

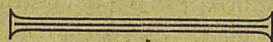
„СВѢТЛЯЧОКЪ“

С
В
Я
Т
О
Ч
Н
А
Я



К
Н
И
Ж
К
А
.

№ 24.



1906 годъ.



ПЕРВЫЙ ВЪ МІРѢ



МОЛОЧНЫЙ ШОКОЛАДЪ

НЕСРАВНЕННЫЙ

ПО КАЧЕСТВУ

КАКАО

Гала Петеръ.

20-го декабря 1906 года

выйдетъ № 1-й 1907 года журнала „СВѢТЛЯЧОКЪ“

ГОДЪ ИЗДАНІЯ ШЕСТОЙ.

Содержаніе № 1: 1) „Братишка спитъ!“... Рис. 2) „Знай нашихъ!“ Сказка А. А. Федорова-Давыдова. Съ рис. 3) „Котикъ Пуфъ“. Стих. Т. О. Съ рис. 4) „Давай познайомимся!“ Рис. 5) „Рыбакъ“ О.-Д. 6) „Рыбакъ и дѣти“. Рис. 7) „Два охотника“. Разсказъ. Съ рис. 8) „Не выпущу!“... Рис. 9) „Фунтикъ“. Д. Н. Мамина-Сибиряка. 10) „Правдивыя сказки. Путешественники“. Съ рис. 11) „Кукольный бунтъ“. Чернуши. Съ рис. 12) „Что надѣлалъ маленькій король“. Повѣсть. Съ рис. 13) „Зубной врачъ“. Ткача-Основы. Съ рис. 14) „Быстрое рисованіе“. Съ рис.

Преміи при № 1: 1) „Театръ сказокъ“. Декорациі, рама, занавѣсъ, артисты. 2) „Красная шапочка“. Піеска для этого театра. 3) „Котикъ-Котонъ-Стрѣнный-Лобонъ“. Русская сказка. Съ рис. А. Комарова. 4) „Календаръ“. 5) „Елна у зайчатъ“. Картинка въ краскахъ.

Выписавшіе „СВѢТЛЯЧОКЪ“ на 1907 годъ съ 10-го до 23-го декабря 1906 года получаютъ книжку въ красочной обложкѣ.

„Приключенія бѣлочки ЧОККИ-ЧОКЪ“

съ доплатой 10 коп.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ.

На 1 годъ съ доставкой и пересылкой 3 руб. | На 1 годъ безъ доставки и пересылки 2 р. 50 к.
На 1/2 года съ доставкой и пересылкой 2 руб. | На 1 годъ за границу 6 рублей.

Разсрочка принимается: при подпискѣ 2 р. и 1-го іюля 1 р.

РЕДАКЦІЯ и КОНТОРА: Москва, М. Дмитровка, д. № 6, кв. № 6. ОТДѢЛЕНІЕ КОНТОРЫ: Книжный магазинъ Н. Лидертъ, Москва, Петровскія Линіи.

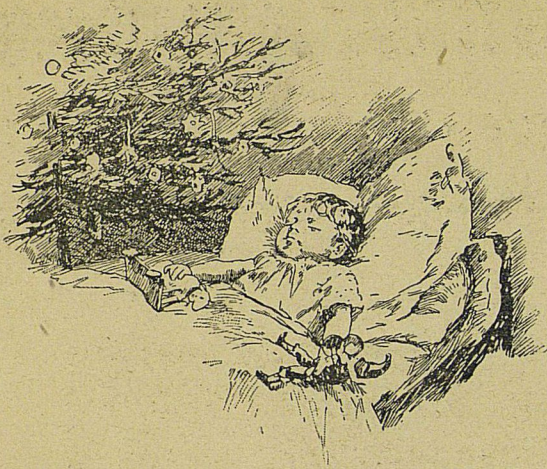


Свѣтлячокъ

1906 г. ◦ ГОДЪ V. ◦ № 24



Первая елка.



Нежданно- негаданно ..

(Окончаніе. См. № 23).

V.

КАКЪ это странно!.. Я дядю ужасно люблю, а все-таки почему-то сразу при этихъ словахъ я какъ-то вяло и нехотя обнялъ его.

— Заждались мы тебя, братъ, измучились, — сказала мама, — ну, садись, закуси: обѣдъ мы тебѣ оставили. Что такое случилось?

И дядя разсказалъ намъ вотъ что:

— Задержала меня лихая метель... Выѣхали мы, — все было ничего, а ночью поднялась, да какая снѣжная-то! Все завалила снѣгомъ, весь желѣзнодорожный путь. Въ вагонѣ-то было хорошо, тепло и уютно. Я славно выспался и такъ и рассчитывалъ, что къ утру, когда я выйду на станцію, — тихо будетъ. Ну, только открылъ я глаза нынче въ 9 часовъ

утра,—анъ, мы стоимъ на мѣстѣ. И метель не унимается, такъ и бушуетъ. И въ вагонѣ холодно стало. Приходитъ кондукторъ.

— «Господа,—говорить,—здѣсь вамъ и холодно, и неудобно будетъ, а ждать придется часовъ пять, потому что у насъ и паровозъ обмерзъ, да и путь вовсе заваленъ. Пока расчистятъ. А тутъ рядомъ—село богатое!..»

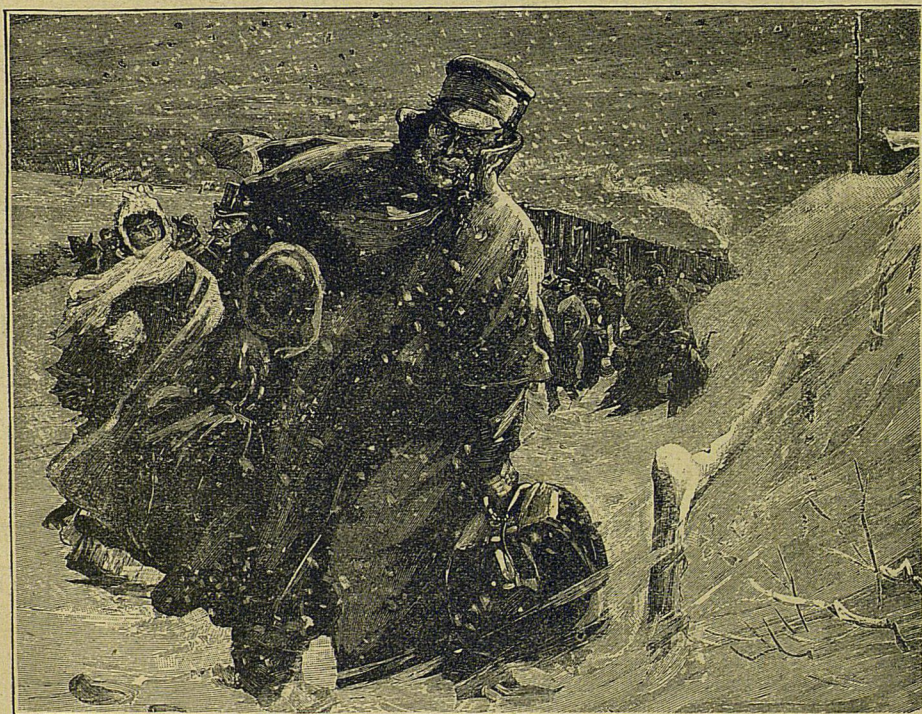
Ну, вотъ, вылѣзли мы, пошли по сугробамъ и кое-какъ добрались до околицы. Со мной еще двое молодыхъ людей было. А тамъ, въ селѣ, оказалась небольшая барская усадьба.

Конечно, приняли насъ чуть не съ распростертыми объятіями, отогрѣли, чаемъ напоили, накормили. Обрадовались, потому что сами страшно скучаютъ въ деревнѣ. Только вотъ ждемъ-пождемъ, а поѣздъ нашъ все не трогается. Разговорились съ хозяиномъ, и вижу я,—бѣдность большая. Неурожай былъ; хлѣбъ, какой былъ, запродали осенью. А теперь и надежды впереди не было...

Вотъ сижу я у него, рассказываю, что ѣду съ подарками, елку устраивать въ деревню, и ребята теперь, чай, бранять меня, стараго дурака. А у него трое дѣтей; облѣпили они меня, глазъ съ меня не сводятъ, слова не пророчать.—«Покажи, да покажи игрушки!..» Ну, я

и показаль... Такъ надо было видѣть, что съ ними стало!.. Чуть съ ума не сошли отъ радости. Вижу я, —отецъ смущается краснѣть, на глазахъ слезы.

— «Ну, дѣти, —говорить, —отдавайте гостю назадъ игрушки!..»



Батюшки, какой тутъ содомъ поднялся: слезы, рыданія!.. А хозяинъ и вовсе растерялся. Не знаетъ, что начать. Ну, тутъ и понялъ я его, всталъ, простился съ нимъ и ушелъ... Благо, на поѣздъ насъ кликнули. Повѣришь, сестра, не выдержаль... не могу и не могу отнять у ребятъ...

этихъ игрушекъ... Они-то вѣдь отродясь ничего подобнаго не видывали!.. Надѣюсь, и вы, ребята, — обратился дядя къ намъ, — тоже со мной согласны?..

Гробовое молчаніе было ему отвѣтомъ. Насъ поразило это все, какъ громомъ...

— Конечно, — разсуждалъ я съ Борей въ дѣтской, — дядя могъ разсчитывать на нашу деликатность, а все-же такъ бить по сердцу человѣка онъ не имѣлъ права!.. Игрушки, собственно, принадлежали намъ, а не ему.

— Это вѣрно! — сказалъ Боря задумчиво.

Володя подтвердилъ только храпомъ.

— А этоть все спить! — сказалъ я, пылая гнѣвомъ на Володю.

VI.

Былъ канунъ Новаго года, и мы, «несчастные безъелочники», мѣста себѣ не находили отъ тоски.

Счастье, что утромъ нашъ лѣсникъ принесъ намъ въ подарокъ каждому пару лыжъ, такъ что я рѣшилъ, что дядѣ не мѣшало бы поучиться у него вниманію къ несчастнымъ «дѣтямъ, лишеннымъ елки». Я именно выразился этими словами, которыя мнѣ казались настолько жалостливыми, что у меня слезы подступали къ горлу.

