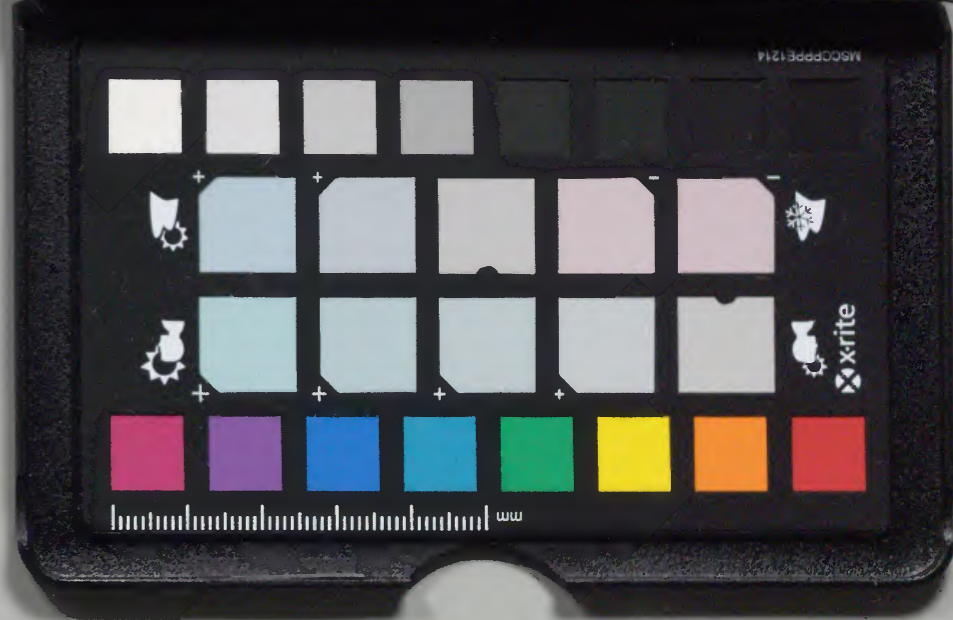


和書門	
類	二八四一
號	一四一
函	一四一
架	一四一
冊	六〇

內閣文庫	
和書	二八四一
類	一四一
號	一四一
函	一四一
架	〇
冊	六〇

內閣文庫		
番號	和	28411
冊數	60 (23)	
函號	212	277





一册
一册

之



清

二十五目錄

一 荒基郷

荒山伝説 新定 草末のり

一 新田預書

日光例幣使 二通

一 五先生界傳

但東面都春基居下

一 豆苗詩

千文字文



六十四

一 塔地島

一 大田道清像

一 学津河原

一 多門院是持

一 室町殿是持

一 槐蔭亭所見古書

一 長崎古文房

一 大津保

一 加藤清古冬御解入書

一 宇奈島園

一 邪蒿



一 話一言卷之二十五

丁卯六月十日 堀路辰

の森殿より明承

を紙で抄年記ハ

一 関眺

一 碑起言志

一 宮中乐

一 玉蝴蝶

一 烏栖曲

一 退出

一 大回殿

一 山人明眼を志

一 舞

一 中

一 舞

一 舞

一 その名を

一 楽器ハ箏

一 笛

一 鼓

一 檀板

一 鐘

一 舞臺ハ玉簾を以て

一 以ての控

一 唐詩の聯ありしを記

一御製増訂清文殿書 御製三丁ノ年
 昔ノ三丁ノ御製ノ序あり其書其書ノ
 下ノ行ノ一ノ書ノ尾ノ首ノ一ノ行ニ
 下ノ行ノ一ノ書ノ尾ノ首ノ一ノ行ニ
 下ノ行ノ一ノ書ノ尾ノ首ノ一ノ行ニ

御製増訂清文殿 第一
 一
 一

御製増訂清文殿 第一
 一
 一

御製増訂清文殿 第一
 一
 一

御製清文鑑序

本居六
清文
之例
三例
之例
之例

勢古語言文字之傳不能不隨方逐時
代為變易將欲觀其會通惟言為而端
右之樞竟獨是施之於傳譯則以字之
不得其音而奸者亦以字之強索其義
而適奸嚮詐通鑑輯覽紳前史譯本失
真期有校正金元國語解之命及製西域
同文志亦務於後連類而引伸之勤增介
清文鑑表疏並為是厥指以詔來者文字

之不得其音者如明安之為猛安穆昆之
為得克猶云對寫末叶井甚者乃因字法
以寫其音如金史吞烏珠為兀木貝勒為
勃極烈或為學董音是也且同一蒙古人
於膺世爵者則各羅卜藏拉薩湫隘者各
羅卜藏訖說至今未改不景祇乎至以字
之強索其義者如蒙古語郭博特堆砌之
統詞而曲說者以鄂為嶮義之我轉為較
之強自謂語出經傳究之求其義而不得遂

并其音而失之不愈益乎盖音亦不之也
也而国语称天曰阿卜喀蒙古语则曰騰格
哩西番语则曰那木喀回语则曰阿思滿以
漢文求之皆無從之可索且以倣文天字改
用国唇合音則字当云榜煙夫榜煙寧有
幾半豈榜必榜確之榜而烟必煙霄之煙
乎穿鑿者又将謬解为榜煙而上为大之
幾可乎盖嘗雖而論之前代之主其不暇
兼治漢文者既一任夫承仍藝謬而莫之

