務本之樓玄宗時登樓聞諸王音樂之聲咸召登樓同榻宴謔或便幸其第賜金分帛厚其歡賞諸王每日於側門朝見歸宅之後卽奏樂縱飲擊毬鬪雞或近郊從禽或別墅追賞不絕於歲月矣遊踐之所中使相望以爲天子友悌近古無比

唐書五行志曰玄宗好鬪雞貴臣外戚皆尚之貧者或弄木雞識者以爲雞西屬帝生之歲也鬪者兵象近鷄禍也

因話錄曰文宗將有事南郊祀前本司進相撲人上曰我方清齋豈合觀此事左右曰舊例皆有已在門外祇候上曰此應是要賞物可向外撲了卽與賞物令去又嘗觀鬪雞優人稱歎大好雞上曰雞旣好便賜汝

馮燕傳曰馮燕者少以意氣任專爲擊毬
鬪雞戲魏市有爭財鬪者燕聞之往搏殺
不平遂亡滑益與滑軍中少季雞毬相得

傳

陳鴻祖東城老父傳曰老父姓賈名昌長
安宣陽里人開元元年癸丑生元和庚寅
歲九十八年矣視聽不衰言甚安徐心且
不耗語太平事歷歷可聽父忠長九尺力

能拽倒牛以材官爲中官幕士景龍四季
持幕竿隨玄宗入大明宮誅韋氏奉睿宗
朝羣后遂爲景雲功臣以長刀備親衛詔
徙家東雲龍門昌生七歲趨捷過人能搏
柱乘梁善應對解鳥語音玄宗在藩邸時
樂民間清明節鬪雞戲及卽位治雞坊於
兩宮間索長安雄鷄金毫鐵距高冠昂尾
千數養於雞坊選六軍小兒五百人使馴

擾教飼上之好之民風尤甚諸王世家外戚家貴主家侯家傾帑破產市鷄以償雞直都中男女以弄鷄爲事貧者弄假雞帝出遊見昌弄木雞於雲龍門道傍召入爲鷄坊小兒衣食右龍正軍三尺童子入鷄群如狎群小壯者弱者勇者怯者水穀之時疾病之候悉能知之舉二鷄雞畏而馴使令如人護雞坊中謁者王承恩言於玄

宗召試殿庭皆中玄宗意卽日爲五百小兒長加之以忠厚謹密天子甚愛幸之金帛之賜日至其家開元十三年鷄籠三百從封東嶽父忠歿太山下得子禮奉尸歸葬雍州縣官爲葬器喪車乘傳洛陽道十四年三月衣鬪雞服會玄宗於溫泉當時天下號爲神鷄童時人爲之語曰生兒不用識文字鬪雞走馬勝讀書賈家小兒季

十三富貴榮華代不如能令金鉅期勝負
白羅繡衫隨軟輦父死長安千里外差夫
特道挽喪車昭成皇后之在相王府誕聖
於八月五日中興之後制爲千秋節賜天
下民牛酒樂三日命之曰酺以爲常也大
合樂於宮中歲或酺於洛元會於清明節
率皆在驪山每至是日萬樂具舉六宮畢
從昌冠雕翠金華冠錦袖繡襦袴執鐸拂

導群雞叙立於廣場顧眄如神指揮風生
樹毛振翼礪吻磨距抑怒待勝進退有期
隨鞭指低昂不失昌度勝負旣決疆者前
弱者後隨昌鴈行歸於雞坊角觝萬夫跳
劒尋撞蹴球踏繩舞於竿顛者索氣沮色
逡巡不敢入豈教猱擾龍之徒歟二十三
年玄宗爲娶梨園弟子潘大同女男服珮
玉女服繡襦皆出御府昌男至信至德天

寶中妻潘氏以歌舞重幸於楊貴妃夫婦
席寵四十季恩澤不渝豈不敏於伎謹於
心乎上生於乙酉雞辰使人朝服鬪鷄兆
亂於太平矣上心不悟十四載胡羯陷洛
潼關不守大駕幸成都奔衛乘輿夜出便
門馬踣道穿傷足不能進伏入南山每進
鷄之日則向西南大哭祿山往年朝於京
師識昌於橫門外及亂二京以千金購昌

長安洛陽市昌變姓名依佛舍除地於擊
鐘施力於佛洎太上皇歸興慶宮肅宗受
命於別殿昌還舊里居室爲兵掠家無遺
物布衣顛頓不復得入禁門矣明日復出
長安南門道見妻兒於招國里菜色黧焉
兒荷薪妻負故絮昌聚哭訣於道遂長逝
息長安佛寺學大師佛旨大曆元季依資
聖寺大德僧運平住東市海池立陀羅尼

石幢書能紀姓名讀釋氏經亦能了其深
義至道以善心化市井人建僧房佛舍植
美艸茸木晝把土擁根汲水灌竹夜正觀
於禪室建中三季僧運平人壽盡服禮畢
奉舍利塔於長安東門外鎮國寺東偏手
植松栢百株構小舍居於塔下朝夕焚香
灑掃事師如生順宗在東宮捨錢三十萬
爲昌立大師影堂及齋舍又立外屋居游

