



文選卷第四

梁昭明太子選

唐文林郎守太子右內率府錄事參

軍事崇賢館直學士臣李善注上

奉政大夫同知池州路總管府事張

伯顏助率重刊

京都中 張平子南都賦一首 左太冲三都賦序一首

蜀都賦一首

南都賦

摯虞曰南陽郡治宛在京之南故曰南都

張平子

於烏顯樂都既麗且康毛萇詩傳曰於樂國陪京之南居漢

之陽京謂洛陽也尚書曰嶠冢導漢東割周楚之豐壤跨

荆豫而為疆西京賦曰周即豫而為漢書地理志注曰南陽屬荆州

又曰荆州體奕塏以閑敞紛郁郁其難詳賦塏推豫州

曰郁京河爾其地勢則武關關其西桐栢揭竭其東

山為關在西也漢書音義文頴曰武關山為關而流滄浪

而為隍廓方城而為墉尚書曰漢水又東為滄浪之水左

水以毛為池詩傳曰墉城也無水湯谷涌其後消育水盪其曾

盛私之荆州記曰南陽郡城北有紫山紫山東有一水無

所會通冬夏常温因名湯谷山海經曰攻離之山消水出

焉南流注于漢郭璞曰推淮引湍三方是通去故曰推湍

今消水在消陽縣南推淮引湍三方是通

水自彼而來故曰引說文曰推排也山海經曰翼望之山

湍水出焉郭璞曰湍鹿搏切今湍水在消陽縣南

蓋明月珠也鄒陽曰於夜中街大珠以報之因曰隋侯之珠

一室然則夜光為通稱不繫之於珠壁也銅錫鉛錯錯精

聖惡流黃鄭玄謂鐵為錯山海經曰陸郎之山其下多聖

君之本山其多精郭璞曰精赤土也聖似土白色也所出

此亦兼而有之博物綠碧紫英青雘郭丹粟標碧有綠碧

志曰椎黃似石流黃太山之谷山海經曰景山之西曰驪

曰景山驪水出焉其中多太一餘糧中黃鼓角玉本草經

丹粟郭璞曰細沙如粟於襄御縣舊穴中鑿取大者如卵

曰欲得好鼓玉石用合漿於襄御縣舊穴中鑿取大者如卵

曰欲得好鼓玉石用合漿於襄御縣舊穴中鑿取大者如卵

曰欲得好鼓玉石用合漿於襄御縣舊穴中鑿取大者如卵

曰欲得好鼓玉石用合漿於襄御縣舊穴中鑿取大者如卵

曰欲得好鼓玉石用合漿於襄御縣舊穴中鑿取大者如卵

曰欲得好鼓玉石用合漿於襄御縣舊穴中鑿取大者如卵

曰欲得好鼓玉石用合漿於襄御縣舊穴中鑿取大者如卵

曰欲得好鼓玉石用合漿於襄御縣舊穴中鑿取大者如卵

曰欲得好鼓玉石用合漿於襄御縣舊穴中鑿取大者如卵

曰欲得好鼓玉石用合漿於襄御縣舊穴中鑿取大者如卵

曰欲得好鼓玉石用合漿於襄御縣舊穴中鑿取大者如卵

曰欲得好鼓玉石用合漿於襄御縣舊穴中鑿取大者如卵

曰欲得好鼓玉石用合漿於襄御縣舊穴中鑿取大者如卵

曰欲得好鼓玉石用合漿於襄御縣舊穴中鑿取大者如卵

曰欲得好鼓玉石用合漿於襄御縣舊穴中鑿取大者如卵

曰欲得好鼓玉石用合漿於襄御縣舊穴中鑿取大者如卵

曰欲得好鼓玉石用合漿於襄御縣舊穴中鑿取大者如卵

同未的切山海經曰宣山有桑為其枝四備楮香枒那拊

并欄間枿於柘憶檀可作索張揖注上林賦曰拊欄皮

也皮可以為索枿未詳爾雅曰檀木名結根竦本垂條嬋媛

素也嬋媛枝相連引也布綠葉之萋萋敷華葉之叢叢

貌也劉淵林蜀都賦注曰萋萋茂盛貌王逸楚辭注曰葉實

玄雲合而重陰谷風起而增哀淮南子曰玄雲素朝攢官

立叢駢青真盱眙音眠言林木攢羅衆色幽昧也楚辭

盱眙音義同杳藹藹鬱於谷底森尊尊而刺天貌也司

馬相如予二世曰虎豹黃熊游其下毅獲縛猱力徒廷

戲其巔六朝曰散宜生得黃熊而獻之紂說文曰毅類犬

狝而大蒼黑色鄭玄禮記注曰狝屬鸞鳥鸞鳥奇鷓鴣翔其上騰

援飛蠋墨棲其間曰鸞鸞鳳之與也鸞鸞鳥也山海經曰南禺之

山有鸞鷓鴣郭璞曰鳳屬也上林賦曰雖獲其竹則鐘鐘籠

飛蠋張揖曰蠋飛鼠也與獨同並音墨其竹則鐘鐘籠

能篋謹篋銘篠蘇幹籜孤篋徒戴凱之竹譜曰鐘籠

篋皮白如霜大者耳為篋篠出魯郡山堪為篋三竹名其形

未緣延坻遲阪澶幹漫陸離陸離猶阿可邠奴翁孔茸如

風靡雲披阿邠柔弱之貌說文曰翁竹貌也邠蒼曰茸竹

爾其川瀆則澶雉澶藥瀆自發源巖穴南陽縣西堯山出

山海經曰澶水出雅山郭璞曰今出南陽字書曰灤水出

灤陽此音此灤善長水經注曰灤水出襄鄉縣東北陽中

山潛廬於洞出沒滑骨灤蕤滴出此穴沒滑蕤滴疾流之

灤陽此音此灤善長水經注曰灤水出襄鄉縣東北陽中

音豆漢書音義曰灑分溝澮脉連隄塍繩相輶

也毛詩曰澨彼稻田灑分溝澮脉連隄塍繩相輶

隄塍已見西都賦注曰脉理也朝雲不興而潢潦若獨

臻左氏傳曰潢積水也潦雨之水說决漑薛則曠早為漑

陸冬稼壯夏穡角隨時代熟也又曰漑漑也漑已見東京

賦芝辭曰稻稌其原野則有桑漆麻苧菽麥稷黍香藪

獨麥李黃梁也百穀蕃庶並已見東京賦毛詩曰大且

蕃庶武翼翼與與也百穀蕃庶並已見東京賦毛詩曰大且

振興與我若其園圃則有麥了藪藪藪而荷諸餘蕪薑蓄

碩新新實真芋瓜以說文曰芋辛菜也風土記曰蕪香菜根

曰蕪荷葛菹也葛謂小茹也爾雅曰蕪荷葛菹也爾雅曰蕪荷葛菹也

梅山柿侯桃梨栗漢書音義曰櫻桃也郭璞爾雅注

此魏都賦注曰侯棗野棗若留穰橙鄧橘櫻桃也郭璞爾雅注

穰石留若榴也漢書南陽郡有其香草則有薜荔計荔計荔

若薇蕪蓀萐王逸楚辭注曰薜荔香草也郭璞爾雅注

薇蕪陶隱居注曰蕪葉似蛇蓀而香也本郭璞爾雅注

蓀香草也萐萐楚也爾雅曰蓀楚蓀也郭璞爾雅注

瘦憂翁摠蔚含芬吐芳不言草木閭暝而茂盛也

若其厨膳則有華薈重秬舉強履臯香秬鄉公名也

傳曰秬黑黍一稂二未故曰秬私也秬音仙歸鴈鳴鷓鴣

稻魚連魚以為芍張藥音略楚人能以弱弓微繳加歸馬

之聲類曰魚小魚也子虛賦曰芍藥之如鶴群飛出也

頤之曰和五酸甜滋味百種千名甜文也曰春外夏筍秋韭冬菁

廣雅曰非其華謂之菁蘇殺殺紫薑拂微羶然腥曰爾雅

薑紫色之薑也杜預左氏傳注曰微猶去也紫酒則尤醞

問於甘醴十旬無清醪敷徑寸浮蟻若萍魏武集上九醞酒

九斛未止廣雅曰醞投也韓詩曰醴甜而不佈也十旬蓋

清酒也成也漢書音義晉灼曰百曰清酒今之中山冬釀

夏而也徑寸蓋酒膏之徑寸也釋名曰酒有汎齊浮蟻在

上汎汎然如其甘不爽醉而不醒廣雅曰五味令人口爽

傳曰病及其糾宗綏族禴祠蒸嘗之左氏傳曰爽傷也毛萇詩

成周爾雅曰綏安也毛以速速朋嘉賓是特揖讓而升宴

于蘭堂儀禮曰速賓鄭玄曰速召也論語曰有朋自遠方

將儀禮曰若不脫履升堂燕則揖讓而升賈逵珍羞琅玕克溢

圓方爾雅曰珍美也方言曰羞熟以羞之美故喻於玉琢

瑊狎獵金銀琳琅爾雅曰瑊玉謂之瑊瑊與彫古字通也爾

甲切獵士甲切尚書侍者盛媚巾情鮮明毛萇詩傳曰慕

中女服也字被服雜錯履躡華英光耀也非一也華美保才

齊敏受爵傳醜在方言曰儂急疾也呼綠切齊獻酬既交率

禮無違于贈賄禮無違者東觀漢記曰侯曰魯侯自郊勞至

率禮彈琴擲籥流風徘徊言樂聲之結風也說文曰擊一

周禮注曰籥舞者所吹也清角發徵聽者增哀言既奏清

如遠三孔籥音藥遂音敵清角發徵聽者增哀言既奏清

徵聲故增哀也韓子師曠曰清角絃急其聲清也客賦醉言歸

主稱露未晞毛詩曰晞斯匪陽不晞因醉言歸又曰湛湛露接歡宴

於日夜終愷樂之令儀又毛詩曰愷樂飲酒於是暮春之禊

元巳之辰方軌齊軫被于陽瀕武帝詩曰惟暮之春史記曰

月上巳宮人皆撲於東流水上賦曰相與如平陽禮朱惟

連網曜野映雲維也男女妓苦服駱驛續紛駱驛續紛往

致飾程盡便娟廣雅曰程示也便娟則微眺

流睇蛾眉連卷鄭玄禮記注曰睇顧視也徒計切毛詩曰

權音於是齊僮唱兮列趙女齊趙二國名也揚坐南歌兮

起鄭舞白鶴飛兮爾曳緒呂氏春秋曰禹行水見塗山之

國楚辭曰白鶴飛兮爾曳緒皆舞人之容脩袖繚繞而滿庭

羅機躡蹠而容與也繚繞袖長貌躡蹠小步貌說文曰躡蹠也

切翮縣縣其若絕眩將墜而復舉毛萇詩傳曰縣縣長而

眩賈逵曰翹遙遷延蹠躡躡蹠上林賦曰便蹠蹠延却退兒

結切躡素結切躡結九秋之增傷怨西荆之折盤古樂府

也彈箏吹笙更為新聲毛詩曰吹笙鼓簧史記曰衛靈公

之更古寡婦悲吟鷓鴣哀鳴寡婦曲未詳古調坐者悽款

蕩魂傷精楚辭曰借悽增款傷精神於是羣士放逐馳乎

沙場逐也馳馬驥齊饒黃間機張驥驥駿有赤驥耳音錄

鄭氏曰黃間弩淵中黃牙尚書曰李廣以六黃射其禪得

牙足逸驚颯鏃析毫芒利音錫而矢俯貫魴鱖仰落雙鷁

音倉魴鱖已見西京賦列子曰蒲且子魚不及竄鳥不暇

翔言急遽也高堂賦曰飛爾乃撫輕舟兮浮清池亂北渚

芳揭南涯絕流曰亂說文曰揭高舉也汰汰太澆咸澆角兮

船容裔陽侯澆兮掩鳧鷖楚辭曰齊吳榜以激汰王逸曰

戰國策曰塞漏舟而輕陽侯之波逆流而擊之高誘曰陽

王伐紂渡于孟津陽侯之波逆流而擊之高誘曰陽

楚辭注曰溺死於水其神能為大波在深追水豹兮鞭蛟

憚丁憂龍兮怖蛟螭水物也見西京賦說文曰蛟螭山

石之怪憂水之怪龍常昭於日將逮昏樂者未荒毛詩

樂無收驩命駕分背迴塘駕孔叢子曰塘堤也車雷震而風

厲馬鹿超而龍驤雷震言多也風厲言疾也毛詩曰戎車

震驚百里古詩曰涼風率已厲杜預左氏傳曰厲猛也

韓子曰馬如鹿者千金鄒陽上書曰蛟龍驤首舞賦曰龍

驤橫舉揚鏢飛沫周禮夕暮言歸其樂難忘此游觀耳目

好耳目之娛未睹其美者為足稱舉言此游觀耳目夾南

陽者真所謂漢之舊都者也遠世則劉后甘厥龍醢海視

魯縣而來遷左氏傳曰劉累學擾龍子秦龍氏以事孔甲

求之懼而遷於魯縣漢書曰南奉先帝而追孝立唐祀於堯

山後徙晉陽也皇南謚曰堯始封於唐今中山唐縣是也

升為天子也堯祠於西山陽縣之堯山固靈輿於夏葉終

元曰魯縣立堯祠於西山陽縣之堯山固靈輿於夏葉終

三代而始蕃音繁昌也毛詩劉氏植根於夏葉於三代已見班固

都非純德之宏圖孰能揆求而處梅度也鄭玄毛詩箋曰

也梅之近則考侯思故匪居匪寧穢長沙之無樂歷江湘而

北征東觀漢記曰春陵節侯長沙定王中子買富侯生戴

上書願徙南陽守墳墓元帝許曜朱光於白水會九世而

飛榮朱光火德也己見東京賦東觀漢記曰考侯仁徒封

景之統出白長沙定王榮祭茲邦之神偉啓天心而寤靈

言先靈既察此都之神偉且啓上天之心又於其宮室則

有園廬舊宅隆崇崔嵬高說文曰崔御房穆以華麗連閣煥

其相微御房帝舊房也相微言俱美聖皇之所逍遙靈祇

之所保綏聖皇謂光武也道遙謂潛龍之日韓詩外傳曰

曰綏以章陵鬱以青葱清之朝肅以微微東觀漢記曰建武

陵光武過章陵祠園爾雅曰青謂皇祖散而降福彌萬

祀而無衰毛詩曰獻之皇祖說文曰敬神食氣也毛詩帝

王臧其擅美詠南音以顧懷帝王光武也顧懷過章陵祠

與之琴操南音劇秦美新曰后土顧懷且其君子弘懿明

叡允恭溫良容止可則出言有章進退屈伸與時抑揚

允恭京王倉曰體弘懿之姿叡哲也巳見東京賦尚書曰

觀進退可度毛詩曰其容不改出言有章周易曰往者屈

與時抑揚常方今天地之睢虛刺達帝亂其政射虎肆虐

真人革命之秋也漢書音義曰方句也謂高祖之時蒼頡

睚刺喻禍亂也謂秦二葉也淮南子曰萬物盱睢楚辭曰

曰亂理也豺狼貪殘謂王莽也真命已見東都賦文子爾其則

曰得天地之道故謂之六人革命已見東都賦文子爾其則

有謀臣武將皆能攫縛九戾執猛破堅摧剛排捷陷扁古

蹙蹈咸陽蒼頡篇曰攫搏也說文曰捷高祖階其塗光武

