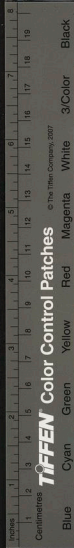


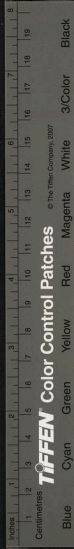
班首一人進步致辭元正則云元正首祈景福惟新
伏維王太子殿下與時同休冬至則云天正長至伏
惟殿下與時同休退復位再拜王太子答拜左庶子
前承令詣班首之左宣令云元正首祈與公等均慶
冬至則云天正長至舍人喝羣臣上下皆再拜王太
子答拜賀訖通事舍人引三師以下降自西階樂作
左庶子引王太子降立於東階下三師出訖樂止舍
人引賓客以下宮臣以次出左庶子引王太子升殿
樂作至位樂止通事舍人引宰臣樞密文武羣臣入
就位宰臣樞密上殿就東向位三品以上就北向位
文武四品以下就殿庭立舍人喝羣臣上下再拜賀訖
初儀賀訖通事舍人以次引出舍人引持綬員入就
殿庭位北向東上奉箋跪舍人執箋訖持綬員俯伏
與舍人喝持綬員再拜行頭進步致辭退復位又再
拜左庶子傳令旨賜酒食持綬員再拜訖舍人引出
王太子降座樂作入閣樂止侍衛之官以次出

王太子節日受宮官

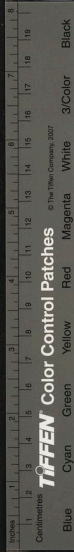
前一日有司鋪王太子座於殿上東壁下當中西向
又設臣寮版位於麗正宮庭如常儀其日早朝伏衛
入陳於宮庭伶官率兩部工人就位伶官一人就舉
麾位通事舍人引宮官俱就宮門外位文臣在東西
向北上武臣在西東向北上俱重行立定通事舍人



等行禮官先入就位王太子服靴袍將出閣伶官舉
麾樂作坐定偃麾樂止仗衛伶官等各自喝再拜通
事舍人行禮官等陳賀訖就位分立舍人引三師三
少賓客以上入宮庭樂作王太子降自東階三師以
下就西階上殿樂止三師三少在西北上賓客在南
東上北向再拜王太子答拜行頭進步致辭又再拜
王太子答拜訖降自東階樂作三師以下降自西階
王太子還上殿樂止引三師以下以下就門外次王
太子升座訖舍人引宮官六品以上入就位舍人喝
臣寮再拜行頭進步致辭復位又再拜初王太子升
座在典儀行頭就西階升於筵前尊所宮官進茶酒訖典儀即
酌酒行頭搢笏執蓋詣太子前跪受左庶子左庶子
受箋置於王太子前行頭執笏東向跪稱臣某等稽
首言幸當某節臣等不勝大慶謹上千萬歲壽酒俯
伏興再拜宮臣上下皆再拜左庶子前承令少退宣
令稱敬舉公等之觴訖宮臣上下又再拜左庶子取
爵奉進王太子舉酒樂作飲畢樂止臣寮再拜第二
第三盞並如初儀三爵畢舍人引臣寮出門又舍人
引持戔員入就位跪奉戔舍人接戔舍人喝持戔員
再拜行頭進步致辭又再拜左庶子傳令旨賜酒食
持戔員再拜舍人引出訖舍人引三師三少賓客以



上就殿西階王太子降自東階樂作上殿樂止三師
以下俱就位再拜王太子答拜三師以下就座舍人
引宮官文武常參以上入殿庭位如初儀舍人喝臣
寮再拜左庶子傳令旨賜座兼賜酒舍人喝臣寮
再拜各就座訖典膳郎奉酒進王太子王太子舉酒
樂作飲訖樂止食官令行羣官酒樂作飲訖樂止以
次進酒食禮畢舍人引臣寮就宮庭合班如常儀三
師三少起座再拜致辭又再拜王太子答拜下階樂
作舍人引三師三少以出王太子還上殿樂止舍人
喝臣寮再拜舍人引出王太子還入樂作簾降樂止
事舍人承令至班首之右西向稱放賀羣臣揖退舍人
已制曰我國舊制生辰元正冬至百官賀禮惟宰相
入直者一人押班其餘並不就班近聞宋朝儀制凡
致賀之日其禮與坐殿日不殊自今一依本朝儀式
睿宗十年十月庚子禮司請以太子生日為永貞
節令宮官僚屬進賀兩界三京八牧三都護府上箋
以為恒式 忠烈王二十五年十二月行省官寮及
百官隸賀正儀於奉恩寺三日隸儀始此三十三年
六月丙午以壽元天聖節似涉僭擬改以誕日稱之
恭愍王六年正月丙子朔百官備禮服欲陳賀命



停賀宴宗室公候宰樞及耆老侍臣皆以戎服入侍
十一年四月乙酉以農務方殷停諸道賀生辰五月
庚戌罷生辰百官獻馬二十一年十一月丁巳冬至
王具冕服率百官向闕拜賀山呼萬歲後百官又行
本朝賀禮 恭讓王四年二月癸酉禮曹上言每當
朝會禮畢王坐殿而百官先出非禮也請自今禮畢
王入內羣官鞠躬致訖乃出從之

人日賀儀

其日殿門外有司陳設如儀閣門員先立東邊祇候
引兩班中心為頭異位重行北向立定侍臣隨品交
揖立閣吏出行單入門再拜跪閣使又云賜卿等人勝
祿牌舍人喝兩班拜舞拜訖分授人勝祿牌兩班跪
受其人勝三品以上則祇候分授四品以下太府上
吏分上祿牌判事以上則三司判官分授以下人吏
分上訖舍人喝兩班再拜各祇候引出訖閣門橫行
自喝拜舞拜各授人勝祿牌如上訖再拜揖送

立春賀儀

與人日賀儀同但立春受春幡子

新雪賀儀

小雪後大雪前有雪則賀
小雪前有雪則惟雪無賀

雪後第三日閣門先立殿門外東邊祇候分引兩班
中心為頭異位重行北向立定侍臣隨品交立祇候



引宰臣就褥位舍人喝宰臣兩班再拜闈使出行詣
宰臣右立宰臣措笏跪進表闈使揖措笏奉表立舍
人喝宰臣兩班拜舞拜闈使抽笏奉表入門揖落笏
趨進一拜跪措笏呈表於几上膝退面拜趨退出門
外揖就位揖云奉宣卿等所賀已知舍人喝皆再拜
祇候引宰臣出次引兩班出訖闈門橫行再拜行頭
進步復位拜舞拜揖送

省旨賀儀

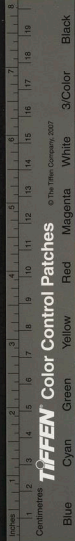
殿上陳設僉議府備制書函置簾內案上闈門入
立於殿庭之東祇候引文武班入殿庭中心為頭侍

定直班舍人跪躬身拜舞訖闈使出行揖上殿揖落笏趨

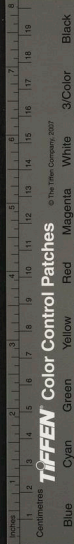
進簾前跪入內監拜措笏取制書函出簾外授持函
者持函者跪受降立階下闈使下殿揖措笏取制書
授讀制官復位讀制官跪受置於案上再拜揖云有
制舍人喝文武班再拜讀制官讀訖再拜復位舍人
喝文武班再拜行頭進步拜舞拜訖闈門橫行拜舞
拜訖頭進步拜舞拜乃出

一月三朝儀

前一日尚舍局鋪王座於大觀殿上如常儀設宰臣
位於王座東南樞密於王座座西南俱相向北上設
二獸爐於前楹外左右設宰臣樞密拜位於殿庭中



心北向東上聞辭位於殿庭東邊西向北上閣門設左右侍臣位於殿庭東西俱北上監察御史位二於殿東西階下左右俱相向協律郎位於殿西階上東向文官聞辭位於殿東東近南向西上武官聞辭位於殿庭西當文官東向東上設文武羣官位於殿庭南兩班相對為首每等異位俱重行北向文武六品以下位於殿庭外如正至之儀其日依時刻尚乘局陳繖扇蓋蓋於殿庭左右水精狀左右鉞斧右其殿門內外儀衛所司隨職供辦並如常儀宰臣樞密俱集朝堂文武羣官集泰定門外朝服以俟左右侍臣監察御史協律郎及行禮執事官先入殿庭立位訖閣門引文武羣官入就大觀殿門外立定攝侍中版奏外辦王出御大觀殿升座鳴鞭殿庭內外衛仗大喝再拜衛仗再拜奏山呼又再拜次閣門副使以上先入殿庭橫行行頭自喝再拜舞蹈又再拜奏聖躬萬福又再拜訖詣左侍臣之西稍南西向北上立定閣使自東階升殿當王座前俯伏跪奏報平降復位副使一員出引樞密及通事舍人以下及南班員入就聞辭位奏聞辭訖引就拜位典禮曰再拜樞密及左右侍臣監察御史閣門南班員等再拜舞蹈又再拜奏聖躬萬福又再拜樞密從西階升殿東向北上立通事舍人以下詣東邊與閣門副使位少絕



Color Control Patches

White

Red

Magenta

Black

3/Color

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color

Black

西向立南班員分立左右近南俱相向閣門各引宰
臣及文武羣官入就聞辭位立定奏聞辭訖引宰臣
及文武羣官就拜位贊者喝宰臣以下再拜舞蹈又
再拜奏聖躬萬福又再拜訖閣門引宰臣從東階升
殿西向北上立次閣門分引文武羣官以出如有新
及第朝參閣門引入聞辭位奏聞辭訖引就拜位立
定舍人喝再拜奏聖躬萬福又再拜壯元出行致辭
退復位又再拜閣使傳宣賜酒食舍人喝又再拜訖
閣門引卷班西出次閣門奏閣門無公事若有臺諫
上疏則不奏無事王降座入內殿宰臣樞密及右右
侍注凡行禮使升殿傳宰臣樞密宣賜酒果閣門引使喝宰臣樞密再
拜閣使降階侍臣員將宣賜酒果舍人喝侍臣及
凡行禮官員將俱再拜次傳兩部樂官殿庭內外禁
衛軍人宣賜酒果並如儀

顯宗三年六月甲辰以時座宮座湫溢令常參五五
日一見 德宗三年六月癸巳敕曰聖考朝置諸王
升降所於會同門前令諸王年紀稍長東則春德門
外狹小門西則大初門外狹小門為升降所當進見
時見止閣門廳事閣門使引人殿庭行禮令五日一
參 文宗七年七月戊午禮司上言乞依唐制每閏
月朔御便殿視朝制可 仁宗九年五月戊戌制每



月孟月初視朝命官讀時令 辛禍六年五月辛亥
憲府上疏曰朝會禮儀國之大事近來凡諸朝會每
令停罷及至上國使命迎送等不得已朝會百官不
知班次亂行失序朝班不肅請自今雨雪及大故外
一月兩衙勿使放朝禍納之 十四年四月庚子禮
儀司請依 皇朝禮羣臣每月用六衙日朝參從之
恭讓王二年正月禮曹啓凡朝會百官昧爽入殿
庭平明行禮三年六月辛未初令成均館生員五部
生徒參朔望朝會從柳堂之啟也憲府以無依貼駁
之竟不行

祭畢王既還齋殿侍衛如常儀太子公侯伯宰臣樞

密及文武從祀羣官並朝服詣齊宮門外合班以俟

王坐殿禁衛大喝再拜訖閣門員先入殿庭橫行行

頭自喝再拜訖就殿庭東邊西向北上立閣門分引

王太子公侯伯宰臣樞密侍臣文武羣官入就殿庭

位立定文武班參外員就門外位舍人喝太子以下

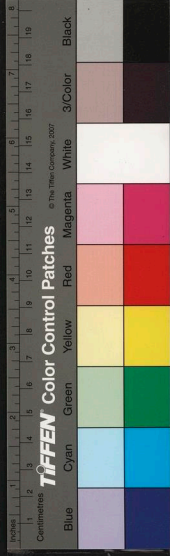
文武羣官再拜舞蹈又再拜奏聖躬萬福再拜行頭

進步致辭退復位皆再拜舞蹈又再拜訖閣門引太

子以下以次出閣門分引外官持表員入就殿庭聞

辭位西向北上立定閣門奏聞辭訖折方就北向位

東上跪奉表閣門接表以進訖俯伏興引出門外位



北向東上立舍人喝皆再拜舞蹈又再拜奏聖躬萬福再拜行頭進步致辭退復位皆再拜舞蹈又再拜訖退閣門官就殿庭位北向東上立行頭自喝陳賀如郡官之儀訖王降座入齋殿如放賀則百官就班列定閣門官上殿承旨降階西向立稱制曰放賀舍人贊各祇候太子以下揖訖以次退雩祀園邱禘祫享及時享太廟享先農耕籍親幸後齋宮受賀並同此儀

志卷第二十二

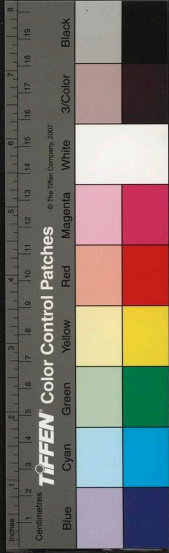
正憲大夫工曹判書集賢殿大提學知經筵春秋館事兼成均大司成 臣 鄭麟趾 奉 教 脩

禮十

嘉禮

大觀殿宴羣臣儀

陳設前期都校中尚署設綵棚於殿庭近南前一日尚舍局鋪玉座於大觀殿上當中南向設便次於玉座東少北設二獸爐於殿階上左右設太子座於玉座東南西向設公侯伯座於玉座東西稍南設宰臣樞密座於太子公侯後設文官三品及承制侍臣座



北向東上立舍人喝皆再拜舞蹈又再拜奏聖躬萬福再拜行頭進步致辭退復位皆再拜舞蹈又再拜訖退閣門官就殿庭位北向東上立行頭自喝陳賀如郡官之儀訖王降座入齋殿如放賀則百官就班列定閣門官上殿承旨降階西向立稱制曰放賀舍人贊各祇候太子以下揖訖以次退零祀園邱禘祫享及時享太廟享先農耕籍親幸後齋宮受賀並同此儀

志卷第二十二

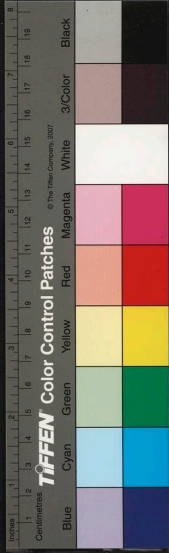
正憲大夫工曹判書集賢殿大提學知經筵春秋館事兼成均大司成 臣鄭麟趾奉教脩

禮十

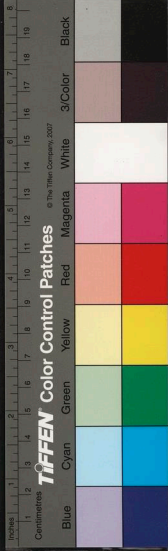
嘉禮

大觀殿宴羣臣儀

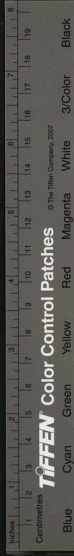
陳設前期都校中尚署設綵棚於殿庭近南前一日尚舍局鋪玉座於大觀殿上當中南向設便次於玉座東少北設二獸爐於殿階上左右設太子座於玉座東南南向設公侯伯座於玉座東西稍南設宰臣樞密座於太子公侯後設文官三品及承制侍臣座



太子進步致詞退復位贊者喝太子以下再拜舞蹈
又再拜訖閣門各引太子及上公自東階升殿執禮
官承引就拜位贊者喝太子公侯伯及文武羣官再
拜太子跪奏稱臣某等伏值某節日聖節日則云某
節日冊太后則云聖上尊奉慈闈封崇禮畢郊天則
云郊祀禮畢冊太子則班首云冊立儲位臣等不勝
大慶謹上千萬歲壽酒伏候聖旨執禮官詣王座東
南俛伏跪傳奏承制傳宣曰可執禮俛伏興詣太子
東北西向傳宣許太子以下俛伏興贊者喝太子以
下文武羣官再拜訖太子及上公出詣洗所盥手近
侍官進茶九禮官身力每進茶九禮官身力
身勸酌酒訖殿中監奉盞近侍官奉注子先升太子
上公便詣王座東南俛伏跪太子奉盞上公奉注子
酌酒王舉盞樂作舉酒訖樂止太子受虛盞殿中監
迎侍官承受盞注子少退立太子及上公俛伏興降
詣殿庭拜位贊者喝太子以下文武羣官再拜舞蹈
又再拜訖執禮官前承制降自東階詣太子東北向
向傳宣曰舉卿等壽酒興卿等同慶仍賜赴座贊者
喝太子以下羣官再拜舞蹈又再拜訖閣門分引太
子公侯伯宰臣樞密文武三品及諸侍臣各從東西
側階上殿兩班四品以下分入左右廊文東武西俱
重行並於席後相向立次賜太子以下羣官茶太子



以下羣臣再拜執禮官贊飲太子以下飲訖揖次行
太子以下羣官酒執禮官贊飲太子以下再拜執蓋
樂作飲訖揖樂止司宰卿進御食次設太子以下羣
官食王舉食樂作執禮官贊拜太子以下再拜俱就
座食食訖起揖樂止殿中監進御酒王舉酒樂作
舉酒訖樂上殿中監司宰卿就殿庭東邊再拜舞蹈
又再拜訖各就座次行羣官酒執禮官贊飲羣官揖
執蓋樂作飲訖樂止以次進御酒御食又以次行羣
官酒設羣官食禮數樂作如上儀至茶食教坊呈
致語曰號訖太子以下羣官降就殿庭拜位贊者喝
以下羣官再拜舞蹈又再拜訖各就座近侍臣以次
進御酒御食及行羣官酒設羣官食樂作止並如上
儀至三味王八便次戴花太子公侯伯宰臣樞密各
就幕次戴花訖兩班三品以下常叅以上殿門外戴
花閣門各引太子以下羣官入就殿庭拜位立定少
頃王坐殿鳴鞭爐烟升贊者喝太子以下羣官再拜
舞蹈又再拜閣門引樞密以上自東階上殿執禮官
承引就拜位立定贊者喝太子以下羣官再拜太子
跪奏獻天壽執禮官傳奏承制傳宣曰可執禮官詣
太子東北西向傳宣許太子以下俛伏興贊者喝太
子以下羣官再拜訖樞密以上出詣洗所盥手便詣



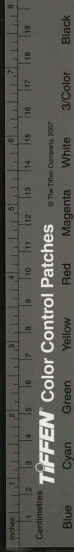
王座東南俛伏跪太子奉盞公侯伯宰臣樞密以次
奉注子跪酌壽酒王舉盞樂作舉酒訖樂止太子受
盞盞近侍官承受盞注子少退立太子公侯伯宰臣
樞密俛伏興降就殿庭拜位贊者喝太子以下羣臣
再拜舞蹈又再拜每至別盞兩班三品及侍臣獻壽
禮數並如上儀執禮官稱躬身樞密以上皆躬身奉
官就本位執禮官傳賜別盞贊者喝樞密以上再
拜訖闔門引樞密以上自東階上殿近侍官奉迴賜
盞注子先升太子詣王座左俛伏跪承制奉注子近
侍官奉盞承制贊酌酒盞太子少前跪受盞近侍官
贊位公侯伯宰臣樞密以次進受盞如上儀執禮官
贊欲樞密以上向王座揖執盞樂飲訖樂止執禮
官引太子以下出詣殿上拜位再拜舞蹈又再拜訖
各就座執禮官傳宣行羣官別盞羣官席後再拜近
侍官監賜羣官執盞樂作飲訖樂上又再拜執禮官
承旨侍立員將兩部樂官宣賜花酒把門單人宣
賜酒果訖相次進升酒御食及羣官行酒設食至別
盞三品或侍臣以上獻壽如上儀有旨則進別盞八
味後近侍官進湯藥及賜羣官藥訖王入便次太子
公侯伯宰臣樞密各出就幕次羣官俱出少頃闔門
引太子公侯伯宰臣樞密及羣官入就殿庭位立定



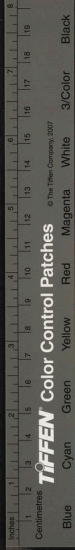
王再坐殿鳴鞭爐烟升贊者揖太子以下羣官揖已
訖近侍官進茶閣門引太子公侯伯宰臣檢密上殿
請上壽酒執禮官傳奏承制傳宣禮數並如上儀有
旨則近侍官進酒閣門分引太子以下羣官各就座
訖相次進酒進食及羣官行酒設食訖近侍官進湯
藥禮畢閣門分引太子公侯伯宰臣樞密及羣官就
殿庭拜位立定贊者喝太子以下羣官再拜太子進
步致辭退復位贊者喝太子以下羣官再拜舞蹈又
再拜訖執禮官傳宣賜宴幣贊者喝太子以下羣官
再拜訖王降座鳴鞭樂作八訖樂止閣門各引太子

老人賜設儀

前一日尚舍局設王幄於儀鳳門內又設王幄於閣
門廳上設年八十以上宰臣樞密文武三品官及命
婦坐於閣門廳守宮者設文武四品官以下坐於左
同樂亭孝子順孫有官品者預坐設命婦坐於右同
樂亭設孝子順孫無官品者坐於同樂亭左右廊無
其日質明奏初嚴諸伏衛八陳於殿庭奏二嚴樞密
以下左右侍臣俱詣大觀殿立班以候王服絳紗袍
出坐殿鳴鞭禁衛太喝再拜訖舍人喝樞密以下常
起居訖閣門各引太子公侯伯宰臣入就位舍人喝
太子以下再拜訖閣使引西出訖侍中奏外辦俛伏



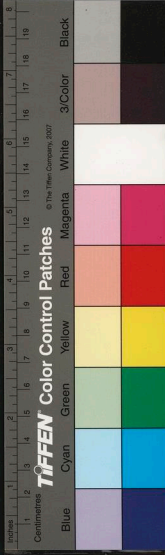
太子以下再拜訖閣使引西出訖侍中奏外辦俯伏
興王降殿乘小輦出殿門華蓋侍衛如式樂部分列
振作禮司奏三嚴駕至閣門降輦入幄樂止有頃王
出幄舍人喝老人拜一坐再至承制傳宣老人又拜
一坐再至舍人引就坐王南向立命伴食若真宰則
命真宰若樞密則命樞密若八坐以下則命三品官
仍命樞密勸酒食兩部樂振作宣花酒訖王乘輦至
儀鳳門降輦入幄樂止太子公侯伯宰臣樞密及侍
臣閣門班就毬庭分刻左右文武兩班東西相對立
執事官左文東之東南少退尚舍局設王座於門中
事官俱再拜訖樞密以下左右侍臣前導樂作王行
至左同樂亭舍人喝老人拜一座再至孝子順孫於
階下再拜舞蹈又再拜舍人傳宣喝老人八拜一坐再
至孝子順孫再拜舞蹈又再拜訖各就坐賜酒食樂
作命承制一員勸訖樂止駕至右同樂亭勸如儀有
司給例物有差王行至泰定門前南向立閣使出班
南承旨勅諸執事官賜酒果舍人喝執事官再拜訖
侍中前跪奏稱侍中臣某言禮畢伏興退復位王
入泰定門升輦警蹕侍衛如式駕至大觀殿降輦升
殿閣門贊各祗候樞密以下以次退翊日守宮署設
鰥寡孤獨廢疾座於毬庭左右廊有司設酒食訖退



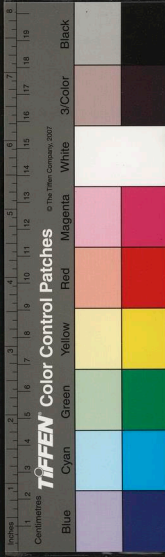
其宰樞三品致仕官每四季月殿中省奉詔遣使具
公服賫賜酒米于私第州府郡縣賜設前期尚書禮
部奏奉指揮牒尚書都省都省傳牒三京諸都護州
牧設給酒食賜布穀皆準前例

穆宗十年七月御毬庭集民男女年八十以上及篤
廢疾六百三十五人臨賜酒食布帛茶藥有差 肅
宗六年三月癸未親饗同老於閣門七年十月王在
西京禮部奉王制曰五年一巡狩問百年者就見蓋
王者尊老尚齒之盛禮也乞令西京留守及先排使
西海按察使先問年八十以上人賜設制可遂召年

八十以上男女賜酒食布帛茶藥有差 肅
宗四年十月乙亥饗國老庶老孝順節義王
親備之丙子又大酺醵寡孤獨篤廢疾賜物有差州
府郡縣亦做此例比因國家多難饗禮久廢至是詔
立都監復遵舊制未八十歲宰樞密三品員八十
歲以上宰臣三品員毋妻三品員節婦有司於禮賓
省主廳設王幄命宰臣坐於左依廳各賜酒十盞果
十五碟味十三器宴幣幙頭紗二枚生文羅一匹厚
羅一匹衣綾二匹鄉大絹二匹鉢繖二斤腰帶銀一
斤金一目五刀紅鞋皮一腰人參十兩花八枚紅蠟
燭三丁包裏黃絹複子五三品員坐於左依連廊各
賜酒十盞果十四碟味十三器宴幣幙頭紗二枚生

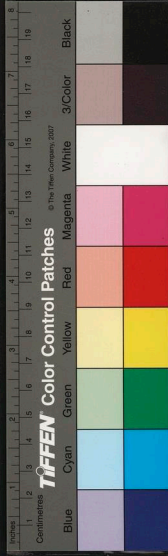


絃羅一匹厚羅一匹衣綾一匹鄉大絹二匹鍊絲一斤腰帶銀十二兩金一日紅鞞皮一腰人參十兩花六枝燭二丁包裏黃絹複子五宰樞三品員母妻三品員節婦坐於右俠廳酒果味與三品員廳同各賜宰樞母妻及節婦衣綾二匹鄉大絹四匹鍊絲二斤人參十兩花六枝燭二丁包裏黃絹複子各三賜三品員母妻衣綾二匹鄉大絹三匹鍊絲一斤人參十兩花六枝燭二丁包裏黃絹複子三又命八十歲未滿四品員八十歲以上參上員參外有無職僧俗孝子坐於左同樂亭各賜四品參上員酒六盞果九饌六盞果五區味六器有職小平布五匹絲子十兩無職小平布五匹絲子六兩孝子酒果味與僧俗同有職廣平布十匹小平布十匹無職小平布十匹造米二石八十以上有職女有無職節婦坐於右同樂亭酒果味並與左同樂亭同鰥寡孤獨篤廢疾僧俗男女男坐於左同樂亭女坐於右同樂亭各給酒四盞果五區味四器米一石命都監員吏監賜西京八十歲男女孝子順孫鰥寡孤獨篤廢疾各給酒果味各三器八十男女布三匹孝子順孫布七匹鰥寡孤獨篤廢疾租一石東西南北界孝子順孫租六石八十男女鰥寡孤獨篤廢疾租一石具酒果味與西京同