民取傭給昌因日食粥一杯漿水一升臥
艸席絮衣過是悉歸於佛妻潘氏後亦不
知所往真元中長子至信衣并州甲隨大
司徒燧入覲省昌於長壽里昌如已不生
絕之使去次子至德歸販繪洛陽市來往
長安間歲以金帛奉昌皆絕之遂俱去不
復來元和中潁川陳鴻祖攜友人出春明
門見竹栢森然香煙聞於道下馬覲昌於

塔下聽其言忘日之暮宿鴻祖於齋舍話
身之出處皆有條貫遂及王制鴻祖問開
元之理亂昌曰老人少年以鬪雞求媚於
上上倡優蓄之家於外宮安足以知朝廷
之事也然有以爲吾子言者老人見黃門
侍郎杜暹出爲磧西節度攝御史大夫始
假風憲以威遠見哥舒翰之鎮涼州也下
石堡戍青海城出白龍逾葱嶺界鐵關惣

管河左道七命始攝御史大夫見張說之
領幽州也每歲入關輒長轅輓輻車輦河
間薊州傭調繒布駕鞋連軌全入關門輸
于王府江淮綺縠巴蜀錦繡後宮玩好而
已河州燉煌道歲屯田實邊倉餘粟轉輸
靈州漕下黃河入太原倉備關中凶年關
中粟麥藏于百姓天子幸五嶽從官千乘
萬騎不食于民老人歲時伏臘得歸休行

都市間見有賣白衫白疊布行隣比鄜開
有人釀病法用皂布一匹持重價不克致
竟以幞頭羅代之近者老人扶杖出門閱
街衢中東西南北視之見白衫者不滿百
豈天下之人皆執兵乎開元十二年詔三
省侍郎有缺先求曾任刺史者卽官缺先
求曾任縣令者及老人見四十三省郎吏
有理刑才名大者出刺郡小者鎮縣自老

人居大道傍往往有郡太守休馬于此皆
慘然不樂朝廷沙汰使治郡開元取士孝
悌治人而已不聞進士宏詞拔萃之爲其
得人也大畧如此因泣下復言曰上皇北
臣穹廬東臣鷄林南臣滇池西臣昆夷三
歲一來朝會視之禮容暎之恩澤衣之錦
絮飫之酒食使展事而去都中無畱外國
賓今北胡與京師雜處娶妻生子長安中

少年有胡心矣吾子視首飾華服之制不與向同得非物妖乎鴻祖默不敢應而罷去

記

袁宏道山居鬪雞記曰余向在山居南隣一姓金氏隱於掾愛畜美鷄一姓蔣氏隱於商從燕地歸得一巨鷄燕地種原巨而此巨特甚足高尺許麤毛厲嘴行遲遲有

野鶴狀婆娑可人群雞見之輒避去獨掾隱家一鷄縱步飲啄如常玉羽金冠娟然更又可人然其體狀較之巨鷄止可五之一巨鷄遇之侮其小隨意加啖美雞體狀雖小氣不肯下便躍然起鬪巨雞張翅雄視肯欲卽下美雞惟凝意抵防不敢輕發於是各張忮勇且前且後兩兩相持每費余刻巨鷄或逞雄一下美雞自分不能當

卽乘來勢從匿巨雞跨下避其衝甚巧巨雞一時不知美鷄置身何所美雞從巨鷄尾後騰起乘其不意亦得一加于巨雞巨鷄纔一受毒便怒張撲來美鷄巧不及避乃大受荼毒余自初觀鬪至此大抵見美雞或得一捷則大生歡喜且睜睜盼美雞或再捷而卒不可得而亦終不想及爲之所美鷄將不堪余政在煩惱間有童子從

東來停足凝眸旣而抱不平乃手搏巨鷄容美雞恣意數啖復大揮巨鷄幾掌巨鷄失勢遁去美鷄乘勢躡其後直抵其家須臾巨雞復還追美鷄至鬪所童子仍前如是如是再四適兩書生過見童子諄諄用意爲此乃笑曰我未見人而乃與畜類相搏以爲事也童子曰較之讀書帶烏紗帽與豪家橫族共搏小民不猶愈耶兩書生

愧去余久病未嘗出里許世間鋤強扶弱
豪行快舉了不得見見此以爲奇逢人便
說說而人笑余亦笑人不笑余亦笑說而
笑笑而跳竟以此了一日也

說

羅隱說天鷄曰狙氏子不得父術而得鷄
之性焉其畜養者冠距不舉毛羽不彰兀
然若無飲啄意泊見敵則他雞之雄也伺

晨則他雞之先也故謂之天鷄狙氏歿傳
其術於子焉且反先人之道非毛羽彩鏘
觜距銛利者不與其棲無復向時伺晨之
儔見敵之勇峨冠高步飲啄而已吁道之
壞矣有是夫

賦

傳休弈鬪鷄賦 玄羽黝而含曜兮素已
穎而揚精紅縹厠於微黃兮翠彩蔚而流

青五色錯而成文兮質光麗而豐盈前看
如倒傍視如傾目象規作觜似削成高膺
峭峙雙翅齊平躍身竦體怒勢橫生爪似
鍊鋼目如奔星揚翅因風撫翮長鳴猛志
橫逸勢凌天庭 又曰或躑躅踟躕或蹀
躡容與或爬地俯仰或撫翼未舉或狼顧
鴟視或鸞翔鳳舞或佯背而引敵或畢命
於強禦於是紛紜翕赫雷合電擊爭奮身