攬其英漢書曰沛公園宛城南陽守齧降引兵西無不下

並南陽人三略曰階因也齧音蟻東觀漢記曰鄧禹吳漢

之休務在攬英雄之心將是以關門反距漢德久長而距東

居東而距西故言反也杜篤論都賦曰是時山及其去危

乘安視人用遷去危乘安謂太平也視人周召之儔據鼎

足為以充史記曰周公旦者周武王弟也輔武王

賈逵國語注曰充由理也縉紳之倫經綸訓典敷納以

言漢書音義臣瓚曰縉赤白色紳大帶也周奇曰摛挿笏

敷納以是以朝無闕政風烈昭宣也殊春秋考異郵曰後雖

言也宋均曰持於是乎觀齒眉壽鮐背之叟皤皤然被黃髮

者黃髮觀齒以介眉壽毛萇曰眉壽毫眉也爾雅曰喟然相

與歌曰望翠華兮葳蕤建太常兮非非音霏翠華上旗蕤曰

翠華貌太常已見東京馬飛龍兮駢駢振和鸞兮京師

賦上林賦曰紛紛非非馬飛龍在天毛詩曰四牡駢駢摠萬乘

飛龍言疾也周易曰鑿輅有虞氏之車也毛詩曰四牡駢駢摠萬乘

鄭玄禮記注曰鑿輅有虞氏之車也毛詩曰四牡駢駢摠萬乘

兮徘徊按平路兮來歸也然徘徊即遲也毛詩曰行遲

遲遲南陽舊居故曰來豈不思天子南巡之辭者哉遂作

歸遲毛詩曰來歸自鎬

豈不思天子南巡之辭者哉遂作

豈不思天子南巡之辭者哉遂作

豈不思天子南巡之辭者哉遂作

豈不思天子南巡之辭者哉遂作

豈不思天子南巡之辭者哉遂作

豈不思天子南巡之辭者哉遂作

豈不思天子南巡之辭者哉遂作

豈不思天子南巡之辭者哉遂作

豈不思天子南巡之辭者哉遂作

豈不思天子南巡之辭者哉遂作

豈不思天子南巡之辭者哉遂作

頌曰毛詩曰豈不爾思尚

皇祖止焉光武起焉皇祖高祖也周易曰據彼河洛統四

海焉河洛謂東都也西都賦本枝百世位天子焉

孫本支永世克孝懷桑梓焉毛詩曰永世克孝又曰真人

南巡觀舊里焉東觀漢記曰光武征秦豐張衡以為真人南巡

觀舊里焉

三都賦序一首

左太冲善曰城築緒晉書曰左思字太冲齊國人

載訪岷印之事遂構之思十稔門庭藩溷皆著

紙筆遇得一句即岷之徵為秘書賦成張華

見而啓嗟都邑豪華競相傳寫三都者劉備

劉淵林注三都賦成張載為注魏都劉逵為

蓋詩有六義焉其二曰賦善曰子夏揚雄曰詩人之賦麗

以則善曰法班固曰賦者古詩之流也善曰兩都先王采

為以觀土風善曰禮記曰命太師陳詩以觀民風見綠竹

猗猗宜於則知衛地淇澳六於之產善曰淇澳詩衛風曰猗猗見在

其版屋則知秦野西戎之宅善曰亂我心曲毛萇曰西戎版屋

也故能居然而辨八方善曰何圖龍文曰六合之內八方

外然相如賦上林而引盧橘夏熟揚雄賦甘泉而陳玉樹
青葱班固賦西都而歎以出比目張衡賦西京而述以遊

海若西此四皆非假稱珍怪以為潤色若斯之類匪嘗

至于茲不善於此多尚書曰不善如自其口出考之果木

則生非其壞校之神物則出非其所於辭則易為藻飾於

義則虛而無徵蓋韓非所謂畫鬼魅易為且夫王卮紙無

當去聲雖寶非用卮一名解酒器也當底也善曰韓子堂溪

取卮有當君寧何侈言無驗雖麗非經善曰劉廙答丁儀刑

來其往而論聲者莫不詆禮丁訐謂斤其研精作者大夫音舉為

憲章善曰墨子曰雖有詆訐之人無所依矣說文曰詆訐

詩三百篇大氏賢聖發憤之積習生常有自來矣實傳曰習

善曰左傳叔孫曰叔余既思摹莫二京而賦三都其山川

城邑則稽之地圖其鳥獸草木則驗之方志善曰周禮曰

之志鄭玄風謠歌舞各附其俗魁梧長者莫非其舊善

漢書音義應劭曰魁梧立墟性大之何則發言為詩者詠

其所志也善曰毛詩序曰詩者志之外高能賦者頌其所

見也善曰毛詩序曰詩者志之外高能賦者頌其所

其實善曰釋名曰讚匪本匪實覽者奚信且夫任土作貢

虞書所著辨物居方周易所慎虞書曰禹別九州任土作

著九州貢賦之法也周易聊舉其一隅攝其體統歸諸詁

訓焉

蜀都賦一首

有西蜀公子者言於東吳王孫善曰聖主得賢臣頌曰今

仲雍曾孫周章封之東吳漢書曰漂母謂韓信曰吾哀王

孫而進食蘇林曰如言公子也博物志曰王孫公子皆相

之推敬曰蓋聞天以日月為綱地以四海為紀九土星分萬

國錯峙嶠函有帝皇之宅河洛為王者之里非日月無

非四海無以著地理故聖人仰觀俯察窮神盡微者必須

網紀也嶠東西嶠也函函谷關也賈生過秦曰以嶠函為

宮里居也言周漢皆以河洛為都邑善曰越絕書范蠡曰

天貴持盈不失日月星辰之綱紀毛詩曰伯翳尚書曰萬國

咸寧張衡靈憲曰星土分辨九州之地所封域尚書曰萬國

曰唐虞南周吾子豈亦曾聞蜀都之事歟請為左右揚摧

河洛是居也善曰許慎淮南子曰揚摧古今其義一夫蜀

學而陳之也善曰揚摧淮南子曰揚摧古今其義一夫蜀

都者蓋兆基於上世開國於中古廓靈關以為門包玉壘

而為字帶二江之雙流抗峨眉之重阻蜀王之本紀曰

拍獲魚鳧蒲澤開明是時人萌推髻左言不曉文字未有

禮樂從開明上到蠶叢積三萬四千歲故曰兆基於上代

也秦惠王討滅蜀王封公子通為蜀侯惠王二十七年使

張若與張儀築成都城其後置蜀郡以李冰為守地理志

曰蜀守李冰鑿離堆穿兩江為人開田百姓饗其利是時

蜀人始通中國言語頗與華同故言開國於中古也靈關

山名在成都西南漢壽界在前故曰門也玉壘山名也滿

水出焉在成都西北岷山界在後故曰宇也江水出岷山

分為二經成都南東北流經之故曰帶也揚雄蜀都賦曰

江珥其前峨眉山名也在城南犍為界之故曰抗也

水陸所湊燕六合而交會焉豐蔚所盛茂八區而菴覽焉

焉八區四方四隅也地理志曰巴蜀土地肥美有山林菓實

之饒班固西都賦曰郊野之富號為近蜀美其豐盛善曰

六合已見西都賦長於前則跨躡犍乾祥賊枕鳴騎交趾

揚賦曰洋溢八區

經途所亘五千餘里山阜相屬含谿懷谷崗巒糾紛觸石

吐雲阜大山也嶽山長而狹也一曰山小而銳也水注川

益州又有交趾郡屬交州騎寄也於蟻切春鬱益益文於

以翠微嶺物巍巍以我我干青霄而秀出舒丹氣而為霞

翠微山氣之輕縹也霞赤雲也嚴夫子哀時命曰紅霓紛

騰青霄而軼浮景河圖曰崑崙山有五龍池渴胡瀑角步潰

其隈漏江伏流潰胡其阿汨若湯谷之揚濤沛賴若

濛汜似之涌波龍池在朱堤南十里地周四十七里漏江

湯谷日所出也濛汜日所入也善曰瀉瀑水沸之聲也公

楚辭云日出於湯谷賦於是乎叩竹緣嶺菌桂臨崖宜旁

挺龍目側生荔枝布綠葉之萋萋結朱實之離離迎隆冬

而不凋常曄曄以猗猗高節可以作杖神農本草經曰菌

桂出交趾圓如竹為衆藥通使一曰菌蕪也葉曰蕪根曰

薰南裔志曰龍眼荔枝生朱堤南廣縣隸為楚道隸隨江

東至巴郡江州隸往有荔枝樹高五六丈常以夏生其

變赤可食龍眼似荔枝其實亦可食叩竹菌桂龍眼荔枝

皆冬生不枯鬱茂於山林善曰王逸荔枝賦曰綠葉萋萋

又曰荔實叢生孫卿子曰松柏經隆冬而不凋蒙霜雪而

不斲曄曄猗猗孔翠群翔犀象競馳白雉朝雛猩猩生

已見西都賦孔翠群翔犀象競馳白雉朝雛猩猩生

高爛飛煽扇於天垂南孔雀也翠翠鳥也孔雀特出永昌

古十餘白雉出永昌猩猩生交趾封溪似援人面能言語

夜聞其聲如小兒啼春秋傳曰豕人立而啼服子慎曰啼

呼也淮南子曰程程知性地理志曰金馬碧雞在越雋青

於縣禺同山漢宣帝時方士言益州有金馬碧雞之神可

以醮祭而置也宣帝使諫議大夫王褒持節而求之褒道

病卒竟不能致也蜀郡有火井在臨邛縣西南火井益井

而絕景碧雞儻忽而曜儀火井沉熒於幽泉

啼金馬騁光而絕景碧雞儻忽而曜儀火井沉熒於幽泉

高爛飛煽扇於天垂南孔雀也翠翠鳥也孔雀特出永昌

古十餘白雉出永昌猩猩生交趾封溪似援人面能言語

夜聞其聲如小兒啼春秋傳曰豕人立而啼服子慎曰啼

呼也淮南子曰程程知性地理志曰金馬碧雞在越雋青

於縣禺同山漢宣帝時方士言益州有金馬碧雞之神可

以醮祭而置也宣帝使諫議大夫王褒持節而求之褒道

病卒竟不能致也蜀郡有火井在臨邛縣西南火井益井

而絕景碧雞儻忽而曜儀火井沉熒於幽泉

啼金馬騁光而絕景碧雞儻忽而曜儀火井沉熒於幽泉

高爛飛煽扇於天垂南孔雀也翠翠鳥也孔雀特出永昌

也欲出其火先以家火接之須更許隆隆如雷聲燭出通

天光燿十里以富盛之接其光而無炭也燭熾也善曰廣

雅曰燿光也說文曰燭火其間則有琥珀丹青江珠瑕莫

金沙銀鑲歷符采彪炳暉麗灼酌爍舒藥切永昌博南

白曹山出丹青曹青空青也本草經曰皆出越雋郡瑕玉

屬也楊雄蜀都賦云瑕英江珠永昌有水出金如練在沙

中興古盤町山出銀符采玉之橫文也灼爍於後則却背

麗色也善曰博物志曰琥珀一名江珠

華容北指崑崙綠以劔閣阻以石門華容水名在江由之

蜀都賦曰北屬崑崙劔閣谷名自屬通漢中道一由此背

有閣道在梓潼郡東北石門在漢中之西褒中之此此背

於蜀之險隘流漢湯湯傷驚浪雷奔望之天迴即之雲昏

水物殊品鱗介異族或藏蛟螭或隱碧玉嘉魚出於丙

穴良木攢於褒谷有鱗曰蛟螭蛟螭水神也一日雌龍也

碧玉謂水玉也尸子曰龍淵生玉英丙穴在漢中沔陽縣

北有魚穴二所常以三月取之丙地名也褒中縣南口斜

谷水源在北南流經褒中故北口曰斜南口曰褒同一谷

耳長四百七十里褒斜出良材漢書曰斜谷之木不足為

我拔善曰枚乘七發曰波湧而濤起橫奔其樹則有木蘭

似雷行任豫益州記曰嘉魚鱗似鱒魚

棖七桂杞櫛蕭椅其桐椽宗枏邪擗八椹七梗頻栴幽

藹於谷底松栢翁鬱於山峯木蘭大樹也葉似長生冬夏

美南人以為梅其皮可食楊雄蜀都賦曰華其實如小栴甘

木桂也傳曰杞梓之木櫛大木也詩曰其桐其栢椽栢出

蜀其皮可作繩履樹名皆大木也椹擗脩幹竦長條扇飛

雲拂輕霄羲和假道於峻岐陽鳥迴翼乎高標言山木之

楚辭曰吾令羲和弭節兮廣雅曰日御謂之羲和左傳曰

假道於虞春秋元命苞曰陽成於三故日中有三足鳥烏

精者陽巢居栖翔聿兼鄧林穴宅奇獸窠宿異禽也窠鳥巢

也善曰鄧林能罷咆交步其陽鵠鷓鴣隼其陰援狢狢騰希

而競捷虎豹長嘯而永吟鷓鴣其形如鵠皆鷓鴣也枝乘曰

善曰楚辭曰虎豹鬪兮熊羆咆說文曰咆率也毛詩曰鴉

嘯於東則左縣巴中百濮濮夷也傳曰康人有濮也

外負銅梁於宕徒渠內函要害於膏腴名銅梁山名宕渠縣

縣在巴西出鐵要害地險其中則有巴菽巴戟靈壽桃枝

樊以菹圃濱以鹽池木名也出涪陵縣桃枝天也靈壽

草名也亦名土茄葉覆地而生根可食人飢則以繼糧菹

池出巴東北新井縣水出池如湧泉可煮尚必蜺音棲

龜元龜水處潛龍蟠於沮預澤應鳴鼓而興雨也如鳥名

所謂山鷄其雄色班雌色黑出巴東龜大龜也燕周異物

志曰涪陵多大龜其甲可以卜其緣中又似瑇瑁俗名曰

傍即便雨也善曰李尤七嘆曰龍鼉水處方言曰未升天

龍謂之蟠龍綦母遂孟子注丹沙許熾昌出其坡蜜房

郁毓被其阜山圖采而得道赤斧服而不朽涪陵丹砂

砂出山中有穴尚書禹貢曰厥土赤埴巴西漢昌縣多野

蜂蜜巖山圖隴西人也隨道士之名山採藥身輕不食莫

知所如赤斧巴人也煉丹砂與消石服之身體毛髮盡

赤皆古仙者地見列仙傳善曰毛萇詩傳曰絕赤貌也

尚其武奮之則實在旅翫之則渝舞銳氣剽於中葉躡

容世於樂府善曰廣雅曰悍勇也應劭風俗通曰巴有實

募取實人定三秦封目為閭中慈見卿侯并復出日所發

實人盧朴沓鄂度夕襲七姓不供租賦閭中有渝水實人