宣麻儀

前一日尚舍局鋪王坐於大觀殿上設案於王座南
設二獸爐於前楹外左右又設詔案於殿庭中心近
北北向其日依時刻尚乘局陳蠟扇華蓋於殿庭諸
仗衛陳列於殿門內外如常儀設訖閣門先入殿庭
東邊西向北上立有司奉詔函先置於王座前案上
訖閣門引文武羣官入就殿庭兩班相對為首每等
異位俱重行北向立定閣門引讀詔官就詔案前北
向立閣使上殿詣王座前俛伏跪取詔函以授持函
者持函者先行降自東階就案東北西向立閣使降
案之東取詔於函西向授讀詔官跪受興置於案上
閣使帥持函者退復位讀詔官再拜興稱有詔舍人
喝兩班再拜次披詔二人就立詔案左右展詔讀詔
官北向立讀畢又再拜興退後位舍人喝兩班再拜
訖閣門分引以出訖閣門揖退諸仗衛以次出
德宗元年八月丁巳宣麻舊制宣麻於家至是集百
官宣於乾德殿從有司請也二年三月辛未教曰頃
以有司論請停宣送官告然念恩禮由此漸踈今復
文武正三品以上中樞員皆今差人到家宣制 文
宗元年四月丁未宣麻舊制宣麻日宰臣一員引詔
案授讀詔者至是五宰同日宣麻特命閣門引案仍



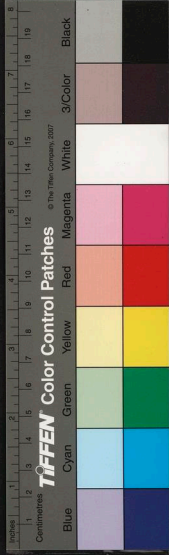
為恒式

東堂監試放榜儀

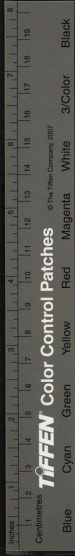
其日殿上陳設如儀王御隱幕承宣八直重房使服
入庭肅拜中官承傳宣許上殿又再拜上殿簾前賜
坐內侍茶房叅上叅外皂衫一時肅拜分立牽龍中
禁都知肅拜分立侍臣皂衫入庭橫拜再拜行頭進
步後位揖左右分立侍臣在前內侍次之牽龍都知
在後祇候引學士就禱位副學士差退立舍人喝拜
舞拜不出行再拜各祇候閤使承傳云上學士上殿
賜坐舍人喝再拜祇候引上學士上殿西邊坐禱副

士同承宣令中禁出傳諸生入庭唱榜員禮行再拜
訖就東廊階下立內侍叅外員執卷內侍文臣三品
以下員次次喝榜中禁出 生姓名諸生入庭祇候
兩員在左右揖揮立行喝畢諸坐肅拜宣賜酒米訖
肅拜出喝榜員下庭橫行再拜訖還本位祇候引學
士就禱位舍人喝再拜進步復位拜舞拜躬身承宣
下殿至學士前北向立傳慰諭舍人喝拜舞拜閤使
承傳云宣賜酒米舍人喝再拜各祇候引出訖侍臣
橫行再拜行頭進步復位再拜而出

元宗十四年十月甲寅命叅知政事全坵知貢舉右
承宣李頭同知貢舉取進士舊制二府知貢舉卿同

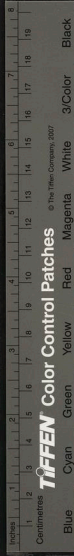


班行外有司陳列衛伏鹵簿如常儀閣門設文武百
官板位於儀鳳門前宰臣樞密以下侍臣文武百寮
俱就位拜儀其日質明奏初嚴閣門設太子聞辭位
於儀鳳樓之前近北公侯伯在南差退宰臣位又在
南差退俱西向北上文官三品位在宰臣之南差退
四品以下位次之皆西上西向每等異位俱重行設
武官三品位於殿庭之西與文官三品相對四品以
下次之皆東上東向每等異位俱重行又設太子拜
位於儀鳳樓前近北公侯伯位於太子後宰臣位於
公侯後北向東上設在樞密位於東左侍臣位在樞
密之左次之在樞密之西右奉禮贊者在南差退設文官
侍臣位在樞密之西右奉禮贊者在南差退設文官
三品位於宰臣東南少絕四品以下位次之設武官
三品位於宰臣西南少絕四品以下次之俱北向兩
班相對為首設閣門副使以上位於左侍臣之前舍
人以下次之設行事執事中書令侍中禮部尚書刑
部尚書戶部尚書刑部侍郎黃門侍郎位於左侍臣
之後北上設協律郎位於儀鳳樓上近西東向依時
刻鹵簿伏衛陳列於毬庭衛仗自大觀殿庭左右陳
列至儀鳳門訖尚舍局設輦褥於殿庭中心東向引
駕官引輦輦入殿庭置褥位訖禮司奏中嚴樞密
以下左右侍臣閣門班俱入殿庭分列左右以侯王

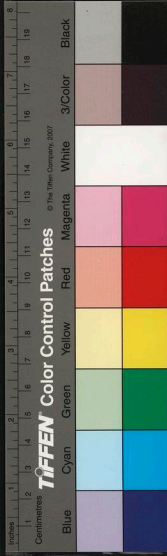


服赭黃袍出御大觀殿鳴鞭禁衛大喝再拜訖奉禮
曰再拜樞密以下侍臣再拜訖侍中版奏外辦俛伏
興退復位王降殿乘輅輦訖黃門侍郎出庭中俛
伏跪奏黃門侍郎臣某等言請動駕興出就位伏動
鳴鞭樞密及侍臣前導出殿門兩部樂官奏山呼再
拜鼓吹振作禮司奉三嚴駕至儀鳳門降輦鳴鞭上
樓承制近臣及千牛上大將軍紅黃小傘各一靜鞭
承旨等從升樞密以下左右侍臣出毬庭各就位立
定輅輦平兜輦轎扇旌節前後導從鼓吹儀衛出毬
庭環列文武羣官及致仕以理解官應在庭者各就

子公侯伯宰臣就聞辭位西向立定王出御幄升座
稱警蹕協律郎俛伏跪舉麾興樂作伏衛奏山呼再
拜訖協律郎跪偃麾俛伏興再拜東向立樂止衛伏
再拜奏山呼又再拜閣門奏聞辭訖閣門各引王太
子公侯伯宰臣以下羣官就拜位定奉禮曰再拜王
太子以下羣官再拜舞蹈又再拜班首奏聖躬萬福
再拜進步致辭退復位王太子以下羣官再拜舞蹈
又再拜訖刑部尚書立於羣官之東西向侍郎領囚
徒立於羣官之後北向立定鳳詔自樓上降下持節
持函官前行閣門引中書令至下詔所中書令北向
立閣門取鳳詔授中書令中書令俛伏興跪受鳳詔



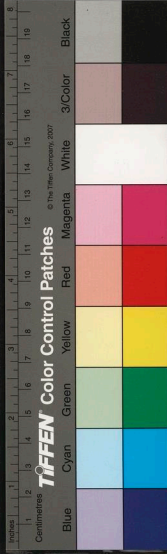
置函訖持節持函者行前閣門引中書令至庭中心
班首之右西向稱有制奉禮曰再拜王太子及羣官
再拜訖中書令取詔書傳於讀赦官讀赦官俛伏興
跪受置函訖再拜興持節官前導持函官次之讀赦
官至臺下北向再拜持節持函先升讀赦官升臺披
詔官二員從升持節官脫節衣分立於左右披詔官
對立於案東西披詔讀赦官讀訖持節官加節衣協
律郎跪俯伏舉麾興監門衛振鼓單民懽呼協律郎
偃麾止又舉麾振鼓懽呼三而止讀赦官以下降臺
奉禮曰再拜讀赦官再拜奉赦書付刑部尚書尚書
大噶再拜奉禮曰再拜王太子以下羣官再拜班首
進步致辭退復位王太子以下羣官再拜舞蹈又再
拜訖閣門各引王太子公侯伯宰臣及文武羣官卷
班出獄吏詣班北向躬身稱脫枷囚徒懽呼再拜
西出閣門引戶部尚書就位尚書跪奉物牀奏稱臣
某言諸道貢物請付所司侍中前承制少退西向日
制可侍中還復位閣門就接物牀進呈訖尚書俛伏
興退復位閣門又引禮部尚書就位尚書跪奉諸方
物牀奏稱臣某言諸方貢物請付所司侍中前承制
少退西向日制可侍中復位訖閣門就接物牀進呈
訖尚書俛伏興退復位閣門引諸道奉表員就東邊



西向立舍人奏聞辭訖閣門引就拜位北向奉表跪
呈閣門接表進呈奉表員俯伏興奉禮曰再拜奉表
員再拜舞蹈又再拜行頭奏聖躬萬福再拜進步致
辭退復位奉禮曰再拜奉表員再拜舞蹈又再拜西
出內外學生跪呈歌謠閣門就接進呈諸生俛伏興
再拜進步致辭又再拜訖西出閣門引諸方客使進
賀訖西出進奉方物以次陳列於東仁德門外承尚
書戶部指揮過庭訖侍中跪奏稱侍中臣某言禮畢
請鑿駕還闕俛伏興退復位王下樓升平覽輦警蹕
侍衛如常儀駕至大觀殿降輦升殿閣門贊各祇俟

親祀圓邱後肆赦儀

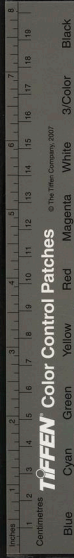
祭後鑿駕還至儀鳳門前迴輦南向仗衛鹵簿以次
環列左右監門衛設鼓於左右刑部典獄署以囚徒
集於伏外尚舍局設案於格前太子公侯伯宰臣樞
密文武百官各就位立定讀赦書官進立於案之南
北向近臣進當輦前再拜搢笏跪受赦書內侍二人
對舉函詣近臣之右近臣置赦書於函俛伏興少退
立於案北俛伏取赦書於函興以授讀赦書官讀赦
書官搢笏跪受赦書捧立於案北北向近臣進輦前
再拜還本位讀赦書官宣曰有制舍人喝太子以下
再拜訖特函二人對舉函詣讀赦書官之右讀赦書



官置赦書於函持函官跪受興置函於案退復位讀
赦書官退立於案南再拜啟赦書封披詔官二人進
立於案之左右對披赦書讀赦書官讀訖少退再拜
歸本班協律郎俛伏舉麾興監門衛振作鼓軍民權
呼偃麾即止又舉麾振鼓懽呼三而止獄吏詣班南
北向躬身稱脫枷訖刑部尚書跪受赦書以授所司
歸本班訖舍人喝太子以下文武百寮皆再拜行頭
進步致辭退復位皆再拜搗笏舞蹈又再拜訖王移
御平苑輦至興禮門留守宰臣叅訖王八大觀殿庭
降輦升殿閣門贊各祿侯樞密以下揖訖以次退雲
赦並同此儀

朝野通行禮儀

辛禡十四年昌立九月癸未都評議使司據朝廷頒
降儀注及本國舊儀叅定羣官見殿下稽首四拜三
品見一品四品見二品五品見三品六品見四品七
品見五品八品見六品九品見七品拜禮則頓首再
拜揖禮則躬身舉手齊眼下致敬上官居上下官居
下行禮上官隨坐隨立無答路次下官避馬不及避
馬則下馬上官不下馬放鞭過行憲司省郎所屬六
部官及師長親戚不在此限其上官從優答禮亦許
任意行私禮自一品至九品差一等等者拜禮則頓首

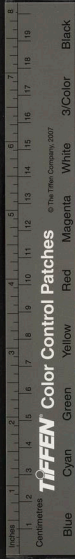


再拜上官控首答拜揖禮則躬身舉手齊口下致敬
上官舉手齊心答禮路次下官避馬不及避則下馬
上官亦下馬揖禮如上儀諸官品相等者拜禮則控
首再拜揖禮則左右各舉手齊口下致敬東西相對
行禮路次馬上舉鞭相揖凡民間拜禮子孫弟姪甥
壻見尊長生徒見師範婢僕見本使行頓首四拜其
長幼親戚照衣等次行頓首再拜禮荅受從宜平交
者行控首再拜禮凡民間揖禮驗尊卑長幼行上中
下禮凡官民相見不許行胡禮跪見路次不許行拜
禮止行揖禮

仁宗二年閏三月判宰臣樞密於諸王相對禮拜僕
射以下南行禮拜

兩府宰樞合坐儀

先至者離席北向立後至者依其位一行揖同至席
前再拜離席北向伏叙寒暄還至席前南向再拜離
席北向一行揖乃坐知僉議以上至則密直下庭東
向北上立俯首佯手僉議立于其上一行揖升堂拜
揖坐如前儀既得僉議一員同坐更無庭迎之禮惟
首相至亞相以下皆下庭東向北上以迎首相西向
對揖訖升堂拜揖亦如前儀首相非政不曲坐無
庭迎 忠烈王三十三年六月丙午判僉議密直咨



議權授者坐於本官同品之下又權授者坐於咨議之下諸曹判事東西從三品亦從上例其咨議權授者若非邀請並不得參著本官公事

六官諸曹官相謁儀

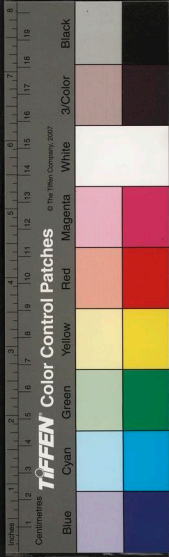
睿宗十年三月判六官諸曹尚書八則知部以下祇迎折席拜謁知部以下員外以上一行拜一行坐七寺三監判事卿監八則少卿少監以下丞以上隱身一行拜直長注簿以下祇迎南行拜少卿少監八則丞北向立候一行拜少卿以下丞以上八則直長注簿以下祇迎折席拜折席坐諸署局六品以上八則

諸都監各色官相會儀

仁宗十九年四月判諸都監使八則副使隱身判官錄事祇迎副使八則判官隱身錄事祇迎於使副使一行拜判官錄事折席拜於副使判官一行拜錄事折席拜判官錄事則一行拜使坐東副使坐西判官錄事北行坐各色則勿論職次雖參外員並一行拜一行坐

參上參外人吏掌固謁宰樞及人吏掌固謁參上參外儀

肅宗二年五月判凡內外衙門員以上坐東治事大朝會日進步起居平時揖而不拜宰樞廳參上廳內



參外階上人吏掌固沒階行禮參上廳參外廳內人
吏掌固沒階行禮參外廳人吏階上掌固沒階行禮
外官廳長典記官並沒階行禮西班則攝郎將以上
準參上散員以上準參外校尉隊正準人吏旗頭都
典準掌固庶人見常參以上起身喝喏經過 辛禍
元年十二月丁亥始令各司胥吏着白方笠道遇六
曹佐郎以上官馬前三拜

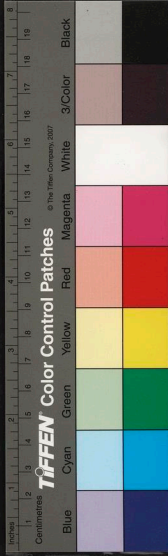
文武員將人吏起居儀

仁宗二十二年九月判文武員將八吏祇迎起居隔
日一叙賀謝二枚祇揖過半躬身

睿宗十六年八月判監觀臺省內侍皆一時敕定並
以職次交坐

按察使別銜及外官迎行辛儀

大駕入界按察使別銜以本服於駕前令隨使呈參
牀無隨使別銜自手呈參牀奉翊以上留守牧使令
幕下參外員呈參牀中禁傳受指諭披奏按察使別
銜拜舞拜不出行再拜進步致賀訖拜舞拜揖畢外
官則境上設香爐參以上親呈參牀餘如上儀若命
除禮服則再拜不出行再拜進步致步再拜揖禮畢
次行從都監宰樞承宣重房進拜其拜時勿論職次
隔一行一時拜



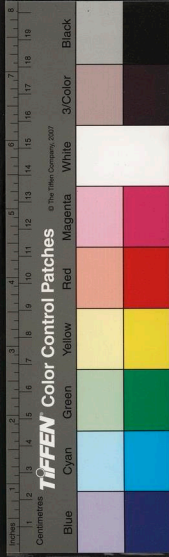
外官迎本國詔書儀 迎香儀同
其日外官備樓子出城外亭子就拜席虛揖再拜進
香車前跪上香退復位再拜揖外官先行次樓子次
使臣至官門使臣捧詔書先入從西階升正廳楹內
迎東立外官至東階揖升進拜揖再拜訖上香還拜
拜位奉笏跪聞詔訖再拜舞蹈又再拜進步再拜揖
出進步或在舞蹈前

外官問聖儀

使臣先入正廳外官入庭中揖就階下揖升就拜席
揖再拜舉笏出柱外詣使臣前落笏躬身問上體若
退又舉笏就拜席再拜進步後又再拜揖畢其餘揖
如初凡問聖外官於銜命宰臣及受鈇鉞都統則距
官門三十步內常番兵馬行首銜命承宣則二十步
內以下員二十步內出行禮其屬縣過行使臣不用
此禮

新及第進士榮親儀

新及第八州日州官先送將校伶人于近境次師州
吏出五里亭具公服設香卓及拜位新及第至亭下
馬州官出門相揖入亭新及第立東北隅州官行問
上禮訖新及第由西階先出判官亦出副使趨立於
東壁新及第呈參牀升正廳北向折席再拜少進又



再拜又少進叙寒暄再拜少伏乃出副使隱身判官
還入廳立東壁新及第又從西俠門升廳一行行禮
如上儀訖新及第先行州官隨至本家畧設酒果令
新及第上壽父母乃出州官從行父母隨至館舍南
廳父北末新及第南行父若鄉吏則接房新及第北
末副使末壁判官北壁隨宜而坐酒第一行州官親
酌獻父母次進酒食奏樂雜技宴罷新及第謝再拜
寒暄又再拜出若無兩親則代以養父母妻父母皆
無則代以伯叔父行禮如上儀

外官出官儀

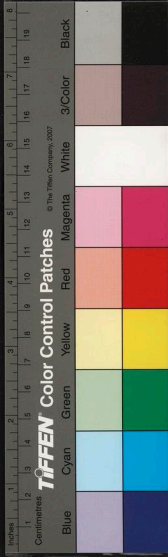
外官入班禮就拜席處再拜進步人再拜人進步
又再拜揖就座放笏奏樂訖三班行禮畢正朝及每
朔朝亦同

三品使臣按察使相會儀

三品使臣將至按察使立於館門內使臣下馬按察
使呈叅狀再拜使臣先入就坐按察使更呈叅狀從
西階入極內差退斜行拜坐則使臣北邊按察使東
壁

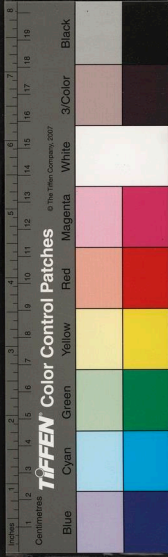
按廉諸別衙相會儀

按廉諸別衙至則先至者入中門祇迎相揖入廳一
行拜一行坐叅上官西壁叅外別衙無揖一行拜一
行差退坐



兵馬使及軍官拜坐儀

使若上將軍判事則南向知兵馬事東壁副使西壁
俱設床坐判官錄事南行業事及內廂都領指諭北
壁皆設席坐拜時副使以上前楹外判官階上沙地
錄事庭沙地朔朝行禮則判官錄事庭東邊業師西
邊內廂左右都領指諭分左右立副使以上坐西廊
兵馬使坐東上房設諸使一齊訖出廳行禮還入房
副使以上升詣廳上判官錄事出西廊若兵馬使知
兵馬使一時行禮則知兵馬後行副使以上次後行
判官錄事次一行行禮訖判官錄事先下立本位後
錄事業師出前廳東西相對判使以上行禮後判官
執旗而進分立待行禮訖兵馬使廳坐以次受拜禮
其官牧大都護則副使自從階上立沙地官以下從
庭沙地出入兵馬使若大將軍及單三品而無知兵
馬則使南向副使東壁判官錄事西壁拜時出入則
副使從前楹外判官階上沙地錄事從庭沙地兵馬
使雖上將軍判官若知兵馬以下分道而坐則知兵
馬南向副使東壁判官錄事西壁雖三品員無兵馬
錄事隨使丁吏則為單使坐東壁分道將軍按廉相
會則隔一席一行坐次兵馬判官錄事相會則坐西
壁拜時出入則分道將軍按廉使兵馬判官從前楹

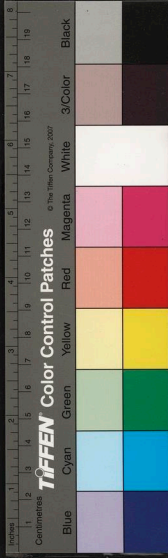


外錄事從階上沙地其官牧大都護則副使從前極
外判官從階上沙地叅外從庭沙地小都護知官則
副使從階上沙地叅外從庭沙地

北界營主副使及幕下員相會儀

營主北壁副使將軍東壁臺監倉兵馬錄事西邊各
城行首南邊於兵馬兵馬事副使將軍拜於副使
兵馬判官安北都護府使相揖錄事各城行首員以
下拜副使及兵馬員相會則副使東邊臺監倉兵馬
錄事西邊各城行首員北邊迎營主則副使立於外
門之內待營主下馬呈叅狀拜營主先入就座副使
觀錄事狀副使則並從西階入極內判官相揖錄事
斜行拜坐則副使東邊判官錄事西邊於各城行首
叅上叅外並從西階入極內斜行拜坐則北邊各城
判官以下從沙地進退別命內侍叅上處兵馬副使
一行坐叅外則兵馬副使處拜坐於判官之下錄事
之上

兩界兵馬使廳行禮儀
使南向坐知兵馬使從西使門入北向拜訖坐東壁
兵馬副使將軍二人紫衣佩刀從沙地上階依前拜
後判官錄事並以次坐巡行則兵馬錄事處分營兵
馬副使佩刀上階折席拜大小別衛員出入禮並依

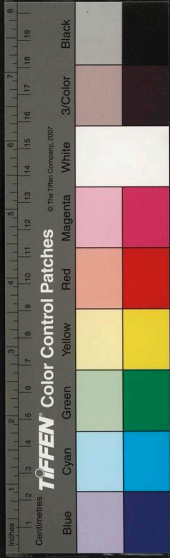


兵馬使格

外方城上錄事謁宰臣及外官迎宰臣儀
宰臣發京日錄事於宰臣前隨官行禮翌日朝謁宰
臣發行錄事祇送隨行入各官境中道其官員於宰
臣前錄事處各呈禮帖狀及官中公狀叅外員於遠
亭叅上員於近亭各親呈叅狀宰臣過行錄事處亦
呈叅狀錄事答以入官相謁令先行外官徑到宮門
外又呈叅狀祇迎宰臣入廳有南廳則令錄事於南
廳閱視官員行禮錄事立東北隅以次閱視無南廳
則宰臣入東上房於大廳閱視訖以告宰臣退出西
上房宰臣出廳南向坐錄事入謁次隨吏下吏入謁
其官員長吏以次入謁臣若除閤聖行禮則錄事以
下行禮又除錄事以下行禮則外官入謁宰臣接房
之後錄事接房叅上叅外員以次入謁叅上員則交
呈叅狀出房戶外祇迎相讓以入設席一行拜還坐
叅外員呈叅狀則橫席受拜公私禮畢還坐衙前長
吏以下入謁

諸道計點使中護評理尹相會儀

三品以下新命別衙至中護評理尹使行問上禮別
衙退出三品則立於西廊待尹使南向坐呈叅狀從
西階入楹內南邊俯伏尹使差退斜行拜提察等四
品以下別衙依出使宰臣叅謁禮從沙地進退坐則



中護評理尹使北邊南向三品別銜東邊提察以下
叅上別銜西邊無三品別銜則提察等三品別銜東
邊各官叅上員西邊若別命叅外別銜於東邊差退
坐

平壤府尹迎觀察使儀

觀察使至府尹郊迎庭下行禮呈叅狀捲帳入一行
拜一行坐使在東尹在西各官員行禮則奉翊以下
從沙地入南行拜奉翊通憲以上安撫使萬戶從使
門下半沙地入南行拜南行坐鹽鐵使於都察使都
節制使及兩府以上節制使從使門下半沙地入南
行拜坐於東壁上收都護府使右奉通憲以上別
行呈叅狀相對拜鹽鐵使南向坐收都護府使東壁
坐正順以下從沙地入南行拜南行坐

收都護知州員同坐儀

收都護判官以上知州防禦副使判官以上同廳坐
收都護掌書記法曹知州防禦法曹別廳坐奉命使
臣處問聖禮及有名目行禮則法曹以下醫文師後
行叙立

外官迎兵馬使及兵馬使外官迎銜命宰樞儀
兵馬使至收都護知州事出五里亭祇迎從沙地南
行拜兵馬錄事則半身呈叅狀錄事為頭一行拜東
西相對坐若銜命宰樞及元帥至兵馬使與諸別銜



外官並於五里亭祇迎從沙地入南行拜於錄事除
參狀

外官遙謝改銜儀

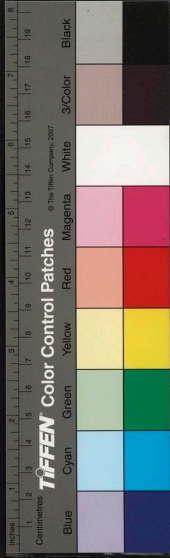
其日設香爐外官上香就席未揖就席再拜不出行
再拜訖舞蹈或進步後再拜舉袖膝進云今授集職
臣無任誠惶誠恐膝退俛伏興再拜舞蹈又再拜揖
出