而相戰兮竟隼鷲而鵬睨得勢者凌九天
失據者淪九地徒觀其戰也則距不虛挂
翻不徒拊意如饑鷹勢如逸虎

浩虛舟木鷄賦 惟管有人心至術精得
雞之情情可馴而無小無大術既盡而不
飛不鳴對勍敵以自持堅如挺植登廣場
而莫顧混若削成初其教以自然誘之不
懼希漸染而能化將枯槁而是喻質殊樸

斷用明不競之由狀匪雕鏤蓋取無情之
故然則飲喙必異嬉遊每殊竚栖心而自
若期顧敵而如無日就月將功盡而稍同
顛枿不震不悚性成而漸若朽株已而芥
羽距設一作玄雕籠莫閉卓然之至全變
兀若之姿已致首圓脰直輪桷之狀具呈
嘴利距鈿枳枸之芒竝利是以縱逸情絕
端良氣全臆離披而踵附眸眩曜而節穿

驚被文而錦翼蔚矣迷塞木而花冠爛然
虛驕者懷不才之虞安能自恃賈勇者有
攻堅之懼莫敢爭先故能進異激昂處同
虛寂郢工誤起乎心匠邠氏徒驚乎目擊
澹然無撓子綦之質方儔確爾不回周勃
之強未敵之一作其喻斯在其由可徵馴致
已忘一作思乎力制積習潛通乎性能是則
語南國者未足與議鬪東郊者無德而稱

士有特力自持端然不倚塊其形而與木
無二灰其心而顧雞若是彼靜勝之深誠
冀一鳴而在此

詩

曹植鬪雞篇 遊目極妙伎清聽厭官商

主人寂無爲眾賓進樂方長筵坐戲客鬪

雞閒觀

樂府作觀閒

房群雄正翕赫雙翅自飛

揚揮羽激

樂府作邀

清風博

樂府作博

目發朱光紫

落輕毛散嚴距往往傷長鳴入青雲扇翼
獨翱翔願蒙狸膏助常得擅此場

劉楨鬪雞篇 丹鷄被華采雙距如鋒芒

願一揚炎威會戰此中唐利爪探玉除
目含火光長翹驚風起勁翮正敷張輕舉
奮勾喙電擊復還翔

應瑒鬪雞篇 戚戚懷不樂無以釋勞動

兄弟遊戲場命駕迎眾賓二部分曹伍群

雞煥以陳雙距解長練飛踊超敵倫芥羽
張金距連戰何續紛從朝至日夕勝負尚
未分專場駈眾敵剛捷逸等群四坐同休
贊賓主懷悅欣博奕非不樂此戲世所珍
梁簡文帝鬪鷄篇 歡樂良無已東郊春
可遊百花非一色新田多異流龍尾橫津
漢車箱起戍樓玉冠初警敵芥羽忽猜儔
十日驕旣滿九勝勢恒邁脫使田饒見堪

能說魯侯

劉孝威鬪鷄篇 丹雞翠翼張如敵復專

場翅中含芥粉距外耀金芒氣踰上黨烈
名貴下韝良祭橋愁魏后食距忌齊王願
賜淮南藥一使雲間翔

徐陵鬪雞詩 季子聊爲戲陳王欲騁才
花冠已衝力芥爪復驚媒鬪鳳羞衣錦雙
鸞耻鏡臺陳倉若有信爲覓寶鷄來

周弘正詠老敗鬪鷄詩 少壯摧雄敵

視生猜忌一隨年月衰摧頽落毛駛閒觀

春光滿東郊艸色異無復先鳴力空餘擅

場意

褚玠鬪雞東郊道 春郊鬪鷄侶捧敵兩

逢迎如詭 一作群排袖出帶勇向場驚錦毛

伎距散芥羽雜塵生還同戰勝罷耿介寄

前鳴

庾信鬪鷄詩 開軒望平子驟馬看陳王

狸膏煉鬪敵芥粉塹春塲解翅蓮花動猜

群錦臆張

王褒看鬪雞詩 蹊蹠始橫行意氣欲相

傾如敵金芒起猜群芥粉生入塲疑挑戰

逐退似追兵誰知函谷下人去獨開城

杜淹詠寒食鬪雞應秦王教詩 寒食東

郊道揚鞬 唐世說揚鞬一作陽溝 競出籠花冠初 一作偏

照日芥羽正生風顧敵知心勇先鳴覺氣

雄長翹頻掃陣利爪一作屢通中飛毛遍

綠埜灑血漬芳葉雖然一作百戰勝會自

不論功

杜甫鬪鷄詩 鬪雞初賜錦舞馬既登牀

簾下宮人出樓前御柳長僊遊終一闕女

樂久無香寂寞驪山道清秋艸木黃

韓愈集鬪雞聯句 大鷄昂然來小雞竦

而待愈崢嶸顛盆氣洗刷凝鮮彩郊高行

若矜豪側睨如何殆愈精光目相射劒戟

心獨在郊既取冠為胃復以距為鐵天時

得清寒地利挾爽塏愈磔毛各噤痒怒癭

爭礮磊俄膺忽爾低植立警而改郊膈音

膊音戰聲喧續翻落羽雥中休事未決小

挫勢益倍愈妬腸務生敵賊性專相醢裂

血失鳴聲啄殷烏甚饑餒郊對起何急

驚隨旋誠巧給毒手飽李陽神槌曰朱亥
愈惻心我以行碎首爾何罪獨勝事有然
傍驚汗流浹郊知雄欣動頰怯負愁看賄
爭觀雲填道助叫波翻海愈事爪深難解
與晴時未忘一噴一醒然再接再礪乃郊
頭垂碎丹砂翼榻拖錦綵連軒尚賈餘清
厲比歸凱愈選俊感收毛受恩慚始愧英
心甘鬪歿義肉耻庖宰君看鬪鷄篇短韻

