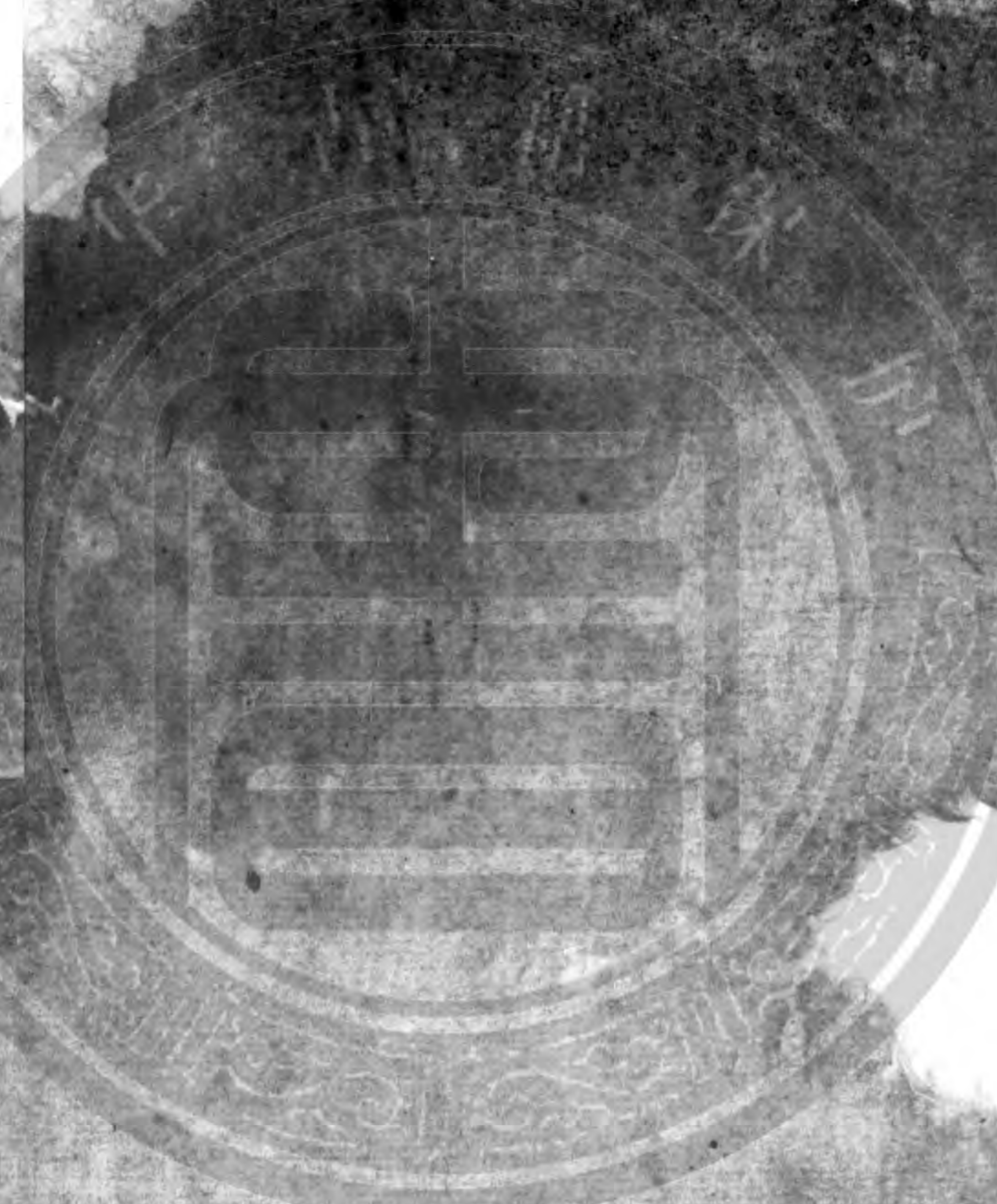


下

學

海

下



歷代帝王名臣法帖

第壹

漢章帝書

西晉宣帝書

東晉明帝書

東晉哀帝書

東晉孝文王書

宋明帝書

梁武帝書

梁元帝書

唐高宗書

陳永陽王

伯智書

晉武帝書

東晉元帝書

東晉康帝書

東晉簡文帝書

東晉武帝書

齊高帝書

梁高帝書

唐太宗書

陳長沙王陳叔懷書



第貳

漢章芝書

魏鍾繇書

晉丞相張華書

晉丞相王遵書

晉中書令王洽書

晉司徒王珣書

晉太宰高平郗鑒書

晉中書郎郗超書

晉黃門郎衛恒書

晉散騎常侍謝万書

後漢崔子玉書

吳青州刺史皇象書

晉丞相模溫書

晉丞王敦書

晉司徒王珉書

晉侍中王廙書

晉侍中郗愔書

晉尚書令衛瓘書

晉太傅陳郡謝安書

第參

晉太特庾亮書

晉太守沈嘉書

晉王循書

晉散騎常侍謝璠伯書

晉謝莊書

晉劉懷之書

晉正之書

晉王凝之書

晉侍中劉穆之書

晉車騎將軍紀瞻書

晉守張翼書

晉海陵恭王邃書

晉車騎將軍庾翼書

晉侍中杜預書

晉劉超書

晉黃門郎王徽之書

晉侍中司馬攸書

晉王坦之書

晉王操之書

晉征西司馬索靖書

晉尚書王邵書

晉司徒王欽書

晉陸雲書

晉中書令王帖書

晉太守山濤書

晉特中下壺書

晉謝發書

宋特中進王曇首書

宋中散大夫羊欣書

宋太帝卿孔琳書

齊侍中丘仲皮書

第肆

梁尚書王筠書

梁特進沈約書

梁交州刺史阮研書

梁征朝將軍蕭確書

梁蕭思話書

梁蕭子雲書

陳朝陳達書

唐中書令褚遂良書

唐祕書少監虞世南書

唐率更令歐陽詢書

唐諫議大夫柳公權書

唐李邕書

唐諫議大夫褚庭誨書

唐尚書郎薛稷書

唐洛州刺史徐嶠之書

唐東宮長史陸柬之書

唐薄紹之書

第伍

蒼頡篆書

夏禹篆書

魯司寇神尼篆書

史籀篆書

秦丞相李斯書

秦程邈書

宋僖書

衛夫人書

古法帖

隋朝法帖

隋僧智泉書

何氏書

蔡琰書

古法帖

僧懷素書

張旭書

古法帖

第陸曰

晉王羲之書

第柒

晉王羲之書

第捌

晉王羲之書

第玖

晉王羲之書

第拾

晉王獻之書

法帖釋文第壹

漢章帝

辰宿列張盈吳海鹹河談鱗羽翔龍師火帝鳥

官皇始制文字乃服衣遐邇壹體因談彼短每

恃已長尺璧非宝寸陰是競孝當竭力忠興温

若思慎終宜令學優登仕攝職從政都邑貳京

背芒面洛浮渭既集墳典亦

晉武帝

省政知既下須防其具揚州寒到有者比尚擬之

動更啓也數遣信還

西晉宣帝

之阿史病轉差未此外曹尚書云得書法

東晉元帝

安軍未報平和之如何深可為事也

捌月玖日睿頓首忽中秋但有遠懷便微冷恒何如比殊不能佳惟勿得慰抱念及不多司馬

睿頓首

東晉明帝康帝哀帝簡文帝文孝王武帝

書昔惜故不復釋 宋明帝

鄭修容有兄喪今成服汝可令汝內人知之再振林祐林範貳家內人知也或報

齊高帝

吾今至破爛在路粗可尋還遲見卿不遠願信知卿深意也

梁武帝

數朝脚氣轉動不得多有憂懸情也貳謝處委曲復當有情故舊數有書問不可復有興也知何時在言語報之

梁高帝簡文帝

唐太宗

胃氣早參其命忌敬怕死 欲似死 遽操翰墨故斯表意 為善之眼想足怡神 不知信復今為北邊動靜遣無 父嬰沈疾虛弊何言昨旦 臨朝略無勞蝦 不佳旦來何似

軒皇御宸

陸 宣其景化嬌水乘時伍臣濟其鴻業

數日來氣發今日服壹飲子不得相見

高宗

太子無事欲僻洛城西門伏聽更不須覆

陳長沙王叔懷

云須撤吾既不司此行極是園中梅始發既無
貳力治未花之與傲今付此不多叔懷答自足
何用此花

永陽王陳伯智

熱甚汝習讀為勞吾疾劣遣不具伯智疏寒比
氣力何似僕疾劣甚情想遇今信有此不多陳
伯智疏

法帖釋文第壹

法帖釋文第貳

漢張芝

知汝殊愁直得還為佳也冠軍鄭陽釋當不得極
蹤可恨吾病來不辨行動潛不可耳終年纏此當
治何理耶且方有諸分張不知比去復得壹會
不講竟不竟可恨女還當思更就理壹昨遊悉
誰固故數往虞丘不此甚蕭索祖希時面因行
藥敬數處有過還復共集散耳不見奴粗悉書
云見左軍彌數論聽故也

今欲歸復何適報之遣不知摠散 侍郎耶言

別事有及過謝變動勤

貳日捌日復得湯寺多時不耳為慰如何平

安寧人當與行不足不過彼與消息

擗月以日芝白府君足下不日秋涼平善廣深

彌邁想思無遠前比得書不遂西行望遠懸想

何日不捕業漂沒不當行理又去春送舉來到

美阻須待比故遂簡絕有緣復相聞餐食自愛

張芝幸甚口

崔子玉

賢女姿頤積日治此為憂懸焦心今已極佳足下

勿復憂念有信來數附書也聞以解其憂

魏鍾繇

吳皇象

文武將墜乃俾俊臣整我皇綱董此不處古君

子即戎從身昭其果毅尚其栢栢師尚采拾氣

冠參軍詩人作歌如鷹如鷗天有泰壹伍將參

門地臣象言頑闇容薄加以年老凡百事穢無

所聞宜持蒙哀傷殊異之遇安感騎乘之權遊

息之燕淳和足使忘軀合榮觀足以先心脊

望翹翹念在効報而走垂須終何才力以答

新思惟尚有借近趙走文過首貧尚尋天恩智

晉張華

得書為慰僕諸惜疾已甚暫西卧歸還乃悉比

將念反不具張華呈

栢温

太事之日獲在都謂無所復見慰勞又計時事
遂節即未已具言意餘所慰勞諸相與答邊
符粗當尔耳僕無所使治度意

王導

肯示其卿^年酸之至吾甚憂勞卿此事亦不暫
忘然書足^下所欲致身處尚在教中王制正自
欲不得許卿當如何導亦天明往

導白改朔情增傷感濕蒸自何如頗小覺^損不
帖有應下懸耿連哀勞滿悶不具王導

王敦

敦頓首頓首蜡節忽過歲暮感悼傷悲今邑想
自如當此苦腰痛憤憤得示知意反不以悉王

敦頓首頓首

王洽

洽白辱告承問洽故尔劣劣冀以復叙還日不
具王洽再拜

洽白向感塞不成叙得告承問殊之劣自不具

王洽再拜

王珉

拾捌日珉白以貳書暫至木更近問懸情不適
似可不吾羸疾故爾憂深力青不具王珉敬問
得書至之吾亦今欲出耳吾此月急遣甘肆
早土齋祖日欲必赴卿可尅過明吾當下解相
待餐出亦遣報既至王家畢卿可豫檄光公令

