

駢雅訓纂

十六卷

4-3-1
01488260

82305.8.15

148840



國立臺灣大學圖書館典藏
由國家圖書館數位化

駢雅卷二上

訓纂二

釋訓上

紛怡。既已怱愉。闐懌。康梁。憐職。欵欵。悽悽。嘔喻。氤氳。欵欵。嚶嚶。嗚。悅樂也。方言十。紛怡。喜也。湘潭之間。曰紛怡。或曰既已。疏證

廣雅紛怡喜也。義本此。○既已。嬉怡二音。又十二。怱愉。悅也。

注。怱愉。猶响愉也。音敷。疏證。怱亦作敷。漢瑟調曲隴西行好婦

出迎客顏色。正敷愉。敷愉。雙聲形容之辭。廣雅。怱愉。說也。說即

悅。又怱愉。喜也。漢書司馬相如傳下。昆蟲闐懌。注文穎曰。闐

懌。皆樂也。○闐。讀曰凱。懌。羊益切。淮南子要略。康梁沉洄。注

康梁。耽樂也。方言七。憐。職。愛也。言相愛憐者。吳越之間。謂之

憐。職。疏證。爾雅。職。主也。相愛憐。斯仰之為宗主。故云。憐。職。同。集

韻平聲二。廣倉。欵。欵。樂也。通作盱。又欵。欵。喜貌。○須。倫。匈。于。二

切章氏簡曰詩溱洧釋文引韓詩恂盱樂貌也恂盱卽歛歛與

洵訏字竝通 廣韻一上平聲恂。懷悅也。集韻平聲一同恂

薄紅切懷奴冬切 文選聖主得賢臣頌是以嘔喻受之注應

劬曰嘔喻和悅貌。嘔一侯切余氏音義舊音吁喻 廣雅釋

訓嘔嘔喻喻嗎嗎欣欣急急歛歛言言語語斐斐喜也疏證卷

一云忤歛喜也忤與急同重言之則曰急急歛歛。急許氣切

歛許一切斐音至 又嗎嗎疏證楚辭大招宜笑嗎只王逸注

云嗎笑貌也重言之則曰嗎嗎。許連切 又十一

薄努勗釗閔免倅莫文莫食閭密勿蠹沒懋懋慎慎與愆憑勸

勉也。方言一釗薄勉也秦晉曰釗或曰薄故其鄙語曰薄努猶

勉努也南楚之外曰薄努自關而東周鄭之間曰勗釗齊魯曰

勗茲注勗勉亦訓勉也疏證勗釗勗爾雅釋詁亦云勉也郭注

引方言周鄭之間相勸勉爲勗釗。○勗釗酒昭二音。漢書谷永傳閔免。遁樂注。閔免猶黽勉也。按通雅七釋詁類引漢五行志谷永諫成帝微行。閔免。遯樂注。與黽倪同。今考漢書五行志中之上引谷永語。閔免實作閔勉。鬱儀據谷永傳不誤。方氏引五行志不引谷永傳。失之。又按方氏此條兩引五行志。一作勉。一作免。疑後一條本引谷永傳。版誤刊爾。藥翁書係後人所梓。誤者不少。桐城張氏裕葉有刊誤補遺。一編於方氏舊刻。多所是正。擬合徐氏文靖管城碩記。簽出各條。一併付梓。以公同好。附識於此。〔方言七〕侔。莫。強也。北燕之外郊。凡勞而相勉。若言努力者。謂之侔。莫。疏證。侔亦作勗。廣雅勗。莫。強也。義本此。曹憲音釋勗。音牟。強。巨兩反。〔通雅七〕釋詁類。閔勉。閔免。儻勉。一也。轉爲密。勿。羸。沒。又轉爲侔。莫。文。莫。晉書樂肇論語。駁曰。燕齊謂勉。

強爲文莫。〔方言〕士食閻。慙慙勸也。南楚凡已不欲喜而旁人說之不欲怒而旁人怒之謂之食閻。或謂之慙慙。〔疏證〕廣雅食閻。慙慙勸也。本此廣韻引方言。慙慙歡也。歡卽勸之訛。〔爾雅〕釋詁。疊疊。沒。孟敦勸釗茂勸勸也。〔注〕蟲沒猶黽勉。〔疏〕云蟲沒猶黽勉者以其聲相近。方俗語有輕重耳。蟲音密。〔釋文〕蟲本或作蠹。說文曰蠹古蜜字。〔正義〕小雅十月之交云黽勉從事。漢書劉向傳作密勿從事。邶風谷風云黽勉同心。文選注引韓詩作密勿同心。傳云密勿儻勉也。是皆聲之轉也。〔又釋訓〕慙慙。慙。慙。勉也。〔注〕皆自勉强。〔正義〕釋詁云慙勉也。說文云慙勉也。重言之義同。○慙音暮。〔通雅〕六釋詁類從容一作縱。與將養慙。慙從勇。從諛。史衡山王傳日夜從容。王密謀反事。漢書作縱。與。〔按〕漢書衡山王傳無密字。注如淳曰。與讀曰勇。縱與猶言勉強。