有可採郊

李商隱鷄 稻梁猶足活諸鷄妒敵專場
好自娛可要五更驚穩夢不辭風雪爲陽
鳥

王建春日五門西望詩 百官朝下五門
西塵起春風過玉堤黃帕蓋鞍呈了馬紅
羅繫頂鬪回鷄館松枝重牆頭出御柳條
長水面齊唯有教坊南艸綠古苔陰地冷

淒淒

黃庭堅養鬪鷄 崢嶸已介季氏甲更以

黃金飾兩戈雖有英心甘鬪死其如紀渚
水鷄何

海堯臣鬪雞 舟子抱鷄來雄雞待高岸

側行初取勢俯啄示元憚光鳴氣益振奮
擊心非愞勇頸毛逆張怒目背飛汗血流
何所爭死鬪欲充玩應當激猛毅豈獨專

晨旦勝酒人自私粒食誰爾喚紆懷彼興
魏傍睨當衰漢徒然驅國衆曾靡救時難
群雄自苦戰九鈎邀平亂寶玉歸大姦干
戈託奇筭從來小資大聊用一長嘆

王珪宮詞 寒食清明小殿傍綵樓雙夾

鬪鷄場內人對御分明看先賭紅羅十檐

牀

李觀盱江集咏雞 嗟爾羽蟲類昂然冠

距麤徒爲識昏曉猶未免庖厨年少苦令
鬪主人頻見呼寧思避弋者天外去鴻孤
屠隆由拳集鬪鷄 東郊春日曉擾擾鬪
鷄人百戰圍仍合千場賭未貧長鳴動紫
陌奮距蹙紅塵遮莫論金芥雌雄未足陳
徐渭綠罽綵鷄 有人持縑兩束黃云欲
換藥爛人腸山中老翁一槐子聞之不語
股栗豎人命豈止千黃金一七入口言者

暗卻買綠罽付其手充爲野葛其其心此
大持向讐家飯朝飡暮飡腸不爛半年始
覺毒無功一掬不知翁所換人來問翁翁
說與其人低頭淚交雨魑魅陰崖白日光
冰霜枝上春風縷春風縷白日光能令殺
人劒韜匣戢其鋒翁子邈然豈望報由來
福善天之道籠雛一隻小於拳鬪場翻作
翻波叫翻波叫不足奇雙翰一日五采衣

高冠雉尾聳一丈紫光紅焰青天輝五洩
山頭飛瀑布帶長遙拂長練素一百年來
真鳳凰此雞一躍上天路還付郎君隱玄
霧至今人流聲芳綠馨德采鷄祥

非磊落氏贊曰

有勃公子 寡人之雄 峙棲桀立
索敵不逢 引望如木 反走如風
何來賈兒 號神雞童 無乃健化

與鷄意通 人禽未分 吾思鴻蒙

蟲天志卷之一終

策軍中尉是時西門匡範位右中尉世號
 東軍西軍帝冲駭喜鬪鵝走馬數幸六王
 宅興慶池與諸王鬪鵝一鵝至五十萬錢
 非磊落氏贊曰

綠水清淵 曲項向天 既頑既傲
 迫而愈前 亦白其羽 紅掌堪憐
 鰓鰓賈勇 什伯萬錢 南郡欄下
 興慶池邊 曷若山陰 換得如椽

鬪鴨

原始

禽經曰水鷺澤則群擾則逐註曰鷺楚鴨
 也飛止大澤之中群處既參擾之惡其族
 類而相逼逐也

又曰鴨以怒睨

王楙野客叢談曰世為戲語嘲姓奚者以
 謂鴨姓奚呼奚必來因觀應劭風俗通謂

雞本朱氏翁所化故呼朱必來不覺發笑
又觀施肩吾詩曰遺邨白雞呼粥粥音
祝得非朱與祝聲相近邪此語已見於古
今呼犬爲盧則戰國策有韓盧齊詩有盧
令而盧之聲亦久矣

叙事

吳志孫權傳注引江表傳曰魏文帝遣使
求雀頭香大貝明珠象牙犀角瑇瑁孔雀

翡翠鬪鴨長鳴雞群臣奏曰荆揚二州貢
有常典魏所求珍玩之物非禮也宜勿與
權曰管惠施尊齊爲王客難之曰公之學
去尊今王齊何其倒也惠子曰有人於此
欲擊其愛子之頭而石可以代之子頭所
重而石所輕也以輕代重何爲不可乎方
有事於西北江表元元恃主爲命非我愛
子邪彼所求者於我瓦石耳孤何惜焉彼