左揚雄荆州箴曰風飄以悍氣銳以剛毛詩曰昔在中葉

漢書曰武帝於西則右挾蝶岷山涌瀆發川陪以白狼夷歌

成章江三章以頌漢德益州刺史朱輔驛傳其詩奏之語在

輔傳垌野草昧林麓黝糾儵式交讓所植蹲有鳴所伏讓

木名也兩樹對生一樹枯則一樹生如是歲更終不俱生

俱枯也出岷山在安都縣蹲鳴大羊也其形類蹲鳴故卓

王孫曰吾聞岷山之下沃野下有百藥灌叢寒卉冬馥異

蹲鳴至死不飢善曰黝儵茂盛貌

類衆夥禍于何不育其中則有青珠黃環碧碧芒消或豐

綠萐啼或蕃元丹椒蘘蕪布護於中阿風連進蔓萬

於蘭皋紅葩紫飾柯葉漸苞敷藥歲蕤落英飄飆蜀青珠出

澤黃環出蜀郡碧石生越雋郡無會縣碧可作箭鏃禹貢

梁州厥貢碧石芒消出蜀郡廣陽山綠萐蕪辛萐蘘蕪皆香

草也蘘蕪出岷山麓陵山風連出岷山一曰出廣都山岷

山特多藥草其椒尤好異於天下漸苞裹而長也書曰

草木漸苞藥香或謂之華或謂之實一神農是嘗廬附是

曰花鬚頭點也楚辭曰採薜荔之落英

斗聊芳追氣邪味蠲癘疢音消扁鵲廬人而醫多廬癘

氣不和之氣也疢亦頭病也周禮四時皆有癘疾春多癘

首之疾漢書相如常有癘病善曰淮南子曰神農乃始教

人播種五穀嘗百草之時醫有俞附醫病不以湯液其封域

扁鵲曰臣聞上古之時醫有俞附醫病不以湯液其封域

之內則有原隰墳衍通望彌博演以潛沫蓋武浸以縣雒禹

梁州云施潛既道有水從漢中沔陽縣南流至梓潼漢壽

縣入穴中通岡山下西南潛出今名復水舊說云禹貢潛

水也又有水出岷山之西東流過漢壽南流有高山上合

下開水經其中曰沫水潛行曰漢壽南流有高山曰演

以潛沫縣水在縣竹縣出紫巖山雒水在上雒縣出相

山周禮曰楊州其浸五湖言益州之有絲維猶楊州之有

五湖故曰浸以縣雒也潛沫縣雒四水溝洫脉散疆里綺

所經本皆蜀郡故皆謂之封域之內也

錯黍稷油稷古衡稻莫莫指渠口以為雲門灑灑池而

為陸六澤陸左氏傳曰先王疆理天下謂地勢縱橫之宜也星畢之滂即普施度尚未齊其膏液廣深四尺

茂也李冰於湔山下造大壩以壅江水分崇其流既灌平

地故曰指渠口以為雲門也灑灑星有好雨月失道而

入畢則多雨詩曰月離于畢俾滂沱矣善曰鄭玄周禮注

雲門之名爾乃邑居隱賑之德如雲之出門也然此唯取

不取樂也爾乃邑居隱賑夾江傍山棟宇相望桑梓接

連家有鹽泉之井戶有橘柚之園隱盛也賑富也梓

縣江陽漢安縣皆有鹽井巴西克國縣有鹽井數十大

賦曰物忍魚復二縣出橘有橘官善曰楊雄蜀都嚴道

林擒枇杷橙柿棹亭桃函舍列梅李羅生皆菓

山桃百果甲宅折異色同榮朱櫻春熟素奈夏成

果草木皆甲折鄭玄曰木實曰果皆讀如人倦之解解謂

有春實果令櫻桃熟可嘗也素奈若乃大火流涼風厲

白露凝微霜結詩曰七月流火禮記月令孟秋涼風至善

微霜結多眇眇紫黎津潤攝鄰栗罇呼發蒲陶亂潰對

石榴競裂甘至自零芬芬酷毒烈栗棗脩罇之棗栗傳曰

而發也林賦注曰燕也善曰西京雜記曰上林有紫梨郭璞

賦上林賦曰胡桃自零石榴已見其園則有筠俱弱

菜萸瓜疇芋于區甘蔗夜辛薑陽蒞于陰敷樹而牛其子

如桑椹熟時正青長二三寸以蜜藏而食之辛香溫調五臟諸草也其根名藟頭大者如斗其肌正白可以灰汁煮

則疑成可以苦酒淹食之蜀人珍為菜萹一名藟也藟生

萬物也陰敷日往菲薇月來扶踈任土所麗衆獻而儲任

任其土地所生也尚書所謂任土作其沃瀛盈則有攢官

蔣蔣叢蒲綠菱紅蓮雜以蘊藻糅女以蘋蘩楚辭曰倚沼

蔣蔣中葉班固以為畦蔣蔣名總莖柅柅禮衰於葉蔹蔹

蔹蔹中葉班固以為畦蔣蔣名總莖柅柅禮衰於葉蔹蔹

蔹蔹中葉班固以為畦蔣蔣名總莖柅柅禮衰於葉蔹蔹

蔹蔹中葉班固以為畦蔣蔣名總莖柅柅禮衰於葉蔹蔹

蔹蔹中葉班固以為畦蔣蔣名總莖柅柅禮衰於葉蔹蔹

蔹蔹中葉班固以為畦蔣蔣名總莖柅柅禮衰於葉蔹蔹

蔹蔹中葉班固以為畦蔣蔣名總莖柅柅禮衰於葉蔹蔹

蔹蔹中葉班固以為畦蔣蔣名總莖柅柅禮衰於葉蔹蔹

蔹蔹中葉班固以為畦蔣蔣名總莖柅柅禮衰於葉蔹蔹

蔹蔹中葉班固以為畦蔣蔣名總莖柅柅禮衰於葉蔹蔹

蔹蔹中葉班固以為畦蔣蔣名總莖柅柅禮衰於葉蔹蔹

蔹蔹中葉班固以為畦蔣蔣名總莖柅柅禮衰於葉蔹蔹

蔹蔹中葉班固以為畦蔣蔣名總莖柅柅禮衰於葉蔹蔹

蔹蔹中葉班固以為畦蔣蔣名總莖柅柅禮衰於葉蔹蔹

蔹蔹中葉班固以為畦蔣蔣名總莖柅柅禮衰於葉蔹蔹

蔹蔹中葉班固以為畦蔣蔣名總莖柅柅禮衰於葉蔹蔹

候鴈以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋

候鴈以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋

候鴈以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋

候鴈以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋

候鴈以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋

候鴈以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋

候鴈以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋

候鴈以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋

候鴈以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋

候鴈以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋

候鴈以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋

候鴈以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋

候鴈以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋

候鴈以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋

候鴈以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋

候鴈以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋

候鴈以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋

候鴈以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋

候鴈以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋

候鴈以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋

候鴈以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋以備蓋

年立成都十門周禮公欲更晏子之名曰諸史諸英高

也善曰左氏傳曰齊景公欲更晏子之名曰諸史諸英高

者杜預曰此高燥也漢書曰嚴助為會稽太守帝賜結陽

書曰君猷承明之廬張晏曰承明廬在石渠門外

城之近閣飛觀榭乎雲中開高軒以臨山列綺窓而瞰

江陽城蜀門名也善曰淮南子曰延閣棧道高軒堂左右長

結綺窓內則議殿爵堂武義虎威宣化之闈崇禮之閣

門名也宣化殿堂名也武義虎威二華閣雙觀重門洞開金

鋪交映玉題相輝孟子鋪門曰棟數以金為之玉題以玉為之

長門賦曰樹中天之華閣外則軌躅錄有八達里閉汗對

出比屋連甍千廡武萬屋無闔虛絳與高祖同里班固曰

孫自同所廡宇也蘇秦說魏襄王曰廡廡之數也善曰漢

處為蜀雅曰八達謂之崇期於此亦有甲第當衢向街壇

宇顯敞高門納馬考術道也楚辭九章曰鞠雀鳥鵲巢堂壇

容駟馬高蓋此言甲第高門可以納駟善曰西都賦曰北

闕甲第當道直啓李充高安館銘曰增臺顯敬禁室靜幽

庭扣苦鐘磬堂撫琴瑟匪葛匪姜疇能是恤蜀志曰諸葛

亮為丞相又曰姜維初為亞以少城接手其西市廡所會

萬商之淵列隧百重羅肆巨千賄罪貨山積纖麗星繁城

小成也在大城都人士女炫縣服靚姓糴賈音貿構帶直

西市在其中也

鬻舛仕錯縱橫異物崛詭奇於八方布有撞華麪有梳洗

柳即印杖傳節於大夏之邑筠勺醬流味於番潘禹愚之

鄉也蘇林曰袂服謂盛服也張揖曰靚謂粉白黛黑也帶貯

也蘇林曰袂服謂盛服也張揖曰靚謂粉白黛黑也帶貯

也蘇林曰袂服謂盛服也張揖曰靚謂粉白黛黑也帶貯

也蘇林曰袂服謂盛服也張揖曰靚謂粉白黛黑也帶貯

也蘇林曰袂服謂盛服也張揖曰靚謂粉白黛黑也帶貯

也蘇林曰袂服謂盛服也張揖曰靚謂粉白黛黑也帶貯

也蘇林曰袂服謂盛服也張揖曰靚謂粉白黛黑也帶貯

也蘇林曰袂服謂盛服也張揖曰靚謂粉白黛黑也帶貯

樹名也木中有屑如麩可食出興古張騫傳曰臣往大夏

時見也木中竹枝蜀布得此大夏國人數千里南越傳曰使唐蒙

身毒國身毒國在大夏東南可數千里南越傳曰使唐蒙

諷曉南越食蒙以蜀醬蒙問所從來答曰西北牂牁

數里出番禺城下故漢書曰感蜀醬竹杖則開牂牁

也印竹杖以節為奇故曰傳節也善曰都人士女已見西

都賦漢書曰富商大賈或輿輦雜沓徒冠帶混并累數疊

跡叛衍相傾誼譁鼎沸則唯莫恬達公宇宙躡驕塵張亮天

則埃壘蓋曜靈蔡邕月令章句曰何貴何賤是謂叛衍善曰

束身也司馬彪莊子注曰叛衍猶慢衍也文子曰國語管子曰四

人雜處則其言啗說文曰駘謹語也文子曰四管子曰四

字說文曰宙舟輿所履也西都賓曰駘埃壘蓋之混蘭

濁楚辭曰角宿未旦耀靈馬藏廣雅曰駘埃壘蓋之混蘭

之裏伎巧之家百室離房機杼相和具錦斐成濯色江波

黃潤比二毗筒籬盈金所過關市巷也蘭市外內門也具錦

錦既成濯於江水中細布也司馬相如凡他水濯之不如江

宜制神揚雄蜀都賦曰毛詩曰百室潤一端數金籬勝也常賢

傳曰黃金滿籬善曰毛詩曰百室潤一止古詩曰扎扎弄機

杼毛詩曰斐斐修修隆富卓鄭埒名公擅山川貨殖

私庭藏強苦巨萬鈔覓規規兼呈亦以財雄翕習邊城書

貨殖傳曰蜀卓氏之臨邛公擅山川銅鐵上爭王者之利

下錮齊人之業富至僮八百人程鄭亦治鑄富埒卓氏司

馬相如傳云臨邛富人程鄭亦數百人鑄錢貫也殖貨

志曰藏鐵千萬楊雄方言云鈔攪裁也梁益之間裁木為

器曰鈔裂帛為衣曰攪兼呈者皆有常課至擬於王言亦