正而兼治漢文者乃轉為漢文所牽掣而
不克博引言之異精研声律之元聲諸
以水濟水誰能食之非虛語也洪惟
皇祖聖祖仁皇帝
神昊天禮制度考文於
列祖初座圖書廣大精微貫串賅治
御是請文鑑全函折衷大滿惟當時編莫
諸臣依國無分類排纂未刻三合切音漢字
註中間採徑傳成語以佐訓詁日父易啓傳

會字聲之留喉老即執國指授彼臣許加
推數每門首著國若旁附流字對音或
一字或二合或三合切音得等量者不與
苗髮莊辨其以日用常義期人共曉其依
解撫松陳編章句及以之字者也而文者
悉汰之而字之汨於洛索其多者折又
野漢總計續入新定國語五千餘句若古
官若冠服器用鳥獸花鳥等而裨參考者
別為補編系之卷末庶幾嘉與我子孫臣

民可以同文可以傳世而行遠是為序

乾隆三十六年三月二十四日

奉 皇 上 之 命 撰 定 是 也

一 桂林府 桂川氏 所藏又寫不齊也

新刻清書全集 天

原題三十八年桂月重鐫錦糲同字等
以鶴標の字等也

滿漢事類彙編 上下 地

右八第底卷より引く所記之なり

Handwritten text on the right page, including a date: 天正二十六年三月二十日

一會津旧事 雜考

蘇安元年 三月廿一日

耶麻郡新宮神宮銘曰

大勸進僧 隆尊 謹

會津 地頭代

右兵衛少尉藤原 新盛

小寺 實頼 所代 右兵衛少尉 平 因村

新宮 海勸元 年 二月 二十 二日

皇三十四年 三月 二十 二日

海勸元の年号ありし 三月 藩政の明新なり

海勸十年 名の 藩政の 建てる 所なり

いりぬるまゝなり

此如之似在年号 史籍了也 予不
 予之聊之可 万柳川 危之 往年号
 方之不存之 一
 奇病原由 亦感其理

一 東部为守街津田平政高也者 亦望人見 亦
 也者 重年四十有五 二十年前 眼中 竟有塊
 时状如 惡但者 四五月 其塊 石長 亦不 滅 起 於 飲
 今 石 矣 亦 生 二 三 年 年 後 有 姓 生 二 男 子 其 其
 姓 上 时 不 知 塊 之 所 在 也 已 產 之 後 全 德 如 旧

死以不善其起 片亦不 矣 意 在 再 五 六 年
 夜 瞬 中 急 痛 而 三 次 不 可 忍 至 極 乃 急 食 後
 瞬 中 出 涕 水 五 六 升 後 去 膿 其 色 枯 白 每
 欲 少 便 必 從 瞬 中 出 之 其 勢 如 射 也 膿 中 見
 有如 細 微 毛 者 以 寸 者 三 四 年 后 匠 臣 各 辨 其 由
 者 而 瞬 中 所 出 秀 漸 少 後 急 而 覺 塊 之 当
 瞬 左 下 突 起 时 之 為 微 痛 而 已 如 塊 後 三 四 年
 享 和 辛 酉 冬 瞬 中 生 瘰 如 附 骨 瘰 之 状 瘰 以

為痛出膿及細毛碎骨而脈不通空較度時
為切痛左也塊上微為紫色小便淋漓如石淋
大便難肛引腰而痛如墮尾之狀飲食自可脈
三部俱數有力今其脈中出細毛四五條一丁
許原考古方之脈經不可察其由者蓋古人
所記以傳者古今怪病奇病何限然而卒不診之
脈不察之者姑附諸奇之怪而不涉辨之苟進
怪奇之疾既察之既診之則口莫辨其由邪營
開河圖之佐貴實則收天文教術之窮微傳其

抗區亦復尔其所說藏腑經絡與吾古昔神醫
之論有大不同者亦有如合符者余不徒阿蘭
之高不慣流橫行各向取業他社中所識者
孩之久久矣如有心得者也顧讀軒岐之經
其錄崇金匱之聖論彼後世虛談之志浩
曠然如清諸掌多面軒岐不若欺與日月
覆其明者不知手舞足蹈也只恨割裂之餘古
昔之遺言今存其十二等如奇病乃彼奇怪六
十首雜文既已矣始借偶羣之區說辨其俯曲

以伎口忘之助考之且說曰欲生者生神之神而
神融生骨為軒脈為完節為則皮膚堅白毛髮
考血氣乃行父之在我者神也母之在我者神也
神流氣為而生者也故兩精相搏謂之神其兩
神交感也男子精中舍菑之神氣財往於子宮
則通其兩傍所系之喇叭管者或左或右從其
系而出竄透於卯巢者九物無不仰生者婦
人果口与包卵二十詳而在于子宮之兩側而喇
叭管系巢与宮系宮之処其管細而密中

身微大其束差狹窄也其端尾口之全圍有
閉積條教斤苑為紫花之狀以包護於卯巢者
曰冠之蓋男精含神而射宮徑喇叭管而達於
巢而巢中宮有一卵受男子精中之神活
機旋動兩神所為次牙七熟自不得潛於巢
中乃其外擅目折裂卵統脫於巢外吟花之者
纏絡之以容喇叭管內以輸於子宮宮之位不
移全為胚胎而子宮中無脈舍聚繫著以作為

