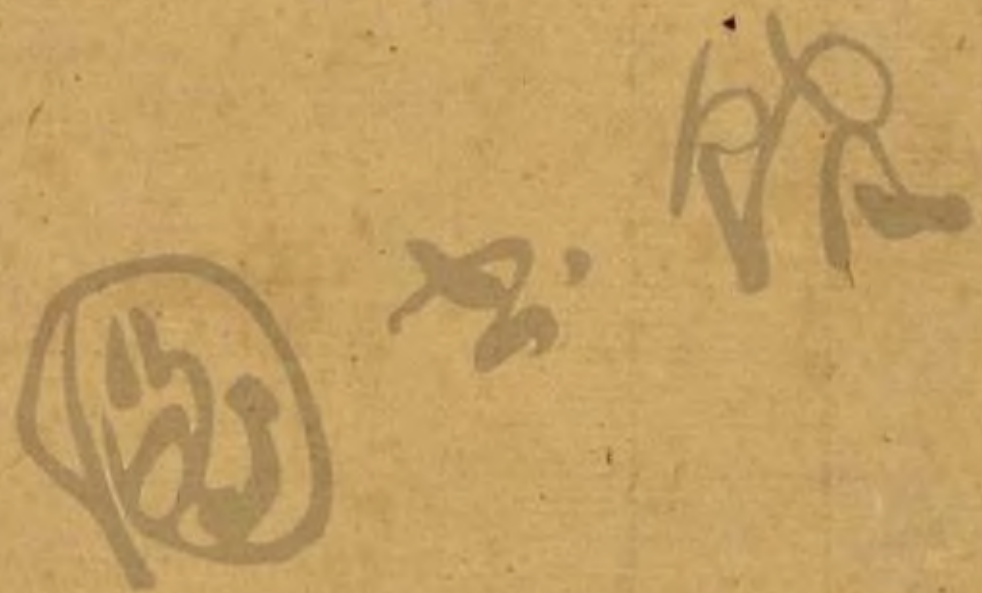


莪園記 乙未

莪園者天台張君補瑕之別業也。初名茅園。繼讀詩
 有感於東萊呂氏莪蒿不能報天地之生育猶人子
 不能報父母之劬勞之說而改名莪園以寓其因極
 之思自撰記以發明之。至性不可及哉。東萊二語與
 東野誰言寸草心報得三春暉二語皆從胸膈中流
 出。為人子所不堪卒讀者也。君背二親日久孝思如
 此。當其奉觴上壽依膝下之時其孺慕必有大過



人者孝子之於親也。不能論報答。不能不論顯揚。能
顯揚斯亦可為報答矣。所論顯揚者。非萊衣板輿。煊
赫富貴之謂。主壁無玷為斯世不可磨滅之一人。
使人固其身以榮其親。皆曰幸哉。有子斯則顯揚之
本義也。今君著書滿家。而坊表言行。揖讓程朱於千
載之上。入天台者無不耳其盛名。所以榮其親者。至
矣。尚何不能報答之憾哉。園之結構不可知。一廬半
畝。蹊徑要自不同於俗。異日者探四萬八千丈。各山

畢而叩其扉於蓬蒿。沒蹊中。聞有歌聲出。金石躡履
相逐者。其樂為何如。即當再泚筆而續記之。

蓉鏡堂記乙未

事有可以預知者宋王祐識其子孫必貴手植三槐
以待之其子文正公旦遂以三公相真宗為一代名
臣望族有不可以預知者韓魏公守揚州官閣芍藥
盛開金帶圍者獨茁四朶公率賓僚燕之厥後自歐
陽廬陵而下四人與燕者皆入相豈不奇哉天蓋以
可以預知者示其常以不可預知者示其異或常或
異要非其~~人~~不足當光緒乙未夏四月台州郡齋之



東芙蓉忽放三花如盞如罌色射初日太守宜賓
趙公及賓掾見者無不奇之時公子紹平考廉方上
春官客有舉李固言事為公頌者公退然謝之雖
公之謙亦緣自人鏡芙蓉後未聞此花曾為科第徵
者公家自下國初以來甲乙榜踵相接公又屢主文
柄衣鉢徧海內耳目間絕無少類乎此乃兆不虛設
榜發而公子竟捷禮闈入詞曹如客之所頌焉不特
此也門下士貴州聶君承幹黃巖喻君志韶同時膺

館選喻又以第二人臚唱泥金疊至與花之數恰相
當於是始恍然芙蓉之為科第徵有不知其然而然
者舉唐以來千數百年流傳未有之幻談證其驗於
一旦公至是亦不禁掀髯狂喜不復謂客言之無稽
也秋九月公子假旋為公及夫人稱觴竝以客言闢
隙地為堂顏曰蓉鏡以紀其實拓舊屋以成新構軒
楹以飾之欄檻以護之集羣屐敦槃而燕之佳話喧
傳實為熙朝盛事台尚不宜私為己有又豈公之

温恭謙讓所宜峻拒也哉抑余更有說焉三槐之應
不及門人賓客芍藥之應子弟不與焉豈若今日其
落之事之為全盛完美也哉非徒鼎之且蓋之矣不
可無記以詒後來

海門衛新建協標營房碑

壬辰

國家定制於文武吏士每三年有大計大閱之舉蓋
本虞廷三載考績與周官大冢宰六計弊吏大司馬
大閱簡車徒蒐軍實之遺意而變通之判優劣行賞
罰典至鉅也大閱非特簡重臣即歸置吏親出巡校
當其時自鎮將而下無不昧首袴鞞具囊鞬伏轡下
詰戎講武其事實視大計為尤重浙江水陸為營凡
七十有二軍政之年撫部院必詣各府治調集合操

獨台州則合操於海門衛所衛所者踞台郡之東南
角地濱海南至甌北至甬樓舡上下於此為縮轂自
總兵從黃巖移駐後屹然成鎮巨台州協副將駐郡
城距此水程九十里陸程百二十里各汛防遠者或
百五六十里每屆巡撫使者按部兵士徵調繹騷有
奔馳跋涉之勞有羈滯守候之苦海門衛片壤耳既
聚鎮標四營加以太平寧海兩叅將營又加以協營
水陸軍士不下三千餘寺觀公所率先占踞後至者

求一樣庇不可得幕天席地風餐露宿戎士大不便
之協鎮一雪門楊公念戎士奔馳羈候之不容不體
恤也既然請於一總鎮楊公得割元宝山下營壘一
隅復請於一撫院崧公得借給兵餉銀一千兩勻作
五年扣還有地有錢遂得以勾工庀材構成厦大為
協標兵丁往來樓泊停憩之所創始於光緒十六年
秋落成於十七年夏首尾僅九閱月中棟旁廡繚垣
四面部分條規模甚備儼然成壁壘焉既工料堅實

而又搏節經費、平時賃之民間、薄取租金、資歲修、為
永久計、井竈藩溷、武鄉候之經營、竹頭木屑、陶桓公
之綜核、殆兼之焉、自此軍士之至衛者、信舍有所不
同、游騎之無歸、舉數十年來所云大便者、一旦稱寂
便焉、我卜公之幘幪、覆幘於戎行、士顧不厚哉、卜公
蒞台八年、威惠廉明、體恤兵士、尤至、挾弊竇、裁陋規、
整操防、精考拔、其政事蓋不勝紀、營房一役、於卜公
為小小者、然其有關於軍政之大如此、不其禕而計

營房一座、坐落海門衛城內之正南方、官廳若干楹、
兵屋若干間、圍牆長若干丈、尺、監工者為某某、并云
光緒十有八年壬辰冬月穀旦、協標官弁兵丁同立
聯
撼岳一軍、堅不要錢、爭頌好官、八年中、蜩節宏開、祇
覺得桴鼓銷聲、勳鈴多暇、
治台半壁、莫能敦詩、交推上將、千里外、騷壇遠峙、最
難忘、帶裘雅度、樽俎歡蹤、

區
台垣上將

立憲私議 上篇 戊申

二十世紀者立憲國家完備之世界也。記錄立憲之
歷史。編撰立憲之學說。不一書。不一家。亦既譯之讀
之。解之。三尺童子。以不言立憲為羞矣。俄土二國專
制國也。亦從新制。橫覽全球。幾無一國不行立憲制。
我中國既非當日閉關鎖港。老死不相往來之中國。
而與列強競爭於世界。夫亦安能獨異計。出土俄下
哉。此所以有三十三年七月十三日之上諭也。外

國改變政體○多由君民交關○宣戰流血○外患乘之○迫不得已○而然○雖以英國之文明○亦遭三次風潮○而後其事乃定○法國之亂○更不煩言○日本亦出於尊王覆幕之酬○未有斷自宸衷○特頒恩命○不俟國民之顯懇○要求並無外勢之迫脅○而慨然讓君權伸民權○一出於光明正大○如今日之中國者○此環球之特色○尤我國衰盛弱強之大轉機也○雖然中外情勢不同○難易迥別○欲言憲法○不外師人所長○師人所長○不外