西京官僚加職遙謝儀

西京受散官者會長樂宮向闕再拜奏聖體拜舞拜
訖謝恩致詞拜舞拜稱新銜

別抄將校及凡別差官於按廉及界首宮没階祇稱

方禦員將闕按廉及界首官儀



志卷第二十三

志卷第二十三

正憲大夫工曹判書集賢殿大提學知經筵春秋
館事兼成均大司成臣鄭麟趾奉教脩

禮十一

嘉禮儀雜

元燃燈會儀

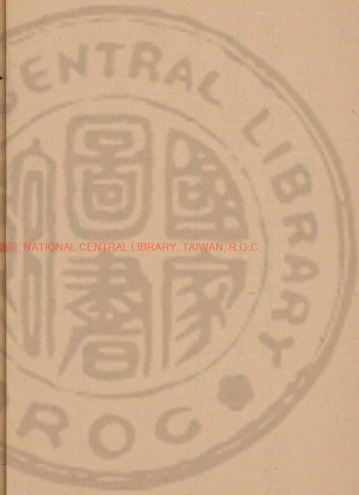
小會日坐殿前期都校署設浮階於康安殿階前尚

舍局牽其屬設王幄於殿上設便次於王幄東設二

獸爐於前楹外尚衣局設花案於王座左右楹前殿

中省列燈籠於浮階之上下左右設彩山於殿庭內

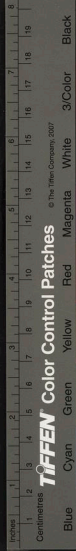
庫使列尊罍於殿庭左右其日王服梔黃衣出御便



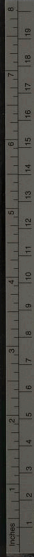
NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



次牽龍宮中禁都知殿門內外衛仗奏山呼再拜訖
承制員近侍官俱服便服以次升詣陛上拜位行頭
自喝再拜訖退立於階上西邊東向北上次閣門員
入殿庭橫行北向東上行頭自喝再拜訖俱就庭東
西向北上立次上將軍以下宿衛入殿庭橫行北向
東上行頭自喝再拜訖分立於東西次殿中省六尚
局諸復殿官入殿庭就位再拜訖就庭西東向北上
立次百戲雜伎以次入殿庭連作訖出退次教坊奏
樂及舞隊進退具如常儀 謁祖真儀便殿禮畢禮
司奏初嚴鹵簿儀仗陳列於毬庭繖扇衛仗自康安
心迤北東向設太子公侯伯宰臣拜位於鞞褥南迤
南俱北向東上引駕官引輅輦入置 位訖禮司
奉中嚴樞密以下侍臣入殿庭分列左右左右承制
千牛上大將軍就殿東西階下備身將軍中禁都知
指諭各分左右并立於浮階上以俟王服赭黃袍出
坐殿鳴鞭禁衛奏山呼再拜太史局奏時刻板左右
承制千牛上大將軍自東西階并立於斧扆左右舍
人喝樞密以下侍臣再拜次閣門各引太子公侯伯
宰臣入就位舍人喝太子以下再拜訖閣門引太子
公侯伯宰臣卷班西出次攝侍中就殿庭中心俛伏
跪奏外辦俛伏興退復位王降殿御輅輦尚衣奉



御進手衣尚乘奉御進恭訖黃門侍郎進當華前俛
伏跪奏請勅駕俛伏興退復位仗動鳴鞭樞密左右
侍臣前導出殿門教坊樂鼓吹振作禮司奏三嚴駕
至泰定門黃門侍郎奏請駐輦舍人喝文武羣官再
拜次黃門侍郎請勅羣官上馬攝侍中傳宣曰可黃
門侍郎侍臣將相文武兩班宣許上馬舍人喝樞
密以下侍臣及兩班承制員以下近侍官應騎者及
六局尚諸後殿官俱再拜次黃門侍郎奏請勅駕侍
臣引駕至昇平門外導從羣官皆上馬駕至奉恩寺
三門外羣官皆下馬侍臣引駕入三門內王下輦入
屋次闔門引太子以下先詣真殿門外布位以俟王
行至真殿門內北向立闔門引太子公侯伯宰臣各
就階下褥位北向西上立侍臣於宰臣後合班北向
西上立定文武羣官於侍臣後兩班相對為首北向
立定訖樞密贊王拜既拜舍人喝太子以下羣官皆
再拜每王拜後舍人喝太子以下俱拜下皆做此王
入殿庭闔門引太子公侯伯宰臣升階上褥位立定
王至殿戶外樞密贊拜王再拜太子以下羣官再拜
王入戶內再拜酌獻訖又再拜太子以下羣官再拜
樞密進福酒王再拜飲訖又再拜飲福前後臣下無
拜出殿戶再拜太子以下羣官再拜闔門引太子公
侯伯宰臣下階就拜位王出詣門內位北向立樞密



贊拜王拜太子以下羣官再拜訖宰密引王還幄次
閣門引太子公侯伯宰臣俱出就幕侍臣兩班出三
門外陳列如常儀引駕官引平兜輦入置於輦褥訖
禮司奏嚴王服赭黃袍出御平兜輦鳴鞭黃門侍郎
奏請動駕仗動駕出三門外黃門侍郎奏請駐輦黃
門侍郎請勅羣官上馬攝侍中傳宣曰可黃門侍郎
侍侍臣員將文武兩班宣許上馬舍人喝樞密以下
侍臣兩班應騎者俱再拜如來儀次黃門侍郎奏請
動駕羣官皆上馬駕行入泰定門至康安殿庭降輦
升殿閣門贊侍臣等各祇候樞密以下左右侍臣揖
退
員及諸宿衛中禁都知牽龍官殿門內外衛仗等禮
數及教坊奏樂並如小會儀便殿禮畢茶房設果安
於王座前設壽尊案於左右花棊南尚舍局設王太
子位於王座前東南西向設於侯伯位於王座西南
東向北上太子不進則公侯伯分左右設左右樞密
位於浮階上近北相向左侍臣位在左樞密之東右
侍臣位在右樞密之西太子公侯伯之果案未座前
先設尚乘局陳蟠龍孔雀紅繡扇於殿庭左右水精
仗在左鉞斧在右尚舍局以次設太子公侯伯樞密
拜褥於殿庭中心近南北向東上侍臣位在樞密之
後橫行合班俱北向東上設訖左右承制迓侍官閣



門員六尚局諸後殿官改服公服千牛上大將軍備
身將軍牽龍班中禁都知等諸衛仗各服其器服左
右承制千牛上大將軍就殿東西階下備身將軍中
禁都知指諭各分左右升立於浮階上以俟王服赭
黃袍出座殿鳴鞭禁衛奏山呼再拜太史局奏時刻
版左右承制千牛上大將軍自北西階升立於斧宸
左右閣門員就殿庭橫行北向東上立行頭自喝再
拜舞蹈人再拜奏聖躬萬福又再拜訖分立於左右
閣門各引太子公侯伯樞密待臣入就拜位舍人喝
太子以下再拜舞蹈又再拜奏聖躬萬福再拜太子
進步次對辭退復立舍人再拜奏百官再拜太子
禮官前承旨下殿就位太子東北向殿揖西向傳上
來舍人喝太子以下再拜閣門員分東西引上殿左
右執禮官承引就席後立定公侯伯分東西位取上
命近侍官進茶執事官向殿躬身勸每進酒進食執
禮官皆向殿躬身勸後皆做此次賜太子以下侍臣
奉茶至執禮官贊拜太子以下皆再拜執禮官贊飲
太子以下皆飲訖揖每設太子以下侍臣酒食左右
執禮贊拜贊飲贊食後皆做此次執禮官引太子及
公侯伯樞密侍臣就位拜每太子以下欲獻壽尚舍
局鋪褥於拜位已則徹去後皆做此執禮官喝太子
以下再拜每獻壽員在階上拜皆執禮官喝後皆做

1 2 3 4 5 6 7 8 9
Inches

Centimetres

TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

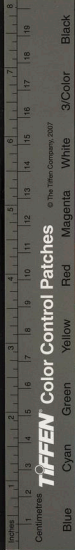
Magenta

White

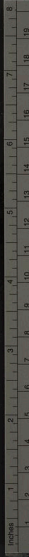
3/Color

Black

此跪奏云臣某等伏值上元盛會不勝大慶謹上千
萬歲壽酒伏候聖旨執禮官自東階升殿就王座東
南俛伏跪奏承制傳奏訖傳宣曰可執禮官俛伏興
退就太子東北向殿揖西向傳宣訖凡執禮官進退
禮數後皆倣此喝太子以下再拜訖引太子及上公
出詣洗所盥手次酌酒訖近侍官二人奉盞及注子
先升每獻壽則近侍官奉注子盞先升太子及上公
自東階上殿俛伏興詣王座左西向跪太子奉盞上
公奉注子酌酒王舉盞樂作舉酒訖樂止太子受盞
盞近侍官承受盞注子少退跪太子及上公俛伏興
下殿先拜立執禮官太子以下侍臣再拜拜訖各就位次行太子以下侍臣酒執禮贊飲太子
以下再拜執盞樂作飲訖揖樂止次近侍官進酒進
食及太子以下侍臣行酒設食禮數樂作止如儀進
三味雙下後執禮引太子公侯伯樞密侍臣就拜位
喝太子以下再拜跪奏請上千萬歲壽酒執禮官請
王座前跪奏承制傳宣曰可執禮官承傳喝太子以
下侍臣再拜太子公侯伯樞密出詣洗所盥手王八
便次少頃出坐殿近侍官以函奉花又近侍官二人
奉盞及注子先升太子以下樞密以上上殿俛伏興
太子請王座左西向跪承制員取花一枝授太子太
子奉花跪進樂作承制員又取一枝授太子太子跪



進御花一番凡十二枝獻壽員或獻二枝或獻三四
枝量獻壽員多少分獻王戴花太子少退俛伏跪公
侯伯樞密繼進獻花如上儀訖樂止太子俛伏興詣
王座左奉盞跪公侯伯樞密以次奉注子酌酒樂官
上階奉樂王舉盞樂作舉酒訖樂止太子受盞盞近
侍官承受盞注子少退跪太子以下俛伏與下殿就
拜位執禮喝太子以下侍臣再拜舞蹈又再拜舞蹈
又再拜執禮官稱躬身樞密以上皆躬身執禮官傳
迴賜別盞樞密以上皆再拜近侍官二人以函奉迴
賜花及封藥宣果注子盞先升太子詣王座左俛伏
跪承制及花進王手賜樂作太子詣先跪伏
侯伯樞密以次進受花如上儀訖樂止太子詣王座
左俛伏跪承制取封藥跪進王手賜太子受訖承制
奉注子近侍官奉盞承制贊酌酒太子少前受盞近
侍官傳受詣殿上東壁太子飲位立又承制以宣果
授太子太子受訖俛伏興退立於飲位公侯伯樞密
以次進受迴賜如上儀執禮官贊飲太子以下向王
座揖樂作飲訖樂止近侍官各受盞盞太子以下揖
下殿就拜位喝再拜舞蹈又再拜各就位次執禮官
傳左右侍臣宣賜花酒侍臣皆再拜近侍臣監賜花
酒宣果侍臣戴花執盞樂作飲訖樂止侍臣又再拜
次侍侍立員將宣賜花酒次傳兩部樂官及山臺樂



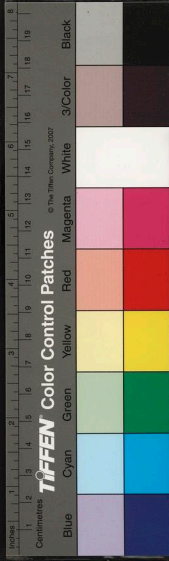
TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black 3/Color



入宣賜花酒侍奉軍人宣賜酒果訖執禮官承旨稱
賜坐太子以下侍臣再拜赴座進酒食及太子以下
侍臣行酒設食樂作止如常儀至別蓋侍臣獻壽執
禮官引侍臣就拜位合班立執禮喝侍臣再拜跪奏
請上千萬歲壽酒執禮官上殿跪奏承制傳宣侍臣
盥洗並如上儀王八便次少頃出坐殿近侍官奉太
子蓋先升侍臣上殿以次獻壽王舉酒樂官上階奏
樂舉酒訖樂止侍臣下殿就拜位執禮喝侍臣再拜
舞蹈又再拜執禮稱躬身侍臣皆躬身執禮傳迴賜
別蓋侍臣再拜近侍官以函奉封藥宣果及蓋注子
先升侍臣上殿詣正座左側次跪承制訖封藥進
王手賜侍臣受訖近侍官奉蓋承制贊酌酒侍臣受
蓋傳受奉蓋者又近侍官以宣果授侍臣受訖俛伏
退侍臣以次受酒及封藥宣果訖詣飲位執蓋樂作
飲訖樂止下殿就拜位執禮喝侍臣再拜舞蹈又再
拜訖各就位次傳侍臣員將兩部樂官侍奉軍人宣
賜酒果如初訖次近侍官進酒進食及太子以下侍
臣行酒設食禮數樂作止如儀至禮畢王八便次有
旨放謝則太子以下公侯伯樞密侍臣揖退執禮官
引出

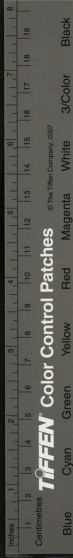
顯宗元年閏二月復燃燈會國俗自王宮國都以及
鄉邑以正月望燃燈二夜成宗以煩擾不經罷之至



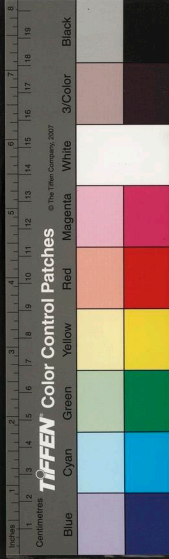
是復之二年二月設燃燈會于清州行宮是後例以
二月望行之 文宗二年二月甲申燃燈以望日癸
未寒食至是日行之 恭愍王二十三年正月壬午
燃燈初太祖以正月燃燈顯宗以二月為之至是有
司以公主忌日請復用正月

仲冬八關會儀

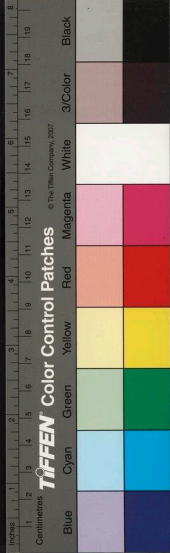
小會前期都校署設二級浮階於儀鳳門東殿階下
尚舍局率其屬設帷於殿上當中南向鋪玉座如常
儀設便次於幄東尚衣局設花案於王座前楹間左
右茶房設果案於王座前設壽尊案於左右花案南
尚舍局設玉太子位於王座東南向設公侯伯位
於殿上東西壁俱北上相向設二獸爐於楹外左右
又設左右樞密位於上階近北左右侍臣分在樞密
之後俱北上相向設協律郎位於上階西近南東向
設中階侍臣位於階左右俱北上相向設樂卓於左
右侍臣之後設饌及茶房幔於中階東又設茶房幔
於中階西內庫使列大尊罍於沙墀左右以北為上
禮部率其屬植黃龍大旗二於沙墀東西近階闔門
設太子闡辭褥位於沙墀中近東西向公侯伯位次
之宰臣位又次文俱差退西向北上文官三品位在
南差退四品以下為次之俱西上每等異位重行西
向設武官三品位於沙墀西四品以下位次之俱東



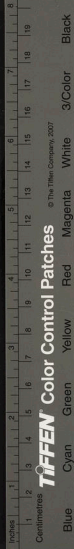
上當文官每等異位重行東向又設太子拜位於沙
墀中近北公侯伯位於太子後宰臣位於公侯後皆
北向東上設左樞密位於東階南左侍臣在其東左
奉禮贊者在南差退設右樞密位於西階南左侍臣
在其西右奉禮贊者在南差退皆北上設文官三品
位於宰臣後東南少絕四品以下在三品後設武官
三品位於宰臣後西南少絕四品以下在三品後俱
北向兩班相對為首設閣門副使以上位於左侍臣
西南少絕通事舍人以下在南差退北上前一日左
右樞密侍臣伏衛樂部自大觀殿陳列出儀鳳門宰
臣以下文武百寮具跪少拜位陳儀部
出官其日質明尚舍局鋪王座於大觀殿上鋪輦褥
於殿庭中心東向禮司依時刻奏初嚴鹵簿儀仗出
陳於毬庭繖扇衛仗自大觀殿庭左右陳列至儀鳳
門訖引駕官引輅輜輦入置褥上訖禮司奏中嚴樞
密以下侍臣闔門班入殿庭左右分列以候千牛上
大將軍備身將軍各服其器服八侍王服赭黃袍出
御宣仁殿禁衛奏山呼承制以下近侍官以次朝賀
訖左右承制引王御大觀殿升座鳴
內外衛伏大喝再拜次舍人喝樞密侍臣再拜訖侍
中版奏外辦俛伏興退復位王降殿御輅輜輦黃門
侍郎跪奏請動駕俛伏興退後位伏動鳴鞭樞密及



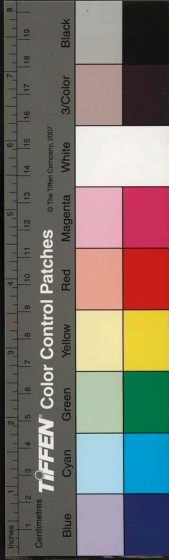
左右侍臣前導出殿門教坊樂作禮司奏三嚴駕至
儀鳳門降輦便御樓上樞密及左右承制執禮官從
升玉八樓上帷次改服靴袍樞密引王詣祖真前北
向再拜酌獻又再拜訖自闈道御幄殿便次樞密及
承制執禮官並出就位 受殿受賀羣臣獻壽玉御
便次有頃左右承制十牛上大將軍備身將軍內侍
茶房御廚員寮協律郎水精鉞斧杖銀幹斫子持節
持旌官牽龍靜鞭掌扇承旨中禁班等應上階者各
升階左右承制十牛上大將軍就幄殿東西階下北
向立以便承精鉞斧杖銀幹斫子分在殿階下水精
鉞在左承制十牛備身將軍又分在其前俱北上相
節分在其前十牛備身將軍又分在其前俱北上相
向立向侍茶房御廚員寮分左右在東西彩屏之外
近南相向立牽龍官在南軒內以中為首分左右北
向立中禁二人分在東西側階檢督升者雙龍鳳扇
分在中階左右樂卓前前排中禁六人就中階分左
右北向立其餘中禁分就各階左右檢督御前教坊
樂官就沙墀分左右在侍臣後北向立樞密以下左
右侍臣俱就沙墀位闈門各引太子公侯伯宰臣文
武百寮就闈辭位立定輶輦平輿輦曲直華蓋前
後導從鼓吹儀衛並出沙墀就羣官拜位後北向陳
列王服赭黃袍將出近侍官褰簾鳴鞭協律郎俛伏



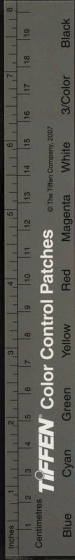
舉麾興教坊奏樂鼓吹振作王升座鳴鞭左右承制
千牛上大將軍自東西階升殿分立斧扆左右爐烟
升太史局奏時刻板協律郎跪偃麾俛伏興再拜樂
止衙仗再拜奏山呼又再拜訖分就沙墀侍臣位後
北上立次閤門員就奏聞辭位奏稱太子公侯伯宰
臣樞密及文武兩班等祇候朝賀奏訖退復位閤門
引太子以下羣官就拜位立定舍人喝太子以下羣
官再拜舞蹈又再拜太子奏聖躬萬福舍人喝太子
以下羣官皆再拜太子進步致辭辭云臣某等幸值
八闕盛會不將大慶臣某等無仕誠懼誠忤激切之
訖閤門引太子及上公太子不進則獻壽公侯及宰
臣唯上所命升自東階至上階左執禮官承引就褥
位舍人喝太子上公及沙墀羣官再拜太子上公
云臣某等幸值八闕盛會不勝太慶請上千萬歲之
壽酒伏候聖旨左執禮官自東階升殿就王座東南
俛伏跪奏承制傳奏訖傳宣曰可執禮官俛伏興下
階就太子東北向殿揖西向稱宣許舍人喝太子上公
及沙墀皆再拜左執禮官引太子上公出詣
洗所盥手近侍官進茶執禮官向殿躬身勸次酌酒
訖殿中監奉盞近侍官奉注子先升太子上公自東
階升殿俛伏興詣御座左西向跪太子奉盞上公詣



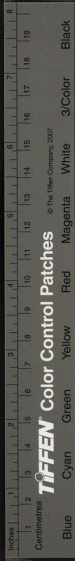
太子之左奉注子酌酒王舉盞協律郎舉麾樂官奉
歌曲天醞香王舉酒訖太子受虛盞殿中監承受盞
近侍官受注子少退跪協律郎偃麾樂止太子上公
俛伏興下殿闔門引就沙墀拜位舍人喝太子以下
羣官再拜舞蹈又再拜訖立定初獻壽訖司宰卿進
食殿中監進酒三進食後右執禮自西階升上階就
位北向立左執禮承旨下階詣太子東北向殿揖西
向傳宣云鄉等所賀已知仍賜所司茶酒舍人喝太
子以下羣官再拜舞蹈又再拜訖闔門各引太子公
侯伯樞密升階侍臣隨之左右執禮官承引太子公
侯伯就殿上位樞密及侍臣各在中階正西面如列
誥及侍制以上就上階位其在階者並分左右以
北為上就位立闔門引宰臣及文武三品以下羣官
分詣左右向樂亭及左右廊訖闔門引三京留守東
西兵馬使八牧四都護奉表員八就闔辭位西向北
上立定闔門奏聞辭云持表某官臣某等祇候朝賀
訖引就拜位北向東上奉表跪闔門接上持表員俛
伏興舍人喝持表員再拜舞蹈又再拜奏聖躬萬福
再拜進步致辭退復位再拜舞蹈又再拜闔門傳宣
賜坐看樂兼賜酒舍人喝再拜舞蹈又再拜卷班
西出次闔門班近階橫行北向東上立行頭自喝再
拜舞蹈又再拜奏聖躬萬福再拜進致辭退復位再



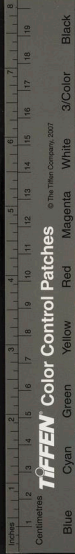
拜舞蹈又再拜訖正四品知閣以上升上階少卿知
閣以下副使以上升中階通事舍人以下就沙墀分
左右立訖殿省六尚局諸後殿官自西側階升上階
在西彩屏後近南東向立承制傳宣差降上階左侍
臣一員中階左右侍臣各一員分遣左右同樂亭宰
臣及文武三品官幕傳宣賜坐承命者皆再拜下階
上階侍臣詣宰臣幕階下傳命位南向立宰臣皆下
階就拜位向殿立定將命者稱奉宣宰臣再拜躬身
口宣訖宰臣又再拜皆赴坐將命者升復位再拜其
中階侍臣口宣及文武三品官拜命禮數並如上儀
又少卿閣門官二員承旨分詣文武四品以下各其
口宣及四品以下官拜命禮數又如上儀次左執禮
官承旨在上階向殿揖西向傳兩部樂官宣許上階
次傳近伏十人宣許上階兩部樂官及衛伏將士並
山呼再拜以次各升階分左右俱北上重行立都知
班升中階白甲仗升下階分左右立次曲真華蓋分
東西升階輶輜輦平堯輦及符寶等還列儀鳳門內
協律郎舉麾太樂令板奏百戲協場百戲俱進少頃
協律郎偃麾百戲俱退次設樞密以下兩階侍臣及
沙墀閣門員等果案殿上太子公侯伯果案未坐前
設近侍官進茶食次設太子公侯伯及樞密兩階侍
臣茶食左右執禮官贊拜太子以下樞密侍臣皆再



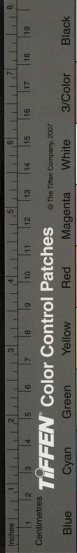
拜就座受食食訖起揖中階侍臣立受食次迎侍官
進茶次賜太子公侯伯樞密侍臣茶執禮官贊拜太
子以下樞密侍臣皆再拜受茶飲訖揖太樂令板奏
萬邦呈奏九成雅樂沙壻衆樂以次迭作如式次迎
侍官進食次設太子以下侍臣食執禮官贊食王舉
食樂作太子以下侍臣揖就座食訖起揖樂止次迎
侍官進酒王舉酒樂作舉酒訖樂止次行太子以下
侍臣酒執禮官贊飲太子以下侍臣再拜受酒樂作
飲訖樂止次進食次設太子以下侍臣食禮數樂作
止並如上儀次進酒王舉酒樂作舉酒訖樂止次行
太子以下侍臣酒執禮官贊飲太子以下侍臣食樂作
飲訖揖樂止次進雙下次設太子以下侍臣食樂作
食訖樂止每受酒受食前後皆揖唯別蓋前後皆再
拜執禮官引太子公侯伯下殿與樞密及上階侍臣
各就拜位俱北向東上立中階侍臣於其階各出立
於果案前下做此執禮官喝太子以下兩階侍臣再
拜跪奏云臣某等請上千萬歲壽酒伏候聖旨執禮
官升殿跪奏承制傳奏訖傳宣曰可執禮下殿稱宣
許太子以下侍臣皆再拜引太子公侯伯樞密出詣
洗所盥手兩階侍臣在拜位跪以候王八便次少頃
王出坐殿爐烟升太子公侯伯樞密便升殿俛伏興
太子詣王座左奉盞公侯伯樞密以次奉注子酌酒



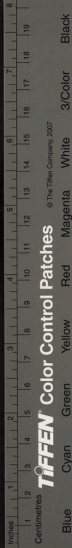
王舉酒樂作舉酒訖樂止太子受虛蓋近侍官承受
蓋注子少退跪太子以下俛伏興下殿就拜位喝再
拜舞蹈又再拜訖兩階侍臣就本位執禮官稱躬身
樞密以上皆躬身執禮官傳迴賜別蓋樞密以上皆
再拜近侍訖樂止承制下階南向立宰臣就拜位再
拜舞蹈又再拜還就承制率樂官升階復命再拜
其中階侍臣口宣及文武三品官拜命禮數並如上
儀但無樂官為異又沙墀閭門官二員分詣文武四
品以下幕其口宣及四品以下拜命禮如三品儀初
太子以下受迴賜後拜訖就位執禮官承旨傳左右
侍臣宣賜別蓋執禮官贊拜兩階侍臣皆再拜而退
侍臣皆揖受酒樂作飲訖樂止再拜次傳侍立員將
兩部樂官侍奉軍人宣賜酒果訖左右承制于牛上
大將軍內侍茶房叅上員殿上左右執禮以次就殿
上西壁東向北上立再拜受酒飲訖再拜各就位每
宣賜別蓋及太會日受花封藥宣果皆倣此執禮官
承旨稱賜坐太子以下上階侍臣再拜赴坐舞隊進
三味三盞後退此後進酒進食及太子以下侍臣行
酒設食樂作止並如常至別蓋上階侍臣就拜位合
班立執禮贊拜侍臣皆官奉注子蓋先升樞密以上
升殿俛伏跪承制奉注子近侍官奉蓋承制贊酌酒
太子以下受蓋近侍官傳受詣殿上東壁太子飲位