胞衣而血脈之往來者連屬兒之脈帶榮
之養之日長月大至期之期而生矣若始母子
官有沉痾或瘀液混血中喇叭管為之壅塞
或体有痲疾而喇叭管又為牽牽牽緒乃
不得臨時全包腹之切乃即多常連縛於小
腹肉呂非其本位以自出良切生氣活動卷起
而如体之血脈繫着輪絡於印之外膜而為胞
衣全具兒形母体若虛弱則長養不洽兒体

自腐壞而敗液所浸餘痛苦百般死期乃至
若壯實乃血脈陪養之道不飽日而月、而年
虽期之至以非本位道路不通胞衣不脫齒生
髮長然而以無產生之道文而生氣自竭兒
体崩壞隆疔錯出不可名狀也母体強健有餘
乃以身中自出良切死胎近傍之筋膜自為腐
潰而排出擯除漏林外也近血腸從肚下焉
傍子宮者從牝戶除之或小腹為癆瘡而碎

骨齒牙毛髮筋膜喜燥爛為吳狀殊体
者徒膿除去焉毋休公強壯精口殊有
候乃敗物既為瘡口全愈中外復故之
少壯者因天之寵稟表中聞生路者可謂壽
中之奇也然壘其說惠外淫後內救者也
療之以內施滋補之劑告之以非鬼祟狐魅
之因徐賜其神氣增益其血脈亦可包回
生也聞人見氏婦人區某投以大神湯得

其治守者余專門歲家不能斷其當否云

文化乙丑十二月

二月廿七号

一 元の虞集の書を以て樂志論 二十四行 紙地之

来り

至治子戌夏五月十三

日蜀郡虞集書于秦

一字書房

集

生

書ハシヨリ分れといふ事也 故未初是為

七月二十岸山松

一文化四年 丁卯七月廿七日 禪字 弓 凡入

身也 大権院 額字 未

元祿境内 務国

全教山 之 額文字

清学寺 之 額文字

先女 辨 之 夫 額文字

傳 安 之 師 市 額字

慈惠 大 師 市 額字

雄勝 之 物 之

慈眼 大 師 市 額字 撰 師 自 序 後

觀音 古 画

五大尊 古 画

法華曼荼羅

十二天

星ノ圖

慈眼 大 師 市 額字 画

五宗 先 祖 縁 化 人 凡 縁 紀

安 信 觀 音 画

日蓮自画像

同曼荼羅

五大尊像并新画像

以空僧正之光明曼荼羅

同七宝念珠

同十锡杖

同筆小字曼荼羅

慶長辛卯之下馬札

大猷院様御奉如七足之馬

亀鳳 或右大臣獨吉公御筆

馬御画 同

要品 方便 善門 八字印

布袋御画 同

金銅之養佛纹幡

神祇御画

傳法院額字

其外数事

佛堂之...

蓮系 有世觀世音菩薩 一幅

善斷 品文字ニテ 一幅

楊柳 觀音画 一幅

不動 智流 石原筆

同

伏錫杖 力物

五古大鈴

刀呂

佛經 唐本品

一水晶之馬
大ニ 少ニ
并才天額

觀音ノ不依 二幅

其外ニ内ニ陣ノ内ニ在ル由ヨリ其畫ニ

觀音 後光 駒形 本体 蓮光 佛依

錫杖 佛筆

一 政子守 印子 轉錄 法藏 品 十一 五ノ八ノ八ノ

一 社持 觀中 尊 志 該 持 花 花 依 林 古 制 八ノ

一 荒沃不動ハ日光 荒沃ノ邊ニ佛ノヨシ
一 玉宝聖天 津輕ノ濱ヨリ 上ル玉ノ川ノ形

アルヨシ

右蟻川和州ヨリ借写

一 俄羅斯文録 在東華門外北池街西

一 あり清人江和共冬和 宸苑齋書ニ云々

一 駒也のきりう 堀りしものよりのとま 文字

荒墓御マヤ

意皇土記

一 海内山川の形勢を記す
一 皇朝の歴史を記す
一 皇朝の地理を記す
一 皇朝の風俗を記す
一 皇朝の物産を記す
一 皇朝の人物を記す
一 皇朝の文藝を記す
一 皇朝の宗教を記す
一 皇朝の法律を記す
一 皇朝の教育を記す
一 皇朝の外交を記す
一 皇朝の内政を記す
一 皇朝の軍事を記す
一 皇朝の経済を記す
一 皇朝の文化を記す
一 皇朝の社会を記す
一 皇朝の政治を記す
一 皇朝の法律を記す
一 皇朝の教育を記す
一 皇朝の外交を記す
一 皇朝の内政を記す
一 皇朝の軍事を記す
一 皇朝の経済を記す
一 皇朝の文化を記す
一 皇朝の社会を記す
一 皇朝の政治を記す