考察外邦○研究羣籍○已耳○羣書之說○大抵就現在完全成法○鋪張之○固屬秩然燦然○蔚為鉅觀○然問其改制之初○入手之始○緩急先後○組織改訂○電步之序○盤錯鉤棘之難○皆不可見○考察亦猶是也○使輜一過○電掣風馳○目之所見○耳之所聞○心口之所詔○商記憶○無一非已然之迹○藉以證驗○羣書所說之合○否則可欲從故老問當年溯厥始○初安可得哉○我國風氣○乍啓○民智未開○其事較各國為難○所不待言○匪獨民也

正書

官智士爾亦何嘗盡開其軒眉攘臂爭言立憲者苟非人云亦云出於口頭禪即利用更張任事需人以達其富貴功名之熱度甚則包藏禍心為虎作倂耳其實心為國家君民起見者不數觀也且其事本非易千端萬緒勢如治絲依樣畫瓢祇成笑柄即所應預備之事亦非有秩序方法不可此所以有九年之限又有本年七月十三日之上諭也醉心歐化者或者謂立憲制為國家學中唯一之良政

體其事有百利而無一害施於今日之中國尤宜即號為守舊家亦言之鑿自非無所見之談不知凡事利害相乘行之善則害者利行之不善則利者害利與害隨其行之善不善為轉移巨古今中外盡然安所得有利無害之良法哉信如或說則任法不任人可矣申韓之說勝尼山之說繼神而明之存乎其人存政舉人亡政息之言皆非矣夫何必謀開民智普建學堂廣儲人才之多事為今為鼓勵人心振

奮國俗以圖憲政之早成計姑用或說置其害於不
言而獨言其利是或一道但茲事體大其中先後次
第措注機宜則不容不悉心講求一蹴而幾固無此
理技節亦非法也且其中多彼此牽連如周官
之聯事有不能分先後必須同時兼營並舉者若今
日行一事明日行一事者似秩序實多躑延不能不
全局通籌蒙於憲政之本無所知今以不容不知者就
一得之愚釐為六綱二十五目以供目前之採擇藉

為謀人家國之鉅公碩彥泰山土壤大海細流之一
助倘亦所謂管窺蠡測者乎所舉皆其大而切要者
其煩瑣複雜者攷各書而自得不足論附其最要者
二事最難者二事最亟者一事最亟最要而又最難
者一事終焉皆憲政成敗所繫者至於興學練兵為
文武人才所出國家命脉所關無論立憲不立憲皆
不容一日緩者不復贅及

改內外官制

行地方自治

開國會

習法政

重商務

興工藝

以上六綱

改官制以建各級裁判所

設內閣

裁冗員

刪浮文均府縣入款為五目

另行

行自治以劃定市町村區域

查戶籍

查土地

攷物產

一記財產

清方外寺觀產

普設

警察

強迫教育為八日開國會以設諮議局

議選舉法為二目

習法政以官紳士商研究中國新律

外國民刑

商律

國際私法公法為三目

重商務以開礦

設銀行

合股多設公司

畫

一幣制

一畫一度量衡制為五目

另行

興工藝以仿造民間日用洋貨 教導安插游民

囚犯為二日 以上二十五日

最要者二 人：通解洋語洋文

最難者二 安置旗丁 清釐教產

最亟者一 保存國粹

最亟最難最要者一 籌款

立憲私議 下篇 戊申

立憲國家所應亟者二事曰開國會曰設鄉官夫

人而知之矣鄉官者即地方自治是也必地方之政

府立而後中央之政府安次之則普建學堂普辦警

察亦無人不知之不言之矣然其最亟而又最要之

一事則在造成立憲國家官民之人格云何人

具有法政學術而已法政大綱六細目萬千其所

施行不外國家與國家交涉箇人與箇人交涉箇人

與國家：與箇人上下中外互為交涉辨其公私
守其權利義務不相侵讓而已不明法政不可一日
立於法政世界憲法者法政中之一部分法政明則
憲法無不明矣士紳者商民之表率也官吏者士紳
之表率所以治士紳商民者也故士紳不可不明法
政官吏更不容不明法政吾謂官吏之於法政應如
考試不必悉入學堂法政學堂各省有設有未設就
令編設而一校安能容許多官吏士紳且任事涖官

不可一日無人必待三年兩畢業而後用之豈不曠
官廢事斷無是辦法也吾謂既登仕版者應分兩
等年在四十以內可以入堂四十以外之員腦力日
衰記性已退聽其隨意自習不必強迫入堂法政者
猶中國之律例會典也求其通解求其運用不求其
背誦默寫如孺童之發蒙也通不通解一試立明即
一詢問亦立明老於申韓之幕賓雖無例不熟而辨
案時亦必稽考而後援引而後下筆不查例而定爰

書無其人也。未聞以查例繕書，故而疑其不諳例章。棄各手老手而不用也。官吏部者必盡記處分則例。官兵部者必盡記中樞政考。恐舉朝無其人也。法政之書中譯自東，譯自西，輟轉已失本真。文字又多詰屈。凡吾國現在之所有，皆東洋留學生之譯本也。無論其譯才如何，使譯書人當面默記其所自譯之文，不許訛錯。其人恐未易得。學堂中乏教習，無論為東為西，使不檢本而能盡記原文，其人恐亦未易

得。譯者教者既不能盡記，則讀者之不能盡記，庸何傷。但不求通解，不能見諸施行，則不可耳。吾謂考試官吏有兩法：一挾書，一不挾書。不挾書者，命題三道，對一道為合格，二道為優，全對最優。挾書者，命題五道，對三道為合格，餘與上同。所命之題必限一書，不雜他書。如現在所有之法政叢編、粹編等書，每編廿餘冊，幾如大清律例之難讀，非反覆三五過未能得其要領。非兩月不能周一過。若法規大全有知中國

之九通斷無全閱之工夫矣。應試時按題檢書疏解，演繹成文二三篇，則所得淺深不同，皆可施之於用矣。如此則中才及中年人皆可自勉，若不許挾書責其盡記，或不問年齒，迫令入堂，勢必自甘廢棄而後已。奇才異能之士，庶僚萬不及長官，非以長官下代庶僚供職不可。顧安得如許之長官乎？至於考試或誠之於分發之初，或試之於到省之日，均無不可。如疑到省後督撫考試易於徇私，則試之吏部可矣。吏

部者任事至公，無私之地。儲才至多，無敵之林。其取捨黜陟必盡愜乎天下之人心，而自顧一毫無歉者也。至於武職亦以入學不入學分之。其不入學者又分官弁兵丁兩等，而各行考試。兵丁專主鎗礮，期於中鞞，或坐或臥，信手開鎗發無不中，即為上選。此外求其能跑路而已。官弁則鎗礮考法與兵丁同。加以淺近歷史地理，准其檢書隨所問答，而專演一篇果能如是已足供戰守之用。備緩急之需，若講求

答問

庚戌

終日內訌外侮相逼而來當斯時也試問猶守老生
 少而亂日多者亦勢也國家既擾攘多事歲不可
 值之足言夫國家不能治而無亂者勢也且治日
 亡其說非不醇也不審於時勢不適用於社會遂無價
 則狂以之任天下事則治世且至於亂世將抵於
 津乎有味其言之吾謂居今日而倡是言者非愚
 世之談治術者動曰禮樂貴於故刑道德高於法律

專門高居上格孫吳衛霍存乎其人必以此概之人
 人是棄才廢事誤國之謀自欺自誤之說也再地方
 自治為立憲根本地方不能自治而國家能謀統治
 未之有也自治中最要者土地戶籍兩事此又為萬
 事之根本兩事未理更無憲法之可言然此兩事之
 難則又十倍他事始一及此以察方來

文常談乎抑將改絃易轍先其所急撥亂世而反之
正乎然則禮樂而施政刑置道德而尊法律豈非
趨勢之必然昔人亂國重典之言固非不察時勢者
所敢輕發者也難之者曰世既亂矣人不安其
分皆有自由平等之思本屠沽也而志在侯王本
儂也而氣凌衿履自尊自大自私自利為所欲為不
有詩書教以革其習而挽其風徒時禁令文告以
約束之其能範我馳驅乎鼎鑊刀鋸之不畏何畏夫

桎梏拊揚莊子不云乎法令滋彰盜賊多有典雖重
庸有濟則應之曰昔人之所謂重典非此之謂也所
謂亂國亦非不可收拾竟至於如此之甚也一事必有
兆禍必有胎履霜堅冰積漸而至揭竿之寇一羣不
過二三渠魁擒而誅之跳梁靖矣健訟之姦一方不
過二三棍蠹捕而錮之害馬除矣大之則警官之政
府賣國之權臣舉其敗法于紀文尤著者殺一二以
儆千百揭其罪以明示天下焉誠如是則人心服公

道彰夫何亂之不平且所謂亂國者非通國蠢
動誅不勝誅也不外倡亂釀亂之三五桀黠為之號
召而先啟也此皆供我雷霆斧鉞之所示威而藉以
震動四海之聞見重典之施以此也非曰取閭閻
細民而懲之戮之也如若所云是世已糜爛無國家
之可言方草莽禽獮之不遑又何藉以詩書聲教乎
且所謂重典者猶是先教後誅三令五申之意不但
刑書之鑄象魏之懸為然即商鞅之刑棄灰秦始之