Въ сумерки, когда медленно наступила тихая, ясная, лунная ночь, мы отправились на лыжахъ черезъ нашъ огромный садъ на берегъ рѣки, а потомъ—вдоль по ней къ старой, заброшенной мельницѣ.

Около 10 часовъ вечера вернулись мы домой, усталые, голодные. Володя, конечно, немедленно легъ на диванъ въ гостиной, а мы съѣли пить чай, потому что, по обычаю, ужинали мы какъ разъ подъ Новый годъ...

Все было тихо-тихо, и вдругъ залаяла собака; къ ней пристали другая, третья, и вскорѣ на дворѣ поднялся невообразимый шумъ.

Дядя пошелъ въ переднюю, мы за нимъ... На дворѣ раздавались глухіе голоса, булькали круглые бубенцы ямщицкой тройки... Потомъ пришелъ сторожъ Анкудимъ.

— Такъ что, значить, баринъ, — сказалъ онъ, — гости къ вамъ пріѣхали. Дозволите пускаться?..

— Ну, разумѣется...

VI.

Прежде всего показалась фигура какого-то низенькаго человѣчка, который сразу спросилъ дядю:

— Что? Не узнали? А я скоро собрался навѣстить васъ!..

Это былъ тотъ самый помѣщикъ, у котораго дядя останавливался въ сочельникъ. За нимъ шелъ молодой парень и несъ небольшую свѣженькую елочку, а слѣдомъ — ввалились укутанныя, увязанныя три дѣтскихъ фигурки, дѣти этого господина.

— Милости просимъ,—сказалъ дядя.

— Мы къ Новому году явились—съ пожеланіемъ всего добраго. Елку привезли, сейчасъ живо въ полчаса ее уберемъ. Вы какъ уѣхали отъ меня, такъ оставили всѣ покупки. А я дѣтямъ и говорю: — «Смирно, ребята, у меня держи ухо востро!.. Невѣдомый дядя одарилъ васъ игрушками, — и баста, будьте довольны, а остальное—не трогать. А вы вѣдь тамъ и свертки съ гостинцами оставили!.. Свеземъ, говорю, на святкахъ тѣмъ, чужимъ дѣтямъ, которыя изъ-за васъ вовсе безъ елки остались!..

— У-р-р-р-а!..

Земля поплыла подо мной отъ восторга, у Бори, надо полагать, — тоже, потому что мы обнялись съ нимъ и стали выдѣлывать по залѣ такія антраша, что имъ позавидовалъ бы любой самый искусный танцоръ.

Что рассказывать дальше? Въ мгновеніе ожилъ весь залъ. Володю мы силой стащили съ дивана и, какъ плѣнника, подвели вплотную къ самой елкѣ, чтобы онъ хоть понюхалъ ее...

А затѣмъ дружными усиліями мы принялись за уборку елки...



И такого веселаго вечера мы и припомнить не могли; тѣшились мы во-всю, и маленькіе гости вскорѣ перестали стѣсняться и не отставали отъ насъ.

Часы пробили 12...

— Съ Новымъ годомъ! — сказалъ гость, вставая.

— И съ новымъ счастьемъ! — загадѣли мы.

— Съ счастьемъ, которымъ умѣемъ дѣлиться съ другими! — тихо добавила мама и добилась того, что за это мы ее почти задушили въ объятіяхъ, такъ какъ сила наша увеличилась тремя пріѣзжими дѣтьми...

Эти малыши тоже вопили во весь голосъ:

— Съ Новымъ годомъ! Съ новымъ счастьемъ!..

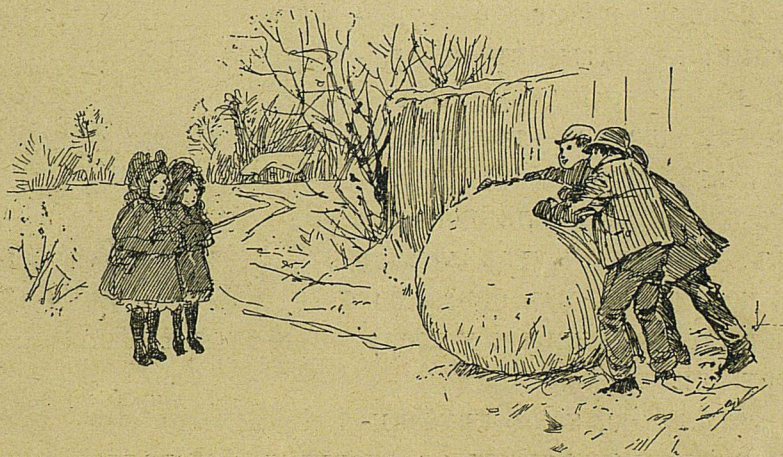
И нельзя было, слыша ихъ, не вѣрить искренности ихъ пожеланій.

А. Федоровъ-Давыдовъ.

Взяли они Катю, ей связали
 руки
 И къ столу у ножки привязали,
 буки.
 Ахъ, какъ было страшно!..—„Да,
 шалунья, то-то, —
 Снѣговикъ промолвилъ,—коль тебѣ
 охота
 „Насъ тревожить дерзко,— я те-
 бя за это
 „Заморожу льдинкой до весны, до
 лѣта...“
 Холодно Катюшѣ, страшно и опас-
 но,
 Но болванъ ей снѣжный пригрозилъ
 напрасно:
 Катя дровъ довольно утромъ на-
 носила,
 Мама Кати жарко печку истопила,
 И за это печка въ благодарность
 людямъ

Молвила болвану:—„Ну, мы васъ
 разсудимъ!..“
 Да тепломъ на чучель и дохнула
 печка;
 Стали мужъ съ женою таять, слов-
 но свѣчка..
 —„Моченьки мнѣ нѣтъ ужъ!..“ —
 мужъ печально стонеть,
 И того гляди, что голову уронить...
 Да, за Катю печка очень поста-
 ралась,—
 Отъ гостей сердитыхъ мало что
 осталось:
 Посошокъ да трубка, шляпа отъ
 вельможи,
 Отъ его супруги—фартукъ изъ ро-
 гожи ..
 Печенька - печурка цѣлый домъ
 согрѣла
 И въ обиду Катю выдать не хо-
 тѣла!..

Ткачъ-Основа.





Фигурки изъ плодовъ, овощей и другихъ растеній.

Въ прежнія времена на рождественскихъ базарахъ всегда можно было найти трубочистовъ, сдѣланныхъ изъ сушеныхъ сливъ.

Правда, они были не особенно красивы, но все же никто не обижался, когда получалъ въ подарокъ такого трубочиста: если онъ надоѣдалъ, то его можно было съ удовольствіемъ съѣсть.

Дѣлали этихъ бѣдняковъ, называемыхъ трубочистами, очень просто. Брала нѣсколько сушеныхъ сливъ и натыкали на маленькія палочки, которыя составляли ноги; еще двѣ—и руки готовы. Всѣ эти фигурки приставлялись къ лѣсенкѣ, сдѣланной изъ палочекъ. Цилиндръ изъ черной бумаги и метелка изъ березоваго прутика составляли нарядъ и вооруженіе трубочиста.

Къ сожалѣнію, такіе трубочисты больше не появляются на елочныхъ базарахъ.



Баринъ и слуги.

Если вамъ захочется смастерить такія игрушки, то не нужно прибѣгать къ инструментамъ. Для этого мы можемъ пользоваться, какъ матеріаломъ, сырымъ картофелемъ. Можетъ быть, кто-нибудь изъ васъ видѣлъ картофельную комедію, гдѣ головы у актеровъ вырѣзаны изъ картофеля? Шишковатый, съ бородавками и гнѣздами, картофель годится на то, чтобы изъ него сдѣлать кукольную голову. Если вмѣсто картофеля взять маленькую тыкву, то изъ нея можно надѣлать большое количество такихъ вещицъ.



Дѣти у загородки.

Когда на деревьяхъ начинаютъ наливаться почки, а морщинистые, полуистлѣвшіе листья лежатъ на землѣ, можно набрать очень много матеріала. Изъ вѣточекъ ольхи и дикаго каштана сдѣлать руки и ноги, изъ свернутыхъ буковыхъ листьевъ склеить платьице и мужское пальто. Изъ кусочковъ рѣпы выходятъ самыя модныя дамскія и мужскія шляпы; изъ орѣховъ и жолудей—лица, изъ куколки бабочки—голова и туловище; изъ моху можно сдѣлать почти цѣлаго лѣсовика.

Вглядѣвшись въ приложенные рисунки, легко придумать разныя забавныя вещицы. Надо только имѣть перочинный ножикъ, буравчикъ, клей и краски.

Фигурки приклеиваются къ маленькой простой дощечкѣ. Вѣточки терновника, можжевельника и лиственницы или старые, засохшіе сучья рябины ставятся сзади фигурокъ и даютъ имъ правильное положеніе.



Танцовщики.



Двѣ елки.

(Окончаніе. См. № 23).

НАШЪ сибирскій городокъ, въ которомъ мы поселились, находился за 6,500 верстъ отъ Петербурга. Чтобы до него добраться, надо было ѣхать около четырехъ недѣль.

Городокъ нашъ оказался ужасно маленькимъ. Одна небольшая улица, а домики—все деревянные избушки. Кругомъ были высокія горы, покрытыя сосновымъ и еловымъ лѣсомъ.

Приѣхали мы въ этотъ городокъ лѣтомъ. Живо пролетѣло сухое, знойное сибирское лѣто, и наступила суровая, тягучая зима... Засѣли мы въ своей хаткѣ, будто медвѣди въ берлогу... Пошли тихіе, однообразные дни, одинъ, какъ другой... Встанешь утромъ и забудешь, какой такой день сегодня; а числа я и вовсе путалъ. Какъ-то разъ мама мнѣ и говоритъ:

— Ты, Вася, почему ничего не заготовляешь? Или ты думаешь, что въ Сибири Рождество не празднуютъ?..