作壹頓美食可投其節也王珉相報

王珉

參月肆日珉頓首未冬衆感得柒月書知問即日何如秋弊憂之劣不具王珉頓首白

王廙

貳拾肆日廙白唯父白想適妙來行未面遲想得示知同云冀何生相見近及不多王廙白

柒月拾參日告籍之等近日遣王秋書不言月行復半念女思不可堪居奈何奈何雨涼不差媿何如汝所患遂差未懸心不可言阿母蒙思上下悉佳宜可行瘡如復斷要取未斷愁人宜復具日癸與別因因不可言今遣使未比反

書不足白復會日消息廙疏

郝鑿

郝愔

玖月柒日愔報比得章知第漸佳至慶想今漸勝食進不新差難將適猶懸憂遣不具愔根

貳拾肆日愔報比書想悉達日諒弟佳不及數字愔根達近何王右軍竟去不付石首干壹節想親親悉如常敬豫何當來耶道祖故未善差恒在尚書不見來多日

郝超

衛瓘

頓州民衛瓘惶恐死罪中門音敬望想想懷在

外累年始尔得還情甚踊躍旦望州里上領節
度明日乃入奉議欣承福祚得白不具唯惶恐
死罪

衛恒

壹月有恨知問未面為歎歆染日去耶怕白

謝安

奈何奈何臨書悽悶

謝方

汝等各可可知近聞邑邑吾涉道動下瘵乏劣
力及不具具告父疏

晉

法帖釋文第貳

法帖釋文第參

晉庾亮

媿音氏又音啼第江淮呼母也

庾翼

翬飛也音榻 吾哀勞何賴愛護時不足下頃

氣力孰若別時

沈嘉

嘉頓首頓首歲有感懷深寒切想各平安僕勞
弊遣不具沈嘉頓首頓首

杜預

拾壹月拾肆日預頓首歲忽已終別又益兼具
勞道遠也 又簡問得來說知消息申首次若

裏面

新故數移轉想祖父白具云也祖父如足下來
言小大云具絕汝親親也有信數附書信以慰
吾心也

日與王循

來月貳拾肆日循頓首秋月感思深得近示為
慰餘熱比復可不僕疾患故尔不平復頓勿力
書不盡王循頓首

劉超

謝璠伯

此計江東精兵不可卒得唯當善養見者而事
慮日多如此來憂懷實已萬端

王徽之

得信承痾疾不減憂灼寧復可言吾便欲往恐
不見汝茅湖水泛漲不可渡遂復隔紀不然尋
已往彼故遣疏知吾遠懷不具徽之芻告

謝莊

第昨還方承壹自忽患悶當時乃尔大惡殊不
易追企但想諸治昨來已漸勝眠食復云何頃
日寒重春節至居患者無不增動今作何治眼
風不異再指遣承問謝莊白呈左僕射

司馬攸

劉瓌之

瓌之頓首頓首未陽遠感聞知有患耿耿知以

自屈恨不相見力又不比望璫之
王坦之王渙之王操之王凝之

索靖

載妖嬈過威天留莫告咎臯陶
士繩罪報鞠
杖撻號裁割辜戮羞屈翹謾逆曲歸想輟寂闔
爭念復鞞鼓肆陳愛於琴瑟以詠歌其命
禽爵翔榮獸乃敬衆聲醫麗城越動飛走脉歌
上處農姑業掌稷

柒月貳拾陸日具書靖白雖數相聞不解勞倦
信其得書

用毒云宅及計來東言展有期索靖白

劉穆之

所歆足下家弊耳倉卒無祿故推遷不得相
用事臣御出寧復吾所得迴復足下且當就之
公還當思更律啓申師情事也劉穆之白

王勔

紀瞻

瞻白昨信來今蓋又貧家無以將意今粉

貳斗少香所謂物微意全者也力書不多紀瞻

頓首

張翼

貳拾叁日
卿翼頓首節過多慳得近書為慰
意以何如深勞弊頓力還不具

陸雲

參月拾陸日雲白春節餘不適得示知是下平
安為思面未如何由如何信數之及卿既清遠
可之經高言人歎之當今往南取之也

王遠

書答王恬

得示知足下問吾故不差殊劣力不具王恬白

山壽

非非亦壺

足下佳至朝 即上獲諸誠文墨至便在舍事

誅改愛子紙下物知此草勿令壺人見也吾今

勅書事令不發亟付卿發發便密令人傳之壺白

謝發

未敢音問悲酸悒悒想不义可得還耳執筆惻感

王曇

昨服散差再然不過佳請和所宜如更增劇恐
唯為力耳未能令遣俗有餘念頓耳王曇答和南

書

欲何言

孔琳

日月深酷撫膺崩叫心肝分膾尋繹懊懷觸感

墮絕孤思悒悒自郡地最當奈何不孝奈何念

痛悼難勝得去月貳亦知君所患故尔不差甚

有幽悒熱感此復何似想已已轉佳眠食極勝

也善將治之孤子並疾患歎具挹挹脚中轉劇
近明散未覺益燉頓何賴扶力述甚不次孤子
孔琳柰何頓首

王僧虔

法帖釋文第參

薄紹之

知弟定欲

江參軍

薄紹之白

法帖釋文第肆

王僧虔

孔琳柰何頓首

法帖釋文第肆

法帖釋文第五

蒼頡

夏禹

仲尼

史籀

李斯

程邈

宋儋

衛夫人

古法帖

兄弟皆佳能數為也

隋朝帖

法帖釋文第五

蒼頡

夏禹

仲尼

史籀

李斯

程邈

宋儋

衛夫人

古法帖

兄弟皆佳能數為也

隋朝帖

壹者智果

奕奕昔有壹種風氣 奕奕如有神力 豈須

文譜范曄約真書有分章書無功故知簡牘非

易志其名 李斯見重壹時耶

其土何氏

吞聲飲氣不勞頓尔他便生異議速自詳吞取竟

勿滯留也

去留深情故當所尔餘散輩停歲積故切思歸

參月

法帖釋文第肆

王筠

今年沈約

今年約垂

始得此 沈約白拾壹月拾陸日

阮研

道增至得書深慰已熱卿何如吾甚匆匆始過

嶠今下水未因見卿為歎善自愛異日當至上京

有因道行所具少字不具阮碎頓首

四帶蕭確

故以孝事君則忠以敬事長則順忠順不失以事

其上然後能保其祿位而守其祭祀蓋士之孝也

詩云夙興夜寐無忝尔所生

文蕭蕭思話

壹并貳日思話白節近說寒切足下復何如比何

壹涉道當諸愚耶首望近吾所愚猶尔思話白

蕭子雲

陳遠

拾貳月貳拾伍日達白歲終感慘寒切足下何
如遣不悉陳伯禮啓明願問訊足前許借纛今
遣請受願付佳仰于悚息謹啓

未明堵遂良

諸何足言

更得汝狀

汝悉也

未明虞世南

率壹兩日

訪問願為奉答

賢兄處見臨樂教論便是青過於藍欣抃無已數
願學耳世南近臂痛發書不堪覩縷也虞世南呈
拾叁日遺書謹空得書為慰可言也

潘陸云司未得近問莫耶教小奴等計不日當

有扶來也

歐陽詢

吳君何當至

定須寄信意

未能平復極歎

知君等

柳公權

未即襄豁尚增

後使送往耶

李邕

褚庭誨

薛稷

徐嶠之

陸東之

近得告為慰上下無恙恙不得吳吳近問懸心得
藥書散勢耿耿嘗也

下旬還非賒莫叙不遙 路行乃寂絕傷心

蔡琰

我生之初尚無為我生之後漢祀衰

古法帖

孤不度德量力欲 義於天下而惜術淺短遂

至冒矚然至于今日志猶不息君謂計將安出

亮白董卓已來豪傑並起路州連郡不可勝數曹

操比於袁紹則名微而眾寡故能剋紹以弱為強

今日擁百萬之眾協挾天子而今諸侯誠能不可

與爭鋒也

右帖肆前貳具載王獻之帖中此不復什

後貳帖亦與獻之筆法同

懷素

右軍云吾負書過鍾而草故不減張僕以為負不

如鋪草不及張所為世之所重以其能懷素書

之不足以為道其言當不虛也

張旭

是未晚後不知疾痛如何深極憂難比也上下安

之必得發耶

得足下於昨日問為慰僕前患差張旭書

古法帖

既移屋近西普微授裏地成大寬授裏起小叁架

如步廊政可壹丈染得使貳家通出入作門閣近
此室之東故應作墻直步廊壹壁太單空園中彌
冢移參閣室故當不甚難重復相書圖如別耳
足下既有意適開曠亦當恩暑耶遊牖踈數慰對告
今少吾今年病垂耳始小差大小會使疾惜忽移日
耳每每深望遠言慰尚膝慨然玄過 之音介忽
忽書復既與直人理畧絕何絕緣有周旋理長史斷
關亦不減卿唯公事特相瞻望耳吾面信遂至今
乘着不可解計至故應必有香但不知好惡云何
耳須得味

王羲

法帖釋文第五

法帖釋文第五

王羲

適得書知足下問吾欲中治甚憤憤向宅上靜
佳眠都知足下來壹甚無意恨不斬足面王羲之
知欲東先期共至謝欲處云何欲行想忘耳過此如命
差涼君可不今日寔願不遲面力知問王羲之
比奉對對兄以什豈壹汝不可言未知集聚日但有
慨歎各慎護前與嫂試求屏風遂不得答為也
奄至此禍情願不遂緬然水絕痛之深至情不能
已况汝豈可勝任奈何奈何無由叙棄悲酸
日月如馳嫂棄背再周云月穆 大祥奉瞻廓然永惟
悲摧情如切割汝亦增蒼少疏酸感

兄靈柩垂至永惟崩慕痛貫心脊痛當田柰何計
慈顏幽翳垂州年丙吾忽忽不知堪臨始終不發言哽
絕當復柰何吾頃至忽忽比如下

省別具足下大問為慰多分張念足下懸情武昌
諸子亦多遠官足下兼懷並數問不老婦頃疾篤
救命恒憂慮餘粗平安知足下情至

且外都邑動靜清和想足下使還時州將恒公
告慰情全足下數命也謝無變外任數書問無
他任祖日往言尋悲酸如何可言

伏想嫂安和自下悉佳松上下至乖隔拾捌年復
得壹集且悲且慰何指喻嫂疾至篤憂懷甚深穆
公難為情地自慰猶小差然故忽忽莫得涼漸和再

諸從並數有問粗平安唯脩載在遠音問不數懸
情可淋疾篤不果西公私可恨足下所云皆盡事
勢吾無聞然諸間想足下別具不復

此諸賢粗可時見省甚為簡遠須異多小患
而告疾篤不得數為歎耳

宰相安和啟生無恙時尚兄當宣兄懷敬豆
疑傷如佳今送能敬不

得足不旃蜀胡桃藥貳種知足下至戎鹽乃要
也是服食所須知足下謂須服食方回近之未
許吾此志知我者希此有感言無緣見卿以當壹咲
秋中感懷異雨今足下各可再脾風遂歆成患甚
憂之力知聞王羲之頓首