以財雄猶班壹以財雄邊城也漢書班氏叙傳當孝惠高

蜀郡之邊縣故云邊城善曰藏鐵管子之臨邛是三蜀之豪

時來時往養交都邑結傳附黨一蜀國漢高祖分置廣漢

漢武帝分置犍為善曰孫卿劇談戲論扼腕抵紙掌出則

連騎歸從百兩劇甚也鬼谷先生書有抵戲篇相譚七說

扼腕以言戰國策曰蘇秦說趙王華屋之下抵掌而言皆

談說之客也百兩百乘也詩云之子于歸百兩御之善曰

漢書曰揚雄口吃不能若其舊俗終冬始春吉日良辰置

酒高堂以御嘉賓揚雄蜀都賦曰其俗迎春送冬百金之

曹植筵篋引曰置酒高殿上金壘中坐着構四陳觴以清

毛詩曰以御賓客且以酌醴

漂鮮以紫鱗羽爵執競絲竹乃發巴姬彈弦漢女擊節鮮

也詩云炮鱗鯉巴姬漢之美人猶衛之雅質蔡之幼

女善曰毛詩曰肴核維旅鄭玄曰肴菹醢也核桃梅之屬

也左氏傳楚共王有起西音於促柱歌江上之飈察厲紆

巴姬攝與核義同

長袖而屢舞翩躚躚以齋齋昔周昭王涉漢中流而隕其

周乃侯其子于西翟實為長公楚徙宅西河長公思故處

始作西音長公繼是音以處西山秦國之風蓋取乎此見

善舞詩曰屢舞遷遷袖合樽促席引滿相罰樂飲今夕一

醉累月言頻飲也善曰東方朔六言詩合樽促席相娛漢

日一醉若夫王孫之屬卻却公之倫從禽于外巷無居人

並乘驥子車服魚文玄黃異校結駟續紛王孫卓王孫也貨

宅射獵之樂擬於人君卻公豪俠也揚雄蜀都賦曰若其

漁弋命公之徒相與如乎巨野羅車百乘觀者萬堤服箭

服詩云象弭魚服善曰周禮曰善相馬者曰薛公得馬

曰叔于田巷無居人桓子新論曰善相馬者曰薛公得馬

惡貌而正走名驥青驪結駟齊千乘西踰金隄東越玉津

校有左右楚辭曰青驪結駟齊千乘

朔別期晦匪日匪旬金隄在岷山都安縣西隄有左右口

當成都之東也揚雄羽獵賦前曰邪界虞淵後曰浮彭蠡

張衡羽獵前曰逐息崑崙後曰勞許公于箕隅道里遼迥

非一日所道金隄玉津東若云一月之中乃能周徧不以其

間悠遠故曰朔別物期也若云一月之中乃能周徧不以其

間悠遠故曰朔別物期也若云一月之中乃能周徧不以其

間悠遠故曰朔別物期也若云一月之中乃能周徧不以其

間悠遠故曰朔別物期也若云一月之中乃能周徧不以其

間悠遠故曰朔別物期也若云一月之中乃能周徧不以其

間悠遠故曰朔別物期也若云一月之中乃能周徧不以其

間悠遠故曰朔別物期也若云一月之中乃能周徧不以其

間悠遠故曰朔別物期也若云一月之中乃能周徧不以其

間悠遠故曰朔別物期也若云一月之中乃能周徧不以其

旬日蹴六踏蒙籠涉躑躅家廓鷹大倏呻勝尉羅絡幕倏

疾速也羅鳥獸網也絡幕施張之貌也善曰蒙籠已見

南都賦桓譚新誦曰道路皆蒿草家廓狼籍子虛賦曰俊

制情毛群陸離羽族紛泊各翕響揮霍中網林薄也羽族

鳥也陸離分散也紛泊飛薄屠麋京麋翦旄塵帶文跔跨

也翕響揮霍奄忽之間也屠麋京麋翦旄塵帶文跔跨

彫虎皆獵之所得也麋麋體大故屠之旄塵有尾故翦之

左執太行之優而右搏志未騁時欲晚追輕翼赴絕速出

彭門之闕馳九折之坂經三峽之崢嶸躡五岫之蹇澹

岷山郁安縣有兩山相對立如開號曰彭門揚雄蜀都賦

曰彭門鳴吼九折坂在漢壽嚴道縣卍菜山三峽巴東水

安縣有高山五岫對山名也一山有五重在越嵩當捷為南

江水過其中揚雄蜀都賦曰五岫參差善曰戟食鐵之獸

楚辭曰下爭噪兮無地子虛賦曰蹇澹清瀆

射噬毒之鹿胡拍拍普格切驅于岷於蔓枝草彈言鳥於

森木豹獸毛黑白臆作熊而小以舌舐鐵須史便數十斤

雲南郡此二事魏完南中志所記也易曰噬腊肉遇毒貙

能化為虎說文曰噬食也博物志曰江漢有貙人技象齒

矣結犀角鳥鏡所翻獸廢足善曰准南子曰飛廢足不能行也

獸廢足詳慎殆而竭列來相與第如滇丁池集于江洲試

水客艤音輕舟娉江斐與神遊第如臨且池集于江洲試

佩與之交甫悅受珮而去數十女傳罨奄翡翠釣鯁鯁魚由長

空懷無珮女亦不見語在列仙傳罨奄翡翠釣鯁鯁魚由長

下高鵠出潛蚪魚名吹洞簫發擢孝謳感鱣魚動陽侯

洞簫長簫無底也王褒所頌者也漢元帝能吹洞簫擢謳

鼓擢而歌也鱣魚出江中頭與身正半口在腹下淮南子

曰執巴鼓琴鱣魚出聽善曰擢謳騰波沸涌珠具沉浮若

已見西都賦陽侯已見南都賦

雲漢含星而光燿洪流管子曰若江湖之人求珠貝者不

曰相貝經曰素質將饗獠召者張帟幕會平原酌清醕

割芳鮮飲御酣賓族旋車馬雷駭轟轟闐闐若風流雨散

漫乎數百里之間獠獵也帟平帳也周禮曰田則張幕設

酒言以宴群臣也鮮新殺者也一曰生斯蓋宅土之所安

肉也善曰既載清醕毛萇詩曰醕酒也

樂觀聽之所踴躍也焉獨三川為世朝市若乃卓犖音

誦侗儻罔已一經神怪一緯人理遠則岷山之精上為井

絡天帝運期而會昌景福筆蠶而興作碧出萇弘之血

鳥生杜宇之魄妄變化而非常嗟見偉於疇昔張儀曰爭

爭利者於市今三川周室天下之朝市也河圖括地象曰

岷山之地上為井絡帝以會昌神以建福上為天井言岷

山之地也上為東井維絡岷山之精上為天之井星也昌慶

也言天帝於此會慶建福也莊周曰萇弘死於蜀藏其血

三年化為碧蜀記曰昔有人姓杜名宇主蜀號曰望帝宇

者以為譽造作者以為程也相如司馬長卿也君平嚴遵

皆蜀人君平作老子指歸子雲作太玄法言故曰幽思絢

道也鄭玄曰文章成謂之絢漢武帝讀相如子虛賦而

善之吾獨不得與此人同時哉揚雄奏羽獵賦天子異焉

又云班固述雄傳曰初擬相如獻賦黃門故曰摘藻揆天

庭也漢書禮樂志曰長麗前掠光耀明善曰史記曰屈原

浮游於塵埃之外曠然泥而不滓者也徐廣曰躑躅淨之

貌也周易曰含章可貞馮衍德誥曰沈情幽思引六經之

精微毛詩曰昔在無敢自進於前也至乎臨谷為塞因山

曰外客遊談之昔在無敢自進於前也至乎臨谷為塞因山

為障峻岨塋繩埽長城豁險吞若巨防蘇秦曰齊南有

北有渤海西有清河所謂西塞之國也史遷述蒙恬傳曰

據河為塞大曰堤小曰塋云塋之國也史遷述蒙恬傳曰

豁深貌也戰國策曰齊有一人守隘萬夫莫向善曰淮南

長城巨防是以為塞也一人守隘萬夫莫向善曰淮南

守隘向公孫躍馬而稱帝劉宗下輦而自王善曰范曄後

夫莫向公孫躍馬而稱帝劉宗下輦而自王善曰范曄後

述字子陽扶風人也王莽特為尊江卒正更始立述特其

地險眾附遂自立為天子蜀志曰先主姓劉諱備漢靖王

勝後也益州牧劉璋使人迎先主令討張魯先主遂由此

進圍成都璋出降先主即皇帝位備漢後故曰宗由此

言之天下孰尚故雖無諸夏之富有猶未若茲都之無量

也論語曰夷狄之有君不如諸夏之亡周易

文選卷第四

文選卷第五

梁昭明太子選

唐林郎守太子右內率府錄事兼軍事崇賢館直學士臣李善注

奉政大夫同知池州路總管府事張伯顏助率重刊

京都下

吳都賦吳都者蘇州是也後漢末孫權乃都於建業亦號吳左大冲劉淵林注

東吳王孫覿然而哈覿大貌莊周云齊桓公覿然而笑楚人謂相笑為哈楚辭曰衆兆既哈

善曰覿勅忍切哈呼來切曰夫上圖景宿辨於天文者也下料聊物土

析於地理者也謂天垂其象而分野形地以別士而區域殊料度也善曰文子曰天道為文地道為

理古先帝代曾覽八紘之洪緒一六合而光宅翔集遐宇

鳥策篆素玉牒石記鳥聞梁岷有陟方之館行宮之基歟

淮南子曰九州外有八澤方千里八澤之外有八紘亦方千里蓋八索也一六合而光宅者并有天下而一家也說

文曰牒札也石記刻石書傳記也烏安也梁梁州也岷

山皆蜀地也書云舜陟方謂南巡守也光武紀云濟陽有

武帝行過宮善曰呂氏春秋曰神通乎六合高誘曰四方

上下為六合尚書序曰光宅天下鳥策鳥書於策也春秋

運斗樞曰黃龍負圖出置帝前鳥文漢書音義曰大篆蟲

書鳥書是也鄭玄禮記注曰笑簡也篆素篆書於素也揚

雄書曰齋油素四尺東觀漢記曰封禪其玉牒文秋天子

事也說文曰謀記也牒與誅同孝經鈞命訣曰封禪刻石

陟升也方道也巡狩謂舜也行宮而吾子言蜀都之富禺同

之有瑋其區域美其林藪矜巴漢之阻則以為龍襄險之右

徇蹲鳥之沃則以為世濟陽九陞齟而筭顧亦曲士之所

歎也旁魄而論都抑非大人之壯觀也

吾子謂西蜀公子言蜀地富遊及禹

同之所有也瑋美也蜀都賦云左綿巴中百濮所克緣以

劍閣阻以蜀門矜夸其險也拘營也亡身從物曰徇夸物

示人亦曰徇卓王孫曰吾聞岷山之野下有蹲鳥至死不

飢三年不収其形如蹲鳥故號也越雋郡蜻蛉縣禺山有

金馬碧雞之神巴漢之阻巴郡之扞關也漢中廣漢其路

由於劍閣褒斜也易無妄曰安氣有九陽既陰既四合為

九一元之中四千六百一十七歲各以數至陽既故云百

六之會王孫言公子徇其土地自生蹲鳥可以救代飢儉

度陽九之厄漢書律歷志具曲僻之事齟齬好計局小之意

曲謂僻也言筭量蜀地亦是曲僻之士旁魄取寬大之意

王孫謂寬大之意論西都也善曰楊雄城門校尉箴曰盤

石唐芒襄險重固漢書酈食其曰其將齟齬好苛禮獻楚

一角切文子曰曲士不可言至道莊子曰將旁魄萬物以為

一司馬彪曰旁礴猶混同也礴與鬼同鵬鳥賦曰大以不

曲何則土壤不足以攝生山川不足以周衛公孫國之而

破諸葛家之而滅茲乃喪亂之丘墟顛覆之軌轍安可以

儷庚王公而著風烈也

攝持也老子曰善攝生漢書公孫

述王莽末時王蜀為光武晉吳漢

文選卷五

二

破之魏志曰漢末諸葛亮輔劉備而為臣都於蜀終有常
將師艾所平麗著也凡天下存亡惟繫乎人然強弱有常
勢利害有常地必有不可守之土不可與之國矣易曰六
五之吉麗王公也善曰漢武栢梁臺衛尉詩曰周衛交戰
禁不時毛詩曰喪亂弘多呂氏春秋燭過曰子胥諫而不
聽故吳為丘墟毛詩序曰閔周室之顛覆奢靡也尚書周
公曰弊化奢麗風翫其磧礫而不窺玉淵者未知驪龍之
烈已見南都賦

所蟠也習其燿邑而不覩上邦者未知英雄之所躔也
淺水見沙石之貌玉淵水深之處美玉所出也尸子曰龍
淵生玉英莊子曰貌千金之珠在九重之淵驪龍領下故曰
不窺文曰淵者不知驪龍之蟠也善曰上林賦曰下磧礫之
坻說文曰磧水渚有石也且歷切驪音離左氏傳曰磧礫州
吁曰燿邑與陳蔡從上邦猶子獨未聞大吳之巨麗乎且
有吳之開國也造自太伯宣於延陵蓋端委之所彰高節
之所興建至德以翔洪業世無得而顯稱由克讓以立風

俗輕脫躡於千乘若率土而論都則非列國之所缺望也

戰國策曰黑齒彫題大吳之國也昔周人伯三以天下讓
延陵季子辭國而不處遂北荆蠻之方與華夏同風二人
所與左氏傳曰太伯子曰高節克讓延陵也左傳曰吳子
而蒙齊委至地也孔子曰太伯三以天下讓而無稱
焉善曰端委至德太伯也高節克讓延陵也左傳曰吳子
諸樊既除喪將立季札札曰聖達節次守節下失節為君
非吾節也漢書武帝曰吾去妻子如脫屣耳聲類曰躡或為
諸樊也漢書武帝曰吾去妻子如脫屣耳聲類曰躡或為
鞞說文曰鞞屬也亦所解切諸侯故言千乘之國論語
曰道千乘之國漢書曰上用廬館為群臣缺望臣墳曰
缺謂相缺而怨故其經略上當星紀拓音土畫疆卓犖
望也缺音决

兼并包括干越跨躡蠻荆左傳曰天子經畧土地定城國
經畧也爾雅曰星紀斗牽牛吳分野者日月五星之所
經始故謂之星紀意者斗為星紀則其分野亦所以能為
網維故曰卓犖兼并也越今之蒼梧鬱林合浦交趾九真
南海日南皆越地吳之所并也荆蠻吳所得州郡零