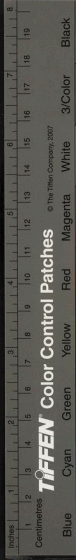
立太子悅伏興退立於飲位次公侯伯樞密以次進
受迴賜如上儀執禮官贊飲樞密以上向王座揖受
盞樂作飲訖樂止近侍官各受盞蓋樞密以上揖下
殿就拜位執禮贊拜樞密以上皆再拜舞蹈又再拜
獻壽後迴賜禮數後皆做此各就位次差降承制一
員中階左右侍臣各一員分遣左右同樂亭宰臣幕
及文武三品官幕賜別盞承命者皆再拜下階承制
將詣宰臣幕茶房人吏二人具注子奉別宣酒興宣
送教坊樂官俱隨行承制至幕階下傳命位南向立
樂官東向陳列宰臣皆下階就拜位承制稱奉宣宰
臣再拜躬身口宣訖宰臣又再拜升階上少前向內
立承命者升階於宰臣北南向立尚食局設果菜茶
房人吏一人奉盞又一人斟酒樂作飲再拜跪奏臣
等請上千萬歲壽酒執禮官升殿跪奏承制傳宣侍
臣盥洗禮數並如上儀王八便次小頃王出坐殿侍
臣升殿以次獻壽如上儀王舉酒樂作舉酒訖樂止
侍臣下殿就拜位喝兩階侍臣再拜舞蹈又再拜中
階侍臣就本位執禮官稱躬身上階侍臣皆躬身執
禮官傳迴賜別盞侍臣再拜升殿以次受迴賜如上
儀如有旨太子公侯伯中階侍臣賜別宣酒則各在
座後受酒如常儀下殿就拜位喝再拜舞蹈又再拜
訖各就位次侍立員將兩部樂官侍奉軍人宣賜



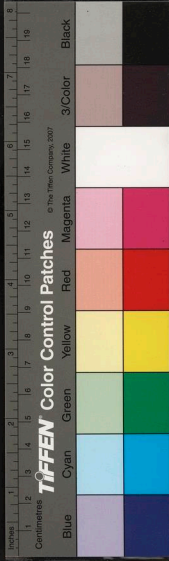
酒果如上儀王八使次少頃協律郎舉麾鼓吹振作
動臺訖偃麾鼓吹止闔門引太子公侯伯樞密侍臣
下沙墀與宰臣文武羣臣各就位立定舍人喝太子
以下文武羣官再拜太子進步致辭退位再拜舞
蹈又再拜每有旨放謝闔門贊各祇揖羣官揖退
大會日坐殿王初御宣仁殿承制以下近侍官及後
殿官起居訖出御大觀殿侍臣起居及御儀鳳樓上
行香酌獻後近侍官以下升階太子以下公侯伯宰
臣樞密侍臣文武羣官序立王坐殿後聞辭獻壽傳
宣賜坐並如小會儀唯奏聞辭不稱朝賀而稱起居
班首奏聖再拜後無進步拜舞拜侍表員隨羣官進
退為異次曲直華蓋分東西上階與華符寶等並還
列儀鳳門內訖闔門引末綱首等就聞辭位立定闔
門奏聞辭云大宋都綱某等祇候朝賀訖引就拜位
跪進物伏闔門後上俛伏興舍人喝再拜行頭奏聖
躬萬福奏山呼再拜行頭進步退復位奏山呼再拜
次傳宣賜坐看樂兼賜所司酒食訖奏山呼再拜卷
班西出就幕次次引東西幕子次引耽羅人朝賀及
傳宣禮並與宋綱首同次引四方貢物與諸蕃貢物
人自東仁德門駿奔過庭出自西義昌門訖闔門禮
數及階上沙墀就位如小會儀唯無進步致辭拜舞
拜為異次兩部樂官近伏軍人以次升階各就本所



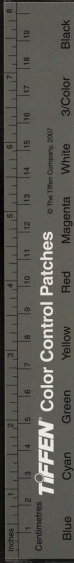
又如小會儀次近侍官進御茶食執禮官向前躬身
勸次設太子以下侍臣茶食食至執禮官贊拜太子
以下侍臣皆再拜就座受食食訖起揖殿上進茶進
酒進食及太子以下侍臣賜茶行酒設食禮數樂作
止並如小會儀進御食至雙下後引太子公侯伯下
殿與樞密上階侍臣就舞位中階侍臣於其階亦如
之執禮官喝太子以下侍臣皆再拜跪奏請上千萬
歲壽酒執禮官升殿俛伏跪奏承制傳奏傳宣曰
可執禮官俛伏與下殿就太子東北向殿揖西向稱
宣許喝太子以下侍臣皆再拜引樞密以上出詣洗
手所置手巾中皆侍臣在拜位跪以候王入更次小頭
王出座殿鳴鞭爐烟升近侍官以函奉御花又近侍
官二人奉御蓋及注子先升詣王座東北沙退跪太
子以下樞密以上升殿俛伏與太子詣王座左西向
跪承制員取花一枝授太子太子奉花跪進樂作承
制員又取一枝授太子太子奉進獻壽員獻御花或
二枝或三四枝量獻壽員多少分獻王戴花太子少
退俛伏跪公侯伯樞密繼進獻花如上儀訖樂止太
子俛伏興詣王座在奉蓋跪公侯伯樞密以次奉注
子酌酒王舉酒樂作舉酒訖樂止太子進受虛蓋近
侍官承受蓋注子少退跪 以下俛伏興下殿就
拜位喝太子以下兩階侍臣再拜舞蹈又再拜獻花



酒禮下做此執禮官稱躬身樞密以上皆躬身執禮
官傳迴賜別蓋樞密以上皆再拜近侍官以函奉迴
賜花及注子蓋先升樞密以上升殿詣王座左俛伏
跪承制奉花進王手賜樂作太子插訖俛伏退跪公
侯伯樞密以次進受花如上儀訖樂止太子詣王座
左俛伏跪承制奉注子近侍官奉蓋承制贊酌酒太
子小前受蓋近侍官傳受詣殿上東壁太子飲位立
太子俛伏興退立於飲位公侯伯樞密以次進受迴
賜如上儀執禮官贊飲太子以下向王座揖樂作飲
訖樂止近侍官各受虛蓋太子以下揖下殿就拜位
賜再拜舞酌又再拜各就位次奉承制一員分遣
階左右侍臣各一員分遣左右同樂亭宰臣幕及文
武三品官幕賜別宣花酒承命者皆再拜下階承制
將詣宰臣幕茶房人吏具注子奉別宣藥酒及奉宣
果宣花者宣送教坊樂官等並隨後承制至幕階下
傳命位南向立樂官東向陳列宰臣下階拜命及承
制口傳禮數典尚食局設果案並如小會儀宰臣拜
訖升階就位向殿立定承制於宰臣北南向立奉花
函有詣承制右跪承制於花以次侍授宰臣樂作宰
臣跪受花插訖樂止尚食局設果案茶房人吏一人
奉蓋又一人酌酒訖奉宣果者各升階當宰臣位東
向立樂作飲訖樂止承制下階南向立宰臣就拜位



再拜舞蹈又再拜訖還就位承制率樂官升後位再拜其中階侍臣口宣及文武三品官拜命受花酒及宣果與侍臣復命禮數並如上儀唯無果合與樂官為異又沙墀閣門二員承旨分詣文武四品以下幕其口宣及拜命受花酒禮數又如上儀文武三品以下大府花枝賜初太子以下拜訖就位執禮官承旨侍臣插花執蓋樂作飲訖樂止侍臣又再拜次傳侍立員將兩部樂官宣賜花酒次傳侍奉軍人宣賜酒果訖執禮官承旨稱賜坐喝太子以下上階侍臣再拜赴座屏眾退退如小會儀進酒進食及太子以下侍臣行酒設食樂作止如常儀至別蓋上階侍臣就拜位合班立中階侍臣於其階如小會儀喝侍臣皆再拜跪奏請上千萬歲壽酒執禮官升殿跪酒承制傳宣侍臣盥洗禮數並如上儀王八便次少頃坐殿鳴鞭侍臣升殿以次獻壽王舉酒樂作舉酒訖樂止侍臣下殿就拜位喝兩階侍臣再拜舞蹈又再拜執禮官稱躬身上階侍臣皆躬身執禮官傳迴賜別蓋侍臣皆再拜近侍官以函奉封藥宣果及蓋注子先升侍臣升殿詣王座左俛伏跪承制跪取封藥進王手賜侍臣受訖近侍官奉蓋承制酌酒侍臣受蓋傳授奉蓋者又近侍官以宣果授侍臣侍臣受記俛伏



退侍臣以次受酒及封藥宣果訖詣飲位揖執蓋樂
作飲訖樂止下殿就拜位喝侍臣再拜舞蹈又再拜
訖各就位如有旨太子公侯伯及中階侍臣賜別宣
酒則各在座後受酒如上儀次侍侍臣員將兩部樂
官侍奉軍人宣賜酒果如上儀王八便次少頃協律
郎俛伏舉麾典鼓吹振作動臺訖偃麾鼓吹止一刻
員王坐殿閣門引宰臣升階執禮官自上階承引就
位喝宰臣再拜班首進步致辭謝喚退復位再拜舞
蹈又再拜次引樞密與宰臣合班立執禮官前承旨
傳上來宰臣樞密再拜引升殿太子公侯伯請王座
東北面南向立班宰臣樞密詣王座東北上西向立次迎侍官進茶
樂官奏口號畢引太子公侯伯宰臣樞密下殿與上
階侍臣就拜位立中階侍臣在其階亦如之喝再拜
太子進步致辭賀曰號退復位再拜舞蹈又再拜並
跪奏請上千萬歲壽酒執禮官升殿跪奏承制傳宣
曰可執禮官下殿稱宣許喝再拜訖引太子以下宰
臣樞密請洗所盥手升殿詣王座左以次跪獻御花
壽酒如上儀王舉酒樂作舉酒訖樂止太子以下下
殿就拜位喝再拜舞蹈又再拜執禮官稱躬身樞密
以上躬身執禮官傳迴賜引蓋太子以下宰臣樞密
再拜升殿受迴賜花酒及封藥宣果樂止如上儀訖

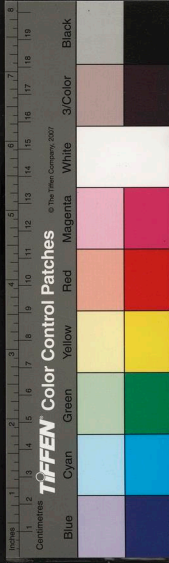


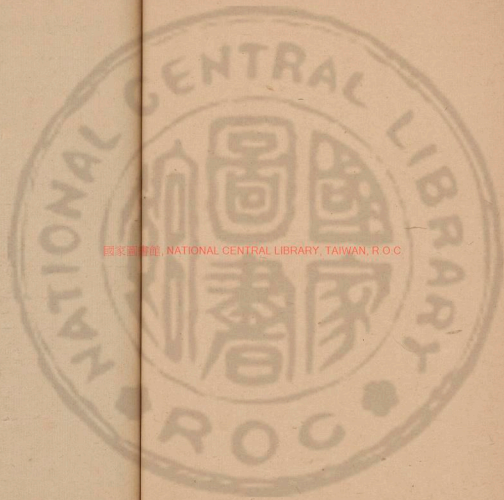
下殿喝再拜舞蹈又再拜引太子公侯伯升殿就位
次引宰臣下階閣門接引詣左同樂亭就位次傳左
右侍臣宣賜別蓋上中階侍臣再拜欲訖再拜次傳
侍立員將兩部樂官侍奉軍人宣賜酒果次命文武
三品官升殿合班獻壽進禮數樂作止及受廻賜
禮數並如上儀廻賜時亦有宣果次執禮官侍侍立
員將兩部樂官侍奉軍人宣賜酒果訖執禮官引太
子以下樞密及左右侍臣下階閣門引宰臣以下文
武羣官就沙墀立班舍人喝太子以下通班再拜太
子退步致辭謝宴退復位舍人喝再拜舞蹈又再拜
每有旨放轉玉下殿御平苑華黃門侍部奏請勅焉
侍臣前導如上儀入自泰定門入大觀殿兩部樂官
停於殿門外王下輦上殿閣門贊侍臣等各祇候樞
密以下侍臣揖退

太祖元年十一月有司言前主母歲仲冬大設八關
會以祈福乞遵其制王從之遂於毬庭置輪燈一座
列香燈於四旁又結二絳棚各高五大餘呈百戲歌
舞於前其四仙樂部龍鳳象馬車舩皆新羅故事百
官袍笏行禮觀者頃都王御威鳳樓觀之歲以為當
成宗六年十月命有司停兩京八關會 顯宗元
年十一月復八關會 德宗三年十月遣輔臣賜西
京八關會醮二日西京例以孟冬設北會十一月設

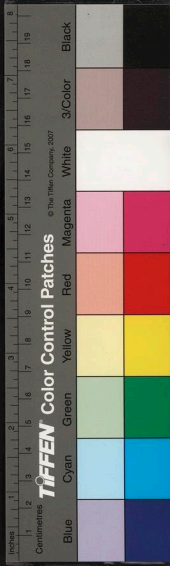


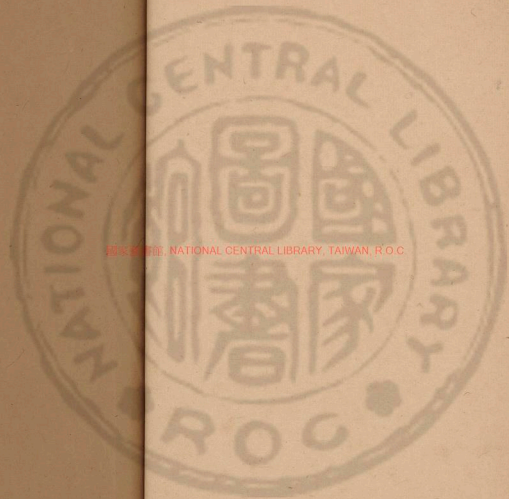
八關會御神鳳樓賜百官醕翌日太會又賜醕觀樂
東西二京東北兩路兵馬使四都護八牧各上表陳
賀宋商客東西蕃耽羅國亦獻方物賜坐觀樂後以
為常 文宗五年十一月庚申設八關會月食在望
以十三日為初會 忠烈王元年十一月庚辰幸本
關設八關會改金鰲山額聖壽萬年四字為慶曆十
秋其一人有慶八表來庭天下太平等字皆改之呼
萬歲為呼千歲輦路禁鋪黃土 恭愍王六年十一
月甲寅八關大會凡八關大會以十一月十五日為
之今以十四日為大會者以司天臺言子卯不樂故
也七年十一月乙酉八關大會庚戌大會以十三日
冬至故也





國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





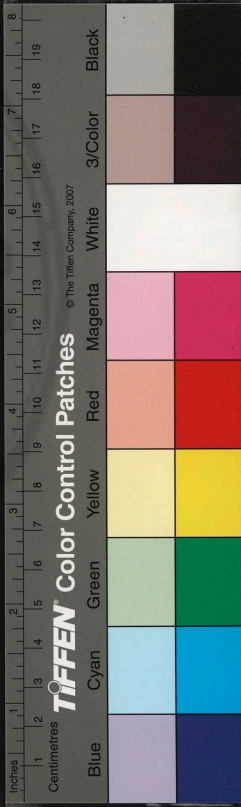
國立中央圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



高麗史 十二

志卷二十四至
二十五

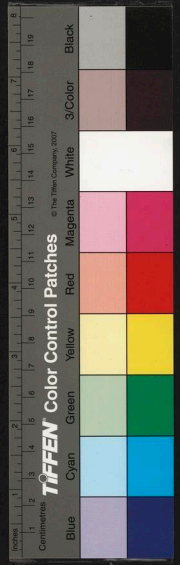
國立中央圖書館 國家圖書館 中華民國

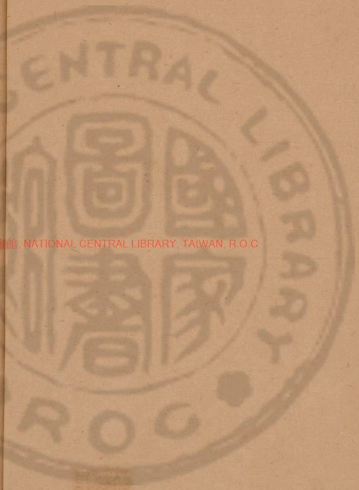


12. 51066



國立中央圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





志卷第二十四

正憲大夫工曹判書集賢殿大提學知經筵春秋
館事兼成均大司成 臣鄭麟趾奉

樂



夫樂者所以樹風化象功德者也高麗太祖草創大
業而成宗立郊社躬禘禘自後文物始備而典籍不
存未有所考也睿宗朝宋賜新樂又賜大晟樂恭慈
時

太祖皇帝特賜雅樂遂用之于朝廟又雜用唐樂及
三國典當時俗樂然因兵亂鐘磬散失俗樂則語多
鄙俚其甚者但訖其歌名與作歌之意類分雅樂唐



樂俗作樂志

雅樂

親祠登歌軒架

登歌金鐘架一在東玉磬架一在西俱北向祝一在金鐘北稍西敵一在玉磬北稍東搏拊二一在祝北一在敵北東西相向一絃三絃五絃七絃九絃琴各一瑟二在金鐘之南西上玉磬之南亦如之東上又於壇下東南太廟則在前楹階下設笛二篪一巢笙一和笙一為一列西上壙一在笛南簫一在巢笙南又於壇下西南設笛二篪一巢笙一和笙一為一列東上壙一在笛南簫一在巢笙南鍾架祝敵搏拊琴瑟工各坐於壇上大廟則在堂上前楹間壙篪笙笛簫二並立於壇下太廟則在前楹階下樂正一人在鍾磬間北向協律郎一員在樂篪之西東向歌工四人在祝敵間俱東西相向軒架三方各設編鍾三編磬三東方編磬起北編鍾間之東向西方編鍾起北編磬間之西向北方編磬起西編鍾間之北向植立鼓二一於樂懸東南一於樂懸西南設祝敵於北架內祝在東敵在西瑟十四為二行一行在祝東一行在敵西次一絃琴七左四右三次三絃琴一十次五絃琴十二次七絃琴十四次九絃琴十四並分左右次巢笙十四次簫十四次竽笙十二次篪十六次



塤十四次笛十四並分左右晉鼓一在巢笙間小南
北向樂正一人在祝敔之前北向歌工十三人次祝
敔東西相向列為四行左右各二行協律郎一員在
樂簾之西北東向文舞四十八人執籥翟武舞四十
八人執干戚俱為六佾文舞分立於表之左右各三
佾引文舞二人執纛在前東西相向引武舞執旌二
人龔二人單鐸二人雙鐸二人持金鑄四人奏金鑄
二人鏡二人鉦二人相二人雅二人分立於軒架之
東西北向北上武舞在其後

有司攝事登歌軒架

登歌鍾架一在東磬架一在西北祝一在東北稍南敔
一在磬北稍東搏拊二一在祝北一在敔北東西向
一絃三絃五絃七絃九絃琴各一瑟一在鍾架之南
西上磬架之南亦如之東上又於壇下東南太廟則
泰階西設笛一篪一巢笙一和笙一為一列西上塤
一在笛南簫一在巢笙南又於壇下西南設笛一篪
一巢笙一和笙一為一列東上塤一在笛南簫一在
巢笙南鍾磬祝敔搏拊琴瑟工各坐於壇上塤篪笙
笛簫工並立於壇下樂正一人在祝敔之前北向歌
工二人在祝敔間東西相向協律郎一員在樂篪之
西東向軒架三方各設編鍾一編磬一東方編鍾
起南編磬次之東向西方編磬起南編鍾次之西向



北方編鍾起東編磬次之北向設祝啟於北架內祝
在東啟在西瑟四為二行一行在祝東一行在啟西
次一絃琴二三絃琴二五絃琴二七絃琴二九絃琴
二並分左右次巢笙二簫四篪四竽笙二壎四笛四
並分左右晉鼓一在巢笙間小南北向樂正一人在
鍾磬間北向歌工四人在祝啟間東西向文舞三十
二人執箬翟武舞三十二人執干戚文武各立於表
之左右引文舞二人執纛在前東西相向引武舞執
旌二人鼗二人單鐸二人雙鐸二人持金錔四人奏
金鐸二人鏡二人分立於軒架之東西北向北上武

舞在其後

睿宗十一年六月乙丑王宇之還自宋徽宗詔曰三
代以還禮廢樂毀朕若稽古述而明之百年而興乃
作大晟千載之下聿追先王比律諧音遂致羽物雅
正之聲誕彌率土以安賓客以悅遠人邈惟爾邦表
茲東海請命下吏有使在庭古之諸侯教尊德盛賞
之以樂肆頌軒簷以作爾祉夫移風易俗若若於此
往祇厥命御于邦國雖疆陲殊壤絕同底大和不其美
歟今賜大晟雅樂

登歌樂器

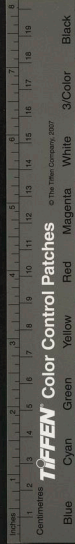
編鍾正聲一十六顆中聲一十二顆各紅線條結全
擔床全樂架事伴搭腦一條頰柱二條中正聲串各



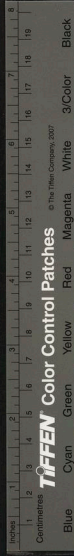
二條脚枕二條脚踏二隻耀葉板五段五珠流蘇二
件五色線結造各釵花鍍金鑰石華月一副流珠三
十顆盤子七箇紅線條金牌一面角掙一對編磬正
聲一十六枚中聲一十二枚各紅線條結全擔床全
樂架事件搭腦一條頰柱二條中正聲事各二條脚
枕二條脚踏二隻耀葉板五段五珠流蘇二件五色
線結造各釵花鍍金鑰石華月一副流珠三十顆盤
子七箇紅線條金牌一面角掙一對琴一絃三絃五
絃七絃九絃各二面瑟二面各遍地寶柱絃屬柱并
紅錦袍絃金鍍銀鐸子四箇紅線條結箎中正聲各
二管各鍍金銀絲孔簫二道工絃一十道簫中
各二管各鍍金銀絲孔簫二道紅絃一十道簫中
正聲各二面並絃畫飛鳳鍍金釵花鐸子四箇花環
錘鉞結子巢笙中正聲各二鑽各鍍金銀絲釵花稜
蚪頂鍍金銀末子和笙中正聲各二鑽各鍍金銀釵
花稜蚪頂鍍金銀末子埙中正聲各二枚各鍍金花
鳳搏拊二面各絃畫花鳳紅線條全祝啟一隻五絃
閏金座全并鍍金銀釵花稜槌一柄啟一隻五絃閏
金座錦裏柄戛子全塵幡一首銷金生色竿子全

軒架器樂

編鐘九架每架正聲一十六顆中聲一十二顆各紅
線條結全擔床全樂架事件每架用搭腦一條頰柱



二條中正聲串各二條脚枕二條脚踏二隻耀葉板
五段五珠流蘇二件五色線結造各鑰石華月一副
流珠三十顆盤子七箇紅線條全牌一面角槌一對
紫絢條二條鐵釘城四箇黑漆交床一隻青條結編
磬九架每架正聲一十六枚中聲一十二枚各紅線
條結全擔床全樂架事件每架用搭腦一條頰柱二
條中正聲各二條脚枕二條脚踏二隻耀葉板五
段五珠流蘇二件五色線結造各鑰石華月一副流
珠三十顆盤子七箇紅線條全牌一面角槌一對紫
絢條二條鐵釘城四箇黑漆交床一隻青條結琴一
絃五面三弦一十三面五弦一十三面六弦一十三
面九絃一十六面瑟四十二面各寶粧兩頭鑰石鐸
子紅線條結絃鴈柱勇紅錦襯絃篋中正聲各二十
四管各紅絃札纏一十三道蓬中正聲各二十四管
各紅絃札纏一十五道簫中正聲各二十二面絃畫
雲鶴紅線結子鑰石鑲棊笙中正聲各二十一攢竿
笙中正聲各一十五攢壙中正聲各一十四枚各絃
畫雲鶴音鼓一面五絃裝畫雲鳳鼓座紅絹褥并鼓
竿二條槌并牌全立鼓二座每座各十字師子座全
立鼓一面鞞鼓一面應鼓一面鼓乘一鼓斛一方輪
一圓輪一鼓竿一額二道白鷺子一隻彫木蓮花座
前木槌三柄七珠流蘇四件五絃線結造各鑰石華



© The Tiffen Company, 2007

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Black

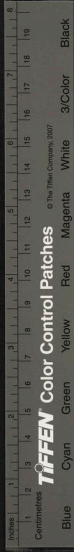
月一副流珠四十二顆盤子七箇竿子條索全紫紬
條四條鐵釘墩四箇牌一面祝一隻手畫山水并棹
全欵一隻五銖裝畫座并腰子全麈幡一首生色并
竿子全抹碌梯一具抹碌高脚一具鐵槌二柄紫絹
緣燈心蓆六十領四項並條排設樂架通用樂舞執
擊法物引文舞色長執銀頭杖子共二條武舞通用
旌二條袋全文舞籥翟各三十六件引武舞纛二件
上有麈幡二首袋全鼗鼓二面鏡鈴二柄雙頭鐸二
柄金鎬二隻各架并座手把梅紅條全相鼓二面各
梅紅條一條金鈺二面圈條槌全雅鼓二面武舞干
戈各三十六件衣冠舞衣等樣各一副舞色表一副
紫黼抹額一條紫純繡鸞袍一領引武舞一副武弁
冠一頂緋繡抹額一條緋純繡鸞衫一領錦臂鉤一
對白絹抹帶一條銅革帶一條烏皮履一緡文舞武
舞執旌纛一副平冕冠一頂皂純繡鸞衫一領銅革
帶一條烏皮履一緡黑漆表四條

登歌軒架樂送奏節度

圓郎親祀王八門詣巽洗升降壇詣望燎位還大次
軒架奏正安之曲王飲福登歌作禧安之曲並黃鐘
宮迎神軒架奏夾鐘宮景安之曲三成黃鐘角大簇
徵姑洗羽各一成文舞作六成送神夾鐘宮永安之
曲武舞一成奠玉幣酌獻上帝登歌作嘉安之曲配