又不能不痛熙孝。政亦復何於求之度。政當求之內
事餘理不絕求之一條。當有莫不信。因然前途願
乙乙誨之以悟其心。疾不退前。損亦當日深。豈可以常
理待之。此豈帝憂不審。食復何如云。肌色可可。所堪
轉勝。復以此慰馳竦耳。

吾有七兒一女。皆同生婚娶。以畢。唯一小者。尚未婚耳。過
此婚。便得至彼。今內外孫有拾六人。足慰目前。足下
情至委曲。故具示。

省足下別疏。具彼土川諸奇。楊權蜀都左太冲三
都殊為不備。悉彼故為多奇。益令其遊目意足也。
可得果。當告卿。求進少人足耳。至時示意。逢此期
真。必日為歲。想足下鎮彼土。未有動理耳。要欲及

卿在彼。登之汶領峨眉。而旋實不朽之盛事。但言此
心以馳於彼矣。

云。譙周有孫高尚。不出。今為所在。其人。有以副此志不
令人依依。足下具示。

嚴君平。司馬相如。楊子雲。皆有後不

夫人。遂善。平康也。足下各可不冀。行復。面王羲之。頓首
想小大。悉佳。蔡家。賓至。君情感。益深。唯當。撥遣之耳。
如足下。散勢。小差。此慰。無以為喻。云氣力。故尔。復以。胡
怕想。散患。得差。餘當。以漸。消息耳。

吾頃。無一日。住。衰老之弊。日至。夏不得。有所。敬而。猶有。勞
務。甚劣。

昨得。熙廿六日。書云。患氣。懸情。知足。下連。不快。何尔。耿

耿善將適吾積憂困而下積且不斷情慮尚深殊之自力不能悉

小佳更致問二通備載書平安

羲之白奉告尉反側伏想北安和伯熊過見之悲酸大都可再惟垂心羲之平車一日白比具羲之白送此鯉魚

征與敬即不在不乃邑邑不

月半哀悼兼至柰何柰何得告承復下懸耿至勿勿願不具王羲之再拜

今遣鄉里人往口言也行成旅以從是月也景風司至星火懸霄伯趙鳴而載陰爽鳩習而楊武時可以外

高遠望禮可以出宿餞行有詔具僚爰開祖

廿二日羲之報近得書即日又得永興書甚慰想在道

可在吾疾故爾沉滯憂悴解日面近不具羲之報四月二十三日羲之頓首昨書不悉君何不腫劇憂之

力遣不具

羲之頓首闊別稍久春與時長寒嚴足下何如想情豫耳披懷之暇復何致藥諸賢從就理當不踈吾之朽疾日就羸頓加復風勞諸無意賴促膝未近東望慨然所冀日月易得還期非遠耳深敬宜音問在數

遇信念遠萬不一陳

且極寒得示承夫人復小效不善得服助反側小爾復進何藥念足下猶憚息卿可不吾昨暮復夫吐小敬物便尔旦來可耳知足下念王羲之頓首

卿與虞休意書有所問足下肯為致誠答令肯意

致來勿忘此意自決今以資嚴知小大疾患念勞心
四月五日義之報建安靈柩至慈陰幽絕垂卅年永惟
暮痛徹五內永酷奈何無由言昔臨紙惟啜義之報
吾昨保得一日起腹中極調適無所為憂但願情不可言耳
侍中書書徐侯遂危篤恐無復冀深令人反側
敬豫乃成委頓令人深憂

適十五日問清和為慰復得南後問不想二便速王
之始與奴長就令人邑々想無所至耳還是示問追
尋傷悼但有痛心當奈何奈何得告慰之吾昨頻哀
感便歎不自勝舉旦復服敢行之益頓之推理皆如足
下所誨然吾老矣餘願未足惟在子輩耳一旦哭之垂
及之年將無復理此當何益冀小却漸消散耳省鄉書

但有毀塞足下念願言散所諮多也王羲之頓首
不得臨川閣懸心不可言子嵩之子來數有便冀因
得問問示之

得遠仁謝書具為
慰表生暫至都已還未此生
至到之懷吾所也

想小大者佳知賓猶尔耿々想得夏節佳也念君勞
心賢姊大都轉差故有特嘔食不已至足言年衰
疾久亦非可倉卒大都轉差為慰以大近不復服散
常將陟厘也此藥為益如君告

適太常司州鎮軍諸人二十五六書皆佳司州以為平
復此慶慶可言餘親親皆佳大奴以還吳也冀或見
之未司州供給多落去無期也不果者公私之望無

理或復是福得大寺書慰心今因書也野教言疏平安
定大宰中郎

近因得里人書想至知故面腫耿耿今差不吾比日
食意如差而驛中故不差以此為至患至不可勞力數
字令弟知問耳

疾患差也念憂勞王羲之頓首

想弟必有過理得暫足馮懷若此不果後期敵難冀
臨書多歎吾不復堪比成此書使大頓

二日羲之頓首節日感歎深念君增傷灾雨君可也
僕可耳力數字王羲之頓首

定聽他母子哀此遂不還可令未也
適重熙書如此果尔乃甚可憂張平不立勢向河南

者不知諸侯何以當之熙表故未出不說說荀侯疾患
想當轉佳再若熙自勉此一後當可言淺見實不見今
時兵任可慶理

貳謝在此近終日不同之此歎恨不得方回知幸知幸
後問令人恒恒

法帖釋文第陸

止

王次

生

不相相皆姑

吾百思

揚光

人財

百思

百思

百思

百思

百思

百思

法帖釋文第七

七月一日羲之白忽然秋月但有感歎信反得去月七日書知足下故羸疾問觸暑遠涉憂卿不可言吾故故羸之力不具王羲之白

得都下九日書見恒公當陽去月九日書又當至洛但運遲可憂耳蔡公遂委篤又加瘳下日數十行深可憂慮得仁祖二十六日間疾更委篤深可憂當今人物眊然而艱疾若此令人短氣

謝光祿亦垂命可憂念二朝奄忽傷人懷今年彫落可哀歎但暑感懷深得書知足下故頓乏食差不耿耿吾故尔再未果為結力不具王羲之

月半念足下窮思深至不可居忍雨濕體氣各何如

參軍得針炙力不堪懸情當深寬割情通省苦遣
不具王羲之白

長袁差不懸狀山大佳也得敬豫九日問故進退
之深知念許君與足下意政同但今非致言地甚勅
勅亦不知范生以居職未以御示輒便及之吾尚不
能惜小節日但一聞無解已又亦終無能為益適足為
煩瀆足下將尔不

每念長風不可居忍昨得其書既毀頓又復壯温
深可憂謝生多在山不復見且得書疾惡冷耿耿想
數知問雖得還不能數可數

初月二日羲之頓首忽然今年感兼傷痛切心柰何
柰何念君寒窮不已羲之皇恐

足下時事少可數來至人相尋下官吏不東西未委若
為言叙平足下不返重遣信往問願知心素

五口恠足下參朝少晚不審有何事情致使如然也
王羲之再拜

前從洛至此未及就彼參承願夫子勿恠恠矣當日
緣明府共飲遂闕問願足下莫見責羲之頓首

十月十七日羲之報得拾四十八日二書知問為慰寒切比
各佳不念憂勞又懸情吾食至少勞勞力因謝司馬
書不具羲之報

十月七日羲之報前過足下所得其書想殊有勞弊然
叔兄子孫有數人足慰日前情至取答委曲故具示可
令必達以副此志且山川甚有形勢遠想慨然又出藥

精要有驗信汝可致當大患也從第分別吾深憂慮卿
女臆軻想何可處差充喜言不多耳義之皇象草章
音信送之勿三當付良信

速歸疾猶尔其餘可耳今取書付想具
阮生何如此粗年安數絕問為慰

羲之白君晚可不想此果力不具王羲之

得遠嘉與書計今日必度喜遲何言足下至慰今有書
想足下有音信別告具之

云足下尚傳數日半百餘里瞻望不得一見卿此何可言
足下疾苦晴便大熟恒中至不易可得過憂不甚

憂即還具示問

得告承長平未佳善得適適君如常也知有患者耿耿

念勞心食少勞甚頓還白不具王羲之再拜

足下小大佳也諸候苦憂勞非一如何復得都下近問

不吾得發籍二十三日書無他重熙注定為善謝二侯首

飛自乃致佳造次尋之乃欲窮本無論小進也稱此將責

於監

知此得舟揚書甚慰幸離之歎當復可言尋答其書
足下反事復行便為索然不可言此亦分耳遲面
具具

太常故患脾炙俞體中可耳僕射事已行以表讓

未知恐不未復司州昔告懸諫鄱陽歲使應有書而

未得

面亦得萬書委曲備悉使人慨然見足下刀悉知叔虎

尅昨發月半略必至未見勞參軍

熱日更甚得書知足下不堪之同此無賴早且乘涼行
歆往遲散也王義之

知賢室委頓何以使尔甚助耿耿念勞心知得二十四問
亦得叔虎二十二日書云新年乃得發安石昨必歆尅潘
家歆尅廿五日也足下以語號令未前所經由足下近如
似欲見今送

七月六日羲之白多日不知問邑邑得二日書知足下昨
問耿耿今已佳也

期已至遲遲具足下問耳當力東論道家無緣省
苦但有悲慨不得東此月問

信云舍子別送乃是北方物也何以歆此歆幾許致此四

紙飛白以為何似能學不

月未必往遲見若無以為喻

鄉里人擇藥有發簡而得此藥者足不豈識之不
乃云服之令人仙不知誰能誠者形色故小異真與嘗
見者謝二候

昨見君歡後無喻然未善悉想宿昔可耳齋中云
何一善消息值轉勝也耿耿疾患小差與弘遠俱請
遲共寫懷王義之

承足下還來已久 欲參尉為染患不能得往問春仰
情深豈此委具一兩日少可尋冀言辰苦因行李願
存故舊令遵賢弟還得數張紙勞動幸不恠耳誰此
代申不具釋智永

此帖世多論為差誤蓋

太宗皇帝取其書類右軍遂參列其間所以

對立貴之耳
太宗於草聖取為深妙何乃特不曉凡釋智

水字耶
雪候既不已寒甚盛冬平可苦患足下亦當不堪之

轉復和聞王羲之
知遠比當造次遲見此子真以日為歲足下得審

問音令吾
荀候佳不未果就卿深金懷耳安好音信那可過

得歸洛也計令解有懸休尋
知君當有分佳者念處窮毒而復分乖尚可居情

想反理斷當

且反想至所苦差不耿耿僕脚中不勘沈陰重痛不可言

不知何以治之憂深力不具王羲之頓首
深以自慰理有大斷其思豁之令盡足下勿乃憂之足下殊

當憂吾故具示問
晚復毒熱想足下所苦並以佳猶耿耿吾至頓劣異涼

意散力知問王羲之頓首
足下家極知無可將接為兩遂乃不復更諸弟兄問

疾深護之不具王羲之白耳
僕近脩小園子殊佳致果雜藥深可致懷也儻因行

往希見比二處動靜故之常患馳情散騎癡轉利慶

慰娣故諸惡反側永嘉至奉集欣喜無喻餘不耳得

華直疏故亦諸惡不差懸憂順何以未復慶等近
消息懸心君並何為耶此猶未得盡集理行大剋遲此無
喻龍保等平安也諸之甚遲見之

離不可居叔當西耶遲知問

知彼清要幾豐又所使有無鄉故是名處且山川刑勢
乃尔何可以不遊目

朱慶仁今何在往得其書信遂不取答今因足下答
其書可今必遲

愛為退臨書但有惆悵知足下行至吳念違

彼鹽井大井皆有不足下目見不為歆廣梁異聞具示
足下今年政七十耿知體氣常佳此大慶也想復慙加
願養吾年垂耳順推之人理得尔以為厚幸但恐前

路轉歆通耳以尔要歆一遊目汶領非復常言足下但
當保護以俟此期勿謂虛言得果此緣一段奇事也

法帖釋文第七

此蒸濕難為人得示知足下故尔堪行想不成病耳
吾至無賴行剋王羲之頓首
不得西問耿耿

近令送此宅圖云可得卅畝尔者為佳可與水丘共
行規佳者决便當取問其賈謝生多在山下不復見
且得書疾惡令耿耿想數知問雖得還不能數可數不
審比日集聚不一尔緬然恐東旋未期諸情内飛白不
能乃佳意乃篤好此書至難或作復與卿