陵挂陽長沙武陵善曰漢書曰戎狄之與干越不相入也音義曰干南方越名也春秋曰干越人吳杜預注曰干越

人發語聲詩變娶女寄其曜翼軫寓其精指衡岳以鎮野日

龍川而帶坳壘女越分異軫楚分非吳之分故言寄惟寓精

縣南越志禮曰正南曰荆州其鎮衡山漢書南海有龍川

外謂之坳爾其山澤則鬼疑曉光嬰漢漢漢漢漢漢漢漢漢漢

泐森漫或涌川而開瀆或吞江而納漢魄魄魄魄魄魄魄魄泐

泐礫矸乎數州之間灌注乎天下之半

志曰彭蠡澤在豫章彭澤西會稽餘姚縣蕭山漢水所出

無崖也滇泐森漫山水開遠無崖之狀錢塘縣武林水所

出龍川故曰泐森漫山水開遠無崖之狀錢塘縣武林水所

江故曰入震澤底定故曰吞江之貌耶泐泐泐泐泐泐泐泐泐

天山下之半善曰崑之狀荆揚交廣數州之間士地闊遠故曰

日崑崙山兒扶勿切胡東切須通見切泐莫見百川派

別歸海而會控清引濁混濤并瀨瀆薄沸騰寂寥長瀉瀉

焉洶洶呼恭隱焉蓋蓋字說曰水別流為派濤大波也瀨

善曰尚書大傳曰百川趨出乎大荒之中行乎東極之外

經扶桑之中林包暘谷之滂沛潮波汨起廻復萬里歎霧

逢淳雲蒸昏昧日下謂之四荒孤竹在東北北戶在西南日下

在東西王母在西皆四方荒昏之國也又曰東至大遠西

也言大荒東極扶桑暘谷者謂海外無所不連也潮

波用起言水彌廣汨急疾无所不至歎霧水霧之氣似雲

蒸昏暗不明也善曰扶桑暘谷泓澄淵濤涇溶沆朗濛濛

莫測其深莫究其廣澶浩漠而無涯物惣有流而為長環異

之所叢育鱗甲之所集往善曰說文曰泓下深大也澄湛

也齋於旻切濼於權切頃胡孔切溶余腫切澶浩於是乎

長鯨吞航修鯢吐浪躍龍騰蛇鮫鮐琵琶王鮪鮐鮐鮐

印龜鱗鰭烏賊擁劍龜候鼈碎鯖魚涵沫乎其中航名航之

物志云鯨魚長者數十里小者數十丈雄曰鯨雌曰鯢或

死於沙上得之者皆無目俗言其目化為明月珠鄧析子

志曰鈞鯢者不於清池一說曰鯨猶言鳳鯢猶言鳳也異物

堅強可以飾刀口可以為鑿鱗魚形如鯢長七尺吳會稽

臨海皆有之琵琶魚無鱗其形似琵琶東海有之鮫鮐鮐

狀如科斗大者尺餘腹下白背青黑有黃文性有毒鯢

小獺及大魚不敢食之蒸煮饒之肥美豫章人球之鯢魚

長三尺許無鱗身中正四方如印扶南俗云諸大魚欲死

鯢魚皆先封之鱗鰭有橫骨在鼻前如斤斧形東人謂斧

斤之斤為鱗故謂之鱗鰭魚二十餘種此其尤異者此魚

所繫無不中斷也有出入鱗子朝乃出求食暮還入母腹

中皆出臨海烏賊魚腹中有藥攤劍蟹屬也徒廣二尺許

有瓜其螯偏大大者如人大指長二寸餘色不與體同特

正黃而生光明常忌護之如玳瑁寶以利如劍故曰擁劍其

一螯尤細主取食出南海交趾龜鼈屬也其形如笠四

足縵胡魚指其甲有黑珠文采如毒瑁可以飾物肉如龜

肉肥美可食鯖魚出交趾合浦諸郡鯨魚長二丈餘有四

足似鼈喙長三尺甚利齒虎及大鹿渡水鯨擊之皆中斷

齒旬日間更生廣州有之涵沈也揚雄方言曰南楚謂沈

為涵泳潛行也見爾雅言已涵沈也魚龍潛沒洑其中善曰

子曰吞舟之魚碣而失水周易曰見龍在田或躍在淵楚

辭曰騰蛇兮後從文子曰騰蛇無足而騰鱗音蓄鮐音夷

鱗音素切鮐音亦切韋鱗鱗甲詭類舛錯汴素洄順流

驗鳴沈浮喙魚在水甲謂龜甲也楚辭曰魚葺鱗以自別

之道阻且長淮南子曰水濁則鳥則鷓鷯鷓鷯鳩玉鷓鷯

魚發喙驗牛檢切喙魚曰水濁則鳥則鷓鷯鷓鷯鳩玉鷓鷯

魚發喙驗牛檢切喙魚曰水濁則鳥則鷓鷯鷓鷯鳩玉鷓鷯

魚發喙驗牛檢切喙魚曰水濁則鳥則鷓鷯鷓鷯鳩玉鷓鷯

魚發喙驗牛檢切喙魚曰水濁則鳥則鷓鷯鷓鷯鳩玉鷓鷯

魚發喙驗牛檢切喙魚曰水濁則鳥則鷓鷯鷓鷯鳩玉鷓鷯

魚發喙驗牛檢切喙魚曰水濁則鳥則鷓鷯鷓鷯鳩玉鷓鷯

魚發喙驗牛檢切喙魚曰水濁則鳥則鷓鷯鷓鷯鳩玉鷓鷯

魚發喙驗牛檢切喙魚曰水濁則鳥則鷓鷯鷓鷯鳩玉鷓鷯

魚發喙驗牛檢切喙魚曰水濁則鳥則鷓鷯鷓鷯鳩玉鷓鷯

魚發喙驗牛檢切喙魚曰水濁則鳥則鷓鷯鷓鷯鳩玉鷓鷯

魚發喙驗牛檢切喙魚曰水濁則鳥則鷓鷯鷓鷯鳩玉鷓鷯

魚發喙驗牛檢切喙魚曰水濁則鳥則鷓鷯鷓鷯鳩玉鷓鷯

魚發喙驗牛檢切喙魚曰水濁則鳥則鷓鷯鷓鷯鳩玉鷓鷯

魚發喙驗牛檢切喙魚曰水濁則鳥則鷓鷯鷓鷯鳩玉鷓鷯

鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯

鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯

鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯

鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯

鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯

鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯

鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯

鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯

鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯

鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯 鵠鷺鷓鷯

翼若垂天振盪汪流雷抃重淵殷動宇宙胡可勝原

皆點點珠玉光耀之狀也窮性極形物皆極之也呂氏春秋

而月望則蚌蛤實月晦則蚌蛤虛列仙傳曰蓋負蓬萊山

為搏風扶搖而上九萬里之雲鵬之將徙於南與水擊三千

里搏風扶搖而上九萬里之雲鵬之將徙於南與水擊三千

者勢之不可勝盡也淮南子曰虛靡生宇宙宇宙生天地

切也善曰聲取象也淮南子曰虛靡生宇宙宇宙生天地

京賦曰擊手曰拊音卞島嶼序絲邈洲渚馮平隆樂曠

盤丹桂灌叢瓊枝抗莖而敷葉珊瑚幽茂而玲瓏山也嶼中

蔓藻刷盪漪瀾 蔓藻刷盪漪瀾 蔓藻刷盪漪瀾 蔓藻刷盪漪瀾 蔓藻刷盪漪瀾

語辭也毛詩曰大河水清且魚鳥聳耳萬物蠢蠢 語辭也毛詩曰大河水清且魚鳥聳耳萬物蠢蠢

然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼈負負首冠靈山大鵬續翻 然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼈負負首冠靈山大鵬續翻

然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼈負負首冠靈山大鵬續翻 然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼈負負首冠靈山大鵬續翻

然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼈負負首冠靈山大鵬續翻 然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼈負負首冠靈山大鵬續翻

然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼈負負首冠靈山大鵬續翻 然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼈負負首冠靈山大鵬續翻

然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼈負負首冠靈山大鵬續翻 然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼈負負首冠靈山大鵬續翻

然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼈負負首冠靈山大鵬續翻 然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼈負負首冠靈山大鵬續翻

然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼈負負首冠靈山大鵬續翻 然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼈負負首冠靈山大鵬續翻

然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼈負負首冠靈山大鵬續翻 然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼈負負首冠靈山大鵬續翻

然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼈負負首冠靈山大鵬續翻 然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼈負負首冠靈山大鵬續翻

然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼈負負首冠靈山大鵬續翻 然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼈負負首冠靈山大鵬續翻

然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼈負負首冠靈山大鵬續翻 然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼈負負首冠靈山大鵬續翻

然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼈負負首冠靈山大鵬續翻 然蚌蛤珠胎與月虧全巨鼈負負首冠靈山大鵬續翻

海中洲上有山石魏武蒼海賦曰覽島嶼之所有綿瓊廣

高貌迢遞連貌迥眺真蒙謂洲渚深奧之貌言珍怪之物

交通也意者謂奇怪之徒因風雲以交通水經曰東海中

有山焉名曰度索上有大桃屈盤三千里桂生蒼梧交趾

合浦以南山中所在叢聚無他雜木也其枝葉皆平木叢

生曰灌瓊樹食其華藥仙人所食令人長生楚辭曰精瓊

葉咀瓊英珊瑚樹赤色有枝無葉扶南傳曰張海中有盤

石珊瑚生其上玲瓏明貌善曰後漢黎陽山碑曰山河馮

隆有精英才朱稱鬱金賦曰丹桂植其東莊子曰南方積

高百二十名瓊枝增岡重阻列真之宇玉堂對雷石室相距

藹藹翠幄孊孊素女江斐於是往來海童於是宴語斯實神

妙之響象嗟難得而觀縷玉堂石室仙人居也海童海神

前謂海童爾雅曰嗟楚人發語端也善曰馮衍將何等

如江海壽配列真道書曰上曰神次曰仙人下曰真人楚

詳曰紫貝闕弓玉堂鄭玄禮記注曰堂前有承雷列仙傳

曰赤松子常止西王母石室中藹藹盛貌徐幹齊都賦曰

翠幄浮遊坪蒼曰孊孊美也奴鳥切史記曰秦帝使素女

鼓五十絃瑟神異經曰西海有神童乘白馬出則天下大

水王延壽王孫賦曰嗟爾乃地勢埶北卉木猷蔓遭藪為

圃值林為苑異葍蔭翳夏暉于冬蒨方忠所辨中州所

羨木曰苑有草曰圃言林藪非一所在皆為苑圃有國有

家者因天地之自然不復假人功為園圃也爾雅曰葍藪

也蔭華也藪藪華開貌南土草木通曰冬生故曰葍藪曰

藪鳥賦曰藪藪瓜切爾雅曰藪藪也郭璞曰藪猶藪藪亦草

鳥若切藪藪瓜切爾雅曰藪藪也郭璞曰藪猶藪藪亦草

之貌也藪藪同無俱切草則藪藪豆藪藪彙非一江離之

屬海苔之類綸組紫絳食葛香茅莫石帆水松東風扶留

異物志曰藪藪香交趾有之豆藪生交趾其根似藪而大從

振中生形似益智皮殼小厚核如石榴辛且香藪草樹也

業如耕而食之三月採其葉細破陰乾之味近苦而甘
 并鷄舌香食之益美薑生沙石中薑類也其累大辛而易香
 之皮以為黑梅并盧汁漬之則成也始安有之其類也易曰
 削皮以黑梅并盧汁漬之則成也始安有之其類也易曰
 拔茅連茹以其彙征吉所謂薑彙非一也亂髮離香草也楚
 辭曰菴連茹以薺海苔生海水正青附石生取乾之則似紫
 有汁名曰薺海苔生海水正青附石生取乾之則似紫東海有
 之紫紫菜也生臨海中正青附石生取乾之則似紫東海有
 常獸之絳絳草也豫章間郡之香茅生零陵石枕生海同
 根特大美絳草也豫章間郡之香茅生零陵石枕生海同
 石上草類也無葉高尺許其華離婁相貫連石枕生海同
 異物也死則浮水中人於海邊得之希有見其生者用然
 藥草也死則浮水中人於海邊得之希有見其生者用然
 綠木而生水則浮水中人於海邊得之希有見其生者用然
 與墳曰菴音咀之口食擯如血如興以古頑切有布護皇澤蟬
 之善曰菴音咀之口食擯如血如興以古頑切有布護皇澤蟬
 聯陵丘黃綠山嶽之已累歷江海之流抗白蔞御朱蕤鬱
 兮後茂曄兮菲菲先色炫晃芬馥盼蠶職貢納其包匭離

騷詠其宿莽布護通滿貌蟬聯不絕黃綠布縻上貌
 節也抗推也蕤花本也菲菲花美貌也
 物也謂之菴芬馥色盛香散狀包裏也西言曰九草生而
 貢曰包匭菴菁菁菁生桂陽可以縮酒給宗廟異物也重
 之是故匭包裏而經結之可以縮酒給宗廟異物也重
 拔其心不死江准間謂之毛菴詩傳曰原嘉之
 曰夕覽州之宿莽善曰毛菴詩傳曰原嘉之
 木之句菴街翠載實說文曰菴草華垂貌也淮南子曰草
 見蜀郡賦黃綠出也岳音節菴以我切華垂貌也
 楓押橡樟檟栲栳栲栳文檟楨擅平仲楮
 遷松梓古度楠榴之木相思之樹楓押皆香木名也
 也山可根出廣州木也直而高其用與檟栳同出武
 之抗綿者色正白破一實得數斤廣州曰南交趾合浦皆有
 果使不爛敗也其皮厚味近苦澀剥乾之正赤煎訖以裁
 材密綴無理色黑如牛角日南有之檟二木樹名皮中

白木屑者乾持之以水淋之可作餅如銀君遷之置亭有之

如石松栝正赤初時可度樹也華而實子皆從皮中出結

者其盤理聖文尤好可以作器建安所出最大珊瑚歷年不變

東治有之善曰換音襄填音真宗生高岡族茂幽直擢本千

元祀勅偷切換音襄填音真宗生高岡族茂幽直擢本千

尋垂蔭萬畝攢柯擎莖重葩掩葉輪困蚪蟠埒塼鱗接榮

色雜揉綢繆縵繡宵露露徒對旭日掩感時與風颺

颺樣風颺颺颺颺鳴條律暢飛音響亮蓋象琴筑竹并奏笙

竽俱唱族繁多也擢本高山之脊故名宗生族茂萬言種

之地莊子曰匠石見樹百圍其圍千仞而後有枝重也葉樹

謂樹如龍蛇之盤屈相糾也輪困離音輪困謂屈曲貌楚

七切燦除立切縵日旭草始旦時光亦似縵也房妹切劉風

聲也所謂於西律切是也言大收葉與風搖蕩作聲如律呂之

隨作字鄭玄周禮注曰三之樂也世本日其上則援父哀吟

揮子長嘯祝題吾裸史然騰越飛超爭接縣垂競游遠技

驚透沸亂牢落疊散中越王使聘問以劍試之吾聞是哀

將此見於越王道逢老翁自稱有素表公處女於南林之

為劍術願一觀之曰妾不敢有隱唯公試之於刺是哀

公即跳於林三竹八折墮地擊之表即飛上公樹化為白猿

遂去揮子猿類猿身人面尾塞鼻建安臨海北猿類露

鼻尾長四尺居樹上兩則以尾塞鼻建安臨海北猿類露

麗大如猿肉翼若蝙蝠其善飛高集下食火煙聲如人

樹色青赤有文之日南有九真狀如大楊人面方言曰透猿之類居

胡奔切枚乘兔園賦曰上涌雲亂葉其下則有長羊膏

層數就余物切楚吐教切超士切切其下則有長羊膏

狼狽踰羆俱象鳥菟之族犀兕之黨鈎爪鋸牙自成鋒頰

精若燿星聲若震霆名載於山經形鑊於夏鼎

萬所如人面長唇黑身有毛及踵見人則笑左手操管海

上長者四五又廣州有之常居平地不得入山林或曰能

曰南海之外有搜狢狀如龍首食人羆虎居也或曰能

化為人象生於南山中如大者其牙鼻長一丈或曰能

虎也江唯謂虎為於莞犀狀如水牛頭似猪四足類於

倉黑也一角當額上鼻上角亦墮也又有小角長五寸類

鹽性食棘口中酒血武陵巴南山中有一小兒狀如牛不

左傳曰昔夏之方圖物貢金九牧鑄鼎象物

而為之倫使人知神姦故遠入山澤藪不建若

物輸以主能逢之故子曰形鑊於夏鼎善曰麋在

司馬遷書曰有能見鋒也擊伯陵吞其竹則箕當林

箭竹者細而勁實可以為箭通竿無節江東諸郡皆有

之射筒竹細而通長丈餘亦無節可以為射筒及

梧竹皆出交趾九真長丈餘亦如戟槿實中勁強交趾人

以為其利筭于君切築芳聊切笏音勞苞筍抽節往往

繁結綠葉翠莖冒霜停雪楠轟蒿森萃翁茸而蕭瑟檀欒

蟬蛸玉潤碧鮮稍雲無以踰嶒谷弗能連嶽焉為食其實

鷄擾其間苞筍冬筍也出合浦其味美於春夏時筍也

嶒谷崑崙山北谷也嶒嶒谷之中取竹斬之以其厚均者

以為黃鍾之管鶯鶯鳳鶴也鷓鴣周本紀曰鳳類也非梧

桐不棲非竹實不食黃帝時鳳集東園食帝竹實終身不

去馴擾善曰構蟲長直貌翁茸茂盛貌蕭瑟聲也冒犯也

水碧鮮言竹似之也構所六切枚乘兔園賦曰脩作擅蓋交

也梢雲山名出竹其果則丹橘餘甘荔枝之林檎柳無柯

柳葉無蔭龍眼橄欖檳榔禦霜結根比景之陰列挺衡山

之陽薛瑩刑陽巴南異物志曰餘甘如梅李核有刺初食

中葉綠色正赤肉如正白味太甘美橫樹高六七丈正宜

實如雞子昔有殺肉滿殼中作房從心中出扶樹與古實

實如雞子昔有殺肉滿殼中作房從心中出扶樹與古實似

實如雞子昔有殺肉滿殼中作房從心中出扶樹與古實似

實如雞子昔有殺肉滿殼中作房從心中出扶樹與古實似

實如雞子昔有殺肉滿殼中作房從心中出扶樹與古實似

實如雞子昔有殺肉滿殼中作房從心中出扶樹與古實似

實如雞子昔有殺肉滿殼中作房從心中出扶樹與古實似

實如雞子昔有殺肉滿殼中作房從心中出扶樹與古實似

實如雞子昔有殺肉滿殼中作房從心中出扶樹與古實似

實如雞子昔有殺肉滿殼中作房從心中出扶樹與古實似

實如雞子昔有殺肉滿殼中作房從心中出扶樹與古實似

實如雞子昔有殺肉滿殼中作房從心中出扶樹與古實似

實如雞子昔有殺肉滿殼中作房從心中出扶樹與古實似

實如雞子昔有殺肉滿殼中作房從心中出扶樹與古實似

實如雞子昔有殺肉滿殼中作房從心中出扶樹與古實似

實如雞子昔有殺肉滿殼中作房從心中出扶樹與古實似

梨核堅味酸美交趾獻之善曰橄音敢攬音覽標市瞻切
漢書音義如淳曰北景日中於頭上景在巴下故名之此
景比方利切一作比景云漢武時日南郡置北景縣言在
日之南向北看日故名朱玉苗賦曰余嘗觀於衡山之陽
素華斐丹秀芳臨青壁系紫房鷓鴣南翥而中留孔雀綵
羽以翱翔山雞歸飛而來棲翡翠列巢以重行鷓鴣如雞
自呼或言此鳥常南飛不北豫章已南諸郡處處有之孔
雀尾長六七尺綠色有華彩朱崖交趾皆有之在山草中
山之雞如雞而黑色樹巔生子夷人猶徒下其巢子驚蹊也
有之翡翠巢於樹巔生子夷人猶徒下其巢子驚蹊也
取之皆出於其琛賂則琨瑤之阜銅錯之垠火齊之寶駭
雞之珍頰丹明璣金華銀撲紫貝流黃縹碧素玉隱賑歲
嶽雜插幽屏并精曜潛穎若陟直山谷碕岸為之不枯林
木為之潤黷隋侯於是鄙其夜光宋玉於是陋其結綠寶