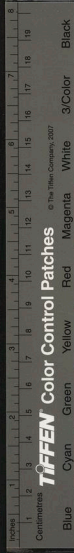
位及五帝仁安之曲徹籩豆肅安之曲並大呂宮進
俎軒架奏豐安之曲文舞退武舞進皆奏崇安之曲
亞終獻武安之曲並黃鐘宮有司攝事同唯入門詣
洗位升降壇詣望燎位飲福並不奏樂
社稷迎送神軒架奏林鐘宮寧安之曲迎文舞入成
送武舞一成奠玉帛酌獻登歌作應鐘宮嘉安之曲
進俎軒架奏豐安之曲文舞出武舞入皆奏崇安之
曲亞終獻皆奏武安之曲並大簇宮
太廟禘祫享時享臘享王入門詣盥洗位升降階還
大次軒架奏正安之曲進俎豐安之曲文舞退武舞
進皆奏崇安之曲酌獻奏諸室之曲太祖曰太定惠宗曰詔
安之曲並無射宮諸室之曲太祖曰太定惠宗曰詔
聖顯宗曰興慶文宗曰大明順宗曰翼善宣宗曰清
寧肅宗曰重光睿宗曰美成仁宗曰理安迎神奏黃
鐘宮興安之曲三成大呂大簇應鐘各二成文德之
舞作九成送神黃鐘宮永安之曲武舞一成裸鬯登
歌作順安之曲徹籩豆恭安之曲並夾鐘宮飲福作
禋安之曲有司攝事同唯酌獻登歌作夾鐘宮入門
詣盥洗位升降階飲福並不奏樂
先農親享王入門詣盥洗升降壇詣望瘞位詣耕籍
位還大次軒架奏正安之曲進俎豐安之曲文舞退
武舞進皆奏崇安之曲奠幣登歌作明安之曲酌獻



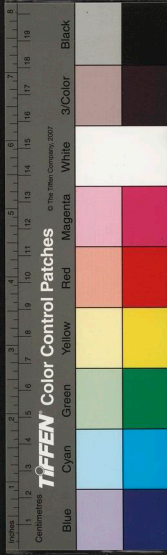
成安之曲飲福禧安之曲徹籩豆肅安之曲亞終獻
軒架奏武安之曲並大簇宮迎送神奏姑洗宮凝安
之曲迎文德之舞三成送武舞一成有司攝事同唯
入門詣蠡洗位升降壇詣望瘞位飲福並不奏樂
先蠶迎神軒架奏格安之曲文舞三成送神靖安之
曲武舞一成並姑洗宮奠幣登歌作容安之曲酌獻
和安之曲進俎軒架奏豐安之曲文舞退武舞進皆
奏恆安之曲亞終獻散安之曲並南呂宮
文宣王廟迎送神軒架奏姑洗宮凝安之曲迎文舞
三成送武舞一成奠幣登歌作明安之曲酌獻成安
之曲並夾鍾宮進且軒架奏豐安之曲文舞退武舞
入皆奏崇安之曲亞終獻武安之曲並無射宮

軒架樂獨奏節度

迎詔書及賜勞王與衆官拜冊太后太后升降座冊
後宴羣臣王升降座羣臣入門進酒冊王后王太后
王升降座冊使副以下行禮官入門及出受冊後會
賓冊使副勸花使筵伴舉酒進入王太子如元服王
升降座賓贊入門及出王太子升降階就階東南位
詣受制位至作階下位賓入門及升降階太子舉禮
冠託會賓賓贊勸花使筵伴舉酒進食冊王子王姬
陳而不作冊託會賓冊使副勸花使筵伴舉酒進食
進上國表箋王及衆官拜元正冬至上國聖壽節望



闕賀王詣拜位升降座王及眾官拜王受元正冬至
節日賀王升降座元會王升降座舉酒太子令公宰
臣入門王太子元正冬至受羣臣賀太子升降座三
師三少賓客以下宮臣入門及出王太子節日受宮
官賀并會太子升降座及階舉酒三師三少賓客出
入門升降階三師以下宮官受酒宴羣臣王升降座
舉酒進食羣臣受酒儀鳳門宣赦王升降座並獨
奏軒架樂 睿宗十一年六月庚寅王御會慶殿召
宰樞侍臣觀大晟新樂八月己卯制曰文武之道不
可偏廢近來蕃賊漸熾謀臣武將皆以繕甲鍊卒為
急昔者帝年延文德年于丙皆七旬有節先
朕甚慕焉 今大宋皇帝特賜大晟樂文舞舞宜先
薦宗廟以及宴享十月戊辰親閱大晟樂于乾德殿
癸酉親祿太廟薦大晟樂 仁宗十二年正月乙亥
祭籍田始用大晟樂 明宗十八年二月壬申制樂
工逃所隸冒居他肆者令還本業史臣曰樂之缺亂
甚矣太常近取旨請從聖考代所行之制有司遷延
若肯施行識者恨之以謂是樂宋朝以新樂賜睿廟
者也本非宋太祖所制之樂樂之行不久而宋朝亂
况辛巳年本廟儒臣狂瞽擅改而進退其次序錯亂
共上下干戚齋瞿致有盈縮不等之差其太常編制
有云宋朝唯寄衣冠樂器本朝不知肄習承旨徐溫

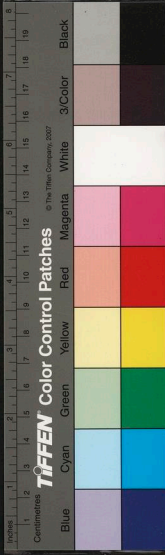


入宋私習舞儀而傳教之其進退踈數之節無所遺
依似不可盡信又樂工願從初來時所行而至今無
所施行雖主司取旨而舊籍未改旋又如初八音之
中絲土二聲闕如也歌師但誦譜之曲互略不解其
詞語可欺神人也又鄉樂土風也凡祭自始事奏之
以迄于終今乃至於亞終獻奏之未免有偏舉之失
登歌但以搏拊節樂實之以棟不令作聲則無舞明
矣評定擅許為舞乃以晉鼓節之樂在前舞在後尊
卑相亂下之聲掩於上矣三月乙酉遣平章事遣世
輔攝事行夏禘用大晟樂酌獻以籥翟亞終獻並用
干戚之舞加以卽音卽舞卷二十八終獻並用
御史堯上言自國都遷徙之後樂工散去聲音廢失
宜令有司新制樂器從之十九年五月成准得還自

京師

太祖皇帝賜樂器編鐘十六架全編磬十六架全鐘
架全磬架全笙簫琴瑟排簫一七月遣姜師贊如京
師請樂工精通衆音兼備諸伎者發送傳業二十年
五月辛未姜師贊還自京師

帝命太常樂工赴京習業二十一年三月甲寅遣洪
師範移咨中書省曰近因兵從雅樂散失朝廷所賜
樂器只用於宗廟其餘社稷封籍文廟所用雅樂內
鐘磬並闕今賞價赴京收買九月丙子習太廟樂於



越庭戊寅習太廟樂於毬庭十月庚辰朔習太廟樂
於毬庭 恭讓王元年三月乙酉禮曹請朝會用樂
從之

太廟樂章

睿宗十一年十月新制九室登歌樂章
太祖第一室

正聲太定之曲

受天靈符 寵綏多方 德合三無 工超百王
燕及後昆 承茲積累 於萬斯年 恪修祀
事

中聲

應天開基 鴻圖克昌 聖德神功 巍巍堂堂
積厚流光 子孫千億 廟兒蒸嘗 永永無

極

惠宗第二室

正聲昭聖之曲

諒彼先王 時惟桓桓 肆除克殘 鼎定三韓
巍巍乎其 丕顯成德 子孫享之 欲報罔
極

中聲

勇智傑然 翼扶祖功 虔虔之下 三韓率同
長發其祥 光于列聖 種胤以時 孝孫之



慶

顯宗第三室

正聲興慶之曲

丕顯烈祖 潛德飛天 累歷難險 紹興聖賢

龍山玉爵 泗水浮磬 曾孫孝敬 福祿來

定

中聲

於穆聖祖 潛躍陟元 拔亂反正 神武膺文

中興王業 啟佑後昆 蒸嘗勿替 子子孫

孫

憲宗第四室

正聲嚴安之曲

德由天生 勇無與京 威動雷霆 隣邦震驚

開其國疆 既長而表 于今邊陲 戍邏虛

候

中聲

震德離潛 龍飛于天 威其遼邦 敷勇無前

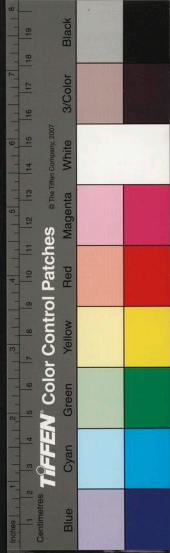
殊俗聞風 來庭奉贄 爰拓邊疆 世受其

福

靖宗第五室

正聲元和之曲

繼理受成 而邦其昌 聖孝神謨 丕烝洋洋



永
築彼五域 以綏邊境 於乎德加 令聞惟

中聲

恭讓允塞 多得俊乂 啟封拓疆 功德萬世
爰陳樂章 告于宗廟 惟此款格 罔極思

孝

文宗第六室

正聲大明之曲

允文文王 聰明允塞 躋民於仁 倉盈庾德
布政優優 神明其德 慶流雲孫 與天無

愆

中聲

美哉於乎 明明我祖 乃武乃文 功施恩普
有樂在庭 崇牙樹羽 賚我思成 綏之多

佑

順宗第七室

正聲翼善之曲

惟王奉天 恭順為先 撫軍監國 三十餘年
繼炤方典 乘雲既遠 威德形容 流於歌

管

中聲

於穆先王 德由元良 溫文天縱 慈惠曰彰



貌
救民以醫 承考惟孝 時修祀儀 式瞻廟

宣宗第八室

正聲清寧之曲

堯仁舜孝 其道超然 臨朝一紀 賓天幾年

餘烈遺風 洋溢千古 瞻言几筵 依稀若

覲

中聲

有樂在庭 其音惟新 邦家之光 實賴乃神

虔修厥祀 告于宗廟 永惟格思 歆我來

肅宗第九室

正聲重光之曲

惟皇肅考 之義之仁 謳歌歸我 威靈如神

重興慶基 保有英肖 鐘鼓享弓 時延純

祐

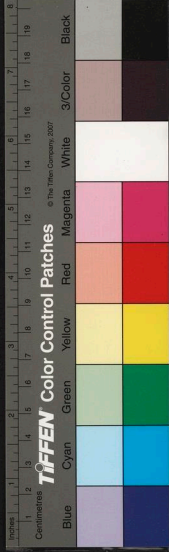
中聲

於鑠皇考 清明憲天 為道敬勤 秉心塞淵

英謀神斷 風行雷鼓 戎其收之 以介斯

祐

撰樂章
恭愍王十二年五月丁亥還安九室神主于太廟新



太祖第一室

於皇太祖 景命是膺 奄有三韓 仁滂政凝

後嗣不類 時艱荐興 居歆引逸 永永其

承

惠宗第二室

天造我家 或不來庭 左右太祖 弓天經營

觀德在廟 凜然英靈 濟屯閑泰 永仰皇

明

顯宗第三室

天扶景業 用否而昌 三韓再造 百度孔彰

疆

元宗第四室

明明我祖 德合乾坤 不顯具德 垂裕後昆

克禋克祀 黍稷惟馨 是畝是享 永保康

寧

忠烈王第五室

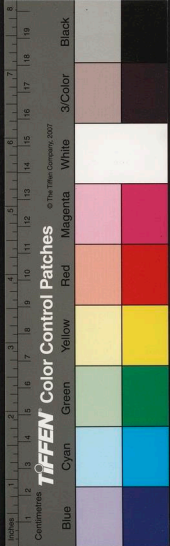
朝彼元朝 始尚公主 玉姬之車 降于東土

于孫繇繇 受天之祐 於千萬年 為母為

父

忠宣王第六室

念茲先祖 涉降庭止 克疎薄儀 仰止敬止



爾有既嘉 爾酒既旨 享于克誠 惠我孫子

志肅王第七室

於皇烈祖 厥德俠純 我其嗣服 夙夜惟寅
吁何遺寇 廟貌蒙塵 以妥以侑 天休茲茲

志忠王第八室

祖茲戎平 寢廟載靈 以享以祀 以安厥靈
於乎不顯 涉降于庭 庶歆庶顧 惟黍稷馨

志孝王第九室

英明果斷 有赫其光 於乎休矣 懷允不忘
矧當拔亂 宗禋是張 顧我明禋 惟誠之將

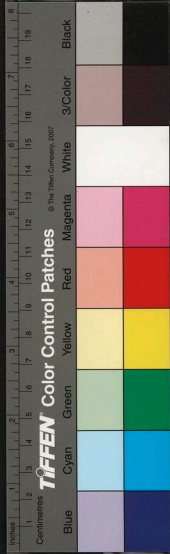
恭愍王十六年正月丙午辛徽懿公主魂殿告賜命
仍設大享教坊奏新撰樂章

初獻

思齊承懿 文武之孫 魏王之子 君王之妃
俎天之妹 肅肅雍雍 允矣王姬 聿來膏宇
百祿是宜

亞獻

思齊承懿 肅肅其德 駿惠我王 莫匪爾極



永言在天 嗚呼不忘 我將我享 以洽百禮 永觀厥成

三獻

嗚呼承懿 德音不已 勉勉我王 聿追祀事 樂既和奏 以妥以侑 神嗜飲食 日監在

茲 胡臭亶時

四獻

明明承懿 允恭允明 淑慎爾止 厥類惟彰 於論代鼓 以禋以祀 以假以享 賚我思

成 穆穆厥聲

五獻

奏鼓簡簡 衍我承懿 或歌或号 磬管以間 昭格不遲 懷我好音 介爾景福 禮儀卒

度 鮮不為則

終獻

其禮伊何 烝烝皇皇 或肆或將 不吳不揚 既敬既戎 執事有恪 伊嘏承懿 於千萬

年 永永無斁

二十年十月乙未親享太廟新撰樂章

王入門奏闕之曲

於穆清廟 我享我將 威儀反反 鐘鼓喤喤 至止肅肅 休有烈光 必恭敬止 介福無



疆

王盥洗奏闕之曲

有河軌泉 實惟何期 可以濯漑 維清緝熙

既敬既戒 攝以威儀 式序在位 曾孫篤

之

王升殿降殿奏闕之曲

於穆清廟 載見辟王 明明黼黻 肅肅班行

苾芬是潔 登降偕臧 何以賜我 萬壽無

疆

王出入小次奏闕之曲

惟茲孝敬 小次敬忘 出入有節 威儀孔彰
精裡服服 雅樂洋洋 何以綏我 降之百

祥

迎神奏闕之曲

維精維純 威服齊明 感通聆響 樂馬九成

僎乎有聞 烝烝孝誠 神之格思 來燕來

寧

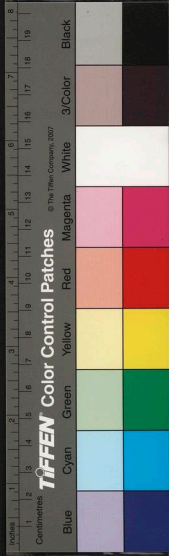
奠幣奏闕之曲

彝倫攸序 匪報維親 孝思不匱 有嚴清純

惟恭奉幣 嘉玉載陳 感格如響 休祥畢

臻

司徒奉俎奏闕之曲



於薦廣牡 籩豆大房 或肆或將 以孝以享
誰其尸之 曾孫于將 既右享之 惠我無疆

闕 第一室奏闕之曲

於乎皇王 受命溥將 遂荒大東 四方之綱
克開厥後 繼序其皇 於萬斯年 降福無疆

闕 第二室奏闕之曲

於皇武王 荷天之龍 既右烈考 耆定爾功
小東大東 亦是率從 勿替引之 福祿攸

闕 第三室奏闕之曲

休矣皇考 將受厥明 允文允武 以赫厥靈
有震且業 迄用有成 萬有千年 保我後

生

闕 第四室奏闕之曲

允王維后 穆穆皇皇 天命匪懈 萬民所望
夙夜敬止 祀事孔明 綏我眉壽 自天降

康

闕 第五室奏闕之曲

皇王丕哉 百祿是道 允也天子 世德作休
子孫千億 優游爾休 永言孝思 於乎悠



哉

闕 第六室奏闕之曲

勉勉我王 不顯其德 宣昭義闕 順帝之則
王此大邦 臨下有赫 貽厥孫謀 以介景

福

闕 第七室奏闕之曲

於乎皇考 其德克明 永言配命 明篤其度
饒予孝子 弗祿爾康 本支百世 永觀厥

成

王飲福奏釐成之曲

國言有血 於彼康爵 孝孫有慶 於萬斯年 受福無

疆

文舞退武舞進奏肅盛之曲

嗟嗟烈祖 赫赫厥聲 允文允武 保我後生
植其露羽 干戈戚揚 萬舞有奕 展也大

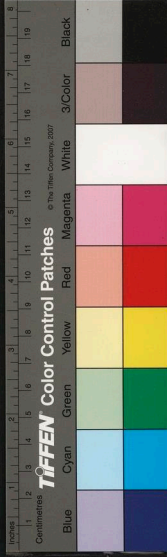
成

宋新賜樂器

睿宗九年六月甲辰朔安稷崇遠自宋徽宗詔曰樂
與天地同流百年而後興功成而後作自先王之澤
渴禮廢樂壞由周迄今莫之能述朕嗣承累聖基緒
永惟盛德休烈繼志述事告厥成功乃詔有司以身



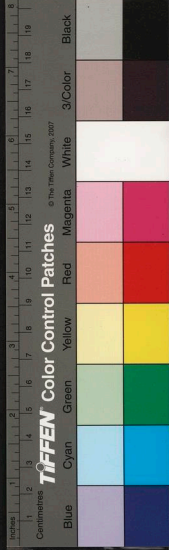
為度由度鑄鼎作樂薦之天地宗廟羽物時應夫今
之樂猶古之樂朕所不廢以雅正之聲播之今樂肇
布天下以和民志卿保有外服慕義來同有使至上
願聞新聲嘉乃誠心是用有錫今因信使安稷崇四
俯賜卿新樂鐵方響五架并卓子梃子朱漆縷金架
子錦裏冊條金鍍銀鐸子條結紫羅夾把紫絹單把
全石方響五架并卓子梃子朱漆縷金架子錦裏冊
條金鍍銀鐸子條結紫羅夾把紫絹單把全琵琶四
面金鍍鑰石鳳鈎朱漆縷金架子全鍍銀鐸子條結
并縷金撥子紫羅夾袋全五絃二面金鍍鑰石鳳鈎
夾袋全五絃二面金鍍鑰石鳳鈎朱漆縷金架子全
鍍銀鐸子條結并縷金撥子紫羅夾袋全雙絃四面
金鍍鑰石鳳鈎朱漆縷金架子第四面并車子並縷
金各金鍍銀鐸子條結銷金生色襯絃紫羅夾袋全
篋篋四座並縷金盛策二十管金鍍銀絲札纏各用
紫羅夾袋一匣盛紅羅褥子紫羅夾褥子全笛二十
管篎二十管簫一十面朱漆縷金裝金鍍銀鐸子
各用紫羅夾袋一匣盛紅羅褥子紫羅夾褥全匏笙
一十摺金鍍金末子各用紫羅夾袋二匣盛紅羅褥
子紫羅夾褥全埙四十枚三匣盛大鼓一面桐油遍
地花並座鼓槌紫絹衣全杖鼓二十面金鍍鑰石鈎

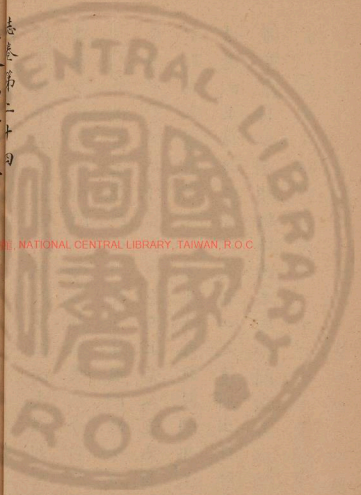


條索并杖子紫單絹帔複全柏板二串金鍍銀鐸結
子一匣盛紅羅褥子紫羅夾複全曲譜一十冊黃綾
裝褙紫羅夾帔全指訣圖一十冊黃綾裝褙紫羅夾
帔全是年十月丁卯親裕于太廟兼用宋新樂

用鼓吹樂節

祀園止先農享太廟燃燈入闕會鸞駕出宮鼓吹陳
而不作及還振作迎詔書及賜勞設於國門外詔書
至導行振作至宮庭而上冊太后王麗正宮遣使引
冊振作至大觀殿門而止元子誕生王降詔陳於別
殿門外導詔書振作至延德宮門而止王太子納妃
王降詔於殿門外導詔書於殿門外
門至麗正門而止公主下嫁王降詔陳於殿門外導
詔書振作至公主宮門而止進上國表箋列於庭中
導表箋振作至國門外而止者人賜設分列於大觀
殿門外王出至閤門幄次還至儀鳳門幄次遂至左
右同樂亭並振作導從既至而止老人受花酒又作
受訖而止儀鳳門宣赦書陳於大觀殿門外王出至
儀鳳門上樓振作導從還亦如之遣將出征師還於
畫亭陳列尊元帥振作還至廣化門而止





志卷第二十五

正憲大夫工曹判書集賢殿大提學知經筵春秋館事兼成均大可成 巨鄭麟趾 奉 教脩

樂二

唐樂

唐樂高麗雜用之故集而附之

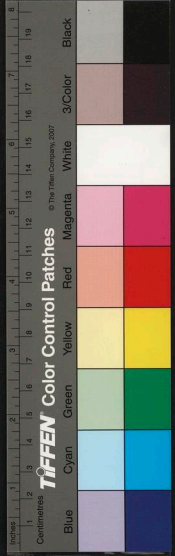
樂器

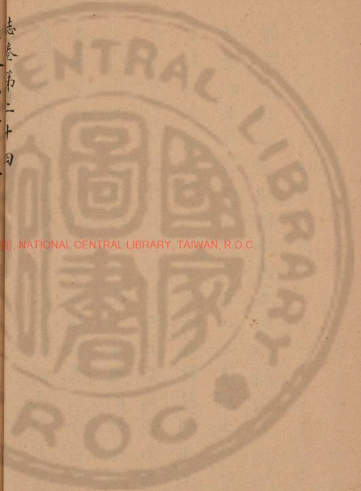
方響鐵十 洞簫孔笛 八孔 箏九孔 琵琶四絃 牙箏七絃 大箏

杖鼓五絃 教坊鼓 拍六板

獻仙桃

舞隊皂衫 率樂官及妓樂官黑衣服 立于南樂官及





志卷第二十五

正憲大夫工曹判書集賢殿大提學知經筵春秋館事兼成均大可成 巨鄭麟趾 奉 教脩

樂二

唐樂

唐樂高麗雜用之故集而附之

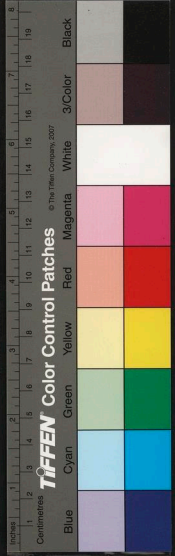
樂器

方響鐵十 洞簫孔笛 八孔 箏九孔 琵琶四絃 牙箏七絃 大箏

杖鼓五絃 教坊鼓 拍六板

獻仙桃

舞隊皂衫 率樂官及妓樂官黑衣服 立于南樂官及



妓重行而坐妓一人為王母左右各一人為二扶齊
行橫列奉蓋三人立其後引人女二人鳳扇二人龍
扇二人雀扇二人毛扇二人左右分立奉正節八人
每一隊間立樂官奉會八仙引子奉竹竿子二人先
舞蹈而入左右分立樂止口號致語曰邀在龜臺來
朝鳳闕奉千年之美實呈萬福之休祥敢冒宸顏謹
進口號訖左右對立樂官又奏會八仙引子奉威儀
十八人如前舞蹈而進左右分立王母三人奉蓋三
人舞蹈而進立定樂止樂官一人奉仙桃盤投妓一
人擇年妓傳奉進王母王母奉盤唱獻仙桃元宵嘉
少者會詞曰

元宵嘉會賞春光感事當年憶上陽光賴喜瞻天

北極舜衣深拱殿中央懽聲浩蕩連詔曲和氣氤

氲帶柳香壯觀太平何以報蟠桃一朶獻千祥

訖樂官奏獻天壽慢王母三人唱日暖風和詞曰

日暖風和春更遲長太平時我從蓬島整容姿來

降賀丹墀幸逢燈夕真佳會喜近天威神仙壽

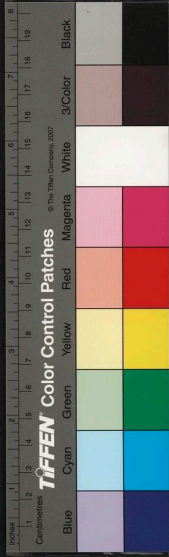
算還無期獻君壽萬千斯

訖樂官仍奏獻天壽令唯

闋苑人間雖隔遠闈聖德彌高西離仙境下霄來

獻千歲靈桃上祝皇齡齊天久猶舞蹈賀賀

聖朝梯航交湊四方來瑞拱永保宗祧



訖樂官又奏金盞子慢 王母不出隊周旋而舞訖樂
止王母少進奉袂唱麗日舒長詞曰

麗日舒長正葱葱瑞氣遍滿神京九重天上五雲
闕處丹樓碧閣崢嶸感宴初開錦帳繡幕交橫應
上元佳節君臣際會共樂昇平 廣庭離綺紛盈
動一部笙歌盡新聲蓬萊宮殿神仙景浩蕩春光
選迤王城烟收雨歇天色夜更清又千尋火樹燈
山參差帶月鮮明

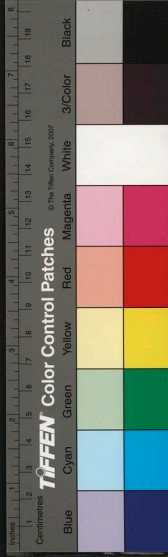
訖退立樂官奏金盞子令子 兩妓舞舞進舞退復位
樂止兩扶舞唱求風報暖詞曰

來風報暖到頭告氣新出治危成凡開樂堂
似爭聲雲涯 梨園弟子齊來奏新曲 未是擲筵
見滿筵簪紳醉飽頌鹿鳴詩

訖樂官奏瑞鷓鴣慢 三成訖王母少進唱海東今日
詞曰

海東今日太平天喜望龍雲慶會筵尾扇初開明
輔座畫簾高捲罩祥烟 梯航交湊端門外玉帛
森羅殿陛前妾獻皇齡千萬歲封人何更祝週年
訖復位樂官奏瑞鷓鴣慢 兩扶舞齊行舞進舞退
復位樂止兩扶舞唱北暴東頑詞曰

北暴東頑蚘欺慕義爭來日新君德更明哉歌詠
載銜街 清寧海宇無餘事樂與民同燕春臺一



年一度上元回願醉萬年杯

樂官奏千年萬歲引子奉獻儀十八人回旋而舞三
匝退復位樂止奉竹竿子少進致語曰欽霞裾而少
退指雲露以言旋再拜階前相將好去訖樂官奏會
八仙引子竹竿子舞蹈而退奉蓋王母各三人亦從
舞蹈而退奉獻儀十八人亦如之