在諒闇之中而所求若此寧可與言禮哉
皆具以與之

吳志陸遜傳曰建昌侯慮於堂前作鬪鴨
欄頗施小巧遜正色曰君侯宜勤覽經典
以自新益用此何爲慮卽時毀撤之

岳陽風上記曰鴨欄磯建昌侯孫慮鬪鴨
之所陸遜嘗諫止之與白螺山相望

南史王僧達傳曰僧達少好學善屬文爲

太子舍人坐屬疾而於揚列橋觀鬪鴨爲
有司所糾原不問

新唐書齊王祐傳曰祐喜養鬪鴨方未及
狸鬪鴨四十餘絕其頭去及敗牽連誅歿
者凡四十餘人

中吳紀聞曰陸魯望有鬪鴨極馴養一日
驛使過而挾彈斃其善鳴者魯望曰此鴨
善人言見欲上進使者奈何斃之盡以囊

金償之徐問人語之狀魯望曰能自呼其名爾使者憤且笑拂袖上馬復召之還其金

賦

蔡洪鬪鳧賦 嘉乾黃之散授何氣化之有靈產羽蟲之麗鳥惟鬪鴨之最精稟離午之淑氣體鸞鳳之妙形服文藻之華月備豔采之翠英冠葩綠以曜晉綴素色以

點纓性浮捷以輕躁聲清響而好鳴感種商之肅烈從金氣以出征招爽敵於戲門交武勢於川庭爾乃振勁羽竦六翮抗嚴趾望雄敵忽雷起而電發赴洪波以奮擊李邕鬪鴨賦 東吳王孫笑傲閭門魚橫玉劍蟻沸金樽賓僚霧進遊俠星奔桂舟兮錦纜碧澗兮花源爾乃輟輕棹登水閣絲管遞進獻酌交錯雲欲起而中畱塵將

飛而遂落既而酣歌徒座取物爲娛徵羽
毛之好鳥得渤澥之仙鳧出籠而振少步
而趨唼喋爭食襍褻帶雛隨綠波而澹淡
向紅藻而傲愉鳧之爲物也說類殊種遷
延遲重其聚則同而不和其鬪則仁而有
勇參差聲軋疑作飄疑作杏疑作續紛其
浮蔽水其旋如雲共洽波而弄吭各求足
而爲群繞菰蒲而相逐隔洲渚而相聞於

是乎會合紛泊崩奔鼓作集如異國之同
盟箴若諸侯之背約迭爲擒縱吏相觸搏
或雜披以折衝或奮振以前卻始戮力兮
決勝終追飛兮襲弱聳謂驚鴻迴疑返鶴
逼仄兮掣裔聯翩兮踴躍忽驚迸以差池
倏浮沈而閃爍號噪兮沸亂傾耳爲之無
聞超騰兮往來澄潭爲之潰濩排錦石蹴
瓊沙披羽翰簸煙霞避參差之荇菜隨齒

舊之荷花駐江妃之往棹留海客之歸槎
而乃擁津塞浦辨觀如堵空里鄧笏厲天
蛙黽今失穴龜魚今透泉專場之雞沮氣
傾市之鶴慙妍其爲狀也不一其爲態也
且千豈筆精之所擬非意匠之能傳良戒
之於在鬪俾聞義而忘筌

詩

張說巴陵早春

同趙侍御作

江上春來早可觀

巧將春物

一作色

妬餘寒水

一作水

苔共繞

烏石花鳥爭開鬪鴨欄佩勝芳辰日漸暖
然燈美夜月初團意隨北鴈雲飛去直待
南州蕙艸殘

高啟集鬪鴨篇

春波漾群鳧戲鬪每堪

翫宛轉迴翠吭襜褕振文翰聲兼江雨喧
影逐浦雲亂唼喋隊初交紛披勢將散持
敵忽同沈呼儔更相喚時陳水檻側或聚

湖亭畔長鳴若賈勇遠奮如追竄荷葉觸
俱翻菱絲罥齊斷魚駭沒中流鷗驚起前
岸心踰隴雉驕氣壓場雞悍海客朝自驅
溪娃晚猶看稍欲礙行舟渾忘避流彈苦
爭應爲食幸勝非因筭微鳥昧全軀臨川
獨成嘆