— Какъ Рождество? Да что же такъ скоро оно пришло? Ну, да хоть и Рождество! Что же мы будемъ здѣсь дѣлать? Какое это будетъ Рождество, когда нѣтъ здѣсь самаго главнаго—ѣлочки...

— Эхъ, ты,—говоритъ мама,—живешь въ Сибири, кругомъ лѣса, а ты о ѣлочкѣ плачешь?

Я даже по лбу себя ударилъ: какъ же я не догадался-то?

Одѣлся я потеплѣе, натянулъ шапку до самыхъ плечъ, подыпавъ пальто мама накрутила мнѣ цѣлую кучу какихъ-то косынокъ, на ноги обула большія, выше колѣнъ, валенки.

Вотъ и отправился я на поиски за ѣлочкой.

Живо добѣжалъ я до горы. И какая же красота была на ней: никогда ничего подобнаго я не видѣлъ! Вся она блестяла, какъ серебряная, мѣстами только высывались изъ-подъ снѣга громадныя темныя камни, да тропинки рѣзко выдѣлялись

на бѣломъ снѣгѣ. Весь лѣсъ былъ покрытъ инеемъ... О, сколько ёлочекъ! И какія красивыя, маленькія, кругленькія, будто шарики, покрытыя бѣлымъ пухомъ.

И жалко мнѣ стало рубить такую чудную блестящую ёлочку и нести ее изъ этого бѣлаго, волшебнаго лѣса въ темную, маленькую, скучную хату... Но... что же дѣлать?

Выбралъ я самую красивую ёлку, взмахнулъ топоромъ и... трахъ! Я самъ испугался, какое сильное эхо раздалось по всему лѣсу. Зашаталась моя ёлочка, зашаталась и упала, осыпая съ вѣтвей пласты снѣга. Она была совсѣмъ еще маленькая и лежала на снѣгу, будто мертвая; поднялъ я ее и безъ оглядки побѣжалъ домой.

Дома я ее положилъ пока на свою кровать. Она согрѣлась, отъ тепла вѣтки ея расправились, и она стала необычайно пышная и кудрявая, будто ожила... Ёлка была такая красивая, свѣженькая, зеленая, вѣтки у нея были такія мягкія, что я рѣшилъ не обвѣшивать ее гостинцами да конфетами, которыя бы закрыли всю ея красу.

Звать на ёлку мнѣ было некого, товарищей у меня здѣсь не было, и поэтому я придумалъ устроить ее для мамы съ папой. Привязалъ я ёлку къ спинкѣ двухъ стульевъ, и мнѣ захотѣлось убрать ее какъ-нибудь особенно и самому, потому что она не купленная, а я самъ срубилъ ее...

Пошелъ я въ кухню и началъ тамъ шарить; нашелъ цѣлую кучку маленькихъ желтыхъ и розовыхъ картошекъ, побралъ еще красныхъ морковокъ; все это перемылъ и захватилъ тоже нѣсколько луковицъ, привязалъ ихъ на нитки и навѣсилъ на ёлку.

Былъ у меня еще какой-то бѣлый порошокъ, будто снѣжинки, я имъ обсыпалъ ёлочку, и когда зажегъ свѣчи, то порошокъ заблестѣлъ, и вышла, дѣйствительно, такая необыкновенная и чудная ёлка, что я ее никогда не забуду. Картошки совсѣмъ походили на яблоки, красныя морковки такъ красиво выглядели изъ-подъ зеленыхъ вѣточекъ, а луковицы блестѣли, какъ золотыя...

Я позвалъ маму съ папой. Долго они глядѣли на мою ёлку и никакъ не могли разобрать, чего я на нее навѣшалъ. Такова-то была моя собственная таежная ёлка.

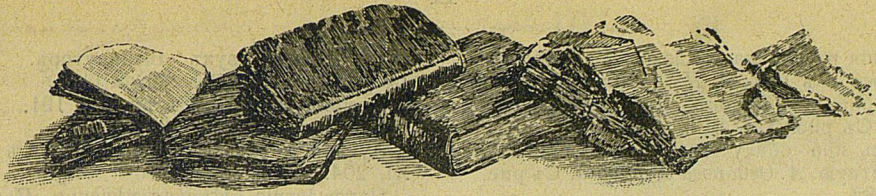
С. Ульмеръ.



У дѣдушки на ёлкѣ.

Дѣдъ Левъ устроилъ ёлку
И пригласилъ гостей...
Вотъ весело-то было,
Куда ужъ веселѣй!..
И маленькіе лвъята
Привѣтствіе въ стихахъ
Льву-дѣдушкѣ сказали
Спокойно при гостяхъ:
— „Будь счастливъ, добрый дѣда,
„Расти большой-большой,
„Чтобъ вѣчно ты къ обѣду
„Располагалъ овцой...

„И бабушкѣ желаемъ
„Быть сытенькой всегда,
„Съ чѣмъ васъ и поздравляемъ
„На долгіе года“.
Былъ старый левъ растроганъ,
А бабушка въ слезахъ
Съ любовью ихъ ласкала,
Вздыхая:— „Ахъ!“ да „ахъ!..
И прослезилась даже
Мать семерыхъ волчатъ,
Промолвивъ:— „Ваши лвъята
„Не звѣри,—сущій кладъ!..
Т. О.



Оглавленіе журнала „СВѢТЛЯЧОКЪ“

за 1906 годъ.

(Римскія цифры означаютъ № журнала, арабскія—страницу).

Повѣсти, рассказы и сказки.

Ребячье посольство. *А. Федорова-Давыдова*. Съ рис. *А. П. Ансима*. I, 2.
Клыки. Сказка-коротышка. *М.* I, 10.
Простая случайность. Съ рис. I, 18.
Всѣхъ страшнѣе. *Д. Маммина-Сибяряка*. I, 22; II, 44.
Дружба у животныхъ. По статьѣ *проф. В. Гессъ*. Съ рис. I, 25; III, 61; IV, 79; V, 96.
Малюсенкій городокъ. Изъ записокъ Божьей коровки. Съ рис. I, 27; III, 63; IV, 84; V, 101; VI, 119; VIII, 159; IX, 175.
Попалась ворона!.. (Изъ *Г. Рудольфи*) *А. Федорова-Давыдова*. Съ рис. II, 34; III, 57.
Изъ дѣтско жизни. Съ натуры. *Клавдіи Лукашевичъ*. II, 41.
Пѣтушокъ-молодецъ. Съ рис. II, 48.
Правдивыя сказки. I. Птица-звонарь. II. Построеніе птячихъ отрядовъ. III. Ссора. Съ рис. II, 49; IV, 226; V, Бродячіе сады въ морѣ. XIII, 245; VI. Книга-спасительница. XIV, 260; VII. Блохи-актеры. VIII. Помощь другъ-другу. IX. Передъ отлетомъ. XVII, 308. X. Дѣтская у змѣй. XVIII, 318. XI. Перелеты бабочекъ. XIX, 340. XII. Животныя-плотники. Съ рис. XX, 352. XIII. Заботливая утка. Съ рис. XXII, 387. XIV. Ловля коралловъ. Съ рис. XXIII, 404.
Какъ же иначе? Быль. Съ рис. III, 53.
Совѣтчики. *К. Э-о*. Съ рис. III, 65.
Тоже мать!.. IV, 70.

Волчонокъ. *А. Федорова-Давыдова*. Съ рис. *А. П. Ансима*. IV, 74.
Дѣтскій маскарадъ. *К-ва*. Съ рис. Наводненіе. *Л. В.* V, 90.
Восторженная мышь. *А. Федорова-Давыдова*. V, 92; VI, 108.
Какъ мы уважали и не уважали. *В. Л.* V, 98.
Король Вахтангъ. *А. Ф.-Д.* Съ рис. VI, 111.
Отважный герой. Греческія сказки. Съ рис. VI, 116; VII, 142; VIII, 155; X, 192; XII, 228; XIII, 243; XIV, 257. XV. 275. IX. Сила страха. XVI, 293.
Навѣрно, разбойникъ! Съ рис. VI, 121.
Въ святую ночь. Легенда. VII, 128.
Свой домокъ. *А. М.* Съ рис. VII, 133.
Большая мышь. Сцены. VII, 136.
Козель и баранъ. Народная сказка. *А. Федорова-Давыдова*. Съ рис. *А. Комарова*. VII, 199.
Себѣ на умѣ, сказка. Съ рис. VIII, 150.
Волки и жеребенокъ. Къ рисунку. VIII, 158.
Современный козликъ. *А. Федорова-Давыдова*. Съ рис. IX, 164.
Заяць-храбрець. Съ рис. IX, 174.
Мать. Съ рис. *А. П. Ансима*. X, 180.
Турчаночка. Быль. *Л. Черскаго*. X, 182.
Храбрець испугался! Съ рис. X, 191.
Елка. Изъ *Рюккерта*. Съ рис. XI, 196.
Высочка. *А. Федорова-Давыдова*. Съ рис. XI, 200.
Путешествіе на необитаемый островъ. *А. Ф.-Д.* Съ рис. XI, 206; XII, 223; XIII, 239; XIV, 254; XV, 271; XVI, 291; XVII, 299; XVIII, 319.

Бѣдная русалочка. Сказка. *А. Ѳедорова-Давыдова*. Съ рис. *А. П. Апсита*. XII, 212.

Большой воробышекъ. Сказочка-прибаутка. Съ рис. XII, 218.

Сказъ про обиду напрасную и мышъ безсчастную. *А. Ѳедорова-Давыдова*. Съ рис. XIII, 232.

Приключеніе. Съ франц. *М. Веселовской*. XIV, 248.

Въ циркѣ. (Изъ письма). Съ рис. XIV, 262.

Бѣдная лейка. Сказка-шутка. *В. А.* Съ рис. XV, 264,

Этакъ лучше!.. *В. М.* Съ рис. XV, 268. Своя работа. XVI, 280.

Дядя дятель. Народная сказка. *И. Кузнецовой*. XVI, 281.