壽筵長

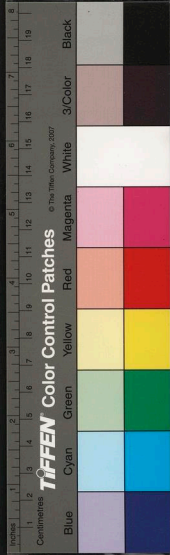
舞隊樂官及妓衣冠行次如前儀樂官奏宴太清引
子妓二人奉竹竿子足踏而進立于前樂止曰號致
語曰虹流繞殿布禎祥瑞氣雲霞映聖光萬方歸順
太清引子妓十六人分四隊隊四人齊行舞蹈而進
立定唱中腔令彤雲映彩色詞曰

彤雲映彩色相映御座中天簇簪纓萬花鋪錦滿

高庭慶敞需宴懽聲十齡啟統樂功成同意賀

元珪豐擊寶觸頻舉仗羣英萬萬載樂昇平

樂官奏中腔令各隊回旋而舞三匝訖各隊頭一人
隊隊分立為四人或面或背而舞訖退坐位頭以手
控地各隊第二人如前儀訖各隊第三人亦如之各
隊第四人亦如之循環而畢如前儀向北立樂官奏
破字令各隊四人不出隊一面一背而舞奏袂喝破
字令青春玉殿詞曰

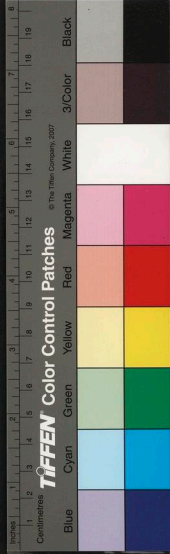


青春玉殿和風細
奏簫韶絕絳瑞
遠行雲飄飄曳
泛金尊流霞艷
溢 瑞日暉暉臨丹宸
廣布慈德
宸遐通願聽歌聲
舞報萬年佈瞻宴啓

樂官奏中腔令竹竿子二人少進于前口號致語曰
太平時節好風光
玉殿深深日正長
花雜壽香薰綺
席天將美祿泛金觴
三蓬莫枕投戈戟
南極明星獻
瑞祥欲識聖朝多樂事
梨園新曲奏中腔
訖樂官又
奏中腔令如前儀足蹈而退各隊四人亦從舞蹈而
退

五羊仙

羊仙一人為王母左右各二人為四拍齊頭橫列奉
坐妓一人為王母左右各二人為四拍齊頭橫列奉
蓋五人立其後引人大二人鳳扇二人龍扇二人在
扇二人尾扇二人左右分立奉旋節八人每一隊間
立立定舞隊推拍樂官奏五雲開瑞朝引子奉竹竿
子二人先八左右分立樂止口號致語曰雲生鶴嶺
日轉鼇山悅逢羊駕之真仙並結鸞驂之上侶雅奏
值於儀鳳華姿妙於翩鴻冀借優容許以八隊訖對
立奉威儀十八人前進左右分立王母五人奉蓋五
人前進立定王母少進致語曰武歌且舞聊申頌禱
之情俾熾而昌用贊延洪之祚妾等無任激切屏營
之至訖退樂官又奏五雲開瑞朝引子王母五人歛



手足蹈而進立樂官奏萬葉熾瑤圖令慢王母五人
齊行橫列而舞王母向左而舞左二人對舞右二人
在後向右而舞右二人對舞左二人在後舞訖樂官
奏嗷子令王母舞而中立餘四人舞而立四隅樂官
奏中腔令王母五人不出隊周旋而舞訖唱步虛子
令碧烟籠曉詞曰

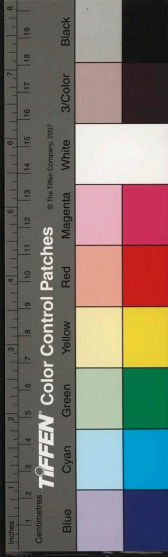
碧烟籠曉海波闌江上數峯寒佩環聲裡異香颺
落人間弭鋒節五雲瑞 宛然拱指嘉木瑞闌一
笑破朱顏九重曉闌里中三祝高天萬萬載對南

山

此意自樂遣之北人
舞前左回旋對舞王母向前右亦如之向後左亦如
之向後右亦如之舞訖就位樂官仍奏中腔令奉威
儀十八人歌中腔令彤雲暎彩色詞舞蹈而回旋三
匝唱訖退位樂官奏破字令王母五人舞訖奉袂唱
破字令繚繚三山詞曰

繚繚三山島十萬歲方分昏曉春風開遍碧桃花
為東君一笑祥飈暫引香塵到祝高齡後天難老
瑞烟散碧歸雲弄暖一聲長嘯

訖樂官奏中腔令竹竿子少進立口號致語曰歌清
別鶴舞妙回鸞百和沉烟紅日晚一聲遼鶴白雲深
再拜階前相將好去訖舞蹈而退十八人相對少進



舞蹈而退王母五人齊頭橫列王母少進口跪致語
曰寰海清塵共感昇平之化瑤臺路隔遠回汗漫之
遊伏候進止舞蹈而退奉蓋五人亦從舞蹈而退

拋球樂

舞隊皂衫率樂官及妓樂官朱衣立于南東上重行而
坐奏折花令妓二人奉竹竿于立于前樂止口跪致
語曰雅樂鏗鏘於麗景妓童部列於香階爭呈婢妲
之姿共獻蹁躑之舞異容八隊以樂以娛訖左右分
立樂官又奏折花令妓十二人分左右隊隊六人舞
入竹竿于後分四隊立樂止喝折花令三臺詞曰

昇春華篋相將玉
簇宮商共歌清羨瓊漿泛泛滿金尊莫惜沉醉永

日長遊行願樂嘉賓嘉賓式燕

訖樂官又奏折花令隊頭妓二人對舞進花瓶前作
折花狀舞退樂官奏水龍吟令兩隊十二人回旋而
舞歌唱水龍吟令洞天景色詞曰

洞天景色常春嫩紅淺白闌輕萼瓊筵鎮起金爐
烟重香凝錦幄窈窕神仙妙呈歌舞攀花相約彩
雲月轉朱絲綢徐在語笑拋毬樂 繡袂風翻鳳
舉轉星眸柳腰柔弱頭籌得勝懽聲迎地光容約
滿座佳賓喜聽仙樂交傳觥爵龍吟欲罷彩雲搖
曳相將歸去翠廓



訖樂官奏小拋球樂令在隊六人舞一面一背訖齊
立樂止全隊唱小拋毬樂令兩行花窠詞曰
兩行花窠占風流縷金羅帶繫拋毬玉纖高指紅
網大家著意勝頭籌

訖隊頭一人進毬門前唱

滿庭簫鼓簇飛毬竿紅網拋臺頭

作拋毬戲中則全隊拜訖右隊六人舞一面一背訖
齊立樂止全隊唱小拋毬詞訖隊頭一人進毬門前
唱前詞作拋毬戲中則全隊拜訖左二人如上儀唱
頻歌覆手拋將過兩行待看回籌

訖右二人如上儀唱前詞訖左二人如上儀唱

五花心裏看拋毬香腮紅嫩柳烟稠

訖右三人如上儀唱前詞訖左四人如上儀唱

清歌疊鼓連催促這裏不讓第三籌

訖右四人如上儀唱前詞訖左五人如上儀唱

簫鼓聲聲且莫催彩毬高下意難裁

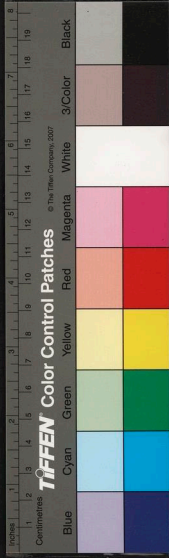
訖右五人如上儀唱前詞訖左六人如上儀唱

恐將脂粉均粧面羞被狂毫抹污來

訖右六人如上儀唱前詞訖樂官奏清平令左右隊

向北立舞破字訖唱

滿庭羅綺流粲清朝畫樓開宴似初發芙蓉正爛
熳金尊莫惜頻勸近看柳腰似折更看舞回流雪



是催樂宴遊時節且莫催歡歌聲闕
訖樂官奏小拋毬樂令竹竿子二人少進樂止口號
致語曰七般妙舞已呈飛燕之奇數曲清歌且異貫
珠之美再拜階前相將好去訖退左右十二人以此
舞退

蓮花臺

舞隊樂官及妓衣冠行次如前儀置二蛤笠于前兩
童女齊行橫列樂官奏五雲開瑞朝引子妓二人奉
竹竿子分左右入于前童女坐落止竹竿子口號曰
綺席光華卜畫闌千般樂事一時來蓮房化出英花

總少舞軒散下世才花時在樂官奏

女八舞訖退復位奏白鶴子訖左童女起而與右童

女唱微臣詞往在蓬萊下生蓮葉有感君王之德化

來呈歌舞之懽娛訖樂官奏獻天壽令 右童女左

右手三跪舞訖樂止 兩童女 唱 獻天壽令日暖風和

詞訖樂官奏唯子令左童女舞訖兩童女唱唯子令

闋苑人間詞訖樂官奏三臺令右童女舞訖樂官奏

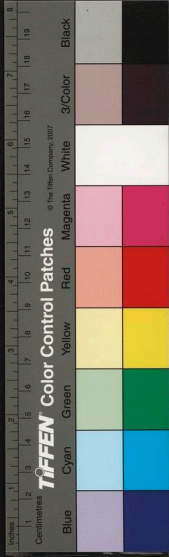
頌聖朝左先舞訖右舞訖樂官奏班賀舞兩童女或

面或背三進退舞蹈而進跪而取笠起者舞如前儀

三進退訖樂官奏五雲開瑞朝引子竹竿子少進而

立口號曰雅樂將終拜辭華席仙輶欲返遙指雲程

訖退兩童女再拜而退



蓮花臺本出於拓跋魏用二女童鮮衣帽施金
鈴并轉有聲其來也於二蓮花中藏之花圻而後
見舞中之雅妙者其傳久矣

惜奴嬌 曲破

春草皇都水泮宮沼東風布輕暖梅粉飄香柳帶美
色瑞竊祥烟凝淺正值元宵行樂同民抱無間肆情
懷何惜相邀是處裡容欸

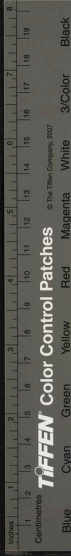
無矣仗委東君遍有風光占五陵閑散從把千金五
夜繼賞並徹春宵遊玩借閨花燈金瓊瓊瑰果曾宰
洞天裡一掠蓬瀛第恐今宵短

誇帝王萬靈咸集永行樂百官宴富春元氣未凋
昇平文武功勳蓋世賴聖主典賢佐德致理氣緒

凝和會景新訪雅致列羣公錫宴在適上元循典勝
古高超榮異望蜂霄龍香飄飄旂旒

景雲披靡露浥輕寒若冰盞是遊人寸美酒塵潤寶
沉迓笑指揚鞭多少高門勝會况是只有今夕誓無
寐

盛日疑理羽巢可窺闥苑金闕啟扉燼連霄寧防避
暗塵隨馬明月逐人無際調戲相歌穠李未闕已
聘輪縱勒翠羽化鈿比織並雅同陪共越孔衢遍燼
邀逸料峭雲容香惹風榮懷袂遍寓日幾處瑤席繡帘
莫如勝槩景登天街潩彩翬舉百仞聳倚鳳舞龍驤



滿目紅光寶翠動齊色餘霞映散成綺 漸灼蘭膏
覆滿青烟罩地簇宮花擱蕩紛委萬姓瞻仰冉冉雲
龍細香共稽首同樂與眾方紀
樓起霄宮裏五福中天紛絳絃管齊諧清苑於逸
天外萬舞帝回紛繞羅紉搖曳頃刻轉輪歸去念感
刻轉輪 辛烈熙臺洞天遙遙望聖梓五夕華胥魚
鑰并開十二聖景難逢無比人間動且經歲婉婉躊
躇再拜五雲迤邐

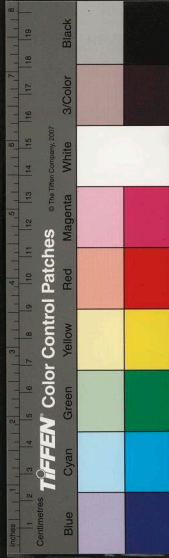
萬年歡慢

禁藥初晴見萬年枝上工轉鸚聲藻殿黃雲華曦高
躡召善盛子長臨兩行拱引簪纓金盞香長 看看筵散三清洞寶玉杯
中滿酌犀觥燠爛芳葩斜簪慶快春情更有簫韶九
奏簇魚龍百戲俱呈吾皇願永保洪圖四方長樂昇

平

當今聖主理化感四塞永滅狼煙太平朝野無征戰
國內晏然風調雨順歌聲喧蕭韶韻九奏鈞天願王
永壽比南山更奏延年

焯灼要肢輕婀娜學內撲深深梳果如五鳳雙鸞相
對舞隨腰帶乍遊瑣 鶯幕滿頭花見綠楊摸菽金
堦獻一庭細管繁絃裡誰把搜拋過
舞鸞雙翥香獻低散瑞景烟微投袂翩翩趁拍遲遲



按曲度瑤池 曲遍新聲歛繡衣
跪繅袖高捧瓊卮
指月中丹桂春難老
祝仙壽維祺

憶吹簫慢

血灑霜羅淚薄艷錦伊方教我成行
漸望斷斜橋暝
柳曲水歸雲月暗風高露冷
獨自纔拈秋城江南遠
今夜就中愁損行人
愁人舊香遺芬空淡淡餘緩
隱隱殘痕到底裡思量是我感
嗟無情水更無情侶
我催畫航一日三程休煩惱
相見定約新春

洛陽春

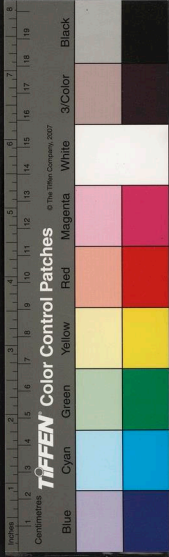
紗窗未曉黃鶯語
蕙爐燒殘炷錦帷羅幕度春寒
昨
拭淚向歸鴻問來處
逢郎

月華清

雨洗天開風將雲去
極目都無纖翳當過
年秋夜靜
月華如水素光晃
金屋樓臺清氣徹
玉壺天地此際
化無常三五嬋娟特異
因念玉人千里持盞把愁
腸分付沉醉只恐難當
漏盡又還經歲最堪恨
獨守書幃空對景
不成歡意
冷是問姮娥
覓取一枝仙桂

轉花枝令

平生自負風流才調
口爽裡道得些知
張鄭趙唱新
詞改難令恁知
顛倒解扮能俛救表裡
都俏每遇
着飲席歌筵
人人盡道可惜許
老了闔家大伯曾



教來道人生但寬懷不須煩惱遇良辰當美景追歡
買笑利活取百千年只恁廝好若恨滿鬼使來追臨
待倩箇掩通著到

感皇恩

騎馬踏紅塵長安重到人面依前似花好舊懽才展
又被新愁分了木成雲雨夢巫山曉 千里斷腸關
山古道回首孤城似天香滿懷離恨付與落花啼鳥
古人何處青春老和袖把金鞭腰如束素騎介驢兒
過門去禁街人靜一陣香風滿路鳳鞋弓樣小彎彎
露 薦地被他回眸一顧便是令人斷腸處願隨鞭
登又被名藍劫住眼不教不教不教不教不教不教

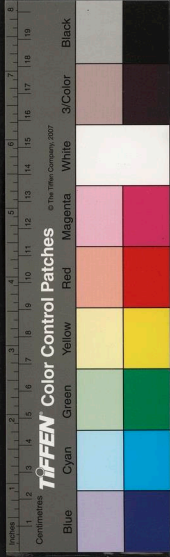
醉太平

厭厭悶著厭厭悶著奴兒近日聽人咬把初心忘却
教病深謾推拙惡誰與我 分說破仔細思量怎
奈何見了伏些弱

夏雲峯慢

宴坐深軒檻雨輕壓者氣低沉花洞彩舟泛學坐遠
清淥楚臺風快湘潭冷永日被襟坐久覺疎絃脆管
時換新音 越娥蘭態蕙心呈妖豔泥歡邀寵難禁
筵上笑歌間發鳥履交侵醉鄉歸處須盡典滿酌高
塗向北兌名韉利鎖虛費光陰

醉蓬萊慢



漸亭皋葉下隴首飛雲素秋新霽華闕中天鎮葱蔥
佳氣嫩菊黃深拒霜紅淺近寶階香砌玉宇無塵金
莖有露碧天如水 正值昇平萬機多暇夜色澄鮮
漏聲迢遞南極星中有老人呈瑞此處宸遊鳳輦何
處度管絃清脆太液波翻披香簾卷月明風細

黃河清

雙

晴景初景風細細雲收天澹如洗望外鳳凰雙闕蔥
蔥佳氣朝罷香烟滿袖近臣報天顏有喜夜來連得
封章奏大河徹底清泚 君王壽與天齊馨香動上
穹頻降佳瑞大晟奏功六樂初調角徵合殿春風乍
轉萬花福寸宮盡醉內家壽勳重開宴朱紫宮裏

還宮樂

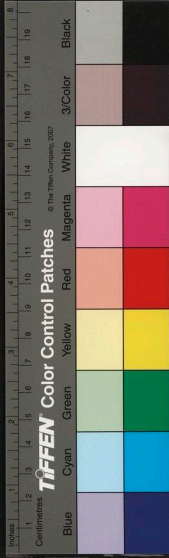
喜賀我皇有感蓬萊盡降神仙到乘鸞駕鶴御樓前
來獻長壽仙丹玉殿階前排筵會今宵秩日到神仙
笙歌寥亮呈玉庭為報聖壽萬年

清平樂

置主玉恩成康德睿寧安國中良時知歲豐稔民阜
樂何情泚端木呈日五色月華重有光更羽鶴來儀
鳳凰萬邦鄉齊供明皇祝返齡聖壽無疆

荔子丹

闈巧宮粧掃翠眉相喚折花枝曉來深八豔芳裏紅
香散露浥在羅衣盈盈巧笑詠新詞舞態畫嬌姿裊



娜文回迎宴處簇神仙會赴瑤池

水龍吟慢

玉皇金闕長春民仰高天欣載年年一度定佳氣風
情多感慨綺羅鏡交會爭折花枝兩相對舞袖翩翩
歌聲妙掩粉面斜窺翠黛錦額門闌彩架毬兒裳
先秀神仙隊融香拂席霓裳動鏗鏘環珮寶座巍巍
五雲密歡呼爭拜退管絃衆作欲歸去願吾皇萬年
恩愛

傾杯樂

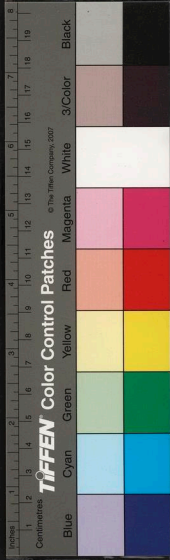
禁漏花深繡工日永蕙風布暖漸韶景都門十二元
細烟惹倩翠華宵倖是處層城闕苑龍鳳燭交光星
漢對咫尺鰲山開雉扇會樂府兩藉神仙梨園四部
絃管漸曉色都人未散盈萬井山呼鰲抃願歲歲天
仗里鎮瞻金輦

太平年慢 中腔唱

皇州春滿羣芳麗散異香綺旒鰲宮開宴賞佳致舉
笙歌鼎拂永日遲遲和氣媚柳色烟凝翠唯恐日西
墜且樂歡醉

金殿樂慢 瑞歌唱

駕紫鸞新乘風縹緲遊仙紅霓蘸影近瑤池鶴戲芝
田臨蕙圃飲瓊泉上簫臺遙瞻九天對真人藁書



親投已向南宮住長年

清夜無塵月色如銀酒斟時須滿十分浮名浮利休
苦勞神歎隙中駒石中火夢中身

雖把文章開口誰親且逍遙樂取天真幾時歸去作
箇閑人對一張琴一壺酒一溪雲

安平樂

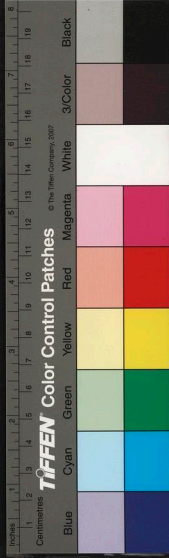
開瓊筵慶佳辰絳帟當中月華明笙歌樂如夢幻望
丹山彩鳳飛舞家庭 迥艷異壽杯同斟拊舞謳歌
挾權聲方今永永太平更衍多男共集錦昌壽恩

愛月夜眠遲慢

捲取初霞覺六行更筒車馬入 希春天登殿雲火卷
捲亭亭皎月如珪冰輪碾出遙空無私照臨千里最
堪恰有情風送得丹桂香微唯願素魄長圓波流霞
對飲滿泛觥觴醉凭欄處賞玩不忍辜却好景良辰
清歌妙舞連宵踟躕懶八難緯任佳人儘嗔我愛月
每夜眠遲

惜花春起早慢

向春來觀林園曉出滿檻解萼流鶯海棠枝上弄舌
紫燕飛遠池閣三眠細柳垂萬條羅帶柔弱為思量
昨夜去看花猶自班駁 須并盡日樽前當媚景良
辰且恁歡語更闌夜深秉燭對花酌莫辜輕諾隣鷄
唱曉驚覺來連忙梳掠向西園惜羣葩恐怕狂風吹



落

帝臺春

慢

芳草碧色萋萋遍南陌暖絮亂紅也似知人春愁無力
憶得盈盈拾翠侶共携賞鳳城寒食到今來海角
逢春天涯為客愁旋釋還似織淚暗拭又偷摘漫
遍倚危欄儘黃昏也只是暮雲凝碧拚則而今已拚
了忘則怎生便忘得又還問鱗鴻試重尋消息

千秋歲

令

想風流態種種般般媚恨別離時大容易香牋欲寫
相思意相思淚滴香牋字畫堂深銀燭暗重門閉

以當日次來打日竟願早相見更覺香牋未盡
莫輕拚鴛鴦帳裏鴛鴦被鴛鴦枕上鴛鴦睡似恁地
長恁地千秋歲

風中柳

令

愛鬢雲長惜眉山尋乍相見一時眠起為伊尚驗未
欲將言相戲早樽前會人深意霎時間阻眼兒早
巴巴地便也解封題相寄怎生是款曲終成連理管
勝如舊來職底

漢宮春

慢

春日遲遲稱遊人盡日賞燕芳菲新荷泛水漸入夏
景雲寄炎光易息又早是零落風西白露點黃金菊
藥朝雲暮雪霏霏先陰迅速如飛邀酒朋共歡且



恁聞眉清歌妙舞更兼玉管瑤簫人生易老遇太平
且樂嬉嬉莫待解朱顏頓覺年來不似當時

花心動慢

暑逼芳襟甚全無因依便教人恁賴有枕溪百尺朱
樓暝日數重香箔馱冰圍定猶嫌暖紅日縮雨收殘
脚漫試取紅綃美雪碎瓊推削粧罷低雲木椽葉
葉地仙衣剪輕裁薄汗洒淚珠急捧金盤向前顆顆
盛却鳳凰雙扇相交扇越擱就越腰肢弱待做箇青
紗罩督罩着

仙苑春濃小桃枝已堪攀折乍雨乍晴輕暖輕寒漸
遠閑尋翠徑頓

此恨無人共說還立尋黃昏寸心空切強整綉衾
獨掩朱扉簾枕為誰鋪設夜長宮漏傳聲遠紗窗映
銀缸明滅夢回處梅梢半籠淡月

雨淋鈴慢

寒蟬淒切向長亭晚驟雨初歇都門帳飲無緒方留
戀處蘭舟初催發執手相看淚眼竟無語凝烟念去
去千里烟波暮靄沉沉楚天闊多情自古傷離別更
那堪冷落清秋節今宵酒醒何處楊柳曉風殘月
此去經年應是良辰好景虛設便縱有千種風情更
與何人說



行香子 慢

瑞景光融換中天齊烟佳氣葱蔥皇居崇壯麗金碧
輝空彤霄外瑤殿深處簾捲花影重重迎步筆幾簇
真仙賀慶壽新宮 方逢聖主飛龍正休盛大宣朝
野歡同何妨宴賞奉宸意慈容韶音按露觴將進蕙
爐颺馥香濃長願承順千秋萬歲明月清風

雨中花 慢

宴關倚欄郊外乍別芳姿醉登長陌漸覺聯絲離緒
淡泊秋色寶馬頻嘶寒蟬晚正傷行客念少年蹤迹
風流聲價明珠偷滴從前與酒朋花侶鎮賞畫樓瑤
筍第今元里青凡月日寸小聲主如織斷腸望極重逢何處暮雲凝碧

迎春樂 令

神州麗景春先到看看是韶光早園林深處東風過
紅杏裡鶯聲好 漠漠青烟遠遠道觸目是綠楊芳
草莫惜醉重遊逶迤又年華老

浪淘沙 令

有箇人人飛燕精神急將環珮上華茵捉拍盡隨袖
紅舉風柳腰身 菽菽輕褰妙畫尖新曲終獨立歛
香塵應是四肢嬌困也眉黛雙顰

御街行 令

燼紫烟斷星河曙寶輦回天步端門羽衛簇雕欄六



樂舜韶先舉鶴書飛下鷄竿高聳恩霈均寰宇 赤
霜抱爛飄香霧喜色成春煦九儀三事仰天顏八彩
旋生眉宇春齡無盡羅圖有慶常作乾坤主

西江月慢

烟籠細柳映粉牆垂絲輕裊正歲稍暖律風和裝點
後苑臺沼見乍開桃若臙脂染便須信江南春早又
數枝零亂殘花飄滿地未曾掃 幸到此芳菲時漸
好恨間阻佳期尚杳聽幾聲雲裡悲鳴動感怨愁多
少設送目層閣天涯遠甚無人音書來到又只恐別
有深情盟言忘了

聖恩宮令

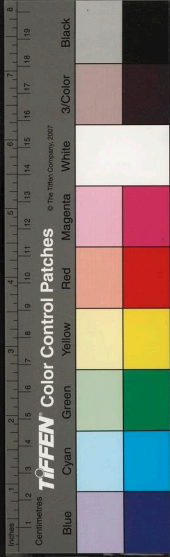
當今聖主座龍樓聖壽應天長寶錢噴香烟玄宗遊
月宮 海晏河清盛朝侍羣臣喜呼萬歲萬人閑
樂業願吾皇增福壽