誅偶語亦未嘗不出於此蓋禁網雖密不陷無罪之
人若既犯之則無由幸免治鄭尚猛子產終為惠人
刑期無刑辟以止辟所以重典之說道不外是是非
真若嬴秦暴虐犯罪者如驪山囚徒七十萬人之多
也若夫禮樂之陶淑道德之感孚自是重典已申亂
國已寧太平雍熙之所事事謂社會必無此日固是
天下後世也哉行於今時則古人此言不幾於欺罔

國天下事不勞而理外人互謂自治團體為小國
家不其然乎其制度創於英西歐各國因之東亞則
推日本日人解剖其國境為縣府郡市町村使大小
相維上下相繫秩然有序隱然與吾華比閭族黨三
老晉夫周漢鄉官古制相彷彿天演家有曰優勝劣
敗適者生存夫自治亦二十世紀最適於一般社會
文制度也。而行之事半功倍。朝廷見及於此。於
是城鎮鄉府州縣自治章程次第頒行。九年籌備中。

本年為續辦府州縣自治年分。通國一律。無訐參差。
吾民亦何幸得此。於朝廷也哉。部定章程。城鎮鄉
凡一百十二條。府州縣凡一百〇五條。規畫精詳。條
文簡括。惟興革既有次第。緩急亦不盡同。因時因地
一文直無古今無中外無新舊一也。諸君為自治團體
一分子。研究有素。其不負選舉。而有造於社會。自不
煩言。今當永邑自治開幕之期。本道欣幸之餘。有不
能不為諸君告者。則尤者在自治所以輔官治之。不

足一語煌煌
明詔必應恪遵
更有不能不為諸君
勗者近年官治腐敗皆由官民情隔休戚不關朝東
暮西席不暇煥民治則以本地人任本地事措置咸
宜設民治猶治也則自治二字之謂何部臣所謂
憲政根本者也何在豈不負朝廷之一番良法美
意且見識於鄰國也哉本道忝為官治之一分子不
敢不以自勉即不能不與治民諸君共勉其諸不以
為贅乎

永嘉儉德會頌並序
夫冠於坊表乎士庶好尚聳其聽觀奢儉關繫乎國
家風俗因之隆替當府庫充盈之日綜核尚殫於持
籌豈閭閻凋劫之秋揮霍竟捐其制節昧圖置於豐
之識興積貧而弱之嗟此杼柚所以告空江河所以
日下也今昔異勢文質異宜既莫返悶政於洪荒即
難復蚩氓之渾噩草衣卉服只合巢櫓土飯塵羹何
堪媚竈求其稍存古意不極時趨則漢宮弋絺孫閣

規制井然守其章程歸於矩範鄙人固陋竊事引申
君積瘵之甦或回劫運自婚嫁喪葬以逮家政朋交
之特一會以期挽救命曰儉德同聲之應不獨邦
醇朴散瀉外強中乾朝盈暮絀邑紳呂文起方伯憫
野安耕鑿如在康衢海達梯航聿來胡賈汰侈薰染
大都會也豈圍之闢聲自羸劉絃誦之隆比於鄒魯
墨氏曷嘗不人資取法事可通行溫之為郡東越一
脫粟豚肩晏子之豆羊皮嚴陵之裘澹稱武侯确云

夫家之視國局有小大政無異同使其人是黔婁家
如桑戶則儉不待學奢亦安能若夫業擅素封族稱
世祿錦繡土木珠玉輿儻縱恣無厭暴殄勿恤人指
斂怨鬼瞰名災銅山就崩金谷踞至於貲非巨賈
產僅中人強學壽陵終枯涸輟此家庭之必應從儉
者一也婚嫁之費悉索以供迎門之車豔其百輛御
輪之駕廢其三周欠錢有似天孫論財不嫌夷虜大
違儷皮之意何來椎髻之風乍啓青廬徧排綺席百

公○徇○歡○喪○過○乎○然○且
豚○世○分○葬○正○嫉○不○椎
考○情○有○之○之○其○戲○牛
乳○但○親○必○非○俗○登○之
蒸○廁○疎○應○由○者○堂○享
蠟○衣○交○從○踵○遂○之○見
為○冠○有○儉○事○欲○綵○於
薪○輒○上○者○增○效○穹○祭
代○矜○下○又○華○王○碑○播
昔○服○縱○一○之○孫○屹○殺
賢○食○不○也○失○之○若○雞
過○厨○能○應○不○贏○財○甘○之
舉○必○孤○酬○傷○乎○瞿○謾○供
後○慕○行○者○乎○孝○量○墓○乎
世○郇○已○儔○務○之○焚○踏○侍
美○國○意○類○得○其○踏○矯○膳
談○筋○亦○因○其○蹈○矯○斑
不○不○何○之○宜○踏○亦○衣
知○下○事○以○此○枉○亦○黯

燕○總○而○繁○婚○座○於○牢
客○帳○必○蹟○嫁○任○旦○大
顛○衾○竭○經○之○其○夕○烹
倒○簣○力○或○必○平○坐○之
裳○之○營○難○應○視○筵○謀
衣○外○營○遵○從○一○筵○不
幾○復○徒○稱○從○榻○舊○足
忘○施○飾○家○儉○者○窺○習○以
墨○含○外○有○又○乎○話○方○餽
經○珠○觀○無○一○橫○傳○親
之○香○難○語○也○陳○開○朋
倚○積○為○亦○喪○不○房○千
廬○齋○後○滋○葬○事○鋪○羣○金
致○僧○繼○弊○為○張○賓○小
名○叟○苦○使○人○安○深○康
金○雜○塊○其○生○從○宵○之
椎○梵○之○粗○終○別○不○家
而○唄○中○能○事○剔○散○幾
發○羽○乃○溫○制○此○將
冢○觴○陳○飽○禮○此○罄

具十人穆之以當途結客者陳五簋温公乃致仕居
家畫义限日之錢草具同餐之飯高風未邈軼事堪
追村酒可賒豈必蒲桃西域壁琴偶撫即同絲竹東
山世有涎五侯之鯖工千金之壽苞苴不悛筐篚是
將稱姪權門倉皇暮夜乃劇場所應有豈吾說而能
施此應酬之必應從儉者又一也四端克舉百廢待
興杜集於鄉如耆英之尊潞國儉中乎禮去徧急而
本唐風亦何幸此會之見於此邦也哉鄙人因此更

有為之進一解者國變之後民生益艱搶攘十年旣
飢萬狀漂搖風雨雖大厦而不支破碎河山適樂郊
而誰是去枉席就水火蒼赤何辜藉捐讓尋干戈唐
虞安在謔臺之債人盡辱王曹社之謀鬼非異族不
變布衣帛冠之制安有卧薪嘗胆之圖再誇炊金饌
玉之豪必無破巢完卵之幸為大局計非汲汲從事
於儉不可永嘉地處蠻貊邦稱沃土蠶績自贍魚菽
棄餘互市既開漏卮莫塞產乏居奇之貨乃捆載以

俱空儲皆賫盜之糧任艘艫之盡去禁令有所不及
防備亦屬難周船趨鯨瀛廬迷蜃霧窳獨貴舉國
將成服妖環矢雜陳欵關久無貢使紫羅淫豔青衿
桃達至於婦女尤其男兒璧投五雙履製千萬裙薄
西蜀之錦璫垂大秦之珠子夜四時曲翻金縷丁娘
十索笑啓香奩粧罷掃眉藏貯陳皇之屋道逢流盼
招搖衛子之車望之有若神仙難乎其為夫壻釵荆
裙布不返其初玉海金山亦將不給為一隅計又非

汲汲於儉不可風伯逞威水仙助虐嚴城欲圯屋瓦
皆飛大地胥淪巖牆見壓鷄鷓求避豈享鼓鐘松柏
就摧不煩斤斧戰事有昆陽之惡歌聲無沛邑之娛
賦才謝宗王之竒訟案結昌黎之憤襄陵之厄各縣
類然暴發山洪幾成澤國龍蛇疑於起陸魚鼈見其
穿城室廬既漂但隨波而下上舟楫待渡望彼岸以
迷芒神州勢將陸沈流民豈能畫出帑金少府所發
亦微賑粥仁人雖拖難徧不自節縮溝壑立填為災

區計更非汲汲於儉不可夫崇儉黜奢之訓本老生
之常談由奢入儉之途問何人為先導有君子出示
至便之捷徑挽既倒之狂瀾不復強以難能但期約
而易守不願為藥屢管仲亦不願為和嶠王戎允宜
歸之者眾流和之者通國也鄙人閱歷半生盛衰轉
眼如蚌向月虛實虧全猶權作花榮悴朝暮竹肉老
坡之比較俗最難醫珠桂長安之生涯居尤不易太
上貴晉語則書紳孔方絕交人每割席掩寒乞相藉