方應選衆甫集過白蓮寺尋陸龜蒙放鴨
池時芍藥盛開 寂寂邨墟一徑斜偶然

扶屐到僧家白蓮清淨畱珠蕊紅藥葳蕤
上碧紗古壁苔深封繡佛枯藤鼠鬪落空
花總輸居士池頭鳴日伴妖狐狎晚沙

詞

馮延巳春閨謁金門 風乍起吹皺一池
春水閒引鴛鴦芳徑裏手接紅杏藥 鬪
鳴欄干獨倚碧玉搔頭斜墜終日望君君
不至舉頭聞鵲喜

非磊落氏贊曰

有鴨有鴨 生與水狎 奮擊逞雄

紛披合法 挾子離襪 攘粒唼喋

怒睨孔威 剛性不乏 惟爾水戰

颯雪吸呷 揚列橋邊 白螺山峽

鬪鷓鴣

原始

爾雅曰鷓鴣其雄鷓牝注鷓鴣屬

疏卽上云鷓鴣母田以所化者

又云鷓子鷓鴣子鷓注別鷓鴣鷓之名

素問曰鷓卽鷓也是鷓也鷓也鷓也三名

而一物初生日羅鷓初種時名曰蚤種中

秋以後名曰白唐夏出秋藏飛則附艸迺

火類也無常居有常匹性醇不越橫艸恐觸其嗉也如遇橫草則旋行轉避亦性醇之故也

禽經曰鴛鴦野則義秦則搏註曰月令曰田鼠化爲鴛鴦闕東謂之鴛蜀隴謂之循在田得食鳴相呼夜則群飛晝則艸伏馴養之久見食相搏鬪也

嬾真子曰南方朱鳥蓋未爲鶉首午爲鶉

火巳爲鶉尾天道左旋二十八宿右轉而朱鳥之首在西故先曰未次曰午卒曰巳也然南方七宿之中四宿爲朱鳥之象漢天文志柳爲鳥喙星爲鳥頸張爲鳥喙翼爲鳥翼或問朱鳥而獨取於鶉何也僕對曰朱鳥之象止於翼宿而不言尾有似於鶉故以名之然謂之鶉尾者常問元城先生先生曰蓋以翼爲尾云故耳氏星經云

鳥之鬪竦其尾鶉之鬪竦其翼以此知之
清異錄曰鶉之爲性聞同類之聲則至發
其性必求鶉之善鳴者誘致則無不獲自
號引鶉爲長生網

太和正音譜曰各同音律不同者中呂鬪
鶉鶉越鬪鬪鶉鶉

東軒筆錄曰王荆公糾察刑役駁開封府
斷爭鶉鶉公事而韓魏公以開封爲直

叙事

爾雅翼曰鶉性雖諍然特好鬪今人以平
底綿囊養之懷袖間樂觀其鬪大率食粟
者不過再鬪食糝者尤耿介一鬪而已物
之小而健無若此者

詩

祝允明鶉鶉 利口如錐豈利身名題越
調耳常新莫教輕與人將去又遣金陵枉

殺人

非磊落氏贊曰

朱鳥南方 化爲白唐 有翼無尾

鶴之疆疆 各懸越調 身幽錦囊

在楚何義 今爭糗糧 長生網口

朽不審將 出入懷袖 養如鳳凰

鬪鷓鴣

原始

崔豹古今注曰鷓鴣出南方鳴常自呼常向日而飛畏霜露早晚希出有時夜飛則以樹葉覆其背上

桂海虞衡志曰鷓鴣大如竹鷄而差長頭

如鶉身文亦然惟臆前白點正圓如珠

清賞錄曰鷓鴣一名內史一名花豸

宋永亨異聞錄曰鷓鴣性好潔獵人於茂
林間淨揮掃地稍散穀於上禽往來行遊
且步且啄則以糲竿取之

叙事

夢溪筆譚曰莊子曰畜虎者不與全物生
物此爲誠言嘗有人善調山鷓使之鬪莫
可與敵人有得其術者每食則以山鷓皮
裹肉哺之久之望見其鷓則欲搏而食之

此以所養移其性也

詩

李太白山鷓鴣 苦竹嶺頭秋月輝苦竹
南枝鷓鴣飛嫁得燕山胡鷓鴣欲啼我回
鷓門歸山雞翟雉來相勸南禽多被北禽
欺紫塞嚴霜如劔戟蒼梧故巢難背違我
心誓死不能去哀鳴驚叫淚沾衣

白居易山鷓鴣 山鷓鴣朝朝暮暮啼復

啼啼時白露風淒淒黃茅岡頭秋日晚苦
竹嶺下寒月低畝田有粟何不啄石楠有
枝何不棲迢迢不緩復不急樓上舟中聲
暗入夢鄉僂客展轉臥抱兒寡婦彷徨立
山鷓鴣爾本北鄉鳥生不辭巢不別群何
苦聲聲啼到曉啼到曉唯能愁北人南人
慣聞如不聞