也賂貨也詩曰來獻其琛大賂南金琨瑀皆美石也錯金
 屬也禹貢揚州貢金三品謂金銀銅也異物志曰火齊如
 雲母重沓而可開色黃赤似金珠出日南顏赤也珠華采
 出山中有穴禹貢荆州貢丹璣珠屬也朱崖出珠金丹采
 者銀朴而流黃澤者紫貝以色言之流黃土精也淮南子
 曰夏至而落珠夜光者淮南子曰積壘琬玉以純脩張衡
 南都賦曰隋珠夜光張祿先生曰積壘琬玉以純脩張衡
 此各鄙其寶也善曰尚書曰璠璣琬琰見而駭驚也契曰
 靈滋液則犀駭雞宋東曰角有光鷄見而駭驚也契曰
 交州記曰金華出珠崖謂金有華采者岬蒼曰歲裏不
 也又重累兒歲鳥年切襄故率切岬者岬謂生處也潛謂
 潛深而有光頽說文若落山谷之珊瑚墮之珠玉潛伏石
 間隨日時長故若毀落山谷之珊瑚墮之珠玉潛伏石
 兒若勑木列潤淵生珠而崖不枯許慎淮南子無隱而
 在山而木潤淵生珠而崖不枯許慎淮南子無隱而
 依切其荒陬子譎詭則有龍穴內蒸雲雨所儲陵鯉若
 獸浮石若桴雙則比目片則王餘窮陸飲木極沉水居泉

室潛織而卷綃淵客慷慨而泣珠開北戶以向日齊南冥
 於幽都天旱四隅人謂邊遠也湘東新平縣有龍穴常以
 兩也陵鯉有四足狀如獺鱗甲似鯉居土穴中虛輕好食
 楚辭曰陵鯉魚曷止王逸曰陵魚也浮石躄虛其身在
 海中南海有之桴舟也此目魚東海所出王餘魚其身半
 也俗云越王繪魚未盡因以殘半棄水中為魚遂無其一
 面故曰王餘也朱崖海中有一渚東西五百里南北千里無
 水泉有大木斬之以盆甕承其汁而飲之水里居鮫人水
 居也俗傳鮫人從水中出曾寄寓人家積日賣綃者竹
 孚俞也鮫人臨去從主人索器泣而出珠滿盤以與主人
 曰南人北戶猶曰北人南戶也善曰尚書曰宅朔方曰幽
 都謂日既在戶北則南人南戶也善曰尚書曰宅朔方曰幽
 窮陸見後漢書北史曰秦皇其四野則吟嘖無數膏腴
 地南至北後漢書北史曰秦皇其四野則吟嘖無數膏腴
 兼倍原隰殊品穴隆異等象耕鳥耘此之自與穉挺秀菰
 孤穗詞翠於是乎在
 有吟嘖謂地廣道多也舊井田間有徑

徑路也之引切說文曰啜兩陌間道也知衛切又步劣切

耕禹葬會稽鳥為之耘左黃海為塩採山鑄錢國稅再熟

傳曰生人之道於是于在黃海為塩採山鑄錢國稅再熟

之稻鄉貢八蠶之繇善則招致天下亡命者盜鑄錢黃海

再種劉欣期交州記曰一歲八蠶熟農者一歲徒觀其郊

隧之內奧都邑之網紀霸王之所根柢帝開國之所基趾

郭郭周匝重城結隅通門二八水道陸衢所以經始用累

千祀憲紫宮以營室廓廣庭之漫漫寒暑隔闕蓋於濼宇

虹蜺回帶於雲館所以跨踔煥炳萬里也爾雅曰柢本也

稱王自泰伯至闔閭二十五世矣夫差益強大得為盟主

故曰霸王之所根柢也越絕書曰吳郭周匝六十里六

十步大城周匝四十七里二百一十步水門八陸門八其

二有樓名門者車船並入昌門今見在銅柱石填地大城

中營造作之始使子孫累代保居也漫漫長遠免寒暑所

經營謂冬溫夏涼善曰為都造姑蘇之高臺臨四遠而特建

帶朝夕之濬池佩長洲之茂苑窺東山之府則瓌寶溢目

觀海陵之倉則紅粟流衍姑蘇吳臺名也善曰越絕書曰

成高見三百里史記曰越代吳敗之姑蘇漢書伍被曰子

胥云見麋鹿遊姑蘇之臺然姑蘇也漢書伍被曰子

西向不天漢諸侯之倉修治上林園守禽獸不如東山之府轉粟

游曲臺臨上路不朝夕之池蔡邕月令章句穀廣曰倉

不可起寢廟於武昌作離宮於建業闕闕問之所營梁夫

差之道法抗神龍之華殿施榮楯而捷獵崇臨海之舊魏

飾赤鳥之譁暉丹陽孫權自會稽徙治丹陽建業人皆不

禁徒敷為歌曰寧飲建業水不向武昌居言離宮者明非
吳舊都也神龍建業正殿名臨海赤鳥皆建業吳大帝所
太初宮殿名也補獵高是作崇楮嬰以白璧縷以黃金狀
吳大夫種對以九術於吳悅子胥諫曰王勿受也王不聽
遂受之蛇以獻吳王夫差大城郭宮室其子夫差嗣增崇
修靡孫權移都建業皆季之故曰開闢問之所營采夫差
之遺法而施榮藉也春秋左氏傳曰夫差次有臺樹陂池
馬元好必從東西膠葛南北峰嶸房蠓對橫見連閣相經
閣闔譎詭異出奇名左稱彎碣右號臨研善曰膠葛長遠
魯靈光殿賦曰洞膠葛其無垠說文曰權房室之疏也
曰橫惟屏屬然則門總之無通名橫橫與機音義同彎碣
臨二門開碣名也長後主起昭明宮西門碣巨依切碣口耕切
彫鏤鏤案青瑣丹楹圖以雲氣盡以仙靈雖茲宅之夸麗
曾未尾以少寧思此屋於傾宮畢結瑤而構瓊梁柳也瑣

青畫為瑣文楹柱也汲郡地中古文冊書曰桀築傾宮飾
瑤基紂作瓊室立玉門言其夸麗善曰鄭玄札記純曰柳
謂之紫音節左氏傳曰丹高闈有閔洞門方軌朱闕雙立
馳道如砥樹以青槐豆以綠水玄蔭耽耽清流壘壘善曰
德陽殿賦曰朱闕嚴嚴漢書音義應劭曰馳道天子之道
毛詩曰周道如砥言其平直也漢書賈山上書曰秦為馳
道樹以青松然古之表道或松或槐也巨列寺七里俠棟
引也耽耽樹陰重兒韓詩曰豐水流進兒
陽路屯營櫛比解署棊布橫塘查下邑屋隆夸長于延屬
飛甍舛互猶署也吳有司徒大監諸署非一也橫塘在唯
水南近家渚綠江築長堤謂之橫塘北按橫塘查下查浦
在橫塘西隔內江自山頭南上十里至查浦建業南五里
有山崗其間下地吏民雜居東長干中有一大長干故
皆相連大長干在越城東小長干在越城西地有長短故
號大小相干韓詩曰考盤在干地而下飛甍舛互言室屋之
多也藏官物曰公辟醫巫所居曰署飛甍舛互言室屋之