不自得釋文李云卑陬愧懼貌一云顏色不自得也。陬走侯

反。文選魏都賦。愧。墨。而謝。劉淵林注。愧。揚雄方言曰。慙也。荆

揚之間曰。愧。敕典反。李周翰注。愧。墨。面色變墨而慙也。按左哀

十三年傳注。墨。色下也。荀子儒效篇。倚物怪變。卒然起一方

則舉統類而應之。無所擬。恁。注。擬。讀為疑。恁與作同。玉篇上

面部。酢。醮。老也。又慙。愧也。側板。女板。二切。集韻平聲。二。楚

人謂慙曰。慙。慙。赫。題。二音。史記陳丞相世家。平謝曰。主臣

集解。張晏曰。若今人謝曰。惶恐也。馬融龍虎賦曰。勇怯見之莫

不主臣。國語吳語。申胥曰。昔楚靈王不君。三軍叛王於乾谿

王親獨行屏營。傍惶於山林之中。補音。屏。步丁切。通雅。七。釋詁

類。征營。一作正營。怔營。通作屏營。後漢鄧騭傳。惶窘。征營。張奐

傳。惶懼。屏營。注與征營同。漢書王蔡傳下。人民正營。無所錯

手足注正營惶恐不安之意也。○正音征集韻上聲六慄懼。

慄也。○慄或作醯醢醢懼或作醢母果朗可二切。

澗沐征公拏獲侂攘駭瞿遑遽也。方言十澗流征公遑遽也。江

湘之間凡窘猝怖遽謂之澗流或謂之征公注澗音闕澗流喘

啗貌也。疏證廣雅澗流怖懼也。遽懼同流亦作恍按流方言廣

雅原作沐此尚沿舊本从木又征公疏證王褒四子講德論

百姓征公無所措其手足李善注引方言征公惶遽也按今善

注本作征公廣雅釋詁征公懼也字又作怔忡玉篇上心部怔

忡懼也。○征鍾二音文選羽獵賦熊羆之拏注韋昭曰拏

獲惶遽也。○拏奴加反漢書女居反一作拏同獲音鑿漢書作

攫楚辭九辯逢此世之侂攘王逸注卒遇譖讒而遽惶也文

選張銑注侂攘憂懼貌。○一作恇勳一作趨躩侂音匡攘而羊

二反。方言一。慎濟。蹇。懈。溼。桓。憂也。注。蹇者憂而不動也。正念。

反溼者失意潛沮之名。疏證。懈各本作怒。說文云怒飢餓也。一。

曰憂也。懈。憂貌。讀與怒同。陸機贈弟士龍詩。怒焉傷別。促李善。

注云。方言。懈。憂也。自關而西。秦晉之間。或曰怒。今從李善所引。

爲正。按此。从廣雅以蹇濟怒溼爲次。○怒。泥。歷反。詩。北門憂。

心殷。殷。箋云。心爲之憂。殷。殷然。釋文。殷本又作慇。同於巾反。

又正月憂心惇。惇。傳。憂意也。釋文。惇本又作甞。其營反。又晨。

風憂心欽。欽。傳。思望之中心欽。欽然。又素冠。勞心博博。兮。傳。

憂勞也。釋文。徒端反。又正月憂心京。京。傳。憂不去也。又草。

蟲憂心忡。忡。傳。猶衝衝也。釋文。敕中反。又憂心愷。愷。傳。憂也。

釋文。張劣反。又頰弁。憂心忸。忸。傳。憂盛滿也。釋文。兵命反。爾。

雅。釋訓。殷。殷。惇。惇。切。忸。忸。欽。欽。京。京。忡。忡。愷。愷。忸。忸。奕。奕。憂。

也正義詩人言憂愁之狀此統釋之也

戲歔噍唳惻愴噢咿惻憾靖領惶悞悲憯也本廣雅釋詁歔歔噍

噍惻愴悲也疏證歔者說文歔歔也歔者說文歔歔也方言唏

痛也凡哀而不泣曰唏於方則楚言哀曰唏成十六年公羊傳

唏矣何休注云唏悲也楚辭九辯云惛悽增歔淮南子說山訓

云紂為象箸而箕子唏歔唏唏竝通合言之則曰歔歔眾經音

義卷五引倉頡篇云歔歔泣餘聲也楚辭離騷云曾歔歔余鬱

邑兮枚乘七發噓唏煩醒歔與噓亦通歔各本譌作戲惟影宋

本不譌。此尚沿舊本作戲歔許記反惻音測愴音創又噍

噍疏證方言自關而西秦晉之間凡大人少兒泣而不止謂之

噍哭極音絕亦謂之噍平原謂啼極無聲謂之噍嘖嘖與噍同

。噍去亮反噍音亮玉篇上口部噢咿內悲也文選琴賦含

哀喚呻注字林曰喚呻內悲也。喚與喚同乙六於祇二切合

又洞簫賦悲愴况以慄。慄注慄慄傷痛也。慄音域又作減

笙賦愀愴惻減注悲傷貌。古文苑揚雄蜀都賦是以其聲呼

吟靖領激呦喝嗽戶音六成行夏低徊。惶當作慄集韻去聲

七慄。慄悲貌。廩戾二音。慄與慄亦慄。慄各本編亦慄。慄

頹盈魏盈菲怒漢赫軻確敦圉彪休讖調睚眦戲憚顛悸媿悻訐

訶。媿嗽諧訕訶哩怒也。廣雅釋詁馮斲苛嬰嬰盈戲憚忿慄讀

怖漢赫顛悸志候媿悻訐訶。媿嗽諧訕訶哩。哩讀怒也。疏證

嬰舊本作媿。此尙沿舊本从委从見。方言七。媿盈怒也。燕

之外郊朝鮮洌水之間凡言呵叱者謂之媿盈。疏證。各本訛

作魏注云魏上已音書內趙魏之魏甚多本無庸音惟前卷二

媿訛作魏下云羌筆反可證魏卽媿之訛玉篇云媿盛貌則媿

盈爲盛氣呵叱如馮之訓滿訓怒郭璞言馮志盛貌是也廣雅
魏盈怒也曹憲音釋魏于危反據說文魏好視也曹憲不察廣
雅之魏乃魏之訛殊失之。此尙沿舊本作魏。又十二菲怒。
悵也。注謂惋悵也。疏證菲亦作蕤廣雅蕤怒悵也義本此曹憲
音釋蕤音翡又芳尾反應卽不悱不發之悱。又漢赫怒也赫
發也。疏證赫各本訛作莽大雅王赫斯怒鄭箋云赫怒意也廣
雅漢赫怒也赫發也義皆本此。按此從廣雅故不誤。漢書揚
雄傳下建碣。碣之虞。注孟康曰碣碣刻猛獸爲之故其形碣碣
而盛怒也。按碣亦作輻義同。玉篇下石部輻。碣。搖舌吐目也盛
怒也。遏轄二音。文選甘泉賦蛟龍連蜷於東厓兮白虎敦
圉乎崑崙。注敦圉盛怒貌。敦徒昆切六臣本敦作屯注云與
屯同。又琴賦鬱怒彪休。注彪休怒貌。六臣本彪音筆尤反

呂向注彪休波前卻兒非此義〔集韻去聲八〕讒調怒貌。許

鑿許箇〔二切〕。國策韓策夫賢者以感忿睚眦之意而親信窮

僻之人而政獨安可嘿然而止乎〔鮑彪注〕睚眦怒視也。睚音

匡眦音皆〔一說〕睚五懈反眦士懈反〔方言六〕戲憚怒也齊曰

戲楚曰憚〔疏證〕廣雅戲憚怒也義本此。沈氏亮曰憚與瘳通

典可切音禪怒也〔廣雅釋詁〕類憚〔疏證〕類者方言類怒也注

云類類恚貌也廣韻類切齒怒也義與噤齧之噤同。類巨錦

渠領二反憚音季〔又〕媿〔疏證〕媿者說文媿疾憚也。媿陟

衛反忒呼述反集韻入聲九忒〔勦劣切〕音決引博雅怒也〔又〕

訐訶〔疏證〕訐者說文訐諍語訐訐也玉篇云訶也訶者說文訶

大言而怒也字亦作呵。虛妍火哥二反〔又〕虓〔疏證〕虓者

玉篇虓虎怒貌大雅常武篇闐如虓虎鄭箋云闐然如虎之怒

闕與堯聲近義同嘍者玉篇嘍訶也。苦暫虛葛二反。又諸

訖疏證諸者玉篇諸怒訶也大雅常武篇上帝者之毛傳云者

惡也者與諸聲義相近訖者玉篇訖怒訶也。按上帝者之皇矣

文作常武誤。時血二音。又訶哩疏證訶者玉篇訶怒訶也

哩者廣韻哩訶也。訶魚刮反哩音涅

嘍養娛悰醕比憲憲忔欵喜也。廣雅釋詁嘍養娛悰歡醕比樂

也。疏證方言嘍樂也。郭璞注云嘍嘍歡貌。集韻嘍或作嗎。引廣

雅嗎樂也。釋訓篇云嗎嗎喜也。養者韓詩外傳云聞其徵聲使

人樂養而好施。白虎通義樂養作喜。養嵇康琴賦云怡養悅念

是養為樂也。嘍邱虔虛延二切。又娛悰疏證娛各本譌作

娛悰各本譌作悰。今訂正說文悰樂也。按娛張刻作娛。舊鈔本

作娛。蓋沿各本之誤而更失之。又醕比疏證醕者說文醕樂

酒也。酒誥在今後嗣王酣身傳云：酣樂其身，酣各本譌作醋。集韻：酣或作甘。唐釋元應眾經音義卷二及二十三並引廣雅：甘樂也。今據以訂正。此者雜卦傳：比樂師憂言親比，則樂動眾則憂，非訓此為樂師為憂也。此云比樂也，下云師憂也，皆失其義耳。〔按〕此尚沿舊本作醋。〔詩板〕無然憲憲。〔傳〕憲憲猶欣欣也。〔疏〕喜樂貌也。憲許建反。對。訖。欵。廣雅釋詁文詳上。氤氳注。○訖與訖同。張刻作訖。舊鈔本作訖。

毗額。漢漫於邑。鬱悒。瞋齒。伊鬱。怫鬱。愠。愉。悁。悁。邑。幅。抑。喑。優。鞅。倅。憤。懣也。〔方言〕十二。毗。額。懣也。〔注〕謂憤懣也。〔疏證〕廣雅毗額懣也。義本此。○脾額二音。〔又七〕漢漫。賑眩懣也。朝鮮冽水之間。煩懣。謂之漢漫。〔疏證〕廣雅漢憫懣也。本此漢憫即漢漫。〔楚辭〕九章