Галликъ. (Изъ сказокъ Нины). *О. Ждановой*. XVI, 287; XVII, 305; XIX, 336.

Лучшее наказаніе. *В. В.* XVII, 296.

Мельница Мухи-Горюхи. XVII, 302.

Свора. *И. Кузнецовой*. XVIII, 312.

Двѣ матери. Съ рис. XIX, 328.

Старый лѣсникъ. *Кн. Е. Львовой*. XIX, 332, XX, 347.

Какъ они играли въ шашки. *А. А. Ѳедорова-Давыдова*. XX, 344.

Величайшее сокровище. *Н. Д.* XX, 354.

Исторія одного преступленія. *А. А. Ѳедорова-Давыдова*. Съ рис. XXI, 360.

Собака-благотворительница. XXI, 365.

Приключенія Эффи. Съ англ. *М. В—вой*. Съ рис. XXI, 336.

Справедливый ежъ. *А. А. Ѳедорова-Давыдова*. Съ рис. XXII, 376.

Другъ за друга. Съ англ. Съ рис. *П. А.* XXII, 383.

Нежданно-негаданно. Святочный рассказъ. *А. А. Ѳедорова-Давыдова*. XXIII, 392, XXIV, 412.

Двѣ елки. *С. Ульмеръ*. XXIII, 400; XXIV, 424.

Стихотворенія и басни.

Благородный Барри. *А. Ѳедорова-Давыдова*. Съ рис. I, 11.

Пѣсенка котятъ. *Т. О.* Съ рис. I, 21.

Мыльные пузыри. *Т. О.* Съ рис. II, 23.

„Кукла къ святочному дѣдкѣ“. *Ѳ.-Д.* Съ рис. II, 40.

Снѣжинки. *А. Гомолицкаго*. Съ рис. I, 43.

Дѣдушки-корни. *Ткача Основы*. Съ рис. III, 56

„Мама, мама! На чужбинѣ...“ *Н. Фольбаума*. IV, 72.

Маленькій рыцарь. Съ рис. VI, 106.

Весенняя пора. VII, 132.

Задавить его!.. VIII, 148.

Слѣпой съ фонаремъ. Старая сказка. Съ рис. *А. П. Апсита*. VIII, 154.

Первый весенній балъ. VIII, 161.

Странствія двухъ лиллипутовъ. *Ткача Основы*. Съ рис. IX, 169; X, 185.

Вешняя пѣсенка. Съ рис. X, 191.

Сила слабого. XI, 198.

Лучшій жолудь изъ жолудей. Съ рис. XI, 204.

Путешествіе. Дѣтская пѣсенка. *Н. Фольбаумъ*. XII, 222.

Тоже, хороши!.. *Ткача Основы*. Съ рис. XIII, 236.

Разная погода. Съ рис. XIII, 242.

Воспоминанія о зимѣ. Съ рис. XIII, 249.

Сказка о Цибулѣ, который отказался отъ королевны. Съ рис. XIV, 252.

Сдержанность. Басня. *Т. О.* XV, 266.

Лѣтомъ въ лѣсу. *Лавла Россіева*. XVI, 286.

Сынъ волшебника. Съ рис. XXI, 371.

Пирожки. *И. Мордвинова*. XXII, 382.

Коть-забіяка. Съ рис. XXII, 389.

Пряничная исторія. Съ рис. XXIII, 405.

Добрая печурка. Съ рис. XXIV, 420.

У дѣдушки на елкѣ. Съ рис. XXIV, 426.

Игры, занятія, «потѣшныя странички».

Лица, изображенныя однимъ штрихомъ. Съ рис. I, 31.

Съ большой головы да на здоровую. Шутка. *Т. О.* Съ рис. I, 32.

Потѣшное рисованіе. I. Котикъ. II. Котикъ сзади. III. Зайка. Съ рис. II, 51; IV, 51.

Сторожъ и рыбаки. III, 68. V. Гусь. VI. Свинья. VI 122. VII. Журавль. XII, 209.

Кто кого? Басня. *Ткача Основы*. Съ рис. II, 52.

Мечты. Шутка. Съ рис. IV, 87.

Парусная повозка. Съ рис. IV, 87.

Ручныя гѣни. IV, 88.

Горе такеу! *Ткача Основы*. IV, 88.

Ванька-встанька. Шутка. Съ рис. V, 104.

Плохая шутка. *Ткача Основы*. Съ рис. VI, 114.

Пасхальные подарки. VI, 120.

Пѣсня про котиковъ и молоко. Съ рис. VII, 144.

Игра-пѣсенка. Съ нотами. VII, 146.

Драконовъ хвостъ. Игра. VIII, 162.

„Во всю прыть летитъ кудлашка...“ *Ткача Основы*. Съ рис. IX, 177.

Надежный сторожъ. Шутка. Съ рис. X, 194.

Занятія кетати. Съ рис. XI, 209.

Приключеніе. *Ткача Основы*. Съ рис. XI, 210.

Летающая куколка. Съ рис. XII, 230.

Вотъ такъ грибъ! Шутка. Съ рис. XII, 230.

Муравьица. Съ рис. XV, 278.

Милосердный охотникъ. *Ткача Основы*. Съ рис. XVI, 294.

Не приходи! *К. Д.* Съ рис. XVII, 310.

Потѣшное вырѣзываніе. XVIII, 325.
 Мать семейства. XVIII, 326.
 Какъ растутъ мыши. Съ рис. 341.
 Песочныя фигуры. Плотникъ. Занятія.
 XX, 357.
 Барскія затѣи. Э. Т. XX, 358.
 Телѣжка изъ грецкихъ орѣховъ. Заня-
 тіе. Съ рис. XXI, 374.
 Какъ произошли сосульки. Шутка. Съ
 рис. XXIII, 398.
 Рождественскія подѣлки. Съ рис. XXIII,
 407.
 Дѣдушка и внуки. Съ рис. XXIII, 410.
 Фигурки изъ плодовъ, овощей и др. XXIV,
 422.

Рисунки.

„Моя радость“. I, 1.
 „Вырвалась-таки“. I, 9.
 „Барри и прохожій“. I, 15.
 „Урокъ“. I, 17.
 „Гусятница“. I, 20.
 „Мать и дочка“. II, 39.
 „На базаръ“. III, 60.
 „Тоже мать!..“ IV, 69.
 „Праздничная заѣдка“. IV, 73.
 „Наводненіе“. V, 89.
 „Ѣхать, такъ Ѣхать!..“ V, 99.
 „Только не урони“. VI, 105.
 „Когда-бъ онъ это зналъ!..“ VI, 107.
 „Отрокъ Христосъ“. VII, 127.
 „Отрокъ Христосъ въ плотничной ма-
 стерской Іосифа“. VII, 131.
 „Задавить его!..“ VIII, 147.
 „На взморьѣ“. VIII, 149.
 „Волки и жеребенокъ“. VIII, 157.
 „Пора и на дачу Ѣхать!..“ IX, 163.
 „За работой“. Ориг. рис. А. А. Куче-
 ренко. IX, 173.
 „Милости прошу къ нашему шалашу!“
 X, 179.
 „Утиная ванна“. X, 181.
 „Важный баринъ!“ XI, 195.
 „Бѣдная овечка“. XI, 199.
 „Котикъ-поваръ“. XII, 211.
 „Который лучше?“ XII, 217.
 „На пашьѣ“. XII, 227.
 „Опасная встрѣча“. XIII, 231.
 „Пассажиръ, который не хочетъ платить
 за билетъ“. XIII, 235.
 „Хозяинъ пожаловаль!..“ XIII, 241.
 „Коташки! Не смѣть трогать чижика!“
 XIV, 247.
 „Подрызгаться разрѣшено!..“ XIV, 251.
 „Давай познакомимся!..“ XIV, 261.
 „Живые портреты“. XV, 263.
 „Лиса и бѣлка“. Ориг. рис. А. Комарова.
 XV, 267.
 „Послѣ жатвы“. XVI, 279.
 „Подвиги дяди дятла“. XVI, 283.
 „Вечеръ въ лѣсу“. XVI, 285.

„Вкусное блюдо“. XVII, 295.
 „Вотъ такъ ягодка!“ XVII, 303.
 „Радостная встрѣча“. XVIII, 311.
 „Что мы съ тобой, братецъ, надѣлали!..“
 XVIII, 317.
 „Выздоровливаюшіе котіки“. XIX, 327.
 „Прѣехали!“ XX, 343.
 „Пріятели“. XXI, 359.
 „Новая книжка“. XXII, 375.
 „Учитель и ученикъ“. XXII, 38
 „Ну, теперь нашъ!“ XXIII, 391.
 „Все пріятели!“ XXIII, 399.
 „Первая елка. XXIV, 411.
 „Озорники XXIV, 419.

Премии.

„Избушка на курьихъ ножкахъ“. Ка-
 лендарь. I.
 „Звѣринецъ“: а) животныя, б) клѣтки,
 в) книжка „Нашъ звѣринецъ“. I.
 „Съ Новымъ годомъ, ребята!“ Картинка
 въ краскахъ. I.
 „Лягушати на охотѣ“. Четыре раскра-
 шенныя картинки. II, IV.
 „Лиса и тетеревъ“. Панорама. III.
 „Одинъ-одинешенекъ“. Игра. V.
 „Весенній гость“. Картинка въ крас-
 кахъ. VI.
 „Комната и мебель“. Два листа рис. для
 вырѣз. и склеив. VII.
 „Арапъ“. Самодѣльная игрушка. VIII.
 „Сорока-бѣлобока“. Листъ рисунок. для
 вырѣз. и разстановки. IX.
 „Бѣлочины именины“. Картинка въ
 краскахъ. X.
 „Сѣренъкій козликъ“. Листъ рис. для
 вырѣз. XI.
 „Въ догонку!..“ Листъ рисунок. для вы-
 рѣз. и склеив. XII.
 „Пузырь, соломинка и лапоть“. Листъ
 рис. для вырѣз. и склеив. XIII.
 „На плоту“. Карт. въ краскахъ. XIV.
 „Альбомъ для раскрашиванія рисун-
 ковъ“. XV.
 „Изверженіе Везувія“. Игрушка-скоро-
 дѣлка. XVI.
 „Коть, пѣтухъ и лиса“. XVII.
 „Открытыя письма для раскрашиванія“.
 XVIII.
 „Зоологическій садъ“.
 „Нашъ звѣринецъ“. Книжка II. } XIX.
 „Курочка-рябушечка“. XX.
 „Сборникъ дѣтскихъ пѣсенъ“. Цезаря
 Кюи. XXI.
 „Паукъ и муха“. Игра. XXI.
 „Стежки-растрепки у животныхъ“. XXII.
 „Фонарики для елокъ“. Цвѣтная бума-
 га. XXIII.
 „Новогодній альманахъ“.
 „Книжка-самодѣлка“.
 „Лото пословиць“. XXIV.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1907 годъ.