多相連下之兒書曰應劭風俗通曰今尚書御史謂者所

崇如櫛其其居則高門鼎貴魁岸豪傑虞魏之昆顧陸之

奇歧疑繼體老成奕世躍馬學跡朱輪累轍陳兵而歸蘭

錡內設冠蓋雲陰閭闔喧魁岸大度也漢書曰江充為

又賈指之傳曰石昱方鼎貴應劭曰鼎始也乃祖乃父已

來皆貴故曰鼎貴也虞文秀魏魏周顧顧蔡陸陸乃

吳之舊貴也昆裔皆後世也岐嶷謂有識知也老成德

人養之乞言囉馬騰躍之謂言富貴也蔡澤傳曰躍馬肉

食西京賦曰武庫禁兵設在蘭錡閭闔喧謝承後漢

之兒善曰毛詩曰克岐克嶷又曰雖無老成人謝承後漢

書曰王公位二千石奕世相襲楊惲其鄰則有任俠之靡

輕訛之客締交翩翩儉從奕奕出躡珠履動以千百里讌

巷飲飛觴舉白翹閑扛鼎拚射壺博鄱陽暴謔中酒而作

靡美也揚子法言曰聶政荆詞刺客之靡締結也賈誼過

秦論曰締交白罰爵名也漢書曰引滿奉白鄱陽人俗性

暴急何晏云鄱陽惡戲難與曹也鄱陽本豫章縣善曰漢

書曰季布為任俠如淳曰相與信為任同是非為俠漢書

述曰江都輕訛謂輕薄為訛也締結也翩翩往來兒奕奕

輕靡之兒高誘淮南子注曰訛輕抄急疾也訛音妙史記

曰趙平原君使人於楚楚相春申君春申君使使欲夸楚為

瑁簪刀劍室皆以珠飾之請春申君春申君客三千餘人

其勁能招門開也列子曰趙使大慙翹閑扛鼎皆逞壯力

以力聞招與翹同扛率也漢書曰項羽力能扛鼎又漢書

贊曰元帝時覽拚射孟康曰手揀為拚壺投壺也札有長

壺論語曰不於是樂只術而歡飲無匱都釐殼而四奧來

暨水浮陸行方舟結駟唱權轉轂昧旦永日昧旦清晨也

丕星善曰毛詩曰其樂只且又曰嘉賓式宴以術飲已見

上文輦王者所乘故京邑之地通曰輦為漢書曰殺身靡

遠人唱事輦轂下四輿來登言四方之人皆來唱輦轂言

千乘漢書曰轉穀百數一毛據詩曰開市朝而並納橫闔闐而

流溢混品物而同屢并都鄙而為一士女佇貽商賈駢空

紵衣締服雜沓漉萃輕輿按轡以經隨樓船舉颿帆而過

肆果布輻湊而常然致遠流離與珂若玳混同也佇貽立

謂之立船帳也南方多締葛故曰紵衣締服也樓船有樓也

漢黃支國多異物入海市明珠流離果橘柚之屬布箋紵

之屬近海多寶物湊會處也玳瑁化西海為玳瑁布箋紵

若馬勒者謂之珂城者珂之本璞也日南郡出珂玳瑁善曰

楚辭曰覽涕而佇貽許慎淮南子注曰生相連也珂玳瑁善曰

羽獵賦曰肆市屢也漢書有樓船將軍先聲切隨集賄紛紜

器用萬端金鎰磊砢可珠琲對闌干桃笙象篔簹於筒中

蕉葛升越弱於羅紈曰縑蠻夷貨名也扶南傳曰縑貨布帛

成王一見虞卿賜黃金百鎰磊砢衆多兒非貫也珠十貫

為一琲闌干猶縱橫也挑笙桃枝篔簹也吳人謂篔簹為笙又

析象牙以為簞也蕉葛葛之捷澀言舉膠交買相競諠譁

細者升越越之細者縑音捷澀言舉膠交買相競諠譁

呷芬葩蔭映揮袖風飄而紅塵晝昏流汗霖霖霖而中逵

泥濘善曰澀所立切蒼頡篇曰喜不止也除立切舉膠交

日嗶呼橫切嗶通也說文曰呷吸也呼甲切紛葩謂舒張

貨物使覆映史記蘇秦說齊王舉袂成帳揮汗成雨毛養

詩傳曰小兩謂之霖霖杜預富中之毗貨殖之選乘時射

利財豐巨萬競其區宇則并疆蕪巷矜其宴居則珠服玉

饌越絕書曰富中大唐中以珠飾之也玉饌者尚書曰樵辟

玉食言富中之食貨殖之選者各利所以能豐其財也并

疆踰田畝也蕪巷踰里閭也言農人之富自相夸競善曰

說文曰自賢曰矜射賓亦切尚趨喬材悍杜此焉比廬捷若

書曰自賢曰矜射賓亦切尚趨喬材悍杜此焉比廬捷若

專諸危冠而出竦劍而趨扈帶鮫函扶揄屬鏤力陵切秦

書曰荆軻挾匕首卒刺陛下陛下以神武扶揄長劍以自

救胡非子曰鮮其長劍免其危冠離險曰扈江離楚人謂

也周禮曰燕無函孟子曰矢人豈不仁於函人哉左傳曰

吳賜子胥屬鏤以死九此皆其器用之事義亦其土俗所

能出有嘉服用也善曰成公綏絡換賦曰橋才逸態習水

善浮只氏春秋曰吳王欲殺王子慶忌謂要離曰言當以

馬逐之江上而曰吳王欲殺王子慶忌謂要離曰言當以

曰慶忌吳王僚之子也走追奔獸接及飛鳥左傳曰吳公

子光享王罇諸寘劍於魚中以進抽劍刺王遂殺閭閻

藏鏹於人去戲自閭家有鶴膝戶有犀渠軍容蓄用器械

兼儲吳鈎越棘純鈎湛盧戎車盈於石城戈船掩乎江湖

鏹牙也楊雄方言曰吳越以矛為鏹也鶴膝也鶴膝子也

如鶴膝上大方言曰吳越以矛為鏹也鶴膝也鶴膝子也

曰奉父犀渠軍容蓄用器械兼儲吳鈎越棘純鈎湛盧戎車

軍容不入國國容不入軍軍容不入國則人德能國容入軍

則人德弱越絕書曰閭閻既重莫耶乃復命國中作金鈎

有請官求賞王曰成之作為鈎也殺衆多而子獨求賞何

人請官求賞王曰成之作為鈎也殺衆多而子獨求賞何

乎其區

解詩曰今我不樂日其除國語曰草木見而草木節

膚觀鷹隼誠征夫坐組甲建祀姑命官帥而擁鐸將校獵

七年城石頭越絕露往霜來日月其除草木節解鳥獸

水名也善曰禮記曰越越利可以為戟環絳吳紀曰建安

建業西臨江其莫耶四曰豪曹五曰巨闕石城石頭也

而問之對曰歐治子因天地之精悉其技巧一名薛燭王

王鈎踐有寶劍五聞於天下客有能相劍者名薛燭王

於父之背吳王大驚曰嗟乎寡人誠負子也迺賞之百金

稽曰戎在此王不知鈎師向鈎而哭呼其兩子之口兩鈎

之何者是也於是不知鈎師向鈎而哭呼其兩子之口兩鈎

稽曰戎在此王不知鈎師向鈎而哭呼其兩子之口兩鈎

於父之背吳王大驚曰嗟乎寡人誠負子也迺賞之百金

服其鈎爾雅曰棘也結鈎湛盧劍名也越絕書曰昔越

王鈎踐有寶劍五聞於天下客有能相劍者名薛燭王

而問之對曰歐治子因天地之精悉其技巧一名薛燭王

曰湛盧三曰莫耶四曰豪曹五曰巨闕石城石頭也

建業西臨江其莫耶四曰豪曹五曰巨闕石城石頭也

水名也善曰禮記曰越越利可以為戟環絳吳紀曰建安

理解解落也脂肥也左氏傳曰肥腴謂畜之碩大蕃滋也
書曰鷹隼未擊矰戈不施於蹊隧於此時也組甲以組為
左氏傳曰累糧坐甲又曰組甲三千馬融曰組甲以組為
甲紀姑幡名麾旗之屬也國語曰吳王夫差出軍與晉爭
長昏乃戒夜中令服兵探甲陳士卒官帥擁鐸建祀姑
吳軍容之舊制也鐸施號令而振之也周禮較人祀姑
掌王田獵之馬一校千二百九十六匹具區澤鳥許古狼
名也在吳之西善曰爾雅曰吳越之六匹具區澤鳥許古
肱呼夫南西屠儋會耳黑齒之首由自金鄰象部之渠驪
羸商鞅雲登捷先驅前途異物志曰烏嶺南夷別名也其
殺則居其死所且伺殺主若夫南特有才巧不與衆夷同
之狼膳人夜觀金知其良不夫南特有才巧不與衆夷同
西屠以草染南白作黑儋耳人鑊其耳匠夫南之衆夷同
金鄰國去夫南可二千餘里土地出銀人教多好獵大外
生得其死則取其牙齒渠皆豪帥也象鼻必幽日南即也
有象林郡善曰馬驪風商教馬走兒羸必幽日南即也
羸香幽切商以出切鞞走俞騎騁路指南司方出車檻
疾兒鞞素合切雲徒合切鞞走俞騎騁路指南司方出車檻

檻被練錡錡吳王乃中玉輅輶焦驪驪旂魚須常重光攝
鳥烏號佩干將羽旄揚旌旌戟耀芒貝冑象珥織文鳥章
六軍杓道服四騏龍驤而管子曰相公北征狐竹見人長
仲曰登山之神且走馬前導也祛衣示前有水也右祛衣
方涉其深至耳之涉大濟也指商指南車也鬼谷子曰從
方取練三載司南之車練為其不惑也所服也王飾車
曰被練三載司南之車練為其不惑也所服也王飾車
也驪驪馬也左氏傳曰唐成公如楚有兩驪馬子常
之不與驪馬也左氏傳曰唐成公如楚有兩驪馬子常
曰驪驪馬也左氏傳曰唐成公如楚有兩驪馬子常
為拊也魚須為柄也日旂重光謂日月畫於拊也
攝射也女傳曰柘枝為勁鳥集其上被即舉彈弓不能
故曉之織鳥畫為文章置於旌旗也左氏傳曰以象飾之
章染絲織鳥畫為文章置於旌旗也左氏傳曰以象飾之