氣於邑而不可止。〔王逸注〕氣逆憤懣結不下也。〔文選〕報任少

卿書是以獨鬱悒。而誰出六語注鬱悒不通也。又長篇賦題

礪秧呂延濟注皆聲鬱結不散貌。尺鄰去倫二切。又洞

賦憤伊鬱而酷醜張銑注伊鬱憤怒貌。楚辭九歌王逸章句

愁思怫鬱。洪興祖補注本怫作沸。又九章憎愠愉之修美

今洪興祖補注愠紆粉切。心所愠積也。愉力允切。思求曉知謂

之愉。後漢書邊讓傳邕竊帽。邑注帽邑憂憤也。邕蔡邕帽

音娟。文選夏侯常侍誄幅抑失聲。李周翰注幅抑哀憤也。

幅音逼。荀子禮論篇祭者志意思慕之情也。悻詭吧。優而不

能無時至焉。注吧優氣不舒憤鬱之貌。邑愛二音。方言十

二鞅。倅強也。注謂強戾也。又鞅倅懟也。注亦為怨懟。鞅猶快也。

疏證史記伍子胥列傳常鞅鞅怨望。廣雅倅快強也。勃快懟也。

義本此鞅快倅勃古通用。鞅舊鈔本作鞅。此從張刻本。

盱。闐。瑣。醯。釅。蹙。也。古文苑王延壽王孫賦姿僭謙而抵贛豁盱。

闐以瑣。醯注闐許激反醯呼啼反酸醋也顧視不常忽若吸酸

瓊瑣眉目

塾隘委頓罷潞弊劫羸困也。左傳襄公九年夫婦辛苦塾隘注

塾隘猶委頓。塾音店。呂氏春秋不屈篇士民罷潞國家空

虛注潞羸也。罷音疲潞與露同。三國志魏志蔣濟傳弊敝

之民儻有水旱百萬之眾不為國用考證敝毛本作劫劫音貴

力乏也敝音溪險也似應作劫又顏氏書證篇曰劫即敝倦之

敝或者敝其敝字之訛與按杭氏世駿三國志補注卷三程郭

董劉蔣劉傳弊勉之民勉一本作劫葛洪字苑曰劫作敝九僞

反是敝當為敝也又按通雅七釋詁類引魏蔣子通傳作彫劫

之民今本三國志本傳實作弊不作彫

少卿書在闕茸之中注闕茸猥賤也楚辭九歎同鴛羸與桑門

兮雜班駁與闕茸王逸注闕茸鴛羸頓也洪興祖補注闕茸劣也

上託盍下乳勇切

堦倥偬鞅掌魁壘隕穫偪側頓萃秣悴困迫也楚辭九辯坎

堦兮貧士失職而志不平文選李周翰注坎堦困窮也堦一作

廩又九歎愁倥偬於山陸王逸注倥偬猶困苦也。苦貢走

貢二切詩北山或王事鞅掌傳鞅掌失容也箋云鞅猶何也

掌謂捧之也負何捧持以趨走言促遽也。鞅於兩反舊鈔本

作鞅此從張刻本楚辭九思年齒盡兮命迫促魁壘擠摧兮

常困辱王逸注魁壘促迫也魁苦罪切壘音磊禮儒行儒

有不隕穫於貧賤注隕穫困迫失志之貌也。穫釋文作獲云

隕于敏反獲本又作穫同戶郭反文選上林賦偪側泌澍注

司馬彪曰偏側相迫也。偏彼側切與逼同荀子富國篇勞

苦頓萃而愈無功注說文云頓下首也萃與頓同又王霸篇

必自為之然後可則勞苦耗頓注耗謂精神竭耗頓顛

頓也。耗呼到切俗作耗後漢書竇融傳執排迫不得進退注

排迫躡蹶恐獨窘蹙也。後漢書竇融傳執排迫不得進退注

排迫蹙也。迫音噴又音作文選長笛賦躡蹶攢仄注躡蹶

迫蹙貌。蹶亦作跡詳下躡蹶行迫注漢書王子侯表上坐

縛家吏恐獨受賅棄市又王莽傳中恐獨良民注獨以威力脅

之也。音呼葛反

惛慄恥類儉侏恂愁儉慘頽顛側俛歎歎儒輪儉伋娥戇嘔嘍棍

佗不慧也。集韻平聲四惛慄愚貌。惛蚩承尺拯二切慄丑拯

切又去聲七耻媢怪切耻類無志貌又類說文癡不聰明也

叫怪五怪二切

廣韻四去聲儂侏癡貌。他紺蘇紉二切

廣雅釋詁頑嚚恂。恂。儒。輸。媿。慧。蠢。愚也。疏證說文毀毀督也。又

云侷督也。楚辭九辯云直恂恂以自苦。荀子非十二子篇云世

俗之溝猶督。儒嚙嚙然不知其所非也。儒效篇云愚陋溝督。漢

書五行志云不敬而備霜之所致也。又云區霜無識。竝字異而

義同。說文婁務愚也。婁務又恂恂之轉矣。集韻平聲四癡謂

之儇。儇。他含倉含二切。又去聲八煩。顛。癡貌。丁紺呼濫

二切。又倜。倜。癡貌。倜多嘯切。倜倪弔切。又入聲十歎。歎。

癡貌。渴合鄂合二切。方言十二儒。輸。愚也。注儒輸猶儒撰

也。疏證荀子修身篇勞苦之事則偷懦。轉脫楊倞注云或曰偷

當為輸。揚子方言云懦輸愚。郭注謂懦撰也。此所引并方言正

文亦作懦。非也。陸德明經典釋文于春秋僖公二年左傳懦而

不能強諫列乃亂乃貨二反又引字林悞音乃亂反悞音讓犬

反是合懦與悞悞為一廣雅懦輸愚也懦即儒之訛釋文于易

需卦云從雨重而者非可證需轉寫訛作需以雙聲疊韻攷之

懦輸疊韻也不當作懦注內懦撰亦疊韻懦讓犬反撰士免反

各本懦訛作儒今據荀子注訂正集韻上聲六俺。伋。癡也。按

俺玉篇上人部廣韻三上聲皆作掩。伋魚檢切廣雅釋詁

娥慙疏證眾經音義卷二十二引三倉云慙愚無所知也。娥

音越集韻上聲五嘍。嘍。癡貌。丑幘去偃二切。玉篇上人

部帝鴻氏有不才子天下之民謂之偃。偃戶本徒損二切集韻

上聲五偃。偃不慧也。偃通作渾。偃或作敦。戶表杜本二切

𦉳𦉳濡需萎腴萎腴悞倚嫖媮調詭蓄縮惟吝儻儻顛顛悞劣也

史記貨殖列傳以故𦉳𦉳。集解徐廣曰音紫。𦉳𦉳若且墮。嬾

之謂也。又漢書地理志下：「故器窳媮生而亡積聚。」注：「器短也。窳弱也。言短力弱材不能勤作。窳音庾。」莊子雜篇徐無鬼有「濡需者」。釋文：「濡音儒，又音如安也。需音須。濡需謂偷安，須與之頃。」後漢書馬援傳：「豈有知其無成而但萎媮。」昨舌义手從族乎。注：「萎媮，與弱也。於偽乃罪二反。」正字通肉部：「腴讀若泥者，本音也。讀若嫩者，轉音也。後借爲嫩弱之腴。」憾倚未詳。沈氏亮曰：「玉篇上心部載憾倚。字憾音邱廉邱減二切。倚音去奇去倚二切。注儉急又儉意也。廣韻三上聲集韻上聲六竝同疑憾乃憾之譌。第儉意與怯劣義別。此當另有所本。仍俟再考。玉篇憾音于屋切。痛心也。亦不作怯劣解。」廣雅釋詁：「媮媮，聊苟且也。」疏證：「媮通作媮媮，媮通作媮。古胡託侯二切。詭當作詭。集韻平聲二調：「詭，惰也。公蛙玉尚二切。」漢書息夫躬傳：「方今

丞相王嘉健而蓄縮不可用注蓄縮謂吝於事也大廣雅釋詁
媮惰恇恇怯也疏證說文恇怯也素問通評虛實論云尺虛者
行步恇然禮器眾不匡懼鄭注云匡猶恐也匡與恇通按恇字
疏證未及廣韻一上平聲恇怯也集韻平聲二引博雅恇怯
也義本此。曹憲恇音匡恇看孤反廣韻集韻恇荒烏荒胡二
切集韻平聲一儻儻儻劣也。籠東二首玉篇上頁部顛顛
悞劣貌。丑甚距錦二切