一僧万里帳中秀 六之 移竹待詔

竹之產地者各如淇澳花之于品者各如
洛陽也舍人經營此園凡二十年来取花
竹於淇洛而移之

本邦龜山法皇於東洛龍阜之離宮南禪
院聚吉野櫻難波葦立田槻任吉抄等
栽泉石之池邊 丁去騷屑以来 不存
株衰哉 丁卯一朔朝書

一武州山口觀音 新用左中將義良の朝書

伏言

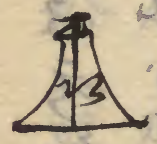
山口觀世音前我

君為遂臣見漂于西海 愚臣等身 今也当不遜

之區為資

王他抱奔誠臨敵陣仲於大慈薩埵深一茲下
射之乃箭連返朝款合為天下靜謐終至
精丹祈致白

元弘三年 癸酉五月十日



山口の子所^レ將軍場^ノ所^レ討^テ山口^ノ元^ノ延^ノ三年^ノ四月
新^レ死^ノ之^レ墓^ノ表^ノ何^レ 如^レク^レ 度^ノ分^ノ 寺^ノ 此^ノ 刻^ノ 也^レ
先^ノ年^ノ 出^テ 上^ニ 生^テ 菴^ノ 云^フ 乃^レ 淨^ノ 矣^レ 丁^ノ卯^ノ 朔^ノ 九^ノ 日^ノ 中^ノ 也

一^ノ日^ノ 光^ノ 例^ノ 帶^ノ 何^レ 文^ノ 書^ノ 或^レ 函^ノ 子^ノ 六^ノ 五^ノ 或^レ 對^ノ 爲^ノ 一^ノ 行^ノ

太^ノ 政^ノ 官^ノ 符^ノ 下^ノ 野^ノ 國^ノ 東^ノ 照^ノ 宮^ノ 幣^ノ 帛^ノ 事^ノ

應^ノ 教^ノ 奉^ノ 東^ノ 照^ノ 宮^ノ 幣^ノ 帛^ノ 事^ノ

使^ノ 參^ノ 議^ノ 右^ノ 兵^ノ 督^ノ 藤^ノ 原^ノ 朝^ノ 臣^ノ 忠^ノ 言^ノ 不^レ 存

右^ノ 推^ノ 大^ノ 納^ノ 言^ノ 藤^ノ 原^ノ 基^ノ 理^ノ 宣^ノ 奉^ノ

勅^ノ 爲^ノ 奉^ノ 東^ノ 照^ノ 宮^ノ 幣^ノ 帛^ノ 事^ノ 人^ノ

死^ノ 使^ノ 祭^ノ 遣^ノ 如^レ 件^ノ 國^ノ 旨^ノ 承^ノ 知^ノ 依^ノ 例^ノ 行^ノ 之^レ
符^ノ 到^ノ 奉^ノ 行^ノ

上^ノ 位^ノ 行^ノ 少^ノ 辨^ノ 兼^ノ 左^ノ 衛^ノ 權^ノ 佐^ノ 宮^ノ 入^ノ 藤^ノ 朝^ノ 臣^ノ 判^ノ 修^ノ 理^ノ 大^ノ 寺^ノ 長^ノ 宣^ノ 四^ノ 行^ノ 殿^ノ 類^ノ 左^ノ 吏^ノ 規^ノ 判^ノ

見^ノ 政^ノ 十^ノ 二^ノ 年^ノ 三^ノ 月^ノ 三^ノ 十^ノ 日

大^ノ 藏^ノ 省

奉^ノ 送^ノ 日^ノ 光^ノ 山^ノ 例^ノ 帶^ノ 斜^ノ 之^レ 事

五^ノ 色^ノ 絶^ノ 拾^ノ 五^ノ 疋^ノ
白^ノ 絶^ノ 尺^ノ 疋^ノ
木^ノ 綿^ノ 拾^ノ 八^ノ 疋^ノ

絲

六鈞

麻

拾二斤

柳管

廿四合

右

東照宮帶帛料仕例鈎明櫃三合奉送如件

寬政十二年三月三十日年預大石弘業

一 丑 先生 男 傳

蔭生 松 字 茂 仁 一 字 與 長 門 号 但 来 東 都 之 府

也 仕 柳 澤 侯 以 寬 文 六 丙 午 生 貞 子 保 十 三 戊 申 卒

式 以 公 是 十 三 日 自 五 時 迄 四 時 止

享年六十三歲自但来卒至安永八己亥歲五十三

年

安藤煥回字東壁一字仁右衛門号東野下宅郡

頂人也客居于東都以天和元年辛酉生享保

四己亥卒享年三十七所但来十五至十安永八

己亥年六月二十二年

山縣光孺字次公一字少助号固南防州海北之

府也仕本藩以貞享丁卯生宝曆二壬申八月

十二日卒享年六十六所但来二十一至十安永

八已亥年三十九年

太宰氏字德夫一字彌在藤門号春臺信州飯
田人也未居于東都以延宝八夜出生延宝
四丁卯五月晦日卒享年六十八少但来十四
至干安永八已亥年二十四年

右崎陶猶林建公極云松園新派云云あり

一但来笠生 和六年景九

自書古令和歌集跡云云の松
原景九の字云云

復安号しうん

又雙松と云

徳松云の澤を過く

字云云と云云ありと云云ありと云云ありと云云あり

二信也なり 信也の字に大さの松ありて
本より信松の社あり 故に赤松と云云

一信也の字に大さの松ありて 故に赤松と云云

牛門と云つわに月桂守ある所の所しりて云云あり

を振は云少の直松の由縁也又藤園と号す

菅葉所と号すしりてありしれ藤園の字とあり

一と藤園の字の作らるる和字の記しりて

南郭と云つわの思の比の地と云しりて

の地の中程を和葉の地と云しりて

つわの思の比の地と云しりて

二階を遷新し、向の棟をきく、今この地を
くんとをよき古体十九首を一冊にりきり
きき年一冊、漢語よりあり、ききよ
きよ、あつたあつた、ききよ、あつたあつた、
よりききよ、あつたあつた、ききよ、あつたあつた、
き人のあつたあつた、あつたあつた、あつたあつた、
海向新はの漢語、あつたあつた、あつたあつた、
ききよ、あつたあつた、あつたあつた、あつたあつた、
あつたあつた、あつたあつた、あつたあつた、あつたあつた、