約同也。騏驎名善曰。毛詩曰。大車檻檻。子虛賦曰。靡魚須。

朱綬又曰。象弭魚服。又曰。織文鳥章。又曰。矚矚。又曰。胃貝。

張畢早瑣結。良號連網。陸以九疑。禦以沅湘。輜軒。羨。擾。設。

騎煒煌。煌。在。子。曰。峭。格。羅。絡。謂。張。網。周。遍。量。尉。畢。早。皆。鳥。網。

獸也。周易曰。蹄所以。在。兔。得。兔。而。忘。蹄。陸。闌。也。因。山。谷。以。遮。

弩之。疑。山。名。沅。湘。水。名。輜。輕。也。詩。云。輜。車。鑿。鑿。設。騎。張。弓。

穀。祛。禦。音。語。袒。楊。徒。搏。技。距。投。石。之。部。猿。臂。駢。脇。狂。趨。獷。

揆。鷹。瞬。鷗。視。越。譚。若。離。若。合。者。相。與。騰。躍。乎。莽。畏。之。

野。爾。雅。曰。袒。楊。肉。袒。也。詩。云。袒。楊。暴。虎。投。石。以。距。謂。兩。人。以。手。

駢。協。曰。投。石。技。距。猿。臂。通。肩。也。漢。書。李。廣。猿。臂。為。武。騎。常。侍。

多。力。而。駢。脅。者。參。乘。左。傳。曰。晉。文。公。駢。脅。趨。走。也。鷹。瞬。鷗。

視。言。勇。士。似。之。也。善。曰。司。馬。相。如。大。人。賦。曰。騰。而。狂。趨。鷗。子。

說。文。曰。說。文。曰。瞬。目。精。也。力。長。切。趨。譚。駢。相。隨。驅。逐。衆。多。兒。遂。

亡。感。切。壯。力。谷。切。探。仗。合。切。莽。干。鹵。受。鋌。賜。以。良。夷。勃。盧。

乏。旅。長。殺。短。兵。直。髮。馳。騁。儼。桃。空。並。銜。枚。無。聲。悠。悠。旃。

旌。者。相。與。聊。浪。耶。乎。昧。莫。之。矧。干。鹵。皆。植。也。越。絕。書。曰。越。

之。示。短。兵。刀。劍。也。尚。書。曰。稱。爾。干。過。秦。論。曰。流。血。漂。鹵。廣。

雅。曰。怒。髮。直。衝。冠。方。言。曰。僕。他。疾。也。挑。他。弔。切。漢。書。曰。相。如。

弔。怒。髮。直。衝。冠。方。言。曰。僕。他。疾。也。挑。他。弔。切。漢。書。曰。相。如。

街。枝。有。氏。下。士。鄭。玄。曰。蕭。蕭。馬。鳴。悠。悠。旃。旃。悠。悠。旃。旃。

廣。大。兒。聊。鼓。疊。山。火。烈。燦。林。飛。燭。浮。煙。載。霞。載。陰。菴。攢。雷。

浪。崩。巒。弛。在。岑。鳥。不。擇。木。獸。不。擇。音。疊。振。疊。也。燦。火。燭。也。

破。崩。巒。弛。在。岑。鳥。不。擇。木。獸。不。擇。音。疊。振。疊。也。燦。火。燭。也。

破。崩。巒。弛。在。岑。鳥。不。擇。木。獸。不。擇。音。疊。振。疊。也。燦。火。燭。也。

破。崩。巒。弛。在。岑。鳥。不。擇。木。獸。不。擇。音。疊。振。疊。也。燦。火。燭。也。

破。崩。巒。弛。在。岑。鳥。不。擇。木。獸。不。擇。音。疊。振。疊。也。燦。火。燭。也。

破。崩。巒。弛。在。岑。鳥。不。擇。木。獸。不。擇。音。疊。振。疊。也。燦。火。燭。也。

破。崩。巒。弛。在。岑。鳥。不。擇。木。獸。不。擇。音。疊。振。疊。也。燦。火。燭。也。

破。崩。巒。弛。在。岑。鳥。不。擇。木。獸。不。擇。音。疊。振。疊。也。燦。火。燭。也。

破。崩。巒。弛。在。岑。鳥。不。擇。木。獸。不。擇。音。疊。振。疊。也。燦。火。燭。也。

破。崩。巒。弛。在。岑。鳥。不。擇。木。獸。不。擇。音。疊。振。疊。也。燦。火。燭。也。

復曰鹿死不擇音鹿得美草則而好鳴至於困迫時死不擇音獸皆

然非唯鹿也莊子亦曰獸死不擇音以雷碾之至故云鳥

雅曰巒山墮山小而高曰岑虎虓顧顧顧顧顧顧顧顧顧顧顧顧顧顧顧

飛生彈鸞鷁射猿玃白雉落黑鳩零陵絕嶮秦嶷越

峴險世踰竹柏獾猿杞柗封豕豨神螭掩剛鋌潤霜

刃染顧縶前兩足也莊周曰連之羈縶音聳麋大麋也桂

音如鼓能食虎頭也詩曰隰有六駮飛似猿也師曠曰南

有鳥曰羌鷁黃頭赤目五色備也駮似猿也師曠曰南

鸞鳥一名雲白黑長頸赤喙食蛟蛇體有毒古謂之

車越豹走兒霜以搏也其殺利也善曰雅詩虤曰不獸胡甘切

虤黑虎音叔說文曰虤上馬也鸞音京史記曰虤萬里如

傳曰南楚人謂猪為狝豈切狝豨呼李切於是弭節

頓轡齊鑣駐蹕徘徊倘佯寓目幽蔚覽將帥之拳勇與士

卒之抑揚羽族以鬣距為刀鉞披毛群以齒角為矛鈇業

皆體著池而應卒忽所以挂挖而為創瘡痛衝蹙而斷筋

骨莫不岈銳挫鉅拉捍摧藏雖有石林之峿矧請攘臂

而靡之雖有雄虺之九首特抗足而趾之離騷曰仰志弭

王者出入警蹕倘佯猶翔言吳之將帥皆有志勇羽族

鳥屬也毛群獸屬也鉞兩刃小刃也鈇刀身劍鋒有長鈇

短鈇躡著者躡而屈原難問之楚綽天問篇曰鳥有石林此本

招魂曰南方張誕之云非雄虺九首往來儵忽雖有石林

陸離廣雅曰毛詩曰無拳無勇拳與攢同楚辭曰帶長鈇切

說文曰躡觸也材律切斷折傷也廣雅曰趾躡也且爾切

覆巢居剖破窟宅仰攀鷄鷄俯蹴七豺獮剗剗九熊羆之

室剽掠虎豹之落猩猩啼而就擒萬萬笑而被格屠巴蛇

出象骼斬鵬翼掩廣澤山海經曰猩猩身人面異物志

如小兒啼也萬萬鼻羊也已解上章矣鼻羊善食人大口

其初得人喜笑則唇上覆額移時而後食之人因為筒貫

於臂上待執人羊即抽手從筒中出鑿其層於額而得擒

之張衡玄待執人羊喜獲先笑後愁山海經曰巴蛇食象

三歲而出其骨骼也其為蛇青黃赤黑鵬翼大垂天也

善曰許慎淮南子注曰鷄鷄鷄雉也鷄思俊切鷄音儀爾

雅曰落居也萬扶沸切音格輕禽狡獸周章夷猶狼跋

手紘橫中忘其所以睽賜失其所以去就魂褫氣懾業而

自踢蹴者應弦而飲羽形價景僵者累積而增益雜襲錯

繆傾藪薄倒岬岫巖穴無斫穉駑會無麋鷄思假道於豐

隆披重宵而高狩籠鳥兔於日月窮飛走之栖宿周章謂

流也楚辭曰君不行兮夷猶王逸曰夷猶猶豫也紘網

也關子曰朱景公以弓人飲羽謂所射箭沒其箭羽

集彭城之東其餘力逸勁猶飲羽於石梁雜襲重疊也錯

繆聊亂兒薄不入之叢藪澤別名書欲假道豐陸非實事

也然欲窮高極遠究變化備幽明之故設此云善曰毛詩

曰狼跋也直示胡說文曰跋蹠也徒即切漢書音義曰跋

也蒲北切爾雅曰山有穴曰岬毛萇詩傳曰獸三歲曰岬

公妍切爾雅曰大鶴也生力幼切楚辭曰吾令豐隆乘雲兮

逸曰豐隆雲師也春秋元命苞曰日月兩設以解澗閭岡

蟾蜍與免者陰雙居月中有免已見蜀都賦以解澗閭岡

咕童冒果滿效獲衆迴靴乎行睨觀喚乎三江汎舟航於

彭蠡渾萬艘而既同朝木也也易曰間其無人爾雅曰山多

童無角靴也彭蠡澤名善曰爾雅曰童無山別大曰

解山夾水曰澗毛長詩傳曰太平山不童澤不竭聖主得

賢臣頌曰王良執既左氏傳曰艘公魚于崇尚書曰三

入震澤底定彭蠡既猪說文曰艘船總名衆一作三

會也船別名弘舸連舳巨艦接艦飛雲蓋海制非常模疊

切航船別名弘舸連舳巨艦接艦飛雲蓋海制非常模疊

華樓而島時時髮鬃於方壺比鷁首而有裕邁餘皇於往

初揚難方言曰江湖大船曰舸船前也艦船後也船皆

有官關左氏傳曰楚華艦之師獲其乘舟餘皇子光請於

下官關左氏傳曰楚華艦之師獲其乘舟餘皇子光請於

若山方畫已見上文張組帟構流蘇開軒幌鏡水區篤工

檝師選自閩禺習御長風狎龍靈昏責千里於寸陰聊先

期而須臾言開文軒翥輝如鏡照川也闕越也水區河中也

下以其地為閩中郡班固述兩越傳曰悠悠外宇閩越東

甌禺東禺也其彼地人便水方言云刺船曰篤織鏡也淮

南子曰來侯谷之流以象禺長風遠風也靈胥伍子胥神

也昔吳王殺子胥於江沈其尸於江後為神江海之問莫

不尊畏子胥將濟者皆敬祠其靈以為性命舟楫之師

能狎翫之也千里路之長也獨能先期而絕書曰故有須臾之暇

浪濤弭息取長路於短景獨能先期而絕書曰故有須臾之暇

也善曰西京賦曰長風激於別島越絕書曰故有須臾之暇

捐於大江海口乃發憤馳騰氣若奔權謳唱簫籟鳴洪流響

馬於大歸神大海蓋子胥水仙也奔權謳唱簫籟鳴洪流響

渚禽驚戈磻波放稽鷁鳴虞機發留鳩鵲鳥也楚辭曰鷁

玄鶴與鷁鳴尚書曰若虞機張鄭氏注曰虞主田獵之也

者也機弩牙也鳩鵲鳥也似鳥頭上摠毛羽善曰權謳

見西都賦說文曰籟三鉤餌縱橫網罟接緒術兼詹公乃

孔籟也磻已見西京賦三鉤餌縱橫網罟接緒術兼詹公乃

傾任父筮鮒巨鱗鱧鱓鮒罩勅兩舩翼側高鰈乘鱟龜

鼉同眾共羅沈虎潛鹿馬繫龍傍東徵鯨輩中於群犗撓
搶暴出而相屬雖復臨河而釣鯉無異射鮒附於井谷易

結繩而為網苦以畎巨澗詹公詹何也任父任公子也莊

東海已而大魚食巨鉤沒而下驚揚奮鬣白波若山海

水震蕩筌捕魚器所以得魚也莊子曰得魚而忘筌單簾

也編竹籠魚者也詩云南有嘉魚並合乃能遊若單行落網著

目所謂比目魚也云須兩魚並合乃能遊若單行落網著

形如惠文冠青黑色十餘尺長其鱗如瓦片鱗下長五六寸

雌常負雄而行漁者取之必得其雙故曰乘鸞南朱崖合

或云變而繫龍信東者陷網苦之鹿同眾共羅言皆為網之

所制獲也繫龍信東者陷網苦之鹿同眾共羅言皆為網之

有子曰鯨魚也死而彗星出易卦曰九二井谷射鮒鄭玄淮

九二坎爻也坎為水無大魚但多鮒魚耳言微小山山下有

井必因谷水所生魚無大魚但多鮒魚耳言微小山山下有

動天地此魚之至大射鮒井谷此魚之至小故以相况善

曰列子曰詹何楚人也以獨繭絲為綸芒針為鈞荆條為

竿剖粒為餌引盈車之魚於百仞之淵鮪鮪也鮪古鮪音

切縞紗已見西京賦又曰龍兼有也鴟鵂鳥賦曰儻若

候馬已見西京賦又曰龍兼有也鴟鵂鳥賦曰儻若

夔於鮫人精衛銜石而遇繳文繇夜飛而觸綸北山云其

翔翼西海失其遊鱗伊何惟絲伊繆善曰家語曰楚昭王

渡江得物如斗人王舟中王怪之使問孔子曰此何為

時童謠曰楚王渡江得萍實大如斗赤如日食之甘

如蜜引此事言今乘江得萍實大如斗赤如日食之甘

鳴鼓聞五百里名曰夔鮫人入水則故訪之此山雷曰發

赤帝之女有鳥狀如鳥而東海溺而死赤足常取西山石以

赤帝之女有鳥狀如鳥而東海溺而死赤足常取西山石以

赤帝之女有鳥狀如鳥而東海溺而死赤足常取西山石以

赤帝之女有鳥狀如鳥而東海溺而死赤足常取西山石以

赤帝之女有鳥狀如鳥而東海溺而死赤足常取西山石以

赤帝之女有鳥狀如鳥而東海溺而死赤足常取西山石以

塢東海西山經曰秦器之山濩水出焉是海而多鱗魚狀如鯉
飛而戰國策曰吳之綸緜得此鳥魚故西海賦曰山失其鱗則
之士鏤身之卒比飾虬龍蛟螭與對簡其華貨則亂費錦

績會料遼其虺勇則鵬悍狼戾善曰水經云雕題國在鬱
林水南漢書曰昔少康之

庶子封於會稽文身斷髮以避蛟龍之害蛟螭龍子也趙王
費錦文兒於既切詩曰關如地虎火交切戰國策曰趙王

狼戾計無親相與昧潛險搜瓊竒摸毒蝟捫紫螭剖巨蚌於

回淵濯明月於漣漪時也巨蚌育明珠者也列仙傳曰
高后時會稽朱仲獻三寸四寸珠此

非漣漪明月蚌不出之也風行者清且漣漪者水極麗也漣光
且漣漪明月蚌不出之也風行者清且漣漪者水極麗也漣光

珠於麗水蓋美之善曰回淵水也寶子規切燒呼圭切大
龜也言天下川澤魚鳥虫獸瑰竒之物隱窮之處搜索使

盡也說文曰昧日月不明也畢天下之至異訖無索而不臻

門廢切謂之潛隱之穴也

谿壑為之一聲川瀆為之中去聲貧晒澹臺之見謀聊襲海
聲去聲貧晒澹臺之見謀聊襲海

而徇珍載漢女於後舟追晉賈而同塵徇求也襲入也于
寶搜神記曰澹臺

子羽賈璧渡河風波忽起兩龍夾舟子羽奮劍斬龍波乃

止登岸投璧於河河伯三歸之子羽毀璧而去漢女賈大

夫已見西京賦老子汨乘流以砰宕翼颼風之颼颼直衝

日和其光同其塵

濤而上瀨常沛沛以悠悠汔可休而凱歸揖天吳與陽侯

沛疾也砰宕舟擊水貌颼颼風聲颼颼疾風瀨水大波沛

也凱樂也左氏傳曰振旅凱入于晉山海經曰朝陽之谷

神為天吳是水伯揖之者辭水靈而歸善曰詩曰汔可小

乞鄭玄曰汔幾也虛指包山而為期集洞庭而淹留數軍
實半挂林之苑饗戎旅乎落星之樓置酒若淮泗積肴若
山丘飛輕軒而酌綠醪方雙鸞而賦珍羞班固曰洞庭澤
名王逸曰太湖

在秣陵東湖中有包山山中有如石室俗謂洞庭吳有挂

射不過講軍實鄭氏曰軍所以討獲曰實善曰周處風

肉如坻史記云紂為肉山也湘州記曰湘州臨水縣有飲

烽起醕鼓震真士遺倦衆懷欣幸乎館娃佳鳥之宮張女樂

而娛群臣羅金石與絲竹若鈞天之下陳吳俗謂好女為

吳有館娃宮善曰飲烽醕鼓鈞天登東歌操南音胤陽阿

並見西京賦左傳曰飲烽醕鼓鈞天登東歌操南音胤陽阿

詠詠介任荆豔楚舞吳愉越吟翕習容裔靡靡情情晏子

晉使與之東歌南音徵引也南國之音也左氏傳曰鍾儀在

故操南音呂氏春秋曰禹行水見塗山之女未之遇而南

省南土塗山之女乃令其妾往候禹于塗山之陽女乃作

歌曰候人猗實始作為南音周公召公取風焉胤繼也呂

氏春秋曰陽阿古樂也周禮曰蘇東樂名任南樂名豔楚

歌也漢書四面楚歌也偷吳歌也楚辭曰吳歎蔡謳翕習

容裔音樂之狀靡靡情情言樂容與閑麗也善曰蘇任已

見東都賦曹植妾薄相行曰齊謳楚舞紛紛登樓賦曰葦

馬顯而越吟史記曰紂作靡靡之樂左傳曰楚右尹子革

曰祈招之惜惜曰若此者與夫唱和之隆響動鍾鼓之鏗聒

橫有殷坻禮頽於前曲度難勝皆與謠俗汁協律呂相應

其奏樂也則木石潤色其吐哀也則淒風暴興或超延露

而駕辯或踰綠水而采菱軍馬弭髦而仰秣淵魚竦鱗而

上升詩曰唱子和文解嘲曰聲若坻頽頽曰伏義駕辯伏

義作琴始造此曲淮南子曰執已鼓琴鱗魚出聽伯牙鼓

琴馱馬柝狝善曰戰國策司馬喜曰臣觀人胡謠俗列子

曰鄭師文鼓琴當春而叩商弦以召南呂涼風至草木實

及秋叩角弦以激夾鍾溫風徐迴草木發榮街子曰皆與

謠俗協言雖避方異樂皆上合律呂下應謠俗故能奏和

樂俗音則木石潤色也淮南子曰夫歌采菱發陽阿鄙人

樂俗音則木石潤色也淮南子曰夫歌采菱發陽阿鄙人

樂俗音則木石潤色也淮南子曰夫歌采菱發陽阿鄙人

樂俗音則木石潤色也淮南子曰夫歌采菱發陽阿鄙人

樂俗音則木石潤色也淮南子曰夫歌采菱發陽阿鄙人

樂俗音則木石潤色也淮南子曰夫歌采菱發陽阿鄙人

樂俗音則木石潤色也淮南子曰夫歌采菱發陽阿鄙人

樂俗音則木石潤色也淮南子曰夫歌采菱發陽阿鄙人

樂俗音則木石潤色也淮南子曰夫歌采菱發陽阿鄙人

樂俗音則木石潤色也淮南子曰夫歌采菱發陽阿鄙人

樂俗音則木石潤色也淮南子曰夫歌采菱發陽阿鄙人

聽之不若延露以和高詩曰延露節也淮南子曰牙會綠

水之趣高詩曰綠水古詩也趣節也銜賦大聲汁猶叶也

酣滑與半八音并歡情留良辰征魯陽揮文而高麾迴曜

靈於太清將轉西日而再中齊既往之精誠樂也辰時也

爾雅曰不辰不時也楚辭曰日吉兮良淮南子曰魯陽

公楚將也與韓遣戰酣日暮援戈而麾之日為之反三舍

太清謂天也此言酣飲與音樂蓋是其中半并會之際歡

情之所留連良辰之所以覺也故追述魯陽迴日之意

而將轉西日於中盛之時以適已之盛觀也昔光武合滄

池水卿衍有預霜之應精誠之感通天地人精神以相應魯

陽公麾日抑亦此之謂也苟日可麾而迴則精誠可庶而

幾故曰齊精誠於此既性蓋是酣樂之至逼時之晏者所以

懔懔焉鬚是故引而况焉善曰囉靈已見昔者夏后氏朝

群臣於茲土而執王帛者以萬國蓋亦先王之所高會而

四方之所軌則春秋之際要盟之主闔閭信其威夫差窮

其武內果伍員之謀外騁孫子之奇勝疆楚於柏舉樓勁

越於會稽闕相溝乎商魯爭長於黃池左傳曰禹會諸侯

朝者萬國先王謂舜等也信讀為申國語曰吳王夫差起

軍與齊晉爭衡晉文踐土之盟齊桓邵陵之會奮其威強

未能過也伍員楚大夫出仕於吳吳王因其謀伐楚孫武

吳人善用兵作書號孫子兵書北征闕池為深溝於商魯

之間北屬之濟以會晉定公於黃池吳晉爭長吳先救晉

惡之善曰左傳曰楚師陳于柏舉闔閭之弟去梁王先擊

楚子常楚師大敗國語曰越王勾踐棲於徒以江湖峻陂

會稽之上難蜀父老曰南馳使以誚勁越徒以江湖峻陂

物產殷充繞雷李未足言其固鄭白未足語其豐士有陷

堅之銳俗有節概蓋之風睚土賍賍則挺劍喑廢鳴鳥則

彎弓漢書王莽策命前將軍曰繞雷之固南當荆楚鄭白

二渠名意者謂吳江湖之阻洞庭之嶮土地之沃物

產之豐雜閑中所謂繞雷之固鄭白之豐未足以為言也

而富彊相繼樂濟行旱苦其方域列仙集其土地桂父練形
而易色赤須蟬蛻稅而附麗賈誼傳曰推制天下顧指如
之士顧指諭疾且易也葉猶世也列仙傳曰桂父象林人
也常服桂葉以龜腦和之顏色如童時黑時白時赤南海
人尊事之累世赤須子豐人也豐中傳世見之秦穆公之
主魚吏也數道豐界災異水旱十不失一食栢實石脂絕
穀齒落更生細髮復出後去之吳山言此人等仙如蟬之
脫殼爾雅曰鹿也夫土地險固以致強豐沃以致盛而天
吳人故言附麗也霸王之功皆存焉故賦者既舉其富彊之
業而載其神仙之事善曰長揚賦曰麾城擻邑商君曰秦
師至鄢郢舉若振槁槁葉落漢書曰吳晉爭長吳為帶甲

三萬史記曰維相元功輔臣股肱新序曰齊侯相管仲因
既富強楚辭曰濟江海兮蟬蛻維南子曰蟬飲而不食三
十日中真比焉畢世而罕見丹青圖其象珍瑋貴其寶利
也舜禹游焉沒齒而忘歸精靈留其山阿翫其奇麗也中

貴其珍寶而不能見徒以丹青畫其象類也楚辭九歌曰
九疑嶺兮並迎謂舜神在九疑山也言聖帝明王存亡而
淹留於是者貴其奇麗也書曰舜南巡狩陟方死山海經
曰南方蒼梧之丘有九疑山焉舜之所葬吳越春秋禹老
嗚曰吾年壽將盡止焉斯乎乃命皋陶葬我於會稽荆楚
稽之山嶺語曰仲季伯氏駢也沒齒無憾言也剖判庶
士商權萬俗國有鬱鬱而顯敵邦有湫小子阨介而蹙

而伊茲都之函弘傾神州而疆擗仰南斗以斟酌兼二儀

之優渥湫下也既小也函弘寬大也左氏傳齊景公欲更

曰崑崙東南吳國在地勢所傾寫故曰傾神州而疆擗也

論語曰：天官星占曰：南斗主爵祿，其宿六星，春秋說題辭曰：南斗為吳詩。此而揆之，西蜀之於東吳，小大之相絕也。

亦猶棘林螢燿而與夫搏木龍燭也，否泰之相背也，亦猶帝之懸解而與桎梏疏屬也，庸可共世而論巨細同年而

議豐碑乎？崔寔政論云：使賢不肖相去如日月之與螢。

又曰：鍾山之號而出，弟龍視為晝，暝為夜。莊子曰：老子死，

秦失弔之，三號而出，弟龍視為晝，暝為夜。莊子曰：老子死，

可乎？曰：始也吾以其人憂也，而今非也。適來夫子時也，適去

夫曰：始也吾以其人憂也，而今非也。適來夫子時也，適去

經曰：二負殺，帝時，帝乃桎之，疏屬之，郭璞曰：懸絕曰：解山

手漢宣帝時，帝乃桎之，疏屬之，郭璞曰：懸絕曰：解山

劉向曰：此二負之臣也。帝曰：何以知之？以山海經對帝，天

地人生稟命於天，受拘俗之性，憂虞終身不解。此乃自然，放肆為

天所解也。天在上者，故曰帝之懸解性之永放者也。桎梏

疏屬形之，求拘者也。相背之甚，故以相况焉。凡物安於所

守思不易，方處窮塞而不識天下之通塗，亦知此也。善曰：

棘聚而成林，郭象玄莊子注曰：生曰懸死曰解。過秦論曰：

不可同年而暨，其幽遐，獨寥廓，與耳目之所不該足

語矣。確薄也。既其幽遐，獨寥廓，與耳目之所不該足

文選卷第五終

而未得其要妙也。依儻說，謂非常詭異之事，終古猶

能登也。輪已庠，則終古登也。也。繼騷曰：吾焉能忍此終古

孟子曰：伊尹云：天之生斯人也，使先知覺後知。先覺覺後

覺也。予天民之先覺者也。孟浪猶莫緒也。不委細之意，莊

莊子注曰：孟浪，鄙野之語。東京賦曰：粗謂實言其梗，槩梗槩粗言也。

天
地
人
三
才

Blank columns within a table frame.