曰社章解鄙吝嘲軒眉賓坐但存此約拜賜已多敢
因針芥之投請預箸裾之末惜財即為惜福不可易
者吉人之辭同德必有同心不待招者僑居之士頌
奢侈之費甚於天災黻纁未塞聾不聞雷消災無音
一語演孔示儉為先進德惟勇禹墨遺教布在兩間
齋戒苦行亦有瞿曇裘必千金饑必萬錢豪則豪矣
見嫉於天欲講尊生更應惜福王石偉哉請觀結局

戒殺放生說
自佛教入中國慈悲布施之說起而好殺之戒視吾
儒毋麀毋卵鈞不網宿不弋無故不殺必遠庖廚之
說為精且詳矣且儒書所云僅及戒殺未及放生
生之見於載籍者莫先於成湯縱禽而祝網子產受
魚而蓄校為最明確矣後來如隋侯之蛇毛寶之龜
楊氏之雀宋生之蟻皆偶然拯救物命因而獲報尚
未以放生為事其以放生為事號為善舉有補王政

心異翹歡見侔莊達食麩粗糲夜温恒揭此會之
長者鉅公八方之遠準望海東安即康禱樂即華
荀返瀟朴何羨唐虞生聚十年致富可必如不然
亦起貧瘠邦有人焉百廢待興濫觴發軔於此是徵

為後世所取法者。則自唐顏魯公官郡守立放生池。始當時共立八十一所。皆經奏御。撰文建碑。風示寰。區有臣。是有是君。非一代之盛事。歟。國家如此。民間。可知。後此。名賢鉅儒。多樂從事。白樂天。有放生儀。真。西山。有不殺戒。各垂之著述。夫樂天。佞佛。出此。不足。怪。所可怪者。傳洛闍道學之西山。殆亦習見其理之。不可。易。不必。以其出自釋教。而故悖之。歟。善夫。紫陽。朱子。曰。天地。別無。勾當。只以。生物。為心。如此。看來。天。

地全是一團生意。覆載萬物。人如愛惜物命。也是替。天行道的善事。然則西山之見也。戒之。放之。不必出於求福理合如是也。兩事只是一事。肯。戒殺者。無不放生。肯放生者。亦無不戒殺。世之不放。生。又不戒殺者。未必皆甘於造業。大抵饕餮厚味。縱。口腹之欲。而未之思耳。前明高忠憲公有言。滋味入。口。經三寸之。階耳。自喉以下。精羞粗糲。同於冥然。奈何。以三寸之。爽。輕戕物命乎。豈惟口腹。百年光景。三寸。

滋味耳。有以須臾之。流芳百世。有以須臾之。縱貽
臭萬年。亦可思矣。云云。言之痛切。無過於此。昔之人
乳蒸。純銅格。灼鷲。饌豐萬羊。羹糜百鷄。豪則豪矣。如
結局。何王武子。張昌宗。蔡京。無論而李衛公。亦不免。
不可鑿哉。六朝時。侈於味者。莫如何胤。勅門生議食
單。所謂晨晝夜。鯉取備屠門者。乃晚年竟斷肉食。與
春韭秋菘之周彥倫。同口腹之累。豈有不可祛者。宋
之杜祁公。司馬溫公。皆賢相也。祁公食於家。一麪一

飯。溫公真率會。雖燕客。亦限以五簋。坡公在黃州。早
晚食。不過一爵。一肉。有霄客。則三之。不必矯詐。如孫
宏之脫粟。趙詔之乾魚。而與三弋五卯。示儉之晏相
國。何異本朝桐城文。端文和張公。父子名相。文端曰
臟腑。常令寬舒。有餘地。則真氣得以流行。而疾
病少。炊飯極軟。熟雞肉之類。只淡煮菜羹。清芬鮮潔
沃之。食只八分飽。且食忌多品。一席之間。偏食水陸
濃淡。雜進自然。損脾。只一二種飽食。良為有益。文和

曰○余○生○來○體○弱○每○食○不○過○一○甌○肥○甘○之○味○畧○嘗○即○止○
生○平○未○嘗○患○瘧○痢○亦○由○不○多○飲○食○之○故○二○公○皆○享○大○
年○足○見○食○不○在○多○更○不○在○醜○厚○卿○相○如○是○沉○痾○僚○士○
民○乎○東○坡○山○谷○各○有○一○詩○為○嗜○味○者○苦○口○勸○誠○坡○云○
我○哀○籃○中○蛤○閉○口○護○殘○汁○又○哀○網○中○魚○開○口○吐○微○溼○
剗○腸○彼○交○病○過○分○我○何○得○相○逢○未○寒○溫○相○勸○此○最○急○
不○見○盧○懷○慎○蒸○鳧○似○蒸○鴨○坐○客○皆○忍○笑○鬢○然○發○其○鬣○
不○見○王○武○子○每○食○刀○几○赤○琉○璃○載○蒸○純○中○有○人○乳○白○

盧○公○信○寒○陋○衰○髮○得○滿○憤○武○子○信○豪○華○未○死○神○已○泣○
先○生○萬○金○璧○護○此○一○蟻○歟○一○年○真○一○夢○百○歲○如○過○客○
君○無○廢○此○篇○嚴○詩○編○杜○集○谷○云○我○肉○象○生○肉○名○殊○體○
不○殊○原○同○一○種○性○只○是○別○形○軀○苦○惱○從○他○受○肥○甘○為○
我○需○莫○教○閻○老○斷○自○問○更○何○如○讀○此○兩○詩○不○待○親○聽○
雞○卵○念○佛○聲○親○見○蛤○蚶○現○佛○相○而○不○起○懺○悔○之○念○動○
惻○怛○之○心○者○恐○亦○無○幾○人○也○東○坡○嘗○云○余○少○時○不○
喜○殺○生○近○始○得○斷○有○饋○我○蠃○蛤○者○即○放○江○中○雖○無○理○

他任其自然相與同生天地間亦各欲遂其生耳則
更推廣及於無知之草木矣皆不外朱子所云一團
生意也或謂天地不能有生而無殺殺人亦安能違天
不知春生夏長四時占二秋殺只占其一冬又生機
之醞釀則殺少生多董子繁露一書發明陰少陽多
用與不用之說盡矣所以頌天地之大德必曰好生
人具而仁為首釋之曰仁者人也蓋能合乎人道事
道必在於仁欲體天地好生之德而不悖乎人道事

庶幾萬一便不活亦愈於烹煎何忍以口腹故使眾
生受無量怖苦又有詩曰秋來霜露滿東園蘆葦生
兒芥有孫我與何曾同一飽不知何苦食雞豚記坡
公曾仿張乖崖劊羊作疏事為宰雞而轉經據此則
晚年始斷殺亦見斷殺之不易又不記何人句云鉤
簾歸乳燕穴紙放癡蠅為鼠盤留飯憐蛾紗籠燈較
前詩更推廣矣周茂叔不除窗前草謂與自家生意
一般司馬君實曰草妨步則薙之木礙冠則芟之其

非一端而戒殺放生固其中之一事而至切至要者
也。就令不慣戒殺而有祁公溫公及文端文和之法
在。未嘗不可仿效。而放生則誰得禁之。京江張相國
放生辨亦言顏白蘇真數公節義文章炳標千古使
事在可緩數公豈肯為乎。彼不信者豈聰明反過於
數公乎。則放生尤急矣。鄙人慟心世變方將罄折北
辰。願禱每省降一黑煞星之張獻忠殄滅人類中之
梟獍以消除浩劫。寧復煦煦子子口仁義昏道德如

村。媿里儒之為。今顧為是言者。誠有見於消除浩劫
即戒殺放生一事亦足收效。人肯戒殺。人肯放生。仁
壽可躋。又何勞咱老子之命。駕哉。故拾唾吾儒所
為。世正告若夫釋氏之說。經論具在。有目共觀。無待
覩。縷歲在癸亥地。藏王誕日。是鄉僑隱符璋笑拈南
撰。

古文關繫學術存亡論
 自科舉廢而學校興。謂錮習既除。得人之效。在旦晚間。乃三代以來數千年相傳之學術。一旦而幾於亡。豈非中國之奇變乎哉。夫人才出自學校。上古我國如是。今日各國無不如是。謂學校足以亡學術。有說乎。曰事實具在。豈無說而云然。吾國自變法以後。學校一切規撫。各國洋學為重。國文國學雖不遽廢。而其勢積輕。漸不能與科學抗衡。事實然也。近年由大

Blank page with a red grid overlay.