НА ЖУРНАЛЫ.

„ЕСТЕСТВОЗНАНІЕ И ГЕОГРАФІЯ“.

Ежемесячный научно-популярный и педагогический (журналъ годъ XII).

Выходитъ ежемесячно, за исключеніемъ двухъ лѣтнихъ мѣсяцевъ (іюня—іюля), книжками въ 5—6 печатныхъ листовъ. Журналъ одобренъ Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія для фундаментальныхъ библиотекъ всѣхъ среднихъ учебныхъ заведеній и для учительскихъ библиотекъ учительскихъ институтовъ и семинарій и городскихъ училищъ; Ученымъ Комитетомъ Министерства Земледѣлія и Государственныхъ Имуществъ одобренъ за всѣ годы существованія и допущенъ на будущее время въ библиотеки подвѣдомственныхъ Министерству учебныхъ заведеній. Журналъ ставитъ себѣ задачей удовлетворять научному интересу читателей въ области естествознанія и географіи, а также способствовать правильной постановкѣ и разработкѣ вопросовъ по преподаванію естествознанія и географіи. Въ журналѣ имѣются отдѣлы: 1) научно-популярныя статьи по всѣмъ отраслямъ естествознанія и географіи, статьи по вопросамъ преподаванія естествознанія теоретическаго и прикладнаго (садоводство, пчеловодство и т. под.) и географіи; 2) акваріумъ и терраріумъ; 3) библиографія (обзоръ русской и иностранной литературы по естествознанію и географіи); 4) хроника; 5) смѣсь; 6) вопросы и отвѣты по предметамъ программы. Весьма желательно установленіе живой связи между лицами, стоящими у дѣла преподаванія, и журналъ ставитъ себѣ цѣлью содѣйствовать этому. Редакція проситъ лицъ, заведующихъ учебными заведеніями, земскія управы и училищныя совѣты высылать въ редакцію отчеты по училищному дѣлу. Въ журналѣ были помѣщены статьи: И. Я. Акинѣева, А. П. Артари, проф. П. И. Вахметьева, Л. И. Бородовскаго, проф. А. Ф. Брандта, В. В. Богданова, П. Вольногорскаго, Н. Н. Вакуловскаго, проф. С. П. Глазенапа, М. И. Голенкина, проф. А. С. Догеля, М. И. Демкова, Л. Н. Елагина, Е. В. Жидовскаго, Б. М. Житкова, В. Р. Заленскаго, проф. Н. Ю. Зографа, Н. Ф. Золотницкаго, проф. Н. Ф. Кащенко, проф. Н. И. Кузнецова, проф. И. А. Кабулова, проф. Н. М. Кулагина, проф. Г. А. Кожевникова, М. А. Кожевникова, проф. А. Н. Краснова, М. Ф. Мендельсона, С. П. Меча, Г. А. Надсона, А. М. Никольскаго, К. Д. Носилова, проф. А. П. Павлова, А. Н. Рождественскаго, проф. В. В. Саложникова, К. А. Сатунина, К. К. Сентъ-Илера, М. М. Сіязова, В. И. Таліева, проф. К. А. Тимирязева, проф. А. А. Ти-

хомирова, П. Р. Фрейберга, проф. Н. А. Холодковскаго, проф. В. М. Шимкевича, П. Ю. Шмидта, Э. В. Эриксона и нѣкоторыхъ друг. Подписная цѣна: на годъ съ доставкой и пересылкою 4 р. 50 к., безъ доставки 4 руб.; на полгода съ пересылкою и доставкой 2 р. 50 к.; за границу 7 руб. За ту же цѣну можно получать журналъ за 1903, 1904 и 1905 гг.; за остальные годы (1896—1902), по 3 р. 50 к. за каждый годъ съ пересылкой. Выписывающіе всю серію за 10 лѣтъ платятъ 35 р. съ пересылкой. Книжки журнала въ отдѣльной продажѣ стоятъ 75 коп. каждая. Книжные магазины, доставляющіе подписку, могутъ удерживать за комиссію и пересылку денегъ только 20 к. съ cadaго годового полнаго экземпляра. Подписка въ разсрочку отъ книжныхъ магазиновъ не принимается. При непосредственномъ обращеніи въ контору допускается разсрочка: для городскихъ и иногороднихъ подписчиковъ съ доставкой — при подпискѣ 2 р. 50 к. и къ 1 іюня 2 руб. Для городскихъ подписчиковъ въ Москвѣ безъ доставки допускается разсрочка по 1 руб. въ мѣсяцъ съ платежомъ—въ началѣ января, въ началѣ марта, въ началѣ мая, и, наконецъ, въ началѣ августа. Другихъ условий разсрочки не допускается. Контора редакціи: Москва, Донская ул., д. Даниловой, кв. № 4.

Редакторъ-издатель М. П. Варавва.

„ШУТЪ“ Еженедѣльный литературный, художественный, сатирический журналъ (XXIX годъ). Условія подписки: съ доставкой: на годъ 7 руб., на 6 мѣсяцевъ 4 руб., на 3 мѣсяца 2 р. 50 к. Безъ доставки: на годъ 6 р. 50 к., на 6 мѣсяцевъ 3 р. 50 к. За границу 10 р. Адресъ редакціи и конторы: С.-Петербургъ, Пантелеймонская, 8, кв. 76. Журналъ помѣщаетъ: Всѣ злыбы дня, карикатуры на нихъ перомъ и въ краскахъ. Политическія карикатуры. Юмористическія критики выставокъ и пьесъ. Рецензіи. Разсказы юмористическіе и беллетристическіе. Стихотворенія юмористическія и лирическія, побасенки, басни, куплеты на злыбы дня, интервью, юмористическіе слухи и вѣсти изъ провинціи. Публицистика. Раешники. Разборъ новыхъ книгъ. Юмористическія письма. Телеграммы. Портреты героевъ дня и замѣтки о нихъ. Въ литературномъ отдѣлѣ журнала примутъ участіе: Леонидъ Леанасъевъ, С. И. Аничкова, О. Г. Базанкуръ, Баловъ, Н. Н. Балтинъ, Н. Н. Брешко-Брешковскій, П. П. Вейнбергъ, В. Герцакъ, Д. В. Каррикъ, Ольга Маръ, В. А. Мазуркевичъ, Павелъ Невѣровъ, Н. Павлицевъ, С. Н. Павловскаго, В. В. Трофимовъ, О. К. Умова, В. А. Юркевичъ, Вѣра Языкова, Е. В. Яковлева, А. Федоровъ и мн. др. Въ художественномъ отдѣлѣ примутъ участіе: М. Т. Михайловъ, А. А. Чикинъ, А. А.

Клементьевъ, де-Пальдо и другіе петербургскіе и иногородніе художники.

Редакторъ-издательница **Вѣра Языкова.**

„Сибирскіе отголоски“ (бывшій „Сибирскій Наблюдатель“) Ежедневный, иллюстрированный, общественный, политический и литературный журналъ. Съ сатирическо-карикатурнымъ отдѣломъ „**БУБЕНЦЫ**“, выходящимъ отдѣльными №№ (редакция: г. Томскъ, Воскресенская улица, № 5.) Вступивъ въ IX годъ своего существованія, „Сибирскій Наблюдатель“, переименовавшись въ „Сибирскіе Отголоски“ будетъ выходить въ свѣтъ въ 1907 году еженедѣльно по слѣдующей программѣ: 1) Правительственные распоряженія. 2) Корреспонденціи изъ разныхъ городовъ Сибири и Россіи, перепечатка изъ разныхъ газетъ и проч. 3) Внутреннее обозрѣніе. 4) Иностранное обозрѣніе. 5) Романы, повѣсти, рассказы, стихотворенія и проч. 6) Театральная хроника. 7) Судебная хроника. 8) Всякаго рода рисунки, эстампы, гравюры и т. д. и 9) Объявленія. Редакция съ своей стороны приложитъ всѣ старанія, чтобы изданіе удовлетворяло своему назначенію и давало возможно подробную картину текущихъ событій какъ въ Сибири, такъ и, вообще, во всей Россіи и за границей, а также литературный матеріалъ для чтенія. Цѣна въ годъ 3 руб., а съ доставкой и пересылкой 4 руб., на 1/2 года 2 р. и 2 р. 50 к.—съ пересылкой и доставкой. За доставку за границу добавляется на 1 г.—4 р., на 1/2 г.—2 р. Лица, желающія имѣть отзывы о своихъ сочиненіяхъ и изданіяхъ, благоволятъ доставлять въ редакцію экземпляры ихъ. Цѣна объявленій: въ началѣ текста 1 строка 15 коп., послѣ текста—8 коп. Подписка и объявленія принимаются: въ ред. „Сибирскихъ Отголосковъ“ въ г. Томскѣ, Воскресенская ул., № 5 (телефонъ № 1), и въ книжн. магазинѣ П. И. Макушина. Въ Москвѣ—у И. К. Голубева—кн. магаз. „Правовѣдніе“, Никольская; въ Красноярскѣ—въ книжн. маг. А. Ф. Комарова. Объявленія также принимаются въ Москвѣ: въ Центральн. Конторѣ Торговаго Дома „Л. и Э. Метцль и К^о“ Мясницкая, д. Сытова, и въ конторѣ объявленій и подписки І. В. Бартошевича, Малая Лубянка, № 29. За перемѣну адреса городского на иногородній и обратно иногородняго на другой иногородній вносится 40 коп. деньгами или почтовыми марками.