李群玉山鷓鴣

落葉蒼茫秣艸明鷓鴣

啼處遠人行正穿屈曲崎嶇路更聽鈞轡
磔格聲曾泊桂江深岸雨亦於松嶺阻歸
程此時爲爾腸千斷乞放今宵白髮生

韋莊山鷓鴣

南禽無侶似相依錦翅雙

雙傍馬飛孤竹廟前啼暮雨汨羅祠畔吊
殘暉秦人只解歌爲曲越女空能畫作衣
懊惱澤家非有恨年年長憶鳳城歸

黃庭堅戲詠零陵李宗古居士家馴鷓鴣

二首 李唯一妻一女垂老病足 山鷓之弟

養鷓鷓鷓鷓以樂餘年 竹鷓兄乍入雕籠便不驚此鳥為公行不

得報晴報雨總同聲 真人夢出大槐宮

萬里蒼梧一洗空終日憂兄行不得鷓鷓

當是鼻亭公

鄭谷山鷓鷓 暖戲煙蕪錦翼齊品流應

是近山雞雨昏青艸湖邊過花落黃陵廟

裏啼游子乍聞征袖濕佳人纔唱翠眉低

相呼相應湘江濶苦竹叢深春日西

楊廷秀山鷓鷓 山行三日厭泥行幸自

今朝得一晴又聽數聲泥滑滑情知浪語

也心驚

非磊落氏贊曰

山雌之弟 竹鷓之哥 鈞輶格磔

鷓鷓可羅 時平夜飛 覆葉在背

泥滑泥滑 客心欲碎 攫食爭雄

出山入籠 爲行不得 憂心忡忡

鬪百舌

原始

月令注曰變易其聲傲百鳥之鳴

朝野僉載曰百舌春嚙夏止惟食蚯蚓正
月後凍開蚓出而來十月後蚓藏而往蓋
物之相感也

叙事

宋祁益部方物畧記曰百舌鳥出中蜀山

谷間毛采翠碧蜀人多畜之一云翠碧鳥
善效他禽語凡數十種非東方所謂反舌
無聲者往往亦矜鬪至死不解然捕者告
罕故惜之不使極其擊云

贊

宋祁贊曰綠衣緝尾一啼百轉可樊而畜
爲世嘉玩

非磊落氏贊曰

| | | |
|------|------|------|
| 惟此百舌 | 非彼百舌 | 翠碧軒軒 |
| 羽衣超傑 | 亦賣其音 | 百戰不折 |
| 中蜀產之 | 鳥類稱絕 | 載於畧記 |
| 與荏雀埒 | 蒼毛尖嘴 | 難乎爲列 |