學堂專門學堂畢業者科學雖各深造有得往往於
國文國學反疎間或作一小簡詞不盡通字亦多別
所聞見不止一二贏於彼者絀於此物莫能兩大非
其驗歟加以所習之書非功令之所頒師儒之所纂
大抵出自流氓市僧之射利朝譯一冊暮翻一編舉
國風行無從置喙人以為學國以為教未聞當事稍
加考核雖無一書不標以教育部審定字樣其實審
定者僉謂非教育部乃孔方兄也自有教育部以來

未見由部纂頒一書流布膠庠者蓋部中人才雖多
多不事事其學識無所見者大抵自揣反出市僧流
氓下遂亦不能不以此事讓而姑竊審定之名以自
掩飾求之各國有此制乎既不嫻於編輯其審定又
可恃乎舉全國教育之大本而屬之流氓市僧求學
術之不亡且滅得乎今欲求其不至於亡且滅而學
制不能輕變課本不能驟改習尚不能挽回年復一
年將何策以處此日有一物焉散行之古文是古文

者○道○德○詞○章○經○濟○考○據○所○見○於○議○論○紀○叙○兩○門○者○也○
昔○人○謂○文○以○載○道○因○文○可○以○見○道○文○之○關○繫○如○此○吾○
謂○則○因○文○可○以○講○學○可○以○通○政○可○以○練○事○無○所○不○賅○
獨○見○道○云○乎○哉○竊○謂○文○者○六○藝○九○流○精○華○之○所○萃○嗜○
文○之○士○豈○有○不○求○文○之○所○從○出○之○書○使○古○文○不○亡○即○
經○史○百○家○之○書○不○亡○書○不○亡○即○危○乎○微○乎○一○髮○千○鈞○
之○學○術○亦○不○遽○至○於○亡○此○固○無○可○疑○者○况○人○之○需○乎○
古○文○者非○一○事○也○欲○立○毋○垂○後○欲○解○前○人○所○著○非○讀○

古○文○不○能○也○居○官○者○有○啓○奏○有○文○移○有○告○諭○不○習○古○
文○不○能○作○也○居○家○者○有○往○來○簡○牘○有○記○事○文○辭○有○壽○
章○祭○語○不○習○古○文○者○不○能○為○也○當○科○舉○最○盛○時○國○初○
唐○翼○脩○先○生○所○言○如○此○清○季○初○變○法○也○吳○摯○甫○先○生○
自○海○外○歸○昌○言○學○制○改○經○史○必○廢○求○經○史○之○廢○而○不○
廢○只○有○古○文○辭○類○纂○一○書○其○言○絕○痛○彼○時○固○預○料○其○
必○至○於○斯○也○顧○言○文○古○墨○守○此○編○猶○屬○忍○見○愚○意○選○
本○必○分○讀○閱○兩○種○讀○本○自○以○姚○曾○兩○選○為○較○佳○而○其○

間游戲應酬無甚關繫之文。雖號名作亦不必讀。如
贈序壽序碑傳誌狀以及哀誄弔祭各門可刪者多。
必應剔汰。須合各專集各選本而增損之。姚選不及
經史。曾則經史皆裁別矣。曾最尊姚亦不惜改所應
改也。二選於唐宋八家外於他家不及百之一。此
例亦不能不改。姚於本朝僅錄方劉二氏以矜桐城
宗派。遂召陽湖之爭。曾亦不從。王先謙氏續類纂自
矢為桐城血胤不必論。黎庶昌氏決其籒籀而所選

亦憑一時之好惡。皆不足以饜人意。至於閱本更不
可存宗派之見。并宜以本朝為限。仿魏氏盛氏葛氏
三種經世文編例推而廣之。拓而大之。則更善矣。三
編皆以經世名。注重於政。而於學於事有所未遑。能
補其所無。詳其所畧。成一鉅製。以供學子之探索。則
東閣經史不妨聽之。所謂學術救亡莫急於此。吳先
生往矣。如吳所見不敢謂世無其人。存吾說於篋篋
中以俟同志。

葺兩軒繼及大觀一亭亭據峰巔登降剌施慮行人
沿崖之危也屈曲護以石欄功甫完而風災作石欄
幸無恙亭與右軒則毀於颶僉謂未能再舉而公網
繆拮据不兩月已還舊觀計公之來甫數月耳而所造
已如此上年七月十九日之災百歲翁所未見時至
今日天變不測安保風災之不復至所恃者風雨雖
暴廣廈自開人定勝天天亦其如人何吾甚痛乎有
國有家者無以禦在天之風雨而又以人為之風雨

助之然則如公此舉豈不反為多事乎哉此一舉也
役興三月疑幾千由後視前不徒輝映方欲莊嚴
此土豈肯傳舍其官知公抱負之宏初不僅此然即
此已足解嘲俗吏潤色名山留歌頌於此邦而有餘
矣余與公志同而力稍異愧不如公之踴躍盛衰興
廢見聞不一譙所及不禁欣然泚筆記之出賢各人
附列如左癸亥夏五邑人呂渭英



重修永嘉飛霞洞記代
 飛霞洞之於吾甌不猶一石一水之於三島十洲一
 樓一閣之於千門萬戶殆無關於廢興衰盛之數者
 乎不知其地近偏城池以垂志乘在古蹟中實一著
 稱之名勝履裙士女之咸集游覽觴詠所不遺入此
 邦者無賢無愚無少無長足跡無不及焉其見於詩
 歌如前學使黃公倬與前郡守張公盛藻之翰墨爪
 印尤嘖嘖人口夫其何以致此豈不由於登臨勝概

此頁為紅格空白，僅有極淡的印文。

有足使人流連賞玩而不能釋者然哉然則此地為一方之重亦可見矣考飛霞洞以漢劉根得名其實根為京兆長安人少學道於嵩高山中得訣於華陽晚成仙於雞鳴見於後漢書及神仙傳者詳畧不同未嘗一字及於越甌靈蹟神仙不測載藉難稽父老既已相傳此固無庸深究歲月縣邈廢興更迭遠者自見於邑志外計有清末造以來迄今凡四修其在光緒十五年也鄙人未入仕藉實始經營至廿一年

則署温處道宗公源瀚繼之任其事者委員顧鴻廿七年風灾殿圯募捐建復則任持遐缶及邑人葉君鑫張君九亭首其事而商家史春芳史鼎甫二君及關員金君國棟與有勞焉而三層樓因之以成宣統元年新造洋式樓房一座於東則鄙人方解福州府篆假旋日所規畫者也役經四次時閱卅年世局滄桑雲煙變幻近復漸就荒壤有心人豈忍漠然視之顧物力維艱仔肩難任今歲初夏官紳因事燕於華

破壞建設二文
 破壞建設二文
 破壞建設二文

蓋山有語及此者駐溫第一師司令官湖南郝旭東
 旅長即座倡捐百番而甌海道尹沈卓如甌關監督
 胡巽齋二公和之在列諸君亦多樂助集款至千五
 百餘元即日以其君董其役眾擎易舉不三閱月而
 功告成回憶當年在事諸人大半凋謝白頭一老猶
 復盛事重逢其私幸為何如耶此次工程或革或沿
 分或合恢拓基址營構館宇各就山川形勢而相
 磅礪蜿蜒氣象為之聿新人地由之克協豈非吾

甌之應大書特書之一盛事乎夫事無鉅細不外破
 壞建設兩端相循環耳有建設無破壞萬萬不能
 破壞無建設斷斷不可顧建設難破壞易破壞之事
 有天有人以云建設則惟人是賴人力可以補天人
 定可以勝天此固理勢所必然吾人應之責任若夫
 破壞建設舉作皆壁上觀局外觀而一不動於木石
 之胎此等曰走肉曰行尸在新名詞謂之涼血動物
 為世之所詬病轉不如一味主張破壞者尚足激起

重修且園記代
 昔唐太宗魏鄭公之論治也曰創業難守成亦不易
 不信然哉不信然哉事無巨細必有廢興必有成敗
 其成而興敗而廢雖曰天命而亦安能不歸於人
 事哉以創守言屬於人者十且七八考之往事固
 有可謂至微然有關於天一人其理則同在既言
 有名之谷氏春暉園曾氏依綠園及怡園曾幾何時

建設者之熱心毅力智名勇功國家社會此輩最
 幸而尚不見於吾甌何以徵之亦徵之此一役而已
 矣繼自今吾甌所應修廢舉遂以修舉為建設亟於
 此役者不一而足皆將以此役為嚆矢然則此役所
 關不其鉅大矣乎益不容大書特書出皆諸公名惡
 列后中華民國十三年七月永嘉呂渭英記

怡園僅存髮髯春暉依綠之基址且不能知百十年
來未聞有水火刀兵天造之厄果後人之能克守奚
至於斯由人而不盡由天非明證歟舊溫處道署東
偏之有且園其厯史在依綠春暉之先肇自清之康
熙迄於宣統二百餘載尚爾無恙豈不以官衙所在
人力易施也乎然迭次葺修遠徵邑乘近據壁記未
有不關於人謀者辛亥國變以來道署改為軍壘或
駐舊勇或屯新兵約束雖嚴而踐踏荒蕪在所不免

師之所處荆棘生焉老子已言之矣及余蒞此則氣
象益非剗綠吟廳幾將繫馬軍隊原為地方保障然
能保障者亦能摧殘耳目見聞殆難為諱故余於師
旅所至無不以擾動一草一木一雞一犬為厲誠而
士卒幸皆勉從甌駱古名邦也勝蹟不容就湮名園
亟須規復爰出薄俸以資勾庇有以仔肩艱於
獨任宜於募助言者意雖殷而不願為人累閱時數
月差還舊觀榛蕪剔鉏花石森列屋宇爽塏池塘澄