貸駮褊褊搆搆罕漫區霏不解事也。

釋名釋姿容第三貸駮貸

者言以物貸予駮者言必棄之不復得也不相量事者之稱也

此皆見於形貌者也。駮語駮切初學記歲時部伏日第八

程曉伏日詩今世褊褊子觸熱到人家集韻去聲七褊褊不曉

事正字通衣部褊褊避暑笠也一說暑月謁人衣冠束身之狀

集韻上聲六濂。濂，涼輕薄貌。濂，熨玷切。涼，蘇谷切。玉篇上人

部字書云：佔，佞輕薄也。丁兼丁侯二切。集韻入聲十懇，慨

輕薄貌。懇，力協切。慨，音見上。文選魏都賦：稟質蓬脆。劉良

注：萃，脆急躁輕蹶之貌。蓬，七和切。集韻入聲十侃，儻輕佻

貌。的，協悉協二切。漢書竇嬰傳：魏其沾沾自喜耳。注：沾沾

輕薄也。或音他兼反。今俗言薄沾沾。說文解字第十二：娑，鹵

娑鹵，竈欲憚，憚，釐悔，賒，賒，敢放，貪婪也。說文解字第十二：娑，鹵

貪也。娑，胡古切。法言問明篇：不慕由，即夷矣。何竈欲之有

司馬光集注：光曰：竈，士銜切。貪也。憚，一作憚。淮南子：修務訓

無不憚。憚，癢心而悅其色矣。注：憚，憚，貪欲也。憚，讀如慘探之探。

按：高讀音與憚近，疑當作憚。廣韻四去聲：憚，憚，愛也。互詳下訓。

纂四：憚，憚。注：方言十三：釐，悔，貪也。疏證：玉篇引方言：釐，貪也。

楚辭天問篇穆王巧梅王逸注云梅貪也洪興祖補注云梅一

作梅方言梅貪也本作梅梅皆梅之訛廣雅梅釐貪也玉篇

廣韻竝云梅貪也皆本此亦通作每漢書敘傳每生作甌顏師

古注云每貪也按此尙從舊本作梅郭注釐音狸梅亡改反玉

篇上手部梅莫改切又土部梅莫六切亦或作每每母一聲之

轉〔集韻去聲八〕賤字注賤。賤貪財貌〔又〕賤字注賤賤貪財。

賤賤賤字倒而義同賤下遘切賤郎豆切〔廣韻二下平聲〕

歛。歛貪貌。魯當呼郎二切

暖姝媮揔委隨便辟啞訾栗斯伊優儒兒娛娛踰踰夸毗柔媚也

〔莊子雜篇徐無鬼有暖姝者釋文〕暖盱爰反又吁晚反柔貌

姝昌朱反妖貌〔淮南子俶眞訓〕提挈陰陽媮揔剛柔〔注〕媮揔

和調也。專相二音〔說文解字第十二〕委委隨也从女从子

臣鉉等曰委曲人取其分三坐穗委曲之貌又後漢書竇憲使

無以前太尉鄧彪有義讓先帝所敬而仁厚委隨注委隨猶順

從也論語十六友便辟集解馬曰便辟巧辟人之所忌以求

容媚楚辭卜居將呪訾栗斯。喔伊儒兒。以事婦人乎王逸注

呪訾栗斯承顏色也。喔伊儒兒強笑噓也。一作嚙呪洪興祖補

注呪訾以言求媚也。呪曲從貌。呪訾足貲二音。呪一作促栗

一作慄。一作栗斯。一作嘶。後漢書趙壹傳有秦客者為詩云

伊優。北堂上抗麟倚門邊。注伊優屈曲佞媚之貌。沈氏亮曰

優音烏侯切。前漢東方朔傳伊優亞者辭未定也。亦呪訾嚙呪

之類。秦客詩伊優北堂上。實本此。文選上林賦柔橈嫫嫫注

郭璞曰柔橈嫫嫫皆骨體稟弱長豔貌也。六臣作嫫嫫音於

員切。史記司馬相如傳作嫫嫫音娟。索隱引張揖曰嫫嫫猶姪

婉也漢書司馬相如傳作嫵嫵注嫵嫵柔屈貌也音於圓反

漢書韋賢傳踰踰諂夫注如淳曰踰踰目媚貌也。踰音踰

詩板無為夸毗傳夸毗體柔人也爾雅釋訓夸毗體柔也注屈

已卑身以柔順人也釋文夸毗字書作躬躄。夸苦花反毗首

毳

慳慳譎謾僂虞眠姪菱媿脈賜滿調俯張侏張壽張護膠訛調突

虞欽獻欺謾也。方言十眠姪脈賜施菱媿譎謾慳慳皆欽謾

之語也注六者亦中國相輕易蚩弄之言也疏證脈賜當即脈

摘語之轉耳劉熙釋名云脈猶謔摘也玉篇云譎謾欺也庶

韻云慳慳欺慢之語出方言慢乃謾之訛。脈賜舊鈔本作脈

賜張刻作脈賜竝與今本方言文異賜音析菱媿恪枋得慳

反譎謾託蘭莫蘭二反慳慳鹿醯二音又一也秦

之謾晉謂之懇宋楚之間謂之僥楚或謂之謫自關而東趙魏之間謂之黠或謂之鬼又十二僥。虔。謾也。注謂慧黠也。疏證此

申重言之也。○虔。僥。虔字倒而義同。僥音黠。列子力命篇

眠。姪。誣。諉。勇敢。怯疑。四人相與游於世。胥如志也。○莫典塗殄

二反。漢書谷永傳。滿。譎。誣。天。注。滿。譎。謂欺罔也。○上音漫。下

來。直。反。爾雅釋訓。俯。張。誑也。注。書曰。無或俯。張為幻。幻或欺

誑人者。正義。周書無逸云。民無或胥。講。張為幻。說文云。講。訓也。

書曰。無或講。張為幻。是說文所引書與今本俱作講。張郭引書

作俯。張所見本異。俯。講。因聲相近而轉也。釋文引馬融本作轉。

後漢書皇后紀云。汝今轉。張是俯。又通作轉矣。通雅六釋。詰

類。講。張一作俯。張一作侏。張詩曰。誰俯予美。注。俯。張予之所美。

魏書恩倖傳。侏。張不已。北齊源彪傳。吳賊侏。張古。周有侏音。

沈氏亮曰侏當作味味廣韻音駟味曲喙也與俯張駟張音同而義亦通

廣雅釋詁詢誑詒諛謬遁嚙屎憎悒謾誼猶譎詐

偽護膠誣誑託調突虞欺也疏證玉篇護欺也方言膠譎詐也

涼州西南之間曰膠自關而東西或曰譎或曰膠說文沈州謂欺曰訛潛夫論浮侈篇云事口舌而習調欺賈子時變篇云欺

突伯父淮南子繆稱訓引屯六三卽鹿無虞高誘注云虞欺也

按此條疏證說突虞賈子外兼引荀子突盜爲解詳下陶誕頑

噐也注。誑達各反託湯隨反。欺。欺。當作改戲集韻平聲二

改戲欺也。改典禮切戲音盧

逗遛首施首鼠夷猶允豫猶豫虛徐莎隨依違罔養遺施甚甚踟

踟遲疑也。後漢書光武帝紀下詔邊吏力不足戰則守追虜料

敵不拘以逗留法注說文曰逗留止也前書音義曰逗是曲行

避敵也。漢法軍行逗留，畏慢者斬，追虜或近或遠，量敵進退，不拘。且軍法直取勝敵為務也。逗，古住字。廣韻：下平聲。通逗，通。○豆，留，二音。後漢書鄧訓傳：雖首施兩端。漢亦時收其用。注：首施，猶首鼠也。史記灌夫列傳：何為首鼠兩端。集解：首鼠，一前一卻也。楚辭九歌：君不行兮夷猶。王逸注：夷猶，猶豫也。後漢書馬援傳：計允。豫未決。注：允，行貌也。義見說文。豫亦未定也。允音以林反。沈氏亮曰：允音由，與猶豫同音。禮曲禮：上卜筮者，所以使民決嫌疑，定猶與也。釋文：與音預，本一作豫。疏：說文云：猶，獸名，獲屬與亦是獸名，象屬此二獸，皆進退多疑，人多疑惑者似之，故謂之猶與。史記呂太后本紀：猶與未決，索隱：猶，鄒音以獸反，與音預，又作豫。崔浩云：猶，猿也，叩鼻長尾，性多疑。說文云：猶，獸名，多疑，故比之也。楚辭離騷經：心猶豫而狐疑。

兮洪興祖補注猶由柚二音顏氏家訓曰尸子云五尺犬爲猶
說文隴西謂犬子爲猶吾以爲人將犬行犬好豫在人前待人
不得又來迎候此乃豫之所以爲未定也故謂不決曰猶豫或
以爾雅曰猶如麀善登木猶獸名也既聞人聲乃豫緣木如此
上下故稱猶豫按廣雅釋訓躊躇猶豫也疏七此雙聲之相近
者也躊猶躇豫爲疊韻躊躇猶豫爲雙聲猶豫字或作猶與單
言之則曰猶曰豫楚辭九章壹心而不豫兮王注云豫猶豫也
老子云與兮若冬涉川猶兮若畏四鄰淮南子兵略訓云擊其
猶猶陵其與與合言之則曰猶豫轉之則曰夷猶曰容與楚辭
九歌君不行兮夷猶王注云夷猶猶豫也九章云然容與而狐
疑容與亦猶豫也後人因離騷猶豫狐疑相對成文而謂猶是
犬名或又謂猶是獸名又以豫字從象而謂猶豫俱是多疑之

獸夫雙聲之字本因聲以見義不求諸聲而求諸字固疑其說之多鑿也。〔文選幽通賦〕承靈訓其虛徐兮。〔注〕虛徐狐疑也。

莎隨未詳。○章氏簡曰草有莎隨之名見大戴禮夏小正第四十七廣雅釋草以爲地毛則其質之柔從依韋可知與說文委隨義近徐氏以禾之垂穗委曲爲喻此以草之按莎委蔭爲稱其義一也記此以備參考。〔漢書律歷志上〕依違以惟。〔注〕依違

不能決也惟思也。〔後漢書馬嚴傳〕宰府習爲常俗更其罔養以崇虛名。〔注〕罔養猶依違也。〔文選江賦〕碧莎瀼瀼而往來。〔注〕

沙石隨水之貌。○六臣作瀼瀼呂向注進退貌杜罪徒可二切。〔又漢書馮衍傳下〕顯志賦云意斟懣而不澹兮俟回風而容

與。〔注〕斟懣猶遲疑也懣音市林反或作堪字。○舊鈔本作懣張刻作懣不誤。〔廣雅釋訓〕蹠蹠無常也。〔又釋詁〕尫蹇也。〔疏證〕方

言虺蹇也。郭璞注云：虺跛者行跣蹀也。莊子秋水篇：吾以一足
跣蹀而行，跣蹀與跣蹀同，亦作蹀蹀。文選又賦：故蹀蹀於短垣。
李善注云：廣雅曰：蹀蹀無常也。今人以不定爲蹀蹀，不定亦無
常也。海賦：跣蹀湛灤。注云：波前卻之貌。按前卻卽不定之意。跛
者行一前一卻，故謂之跣蹀矣。○勅錦勅角二切。○
孟浪荒唐，謬悠於于，夸誕也。

