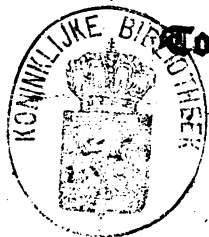


Een Testament  
 Van een Jongman van Ant-  
 werpen / welke te Diest tot zijn onschult  
 onthooft is / om een Jonghe Dochters wille.

Met noch een Liedeken welke desen Jongman gemaecht heeft  
 inde Ghebanckenisse. Op de wijze: Mijn Oogkens  
 weenen / etc.



Tot Antwerpen / inde Kamme Straet inden  
 witten Hael-wint,

**D**ese Doorscheyden jonckman is verhoort tot Antwerpen / in S. Jans straet  
inde Fortuyn/ alwaer sijne Ouders oock zijn ghestorven: Desen Jonckman had  
doen s'wope woonachtich tot Dieft/ die hy naert van zijn leuen hadde ghesien/  
so heeft hy sijn s'wope eens gaem besoecken/ ende als hy te Dieft ghecomen was/ heeft  
hy terstont na thups van zijn s'wope ghebraght / dat hem terstont gewesen is ende is  
hy de s'wope getonnen die hem seer zundelich heeft ontfangen / om sijn douchelich we-  
sen ende goede leuen. Soo ist reuen tijt gheleuen dat tot zijn s'wope thups is comen lig-  
gen een Coopman (want zijn s'wope Verbergh was houdende) ende desen Coopman  
dickwils ober tafel met den Jonckman was discourerende/ merckende ooc zijn deuch-  
delijck leuen/ en groote geschicktheit / heeft hem begeren een te namer tot zijnen Die-  
naer want hy tot dieer tijt eenen Dinaer op zijn Kantoor van doen hadde/ het welc de-  
sen jonckman zijne s'wope te hemmen gaf/ het welck de s'wope hem seer heeft gheraden/  
want sy de Coopman lange gekent hadde/ ende booz die tijt daer dickwils thups gele-  
gen hadde/ so is desen Coopman met den jonckman eens geworven / ende desen Coop-  
man was woonachtich tot S. Lucas van daer is hy comen woonen tot Dieft / ende  
als hy met sijn huyswouwe tot Dieft gecomen was/ heeft sijn huyswouwe den knecht  
gesien/ en haer ooc wel aenstaende want sy hem booz een geschickte knecht aen sagh/  
ende hem seer bemide om sijn goetheyt. Soo hadde desen boozt hysen Coopman/ een  
Dochter die hem seer bemide / ende wter maten lief hadde/ ende hy oock den wille  
vande Dochter hadde gecommen / het welck niemant anders wiste van sy met haer  
bedpen/ so ist nu dat sy lange consercacie metten anderen hebben gehouden / datter  
een ander Coopmans soort dese Dochter heeft domon tijpen/ ende na lange consercacie  
met den anderen/ heeft haer sinnen oock op desen Jongman gelept/ so is sy denckende  
hoe dat sy van den anderen Jongman best ontslaghen soude worden / op dat sy haer  
eere mochte behouden/ so was sy op eenen tijt op haer slaepcamer gelegghen / so quam  
de Jongelincck by haer geijck hy booz gaende plach te doen/ sy haer gewapent hebben-  
de/ so haest als hy op de Camer quam/ heeft sy haer geroepen en geschreywt/ seer wee-  
nende/ ende hem om den hals gregende/ ende hem seer crabbende/ slaende/ als ooc haer  
selven seer crabbende/ ende wiffende het bloed booz haer gansch aenghesicht/ so dat  
sy daer uyt sagh als een uersmaet Mensch/ datmen niet en soude mercken dat sy daer  
schult in hadde. Ober welck gheter/ dit selue is gewaer geworden ende liepen terstont  
op de camer alwaer sy dese twee hebben gebonden/ ende den jonckman gebangen ghe-  
nomen / waer ober de Dochter seer swoer / ende gaf de Dupvel lijf en siel ober/ dat hy  
haer vercracht hadde/ waer ober den Jonckman is verwesen ende ter Doot beroo-  
deelt/ als dat hem sijn haost soude worden afgehonnen/ al wat den Jonckman daer  
teghen sprack/ mocht hem niet helpen / alwaer heeft desen Jongman sijn leuen gheep-  
dicht/ ondertussen is dese Dochter seer ghequelt gheweest vanden Dupvel/ haer  
quellende dagh ende nacht/ ende heeft haer selven verhangen/ neemt hier exempel aen  
alle op Dochters ende jonckvrouwen/ ende draecht beter liefde als dese Dochter op dat  
ghy het inamaels niet en beslaecht. etc.

# Beclagh Liedeken / van desen Jonghman / dat hy ghemaccht heeft in de Ghevanchenisse tot Dieft. Op de wijze: Mijn Ooghskens wrenen/etr.

**W**ader dan wilt/wie zal my temmen  
placht ick te singen/voerch ende laet/  
mi mach ic wel singen met dzoove stemme/  
Dat mi de Fortuyn heel teghen gaet.

Op docht ic sou wel hebben ghevlogen  
Als een vogel doet inde locht  
nu heb ick vyou Venus borsten ghesoghen  
De liefde heeft my int lyden ghevoercht  
Daer amoreus gesicht/haer vriendelick  
Daer lipkens root/als een Cozael (wesen  
Daer Tandekens wit reyn wtgheselen/  
haer stemmen kint/als den nachtegael.

Daer op heeft sy twee blofende kaken  
Daer haren is schoonder dan een Gout  
twee schoon bypn oogen die vierich blaek  
Sijn hert verheucht hem diese aensehout.