山かたのり、あつたあつた、あつたあつた、
あつたあつた、あつたあつた、あつたあつた、
あつたあつた、あつたあつた、あつたあつた、
あつたあつた、あつたあつた、あつたあつた、
あつたあつた、あつたあつた、あつたあつた、

一、ききよ、あつたあつた、あつたあつた、
あつたあつた、あつたあつた、あつたあつた、
あつたあつた、あつたあつた、あつたあつた、
あつたあつた、あつたあつた、あつたあつた、
あつたあつた、あつたあつた、あつたあつた、
あつたあつた、あつたあつた、あつたあつた、
あつたあつた、あつたあつた、あつたあつた、
あつたあつた、あつたあつた、あつたあつた、
あつたあつた、あつたあつた、あつたあつた、
あつたあつた、あつたあつた、あつたあつた、

一 建武記源宗

一 建武記源宗 抄本 日御 堀 古切ノ子 平家
十三日 中 平

一 親著 二 子 著 著 七 中 了 了 買 買
買 買 買 買 買 買 買 買

何 何 何 何 何 何 何 何

子 子 子 子 子 子 子 子

一 和 帝 二 年 一 如 々 々 一 年 八 未 終 山 一 一 一 一

山 山 山 山 山 山 山 山

一 中 中 中 中 中 中 中 中

了 了 了 了 了 了 了 了

買 買 買 買 買 買 買 買

子 子 子 子 子 子 子 子

山 山 山 山 山 山 山 山

一 山 山 山 山 山 山 山 山

了 了 了 了 了 了 了 了

山 山 山 山 山 山 山 山

山 山 山 山 山 山 山 山

一室所り記

穀米等の家やより多持年長なりし士ありて
相版を請ふ。而してその所ひを請ひし
そとに長ひの二層を版の裏に定むる
けり。中へ他版より取りてその相版を
井つゝいりぬ。

或書に古の五言詩ありてを尋ねて
古河の法橋より取りて其の法に
しるす。

一岡子氏七條棍彦の書

本年冬人の窟の自伝の書ありて
吾風教の可亭 □

其の拂物所記は壯行程の頃
意洞の馬蹄等と碎花分雲地
無語題の法也

中申

岩倉本卷山傳

傳

いづれもよのよの

とよみよのよの

けいけいけい

かゝる半石は

室山の舟の

りや

又他を

と申す

あまのり

あまのり

あまのり

あまのり

あまのり

あまのり

あまのり

あまのり

其厚秋高貴古仁也唯信是也
其厚秋高貴古仁也唯信是也
其厚秋高貴古仁也唯信是也
其厚秋高貴古仁也唯信是也
其厚秋高貴古仁也唯信是也
其厚秋高貴古仁也唯信是也
其厚秋高貴古仁也唯信是也
其厚秋高貴古仁也唯信是也
其厚秋高貴古仁也唯信是也
其厚秋高貴古仁也唯信是也

其厚秋高貴古仁也唯信是也
其厚秋高貴古仁也唯信是也
其厚秋高貴古仁也唯信是也
其厚秋高貴古仁也唯信是也
其厚秋高貴古仁也唯信是也
其厚秋高貴古仁也唯信是也
其厚秋高貴古仁也唯信是也
其厚秋高貴古仁也唯信是也
其厚秋高貴古仁也唯信是也
其厚秋高貴古仁也唯信是也

山形府の地志に北の地帯を北の山と云ふは、昔は
山形府の地志に北の地帯を北の山と云ふは、昔は
山形府の地志に北の地帯を北の山と云ふは、昔は
山形府の地志に北の地帯を北の山と云ふは、昔は
山形府の地志に北の地帯を北の山と云ふは、昔は
山形府の地志に北の地帯を北の山と云ふは、昔は
山形府の地志に北の地帯を北の山と云ふは、昔は
山形府の地志に北の地帯を北の山と云ふは、昔は
山形府の地志に北の地帯を北の山と云ふは、昔は
山形府の地志に北の地帯を北の山と云ふは、昔は

通、山形令を以て、山形令を以て、山形令を以て、
山形令を以て、山形令を以て、山形令を以て、
山形令を以て、山形令を以て、山形令を以て、
山形令を以て、山形令を以て、山形令を以て、
山形令を以て、山形令を以て、山形令を以て、
山形令を以て、山形令を以て、山形令を以て、
山形令を以て、山形令を以て、山形令を以て、
山形令を以て、山形令を以て、山形令を以て、
山形令を以て、山形令を以て、山形令を以て、
山形令を以て、山形令を以て、山形令を以て、

山形令を以て

山形令を以て、山形令を以て、山形令を以て、
山形令を以て、山形令を以て、山形令を以て、
山形令を以て、山形令を以て、山形令を以て、
山形令を以て、山形令を以て、山形令を以て、
山形令を以て、山形令を以て、山形令を以て、
山形令を以て、山形令を以て、山形令を以て、
山形令を以て、山形令を以て、山形令を以て、
山形令を以て、山形令を以て、山形令を以て、
山形令を以て、山形令を以て、山形令を以て、
山形令を以て、山形令を以て、山形令を以て、

此後凡ありては... 元聲の... 本邦

ワリ...