莊子內篇齊物論：夫子以爲孟浪。

之言 釋文孟如字。徐武黨反。或武葬反。浪如字。徐力蕩反。向云
孟浪音漫瀾，無所趣舍之謂。李云：猶較略也。崔云：不精要之貌。
按文選吳都賦：劉淵林注：孟浪猶莫絡也。不委細之意。善注引
司馬彪莊子注曰：孟浪鄙野之語，皆夸誕之義也。

又雜篇天

下以謬悠之說荒唐之言，無端崖之辭，時恣而不儻，不以觴見
之也。 釋文謬悠謂若忘於情實者也。荒唐謂廣大無域畔者也。

又外篇天地於于以蓋眾釋文於于並如字本或作啞吁音

同司馬云夸誕貌心。土音垂下大口又式言十剛判

魚然彭亨橋泄夸夸自矜也。詩蕩女魚然于中國傳魚然猶彭

亨也箋云自矜氣健之貌。白交火交二反。易大有匪其彭

釋文引于注彭亨驕滿貌。彭步郎反。荀子榮辱篇橋泄者

人之殃也注泄與媠同媠也殃或為殃。橋元刻作橋鍾人傑

本媠作溲集韻上聲六夸夸自大。夸仕下切賦黃訓辭嘗

仇仇敖敖傲慢也。同詩正月執我仇仇傳仇仇猶警警也疏以釋

訓云仇仇敖敖傲也義同故猶之郭璞曰皆傲慢賢者。警本

又作熬五報反干給林季一又詩皇矣然判對

畔換恣睢畔援伴與跋扈揮斥縱恣也。漢書敘傳下項氏畔換

注畔換強恣之貌猶言跋扈也詩大雅皇矣篇曰無然畔換按

今本作無然畔援釋文援毛音袁又于願反鄭胡喚反史記

伯夷列傳暴戾恣睢索隱恣睢謂恣行爲睢惡之貌也○恣音

資或音如字睢千餘休季二反詩皇矣無然畔援箋云畔援

猶拔扈也又卷阿伴奐爾游矣箋云伴奐自縱弛之意也釋

文施本又作弛同按釋文本本作施故曰本又作弛阮氏校勘記

云弛卽弛字也後漢書梁冀傳質帝少而聰慧知冀驕橫嘗

朝羣臣曰冀曰此跋扈將軍也注跋扈猶強梁也莊子外篇

田子方揮斥八極神氣不變釋文揮音輝斥音尺李音託郭云

揮斥猶放縱按今本莊子郭注作縱放

諛諛。囁。詬。諛。譎。拏。羞。窮。也。
楚辭九思媒女詘兮諛諛洪興祖

補注方言諛諛拏也。○上音連下力口反。
方言十。囁。詬。諛。譎。或謂

拏也東齊周晉之鄙曰囁詬。諛。譎。亦通語也南楚曰諛諛。或謂

鮮規明貌。寺云小虫也。一云小獸也。又外篇達生。今休歛。啟。

寡聞之民也。釋文李云歛空也。啟開也。如空之開所見小也。其

文選西征賦。營宇寺署肆。厘管庫。蕞芮于城隅者。自不處一。呂

延濟注。蕞芮陋小貌。漢書東方朔傳。是窶數也。注窶數戴器

也以盆盛物戴於頭者。則以窶數薦之。又楊惲傳。我不能自保

真人所謂鼠不容穴。銜窶數者也。注如淳曰。所以不容穴坐銜

窶數。自妨故不得入穴也。釋名釋姿容第九。窶數猶局縮皆小

意也。窶數如字數。一音藪。

鹵莽倥偬疏率也。

莊子雜篇則陽。長梧封人問子牢曰。君為政

焉。勿鹵莽。治民焉。勿滅裂。注鹵莽滅裂。輕脫末略。不盡其分。釋

文司馬云。鹵莽猶麤粗也。鹵音魯。莽莫古反。又如字。集韻

去聲。八倥偬。倥偬疎率。倥偬豬孟切。或从言倥。一作倥。亨孟切。

僭倣抵贛抗竦也。古文苑王延壽王孫賦姿僭倣而抵贛注抵

一作搃倣呼店反贛音貢

勑九屈強也。玉篇上力部勑九屈強也。於孔倚黠二切

佛佗勇壯也。集韻入聲九佛佗勇壯。佛薄宓切佗魚乞切

倜儻不羈也。文選報任少卿書唯倜儻非常之人稱焉注廣雅

曰倜儻卓異也說文解字第八倜儻不羈也。他歷他朗二切

卑疵閃榆阿匱傾佞也。史記日者列傳卑疵而前熾趨而言索

隱疵音貲熾音纖纖趨猶足恭也後漢書趙壹傳榮納由於

閃榆孰知辨其蚩妍按此壹刺世疾邪賦語注閃榆傾佞之貌

也榆音輸通雅七釋詁類阿匱即阿邑張湯傳以知阿邑人

主注諂諛迎合貌同嗶嗶之嗶音遏合切唐蕭復傳諂諛阿匱

楊再思阿匱取容正阿邑也

喔。呶。強顏也。○喔。呶。見楚辭卜居詳上儒兒條。又洪興祖補注。喔

呶。強顏貌。○握伊二音

駮。到。者。鞮。鬣。慄。憚。儉。搯。鈔。倏。悖。快。強。勉。也。○廣雅釋詁。駮。勁。堅。剛。者。

鞮。鬣。慄。勃。莫。憚。儉。搯。鈔。倏。悖。快。強。也。○疏證。駮。者。說文駮馬疆也。

勁。各本譌作到。凡隸書從力從刀之字。往往譌溷。曹憲音古鼎。

反。則所見本已譌作到。按諸書無訓到為強者。說文玉篇竝云。

勁。疆也。駮。巨支居企二切。○此尚沿舊本作到。鬣。慄。之。忍。巨月。

二反。憚。儉。又詳下皮傳注。○又者。鞮。疏證者。者。逸周書諡法解。

云者。疆也。昭二十三年左傳。不懦不者。杜預注云者。疆也。○鞮。

當作鞮。曹憲音巨媿反。張刻鞮字脫。據舊鈔本補。○又搯。鈔。疏。

證。搯。鈔。者。方言虜鈔強也。注云皆強取物也。虜與搯通。○搯音。

魯。○又倏。悖。疏證。倏者。說文倏。疆也。悖。鞮者。方言鞮。悖。強也。注。

云謂強戾也。倮渠映其亮二切

皮傳彈儉強聒也。方言七皮傳彈儉強也秦晉言非其事謂之

皮傳東齊陳宋江淮之間曰彈儉注謂強語也疏證後漢書張

衡傳後人皮傳注云揚雄方言曰秦晉言非其事謂之皮傳謂

不深得其情核皮膚淺近強相傳會也後人不達皮傳之意流

俗本多作頗傳者誤也彈亦通用憚廣雅憚儉強也義本此。

儉郭注音僉曹憲音七漸四廉二反強巨兩反又傳作傳蓋从

方言通行本張刻及舊鈔本竝同左傳僖公十四年皮之不存

毛將安傳音附

戲泄犀徠歇息也。又十戲泄歇也楚謂之戲泄奄息也楚揚謂

之泄疏證戲歇一聲之轉泄亦作漑曹植七啟于是爲歡未漑

李善注引方言漑歇也又作洩顏延之赭白馬賦畜怒未洩注

鋪腓驥駘止也。方言十三鋪腓止也攘掩止也注義有不同故

音異訓之鋪妨孤反疏證此蓋釋詩匪安匪舒淮夷來鋪之義舊

說讀鋪為痛謂為淮夷而來當討而病之失于迂曲廣雅鋪腓

止也義本此腓之為止不見於書傳與鋪一聲之轉方俗或云

音鋪或云腓也。腓符支切廣雅釋詁禦禁拔閣坐沉宿蹟矣

竣挂礙鋪腓淋処啞時棖拘渟憤趨踏扼驥駘躅券止也疏證

驥者說文樊驚不行也樊與驥同駘者說文驚馬重貌史記晉

世家云惠公馬驚不行驚與駘同淮南子修務訓人謂之駘高