Daer handekens witter dan Albaste  
haer nagelkens zijn seer eben gesloeyt  
Mijn herte verheucht als icse mach tasten  
zoo is de liefde in alles ghegroeyt.

Sp is seer hasep en niet van leden  
haer hantken is witter dan een Swaen  
haer boystkens ront en wel besneden/  
als een Goddinne stermentse gaen.

Allen haer vriendelijcke treken  
En allen haer amoreus ghelaet  
heeft mijn Jongherteken dooysteken  
Soo dat ick ben heel desolaet.

Op allen hare goede gratie  
zoo heeft sy noch een dobbel hert  
waer dooy ic lyd tot deser spatie  
om harent wil/dzoefheyt en smert.

Schoon lief wilt woerrens overpeffen  
Dat ic heb utwen moet ghehuyl  
seer dirwils tot diebesche reppen  
Soo hebby mynen dyaent ghebluff.

Veel fraep hebben placht ic te dyaen/

Gewoicht met Silber ende Goutdyaet  
Maer nu mach ic liebeken wel beclagen/  
Dat ghy heb ghevosten myn misdaet

Waerom soo hebby my doen dyaen/  
Waer heb ick dat aen u verdient  
Ghy wout wel dat ick waer gefaugen  
Ick placht te wesen utwen vrient.

Schoon lief is dit myn recompenp  
Ghy hebt my doen te vierse hael gaen  
Wier oft byf reppen om myn sentenp  
Daer ick byf uren lauck heb gestaen.

Al soo dat my den doot moet kreucken  
Hy by schoon lief daer met gheriest  
Wenen beker bloet sal ick u scheucken  
En dyncrick soo veel alst u diehest.

Schoon lief als ghy dat volc siet loopen  
Soo weet ghy wel dat ick sterben moet  
Dan komt niet eemer en met sloopen  
Verfaet u lief dan met mijn bloet.

De doot en sou ick niet beclagen  
Dat se my dooy een ander quaem  
maer nu soo vallet my swaer om dyaen  
Dat sy my komt dooy utwen naem.

Schoon lief wat spr ghy hoor een Drouw  
hoe heeft u Nero zoo verblint  
ghy wout dat syn hoost waer afgehoutwen  
maer die ghy neffens Godt bemint

Waer is nu allen de careffen  
Daer is nu soo menigen eet  
ghy swoert te wesen myn Matressen  
Wie dat het lief waer ofte leet

Noch om Vader noch om Moeder  
Noch om zynige myn booydaen  
Noch om Suster noch om Broeder  
my schoon liefke aftogaen

Daer nu ghy my hebt verketen  
als eenen bessien daermen met keert

Waer men ontdeekt ghy myn secrete  
 Ghy doet my knielen al vooz dat sweert.  
 Wat baten my u bloesende kaken  
 Wat baten my u bypyn oogen claer  
 Al met u tonge gaet ghy my laken  
 Ghy wout dat ick om tleven waer.  
 Wat baten my u sneeuw witte handen  
 Al spise supber en delicaet  
 Ghy neemt myn eer / ghy ontdeekt myn schade  
 Ghy schryft daer mee allen myn misdaet.  
 Waer als ic peys om de schoone woordt  
 Waer mee dat ghy my hebt verdooft  
 Waer konby my sulcken discorde

schoon liefel en haddet noeyt gheloost.  
 Lief twaer v schande sou ick openbaeren  
 Hoe dat wy niet malkanderen staen  
 Maer nu komt ghy my bewaeren  
 Ten is schoon lief niet wel gedaen  
 Aldoet sy my myn hooft af hontden  
 Ick en ben datrom schelm oft dief  
 Ic sterf ter eeren van een schoon vrouwe  
 Want schoon byoukens die heb ick lief  
 Olyf Prince adieu ten lesten  
 My dunct mi dat ick sterben moet  
 myn Stiel hoozt Godt / t'lyf is ten besten  
 tisser myn lieveken die dit my doet.

Dit is een goede waerschouwinghe/vooz alle ionghe lieden/soo Jongmans als Doch-  
 ters/dat sy in deuchden met den anderen conberseren/want quaet wozt altyt ghe-  
 loont/als **W L** hier hebt ghelesen en ghesonghen/want het was te schrickelyck om  
 sien/hoe den boosen byant met dese Dochter handelde/want haer lichaem werden  
 soo jammerlyck ghetrocken dat dicwils haer hooft afterwaerts stont / ende haer  
 ooghen byaepden van hier soo daer / ende schuynden upt haren mont seer byres-  
 lyck. Dus neemt exempel hier aen die dus lang in ondeuchde hebt gheleest/want  
 hy spiegelt hem wel sacht/die hem aen een ander spiegelt/en odck ghy Jongmans  
 ende staet nae geen Dochters eere/maer laet u wooyt u wooyt zyn / ende en ver-  
 soecht niet wyders/vooz alleer ghy getrouwet zyt/ende conberseert met malkan-  
 deren in deuchden/want deucht ende sal niet ongheloont blyven / noch oock quaet  
 onghestraft/daeromme hebt eenen afschryck vant quade/ende schickt u altyt tot  
 het goede/goet werck geeft goet loon/een loon dat ewigh blyft/ende een byreuchde  
 onyerganchelyc maer ewich duert/oo alle ionge lieden soo Dochters als Jong-  
 mans/begheeft altyt tot het ghebede/ende wilt Godt ernstelyck bidden/ dat hy u  
 vooz alsulcke lyden wilt bewaeren / op dat ghy op zynen rechten wegh moeght  
 wandelen/ende tot zyns naems eere ende tot uwer salicheyt moeght leven / dat  
 ons Godt alsamen gunne ende be ware ons vooz den boosen byandt/van nu tot  
 inder ewicheyt  
**A M E N**

**FINIS.**