少年遊

芙蓉花發去年枝雙燕欲歸飛蘭堂花軟金爐香煖
新曲動簾帷

桂枝香慢

暖日遲日正韶陽時節淑景明媚一霎雨打紅桃花
落滿地閨獨坐簾高捲困春容懶臨香砌自從檀郎
金門獻賦不絕朱翠 聞上國纔有書回應賢良朋
庭已擢高第析破香牋離恨却成新喜早教宴罷瓊



林苑願歸來，永連理。這回良夜，從他桂枝香惹，鴛被

慶金枝

令

莫惜金縷衣，勸君惜少年時。花開堪折，直須折，莫待
折空枝。一朝杜宇，纔鳴後，便後此歌。芳菲有花，有酒
且開眉，莫待滿頭絲。

百事粧

一抹絃器初，宴盡堂。琵琶人把，當頭髻雲腰，素仍占
絕風流。輕攏慢撚，生情艷態，翠眉黛顰，無愁謾似愁。
變新聲，曲自成，獲索共聽一奏梁州。彈到遍，急敲
穎分明，似語爭知，指面纖柔，坐中無語，惟斷續金虬。

知音

佳人沉醉遲留

滿朝歡

令

未央宮闕丹霞住，十二玉樓，揮錦繡雲間，雉扇捲珠
簾。烟粉龍香，添瑞獸。瑤觴一舉，簫韶奏，環珮千官。
齊拜首，南山翠應，北華高，共獻君千萬歲。

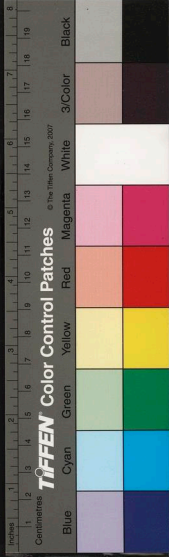
天下樂

令

壽星明久，壽曲高歌，沉醉後，醉燭熒煌，手把金爐，燃
一壽香。滿斟壽酒，我意殷勤，來祝壽閭，壽如何壽。
比南山，福更多。

感恩多

令



羅帳半垂門半開殘燈孤月照窗臺北斗漸移天欲曙漏更催携手勸君離別酒泪和紅粉滴金杯嗚咽問君今夜去幾時迴

臨江仙慢

夢覺小庭院冷風漸新疎雨簫簫綺窗外秋聲敗葉狂飄心搖奈寒漏永孤悵悄燭淚空曉無端處是鶻衾鴛枕閑過清霄蕭條牽情惹恨爭向年少偏鏡覺玗來憔悴舊日風標魂消念懽娛事烟波阻後約方遙還經歲問恁生奈得如許無慘

解佩令

兒小舌兒香軟耳探兒就中紅潤
項如瓊玉髮如雲鬢眉如削手如春筍姊兒甜甜腰兒細脚兒去緊那些兒更休要問

俗樂

高麗俗樂考諸樂譜載之其動動及西京以下二十四篇皆用俚語

樂器

立琴

六絃

琵琶

五絃

伽倻琴

二絃

大琴

三孔

杖鼓

十拍

牙拍

六拍

無尋

有粒飾

舞鼓

柷琴

二絃

感篋

七孔

中琴

十孔

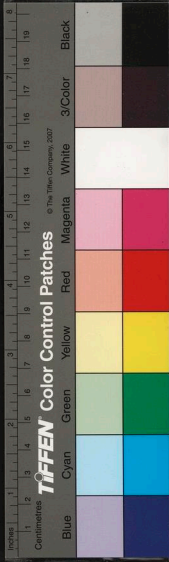
小琴

七拍

拍六

舞鼓





舞隊皂衫率樂官及妓樂官木衣立于南樂官重行而

坐樂官二人奉鼓及臺置於殿中諸妓歌并邑詞鄉

樂奉其曲妓二人先出分左右立於鼓之南向北拜

訖跪斂手起舞俟樂一成兩妓執鼓槌起舞分左右

依鼓一進一退訖繞鼓或面或背周旋而舞以槌擊

鼓從樂節次與杖鼓相應樂終而止樂撤兩妓如前

俛伏興退

舞鼓侍中李混謫宦寧海乃得海上浮查制為舞

鼓其聲宏壯其舞變轉翩翩然雙蝶繞花矯矯然

二龍爭珠最樂部之奇者也

舞隊

勅勅

樂官及妓衣冠行次如前儀妓二人先出向北

分左右立斂手足蹈而拜俛伏興跪奏牙拍唱動動

詞起句或無諸妓從而和之鄉樂奏其曲兩妓跪插

牙拍於帶間俟樂終一腔起而立樂終二腔斂手舞

蹈樂終三腔抽拍一進一退一面一背從樂節次或

左或右或膝或臂相拍舞蹈俟樂撤兩妓如前斂手

足蹈而拜俛伏興退

動動之戲其歌詞多有頌禱之詞蓋效神語而為

之然詞俚不載

無尋

舞隊樂官及妓衣冠行次如前儀妓二人先出向北

分左右立斂手足踏而拜俛伏舉頭唱無尋詞訖仍跪諸妓從而和之向樂奏其曲兩妓俟樂終一腔執無尋舉袖坐而舞樂終二腔起舞足踏而進樂終三腔弄無尋從樂節次齊行進退而舞俟樂撤兩妓如前斂手足踏而拜俛伏興退

無尋之戲出自西域其歌詞多用佛家語且雜以方言難於編錄姑存節奏以備當時所用之樂

西京

西京古朝鮮即箕子所封之地其民習於禮讓知尊君親上之義作此歌言仁恩充暢以及草木雖折散

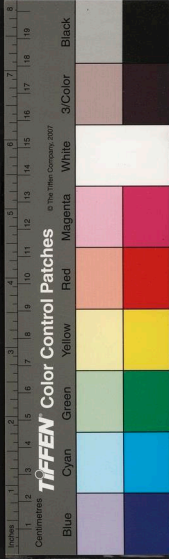
大同江

周武王封殷太師箕子于朝鮮施八條之教以典禮俗朝野無事人民懽悅以大同江比黃河永明嶺比嵩山頌禱其君此入高麗以後所作也

五冠山

五冠山孝子文忠所作也忠居五冠山下事母至孝其居距京都三十里為養祿仕朝出暮歸定省不少襄歎其母老作是歌李齊賢作詩解之曰木頭雕作小唐鷄筋子拈來壁上拙此鳥膠膠報時節慈顏始似日平西

揚州



楊州卽高麗漢陽府北據華山南臨漢水土地平行
富庶繁華非他州比州人男女方春好遊相樂而歌
之也

月精花

月精花晉州妓也司錄魏齊萬感之令夫人憂恚而
死邑人哀之追言夫人在時不相親愛以刺其狂惑
也

長端

太祖巡省民風補助不給與民同樂民思其德久而
不忘後王遊長端工人歌祖聖之德因以頌禱而規
戒之

定山

定山公州屬縣縣人作是歌以樛木錯節比之頌禱
福祿也

伐谷鳥

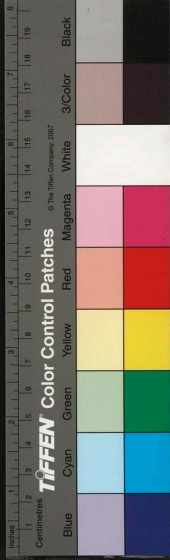
伐谷鳥之善鳴者也睿宗欲聞已過及時政得失廣
開言路猶恐羣下不言作此歌以諷諭之也

元興

元興鎮東北面和寧府屬邑濱于大海邑人船商而
還其妻悅而歌之

金剛城

契丹聖宗侵入廟京焚曉宮闕顯宗收復開京築羅



城國人喜而歌之或曰被蒙兵入都江華復還開京
作此歌也金剛城言其城堅如金之剛也

長生浦

侍中柳濯出鎮全羅有感惠軍士愛畏之及倭寇順
天府長生浦濯赴援賊望見而懼即引去軍士大說
作是歌

叢石亭

叢石亭奇轍所作也轍以元順帝中宮之弟任為平
章奉使東還至江陵登此亭覽四仙之迹臨望大海
作是歌也

居士愚

行役者之妻作是歌托鵲蟾以異其歸也李齊賢作
詩解之曰鵲兒籬際噪花枝蟾子床頭引網絲余美
歸來應未遠精神早已報人知

處容

新羅憲康王遊鶴城還至開雲浦忽有一人奇形詭
眼詣王前歌舞讚德從王入京自號處容每夜歌
舞於市竟不知其所在時以為神人後人異之作是
歌李齊賢作詩解之曰新羅昔日處容翁見說來從
碧海巾齒頰唇歌夜月為肩紫袖舞春風

沙里花

賦斂繁重豪強奪攘民困財傷作此歌托黃鳥喙粟



以怨之李齊賢作詩解之曰黃雀何方來去飛一年
農事不曾知鰥翁獨自耕芸了耗盡田中禾黎為

長巖

平章事杜英哲嘗流長巖與一老人相善及召還老
人戒其苟進英哲諾之後位至平章事某又滔罪貶
過之老人送之作是歌以識之李齊賢作詩解之曰
拘拘有雀爾美為觸著網羅黃口兒眼孔元來在何
許可憐觸網雀兒癡

濟危寶

婦人以罪徒役濟危寶恨其手為人所執無以雪之
作是歌之自怨李齊賢作詩解之曰荒沙漢上勝塵
楊執手論曰白馬郎縱有連簷三月兩指頭何忍洗
餘香

安東紫青

婦人以身事人一失其身人所賤惡故作此歌以錄
之紅綠青白反覆比之以致取捨之決焉

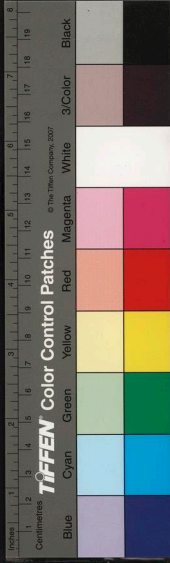
松山

松山開京之鎮也自太祖都開京累世相承國祚延
長歌之所由作也

禮成江

歌有
兩篇

昔有唐高賀頭綱善棋嘗至禮成江見一美婦人欲
以棋賭之與其夫棋佯不勝輸物倍其夫利之以妻



注頭綱一舉賭之載舟而去夫悔恨作是歌世傳婦人去時粧未甚固頭綱欲亂之不得舟至海中旋回不行卜之曰節婦所感不還其婦舟必敗舟人懼勸頭綱還之婦人亦作歌後篇是也

各柏木

忠肅王朝蔡洪哲以罪流遠島思德凌作此歌王聞之即日召還或曰古有此歌洪哲就如正馬以寓已意

寒松亭

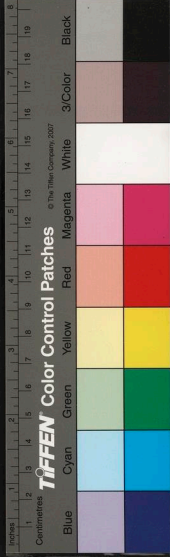
世傳此歌書於瑟底流至江南江南人未解其詞光宗朝國人張晉公奉使江南江南人聞之晉公作詩解之曰月白寒松夜波安鏡浦秋哀鳴來又去有信一沙鷗

鄭瓜亭

鄭瓜亭內待郎中鄭叙所作也叙自號瓜亭聯昏外戚有寵於仁宗及毅宗即位放歸其鄉東來曰今日之行迫於朝議也不久當召還叙在東萊日久召命不至乃撫琴而歌之詞極淒惋李齊賢作詩解之曰憶君無日不需衣政似春山蜀子規為是為非人莫問只應殘月曉星知

風入松

海東天子當今帝佛補天助數化來理世恩深遐邇



古今稀外國躬趨盡歸依四境寧清罷槍旗威德克
湯難比且樂太平時是處笙簫聲鼎沸并闋樂音
家家喜祈祝焚香抽玉穗惟我聖壽萬歲永同山嶽
天際四海昇平有德咸勝克時邊庭無一事將軍
寶劍休更揮南蠻北狄自來朝百寶獻我天墀金
階玉殿呼萬歲願我主長登寶位對此大平時節旄
管歌謠聲美主聖臣賢邂逅河清海晏梨園子
弟奏霓裳白玉簫我皇前仙樂盈庭皆應律君臣共
醉太平筵帝意多懽是此日銀漏莫催頻傳文武
官寮拜賀共祝皇齡天臨玉輦迴金闕碧閣繞祥
烟續分花宴列千行笙歌響亮盡中山靜昌蓮宮樂
詞為報聖壽萬歲

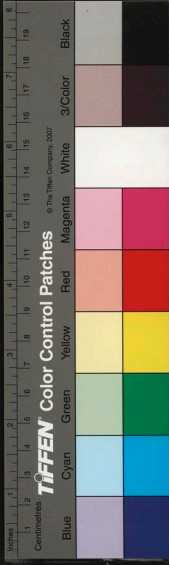
夜深詞

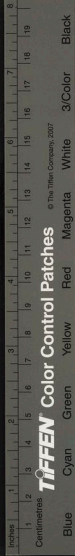
風光暖風光暖向春天上元嘉節設華筵燈殘月落
下羣仙宮漏促水涓涓花盈瓶酒盈觴君臣君臣共
醉太平年懽醉夜深鷄唱曉人心甚厚留連待人難
待人難何處在深閑洞房待人難長夜不寐君不到
羅幃繡幕是仙間

風入松有頌禱之意夜深詞言君臣相樂之意皆
於終宴而歌之也然未知何時所作

翰林別曲

元淳文俞元仁老詩李仁公老四六李公李正言李奎





報陳翰林休雙韻走筆冲基對策劉冲光鈞經義光

鈞良鏡詩賦全良偉試場景何如琴學士儀玉笋門

生云云俚語凡歌詞中以唐漢書莊老子韓柳文集

集李杜集蘭臺集白樂天集毛詩尚書周易春秋周

戴禮記云云俚語太平廣記四百餘卷偉應覽景何如

真卿書飛白書行書草書篆籀書蝌蚪書虞世尚書

羊鬚筆鼠鬚筆云云語吳生劉生兩先生偉走筆景

何如黃金酒柏子酒松酒醴酒竹葉酒梨花酒五加

皮酒鸚鵡蓋琥珀杯云云語劉伶洵潛兩仙翁云云

俚語紅牡丹白牡丹丁紅牡丹紅芍藥白芍藥丁紅芍

藥脚榴玉梅黃紫薔薇並芝冬柏樟間發景何如合

竹桃花云云俚語偉相映景何如阿陽琴文卓笛宗武

中琴帶御香玉肌香雙伽伽琴金善琵琶宗智嵇琴

薛原杖鼓偉過夜景何如一枝紅云云俚語蓬萊山方

丈山瀛州三山此三山紅樓閣婢灼仙子綠髮額子

錦繡帳裡珠簾半捲偉登堂五湖景何如綠楊綠竹

栽亭畔偉峙黃鸝景何如唐唐唐唐楸子皂策木云

云俚語削玉織織云云俚語偉携手同遊景何如

此曲高宗時翰林諸儒所作

三藏

三藏寺裡點燈去有社主弓執吾手倘此言弓出寺

外謂上佐弓是汝言

蛇龍

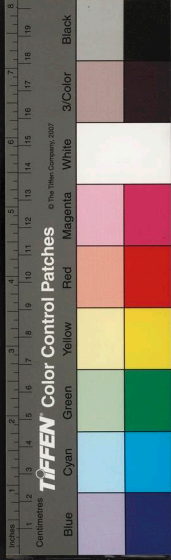
有蛇舍龍尾聞過秦山岑萬人各一語斟酌在兩心
右二歌忠烈王朝所以王狎羣小好宴樂倖臣吳
祈金元祥內僚石天補天卿等務以聲色容悅以
管絃房太樂才人為不足遣倖臣諸道選官妓者
姿色伎藝者又選城中官婢及女巫善歌舞者籍
置宮中衣羅綺戴馬鬃笠別作一隊稱為男粧教
閱此歌與羣小日夜歌舞製慢無腹君臣之禮供
德賜與之費不可勝記

紫霞洞

家在松山紫霞洞雲洞相接中和堂喜聞今日昔英
會未獻一杯延壽漿一杯可獲千年筭願君一杯腹
一杯世上春秋都不管池塘生春草園柳徧鳴禽三
韓元老開晏中和堂白髮戴花手把金觴相勸酒雖
道風流勝神仙亦何傷月留琴奏太平年願公醑酌
莫辭醉人生無處似尊前斷送百年無過酒杯行到
手莫留殘殷勤為公歌一曲是何曲調萬年權此生
無腹見義皇願君努力日日飲太平身勢惟醉鄉紫
霞洞中和堂管絃聲裡滿座佳賓皆是三韓國老白
髮戴花手把金觴相勸酒蓬萊仙人却是木風流云

語便

侍中蔡洪哲所作也洪哲居紫霞洞偏其堂曰中



和日遊者老極權乃罷作此歌令家婢歌之詞皆
仙語蓋托紫霞之仙聞者老會中和堂來歌此詞
也

三國俗樂

新羅百濟高句麗之樂高麗並用之編之樂譜故附
著于此詞皆俚語

新羅

東京即鷄林府

新羅昇平日久政化醇美靈瑞屢見鳳鳥來鳴國人
作此歌以美之其所謂月精橋白雲渡皆王宮近地
世傳有鳳生巢

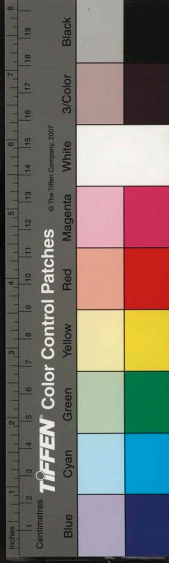
東京

東京頌禱之歌也或臣子之於君父卑少之於尊長
婦之於夫皆通其所謂安康即鷄林府屬縣而亦名
東京統於大也

木州今清州

屈縣

木州孝女所作女事父及後母以孝聞父惑後母之
譖逐之女不忍去留養父母益勤不怠父母怒甚又
逐之女不得已辭去至一山中見石窟有老婆遂言
其情因請寄寓老婆哀其窮而許之女以事父母者
事之老婆愛之嫁以其子夫婦協心勤儉致富聞其
父母貧甚邀致其家奉養備至父母猶不悅孝女作



是歌以自怨

余那山

余那山在鷄林府境世傳書生居是山讀書擢聯
昏世族後掌試設宴其昏家喜而歌之自後掌試者
設宴先歌此焉

長漢城

長漢城在新羅界漢山北漢山上新羅置重鎮後為
高句麗所據羅人舉兵後之作此以絕其功焉

利見臺

世傳羅王父子久相失及得之築臺相見極父子之
懽作此以歌之號其臺曰利見蓋取易利見大人之
之意也王父子無相失之理或出會隣國或為質子
未可知也

百濟

禪雲山

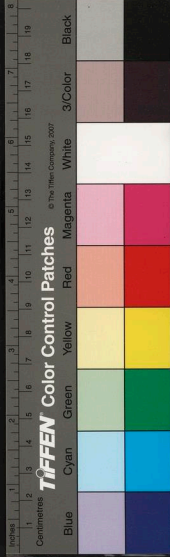
長沙人征役過期不至其妻思之登禪雲山望而歌
之

無等山

無等山光州之鎮州在全羅為巨邑城北山民賴以
安樂而歌之

方等山

方等山在羅州屬縣長城之境新羅未盜賊大起據



北山良家子女多被虜掠長日縣之女亦在其中作
此歌以諷其夫不即來救也

升邑

升邑全州屬縣縣人為行商久不至其妻登山名以
望之恐其夫夜行犯害托泥水之污以歌之世傳有
登此望夫石云

智異山

求禮縣人之女有姿色居智異山家貧盡婦道百濟
王聞其美欲納之女作是歌誓死不從

高句麗

來遠城

來遠城在靜州即水中之地狄人來投置之於此名
其城曰來遠歌以紀之

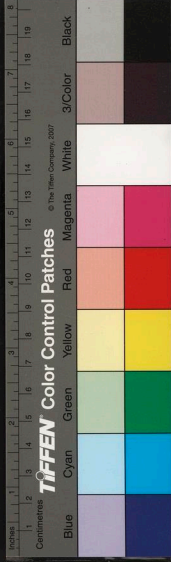
延陽

延山府

延陽有為人所收用者以死自倣比之於木曰木之
資火必有戕賊之禍然深以收用為幸雖至於灰燼
所不辭也

溟州

世傳書生遊學至溟州見一良家女美姿色頗知書
生每以詩挑之女曰婦人不忘從人待生擢第父母
有命則事 諧矣生即歸京師習舉業女家將納壻
女平日臨池養魚魚聞警咳聲必來就食女食魚謂



曰吾養汝久宜知我意將帛書投之有一大魚跪躍
舍書悠然而逝生在京師一日為父母具饌市魚而
歸剝之得帛書驚異即持帛書及父書徑詣女家壻
己及門矣生以書示女家遂歌此曲父母異之曰此
精誠所感非人力所能為也遣其壻而納生焉

用俗樂節度

祀園丘社稷享太廟先農文宣王廟亞終獻及送神
並交奏鄉樂冊王妃王太子王子王姬王太子加元
服賔就暮歌引賓主去靴笏出就位並奏迎仙樂

文宗二十七年二月乙亥教化奏女弟子真卿等十

三人所傳踏沙行歌舞譜用於燃燈會制從之十一

月辛亥設入闈會御神鳳樓觀樂教坊女弟子楚英

秦新傳拋毬樂九張機別伎拋毬樂弟子十三人九

張機弟子十人三十一年二月乙未燃燈御重光殿

觀樂教坊女弟子楚英奏王母隊歌舞一隊五十五

人舞成四字或君王萬歲或天下太平 恭隱王十

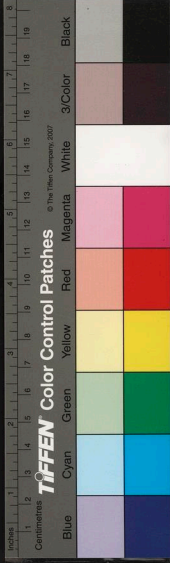
四年十月庚戌初王命有日習正陵祭樂及是日親

閱之壬子命宰樞祭正陵奏所習之樂十五年十二

月甲寅宰樞享河南王使郭永錫奏鄉唐樂以請觀

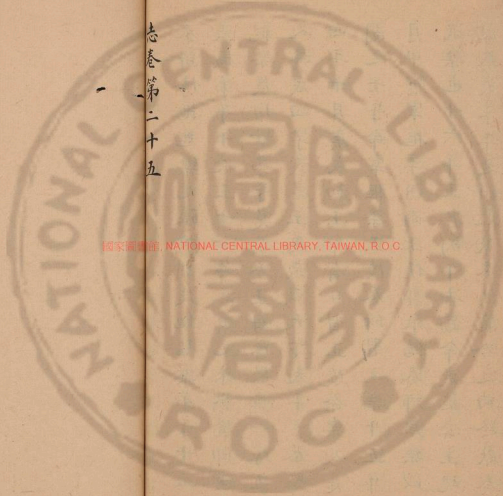
我樂也十六年正月丙午告錫命徽懿公主魂殿初

獻奏太平年之曲亞獻奏水龍吟之曲終獻奏憶吹
簫之曲二十一年正月乙卯王幸仁熙殿行祭奏鄉

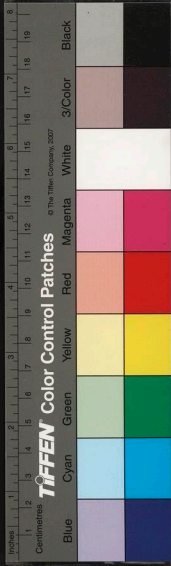


志卷第二十五

唐樂

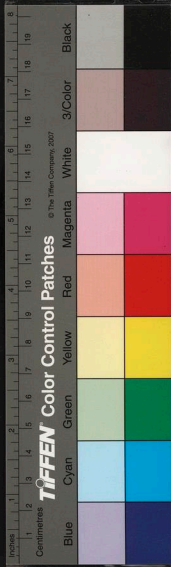


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



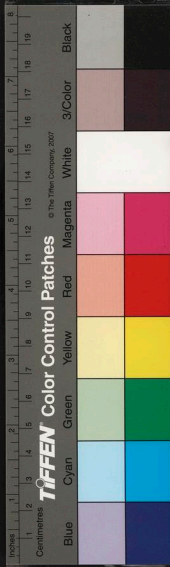


國立中央圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C





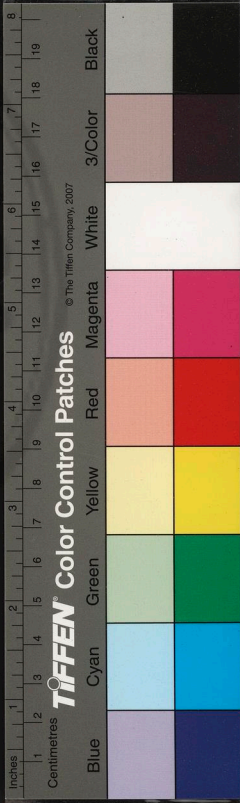
國立中央圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

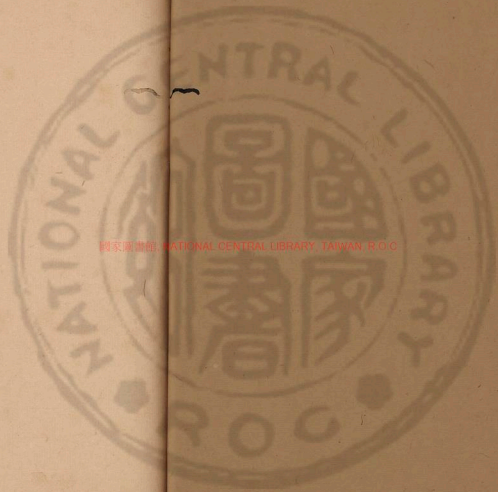


高麗史
二十二

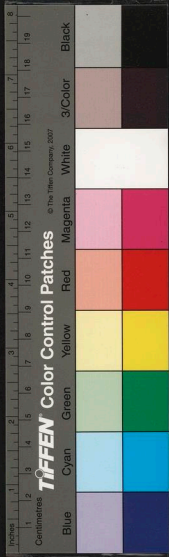
志卷二十六至二十八

國立中央圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

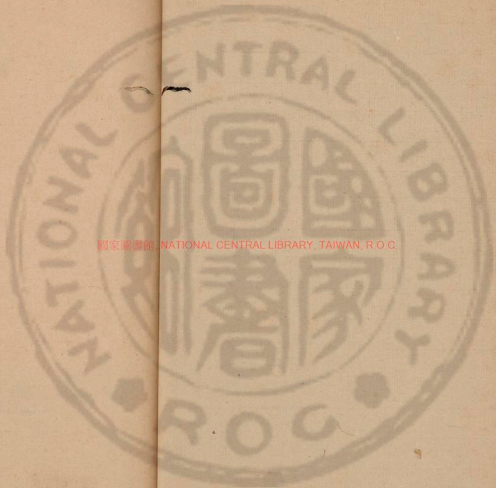




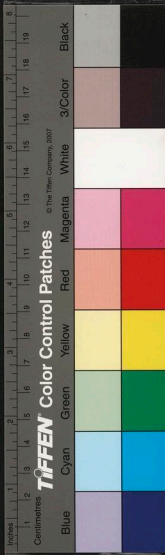
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