一 江州の古河と古河津係りて古河川京幕也

江州大津係弘漸を主 恒宗水層也

又

先是於古河係建之道場 道宗并慶收其婦

其後...

一 江友堀口貞始 孫傳馬 以年合中 西相平壤...

沈惟敬承朝鮮僧人以察 怡送清正之邪
總督大共七十萬將主勸其退兵清正在
西生浦答曰云大師言大明之兵杳至是
我所愿也朝鮮弱兵向無向我敵也對大
明之兵快作一戰則朝鮮國者不遂言大明
北京燒却之不可回首幸又幸也餘不具

會批音諸葛元聲 西朝平壤 本邦

同改著而舟山兒能以皆樂送者亦者
林壽之遠也

もい酒は...
酒の...
酒の...
酒の...

酒の...
酒の...
酒の...
酒の...

酒の...
酒の...
酒の...
酒の...

酒の...
酒の...
酒の...
酒の...

酒の...

酒の...
酒の...
酒の...
酒の...

酒の...
酒の...
酒の...
酒の...

酒の...
酒の...
酒の...
酒の...

一北舟...
一北舟...
一北舟...
一北舟...

一北舟...
一北舟...
一北舟...
一北舟...

一北舟...
一北舟...
一北舟...
一北舟...

一北舟...
一北舟...
一北舟...
一北舟...

一北舟...
一北舟...
一北舟...
一北舟...

一北舟...
一北舟...
一北舟...
一北舟...

本州綱目釋名
時春曰北高葉
致皆却故名

本州綱目釋名

時春曰北高葉
致皆却故名

集解 菘蓋曰邪蒿 壯莖以莖高而細軟
昨珍曰三四日生苗葉似青蒿色

員根葉皆可茹

學山記云 或人曰邪蒿ヤマニシニ 岳所

迎節 自在 秋分 常川の山野より 胡蘿蔔

苗ノ葉ニ似テ 毛茸十ニ葉ノ節 脈透達ニ

イダ故得此名之 秋分ノ斜ノ方 假ニシ

夏ニ至リ 莖ヲ記ス葉白生ス花実トモニ

芥ニ似テ 直根ノ白ニ生テ 八胡蘿蔔

ノ香アリ可食 每毒之 十月五日記

一話一言 卷之二十六

帰島抄 古人花押 蜀葵

天皇御衣上 春雪詩

勅宰少人詩 春菴他遊詩 南齋著言

詩集 疾病 講習餘子

系圖個 東江馬 湘右貞砥馬

赤塚竹仲空社記 即曲撰要目録

江戸腔多良傳 増補江戸腔

易ヲ傳ル寸ニ鎌倉持氏ノ乱ニワウタ其時描着
天下ノ乱ヲ占フ時エノ需ノ上ニニワウソ有不
速客三人来云、自尔以来不見其可否ヲ後ニ鎌
倉ノナリヲ脚ラニセヨト云ハレタリ又其後重
氏出頭ノ時足利ニライテ易ヲ傳スル寸持氏ノ
時ノ逢ノフヲサタスルニ其占符節ヲ合セタル
カ如ニ其故ハ重氏出時兄弟三人不速来テ重氏
ヲ扶タリ弟ハ美濃ノ土岐ニ叛セラレタリ下
殿ト云タ一人ハ聖道ヲアツタソ又ノ弟ハ僧カ

一人アタソ又重氏ノ一ノ兄カ美濃ニアタソ其
ハ俗人ソ以上三人来テ重氏ヲ扶タワ重氏ツシ
ミテ居ラレタニヨツテ負吉ハ今ニテ吾ガ為ルハ
奇抄之節ヲ信メ著ヲトラハ達ラフハアハテイト
アリコノタカイニ

右新左衛門使足利の学政日おひし
左守印をとりし時記をもとめ 持氏の事
國史を補ふ

一抄氏 表之 所為 表之 中子 存の 旨あり

香川左件

字知三郎

信友子三郎

修正

冬和

冬春

伊友元義

伊友元義

長風

和

和

左の 旨の 旨より 将字を 物あり

剪髮

カニキリ

甲午夏忽傳有妖翳人辨髮婦女割其衣底襟一時
驚喧官捕逆獲久之漸懈而妖亦絕方其接也兵尸
侍郎何公之婚某適出門送客忽狂奔不止僮僕挽
之不及尾行十餘里進內城王東單牌樓道旁有飲
馬汚水隘其僂身掬飲遂倒地臥不起市人聚觀
見其冠服鮮好而目眈視不能言相顧莫測已而奴
僕追至負東載歸及檢視辨髮則其半烏有矣以冷
水沃之復暎其面中夜甦而言曰初送客升車欲返
見一著繭細長彩人戴草笠黑面短髯三數武外對