羲之白昨故遣書當不相遇知君还喜慰足下特行想
今善除猶耿耿僕時行以十日而不保如此日便成委
頓今日猶當小勝不知能轉佳不積不御至勞勞力還
不具王羲之白

不審復何似永日多小看未九日當採菊不至日欲共得也但不知當晴不其倫芽還殊慰意增慨知足下疾患小佳當惠緣想必能果遲此善散非直思想而已也尋復有問足下以數示由為諸力不具

月半衰感奈何奈何念色內極之至不可居處比日何似痺差不飽飽力知 王義之頓首

知彼乃尔切切女乃獨坐但有憂色懸遠不能得遣人且吾無復又意果去當南視汝等也

一昨得安西六日書無他無所大說故不服付送讓都共表亦復常言耳如見子書道嵩自必果今復舉督之足下勅令主并與遠書也奉黃廿二百不能佳想故得至耳船信不可得不知前者至不

尊夫人不和想小尔今以佳念累息卿佳不吾故力為力知問王義之敬問

日五期結極以大先師之言皆着推此言之無驗如此事君當故知故及宜停宅

先生適書亦小小不能佳太都可耳

三月十六日羲之白一昨省不悉兩快君可不方石轉差也爰得力不不得後問懸悒不知懷君云當有音信遲望其至僕勞勞故遣不具還具示王義之取卿女知耳為長使林種知何似耿耿

適敬遣書云得示知足下得涼以為佳甚慰知多疾患念勞心無故不飲食幾以為事恐不可又邑邑思行故果之王義之

此郡之弊不謂頓至此諸通滯非一條獨坐不知何以為治自非常才所濟吾無故舍逸而就勞歎恨無所復及耳夏人事請託亦所未忍小都冀得小差須日當何理

法帖釋文第九

王獻之

相過終無復日悽切在心未嘗暫擬一日臨坐目想勝風但有感慟當復如何常謂人之相得古今洞盡此處殆無恨于懷但痛神埋與此而窮耳盡此感深殆無處常恨況相過之難而乖其所同省告不覺灌流既已往矣亦復何言獻之

諸舍復如何吾家多患憂面以問慰情不知可耳承承嘉比復患下上下下諸疾患乃尔焦馳豈可懷不審介復何如嫂即平和耳真壽不成病不驚還慰婦意今已嘗向發分張諸懷可言殊嘗復憂懸婢脾腹痛見差不劉家疾患即差秀已還也

諸女無日事懸心既新婦何日至慰姊目下

獻之死罪授不諸感悲情伏惟哀慕兼慟痛毒難居
見徐携并使君書承此極勝但承此凶問當復大頰耳
此日憂馳無復意不審尊体云何脚及可痛氣得此哀
號何如先大惡時又創持不堪此不乃為患服食幾許
使君今地實難為識然所以為識政在此耳獻之白奉別
告承安和慶慰極冷不審尊体復何如獻之皆如復小
勝因夜行忽復下如故作瘧今服藥益溫燥理冀當
可耳然異極都不得復小失和卿惡亦未復得安近生
令体氣頃至此令人絕歎行有佳酒便服
想彼委佳汝復見諸女未此近下故尔耳
獻之白承姑比日復小進退其尔小不得一極和憂悚

備深不審以服散未必得力早比驛相聞故云惡懸
懷使君教得書言者也

獻之白思戀觸事弥至獻之既欲過餘杭州將若比
還京必視之未月十左右便當發奉兄無復日比告
何眷顧復畫取重理獻之白

獻之白即過歲終哀感纏心伏惟同之奉月初告承
極不平復頭眼半体痲恒惡凡告說姊故殊黃瘦
憂馳可言寒切不審尊体復何如服食轉進不氣力
漸復先耳達復旨告獻之故尔獻之

願餘上下安和知婢日夕疏慰意育故羸懸心况比
健也適奉永嘉去月十二日動靜故常患不寧諸女
無復消息獻之

再拜夏節近感思深惟窮號崩絕不可忍處晴快不
審体中何似食噉復多少甚馳情不審諸舍復何如
不復西動靜不寧此多患反側願深寬勉故承問
思忘無往不慰省告對之悲塞未知何日復得奉見何
以喻此心唯願盡踪重理達此信反復知動靜

三月廿七日具疏操之獻之再拜歲盡無復日感恩兼凜
不自勝况亦同之奈何奈何奉十二日告承椽安和尉馳
情姊三兄諸患故尔不損憂馳睛快不審尊体並復
何如遲復來告操之故平平已再服散冀得力獻之
亦愿慎勿謹拜疏不具操之苛再拜

衛軍猶未平和而衰勞殊未得尺消息理常以不寧僕射
得散力甚慰表解臺職不知得恕不復冠年告懸企

獻之白兄靜息應佳何以復小惡耶伏想比消息理尺轉
勝耳磐石深是可疑事兄喜患散輒發癱勢為積乃
不易願復更思獻之唯賴消息内外極生冷而心復
中恒無他此一事是差但疾源不除自不得佳論事當
隨宜思之也獻之姊性纏綿觸事殊當不可獻之方當長愁耳
獻之白不謂鄱陽一門艱故至此追尋悲惋益不自勝奈
何奈何政坐視其滅尽使人悲孰賴子高在此不尔
無可成獻之

阮新婦勉身得推真善散騎殊常喜也

雖奉對積年可以為尺日之歡常苦不尺觸頰之暢方
敬姊極常年之足以之借老豈謂華別至此諸懷悵塞
實深當復何由日夕見姊耶俯仰悲咽實無已

常絕氣耳

夏日感思兼悼切割心懷痛當奈何奈何得思道書
慰意薄熟汝此各可不吾並故諸惡勞益勿勿獻之白疏
獻之白思亦轉不可言瞻近而未得奉見但有歎塞遲諸信
還具動靜獻之白

白東告具天寶疾患問何其倉卒之子孫常欣倫早
成家以此娛止不豈謂奄失此女悠惜深至惻切心懷梗衰念
當可為心情願不可保使人惋惋悲政常隨事豁之耳嫂
先積弊復有此痛心不審不乃惡不甚以憂馳眠食復多
少願遣無益及消息理

吾十一日發吳興遠遠兄弟感亦無喻慶等別不可言此
奉告故多患姊經感極頓憂馳益深適諮議十六日

告風疾故尔反側餘可行未東動靜不寧吾宜速吳
與丞別兄進猶恋內勞亦極惡馳情二女晚生皆佳未
復華姜疏比未得直疏故惡故足當視女也汝兒女並
可未

一月廿九日告仲宗奉世諸兒禍變無常黃門隕背
衰摧剝不自勝任奈何奈何及書感塞父姑告
念外甥欲問鄰新婦更篤憂慮深

獻之白思亦轉不可言瞻近而未得奉見但有歎塞
遲諸信還具動承冠軍故尔不覺轉勝爰無所覺憂馳
深浸無悚可耳

可必不耳企達此大都如常秀明至慰意順心痛委
頓焦勞諸舍不能集會深哽塞御料靜婢自常不知

知從事甚簡致此佳也

法帖釋文第九

對鑿者味足下

平耳亦敬至拾齊當可知

承服腎氣丸故以為佳獻之比服黃耆甚慙平

二十六日

二十九日獻之白非遂不奉根深体中復何如弟甚頓勿勿不具獻之再拜

承服腎氣丸故以為佳獻之比服黃耆甚慙平耳亦敬至拾齊當可知

得書為慰吾先夜遂大得服湯酒諸治漸相故頓極難勞知足下便去不得面別快恨深保愛臨書增懷王獻之

玄度時往來以此為慰吳公使適還數日具都不問人情所憂良可歎息諸吳數問齡前來經日極為差云仁祖欲請為軍司不知行不

慕容有易賴意耶

簿令足下沈痾已經歲月豈宜觸此寒耶人生康

氣各有攸處想示消息

益部耆舊傳令送想催驅寫取子慎不可過淹
留吾去月從孫家求信次頓爾頻為亂反側飭
大桂柳六惠言飭可常餌亦覺有益耳
前告先以俸事意必是更有家信未知期說見
得遠書所致人耶何可足下今耶

鬱鬱澗底松離離山上苗以彼徑寸莖蔭此百尺條
世胃躡高位英携沈下僚

法帖釋文第十

王獻之

吾當託恒江州助汝吾此不辦得遣人船迎汝
當具東改枋三四吾小可者當自力無御迎汝
故可得五六十人小枋諸謝當有便是見今當
語之大理盡此信還具白脾痛可堪而以作書
絕欲不可識

疾不退潛處當日深豈可以常理待之此豈常
憂不審食復何如肌色可可所堪轉勝復以此
慰馳練耳消息亦不可不恒精以經心向秋冷
疾下亦應防也獻之下斷來恒患頭項痛復小
尔耳

省前書故有集聚意當能果不足下小大佳不
聞官前逼遣足下甚急想以体怒耳足下兄子
以至廣州耶當有得集理不念懸心也耳

近與鐵石共書令致之想又達不得君問以復
經月懸情豈可言頃更寒不適頗有時氣君頃
各可耳達旨問僕大都小佳然疾恨聚在右髀
脚重痛不得轉動左脚又腫疾候極是不佳幸
食眠意事為復可冀非蔽病耳

知鐵石前佳快作樂諸君善處世一達於當年不復
過此僕端坐將百日為戶居解日耳不知那得一
散懷何其相思之深臨書意塞

玄度何來遲深足人憂懸耶常謂有理因祠監

多感足下事甚善然所造極難想足下每思先
後公豈須言親親不已意耳安石停此過半日
得猶一宿倘物喻之一日當浦送近道所以致
歎陽諸懷兒不可言且不復得卿送有諸歎今
此貧上道忽動小行多書夜十三曲起所去多
又風不差脚更腫轉歎書疏自不可已唯絕歎
於人埋耳二妹復平平昨東山下差靜政當還
委曲前書具想勝常也諸人悉何如承冠軍定
入計今向遠都汝舉見欣度但恐停日不多耳
慶幸已至也鶩差不甚懸心宜道尋去奴定西
諸分張少言