誘注云駘不通達也

踈踈趁趨不進也。集韻入聲九踈踈前不進也按廣韻入聲作

踈踈義同集韻踈一作踈。他骨勒沒二切又平聲二走趨

不進貌。珍適二音沈氏亮曰趁趨即屯適也易屯如適如適

字則說文所無按馬部有駮驢字義同在人為趁趨在馬為駮

驢也。義同。鞞。鞞。一。扑。鞞。外。骨。鞞。效。二。四。又。平。鞞。二。法。鞞。

張蹇。蹇。企。立。也。方言。七。張。蹇。蹇。企。立。也。東齊海岱北燕之郊。跪

謂之張蹇。委痿謂之蹇。企。注。今東郡人亦呼長跽為張蹇。又蹇

企。注。腳蹇不能行也。疏證。廣雅。張蹇。跪。擗也。蹇。企。立也。曹憲音

釋云。企。即古文企字。玉篇云。東郡謂跪曰張蹇。蹇拜也。蹇。企。立

也不能行也。皆本此。擗拜同。張。仗。良。切。蹇。音。務。

宿留。稽固。須待也。漢書。郊祀志。上。宿留。海上。注。宿留。謂有所須

待也。先欲力就。二反。後漢書。段熲傳。涼州刺史郭閎貪其

其功。稽固。須軍使不得進。注。稽固。猶停留也。十五。曲。鞞。鞞。鞞。

眷。隼。顧也。廣雅。釋言。眷。隼。顧也。疏證。玉篇。隼。具。眉。切。顧也。古。倏

字。謂左右視也。隼。从。夂。佳。聲。與。隼。字。異。隼。音。胡。結。反。此。尚。从。

舊本作集
步跋也步服同
小舒又謂云
詰想也王肅云
越跋也

儻何低徊也。
楚辭九章欲儻何以干僚兮
王逸注儻何猶低何

也儻知然切
長丁聲失性其音大且重
大且音不前跋也

道踰。趨。趨。遂。遡。裔。裔。眈。眈。冉冉。夏夏。行也。
廣雅釋詁躔歷逝去

趨得流步遵遡蹠遂服從遂轉隨巡充略將近由駕帶貫躔道

道。踰。遡。吉。行。也。疏證。道。道。者。方。言。道。道。轉。也。道。道。步。也。皆。謂。行

也。踰者玉篇廣韻竝云踰行也音倫方言踰行也郭璞注云言

踰踰也音藥說文趨趨趨也廣韻云趨趨行貌趨趨跳踰聲相

近廣雅之訓多本方言疑踰為踰之譌也按此作踰足證舊本

之誤。道音育。說文解字第二。趨。趨。趨。也。一曰。行。貌。趨。牽

遙切。趨。七。雀。切。方言。十二。遂。遡。行。也。疏證。廣雅。遂。遡。行。也。義

本此說文云。遂。行。謹。遂。遂。也。鹿。素。二。音。廣雅。釋。詁。眈。眈。靡

止之礙也

龍蹕行遽也。

集韻平聲一龍蹕行遽。蹕與蹕同。龍怒二音。

躡跡行迫也。

又入聲十躡跡行迫也。跡與蹕同。見上。窘蹕條。

引長笛賦。徧蹕二音。

籠洞直行也。

又上聲五籠洞直行。魯孔吐孔直切。類書代蹕。

微後徐行也。

又同上微後徐行。款緩二音。鳴鼓發張于音。

徭徇緩行也。

又平聲三徭徇緩行貌。騷陶二音。肅人四土平。

徕徕邪行也。

又平聲二徕徕邪行貌。於佳度皆二切。甄獻曰。

相羊儂佯常羊。仿佯容與。儲與消搖遊適也。

楚辭離騷經聊逍。

遙以相羊。王逸注。逍遙相羊皆游也。文選上林賦招搖乎儂。

佯。劉良注。招搖儂佯行遊貌。善注作襄羊。引郭璞曰。襄羊猶。

彷徨也。漢書禮樂志第二。幡比玃回。集貳雙飛常羊。注常羊。

猶逍遙也

後漢書東平王蒼傳消搖仿佯。弭節而旋。注皆游

散之意。左氏傳曰橫流而仿佯。按見左傳哀公十七年橫作衡

仿佯作方羊。注不能自安非此義。楚辭離騷經遵赤水而容

與。王逸注容與游戲貌。與讀仄下叶予字上聲。文選羽獵

賦儲與乎大浦。注服虔曰儲與相羊貌也。與平聲。禮檀弓

上消搖於門。疏消搖寬縱。釋文本又作逍遙。按詩清人河上乎

逍遙。釋文消本又作消遙。本又作搖。是消搖即逍遙。莊子有逍

遙遊篇。釋文云義取聞放不拘怡適自得。文選南都賦注引韓

詩云逍遙遊也。二音

勃屑。微循。便娜。嬖屑。盤姍。勃窣。婆娑也。

楚辭七諫。蔓母勃屑而

日侍。王逸注勃屑猶嬖姍膝行也。

史記司馬相如列傳。媼媠

微循。集解郭璞曰衣服婆娑貌。微音白。結反。循音屑。

漢書

司馬相如傳上便姍。嬖屑注言其行步安詳。○文選上林賦同

嬖步結反。文選子虛賦嬖姍。勃率。上乎金隄注韋昭曰嬖姍

勃率匍匐上也。○嬖盤通姍。酸率粹二音勃一作教。

嬖嬖要眇。洵約。嫫媧。愠愉。媿好。健顛。淖約。媿媿。姁媿。孳瑜。純翠。娃

隨。鮮頓。鈔療。顛聯。嬰魏。媿媿。妍媿。禮祖。娉娉。美好也。方言十。媿

嬖。鮮好也。南楚之外通語也。疏證說文嬖齊也。玉篇媿好也。張

湛注列子巧佞愚直。媿斫便辟。引字林云媿齊也。蓋媿與嬖皆

容止整齊鮮潔之貌。故媿嬖鮮同為好也。廣雅媿嬖鮮好也。義

本此。○媿魚踐反。嬖音策。張刻嬖誤媿。舊鈔本不誤。楚辭九

歌美要眇。兮宜脩。王逸注要眇好貌。脩飾也。又九章外承歡

之洵約。兮王逸注洵約好貌。○洵音綽。廣雅釋詁媿媿。媿媿。

嬖媿。姚媿。純瑁。媿媿。突窈。窈媿。媿媿。媿媿。媿媿。媿媿。媿媿。媿媿。

疏證翠亦作眊廣雅純眊好也義本此○翠音沐 隨當作媼

廣雅釋詁娃媼疏證方言娃媼美也注云媼言媼媼也字亦作

媼各本譌作隋按說文解字第十二娃字注吳楚之間謂好曰

娃又媼字注南楚之外謂好曰媼从女隋聲徒果切是作隋作

隨俱非果又鮮頤鮮字本方言已解上頤字王氏疏證未及今

按玉篇上頁部頤好也徒激切王方言二鈔媼好也青徐海岱

之間曰鈔或謂之媼好凡通語也注今通呼小妓潔喜好者爲

媼鈔○錯眇洛天一反廣雅釋詁顛媼疏證顛者玉篇顛美

容貌媼者說文媼眊微視也玉篇廣韻並作媼媼與媼媚之

媼聲義同也○於支凶字二反又媼魏疏證媼者方言自關

而西秦晉之間凡細而有容謂之媼說文媼媼也秦晉謂細腰

曰媼皆好之義也魏曹憲音於皮反各本魏譌作魏按諸書無

訓魏爲好者且魏字亦無於皮反之音說文魏好視也玉篇廣韻集韻竝音透正與於皮反之音相合今據以訂正按此尙沿舊本作魏又按魏當作嬰已詳上魏盈怒也條此嬰魏字連用則魏字不能亦改作嬰此王氏疏證所以定爲魏字也