鮮向有神祠移之署西以兵代工以役補操余身擲
 沐其間者亦兩三月或謂此舉非但守成實同創業
 或又謂非守非創亦守亦創蓋中興中國不敢當然
 庶幾為軍隊能摧殘而不能保障者少告無罪且一
 洗俗諺官不修衙之陋雖然鄙人所願豈止此哉僅
 止於此實由力不從心開拓規模推及凡事號同志
 者奚患無人工既完享我戎士寮友乃援筆而誌其
 概中華民國十三年八月湖南郝
 記

永嘉東山詞人祠堂記代
 事無大小必有廢興廢興以時久者百數年或十數
 年暫者數年甚或一二年間一變革焉天與人歟耳
 目見聞有不勝其感概不勝其紀述者如吾甌之東
 山書院亦其一也院踞永城東南角積穀山麓本北
 宋王儒志先生東山講堂舍之舊基劫於清雍正間
 巡道芮公復傳撥給沙塗以資經費自是迭加葺治
 沿革具於志乘閱時既久解宇就荒光緒年邑令

新
 刻
 本
 製

甯公本瑜舉而新之由齋商沈
膏火延學官鄭為掌教以款絀
規畫南完未幾變法事起科舉廢而學校興矣改辦
學校以來名存實去旋并學校亦廢其所兼辦之通
俗圖書館亦如虛設時艱孔亟官紳庶計不及此
此吾甌之不幸也甌為浙東大都會商埠關市廛旺
氣象迥非昔比獨文事無以踰前學校既興師生聿
集方謂人文蔚起從此抗東西洋追南北宋復永嘉

宗派無難也乃亦傑出者罕新未盛舊學已衰且不
但衰而幾至於亡豈非吾甌之大不幸有心世道者
所徬徨憤慨者哉前道尹吳興林鐵尊觀察憂之慨
然引為己任綜考該院事實釐剔款項助以官俸紳
捐儲洋改絃更張而甌社出焉而永嘉詞人祠
堂出焉詞人祠堂者蓋祀宋盧祖臯以來填詞家若
干人於一龕香火之俎豆之而欲嗣其衣鉢焉先是
如臯鶴亭冒公於癸丑甲寅間權關甌東曾建永嘉

詩人祠堂於署內。哀遺詩若干卷。人為一傳。自唐以來。凡能詩者。悉具。固詩家一大公案也。林公則因此而及於詞。並集英雋之可與言詞者。親指授之。購置書籍。謂之既社。社與祠二而一。一而二。各自藝其心。香焉。夫求詩於既。如四靈輩。師法固在。益以冒刻。林齋山李五峯之專集。宜哉。後起詩人之輩。出。數。於既。無師無書。難且十倍。林公知其然也。謂不及今。

講此則百載更不知天壤間有此一物。語以引商刻羽減字偷聲。紅牙鐵板之風流不幾如俗諺所云。對牛彈琴也。乎。林公學人也。詞其餘技。願生長。蘆洲。夙諳笛譜。又師蘊卽而友夔笙。其所作已兼南北宋之長。資其所長。勉其所短。實諸英雋之幸。自經指授。各有所成。花間草堂。漸窺門徑。深造深入。孰可限量。諸英雋亦何幸而遇林公哉。不遇林公。不但花間草堂。門庭無分。即求其能舉盧祖臯之名字。亦難乎。

其人矣。冒公誘以詩。而詩學。昌林公誘以詞。而詞學。或謂詞人。佻達。賢者不為。如其說是。詞家皆周美成。秦少游。柳耆卿之流。則爾。何以有歐范。司馬坡。公信。國哉。昔人品詞。謂北宋有匪風。下泉之思。南宋有麥。秀黍離之感。是詞之關繫家國甚大。無異於詩。豈易言哉。自張臯文詞選一編出。而周保緒詞辨。踵之體。大思精儼然制作。而後纖兒獯子不敢以詞為戲。惜。

林公在此不。弗克終底於成也。且冒公林公。何嘗不知永嘉學派之當復。葉水心陳止齋事業文章之當嗣。而徒汲汲於詩詞。為蓋亦因時因人。而有志未逮。且有所謂慎社者在。固欲望其名實相符也。即鄙人前此文獻保存會之謀。亦具此心。無如願弗克償。然則永嘉學派之復於吾甌。未知何日興。難廢易能保茲祠與社。不至如書院之變革紛紛。斯亦吾甌之大幸矣。林公名鷗翔。民國十一年。月抵任。十二年。

曰三十年火坑鍛鍊剛腸猶鐵何鈍根難拔乃爾耶
道士撫掌大噱余問彼何人斯僧曰无悶真人吾友
亦君友也余對之作禮曰釋道源同而派別敢請其
說道者顧僧曰病根不除不免終身之累僧曰奪胎
換骨法力固優為之得無厭其煩否道者不答叱了
髻僮曰慧劍安劍在僮仗劍而起余方驚訝而四肢東
縛如醉如癡刃已洞胸心鹿鹿如脫羈馬捉搦不定
血雨四射腸隨手出盤拏丈許熱氣熏灼僮揮劍且

下道士忽曰止止此人介在仙凡不無藉此去七分
以避禍留三分以完名母太造次僮乃斷數尺餘仍
納之創亦合余負痛不能聲僧合掌謂余曰自今好
為之渴虎東騰子事已闋畢三十年再見於此毋戀
戀人間也並說偈曰塵劫散搏沙何論恩与怨我佛
不說法三界歸一空余尚欲質問而鐘聲大吼猛然
驚寤胸如熾炭而痛猶未定情景歷歷惟僧語有不
可解者仇池亦未知何地豈出於杜蘇各詩所咏之

外者耶姑泚筆及之

媯衛廬記事一則 戊申
升任蜀藩廣東臬使王公人文滇產也封翁某官貴
州貴陽府經歷擢署按察司經歷娶婁氏為繼室婁
本土人王氏子初生棄不乳婁以浙人幕於黔憐而
收之王姓詬爭婁謂若死之吾生之即吾子矣若何
為者及笄嫁於封翁生一子婁氏貌寢而淫封翁既
歿不安於室廬中男子無貴賤悉與通下至圉人膳
夫無擇焉藩伯時以甲科知縣至黔區處無方問計

於其友貴筑縣令段某。段漫應之曰：革除母子名分，吾為君治之。藩伯狂喜，謀既定，令拘婁氏到署。升公座，勒跪階下，斥賤婢妄稱繼室之罪。婁訴辨，令遽飭役以刑具批其頰，屢屢批齒，血狼籍。婁不得已，誣服，令知其無他技也。遂縷指其溜狀，斷付官媒發賣。當是時，指奸無實，控奸無人，一訊定案。通國皆知其為太官太也，無人承領。有候補知府某之僕，鄧甲，湖南人也，素以無賴聞。令嗾其出頭，並冒充都司，以四

品翎頂上堂，繳身價携歸。婁氏無如之何，時婁姓未嘗無人醜其事，又劫於勢，置不問。由是其計得行。鄧蓄意轉鬻，勾欄乃甫歸，婁即殂。藩伯之謀，邑令之策，不具論。婁氏所生子時已十四歲，固儼然公子，而介弟也。不知何以自齒於人，殺字少卿。談者恠其名喜蓄妾，其妻妒悍，無人理。虐死者不一人。段一日服媚葯，發狂，妻遽謂其瘋，禁錮一室中。其實並未瘋也。親戚就視，段哭訴其由。眾為請於妻，妻白諸公，能保其

不殺人乎。吾立出之。聞者皆縮頸去。不久竟死。死時諸妾索命號呼慘不忍聞。

二周先生合傳

丙辰

自風化凌夷。衡人者以貴賤榮悴為邪正賢愚之準。於是物論所歸必屬聲勢赫奕巍科。無仕之措紳先生。莊叟所云諸侯之門。仁義存焉是也。次則封君富翁能以財役人者。又其次乃及浮華之文學而敦樸之士不與焉。風氣所囿。五常百行。三德六藝。皆所不。論舉一世而惟科第官職錢力貨殖之途。是。啟其稍。奮於學問文章者。已不概見。况十室忠信。倫紀闡。

修如我孔門所謂孝乎友于。家庭之政。周官所謂睦。媯任。卹司徒之教。舉世芻狗弁髦焉。求人其中。何由而得。即間有一二。亦若滅若沒。其事實既黜。黜而不顯。其姓名率湮汨而不彰。吾嘗留意求之。今乃於平陽北港周氏得二處士焉。豈不難能而可貴哉。處士諱啟。澧字海樓。啟良字康甫。同懷兄也。二處士生有至性。懿行甚備。而尤以孝聞。父嘗病疽。年餘膿血潰爛。海樓先生親為洗瘡。傅藥不少懈。禱天乞減。已

算以益父壽。父歿。不欲酒食肉。三年。忌日薦祭。哀號不止。如是二十年。畢其身。其歿也。以痢疾。前歿之一歲。已積勞不支。母夫人高年在堂。而重聽。先生戒家人勿使知。仍力疾侍側。博歡笑。昏晨定省。如平時。踰年疾殆。一日強康甫先生扶掖下榻。哽咽呼阿母。伏地嚮母所居室。再拜。反席。湏臾而終。母以先生歿悲。慟成疾。往之。笑哭易恆。康甫先生痛况之餘。強自抑忍。奉母益謹。左右晷刻不離。夜則獨處寢門外。燃燈。