新婦服地黄湯來似感眠食尚未佳憂懸不去

心君等前所論事想必及謝生未还何尔進退
不可解吾當書問也

鴨頭凡故不佳明當必集當具君相見

不審阿奴所患得差否極令懸惻想東陽諸妹
當復平安不審頃者情事慚差耶彼郡今載甚
不能佳不知早晚至當遂至郡深想望

數奴此月唯省一書亦不足慰懷深悉足下情
素耳七月二日獻之白孫權據有江東以歷三
世國險而民附賢能為用斯可與為授而不可
圖也益州天府之地高祖因之以成帝業荊州
北據漢河利尽南海西連巴蜀東通吳會此用
之固而其不能治天所以資將軍將軍既是

帝室之胃信義著於四海來之大國誠難至也
鄱陽書傳諸舍便有月未具散騎書知情至尊
草未發遣奉去月問承婦等復不能差深憂慮耳
獻之白不審疾得損未極憂及更能出入未前
書云至於散情嫂疾苦療得所深喜慰想必為
問敬和恍惚似差耶諸舍也能向諸弟各也
獻之白極熱敬惟府君此月內得書來時幾得
問希此消息極悶悶軍中復如何患眼不能潰
意甚無賴君有好藥必時復與府中多少極濟

事耶

承冠軍故尔不覺轉勝矣無所覺憂馳深汝焦
悚可言

服油得力更能數麪只五六日停也不至絕
艱辛也足下明當必果想即日如何深想憶
近奉阿姑告知平安極慰人意獻之遂不堪暑
氣力恒憊恐是惡風大都將息近似小却
白承舍內分遠近豫遂就難以喻痛濟理獻之白
復回悲積著首以不佳耿耿僕近動散委頓雖
轉折猶猶憊然發止尚以未定日冀以言首力
還不復耳
還此今有書何以至不知諸舍故多患念勞以今
差也得令軍書故在風舟揚書常疾動耿耿亦
是得鄱陽近書為慰丹楊疾者不果來甚悵恨
得西問不寢復云何今人邑邑具示

東家尚未欲下李參軍無政日有此議能自來
此方可無使聞上極不妙之事獻之頓首

八月十九日具疏操之獻之再拜昨日諸願悉達奉
告慰馳心極今不審尊体復何如操之創故不
差常惡亦故尔憤憤獻之昨來復下如欲作瘳
殊乏極服右的托冀得力謹謹不具操之等再拜
獻之白不審尊体復何如昨夜眠多少願盡寬
喻理憂馳可復言若得消息者獻之嫂等承更
惡不審項痊復不必須散時終得力耶此藥甚
佳想嫁舉体不能行履不必服遂差安西且無
恙府君屬有何稀父滯行路同人絕得此心故
當樵其長幼請汝上下知彼駱驛有書示不足

以慰吾意耶冬間必欲至足下所居承使君明
練不謂漸有勝也君散集驟然其大都可耳吾
止於月半間耶

鄱陽歸鄉承脩東轉有理吾賢畢欲事必俟勝
欽慰于懷耶吾終權宜至承今年饑饉仰唯年
支都之絕不謂年又至於此耶吾脚尚未差極
憂也

獻之等再拜不審海監諸舍上下動靜比復常
憂之姨告無他事崇虛刘道士鴛群並復歸也
獻之等當須向彼謝之獻之等再拜
敬祖日夕还山陰與嚴使知聞頗多歲月今屬天寒擬
適遠為當奈何奈何尔豈不令念姊遠路不能追求耳

太宗皇帝嘗遣使購募古先帝王名臣墨
帖集為十卷淳化三年冬

詔刊之後大臣登二府皆以賜焉歐陽脩
云往時禁中大災楚其板或云尚在但不

賜元佑四年臣得本於前金部員外郎臣
吕和卿命工模刻之後二年復取帖中草

書世所病讀者什文十卷並行於時所以上廣
太宗皇帝垂意訓示天下後世之孝者耳元

祐七年五月十有九日前承議郎臣劉
次莊謹題

太宗皇帝深於草書嘗論之知永帖中

以感矣

真宗皇帝亦善草聖

仁宗皇帝喜飛白飛益王羲之以為難而不
敢自以為善者

仁宗皇帝乃猶善之

英宗皇帝最喜書儒臣王廣淵以書得侍
從神

神宗皇帝喜徐浩書熙寧元豐間天下化
之臣為宗正時聞

先帝大喜鍾王書天下復將化之而

先帝駕龍上天入太清矣七月八日臣
次莊書

百川學子海王集卷伍

師曠禽經

橘錄上卷

橘錄中卷

橘錄下卷

端硯譜

牡丹榮辱志

師曠禽經

晉太傅張

華

謹

子野曰鳥之屬三百六十鳳為之長故始於此

鳳者羽族之長

鳳雄凰雌

鳳鴻前麟後蛇前魚尾龍文龜身鸞領雞喙駢翼首載德項揭義背負仁心抱忠翼狹信足履正小音鍾大音鼓不喙生草五采備萃飛則羣鳥從出則王政平國有道

亦日瑞鷗鷗

景純注尔雅云瑞應鳥也鷄頭蛇頸鸞頤龜背魚尾五彩色高六尺許出為王者之嘉瑞孝經

授神契曰王者德及鳥獸則鳳鳥翔
亦曰鸞鸞

鳳之小者曰鸞鸞五彩之文三歲始備也
羽族之君長也鸞瑞鳥

鸞者鳳鳥之亞始生類鳳又則五彩變易故字
從鸞省礼斗儀曰天下太平安寧則見其音如
鈴蛩啞然也周之文物大備法車之上綴以大
鈴如鸞之聲也後故為銮

一曰鷄趣

顧野王符瑞圖曰鷄趣王者有德則見

首翼赤曰丹鳳青曰羽翔白曰化翼玄曰陰翳黃白
土符

別五采而為名也

鳳者鸞舉百羽從之

鸞鳳翔上百鳥皆從也以類化

鳳靡鸞吡百鳥瘞之

鳳死曰靡鸞死曰吡禽鳥啄土以瘞藏之

慈鳥反哺

慈鳥曰孝鳥長則反哺其母大嘴鳥否

白脰鳥不詳

鳥之曰脰者西南人謂之鬼雀鳴則凶咎

巨喙鳥善敬言

鳥之巨喙者善避矰弋彈射曰善敬言

哀鳥吟夜

鳥之失雄雌則夜啼

鷩鳥之善搏者曰鷩

鷩大人見而悚愕也

鷩玄曰鷩

色淺黑而大者其羽蟲鳥毛也

鷩曰鷩

鷩色蒼黃謂之鷩廣雅曰鷩鷩二歲色也

鷩生二歲如繫也

骨曰鷩瞭曰鷩

能遠視也瞭目明白音子

鷩曰鷩

晨風也向風搖翅其回迅疾狀類雞色青搏鷩

雀食之左傳云若鷩鷩之逐鳥雀

奪曰鷩

如鷩而小者其脰上下亦取鳥雀如攬李也

玉鷩鷩魚鷩也

毛詩曰玉鷩執事而有別多子江表人呼以為魚

鷩雄雌相愛不同居處詩之目風始閔睢也

亦曰白鷩鳥之色白者

亦曰白鷩鷩

狀如鷩尾上也

鷩介鳥也

善搏聞也

亦白鷩

爾雅曰雉絕有力奮

五采備曰翬

爾雅曰伊洛而南素質五采皆備成章曰翬言其毛色光輝也周禮后六服一曰翬衣取其雉性介而守以比后德也

亦曰夏翟

書曰羽狀夏翟雉尾至夏則光鮮也

亦曰鷩雉

青質五采鮮見上注

朱黃白鷩雉

脊毛黃腹毛赤頰而鮮明周禮鷩冕取此

白曰翰雉

江南呼曰白雉

玄曰海雉

羽色絕黑亦善鬪生海中山島上

首有采毛曰山鷩

山雉長尾尤珍護之林木之森鬱者不入恐觸其尾也雨則避於巖石之下恐濡滋也久雨亦不出而求食死者甚衆

頸有彩囊曰避株

雉屬出華嶽及盛山中晴暘則頸出彩色作囊遇樹木則避之故曰避株任昉曰亦名吐綬鳥背脊有采羽曰翡翠

狀如鵠鵠而色正碧鮮縹可羨飲啄於澄澗洄
淵之側尤惜其羽白濯於水中今生公之家以
為婦人首飾其羽直千金

腹有采文曰錦雞

狀如鳩鵲膺前五色如孔雀羽出南詔越山
中歲採補之為王者冠服之飾

鳴鳩戴勝布穀也

楊雄曰鳩鳩戴勝生樹穴中不巢生尔雅曰鷦
鷯戴勝鷽鷽即首上勝也頭上尾起故曰戴勝而
農事方起此鳥飛鳴於桑間云五穀可布種也
故曰布穀月令曰戴勝降于桑一名桑鳩仲春
鷹所化也

亦曰鵠鵠

鳴自呼

亦曰稜穀

江東呼為稜穀見楊雄言方

春耕候也

云此鳥鳴時耕事方作農人以為候

倉鵠鵠黃黃鳥也

今謂之黃鵠黃鵠是也野民曰黃粟留詔聲轉
耳其色鵠黑而黃故名鵠黃詩云黃鳥以色呼也

亦曰楚雀

北人呼為楚雀

亦曰角庚鵠鵠也

云此鳥鳴時蠶事方興
蠶婦以為候對上文也
雞鷩鳥路其類

雞鷩山鵲其類相值則相搏
鷩狀類鵲長尾

舟鷩

鷩鷩玄鳥變其類

鷩以水言自北而南

鷩音鴈隨陽鳥也冬適南方集于江干之上故字

字從干

鷩以山言自南而北

鷩亦音鴈中春寒盡鴈始北嚮燕代尚寒猶集

于山陸岸谷之間故字從斤

鷩以声交而衆孕

雄鳴上風雌承下風則衆孕

鷩以音感而衆孕

鷩乾鷩也上下飛鳴則衆孕

白鷩相抵而衆孕

雄雌相視而衆孕

鷩鷩睛交而衆孕

狀頓鼻而足高相視而睛不眩轉衆而生鷩

鷩鷩周子規也啼必北嚮

爾雅曰鷩周鷩越間曰恐鳥夜啼達旦血漬草

木凡鳴皆北嚮也

江介曰子規

啼苦則倒懸於樹自呼曰謝豹

蜀右曰杜宇

望帝杜宇者蓋天精也李膺蜀志曰望帝稱王於蜀時荊州有一人化從井中出名曰鼈靈於楚身死死反泝流上至汶山之陽忽傷生乃見望帝立以為相其後巫山龍開壅江不流蜀民墊溺鼈靈乃鑿巫山開三峽降立宅土民得陸居蜀人住江南羗住城北始立木柵周三十里今鼈靈為刺史號曰西州後數歲望帝以其功高禪位於鼈靈號曰開明氏望帝修道處四山而隱化為杜鵑鳥或云化為杜宇鳥亦白子規鳥至春則啼聞者悽惻