之而笑心中已搖無定渠忽轉身招手前行予不見
從之走拙力奔馳相忖只數武卒莫能及少住步則
又轉身拳^手招我面笑又不覺隨之去經過衢巷了
無所覩西傍都作內紅色中一線路亦無一人堆戴
笠者在前行多時渴不可耐見道傍有水急俛而飲
之初不知其身穢也其人耒力輓倏一柱杖老人喟
之遂不見予已臥不能起張目四顧則闕園喧填車
馬奔驟矣但四肢俱軟欲言舌本強不可換耳後亦

平復無他

清天漢浮航散人戲編秋坪新後卷二

松漢土かきより9子ぬ出干坂

清天漢浮航散人戲編秋坪新後卷二
松漢土かきより9子ぬ出干坂

少人のこゝろ

無腸

平水の如くはらうらむこと世に絶え
先人の志を思ひて世の如くはらうらむこと世に絶え
始末の事の時を人無くして今も終る事あり

七十四

平水の如くはらうらむこと世に絶え
先人の志を思ひて世の如くはらうらむこと世に絶え
始末の事の時を人無くして今も終る事あり

春夜

文淵軒

十の月暮寒極後祀靈清涼漢と白風
籠躰難雪時少待後月梅魂大費
招寄美燈香粉病在跡能能信物
陰騎芳情在唯憑解却是愁多後
海江易指

Handwritten text in vertical columns, likely bleed-through from the reverse side of the page. The characters are faint and difficult to decipher.

偶成

五首

偶成五首

勃率山人

陵遲習俗日浮虛辨博驚人學却疎賢傳聖經東高
閣爭求新種舶來書
文苑家：抱大志萬言下筆亦容易提韓挈政辨論
雄時失焉哉乎也字
坡老篇草元博大放翁辭氣自豪雄近人學宋為何
詰纖弱輕浮地比同
紛、偽學幾支流各自張門互效尤礼讓恭謙此何
物狂言罵詈蔑先脩
儒雅原謹慎作本風流豈曠達為先者他世上青矜

今あをらるりの 笛を吹くは 吹くよりのあを
待周頌有替篇曰箫管備舉鄭義云箫編十竹
管如今賣飴者所吹也管如遂係而吹之と云
又明の田汝成西湖志餘子瞿宗吉者燈詞をのせ
ていつく銷金十傘指高標紅藕青梅滿撥挑依旧
承平風景在街頭吹徹賣飴箫とありこれまこれ
心都下のおまをみるの及のるうに傘をさして
ぬ草子館ありとありあまのりまよふとあり
俗に云ふのこゝろにさしてさあまのりまよふとあり

男女不親授の礼の遺るるありしは
のりして女のものをあをる

文のよるよるを来深きめまの紅傘の遺るる

ゴ

人のあをるに皮のきを用ひて
傳曰れ天子之稱斬之龍之加密石昔諸侯之稱斬
之龍之大夫斬之士斬本いまの皮のきにして
あをけるは女人のあをるに用ひたるものなり
世に風を刻くるものなるをうて先んかを思ふ

とんが紀元藤又瓜祭上環念申無所挿と
とてを鬼神とまつるるありきとてはつとていふ
ありし又夫を福後古事土屋人か瓜をきき取れ
曲れとてける
去て衣をきき^{先代}とてし飲食をつく人
をまつるあり朱子論語の注よりいへる古人飲食毎種
各出少許置之器間之地以祭^下先代然為飲食之上
不忘本也とあり今傳書にさされしとていふもよ
はるべし

より精しくまを履華牙とて今俗にも福の牙のこ
まをいふなり
米をいふ本とていふなりとていふ少神をいふは
のち在地のものとていふなり
福の持本を申とていふは汗半元博のものとていふ
あやまるといふなり
少神のさうりものをいふなりとていふなり
あやまるといふなりとていふなりとていふなり
あやまるといふなりとていふなりとていふなり

三和とてのびる世をまゐるふふいありし夢のふれ
拮たをこつてあざい

世後年月のちさなりあつてあつて敵をわして難の
まゐるひといつてあつてあつてあつてあつてあつて

乃世後同春のついでにこきれあつてあつてあつてあつて
し世後同春のついでにこきれあつてあつてあつてあつて

ついでにこきれあつてあつてあつてあつてあつてあつて
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて

あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて

あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて

あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて

あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて

あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて

あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて

あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて

凡令限産厄不爲服用并新器飾但五月五日詣術
府申書之條不在制限と廣張の天地位皇少の儀既承
七〇七ノ
かろがののま

朝鮮のハ

三河連立の事や干鯉如斗角一堅破肉理破^二古刀^一魚肉俣
令成儀切調誅於是皇湯と日親要致又記也
江戸の令枚といふ事一長祿年中ハ傍多々金巻
とありこれ中臣坂といふ事天津令本東方朝が空容難

越^{カキ}と云々 傍多々といふ事

以上数條 南前幕言未成書附
載之

本之花園

詩轍

○豊後三浦晋安貞待轍云紀ノ祇園南海早慧十五
歳ノ侍人克夙霄月常惺法ト云テ属對ヲ求メシカハ
鳶飛魚躍活潑ニ地ト對ケル

○月書云徂来蓬克寺ニテ箏振舞ニ遊テ時縁玉版参
禅得与東坡作後身ト作レリ是ハ東坡廉景寺ニ玉版
和尚ニ参セシトテ具反刻器ニテ始キツレ行テ箏ヲ焼テ
食セ是即玉版也ト云ニ故事ノ蹟ト作レリ