文選

神女賦旣媿媿於幽靜兮注說文曰媿靖好貌廣雅曰媿好也

○媿五委切又居委切媿音畫 妍媿字疏證未及今按方言

自關而西秦晉之故都曰妍玉篇上女部廣韻三上聲竝云

美好也集韻上聲六媿字注博雅好也妍五千反媿古雅反

廣雅釋詁禮祖疏證禮者卽通俗文所云服飾鮮盛謂之禮禮

也禮與禮通集韻類篇引廣雅竝作禮祖者說文祖事好也祖

與珎聲近義同按通俗文見一切經音義卷七珎字見上疏證

引方言珎好也○才牢才呂二反字从衣不从示 漢書敘傳

本與駢雅合邱敦切音坤

列子仲尼篇若欺醜而不可與接

〔注〕欺醜土人也殷敬順釋文欺醜字書作欺賴人面醜也按淮

南子精神訓視毛媼西施猶顛醜也文選應璩與岑文瑜書注

引此顛作俱說文類醜也顛醜俱醜與欺醜竝字異而義同

領當作願玉篇土頁部願願醜貌○邱飲牛飲二切詩新臺

籛籛不矜又得此戚施傳籛籛不能俯者戚施不能仰者箋云

籛籛口柔常觀人顏色而為之辭故不能俯也戚施面柔下人

以色故不能仰也疏籛籛口柔戚施面柔釋訓文按見爾雅釋

訓互詳下釋名稱入疾注又戚施釋文字書作頽頽同通雅

六釋詁類戚施一作規規○頽頽蹠蹠醜醜見下釋蟲蝦

蟄注引說文

窈窕妖蠱姚冶諛媮僂紹趾豸娥媯便娟治夷嫺雅窳窳昭邈姿

列子周穆王篇簡鄭衛之處子娥媼靡曼者注娥媼妖好也方

言一秦晉之間凡好而輕者謂之娥白關而東河濟之間謂之

媼注今關西人呼好為媼莫交切楚辭七諫便媼之修竹兮

王逸注便媼好貌。○便平聲媼烏玄切文選海賦眇眇冶夷

注冶夷妖媚之貌漢書司馬相如傳上雍容間雅按史記司

馬相如列傳妓冶嫺都索隱云漢書本作閑後漢北海靖王與

傳注嫺雅也又馬援傳注嫺雅猶沈靜也玉篇中宀部窻窻

嬌態貌。○烏價恥價一切又於加宅加二切按廣韻二下平聲

窻窻作姿態貌讀作平聲無去聲一讀文選西京賦昭藐流

眇薛綜注昭眉睫之間藐好視容也。○昭亡并切六臣藐作逸

嗚噓軒渠厥厥擲揄朕朕盧胡笑也文選琴賦嗚噓終日注服

虔通俗篇曰樂不勝謂之嗚噓嗚烏骨切噓巨略切玉篇上口

部噉嗚噉也說文云大笑也噉噉同廣韻五入聲嗚噉笑不止也按玉篇上口部又載嗚喇字云笑不止也音渠逆切與音渠略切之噉字異而義同後漢書蘄子訓傳兒識父母軒渠笑悅欲往從之通雅四釋詁類黃朝英曰軒渠字義舉體就之也東坡書山谷草書後云他日黔安見之當捧腹軒渠正用此字按通雅此條尙有天祿閣外史云云以出僞書不足信今刪

說文解字第八厥人相笑相厥。瘡从欠廌聲段氏注後漢書王霸傳市人皆大笑舉手邪揄之李注說文曰厥厥手相笑也厥音弋支反廌音踰或音由按據此注似許書本有廌篆然許本無瘡則無从欠瘡聲之字可知方言本無正字不妨下字作瘡瘡之或从歛或作廌或作揄或作揄猶厥之或作擻或作邪或作挪或作捩耳世說新語任誕第二十三劉孝標注引晉陽