隨楊越雉鷓鴣也飛必南翥

廣志云鷓鴣似雌雉飛但徂南北也

晉安日懷南

異物記云鷓鴣白黑成文其鳴自呼蒙小雉其志懷南不北徂也

江左日遂隱

古今注曰南方有鳥名鷓鴣向南飛畏霜露早與暮出稀有特夜棲則以樹葉覆其背燕人亦不知有此鳥也

鷓鴣鳥也毅不知死

狀類雞首有冠性敢于開死猶不置是不知死也左傳鷓冠武士鷓之象其勇也

鷗信鳥也信不知用

鷗水鳥如鷓鴣而小隨潮而翔迎浪蔽日曰信鷗

鷗之別類群鳴嗒嗒優優隨大小潮來也食小

魚鰕螯之屬雖潮至則翔水嚮以為信反為鷓鴣

鳥所擊是知信而不知所以自害也

鷗有文而貪

鷗狀類鷺緝色錯出有文色水際伺蚌出啄啄

食之反為蚌所持死水中不知所食以為害左

傳曰驟鷗為官是

鷗不擊有貪

鷗鷗也不善搏擊貪於櫻肉也詩曰鷗飛疾天

鮑照日寒鷗赫鷗

鵝志在水

鵝鵝水鳥也似鷓而大喙長足於領下有胡如

天囊受數升湖中取水以聚群魚候其竭涸奄

取之一名淘河詩曰雁鵝在梁志在水也

鴛志在水

爾雅曰鴛斲木鳥巢水中紫如鷓長數寸常斲

樹木食蠹虫喙根木虫皆動也

鳩拙而安

鳩鳴鳩也方言云蜀謂之拙鳥不善營巢取鳥

巢居之雖拙而安處也雄乎晴鳴陰

鷓巧而危

鷓鷓桃者也狀類黃雀而小燕人謂之巧婦亦

謂之女鷓。閩東人呼白巧雀亦謂之巧女。啄尖
取茅秀為巢。刺以繅麻。若紡績為巢。或一房或
二房。懸於蒲葦之上。技折巢敗巧而不知所託。
鳧鷖之雜。

鳧鷖鴨屬。色不純正。故曰雜矣。

鷓鴣之紫。

鷓鴣白鷓似山鷄。而色白。行止閑暇。

題鷓鳴而草衰。

爾雅謂之鷓鴣。伯勞也。狀類鷓鴣。而大。左傳謂
之伯趙。方言白孤鷓鴣則草衰。

澤雉啼而麥齊。

澤雉如商庚春季之月始鳴。麥平隴也。

風翔則風。

風類。鳧類。越人謂之風伯。飛翔則天大風。

雨無則雨。

一足鳥一名商羊。字統曰商羊一名雨。天將雨
則飛鳴。孔子辨之於齊。迹也。

霜蜚則霜。

鷓鴣鳥。名其羽可為裘。以辟寒。鷓鴣飛則墮霜。
露者翦則露。

露禽。鷓也。古今注。鷓千載變蒼。又千載變黑。所

謂玄鷓也。子野鼓琴。玄鷓來。無露下。則鷓鳴也。

鷓之馴。養於家庭者。飲露則飛去。

林鳥朝嘲。

林鳥朝之將翔也聚而喙啁

水鳥夜唳山鳥巖棲

山巖之鳥多不巢

原鳥地處

鷓鴣鳥之屬是

靈鵲兆喜

鵲噪則喜生

恠麗塞耳

一名休鷓廣雅曰江東呼為恠鳥聞之多禍人

不惡之掩塞耳矣

鷓鴣野則義秦則博

月今日田鼠化為鷓聞東謂之鴉蜀隴謂之渚

在田得食鳴相呼夜則羣飛晝則草伏馴養之

久見食相搏鬪也

水鷓澤則群擾則逐

鷓野鴨也飛止大澤之申群處既秦擾之惡其

類而相遇逐也

鷓鴣摩背而瘡

鷓鴣出隴西能言鳥也人以手撫拭其背則瘡矣

鴝鵒剔舌而語

山海經謂之覩鴝今人育其鴝以竹力剔舌本

教之言語謝上能作鴝鴝舞之

扶老強力

古今注云扶老禿鷓也狀如鶴大者高七八尺

善與人鬪好啗蛇脯差多作食之益人氣力走
及幸焉也

鴈鴒交悌

雀屬也尔雅曰鴈鴒鴒雉渠毛詩曰水鳥也大雀
高尺夫尾長喙頭黑青灰色腹下正白飛則鳴
行則搖又曰鴈鴒在原兄弟急難鴈鴒共母者飛
鳴不相離詩人取以喻兄弟相交之道也

宋齊雜雜鴻儀鷺序

鴻鴈屬大曰鴻小曰鴈飛有行列也鷺白鷺也
小不喻大飛有次序百官縉紳之象詩以振鷺
比百寮雍容喻朝美易曰鴻漸于干于盤聖人
皆以鴻鷺之群擬官師也

鷓鴣子下齊衆庶

鷓鴣也雀屬中人之象言多也

鷓鴣雄鷓牝庫

鷓鴣也鷓也二鳥皆雄者足高雌者足短

鳩鷓前雄前後

鳩鷓也鷓大如鳩生關西為鳥慙急二鳥生
飛則隨雌正則止雌常在前也

鷓將生子呼母應

鳥伏卵將成子鳴于鷓母應之

鷓既生母呼子應

鳥既鷓母呼則子應之

班鳩班鷓

班次序也凡哺子朝從上暮從下上他鳥皆否
梟鵠害母

鵠在巢母哺之羽翼成啄母日翔去也

舒鴈鳴前後和

舒鴈飛成行也雌前呼雄後慮也

群棲獨警

夜棲川澤中十百為群有一鴈不瞑以警衆也

覆卵則鶴入水

鶴水鳥也伏卵時數入水冷則不暇取礬石周

卵以助暖氣故方術家以鶴巢中礬石為真物也

鵠隨月

伏月卵則向月取具氣助卵也

霄屬司夜行鴈主晝雌翼掩左雌羽掩右

爾雅曰鳥鳴雄不可別者以翼右掩左雌左撫

右雌

食物長喙喙

食物之生者皆長喙水鳥之屬也

穀食短喙

鳥食五穀者喙皆短

搏則利喙

鳥善搏鬪者利喙

鳴則引吭

善啼鳴頸長也

毛協四時

春則毛弱夏則梯少而改易秋則刷埋冬則更
生細毛自温

色合五方

食鴈之屬以象東方木行朱鳥之屬以象南方
火行黃鳥應土以行象季夏白露之屬以象西
方金行玄鳥以象北方水行

羽物變化轉於時令

仲春之節鷹化為鳩季春之節田鼠化為鴛仲
秋之節鳩化為鷹季秋之節雀入大水化為
蛤孟冬之節雉入水化為蜃淮南子曰鼃化為
鶉鶉化為鶇鶇化為布穀復為鶇順節今以變
行也

乾道始終以成物性

生物者乾之始成物者乾之終隨時變化成就
萬物之性也

師曠禽經

橘錄序

橘出温郡最多種柑乃其別種柑自別為八種橘又
自別為十四種張子之屬類橘者又自刑為五種
合二十有七種而孔柑推第一故温人謂孔柑為
貢柑意謂他種音若假設者而獨貢柑為柑耳然
橘亦出蘇州台州西山荊州而南出閩廣數十州
皆木橘耳已不敢與温橘齒矧敢與貴柑爭高下
耶且温四邑俱種柑而出死山者又傑然推第一泥
山蓋平陽一孤嶼大都塊土不過覆釜其勞地廣
袤只三二里許無連崗陰壑非有佳風氣之淫漬
体忝出三二里外其香味輒益遠益不遠夫物理
何可攷耶或曰温並海地斥鹵宜橘與柑而泥山

特斥鹵佳處物生其中故獨與他異干頰不然其
說夫姑蘇丹丘與七閩兩廣之地往往多並海斥
鹵何獨溫而又豈無三二里得斥鹵佳夷如泥山者
自屈原司馬遷李衡潘岳王羲之謝惠連韋應物
輩皆常言吳楚間出者而未嘗及溫最晚出而羣
橘盡廢勃之變化出沒其浩不可放如此以子意
之溫之學者繇晉唐間未聞有傑然出而與天下
敵者至國朝始盛至於今日尤號為文物極盛
處豈亦天地鬼華秀傑不沒之氣來鍾此土其餘
英遺液猶枝草木而泥山偶獨得其至美者助於
此人平生恨不得見橘著花然嘗從橘丹市橘亦
未見佳者又安得所謂泥山者啗之去年秋把麾

此來得一親見花而再食其實以為幸獨故事太
守不得出城從遠遊無因領客入泥山春林中泛
酒其下而洛乃有遣子泥山者且日橘之美當不
咸羨子荔子今有譜得與杜丹芍藥花譜皆行而
獨未有譜橘者子愛橘堪橘若有待於子不可以
辭子因爲之譜且妄敢自附於歐陽公祭文後亦
有以表見溫之學者足以夸天下而不獨在大橘
爾淳熙五年十月延安韓彥其序

橘錄卷上
按開室中陳藏器補神農本草書柑類則有朱柑
乳柑黃柑石柑沙柑今永嘉所產實具數品且增
多其目但名少異耳凡圃之所植柑比之橘纔十
之二一大但抵柑之植立甚難灌溉翻治少失時
或歲寒霜雪頻作柑之枝頭便無生意橘則猶故
也得非瓊盃玉^筆自^昔者易闕邪永嘉宰勾君燾有
詩^聲其詩曰只須霜一顆壓盡橘千奴則黃柑位
在陸^書上^橘不待辨而知

橘錄卷上
按開室中陳藏器補神農本草書柑類則有朱柑
乳柑黃柑石柑沙柑今永嘉所產實具數品且增
多其目但名少異耳凡圃之所植柑比之橘纔十
之二一大但抵柑之植立甚難灌溉翻治少失時
或歲寒霜雪頻作柑之枝頭便無生意橘則猶故
也得非瓊盃玉^筆自^昔者易闕邪永嘉宰勾君燾有
詩^聲其詩曰只須霜一顆壓盡橘千奴則黃柑位
在陸^書上^橘不待辨而知

真柑

真柑在品類中長貴可珍其柯木與花實皆異凡
木本^婆葉則纖長茂密濃陰蒲地花時韻特

請遠遠特實類皆圓正膚理如澤蠟始霜之且園
丁採以獻風味照座擘之則香霧嘆人北未之識
者一見而知其為貢柑矣一名孔柑謂其未之似乳略
溫四色之柑惟泥山為最泥山地不弥一里所產柑
其大不七寸間其薄而味珍脉不粘辨食不留澤
一顆之核總三間有全無者南塘之柑比年尤勝太
守燕賞為秋日盛事前太守叅政李公賞柑之詩
曰忘機白鳥衡船過堆棗黃柑喫手香侍郎曾公
之詞曰蒲樹葉繁枝重綴青黃千百皆佳句也

