

Recueil
de
Patrons à Tricotage
N^o I.

*The
Mary Ann Beinecke
Decorative Art
Collection*

STERLING
AND FRANCINE
CLARK
ART INSTITUTE
LIBRARY

E S S A I

D'APPLICATION DE LA PEINTURE

A

L'ART DE TRICOTER

OU

RECUEIL DE PATRONS A TRICOTAGE

consistant en desseins pour gants, petits bonnets pour les emans, enjolivures pour des bourses et des souvenirs, bordures de vestes, housses, tapis pour les tables, fourreaux pour les chaises, jarretières pour les enfans, bourses, bourses à tabac, un alphabet anglois et romain, remplissages, écrans, etc., etc.

PAR EMILIE BERRIN.

A LEIPZIG,

chez BAUMGAERTNER, à Londres chez BOOSEY, à Moscou chez COURTENER, à Paris chez FUCHS,
et à Strashourg chez TREUTEL et WÜRZ.

NK1530
B477a
TRAPS BOOK

E 2 2 1

D'ARLINGTON'S DE LA VICTORIE

LAIT DE VICTORIE

RECUEIL DE PATROLES A VICTORIE

... ..
... ..
... ..

... ..

... ..

... ..

1977 Collection

Je n'ignore pas jusqu'à quel point se sont multipliés depuis quelque temps les patrons à tricotage, mais quelque portée que je sois à rendre justice aux efforts, qui ont été faits pour se rendre utile au beau sexe, j'avoue cependant que je ne crois pas, qu'on ait rempli ses vœux dans ces différens recueils, dont les uns offrent peu de connoissances et de bon goût, et les autres trop d'uniformité. Ayant toujours eu un goût prédominant pour ce genre d'occupation, et me trouvant arrachée par mon emigration aux plaisirs bruyans de la capitale de la France, j'ai formé le dessein de consacrer mes loisirs à l'utilité du beau sexe d'un pays, devenu le mien par les circonstances, en lui présentant une suite de desseins, dont la variété et le goût ne laissent rien à desirer. Je vous les adresse donc, Mesdames, avec d'autant plus d'empressement, que j'espère qu'ils obtiendront votre suffrage.

No. 1. Alphabet anglais et romain, et quelques enjolivures propres à des bourses et à des souvenirs.

No. 2. Deux différens patrons de gants.

No. 3. Petites coiffes de fille.

No. 4. Bordures, que l'on peut aussi employer pour des jarretières.

No. 5. Ce dessein plus en grand peut servir pour des housses, des tapis de table et des fourreaux de chaises.

No. 6. Bordures, jarretières et lisières pour les enfans.

No. 7. Bourses, dont on a varié les couleurs de vingt-une façons, afin de mettre à portée de faire un heureux choix.

No. 8. Bonnets pour les petits garçons. Je crois devoir observer qu'il n'y a rien de plus avantageux aux enfans que des bonnets tricotés, qui ne compriment jamais leur tête, dont ils prennent exactement la forme sans arrêter en aucune manière la transpiration.

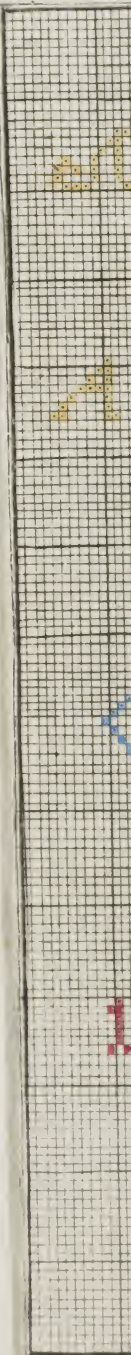
No. 9. Patrons de vestes.

No. 10. Bourses à tabac.

No. 11. Petites bordures avec remplissage, propres à tous les ouvrages de goût: plus en grand, elles pourroient servir pour des écrans, etc.

No. 12. Deux coins de bas, et une grande bordure pour des couvertures, des écrans, etc.

Ces desseins étant aussi propres à la broderie qu'au tricotage, je verrai par l'accueil plus ou moins favorable qu'on fera à cet essai, si je dois hasarder de publier quelques desseins de broderie.

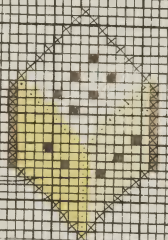
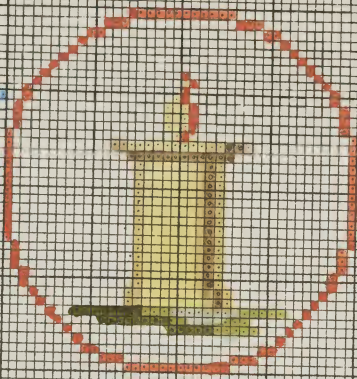
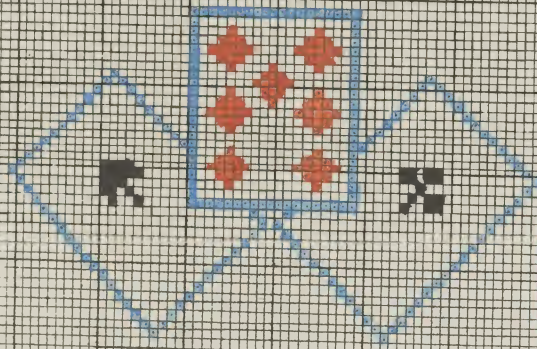


ALCOBARRAS DE LA CATEDRAL DE SEVILLA

ALCOBARRAS DE LA CATEDRAL DE SEVILLA

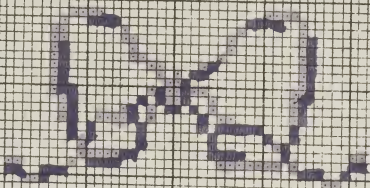
ALCOBARRAS DE LA CATEDRAL DE SEVILLA

ALCOBARRAS



12345678

90



444