達旦手除圍穢護視彌周母病間輒呼康甫先生起
抱如廁如是者五年視無形聽無聲終母之歿未嘗
一日怠嗚呼孝矣不可及已先是族弟梧西先生有
文才餼於庠卒家赤貧二子皆幼依孀母居無田以
養內謀瞻卹使其孤德歆與兒侄輩同學家塾延師
訓誨十餘年以底於成母夫人之內侄某亡遺孀孤
貧難存活按月給以米錢撫其幼穉以至於壯其錫
類之美如此北港溺女風盛相率捐田捐設濟嬰局

知縣儀徵方侯注即以二先生董局事瑞安孫學士
鏘鳴有濟嬰分局碑記光緒九年萬載湯侯肇熙以
一鄉善士額題跋榜其門南雁山會文書院為宋鄉
賢讀書處遺址湮廢重建講舍捐置膏火田延名師
以淑後事具湯侯出山草譜勸捐會文書院膏火
田文丁亥正月水頭街合地釀金賽會計三日夜湏
費數千金力為勸阻康甫先生以水頭街道舊砌以
小石礮確難行藉是商於眾罷燈市移貲改造石版

街衆悅從，乃出資為之，督率通力合作，不三年而告
成長，踰數里，砥平繩直，行人利賴，所居宰清鄉三橋
里，至湖門，有河水濟枯旱，引溉民田十餘里，歲久漸
闕，築黠者，侵以為田，壬寅春，合諸疏濬，時海樓先生
已歿，康甫先生獨董其役，得復舊觀，其利濟之功，又
如此，家本中人生，平自奉常約，而於地方善舉，再三
捐巨金，不少吝，且能感化一鄉，俾人從我，而同歸於
尚義，事雖止於鄉井，亦足以風世厲俗也。已海樓處

士卒於光緒戊子年五十五，配林氏，子男一，錫經，側
室楊氏，出孫男一，驥，孫女五，康甫處士卒於光緒戊
申年六十五，配董氏，子男三，錫光，錫謙，翼女一，適睦
源，李經，孫男八，道，迪，遐，籍，適漢，涓，渭，孫女七，同葬於
本鄉南陀嶺山之原，璋與康甫處士長君幼康同忝
平陽志局，旦夕相聚，佩其學行，稍、鬼其家世，讀其
所為行述，信其不誣，繼志述事，輝光日新，然後知孝
友詩禮之澤長也，爰據實以告後世。

符璋曰觀二處士善舉諸事為惠於鄉閭者甚多在
他人得一已為難能乃至於再三不已非秉彝之好
而能勤懇若是也哉雖然多財者優為之釣名者優
為之無所難也若夫考於親友愛於兄弟敦洽於宗
族姻舊蒸、怡、藹、熙、人無間言皆曠百不世
一見者而見於禮教大壞天澤寢微之曰風雨如晦
雖鳴不已是之謂乎謂者不難不可得已

徵求編纂說文讀本啟 庚申八月
粵自奎躔瑞聖義畫開天六體代繩三墳列藉苞符
既洩文字遂率猗歟盛哉負乎尚矣倉沮以逮浹長
鉅製無慮數十家贏劉而迄清廷專書不下千百種
嗜奇乎獮碣衍怪於嶼碑隸正石經篆垂鐵線甚或
辨欵識乎鐘鼎考制度於戈戛目錄蒐羅七畧四部
藝林鉛槧五雅三倉小學一門蔚為大國矣物窮則
變勢成必衰泊乎譯本來祆儒風墜真蠅行畫革蚪

壁燔灰。目相戒乎識。丁。皇論。鳥跡。論。只。工於道。白。競。
效。驢。唇。人。賤。貌。斯。書。殘。戴。段。世。衰。道。喪。不。其。然。乎。
○。眉。屬。軒。遺。祀。虔。倉。奉。范。金。四。目。辦。香。一。心。允。學。害。
歷。年。所。刊。學。舍。諸。生。所。習。不。悖。斯。旨。收。效。已。多。非。故。
蹈。反。古。之。愆。冀。稍。稟。守。先。之。訓。爰。思。字。書。山。積。字。典。
海。茫。求。振。頡。宗。必。歸。鄭。氏。擬。將。說。文。萬。六。千。字。編。成。
讀。本。三。五。七。言。牖。絕。學。乎。兒。童。擴。俗。師。於。閭。里。體。沿。
急。就。勿。加。襯。貼。之。詞。本。用。大。徐。不。屬。糝。紛。之。刻。或。竟。

句。規。四。字。例。昉。千。文。興。嗣。當。王。黃。門。退。位。亦。無。不。可。
所。最。要。者。誦。之。上。口。易。熟。等。諸。歌。謠。玩。之。愜。心。暢。行。
期。於。雅。俗。有。能。哀。為。一。集。定。過。史。篇。不。惜。酬。以。千。金。
爭。價。呂。覽。通。人。不。棄。願。先。接。乎。高。談。國。門。待。懸。用。敢。
陳。之。小。啓。睢。寧。姪。覺。彌。謹。白。

為長媳饒貞女割臂療姑徵求詩文啓代
 嗟乎國風二南之詩二十五篇為女子而作及女子
 自作者居十八九以是知女而有士行者關於人倫
 政教其大聖人所由冠之經視易之以坤配乾為首
 意尤深焉自古貴之以逮於今極至世衰道微禮法
 盡廢而女子節孝難能之行處常處變可法可師如
 劉中壘之所傳曹大家之所誠耳目所及時有見聞
 如吾家長媳饒貞女亦其人焉貞女為湖北鄂城縣

竟步其塵珮而不黻南陔愴循在於士族實矣常倫
 牛眠馬鬣吉壤穿垠合葬有日負土躬親印山既錫
 罕木不薪過者下馬千禧明禮

此處為另一頁的正文，文字極其模糊，難以辨認。

前太史竹孫先生叔光之第四女致望長子湖北
言學堂畢業沈儀經之未婚妻也民國三年儀經
營口交涉員英文繙譯維時德法兵衅中立事禁
夜辛勤積勞歿於山海關署年甫廿齡饒女聞即
食誓以身殉伯叔姑姊妹多方勸解其志不回父
許以不再字期以年過三十往沈氏侍舅姑始強
食焉已絕粒經旬矣民國九年余由錢塘量移金
內人陶氏患肺頗劇又痛儀經暨次子儀緯相繼
殞

悲慟摧傷疾日以加及篤思見饒女一面不得已
之饒公女則慷慨請由父若母親送以來姑婦鳴
咽不能成聲自是湯藥牀榻百事必躬視無形聽
聲雖內人過其望焉比疾日重女慮不起夜深人
虔禱於神剪臂肉多至五片煎湯以進內人飲湯
為之動傾其餘瀝救婢視為何物婢隱而不敢直
命不能延神不能主至四月二十九竟卒女哭泣之
哀人不忍考置剖肝剖股之事奇行也施之父母

施之夫婿間有之而甚難施於姑婦則罕聞矣況為
守節入門侍奉未及兩月之病姑乎為人所不能為
如此即所謂女而有士行如傳記中羅列之古賢媛
亦未易多得矣竟者江漢間周初二南餘徽猶未盡
泯也耶辛亥余任度支部湖南銀行總辦眷寓鄂垣
八月武昌事起儀經甫十七倉皇負母踰城而出并
繫弟妹間關歸里鄉人皆稱其孝未冠如此或可有
成獨不獲與其婦締一日歡天道之不可知豈獨貞

女之不幸乎太史為南皮張文襄弟子張管學時調
充郎中倚如左右手國變後隱居授徒杜門不出有
是父宜其是女也女之節孝不可不傳永嘉朱君曉
崖為繪一圖海內
方家倘蒙
錫以不朽之言即綽楔不足榮彤管不足擬矣曷勝
禱跋黃岡沈
謹啓

必以壽為不足稱。則魯侯宴喜見於詩雅。不己贅乎。况先生所以致壽。所可致頌。事非一端已也。先生仍不謂然。請之再三。乃瞿然也。諸君之竟殷矣。厚矣。能如吾意之所存乎。為壽之術多矣。要以能使無聞者。藉以不泯為第一義。近年本於美意。為富在乎多文。若得海內名流。惠以詩詞聯額。則百朋之錫。不見其多。一字之褒。不嫌其少。有合於昔人乞言贈言之雅。得償所願。敢不拜嘉。至於筐篚羔雁之貽。則小人硜

硜謝不敏焉。同人於是合詞而請曰。先生之說。既聞命矣。尚有一言。更為先生進者。借仁壽字為功德林。可乎。善舉之急。莫急於今。先生平日於此汲汲焉。有已辦者。有待辦而尚未辦者。何如明白宣言。凡願為先生壽者。釀金為貲。復其所入。盡給所需。必使用途。予人共見。仗眾擊之力。為公益之圖。名為應酬。實則利濟一切功德施者。受者分而享之。不至徒填東海。人之好善。誰不如我。有不踴躍爭先者乎。先生於是