生枝柑

生枝柑似貢柑色青而膚麓彩不圖味似石榴微
酸崖豹古今注曰甘實形如石榴者為壺柑疑此類

是鄉人以其耐久留之枝間候其味變甘滯葉而
折堆之盤俎新美可愛故命名生枝

海紅柑

海紅柑顆極大有及尺以上圍者皮厚而色紅藏
之久而味喻甘木高二三尺有生數十顆者枝重
委地亦可委是柑可以致遠今都下堆積道旁者
多此種初因近海故以海紅得名

洞庭柑

洞庭柑皮細而味美比之他柑韻稍不及熟最早
藏之至來歲之春其色如丹鄉人謂其種自洞庭
山來故以得名東坡洞庭春色賦有曰命貴頭之
千奴卷震澤而與還翠勻銀鬕紫絡青論物固唯

所用醞釀得宜真足以佐騷人之清興耳

朱柑

朱柑類洞庭而大過之色絕嬌紅味多酸以刀破之漬以鹽始可食園丁云他柑必接唯朱柑不用接而成然鄉人不甚珍寵之賔祭亦不用

金柑

金柑在他柑特小其大者如錢小者如龍目色似金肌理細瑩圓丹可翫啜者不削去金衣若用以漬密充佳歐陽文忠公歸田錄載其香清味美置之樽俎間光彩灼爍如金禪丸誠珍果也都人初不堪貴其後因溫成皇太后好食之由是價重京師

木柑

木柑類洞庭少不慧耳膚理堅頑瓣大而乏膏液外疆中乾故得名以木

甜柑

甜柑類洞庭高大之每顆必八瓣不待霜而黃北之他柑加甜相林未熟之日是柑最先摘置之席間青黃照以長者先常之子第懷以歸為親庭壽焉然是種呼多見治圃者植一株二株焉故以少為貴

棖子

棖子木有刺似朱樂而小永嘉植之不舌古栝之歲比年始競有之經霜早黃膚澤可愛狀微有似負柑但圓正細實非負柑北人喜祀翫之香氣馥

馥可以熏袖可以毛鮮可以漬帑真嘉實也若真柑則無是二三者人自珍之得非際然在人耳目者蓋真柑之細邪

橘錄卷上

橘錄卷中

牛僧孺幽恠錄有生於橘者橘剖之有回老人焉其一曰橘中之樂不成商山恨不能深恨固帶耳由是有橘隱名楚屈原作離騷其橘頌一章有曰右皇嘉樹橘采服受命不迂主南國宋謝惠連橘賦亦曰園有嘉樹橘柚煌煌以是知橘實佳物昔人所愛慕若此孔安國曰小曰橘大曰柚郭璞以橙而大於橘温無柚而種橙者少非上所宜也本草載橘柚味辛温無毒主去胃中痰熱利水殺止嘔效又服通神輕身長年陶隱居云此言橘皮之功效若此其實之味甘酸食之多疾無益其說為是隱居不敢輕注本草蓋此類也陳藏器補本草

謂橘之類有朱橘乳橘塌橘山橘黃凌子今類見之
黃橘

黃橘壯比之干差編小而香霧多餘柑歲雨腸以
將則肌克而味甘其圍四寸色才青黃時風味尤
勝過是則香氣少咸惟過黃柑則避舍置之海紅
生枝柑聞未知其孰後先名之曰干奴真屈稱也

塌橘

塌橘狀大而徧其南枝之向陽者外綠而心甚紅經
春味極甘美辦大而多液其種不常有特橘之次也

包橘

包橘取其纍纍然若包足之義是橘外薄內盈隔
皮脉辦可數有一枝而生五六顆昔懸之極可愛然

土膏而樹壯者多有之不稱也

綿橘

綿橘微少極軟美可愛故以名圃中間見三樹結
子復稀物以罕見為司此橘是也

沙橘

沙橘取細而其美之稱或曰種之沙洲之上地虛
而宜於橘故其味特珍然邦人物之小而甘美者
必曰沙如沙爪沙密沙糖之類特方言耳

荔枝橘

荔枝橘多出於橫陽廣理皺密類荔枝故以取名橫
陽與閩接於荔子稱奇于閩黃橘擅美于温故慕
而名之有言橘踰淮為枳植物豈能變哉鼓似之

龍名多此類

軟條穿橘

軟條穿橘其幹弱而條軟結實頗大皮色光澤滋味有餘其
心虛有瓣如蓮子穿其中是接橘之始以枝之杪者為之其融
性終弱不可以犯霜不可以耐久又名女兒橘

綠橘

綠橘比他柑微小色紺碧可愛不待霜食之味已
珍留之枝間色不尺變隆冬採之生意如新橫陽
人家時有之不常見也

乳橘

乳橘伏似乳柑且極甘芳得名又名漳橘其種自
漳浦來皮堅穰多味絕酸不與常橘甚鄉人以其

頗魁梧時置之客問堪與飢座梨相值耳他日有
以乳橘為貢柑者特砭砭之似玉也

金橘

金橘坐山送問比金相更小形色頗類木高不及尺
計結實繁多取者多至數升肉瓣不可分止一核味
不可食惟宜植之欄檻中園丁種之以鬻於市亦
名山金柑周美成詞有露葉烟稍寒色重攢皇低
映小珠簾為是橘作

自然橘

自然橘謂以橘子下種待其長歷十年始作花結
是味甚美由其本性自然不雜之人為故其味全
蓋他柑與橘必以柑淡了著土侯其婆婆作樹以

枝接之為柑為橘為多種俱非天也故是橘以自然名之然十年之計種之以木今之闢圃者多不年歲間起其膚以驗其枯榮冀其本以計其久近誰能違十年之久以收効耶是橘名之曰自然當矣接木之祥見於下篇

早黃橘

早黃橘著花結子比其類獨早秋始半其心已丹千頭方酸而早黃橘之微甘已回齒頰矣王右軍恬有白奉橘三百枚霜未可多得豈是類邪

凍橘

凍橘其類如常橘之半歲八月八日為小春枝頭時作細白花既而橘已黃干林已盡乃始傲然冰

雪中著子甚繁春二三月始採之亦可愛前輩詩有曰梅柳棧先桃李晚東風元是一般春此詩不獨詠桃李物理皆然

朱藥藥

朱藥藥穎圓實皮分鹿辦堅味酸惡不可食其大有至尺三四寸圍者橘之置几案間尤則其臭如蘭是品雖不足珍然作花絕香鄉人拾其英烝香取其核為種析其皮入藥最有補於時其詳其見下篇

香藥

香藥大於朱藥形圓色紅牙聲可翫

香圓

香圓木似朱藥葉大如山間有刺植之近水乃生

其長如爪有及一尺五寸者清香襲人橫陽多有之十人置之朋窓淨几間頗可賞翫酒闌并力破之蓋不減新橙也葉可以藥病藥疑作療

拘橘

拘橘色青氣烈小者似枳實大者似枳殼能治逆氣心胃痺痛中風便血醫家多用之

油橘

油橘皮似油飭之中堅而外黑蓋橘之若相若柚者辟于之而不聞其香食之而不可於口是又橘之雋奴也

以茶當在乾條實橘後

橘錄卷下

種治

柑橘宜斥鹵之地四邑皆距江海不十里凡圃之所塗泥者實大而擊味尤珍耐久不損名曰塗相販而遠適者過塗柑則爭售方種時高者畦壟溝以泄水每株相去七八尺歲四鋤之雜草冬月以可泥壅其根夏時更溉以糞壤其葉沃而實繁者斯為園丁之良

始栽

始取朱藥核洗淨下肥土中一年而長名曰相淡其根菱蒺蒺然明年移而賴之又一年木大如小兒之拳遇春月乃接取諸相之佳與橘之美者經

年向陽之枝以爲貼去地尺餘細鋸截之剔其皮
兩枝對接勿動搖其根機植實其中以防木弱護
其外麻束之緩急高下俱得所以候地氣之應接
樹之法載之四時纂要中是蓋老圃者能之工良
者禪斤之聞氣質隨異無不活者過時而不接則
花實復爲朱藥人力之有參於造化每如此

培植

樹高及二三尺許翦其最下命根以瓦片抵之安
於土雜以肥泥實築之始發生命根不斷則根迸
于上中枝葉乃不茂盛

去病

木之病有二蘚與蠹是也樹稍之則枝幹之上苔蘚
生焉一不去則蔓衍日滋木之膏液蔭蘚而不及木
故枝幹老而枯善圃者用鐵器時刮去之刪其繁
枝之不能華實者以通風日以長新枝木間時有
蠅屑流出則有蟲蠹之相視其穴以物鈎索之則
蟲無所容仍以責杉木作釘窒其處不然則木心
受病日以枝葉自凋異時作實辦聞亦有虫倉柑
橘每先時而黃者皆其受病於中治之以早乃可

澆濯

圃中貴雨陽以時早則堅苦而不長雨則暴長而
皮多析或辦不實而味淡園丁溝以泄水俾無浸
其根方亢陽時抱壘以之糞壤以吾之則無枯
瘁之患

採橘摘

歲當重陽色未黃有採一老名曰橘青丹載之江
浙間青柑固人所樂得然採之不待其熟巧於摘
者間或然尔及經霜之二三夕纔盡前過天氣晴
霽數十輩為群以小翦就之間平帶斷之輕置筐
筥中護之必甚謹惧其香霧之裂則易壞霧之所
漸者亦然尤不必便酒香凡採着竟日不敢飲

收藏

採藏之日先淨掃一室密糊之勿使風入布稻藁
其間堆柑橘於地上屏遠酒氣旬旦翻揀之遇微
損謂之點柑即揀出否則侵損附近者屢汰去之
存而待買者十之五六人有掘地作坎攀枝條之
垂者覆之以土至明年盛夏時開取之色味猶新
但復動枝苗次年不生耳

製治

朱欒作花比柑橘絕大而青就樹採之用篋香細
作片以錫為小甌每盒也一重則實香一重使花
多於香竅花甌之旁以留漢液用器盛之炊畢徹
甌去花以液香明日再蒸凡三換花始暴乾入甕
器密盛之他時焚之始如在柑林中柑橘并金柑
皆可切辦勿離之壓去核清之以蜜金柑著蜜尤
勝他品鄉人有用糖燉橘者謂之藥橘入第之灰
于鼻間色乃黑可以將一又橘微損則去皮以肉
辦安竈門用大熏之日熏柑置之糖密中味亦佳

橘皮最有益於藥去其味則為橘紅青橘則為青
皮皆藥之所須者大抵橘皮性溫平下氣上溫熱
攻疾瘡服久輕身至橘子尤理腰膝近時難得枳
實人多植拘橘于籬落間收其實剖乾之以之和
藥味與商州之枳幾逼真矣拘橘又未易多得取
朱藥之小者半破之日暴以為枳異方醫者不能
辨用以治疾亦愈樂貴於愈疾而已孰辨其為真
偽耶

橘錄卷

端溪硯譜

謹按端州治高要縣自唐為高要郡
皇朝改和初以

太上皇潛藩賜號肇慶府府東三十三里有山曰
斧柯在大江之南蓋靈羊峽之對山也斧柯山峻
峻峙壁立下際朔水自江之湄登山行三四里即
為硯嵒也先至者曰下嵒下嵒之中有泉出焉雖
大旱未嘗涸下嵒之上曰中嵒中嵒之上曰上嵒
自上嵒轉山之背曰龍嵒龍嵒蓋唐取硯之所後
下嵒得石勝龍嵒龍嵒不服取自山之下分路稍
東至半邊山諸嵒西南為溪而上曰坪坑龍嵒半
柯山脚谷中石也大抵石以下嵒為上中嵒龍嵒