Редакторъ-Издатель **В. А. Долгоруновъ.**

„Вѣстникъ Воспитанія“ XVIII г. Журналъ ставитъ своею задачею выясненіе вопросовъ образованія и воспитанія на основахъ научной педагогики, въ духѣ общечеловѣчности, демократизма и свободнаго развитія личности. Съ этой цѣлью журналъ слѣдитъ за развитіемъ педагогическихъ идей, за современнымъ состояніемъ образованія и воспитанія въ Россіи и за границей и даетъ систематическіе отзывы о вновь выходящихъ книгахъ по педагогикѣ, естествознанію, общественнымъ наукамъ и друг., о дѣтскихъ журналахъ, общедоступныхъ и дѣтскихъ книгахъ. Кромѣ того, въ журналѣ помѣщаются научно-популярныя статьи по различнымъ отраслямъ знанія и искусства, литературно-педагогическіе очерки, рассказы воспоминанія и т. д.

При настоящей редакціи въ журналѣ принимали участіе: д-ръ философіи В. Анри (Victor Henri), Ю. И. Айхенвальдъ, А. Д. Алферовъ, проф. В. М. Арнольди, д-ръ Д. Д. Бекаряковъ, Ю. А. Бурнинъ, И. А. Бунинъ, проф. А. В. Васильевъ, В. П. Вахтеровъ, К. Н. Вентцель, Ю. А. Веселовскій, проф. Р. Ю. Вилперъ, А. Ф. Гаргвичъ, прив.-доц. А. В. Горбуновъ, А. Е. Грузинскій, Е. А. Звягинцевъ, Н. Н. Златовратскій, прив.-доц. В. Н. Ивановскій, прив.-доц. Н. А. Иванцовъ, д-ръ В. Е. Игнатьевъ, проф. Н. А. Каблуковъ, проф. М. М. Ковалевскій, проф. Н. М. Кулагинъ, Е. І. Лозинскій, проф. Т. В. Локоть проф. И. И. Мечниковъ, Н. Мировичъ, Н. Ф. Михайловъ, С. П. Моравскій, Н. М. Никольскій, проф. Д. Н. Овсяннико-Куликовскій, проф. И. Г. Оршанскій, проф. А. П. Павловъ, проф. А. А. Радцигъ, Г. Роковъ, прив.-доц. П. Н. Сакулинъ, прив.-доц. Е. Д. Сеницкий, Л. Д. Сеницкий, Н. В. Сперанскій, Г. А. Фальборгъ, проф. А. Θ. Фортунатовъ, В. П. Хопровъ, В. И. Чарнолуцскій, кн. Д. И. Шаховской, проф. Ф. Ф. Эрисманъ, В. Е. Якушкинъ, Е. Н. Янжуль, акад. И. И. Янжуль и многіе др. Журналъ выходитъ 9 разъ въ годъ (въ теченіе лѣтнихъ мѣсяцевъ журналъ не выходитъ); въ каждой книжкѣ журнала болѣе 20 печатныхъ листовъ. Подписная цѣна: въ годъ безъ доставки—5 р., съ доставкой и пересылкой—6 р., въ полгода—3 р., съ пересылкой за границу—7 р. 50 к.; для студентовъ и недостаточныхъ людей цѣна уменьшается на 1 руб. Подписка принимается: въ конторѣ редакціи (Москва, Арбатъ, Старо-Конюшенный пер., д. Михайлова) и во всѣхъ крупныхъ книжныхъ магазинахъ общаго столич. Гг. иногороднихъ просятъ обращаться прямо въ редакцію.

Редакторъ-издатель д-ръ **Н. Ф. Михайловъ.**

„ПРОБУЖДЕНІЕ“ II годъ изданія. Единственный въ Россіи общедоступный, рѣдкій по своему изшеству, еженедѣльный художественный, литературный, Политический и Научный журналъ съ приложеніемъ роскошныхъ многокрасочныхъ картинъ подл редакціей въ 1907 году комитета, состоящаго изъ извѣстныхъ русскихъ писателей, ученыхъ и художниковъ. Въ 1906 году въ журналѣ принимали участіе: (Альфредъ) Игнатьевъ, М. П., Бунинъ, И. А., Баранцевичъ, К. С., Башкинъ, Д. В., Благовѣщенская, М., Брюсянинъ, В. В., Гнѣдичъ, П. П., Измайловъ, А. А., Носковъ, Н. Д., Измайловъ, В., Каменскій, А. К., Купринъ, А. И., Корещикъ, Н. В., Коринскій, А. А., Лихачевъ, В. С., Невъжинъ, П. М., Немировичъ-Данченко, Вас. Ив., Скиталець, Потапенко, И. Н., Позняковъ, Н. И., Первухинъ, М. К., Рышковъ, В. В., Соломинъ, С. Я., Сильчевскій, Д. П., Тихоновъ, В. А., Федоровъ, А. М., Фофановъ, К. М., Чеховъ, М. П., Щегловъ, И. Л., Щепкина-Куперникъ, Т. Л. и мног. друг. Въ 1907 г. журналъ будетъ издаваться еженедѣльно въ увеличенномъ форматѣ и по значительно расширенной программѣ. Романы, повѣсти и рассказы, Историческая беллетристика. Стихотворенія. Очерки изъ исторіи и исторіи литературы—русской и всеобщей, Фельетоны. Новости литературы—русской и иностранной. Сатирическіе и юмористическіе рассказы. Критика. Искусство, театр и музыка. Путешествія. Этнографическіе очерки. Записки и воспоминанія. Политическое обозрѣніе и научныя политическія статьи на современныя темы. Текущія событія. Обозрѣніе провинціальной обществен-

ной дѣятельности. За рубежомъ. Естествознаніе. Научныя новости. Вопросы гигіены и физическаго развитія. Драматическія произведенія. Ноты. Хроника. Библиографія. Въ 1907 году журналъ будетъ давать подробныя сообщенія о всѣхъ текущихъ событіяхъ въ Россіи. Подписавшіеся а 1907 годъ получаютъ: 52 выпуска художественнаго, литературнаго, научнаго и политическаго журнала въ изящныхъ обложкахъ. Изъ нихъ: 12 роскошныхъ, богато иллюстрированныхъ выпусковъ, сброшированныхъ и перевитыхъ шелковой лентой или шелковымъ цвѣтнымъ нуромъ, въ великолѣпныхъ папкахъ съ тисненіемъ золотомъ и красками, барельефовъ съ картинъ, наподобіе культурныхъ работъ. 156 роскошныхъ многокрасочныхъ картинъ, автотипій и портретовъ, исполненныхъ иллюстраціонными красками, съ клише работы всемірно извѣстныхъ фирмъ: Бонкъ, Филиппа Рекламы и Брокгаузъ, въ Берлинѣ, Лейпцигѣ и Дрезденѣ. Изъ нихъ: 18 многокрасочныхъ картинъ извѣстныхъ европейскихъ художниковъ. 6 пейзажей, воспроизведенныхъ множествомъ расокъ. 5 многокрасочныхъ копій съ картинъ религіознаго содержанія. 5 морскихъ пейзажей, исполненныхъ множествомъ расокъ. 5 воспроизведенныхъ множествомъ расокъ картинъ изъ охотничьей жизни. 5 картинъ въ стилѣ модернъ, исполненн. красками, золотъ и серебр. многокрасочныхъ этюдовъ женскихъ головокъ и цвѣтовъ. 2 многокрасочныя картины изъ дѣтской жизни. 2 автотипіи съ картинъ, выдающихся по успѣху на европейскихъ художественныхъ выставкахъ. 10 картинъ, выдающихся по идеѣ, воспроизведенныхъ черной иллюстраціонной краской. 10 картинъ на темы текущихъ событій. 0 портретовъ современныхъ молодыхъ русскихъ литераторовъ, 12 портретовъ общественныхъ и государственныхъ дѣятелей. 10 портретовъ выдающихся художниковъ, композиторовъ и артистовъ. 52 страницы въ журналѣ тихотвореній извѣстныхъ современныхъ поэтовъ, въ художественныхъ виньеткахъ - рамкахъ въ портретами автовъ. Лица, подписавшіяся на журналъ своевременно, не озднѣ января 1907 года, получаютъ кромѣ обязательныхъ, риложений, 6 изящныхъ выпусковъ нотъ въ художественномъ изданіи. 6 выпусковъ художественнаго дѣтскаго журнала. 6 выпусковъ художественнаго сатирическаго журнала. Адресъ редакціи журнала: С.-Пб., Невскій, 53. онтора журнала: С.-Пб., Литейный, 49. Прогрессивный журналъ „Пробужденіе“ является единственнымъ въ Россіи мѣсящимъ серьезное политическое значеніе и въ то же время роскошнымъ литературно-художественнымъ изданіемъ. Подписная цѣна: на годъ, безъ доставки 6 р.; съ оставкой на домъ и пересылкой во всѣ города 7 руб., на олгода 4 руб. За границу 12 руб. Въ 1906 году контора е могла удовлетворить своевременной высылкой журнала громаднѣйшее количество лицъ, подписывавшихся озднѣ января, а послѣ двухъ повторительныхъ изданій рѣхъ вышедшихъ №№ вынуждена была отказаться отъ рѣма подовидныхъ денегъ, такъ какъ повтореніе художественнаго воспроизведенія многокрасочныхъ картинъ требуетъ время не менѣе 6 мѣсяцевъ. Поэтому, желая рчно выяснитъ количество подписчиковъ, контора рекоендуетъ лицамъ, интересующимся художественнымъ изаніемъ журнала „Пробужденіе“, присылать заявленія по возможности заблаговременно.

Редакторъ-издатель Н. В. Корецій.