秋曰羅友同府人有得郡者溫為席起別友至尤晚問之答曰

路逢一鬼大見擲揄云我只見汝送人作郡何以不見人送汝

作郡集韻平聲三擲揄舉手相弄亦作擲通作耶廣韻五入

聲暖。暖大笑也。其虐切孔叢子抗志第十盧胡大笑通雅

四釋詁類盧胡笑在喉間聲也後漢應劭傳宋愚夫寶燕石緹

縉十重觀之者掩口盧胡而笑按胡喉也盧胡正狀其掩口之

聲掩口則笑不出聲非哄然大笑矣出韻書不取詩令

謠詠騫汚，詆媿毀醜也。楚辭離騷經眾女嫉余之娥眉兮謠詠

謂余以善淫王逸注謠謂毀也詠猶譖也。謠音遙詠竹角切

漢書鼂錯傳外無騫汚之名注騫損也汚辱也又枚乘傳

故其賦有詆媿東方朔注詆毀也媿醜也。詆音丁禮反媿音

欺魏都賦心猶文云大笑也魏都賦同韻書正人聲韻書熱笑不出

汜。醜。澗。濩。黠。汚。也。

廣雅釋詁。汜。醜。注。染。澗。濩。辱。黠。汚。也。疏證。方

言汜。浼。澗。注。滂。也。自。關。而。東。或。曰。注。或。曰。汜。東。齊。海。岱。之。間。或

曰。浼。或。曰。澗。汜。各。本。譌。作。汜。浼。與。醜。通。○。汜。音。泛。舊。鈔。本。作。汜

張刻本不誤醜音滿澗音刻以冉切

憎。辱。鉗。憚。毒。貉。倂。俠。疾。惡。也。

又同上。畏。仇。慙。患。慝。凶。虜。誹。謗。訕

辱。咎。慙。讟。憎。鉗。憚。疾。瘥。羸。嫉。毒。貉。倂。俠。憎。辱。惡。也。疏證。憎。者。玉

篇。憎。惡。也。憎。也。辱。者。劣。之。惡。也。漢。書。張。耳。傳。吾。王。辱。王。也。孟。康

注。云。冀。州。人。謂。懦弱。為。辱。鉗。疾。瘥。者。方。言。鉗。疾。惡。也。南。楚。凡。人

殘。罵。謂。之。鉗。又。謂。之。疾。注。云。鉗。害。口。惡。也。毒。者。昭。四。年。左。傳。云

天。或。者。欲。逞。其。心。以。厚。其。毒。而。降。之。罰。毒。猶。惡。也。凡。相。憎。惡。亦

謂。之。毒。緇。衣。云。唯。君。子。能。好。其。正。小。人。毒。其。正。是。也。倂。者。玉。篇

倂。倂。惡。也。又。引。字。書。云。唵。唵。醜。也。倂。唵。聲。義。竝。同。俠。者。卷。二。云

類醜也。俵類聲義亦同。按卷二釋詁文已見上。憎烏外反。孱

士虔又士簡反。貉音麥。僮三盍索合二反。俵音爽。以對音王盍

僮服俵鄙賤也。方言三僮服農夫之醜稱也。南楚凡罵庸賤

謂之田僮。或謂之服。或謂之辟辟。商人醜稱也。注林僮駑鈍貌

或曰僕臣。僮亦至賤之號也。服丁健貌也。廣雅以為奴字作𠵽

音同疏證。僮亦作孳。說文云遲鈍也。玉篇服農夫之賤稱也。南

楚罵賤謂之服。廣雅僮服醜也。皆本此。僮音臺。服音𠵽。又

七。俵。俵罵也。燕之北郊曰俵。俵注羸小可憎之名也。俵音邛竹

按當為讀如邛竹之邛。疏證廣雅俵俵罵也。義本此。玉篇全引

方言此條文並同。又云謂形小可憎之貌。玉篇音渠。凶蘇容

二切

媯媯憎憊。侵也。又十二媯媯。侵也。注爛傷健狡也。博丹反。疏

證傷各本訛作傷今訂正按此訓怠慢尙沿舊本不作健狡解
傷與慢同張刻作慢媯居僞反媯音挺集韻入聲九槽攢心
慢怠。攢子末切

媯媯仇憒輕忽也

廣雅釋詁標毛媯媯狎傷蚩侮仇憒忽輕也

疏證說文媯輕貌媯輕也方言仇標輕也楚凡相輕薄謂之相

仇或謂之標也注仇音汎玉篇仇又音凡眾經音義卷二十三

引廣雅凡輕也說文憒輕易也。媯媯篇越二音憒音蔑

諛詭瓌遠蹀卓詭奇異也

莊子內篇德充符彼且斲以諛詭

幻怪之名聞不知至人之以是爲己桎梏耶釋文李云諛詭奇

異也尺叔九委二反。瓌未詳。章氏簡曰集韻傀與瓌通

瑰瓌二形同似不當分爲二字一切經音義卷十瓌瑋注云又

作瓌傀引廣雅云瓌瑋奇玩也傀美也瑰疑傀之譌或當作瑋

瓜者兩頭寬中狹邪者謂一頭寬一頭狹云瓜哨之瓜者投壺

禮主人云枉矢哨壺哨是不正之義故讀從之釋文華依注音

瓜苦蚌反莊子雜篇天下譏髀無任而笑天下之尙賢也釋

文譏髀訛倪不正貌譏胡啟反又音奚髀戶寡反郭欺禍反

謫譏嘒嘒譏歆譏謔呢喃讐味濟誦讐譏嘒歆喋喋多言也說

文解字第三謫譏多言也。呂之余制二切玉篇上口部埤

蒼云嘒嘒多言也。而涉汝俱二切說文解字第二嘒歆多

言也。譏之涉切歆當侯切集韻平聲二嘒歆味竝音汝朱切

廣韻五入聲譏謔多言。吐盍古盍二切玉篇上口部呢

喃小聲多言也。女知女銜二切廣韻一上平聲讐味多言

貌。之涉章俱二切沈氏亮曰集韻譏音讐歆亦有汝朱一切

音與味通是譏歆與讐味字形雖分音義一也又五入聲濟

誦多言。才詣側洽一切。說文解字第三警誦也。誦多言也。

繫傳通釋第五。臣錯按史記灌夫曰生平毀程不識不直一錢。

今日長者行酒乃效兒女子咕囁耳語當作此警誦字也。警

之接反。玉篇上口部。嘒。多言也。丁頰丁侯一切。史記

匈奴列傳。嗟土室之人顧無多辭。令喋喋而佔佔。集解音謀利

口也。又張釋之列傳。豈數此啻夫謀謀利口捷給哉。索隱漢書

作喋喋喋喋多言也。言也。五文余賦。王篇上口部。

諸諸便便辯給也。爾雅釋訓。諸諸便便。辯也。注皆言辭辯給義。

疏。諸者說文云辯也。便者諛之假音也。說文諛便巧言也。引周

書曰。截截善諛。言論語曰友諛。佞通作便。鄭注便辯也。謂佞而

辯也。是便便單言亦為辯矣。便毗連切。

讓極。輒蹙口吃也。列子力命篇。讓極。凌諄。注字林云。極吃也。方

言讒吃也極急也謂語急而吃按注極皆作極任氏字林考逸

卷六心部引作極當从之。讒音蹇極音棘。方言十讒極吃

也楚語也或謂之軋或謂之𨾏廣雅釋詁讒極軋𨾏吃也疏證

列子張湛注讒極訥澀之貌讒讒蹇蹇古通用極極古通用澀

與澀同

慙慙語難也。玉篇上心部慙慙難語。莫芭戶加二切

誣謔不能言也。集韻去聲八埤倉誣謔不能言也誣或从女亦

作誣姪。丁候乃豆二切

詁說顛顛謔謔譁譁譁譁言不正也。玉篇上言部謔謔詁說也

又詁說言不正。陟咸女佳二切。又上頁部顛顛言不正也

。胡鉤胡加二切。說文解字第三謔失氣言一日不止也謔

言謔謔也。玉篇上言部謔謔言不正也。按此作不正解从玉篇

說。秦入之涉二切。時。璉當作璉。又上舌部。譚。璉言不正。他

千他連二切。又上口部。噓。噓言不正。他亥達改二切。

謔。謔。咕。囁。私語也。廣韻五入聲。謔。謔。陰私語也。楚鳩初栗二

切。咕。囁。見上。多言也。注。今本史記魏其武安侯列傳見女子

作女兒。漢書灌夫傳作女曹兒。集解韋昭曰。咕。囁。附耳小語聲。

○蚩。輒。汝。輒。二反。情。去聲。入聲。食。歸。諸。不。論。言。也。諸。也。八。文。來。

頽。頽。啊。唐。揚。言。也。集韻入聲九。頽。頽。揚。言。也。侯。曷。二。音。廣

韻一上平聲。啊。徒。紅。切。啊。塘。大。言。又。二。下。平。聲。唐。徒。郎。切。說。文

大言也。集韻平聲一平聲二同。玉篇無塘字。俗加口。非。

譁。卸。噓。噴。謹。呼。也。國語吳語三軍皆譁。卸以振旅。注。譁。卸。謹。呼。

○卸。音。口。玉篇上口部。噓。噴。叫。呼。胡麥壯革二切。

晴。吟。小。語。也。玉篇上口部。晴。吟。小。語。也。伊青力丁二切。

喝喇言急也。又同上。喝喇言急。喇力葛切。

豁謹言無次也。集韻入聲九豁。謹言無倫脊也。竹洽陟栗二

切

詢設言語不節也。玉篇上言部。詢設言語不節也。按此據明內

府原刊本與駢雅合澤存堂本作設詢脫語字廣韻二下平聲

同道刀他刀二切

諛訾好為毀譽也。廣雅釋詁。間詆諛訾。誹詆傷譖。謗訴辜訕。詛

也。疏證。玉篇諛訾也。莊子列御寇篇。叱其所不為。郭象注云。叱

訾也。叱與諛同。眾經音義卷五引通俗文云。難可謂之諛訾。說

文。敷毀也。義亦與諛同。諛匹爾反。訾子移反。又音紫。詛字古

通作毀

誦諛私訾也。集韻去聲八誦字注。誦諛私訾。又設字注同。按設

駢雅訓纂補遺

訓纂三

釋訓

主臣慙悚也

三之二

史記陳丞相世家平謝曰主臣寶臣按主臣

二字又見史記馮唐列傳唐曰主臣索隱按樂彥云人臣進對

前稱主臣猶上書前稱昧死按志林云馮唐面折萬乘何言不

懼主臣為驚怖其言益著也又魏武謂陳琳云卿為本初檄何

乃言及上祖琳謝云主臣益明主臣是驚怖也又說文通論中

莊子曰擎蹠曲拳人臣之事也稽顙服之甚也肉袒服之盡也

故於文臣象人屈服之狀也故漢陳平謝曰主臣恐懼屈服之

意也

睚眦怒也

三之六

國策韓策夫賢者以忿睚眦之意而親信窮僻

之人鮑彪注睚眦怒視也寶臣按睚眦亦見史記范雎列傳索

隱謂相瞋而怒目切齒又漢書杜欽傳報睚眦怨注睚舉眼也
眦目匡也言舉目相忤者必報之也字又作厓皆孔光傳厓皆
莫不誅傷

恐獨窘感也

三之十二

漢書王子侯表上坐縛家吏恐獨受賕棄市

又江莽傳中恐獨良民注獨以威力脅之也寶臣按恐獨漢書
侯表及莽傳皆威脅之辭又史記蘇秦列傳恐惕諸侯字从心
索隱云相恐脅也與威脅意合惟獨疑虛獨字从犬索隱云獨
一本作喝高誘曰虛獨喘息懼貌劉氏云秦自疑懼虛作恐怯
之辭此與窘感意近疑中尉撰雅時意主秦傳誤以恐惕字作
虛獨義而又誤以惕爲獨適與漢書兩處同字也

籠使怯劣也

三之十三

集韻平聲一籠使劣也簡按北史宇文泰與

侯景戰馬驚墮地景兵迫及之李穆以策擊泰曰籠東軍士爾

曹主何在爾獨住此追者不疑因得逸去事見李穆傳又荀子
議兵篇東籠而退注此句未詳或推敗披靡之貌是籠俛籠東
東籠音同字倒而義竝相通

恣睢縱恣也

三之二

史記伯夷列傳暴戾恣睢索隱恣睢謂恣行

為睢惡之貌也寶臣按後漢書崔駰傳羿浞狂以恣睢注自用

之貌

譖拏羞窮也

三之二

說文解字第三譖拏羞窮也段氏注按譖

拏出此羞窮者謂羞澀辭窮而支離牽引是曰譖拏

窶數局趣也

三之二

漢書東方朔傳是窶數也釋名釋姿容第

九窶數猶局縮皆小意也窶數如字一讀數寶臣按窶字在說

文宀部版刻書多从宀失之漢書朔傳是窶數也本不从宀數

字據漢書當从艸作藪注則否蘇林曰窶音貧窶之窶數音數

錢之數師古曰以盆盛物戴於頭者則以婁數薦之此二字猶
令人云拘束蓋音之轉形有方有員景福殿賦蘭栢結重婁數
矩設注引蘇林曰四股則是方者續博物志說婁數結茅爲經
以戴頭上狀如環此卽師古說芝菌著樹而生形有周圍象婁
數則是員者又廣韻婁數字从竹四足几也則象四股鉤而俛
用以薦器蓋亦方者釋名云婁數猶局縮則言拘謹蓋又引伸
而言人大約皆有所制而不越之意故棟宇戴器薦几姿容悉
受此稱二字疊韻

戚施醜惡也

三三之

詩新臺得此戚施傳戚施不能仰者箋戚施

面柔下人以色故不能仰也今按郝氏爾雅釋訓義疏曰戚施
者聲借之字說文作醜醜云詹諸也引詩得此醜醜御覽引韓
詩薛君云戚施蟾蜍喻醜惡鬱儀訓醜惡本此今本御覽九百

四十九蟲豸部引薛君曰戚施蟾蜍蝮蜻喻醜惡○詩新臺傳用晉語箋用爾雅說文義本韓詩與諸家其喻醜惡則同

嗚噓笑也三之三十二

文選琴賦嗚噓終日注服虔通俗篇曰樂不

勝謂之嗚噓嗚烏骨切噓其略切寶臣按說文嗚咽也从口盈聲段注咽當作噓聲之誤也笑云嗚噓者嗚在喉中噓在口也烏沒切又按揚雄羽獵賦遙噓乎絃中師古注口內之上下為噓此言獸而段氏在口之說為有徵蓋嗚是聲噓是狀此真駢儷字