半邊山諸崑次之上崑又次蚌坑最下此豈石之
品也下崑石乾則灰蒼色潤則青紫色崑有兩口其
中則通為一穴大者取研所自入也小者泉水所
自出也故號曰水口即陳公密所開也崑之北壁
石背為泉水所浸洳漫湧溢下流為溪崑之中歲
久崩推石屑翳塞積水屈曲淺深人所莫測以是
石工不復能採矣今世所有下崑硯唐吾季國初
時物也今欲得下崑壁石者往往於泉水石屑中
得之若南壁石尚或可採然自崇觀以後亦罕得
矣北壁石泉生其中非石生泉中也則潤可知矣
崑之上雖秋冬乾旱亦未嘗涸有泉珠散落如落
如飛雨不絕北壁石眼正圓有青綠碧紫白黑暈

十數重中復有瞳子南壁石即泉水半浸者稍不
及北壁眼之暈色皆少淡下崑上崑皆有山半上
崑之穴陟而取石中崑之穴或陟或降下崑之穴
降而取石上崑有三穴上穴曰土地崑以土地祠
居其上名為中崑曰梅樹崑下穴今石工以為中
崑者是也下穴兩口其間通為一穴皆中崑也土
地崑亦有兩穴其中亦相通土地崑石色帶黃赤
眼亦如之梅樹崑石徹黃赤稍輕而灰蒼色眼黃
綠中崑兩壁石與梅樹崑同而少勝焉北壁石則
與下崑南壁石相類而少劣為
大抵石怪貴潤色貴青乾則灰蒼色潤則青紫
色眼貴翠綠圓正有瞳子

石有眼則易分品第

若性枯燥色黃禍福

乾則灰蒼色潤則青紫色

眼赤黃皆下品也

眼赤黃輕青綠童即漸為上品矣

龍齒石色深紫眼少

黃子有即類中崑半邊山者

半邊山諸崑石色少灰青與下崑南壁石中崑比

壁石相類但根不若下崑則眼暈少尔中崑者層

暈多

青綠亦黃紫色皆淺淡不同

然半邊山崑極多眼

半邊山崑近南者眼大暈差少綠近北者

眼少暈愈少所謂菽豆眼

蚌坑石性堅顏色深紫有眼即黃白微帶青色不

正無腫子雖潤亦不發墨

眼偏斜不正無暈道有翳

黃坑石即與上崑石相類新坑石與半邊山石之

劣者相類但半段碎小耳

小湘峽在州之西四十里其石類崑石而性歎燥

色深紫如蚌坑及後歷石眼亦類蚌坑石大抵潤

及坑石而發墨勝之

後歷山在州北十里石性軟燥色深紫帶黃亦間

亦有眼及類蚌坑堅潤不及發墨勝之

崑石取諸崑斧併力然後可得凡崑石皆有黃臙
如玉之瓜姜也胞絡黃臙鑿去方見規村世所謂
子石也子石崑中有底石皆頑石極澗不發墨又
色汙雜不可硯端人謂之鴨屎石底石之上大率
如石留子又如博坯自底至頂中作三疊下疊居
底石之上最佳品也石必有眼端人謂之脚石中
疊居下疊之上次石也眼或有或無端人謂之腰
石上疊居上中疊之上又次石也皆無眼端人謂之
頂石頂石之上皆蓋石也亦頑麓而不可用大抵
三疊石皆有麓臙終無非子石世人乃謂別一種子
石非也蓋往往有崩落崑中泉水中者其形偶圓
類卵人或中模得之故妄有此說

蚌坑石取於山下澗谷中皆波濤所擊風日所曝
雷雨所摧皆頑狼不寸之物也但人能到其處皆
可拾取端人謂之野石蓋遍地是也甚易得之而
他處人不識往往反愛之正以大璞少暇翳耳其
小湘石後歷石皆極地取崑石不假油蠟又則自
光潤後歷非油蠟則不堪用歲不油蠟敗則麓燥
不堪用矣

蚌坑自鼎湖山諸谷水聚為大溪轉斧柯
山下出大江中半邊山諸崑有大秋風獸
頭獅子桃花河頭新坑黃坑等名皆在斧
柯山下蓋山之麓也

凡有眼之石在本崑中尤頑密溫潤端人謂石嫩

則眼多老則眼少嫩石細潤發墨所以重有眼也
青脉者必有眼故腰石凡者多有青脉而頂石多
莹淨端人謂青脉為眼筋夫眼之別者曰鸚鵡曰
鸚鵡曰了哥秦浩曰雀眼曰鷄眼曰猫眼曰菜豆
各以刑似名之翠綠為上

李賀有端州青花石硯歆蓋自唐以來便
以青眼為上黃赤為下

硯之價下崑水底脚石十倍於南壁石南壁石十倍
於中崑北壁石半邊山南諸崑倍於中崑南壁石
半邊山北諸崑及龍崑中南壁倍上崑諸穴石上
崑諸穴倍小湘石倍後歷蚌坑石後歷之佳者亦與
上崑諸穴價等

硯之形製曰平底風字曰有脚風字曰垂裙風字
曰古樣風字曰鳳池曰四直曰古樣四直曰雙錦四
直曰合歡四直曰箕樣曰斧樣曰爪樣曰邠樣曰壁樣
曰人面曰蓮曰荷葉曰仙桃曰瓢樣曰昂樣曰玉臺曰
研東坡嘗得石不加斧鑿以為研曰磐樣曰龜樣曰曲水
曰鍾樣曰圭樣曰笏樣曰梭樣曰琴樣曰斲樣曰雙
魚樣曰團樣曰八稜角柄秉硯曰八稜秉硯曰竹節
秉硯曰硯磚曰硯板曰房相樣曰琵琶樣曰月樣曰
腰鼓曰馬蹄曰月池曰阮樣曰歙樣曰呂樣曰琴足風
字曰蓬萊樣

宣和初御府降樣造形
有四環刻海水魚龍三

字如鳳池樣但平底尔
小池作崑崙狀左日右月

星辰羅列以供太上皇

用之用

石之病者有曰鉄線

乃是膿皮隔處若於線上鑿之則應手而斷

曰瑕 白交

曰鑕 如蛀虫眼

曰驚 斧鑿金觸裂者

曰火黯 一名髮
火焦

惟崑石有之斜班處如火燒狀

曰黃龍

灰黃色如龍地橫斜布石上

唯火黯端人不以為病蓋崑石必有之他山石皆無

端溪硯譜

石經 雲葉越友叔傳此譜稍異於衆人之

說不知何人所撰稱

徽祖為

太上皇必紹吳初人云淳熙十年七月二十

四日東平榮苞書

牡丹榮辱志目錄

迂遇中丘

濬

道原

桃黃為王

魏紅為妃

九嬪

世婦

御妻

花師傳

花嬖倖

花近屬

夫善治已名一
節之以人欲其裁其接無
非獨為洛陽一時觀賞之盛

也稟乎中根本茂
以天道順之以地利
派其生其成不縮不盈
以為天下好嗜之勸也

姚黃為玉

名姚黃以其名者非可以中色斤萬乘之
尊故以玉以妃示上下等美也

魏紅為妃

天子立后以正內治故閔睢為風化之始
地婚世婦所以輔佐叔德符家人之封焉
然後鵲巢采葦采繁列夫人職以助諸侯
之政今以魏花為妃配乎王爵視崇高富
貴一之於內外也

九嬪

牛黃

細葉

安

九藥貢珠

鶴翎紅

靛紅

潛谿緋

朱砂紅

添

蓮葉九藥

世婦

麗葉壽安

甘草黃

一捻紅

倒暈檀

丹州紅

一百紅五

鹿胎

鞍子紅

多葉紅

獻來紅

今得其十別求異種補之

御妻

玉版日

多葉紫

葉底紫

左紫

添色紫

紅蓮萼

延州紅

駱駝紅

紫蓮萼

魏州花

常州花

潤州花

金陵花

錢塘花

越州花

青州花

密州花

和州花

自蘇臺會稽至歷陽郡好事者衆栽殖尤八十一之數必可備矣

花師傳

萱英

指倭草

莆蓮

燕胎芝

螢火之

五色靈芝

九莖芝

碧蓮

珽花

碧桃

花彫史

同穎禾

西

三春茅

朝日蓮

蓮埋木

蒼苔葡萄花

長樂花

花命婦

上品芍藥

黃樓子芍

粉口

柳浦

茆山冠子

醉美人

紅纈子

白纈子

黃纈頭

紅絲頭

蟬花

重葉海棠

千葉瑞蓮

花嬖梓

中品芍藥

長命女花

素馨

茉莉

荳蔻

虞美人

丁香

含笑

男貞

鴛鴦草

女貞

七宝花

石蟬花

玉蟬花

花近屬

瓊花

紅蘭

桂花

染羅花

棟棠

迎春

黃拒霜

黃鷄冠

忘憂草

金鈴菊

酴醾

山茶

千葉石榴

玉蝴蝶

黃酴醾

玉屑

花疎屬

麗春

七宝花

石爪花

石叢

千葉菊

紫菊

添色拒霜

羞天花

金錢

金鳳

木蓮花

滴滴金

黃蜀葵

花戚里

旌節

瑞聖

都勝

花外屏

金沙

玫瑰

紅徽

山丹

石竹

紅鷄冠

十世玉郁李

土盤金盞

瑞香

玉簪

玉簪

紅蕃薇

密有

紫徽

紫徽

吉貝

單葉菊

矮鷄冠

鷲毛玉鳳

鷲毛玉鳳

鷲毛玉鳳

鷲毛玉鳳

黃普薇

刺紅

朱槿

朱槿

花宮閣

諸類姚

諸類杏

諸類桃

木爪

棗花

木爪

花叢

紅蓼

諸類李

諸類杏

紅棗

山桃

桐花

木錦

木錦

木錦

木錦

錦帶

紫荊

木蘭

早棗

蒲桃

栗花

紅蕉

鼓子

鼓子

芫花

射干

地釘

芥菜花

楊花

花君子

溫風

暖日

永晝

甘泉

新樂

花小人風

蔓陀羅

水萍

黃躑躅

夜合

金雀兒

細風

微雲

油幕

醇酒

名倡

金燈

地錦

野薔薇

蘆花

清露

沃壤

朱門

珍饌

赤日

蝴蝶

白晝青蠅

妬芽

桑蝶蛸

猛雨

密蜂

蚯蚓

飛塵

麝香

花亭春

閨三月

婢能歌樂

僮僕動幹

正開值日

門僧解栽接

從貧處移入富家

五風十雨

主人多喜事

妻挈不倦排當

子弟諷籍

欲謝時持解
借園亭張筵

花屯鞋

既婦妬與隣

媒人愛與嫌

盛開植私忌

主人慳鄙

和園賣與屠沽

三月內霜雹

賞慶看基闔茶

筵上持七八

盛開債主臨門

箔子遮闌

露頭跌足土酌

遭權勢人乞接頭

剪時荷花眼

正歡賞醜酒

頭戴如廁

听唱辭傳家宴

酥煎了小麦餃

凋落後蒼蒂掃

園史澆濕糞

落村僧道士院觀理

牡丹榮辱忠終



[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '牡丹', '榮辱', '忠終', '園史', '澆濕', '糞', '落村', '僧道士', '院觀', '理']