„Русскій Голосъ“ (бывшій „Русскій Листокъ“) - Большая политическая общественная и литературная газета. (XIX годъ изданія). Изъ всѣхъ большихъ столичныхъ ежедневныхъ газетъ „Русскій Голосъ“ съ 1907 г. будетъ по своей подписной цѣнѣ самая дешевая, а по условіямъ подписки самая доступная газета. „Русскій Голосъ“, будучи чуть ли не единственнымъ столичнымъ органомъ печати прогрессивнаго (умѣренно-передоваго) направленія, остается въ то же время органомъ внѣпартійнымъ. Уже въ теченіе 10 лѣтъ онъ ставитъ одной изъ главныхъ задачъ объективность и полнѣйшее безпристрастіе какъ въ изложеніи фактовъ, такъ и въ освѣщеніи текущихъ событій, не уклоняясь ни вправо, ни влѣво. Пользуясь достаточно широкой распространенностью, газета считаетъ всякую тенденціозность и односторонность сужденій безусловно вредной и недопустимой въ періодической печати. Широкая освѣдомленность, свѣжесть извѣстій, краткость и ясность изложения, чуткость и отзывчивость на событія составляютъ отличительную черту нашей газеты. „Русскій Голосъ“ заявилъ себя передъ читателями и въ дни забастовокъ и вооруженнаго восстанія, когда наша газета изъ всѣхъ столичныхъ изданій выходила только одна. Въ истекающемъ году „Русскій Голосъ“ въ числѣ весьма немногихъ русскихъ ежедневныхъ газетъ выполнитъ свои обязанности передъ подписчиками, выходя по понедѣльникамъ и нѣкоторые послѣпраздничные дни. Но такъ какъ и въ наступающемъ году газеты не будутъ выходить въ послѣпраздничные дни, то и „Русскій Голосъ“ по этой-же причинѣ въ означенные дни выходить небудетъ, поэтому мы считаемъ своимъ нравственнымъ долгомъ уменьшить съ 1907 г. подписную годовую плату на газету на 2 рубля и назначаемъ за годъ вмѣсто 8 руб. всего 6 руб. Если въ теченіе наступающаго 1907 г. другія ежедневныя газеты будутъ выходить по понедѣльникамъ и въ послѣпраздничные дни, то и „Русскій Голосъ“ будетъ выходить въ эти дни. При „Русскомъ Голосѣ“ попрежнему еженедѣльно будетъ выходить иллюстрированный журналъ для семейнаго чтенія.

„Дѣло и Отдыхъ“ (годъ 2-й изданія), 50 нумеровъ въ годъ. Въ журналѣ будетъ дано въ теченіе года болѣе 800 страницъ, около 1000 разныхъ рисунковъ, картинъ, фотографическихъ снимковъ текущихъ событій и проч. Въ каждомъ почти номерѣ помѣщаются карикатуры на злобы дня, новѣйшія моды, узоры и рисунки для рукодѣлія и ручныхъ работъ. Въ настоящемъ году будетъ обращено особенное вниманіе на увеличеніе и улучшеніе литературнаго матеріала для чтенія, и для печатанія въ журналѣ редакціей приобрѣтено нѣсколько оригинальныхъ и переводныхъ романовъ и повѣстей. Подписная цѣна отдѣльно на журналъ „Дѣло и Отдыхъ“ 4 р. въ годъ. Подписчики „Русскаго Голоса“ получаютъ журналъ „Дѣло и Отдыхъ“ за 2 руб. въ годъ. Подписная цѣна съ доставкой и пересылкой на одну газету „Русскій Голосъ“: на годъ 6 р., на 6 мѣсяцевъ 3 р. 50 к., на 3 мѣсяца 2 р., на 1 мѣсяць 75 к. На газету съ журналомъ „Дѣло и Отдыхъ“: на годъ 8 р., на 6 мѣсяцевъ 4 р. 50 к., на 3 мѣсяца 2 р. 50 к., на 1 мѣсяць 90 к. Допускается разсрочка годовой подписной платы какъ при подпискѣ на одну газету, такъ и на газету съ журналомъ: 1) при под-

пискъ 5 р. и къ 1-му юля 3 р.; 2) при подпискѣ 3 р. и къ 1-му юля 3 р., а съ журналомъ къ 1-му апрѣля 3 р. и къ 1-му юля 2 р.; 3) при подпискѣ 1 р. и первые пять мѣсяцевъ по 1 р., а съ журналомъ первые семь мѣсяцевъ по 1 р. Адресъ главной конторы газеты „Рускій Голосъ“: Москва Мясницкая, д. 20.

„Хуторъ“ 2-й годъ изданія, со множествомъ рисунковъ въ текстъ и многими отдѣльными приложениями. Практическій сельско-хозяйственный журналъ, имѣющій задачи распространять практически-полезныя по сельскому хозяйству свѣдѣнія, главнымъ образомъ пригодныя для небольшихъ хозяйствъ. Выходитъ ежемѣсячно, подъ редакціей ученаго агронома П. Н. Елагина (основателя и редактора бывшихъ журналовъ „Деревня“ и „Крестьянское Хозяйство“). Журналъ „Хуторъ“ допущенъ во всѣ народныя читальни и въ бібліотеки. Земля даетъ продукты для пищи, одежды и строительный матеріалъ для жилищъ, а потому каждый человѣкъ, будь это крестьянинъ, мѣщанинъ, дворянинъ или изъ лицъ сельскаго духовенства, учителей и пр., имѣетъ основаніе рассчитывать на возможность заведенія собственнаго „хутора“, съ количествомъ земли, обусловливаемымъ числомъ членовъ семьи, умственнымъ развитіемъ и матеріальными средствами для оборудованія хутора. Хозяева при народн. училищахъ, церковныхъ причтовъ, подгорныя усадьбы—все это также можно назвать „хуторами“ и при соотвѣтственныхъ познаніяхъ на много увеличить ихъ доходность. Служитъ интересамъ именно такихъ небольшихъ хозяевъ, работающихъ на своей землѣ, въ своихъ „хуторахъ“, и есть назначеніе нашего изданія. Исключительно практическое направленіе журнала „Хуторъ“ даетъ намъ возможность отвѣчать на назрѣвшія нужды „хуторянъ“, удовлетворять ихъ отвѣтами на вопросы: какъ и что нужно сдѣлать, чтобы правильно устроить такія хозяйства и поднять ихъ доходность. „Хуторъ“ отмѣченъ многими отличными отзывами. Напримѣръ: „Вѣстникъ Ярославскаго Земства“, № 14—1906 г., „Содержаніе журнала „Хуторъ“ имѣетъ чисто практическій характеръ, статьи написаны общепонятнымъ и яснымъ языкомъ и снабжены массою хорошо выполненныхъ рисунковъ. Этотъ журналъ даетъ много полезныхъ указаній и совѣтовъ. Мы совѣтуемъ познакомиться съ „Хуторомъ“ всякому хозяину, желающему имѣть интересный и полезный сельско-хозяйств. журналъ“. Журналъ „Пчеловодная Жизнь“, № 10—1906 г.: „Хуторъ“ является дѣйствительно цѣннымъ вкладомъ въ нашу неботатую періодическую сельско-хозяйственную литературу, рассчитанную на мелкаго земледѣльца. При крайне скромной подписной цѣнѣ журналъ ежемѣсячно даетъ объемистыя книжки, съ очень интереснымъ и полезнымъ содержаніемъ. Каждый хозяинъ въ немъ найдетъ немало дѣльныхъ и полезныхъ указаній для своего хозяйства и тѣмъ сторицею окупитъ затраченныя на выпускъ журнала деньги“. Журналъ „Дружескія Рѣчи“, 14 мая 1906 г.: „Большинство статей заключаютъ въ себѣ цѣнныя для каждаго практическаго хозяина свѣдѣнія. „Хуторъ“ можетъ служить прекрасною настольною книгою для справокъ по разнообразнымъ сельско-хозяйственнымъ вопросамъ — скотоводству, полеводству, огородничеству, садоводству, пчеловодству и пр.“. Программа журнала: всѣ отрасли сельскаго хозяйства, ремесла и

домоводство. Бесплатныя приложения: 1. Чертежи и планы домовъ, дачъ, всевозможныхъ сельско-хозяйственныхъ построекъ, мостовъ и другихъ сооружений. 2. Рисунки животныхъ, насѣкомыхъ и растений. 3. Сѣмена лучшихъ сортовъ огородныхъ, полевыхъ и луговыхъ растений. Подписная цѣна: съ дост. и пересылкою ТРИ руб. въ годъ. Адресъ: Журналъ „Хуторъ“, С.-Петербургъ, Соляной пер., д. 9—1.

„Родникъ“ XXVI г. изд. подъ одной редакціей Журналъ для семьи и школы. Одобрена для всѣхъ учебн. завед. Подписчики въ 1907 г. получать 24 №№ журнала, 12 кн. „Бібліотеки Родника“ (всего 36 кн.) и 24 отд. картинки. Цѣна въ годъ 5 рублей съ пересылкой. Новые подписчики на „Родникъ“ могутъ получить „Юбилейную книжку Родника“ (по случаю 25 лѣтія) за 40 коп. съ пересылкой.

„Воспитаніе и Обученіе“ XXXI г. изданія Педагогическій журналъ. 12 №№ въ годъ. Вопросы семейнаго воспитанія. Родительскіе кружки. Хроника дѣтской жизни. Бібліографія. Цѣна въ годъ ОДИНЪ рубль съ пересылкой.

„Солнышко“ III годъ изданія. Журналъ для дѣтей младшаго возраста — 12 книжекъ со многими рис. Приложение — 40 картинъ съ текстомъ. Допущенъ для низшихъ училищъ, въ безпл. народныя читальни и для бібл. младшаго возраста средн. учебн. заведеній. Цѣна въ годъ ОДИНЪ рубль съ пересылкой. Адресъ редакціи: С.-Петербургъ, Захарьевская, 1. (телеф. 46—65). Адресъ конторы: С.-Петербургъ, Сергѣевская, 17 (во дворѣ).