○同卷云高師直監治判官ノ妻ニ貽ル返スサケテ
ケ下思フニシ我文ナカラキモカレスト云歌ヲ徂来澤ノ
我思美人照之昏 美人不見棄庭除

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

吾拾者春帰十藝 心謂美人手所觸

下詳シクリ月ヲミトテ為雪見ハ空ニ知ラレ又微雪
凡ト云哥長崎ニハヤリシヲ或人情人ニ次ヲ乞フ清心
即吟メ曰欲見娉娥望白雲春月朦朧微雪紛是雪
城意志ハシ但来ノ沃若約アラハ翻得トハシモ可ナシ

○覃曰東部夜多太カ發句ニサシヤアル夜ヒカニ松月
○下ノ人ヲ情人程劍南カ詩ニツクリルヲ見侍ニ

長夏草堂寂連宵聽雨眠何時懸月色北影落
夜前

○覃此情ラク其情景ヲ尽サズ戲ニ全所兵圍附録日本
爪士記ノ例ニヨリテ凡ニ訳ス

詩

五月 雨耶 阿見夜披促華尼松那月
五月 雨耶 阿見夜披促華尼松那月

呼音 五月雨 撒密他列夜 要松磨子月 華尼

讀法 撒密他列耶阿見要披促華尼磨子那華尼

秋音 五月雨 正音耶 助音阿見夜 一夜披促草 微尼耶 助音

松正音耶 助音月 正音

切音 尋常音 多陰雨 一夜松向微日露

是ニテ明ナルハニ

并筆研於凡上賀客至各其名無逆送也ト云リ
皇明永化類編別集今土度ノ家ニシテスルノ多クニシテ其
事ノ簡便ナルヲ好テ其意ヲ得ルヲ嫌ハズガソヤ
後世ノ風俗ト云リニハケシ

○省百錢長百錢アルハ梁ノ武帝ノ普通年中錢
ヲ鑄テ嶺東ハ八十ヲ百トシ東錢トシ江鄂ハ七十ヲ百トシ
長錢トイフコレヲ始トスリハ後唐ノ未昭宗ノトキハ十ヲ
定メテ百トセリ五代漢ノ隱帝ノトキニ司使王章又
三錢ヲ減シ十七セテ以百トナシコレヲ省百錢ト云宋ニ
ナリテハ五代漢ノ制ニ因テ官ニ輸ス者ハ八十或ハ八十ヲ
用テハ五十諸物ノ私用ニハ四十ハ錢ヲ用ヒタリ太平興

國二年ニ始テ民間ニ詔シテ紙錢定メテ七十セヨ以テ
百トスコレヨリ後公執皆抑リコレヲ省錢ト各ケリトハ
コノノ梁唐宋史容齋筆記ノ後元明ノ間省百錢凡テ
隨筆之缺通考等ニ出ルヲル
ヲ不_レ同 皇朝ハ天文ノ比上杉憲政ノ家老長尾意玄
ト云モノ制ヲ立テ始テ九十六文ヲ百トセリ其意ハ同テ
滿十アルノヨロシキトテ四又ヲ省キサテ三十二文ツ
五ツニ分ケ又三十二文ヲ四ツニ分ツレハ八文ニナルノニガク
アレハ錢ヲ用ユルニヨシトナリ今ニ至テ一等ニコノ省錢ニ
從_レテ

○窮鼠齧蠶ト云語俗間ノ云ルナリ鹽鐵律十一
卷刑律篇ニ出タリ

嘉元四年三月下旬に於て所記の事
松葉抄 一巻

与和身三三万書重臣の事 花園院御定

別所御近曲 一巻 卯曲十首

玉林苑 二巻

上巻 卯曲十首 下巻 卯律講曲抱和来加
依江分石

文保三年二月に於ての事

山本春中書院

江戸館分限帳

寛文十一年三月七日迄

山本春中書院

御奉行 氏 山本

御代付 山本

五羽 山本
御代付 山本

九羽 山本
御代付 山本

三羽 山本
御代付 山本

三羽 山本
御代付 山本

山本春中書院

山本春中書院

九三
抄

三子不
物作
之

九三
録

七子信
小
之

草

三子不
之

梅所

三子不
中
之

車

三子不
之

大

七子不
大
之

本

三子不
之

九

三子不
之

九三
抄

三子不
之

三子不
之

九三
抄

三子不
之

三子不
之

寛文十二子歳五月吉日山莊屋同報

増補

御
之

九三
抄

三子不
之

九三
抄

三子不
之

三子不
之

三子不
之

九三

大塚

川

下

川

新田

物

剛

少

川

後

川

少

川

名十三

川

大

川

柳

川

物

川

安

川

後

川

不田

川

新

川

手田

川

安

川

大

Blank page with faint, illegible markings and a small blue ink smudge on the left side.

Page with a large red square seal in the upper right quadrant. The seal contains the characters "神田書局印" (Seal of the Kamada Bookstore). Faint handwritten text in Japanese is visible below the seal and on the right side of the page.