欣然起曰此非鄙人所見及也誠如是雖醜顏稱壽
累諸知交減一餐之費寧復固辭同人之議既行敬
以所往復之詞為願為先生稱壽者告先生少穎異
事親孝兄弟友于門以內怡怡如也家居時即負經
世之志嗣以名孝廉之官閩中宰惠安調閩縣擢福
防同知晉福州首府所治皆至煩劇先生則如老子
所謂治大國如烹小鮮錯節盤根迎刃而解膺上考
奉嘉獎朝廷知其治狀士民戴為神君且手握郡縣

符無兼不權務兼洋務高掌遠蹠才兼數人在官十
餘年先後督撫大吏爭先引重晉秩監司開府封圻
指顧間事乃遭國變避跡名場雖偶應本省及粵東
當軸招延為總銀行事理財得人行政有賴兵民安
堵所關于地方安危甚大而非其所樂嶽雲歸岫不
能強留其在鄉也愷悌慈祥尤以排難解紛使人
帖然悅服而後已凡有齟齬觸之交關函矢矛盾
之相尋得其片言立歸於好消禍無形造福無量使

吾甌風成禮讓俗化敦龐有非可一事述者人人感
誦而先生欲然不自居也然此尚皆習見習聞者若
其陰德耳鳴又非吾人所能盡悉者矣駕於故舊待
之舉火者何止晏子之三百家引汲人才殷勤說項
尤有古賢風範夫先生所以壽世壽人若此而謂天
之報以必得之壽有如其量焉理豈然乎當代賢
豪不乏陶學士歸太僕其人欲資為詩文之質者即
此已足循名責實應信居官為召杜居鄉為荀陳之

兩言即為汝南月旦之公評用敢拜手敷詞以告立
言之君子謹啓

題後憶出

徑	上	花	科	愴	於	嗟	為
越	年	卉	占	身	身	：、	故
顧	之	已	明	何	小	劫	畫
嗣	春	甌	經	補	劫	悟	史
響	偕	香	職	多	才	梁	汪
趙	師	之	叨	有	才	吹	香
管	母	再	州	如	見	短	泉
風	楚	出	牧	吾	陌	夢	開
氣	桐	價	宦	師	自	出	追
所	張	懸	途	香	昔	世	悼
及	夫	於	厭	泉	有	為	會
士	人	國	俗	汪	階	難	啓
女	創	山	里	先	薄	千	代
爭	美	水	杜	生	福	秋	
趨	術	又	鳴	其	所	留	
乃	社	石	高	人	招	藝	
不	於	谷	畫	者	于	苑	
假	此	之	得	也	今	虛	
年	邦	兼	之	先	為	名	
旋	鄰	長	天	生	甚		

璋笑拈南識於温州寓廬

歌	積	窺	知	賢	冊	能	揮
以	耽	將	畫	何	皆	事	毫
酉	玩	無	者	如	墨	之	不
之	幸	本	自	而	筆	十	求
賀	逃	美	能	於	蘭	一	工
之	劫	人	定	近	石	而	而
中	燒	香	之	代	條	健	工
元	恨	草	余	之	然	吏	者
甲	無	之	雖	橋	高	咸	遜
子	尼	懷	不	板	潔	謝	焉
重	父	兼	知	予	即	不	亦
九	孺	精	畫	檢	不	敏	猶
後	蘭	衛	而	蘭	審	蓋	在
三	之	靈	畫	石	於	東	官
日	操	媼	外	廷	松	方	所
七	寧	之	微	尉	雪	游	設
十	生	感	旨	夫	所	戲	施
二	白	者	亦	豈	南	然	尚
叟	石	乎	頗	及	諸	也	未
符	之	韞	能	讓	先	此	展

即辭世計自去秋九月捐館迄今忽已半年餘矣伯道無兒中郎有女孀機萋緯月缺星孤翠袖單寒麻衣婉孌大有朝不謀夕之慮所餘長物僅零星書畫數十軸耳夫班書易米魯論充薪亦迫於無可如同人等因請之師母夫人盡出所藏俾公諸世并集徵品乞助於人定於三月念四日於師範校中為吾師追悼並設書畫古玩展覽會以為售所藏因濟急價必從廉特具簡章以期共喻無論會內會外凡與

吾師有一日之雅半面之交者諒無不應以同聲援以微力敢祈各以寫畫之件不拘多少務於二十以前寄至展覽會以便陳列示豹斑而運管即紙亦希世之珍集狐腋而成裘比千金為無量厚賜無任感荷跂禱之至謹啓三月初十日

永嘉佛雲女士書畫潤例

伉儷同時以詩詞鳴者秦嘉徐淑以來累朝不一其

人以書畫著者則自趙管二人外指不多屈蓋生花

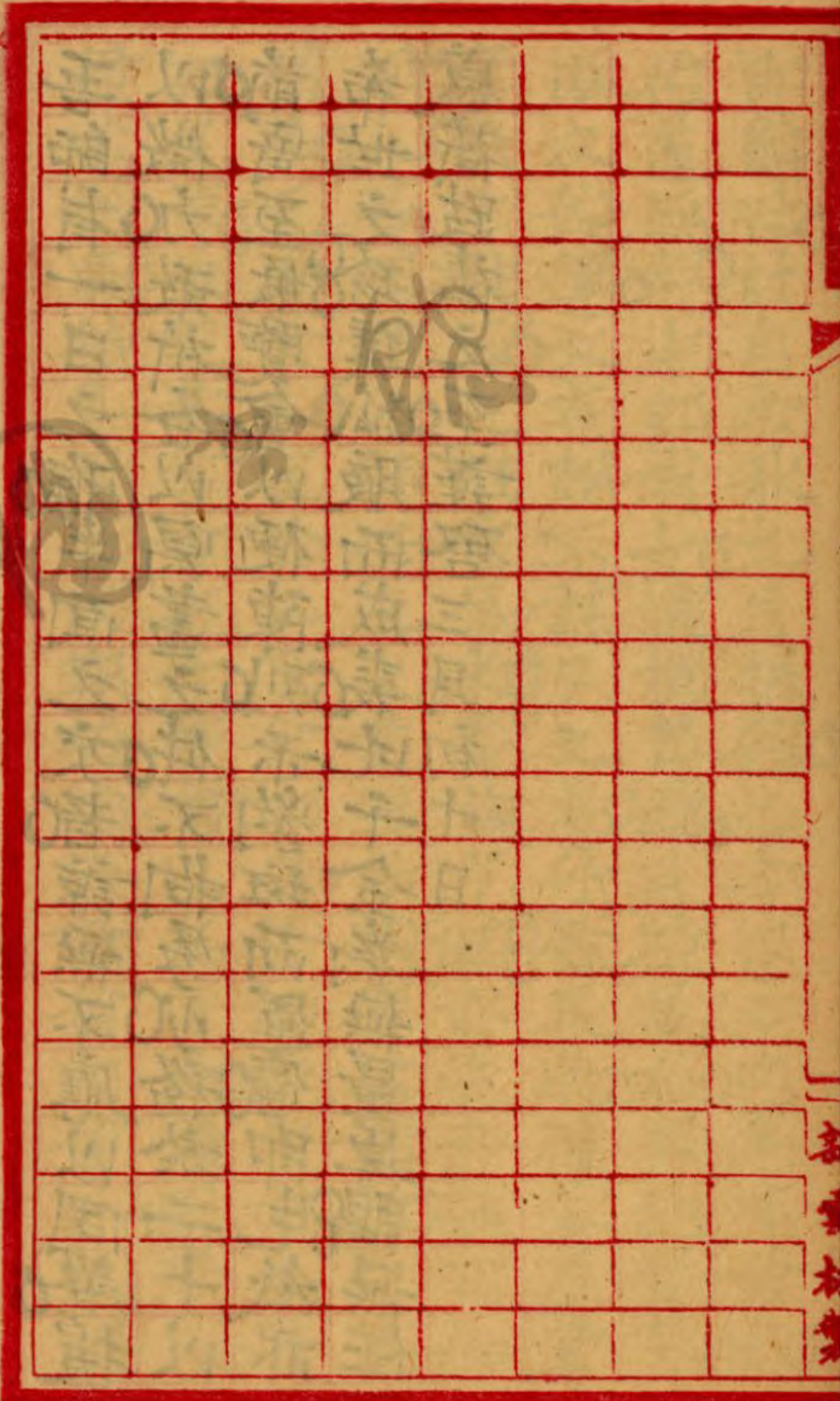
斑管成匹成雙畫苑非比吟壇求之此邦如吾友香

禪汪先生之德配佛雲張女士殆其人乎余昔贈香

禪詩有句云三絕詩書唐博士一家夫婦趙王孫並

寫楹聯識者以為定評上年香禪偕女士創東甌美

術社方以書畫道後進乃不數月香禪仙去使甌香



館後失一替人。此畫家之不幸。猶幸佛雲女士踵而
 嗣之。短紙長牋。不厭濡染。除閨秀願及門稱弟子者。
 面商辦法。外海內凡欲得如管仲姬手蹟為寶者。知
 不惜區區。潤金豐儉。隨時暫定價格。如左。甲子四月
 西江七十二叟符笑拈識

溫州府