Редакторъ издатель **Алексій Альмедингенъ.**

„Прогрессивное Садоводство и Огородничество“ IV-й г. изд. Еженедѣльный журналъ съ рисунками и чертежами. Цѣна 3 руб. за годъ съ доставкою и пересылкою по всей Россіи. Издатель П. П. Сойкинъ. Редакторъ П. Н. Штейнбергъ. Зав. отд. плодов. М. С. Балабановъ. Съ будущаго года журналъ будетъ выходить въ значительно увеличенномъ размѣрѣ, при чемъ главное вниманіе будетъ обращено на практическую сторону дѣла. Задача журнала—знакомить своихъ читателей съ новѣйшими успѣхами садоводства и огородничества, охватывая всѣ отрасли растеніеводства. На всѣ вопросы подписчиковъ даются обстоятельныя отвѣты. На выставкѣ Императ. Росс. Общ. Садоводства 1905 года журналу „Прогрессивное Садоводство и Огородничество“ присуждена большая серебряная медаль. Допущенъ въ всѣ бібліотеки церковно-учительскихъ второклассныхъ школъ и въ бібліотеки, подвѣдомственной Гл. Упр. Землеустр. и Земледѣлія. Въ 1907 г. подписчики получаютъ: 52 №№ журнала, въ которыхъ будутъ помѣщены между прочимъ, слѣдующія статьи съ многочисл. рисунками и чертежами: По комнатному садоводству: Какъ устроить самому комнатныя теплички и терраріумы для выращиванія рѣдкихъ растеній въ комнатахъ. П. Н. Штейнберга. Комнатная культура лучшихъ розъ, орхидей, ка

мелій и азалій. А. Смирновскаго. Лучшія пестролистныя растенія для комнатъ и ихъ культура. А. Скаржицкаго. Какъ выращивать изъ сѣмянъ любимыя растенія (рядъ статей). С. Янковскаго. По грунтовому садоводству: Лилии въ грунтѣ, ихъ культура и размноженіе. Н. И. Кичунова. Образцовый цвѣтникъ (узорчатыя клумбы, цвѣтушія группы, лучшіе цвѣтушіе кустарники и т. д.). А. Смирновскаго. Какъ устраивать газоны (обработка почвы, смѣси травъ, уходъ за газономъ). Сергѣя Краинскаго. По огородничеству: Паровыя гряды и выгонка раннихъ овощей, расады, земляники и т. п. (простѣйшими способами безъ парниковъ). П. Н. Штейнберга. Какъ получаютъ выставочные овощи. Сергѣя Краинскаго. Очерки доходнаго огородничества. П. Н. Штейнберга. Лучшіе овощи для дачныхъ огородовъ. А. Макарова. По плодоводству и виноградарству: Уходъ за плодовымъ садомъ (рядъ статей). М. С. Балабанова. Какъ размножать плодовые деревья черенками и отводками. Г. В. Чербабаева. Доход-

ная культура ягодныхъ кустовъ, ежевики и земляники. В. Воронова. Испытанные способы культуры винограда на югѣ и на сѣверѣ. А. С. Романовскаго-Романько. По оранжер. и тепличному садоводству: Устройство дешевыхъ теплицъ и оранжерей. С. Янковскаго. Лучшія вьющіяся растенія для оранжерей. С. Янковскаго. Каждая статья представляется собой полное руководство, иллюстрирован. многочисленными рисунками. 4 отдѣльныхъ приложенія: 1) Какъ удобрять садъ и огородъ для получ. выш. дохода П. Н. Штейнберга. Подробное руковод. (свыше 180 страницъ), составленное на основаніи долготѣшняго опыта. 2) Комнатная культура плодовыхъ деревьевъ. С. Янковскаго. Новѣйшее руководство для любителей садоводства. 3) Дачный садъ (Устройство и насажденіе красивѣйшими деревьями, кустами; цвѣтники и газоны). Свыше 150 стр. П. Н. Штейнберга. 4) Букеты, вѣнки, гирлянды и другія издѣлія изъ живыхъ цвѣтовъ. А. Смирновскаго. Главная контора журнала: С.-Петербургъ, Стремянная, 12, соб. домъ.

ВТОРОЕ ИЗДАНИЕ

„АЗБУКА-СВѢТЛЯЧОКЪ“.

Составили А. А. Федоровъ-Давыдовъ и М. О. Лидертъ.

До 200 иллюстрацій, свыше 100 рассказовъ.

Большая часть матеріала оригинальная.

СОДЕРЖАНІЕ:

- 1) Краткое руководство. 2) Изученіе звуковъ-буквъ (на каждую букву три рисунка).
- 3) Слова и связныя предложенія по мѣрѣ изученія буквъ. 4) Прописи. 5) Для первоначальнаго чтенія текстъ съ параллельными иллюстраціями. 6) Рассказы, басни, сказки, стихи. 7) Краткая Священная исторія. 8) Чтеніе церковно-славянское. 9) Арифметическія правила. 10) Задачи.

ТЕКСТЪ БОГАТО ИЛЛЮСТРИРОВАНЪ

гг. художниками А. П. Апситъ, А. А. Кучеренко, А. Н. Комаровымъ и др.

Цѣна 30 коп., съ перес. 50 коп.; въ папкѣ 45 коп., съ перес. 65 к.

- клады изданія: 1) Редакція журнала „Свѣтлячокъ“, Москва, М. Дмитровка, 6.
2) Книжный магазинъ Н. Лидертъ, Москва, Петровскія Линіи.

Первая елка. Рисунокъ. — Нежданно-негаданно. Съ рис. А. А. Федорова-Давыдова. — Озорники. Рисунокъ. — Добрая печурна. Съ рис. Ткача-Основы. — Фигурки изъ плодовъ, овощей и другихъ растений. Съ рис. — Двѣ елки. Ульмеръ. — У дѣдушки на елкѣ. Стих. Оглавленіе и объявленія. I—VIII.

При этомъ № прилагается бесплатное приложение: „Лото въ пословицахъ“.
(1 листъ рисунковъ и 1 листъ пословицъ).

Отъ редакціи. Принятія къ напечатанію рукописи въ случаѣ надобности сокращаются и исправляются. Рукописи меньше печатнаго листа и стихотворенія, не принятія къ напечатанію, уничтожаются, и редакція по поводу нихъ въ переписку не вступаетъ.

Отъ конторы. За перемѣну адреса уплачивается 25 коп. При перемѣнѣ адреса и при всѣхъ сношеніяхъ съ конторой просить прилагать печатный адресъ, по которому высылается журналъ.

О неполученіи журнала контора просить заявлять не позже выхода слѣдующаго №

**ПОЗОЛОТИТЬ И
ПОСЕРЕБРИТЬ**



**МОЖЕТЪ
ВСЯКІЙ
ВСЯКІЕ ПРЕДМЕТЫ**
(ГИПСОВЫЯ, ДЕРЕВЯН-
НЫЯ, МЕТАЛЛИЧЕСКІЯ
ФИГУРЫ, МЕБЕЛЬ, РА-
МЫ, ОБУВЬ, ЯЙЦА,
ОРѢХИ и т. п.)
ПОСРЕДСТВОМЪ
БЛАГОилиЖЕЛТАГО

ТЕРМИДОРА
фабрики Т-ва
„Р. Кёлеръ и К°“

ВЫШЛА 2-мъ ИЗДАНИЕМЪ

„АЗБУКА-СВѢТЛЯЧОКЪ“

(4—10 тысячи экз.)

А. А. Федорова-Давыдова и М. В. Лидертъ.

Изданіе исправлено и дополнено.

Цѣна 30 коп., съ пересылкой 50 коп.

Въ папкѣ 45 коп., съ пересылкой 65 коп.

ВЫШЛО 2-ое ИЗДАНИЕ

„ПОТЪШНОЕ
РИСОВАНИЕ“

Книжка съ рисунками въ краскахъ
для рисованія,
съ потѣшными стихами.

Цѣна 20 коп., съ пересылкой 30 коп.

ЛОТО ПОСЛОВИЦЪ.

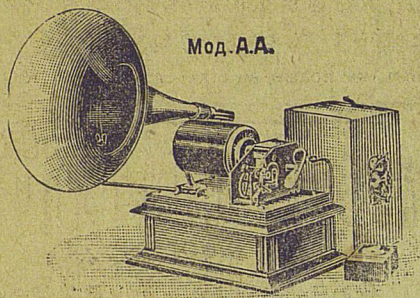
Большія карты распредѣляются между играющими, а маленькія лучше всего высыплются въ мѣшочекъ, который принимаетъ старшій изъ играющихъ. Онъ же и начинаетъ вынимать по карточкѣ, объявлять стоящій на ней номеръ и прочитывать напечатанное начало пословицы. У кого имѣется этотъ же номеръ на картѣ, тотъ прочитываетъ окончаніе пословицы, получаетъ карточку и покрываетъ соотвѣтственное мѣсто. Кто первый наполнилъ всю карту, тотъ выигралъ.

Если дѣти уже знакомы съ пословицами, то при выниманіи карточекъ номеръ не объявляется, а прочитывается только текстъ, чтобы всѣ встрѣчающіяся въ игрѣ пословицы лучше запомнились дѣтьми, чѣмъ достигается цѣль настоящаго изданія.

Съ 15-го декабря по 15-е января 1907 года

ЛУЧШІЙ ПОДАРОКЪ

== КЪ ПРАЗДНИКАМЪ: ==



Ново- ФОНОГРАФЪ

ПАТÉ!

Чтобы дать возможность приобрести дѣйствительно чудный подарокъ къ празднику, мы предлагаемъ за баснословно дешевую цѣну:

Аппаратъ А. А. съ 12 валиками мал. серіи Р.	} За 25 р.
” ” ” ” 6 ” средн. ” ”	
Аппаратъ В. съ 12 валик. мал. (6 серіи Р., 6 серіи Е.)	} За 50 р.
” ” ” 12 ” средн. (6 ” ” 6 ” ”	

Доставка и пересылка за счетъ магазина.

Съ заказами просятъ обращаться
въ ближайшія ОТДѢЛЕНІЯ.

Москва, Тверская, 36.

С.-Петербургъ, Литейный, 57.

Одесса, Дерибасовская, 10.

Г. Кемлеръ.