矜健於味里人哀貲以佐其鬪

非磊落氏贊曰

益州風物 荏蕪雀來 花多致醉

白羅羅災 矜鬪不止 厥亦正哉

爲世所玩 姿也實才 一掬百萬

借以爲媒 子京標贊 名垂地垓

鬪黃頭

原始

嘉定志曰黃頭善鬪

叙事

李昌齡樂善錄曰張道甫好養鷓鴣及青
師姑以其鬪而不勝則怒折其足 又有
孫師韓者亦好養弄其鬪而不勝亦復如
張怒折其足

又曰夫養弄之人若積其生平所殺之數
已自不可勝紀况捕之與販之者其所殺
可勝言哉

賦

徐文長十白賦曰鳥曰黃頭猛以善鬪白
秉金精儼爾介冑虞人網以奏功如扶猛
士於千夫幕府喜而錫金似擲杯上於一
覆

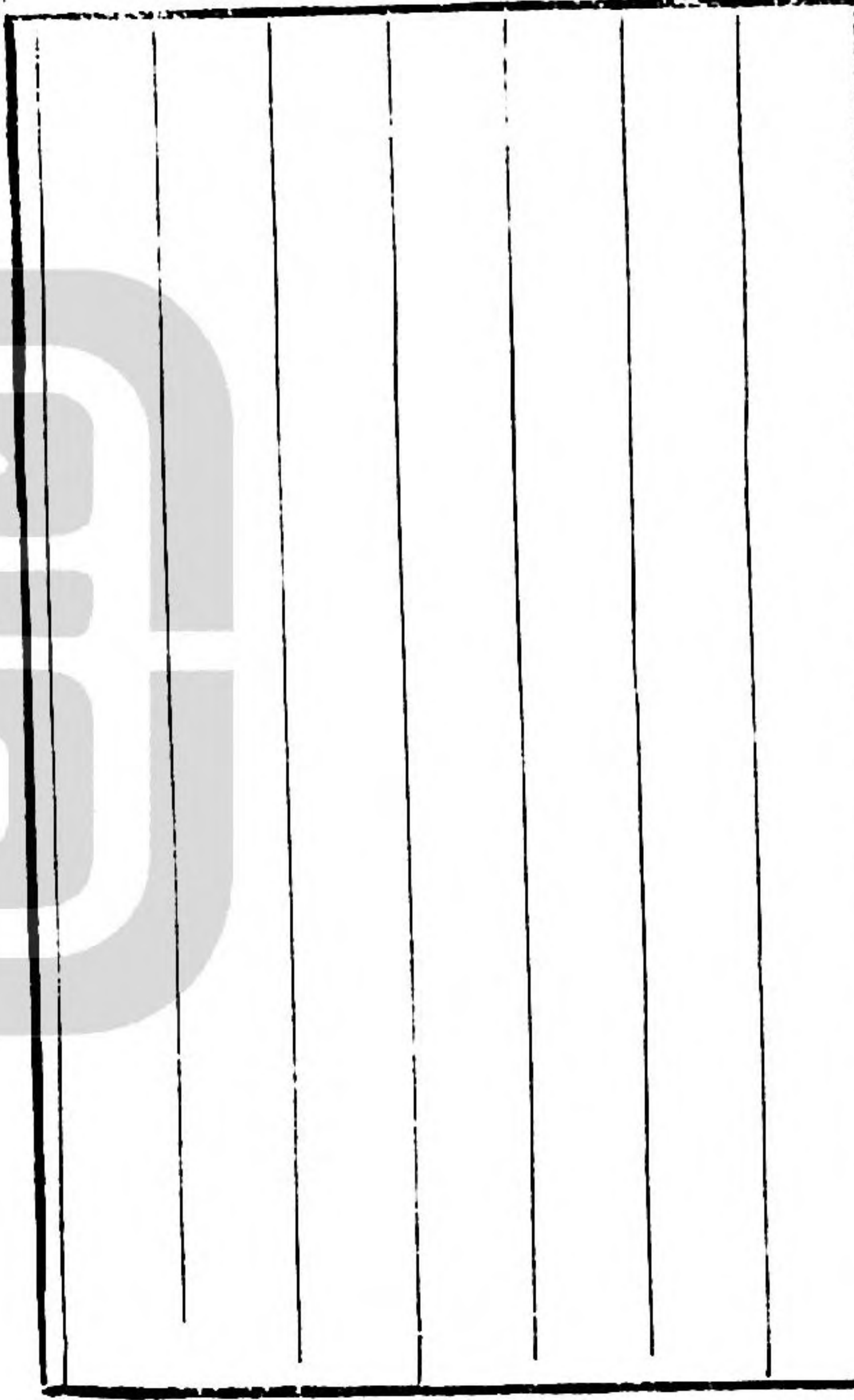
詩

徐文長集題風鳶圖 新生犢子鼻如油
有索難穿百自由纜見春郊鳶事歇又搓
彈子打黃頭

非磊落氏贊曰

艸有白頭 鳥有白頭 白頭罔鬪
盛氣黃頭 金籠翠幄 雙眼如油
味類矢觸 錚錚不休 時乎失勢

鐵足奮鈞 世有懦夫 視爾良羞



鬪畫眉

原始

李夢陽貢禽賦曰駭人哉則畫眉秦占了
山鷓五色鸚鵡番鷄孔雀綠鳩火鳩白鷓
紅鳩

陶望齡歇菴集曰過日鑄嶺稀見餘鳥惟
聞畫眉而已山人言此鳥各占一山頭其
侶過之必苦鬪自來無共棲者予異其質

似嫵媚而志甚貞果

周暉金陵瑣事曰畫眉鳥一友人名之曰
京兆鳥乃取張敞故事

叙事

夷堅志曰黔縣黃祝紹先爲鄱陽主簿慶
元二年四月有偷兒入其室收拾衣衾分
寘兩囊臨欲去黃氏育畫眉一禽頗馴黠
解人語是夜一家熟睡禽忽躑踖籠中

嗚呼不輒聞者以爲遭猫搏噬起視之盜
孽見驚懼急走出遺其一囊黃亦覺遣僕
追躡已失之矣

賦

唐汝詢編蓬集鬪畫眉賦 茂樹之陰重
岩之曲土鬱雄風僊禽是育眉擬畫而彌
奇氣極豪而善摘絕巧婦之毀芳鄙嘉賓
之穿屋音雜鷓而催花鬪齊雞而成木若

乃陽和起，負蝦肥青林。如繡綠，楚揚非舌。
以調而巧，呀翻始健。而驕飛歷昆明，以求
啄。悲鄭圃而振衣，於是虞人獵客，張羅設
機。食餌偶下，觸絲安歸。低斜就，桎斂翅損。
威處鏤金之筴，檻懸結綺之軒。扉遐心莫
轉，拗怒詎息。嘯倚侶而思閔，隔牖戶而矯
翼。羽數刷而上，指距將逞。而下激象魚，貫
以布陣。訪蛇形而抗敵，兵一鳴而驟交戰。

九接而未克進，若寒旗還未敗跡。乘利長
驅，追奔逐北。卻旣再而更前，鎩已甚而猶
傍。縱兩雄之莫竝，庶一志之不易。嗟爾微
禽，綠衣翩翩。畜之孔馴，依之可憐。何快心
於一勝，遂見玩於四筵。雖人情之好異，亦
物性之固然。恐翰音之擅技，續陳思以成
篇。

詩

歐陽修畫眉鳥 百轉千聲隨意移
山花紅紫樹高低始知鎖向金籠聽
不及林間自在啼

解縉畫眉鳥 醜酒修眉最好音
日長看

畫眉閑心來禽果熟頻啼處
遙憶東風轉

上林

王世貞介州稿畫眉 驕飛初傍上林春

百舌黃鸝鬪巧頻白雪似侵風裏調青山

仍隱畫中顰爭誇京兆雙鸞
嬖別取成都十樣新
豪興未除吾計得平陽
歌舞不須人

陶望齡日鑄嶺聞畫眉 屯雲飛不去百

羽何由住畫眉豈凡禽獨叫山頭樹一山

占一鳥餘鳥不得覩賈勇日求敵似恐奪

其處煙霞剖同域疆土成異據遠黛媚纖

妍嚶鳴寫深悰畱侯氣雄特姣好疑婦女

羨爾嫵媚姿猛志紛難禦豈回片與刑專
房巧忘妬將如巢共許牽犢遠辭汗田仲
離母兄避地井堅瓠謝謫絕倚黨風月纔
到戶考槃獨寐笑孤竹鄉人惡有日視宵
漢肯爲俗物顧有耳貯清虛每怕人聲過
此鳥是其鬼孤貞亦遺廻爾爲高道物予
少人間務逝將從爾后壽眉慎勿怒

非磊落氏贊曰

| | | |
|------|------|------|
| 媚哉春管 | 脩矣春山 | 十樣不數 |
| 萬籟等閑 | 獨叶獨跳 | 鳥一山 |
| 罵如詛楚 | 奮似入關 | 寧爲俊健 |
| 不作怯頑 | 麻姑爪曲 | 京兆斜鸞 |

燕天志卷之二

三

楊湖

燕天志卷之二