916222 x 22



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

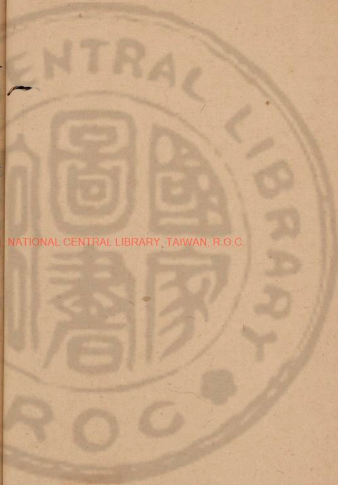


志卷第二十六

正憲大夫工曹判書集賢殿大提學知經筵春秋
館事兼成均大司成臣鄭麟趾奉教脩

輿服一

東國自三韓儀章服飾循習土風至新羅太宗王請
襲唐儀是後冠服之制稍擬中華高麗太祖開國事
多草創因用雜舊光宗始定百官公服於是尊卑上
下等威以明及顯宗南行文籍散逸制度施為莫知
其詳毅宗朝平章事崔允儀哀集祖宗憲章雜采唐
制詳定古今禮上而王之冕服輿輅以及儀衛鹵簿
下而百官冠服莫不載具一代之制備矣事元以來



開刺辮髮襲胡服殆將百年及

大明

太祖高皇帝賜恭愍王冕服王妃羣臣亦皆有賜自是衣冠文物煥然復新彬彬乎古矣謹採國史作輿服志

冠服

王冠服

王世子冠服

祭服

視朝之服

王妃冠服

公服

長史公服
冠服通制

王冠服靖宗九年十一月契丹主賜冠服

文宗三年正月契丹主賜冠服 九年五月契丹主

賜冠服主 十一年二月契丹主賜冠服 十九年

四月契丹主賜衣二對各金銀葉裝綵匣盛一對紫花

羅夾公服一領淺色花羅汗衫一領紅花羅繡夾三

襪一條紅花羅繡夾包肚一條紅花羅繡勒帛一條

白繇綾夾袴一腰靴一鞞紅透背袋盛羅繡複一條

二條腰帶二條各紅透背袋盛羅繡複一條金鍍銀

匣盛一條玉十六樞鏤塵百戲孩兒頭尾共一十事

玳瑁襯金鑲紅鞋成釘一條透犀一十七樞頭尾共

一十事玳瑁襯金鑲紅鞋成釘 宣宗二年十一月

遼主賜冠冕衣帶主 肅宗二年十二月遼主賜冠

冕章服主 九年四月遼主賜衣封 睿宗三年二

月遼主賜冠冕衣帶 仁宗二十年五月金主賜九



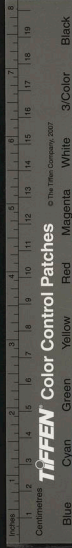
疏冠一頂九章服一副玉圭一面 明宗二年五月
金主賜九旒冕一頂九章服一副玉圭一面 神宗
二年四月金主賜冠服 康宗元年七月金主賜冠
服

祭服仁宗十八年四月詔定禘禮服章王服冕九旒
七章 毅宗朝詳定凡祀圓丘社稷太廟先農服衮
冕九旒每旒十二玉玉用赤白蒼相間縹亦如之版
廣八寸長一尺六寸前圓後方前高八寸五分後高
九寸五分前後仰立表朱裏前後邃延青絃青紃
青瑱青纁犀簪導長一尺二寸衮服玄衣五章繪以
以爵章今以帛代純以素訓以五采黼山大貫於革
帶白羅中單黼黼領大帶素終璧紐約用組組用赤
白蒼三色織其垂與紳齊革帶白玉雙珮朱組綬綠
網玉環繫衣上朱綠帶繫中單上素襪綦帶赤烏亦
總亦純青絢綦帶 恭愍王十九年五月

太祖高皇帝賜冕服圭九寸冕青珠九旒青衣纁裳
九章畫龍山華蟲火宗彝五章在衣黼藻粉米黼散
四章在裳白紗中單黼領青緣袖襖蔽膝纁色黼火
山二章革帶金鈎釧玉佩赤白縹紗四綵綬小綬二
間施金環大帶表裏白羅紅綠白襪赤履奉祀朝覲
之服也



視朝之服國初制用柘黃袍文宗十二年四月禮司
奏伏准制旨御服備禮之時當服紅黃色其餘色可
服者博考前典以奏今按律厯志黃者中之色君之
服也唐史云天子服用赤黃遂禁士庶不得以三黃
為服又曰絳紗衣朔日受朝服之闌元禮云皇帝祈
穀圓丘服絳紗袍古史云一染謂之絳註縹紅也然
則帝王之服備禮則黃赭絳三色如宴饗小會取其
便宜今所服紅黃外更無餘色 毅宗朝詳定凡正
至節日朝服大觀殿大宴儀鳳門宣赦奉恩寺謁祖
真入闕會燃燈大會祈穀圓丘出宮王太子納妃醮
服柘黃衣 忠烈王二十七年五月服色擬於上國
以芝黃代赭袍未幾復用黃袍 恭愍王十九年五
月
太祖高皇帝賜遠遊冠七梁加金博山附蟬七首上
施珠翠犀簪導絳紗袍紅裳白紗中單黑領青緣袖
羣襦紗蔽膝白假帶方心曲領紅革帶金鉤釧白襪
黑鳥受羣臣朝賀服之
王妃冠服恭愍王十九年五月
太祖高皇帝孝慈皇后賜冠服冠飾以七翬二鳳花
釵九樹小花如大花之數兩博鬚九鈿翟衣青質繡
翟九等素紗中單黼領羅縠為緣以紅色蔽膝如裳



色以緞為領緣繡翟二等大帶隨衣色革帶金鈎鐙
珮綬青襪青舄

王世子冠服文宗十一年三月契丹主錫冠服 十
九年四月契丹主賜九旒冠九章服牙笏 肅宗五

年十月遼主賜衣帶 九年四月遼主賜衣對

百官祭服仁宗十八年四月詔定禘禮服章之制一

品服亞獻以下侍中以上六員七旒冕五章二品服

大常卿以下五祀獻官以上十五員五旒冕三章三

品服功臣獻官通事舍人監察御史以下四十一員

無旒冕 毅宗詳朝定七旒冕每旒十二玉玉用赤

白管相間粟亦口之前也 青絃青紉青瑱青纁犀簪導玄衣繪以華蟲大宋吳

纁裳繡以藻粉未黼黻紉色紉以爵韋純以素紉

以五采繡山火貫於帶革白羅中單大帶素終辟紐

約用組組用赤白蒼三色織其垂與紳齊革帶玉佩

繫玄衣上朱綠帶繫中單上玉佩朱組綬素襪綦帶

赤舄亦總赤純青絢綦帶亞獻以下大尉司徒司空

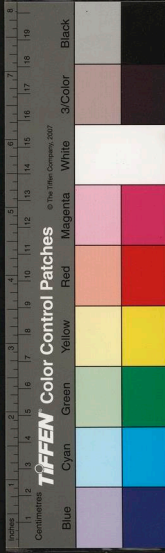
中書令侍中服之五旒冕每旒十二玉玉用赤白蒼

相間繅亦如之前俛後仰玄表朱裏前後遠延青絃

青紉青瑱青纁角簪導玄衣繪以宗彝藻粉未練裳

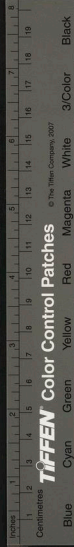
繡黼黻紉色紉以爵韋純以素紉以五彩繡山貫

於革帶白羅中單大帶素終辟紐約用組組用赤白



蒼三色織其垂與紳齊革帶玉佩繫玄衣上玄黃帶
繫中單上玉佩縹組綬素襪綦帶赤舄赤纓赤純青
鈎綦帶大常卿光祿卿黃門侍郎殿中監籓田則有
司農卿等服之三旒冕三章服衣畫藻粉米繡裳黻
大祝太史令大常博士執禮奉禮堂上協律圓丘則
上帝配主二大祝服之三旒冕一章服衣無章裳黼
黻尚衣奉御贊引贊者通事舍人御史圓丘則五帝
大祝等之服平冕無旒衣裳無章革帶堂下協律大
樂令七祀功臣獻官謁者大官令良醞令守宮令郊
社令掌牲令大官丞祝史等大廟令宮闈令服之朱
版之黑衣黃非冕衣非冕衣非冕衣非冕衣非冕衣
齋郎服之 恭愍王十九年五月

太祖高皇帝賜羣臣涪祭冠服比中朝臣下九等遞
降二等王國七等通服青羅衣白紗中單皂領袖襖
紅羅裙皂緣紅羅蔽膝紅白大帶方心曲領革帶綬
環白襪黑履冠五頂五梁至一梁角簪尊服樣一副
羅衣中單裙蔽膝大帶方心曲領白襪黑履全服段
青羅十一匹白羅十一匹紅羅六匹皂羅四匹青羅
三十五匹白絹三十五匹紅絹十七匹皂絹十匹生
絹七十一匹綬樣三副紫錦綬一副銀環二赤錦
綬一副鑰石銅環二綠錦綬一副鑰石銅環二綬料
紫錦綬五副赤錦綬六副綠錦綬三十五副五色線



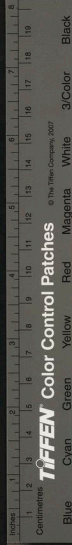
七斤革帶銀鈎釧一副鑰石銅鈎釧一副第一等杖
比中朝第三等服五梁冠革帶銀鈎釧紫銀綾銀環
第二等杖比中朝等四等服四梁冠餘同前第二等
杖比中朝第五等服三梁冠革帶銅鈎釧紫錦綾銅
環第四等第五等杖比中朝第六等第七等服二梁
冠赤錦綾銅環第六等第七等杖比中朝第八等第
九等服一梁冠綠錦綾銅環

朝服毅宗朝詳定凡正至節日朝賀每朔三大朝賀
等事服之 恭愍王二十一年十一月教衆笏紅鞋

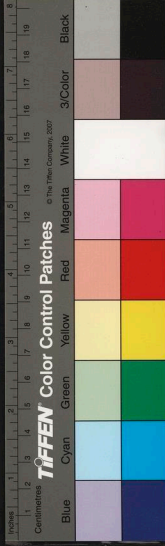
皂鞋縮羅朝服皆非本國之產今後侍臣外東西班

公服光宗十一年三月定百官公服元尹以上紫衫

中壇卿以上丹衫都航卿以上緋衫小主簿以上綠
衫 毅宗朝詳定文官四品以上服紅紫鞋佩金魚
常參六品以上服緋紅鞋佩銀魚官未至而特賜者
不拘此例九品以上服綠闔門班武臣皆紫而不佩
魚內侍茶房等官除本服外亦皆紫而不佩魚西京
留守視尚書副留守視三品以下各依本品東南京
副留守大都護牧副使以上服紫佩金魚都護牧判官
知州事以上衣帶魚從本品借紫緋不佩魚知州副
使以下服紫緋者不得著紅鞋凡帶公侯伯通犀金
玉班犀不佩魚宰臣樞密金玉班犀及方圍毬路文



官八座左右常侍御史大夫翰林學士承旨侍臣三
品以上武官上將軍以上金班犀文武三品及侍臣
給舍中丞以上班犀金塗銀文武四品以下常參官
金塗銀犀閣門通事舍人以下祗候以上金塗銀參
外官不許著犀兩府及承制文武三品以上四品知
制誥翰林東宮侍講侍讀學士寶文閣直學士待制
正四品知閣門內侍行頭參茶房侍郎以上皂衫紅
鞞官未至而特賜者不拘此例凡笏服紫緋者以象
服緣者以木其制上挫下方長吏公服顯宗九年定
長吏公服州府郡縣戶長紫衫副戶長以下兵倉正
府郡縣吏深青衫兵倉史諸壇史天碧衫無靴笏冠
以上非衫戶正以下同款制正以上紫衫并此州
服通制成宗八年三月始定東西北面兵馬使玉帶
紫襟兵馬副使紫衣帶劍 德宗三年正月詔百官
衙任常服紫衣無益於事若非扈從皆著皂衫 神
宗元年五月防戍中郎將許著有角幘頭防戍中郎
將本非使命故無角至是並許插角 五年四月始
令文班五品六品丞令帶犀為參秩 高宗三十九
年王許崔沆蒼頭著幘頭舊例唯諸王宗室宮宅蒼
頭著幘頭謂之紫門假者權勢兩班家奴著幘頭自
沆始 忠烈王元年七月定朝官服章宰樞以上玉
帶六品以上犀帶七品以下黑帶 四年二月令境



紗帽團領其品帶有差一品重大匠以上釵花金帶
二品兩府以上素金帶自開城尹及三品大司憲至
常侍釵花銀帶判事至四品素銀帶五六品至七品
門下錄事注書密直堂後三司都事藝文春秋館典
校寺成均館八九品外方縣令監務角帶東西班七
品以下毡帽絲帶西班五六品高頂笠毡帽絲帶其
仕諸都監各色者紗帽品帶指諭行者內侍茶房及
承命出外者東西班時散勿論參以上紗帽品帶參
外角帶西府代言班主臺諫諸道按廉雨雪則高頂
笠頂玉三都監五軍錄事宰樞所知印有角頭巾綠
甲牽龍引駕及京外前街正順以下高頂笠絲帶兩
府前街與見任同兩府封君前街奉朔通惠本品冠
服成均生員京外學生權務及無職士人高頂帽平
頂頭巾絲帶別監小親侍給事紫羅頭巾細條纏帶
樂官綠羅頭巾飯房水房燈燭上所主宮中燈燭之
所高頂笠直領毡帽纏帶坎頭諸司胥吏平頂頭巾
工商同百姓雖有職者高頂笠絲帶直領纏帶巡軍
螺匝團領皂纏衣帶唯所由團領皂衣丁吏黃衣鈔
紫衣其頭巾與帶仍元制以其微賤不改鈔者大內
名常著紫衣烏巾內侍奉命出使者率行恭讓王三年正月都評議使
司請定平壤府土官冠服東西班為頭各一人紗帽



品帶其餘五六品高頂笠品帶七品以下高頂笠條
兒知印主事平頂巾

輿輅

王輿輅
命婦車

王世子輿輅

王輿輅靖宗九年十一月契丹主賜車輅 文宗三

年正月契丹主賜車輅九年五月又賜之十一年三

月又賜之 十九年四月契丹主賜衆輅 宣宗二

年十一月遼主賜車輅 肅宗二年十二月遼主賜

車輅九年四月又賜之 睿宗三年二月遼主賜車

輅 仁宗二十年五月金主賜象輅十月有事于大

廟乘之 二十二年正月乘象輅祀圓丘 毅宗朝

祀郊廟乘之輅輜輦以椶櫚為屋朱漆金塗銅龍鳳

裝金銀線織成黃盤龍蜀褥一案一長竿一並朱漆

案鋪以紅繡長竿飾以銀龍頭上元燃燈入闕會御

樓大赦乘之其還闕乘平輦其制如輅輜而無屋

明宗二年五月金主賜象輅 神宗即位問宰輔云

爾王謁大廟例乘上國所賜象輅今未受賜而下禘

有日將修舊耶抑新製乎宰輔曰宜用仁宗舊物從

之 二年四月金主賜車輅 康宗元年七月金主

賜車輅

王世子輿輅文宗十一年三月契主丹賜車輅 十
九年四月契丹主賜革輅 肅宗五年十月遼主賜



車輅九年四月又賜之

命婦車忠烈王二十九年五月依上國體禮定諸王

宰樞承旨班主夫人乘朱漆車三四品夫人黑漆車

事竟不行

印章

王印章 王世子印章 諸衙門印 符號

王印章靖宗九年十一月契丹主賜印綾 文宗三

年正月契丹主賜印綾 宣宗二年十一月遼主賜

印 肅宗二年十二月遼主賜印 仁宗二十年五

月金主賜金印一面 明宗二年五月金主賜金印

一面駝紐 神宗二年四月金主賜金印 肅宗元

國王宣命征東行中書省印先是王奏曰臣既尚公

主乞改宣命益駮馬二字許之

馬國王印 恭愍王十九年五月

太祖高皇帝賜金印一顆龜紐蓋綾其文曰高麗國

王之印

王世子印章肅宗五年十月遼主賜印綾 忠烈王

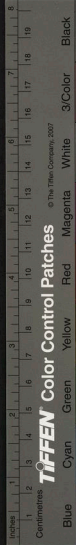
十七年九月元賜金印

諸衙門印忠烈王五年五月元賜僉議府正四品銅

印一顆 七年九月元漉僉議府為從三品鑄印賜

之 十九年三月元賜兩臺銀印一顆 恭愍王十

八年六月以諸衙門印信體小並收禮儀司改鑄新



印賜之 辛禍二年五月改鑄六曹印以舊印小也
七年九月以中外官印制無等改鑄之

符驗辛禍十二年正月

太祖高皇帝收納前元給付鋪馬蒙古文字八道

頒降符驗雙馬四道玄字四十七號玄字四十八號

玄字四十九號玄字五十號單馬二道洪字二十二

號洪字二十三號起船二道安字一十三百三十六

號安字一十三百三十七號

儀衛

朝會儀仗 法駕衛仗 樞密衛仗
八閩衛仗 宣赦 西南京巡幸衛仗 奉迎
儀仗 儀仗

殿朝會節日至正賀禮殿庭水精杖一在左鉞斧一

在右都將各二人 衣束帶 大傘一在右陽傘一在右

軍士六人 皂紗帽子紫 罕一在左畢一在右軍士四

人 衣帶 莊嚴弓十二將校十二人分左右 散角紫白

甲隊領都將二人 佩刀執旗 將校二人 全前 軍士五

十人分左右 小旗榜 把 銀妝長刀隊領將校二人 散角

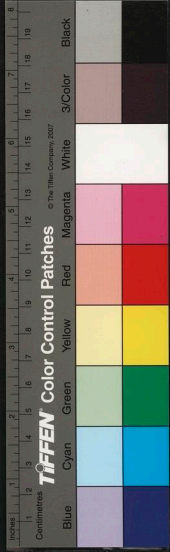
末帶佩 軍士十人分左右 立角寶祥花 銀骨朵子隊

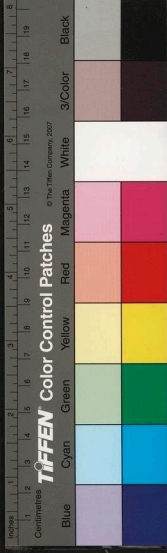
領將校二人 前隊 同 軍士十人分左右 皂紗帽子紫

黑彝斫子紅羅號隊領將校二人 散角同 銀軍士十

人分左右 紫冠紅背子 哥舒捧二十軍士二十人分

左右 立角寶祥花 大 絞牀一軍士二人 皂紗帽子紫





筆研案一軍士二人

衣前

銀毬伏殿省南班員二十

人分左右

紫公服紅鞋

衛仗一百人

放角紫公服皂鞋執仗子

中禁班

領指諭二人

放角紫衣束帶佩刀

行首二人

衣帶同

班士十四

人

放角紫衣束帶八人佩刀先排六人執彈弓

都知班

領指諭二人

禁指諭同

行首二人

禁行首同班士十人

放角紫衣束帶把黑薛紅羅跪

子殿上上將軍二人

紫衣紅鞋

千牛備身將軍四人

備身將軍四人

各分左右

二人

紫衣束帶佩刀

殿門外儀衛如常儀宣麻朝會則上將軍

左右

紫衣束帶佩刀

中禁十人都知十人各分立於殿庭左

殿門外朝會上將軍

紫衣束帶佩刀

二大將軍二備身將軍八分立於殿門內外

於殿庭左右中禁十人

都知十人

分立於殿門內外

凡儀注如上儀

高宗十六年十一月詔諸備身將

軍上大將軍指諭牽龍引駕復著錦衣

恭讓王二

年正月衛尉判事李敏道做中國製制新儀仗持仗

人皆著青紅染布衣畫以錦紋或者帽或者笠文宗

元年七月門下省奏謹按前典戰之為制如槍兩歧

施刃其端魏武帝門戟用蝦蟆頭以懸旂旒長一大

二尺雜以青黃今宮殿及大廟門戟皆作鬼面實無

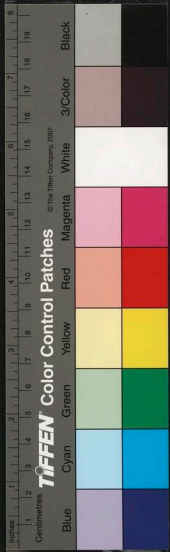
所據乞依古制改畫為蝦蟆頭從之

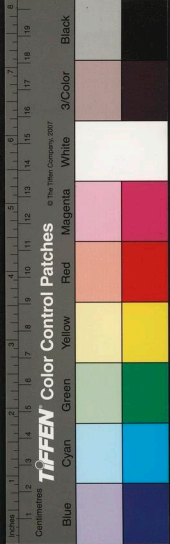
凡法駕衛仗設宗朝詳定先排隊領將軍一

錦衣束帶佩長

帶佩長

刀執 將校六人 戎角紫衣末 軍士一百人 分左右 紫衣
 旗騎 清遊隊領都將二人 紫衣佩長 將校六人 紫衣
 刀執 軍士二百人 青衣同心 金吾折衝都尉將軍
 佩刀執 二人 紫甲佩長 將校四人 同前 軍士八十人 戎
 旗騎 二人 紫甲佩長 將校二人 前 軍士八十人 分左右
 甲騎與折 行漏輿一 中道 清道一人 抽角紫衣 軍士
 衙隊同 八人 立角紫寶符 大史局吏二人 分左右 紫衣 虞侯
 飲飛隊領將校二人 戎甲佩刀 軍士四十八人 分左右
 右 改 隊牌隊領都將二人 戎甲佩刀 將校六人 戎
 同 軍士一百人 戎甲佩刀 飲飛將校二人 戎甲佩刀
 馬八匹 控軍士四十人 戎甲佩刀 景靈殿判官
 中道 清道一人 抽角紫衣 軍士九人 小袖衣束
 帶 行壚茶擔各一 軍士四人 戎與前行 彩羅幡十
 分 左右 軍士三十人 立角補抹額道幡色 引將校二
 人 戎角紫衣 黃繡幡十分 左右 軍士二十人 引將校
 二人 戎服並 青曲柄大傘一 中道 青陽傘二分 左右
 拱鶴八人 金畫帽子 平輦一 引駕 一人 戎角錦衣末
 護輦都將二人 將校 二人 分前後 並 戎角錦衣 拱鶴
 三十二人 立角寶祥花 銀毬仗四十殿 省南 班員分
 左右 紫公服 御甲擔一 中道 拱鶴四人 立角寶祥花
 帶 青曲柄大傘一 中道 黃傘一 在左 紅傘一 在右 拱





鶴八人 金畫帽子 輶輜一 中道引駕一人 護軍都將

二人 將校二人 拱鶴四十八人 衣帶並如 銀妝長刀

隊領將校二人 放角紫衣末 軍士二十人 立角寶祥

假銀 絞牀水灌子各一人 分左執旗 軍士四人 全畫帽

假銀 國印書詔寶擔各一分左右 中書主寶吏一人

紫衣皂鞋 軍士十六人 立角紫寶祥花 符寶郎一在

道右 具公 中衛軍旗 在左軍士二人 衣甲 拱鶴軍

士一在右軍士二人 衣前 青龍幢二白虎幢二朱雀

幢二玄武幢二紅繡幢二分左右軍士二十人 立角

額大袖衣各隨 青幢十赤幢十白幢十黃幢十黑幢 繡林

幢色假銀帶 銀骨朵于隊領將校二人 同前 軍士四十人 畫

獨于紫窄袖 銀妝長刀隊領將校二人 放角紫衣末

軍士二十人 分左右 立角寶祥花大 銀斫子紅羅號

隊領將校二人 前隊 軍士二十人 紫羅冠緋羅背

肚色 絲戟小旗槍隊領將校二人 前隊 軍士四十

人 分左右 甲 銀斫子紅羅號四軍士八人 衣朱 莊

嚴弓十二將校十二人 分左右 放角錦 戟幡四軍士

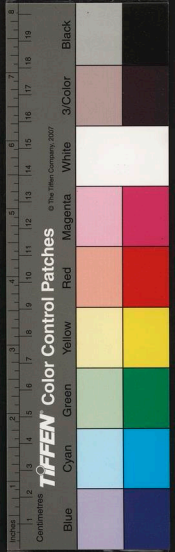
八人 衣白 罕一在左畢一在右軍士四人 衣紅鞋帶

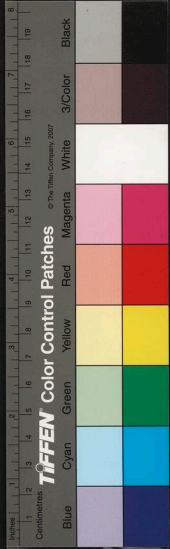
靜鞭承旨四人 分左右 衣末帶 節六旌二 各分左右

旌節郎八人 紫公服 水精杖一在左郎將一員 錢斧

一在右郎將一員 並放角錦 中禁班領指諭二人 放角

錦衣未帶佩刀行首二人衣紫甲佩班士三十六人並分左
 右先排執彈弓都知班領指諭二人禁指諭同班士
 二十人分左右放角錦衣把黑行首二人佩刀紅繡
 扇十二孔雀扇四蟠龍扇二承旨三十六人分左右
 放角錦衣未帶孔雀傘二分左右黃傘一在左紅傘一在左
 軍士十二人金畫帽御牽龍二十二人錦衣金畫
 銀束御轎一中道奉轎都將二人將校二人放角錦
 佩拱鶴一百五十人武弁冠緋寶祥銀斫子紅羅號
 四郎將四人分左右花衣金畫帽內侍官分左右御
 弓箭將軍一人中道帶騎承制員仗內橫行雨傘
 八匹控軍士十六人錦衣假銀帶後擁馬四匹分
 左右控軍士八人花衣假銀帶左上將軍一人右上
 將軍一人十牛大將軍二人分左右並錦衣十牛備
 身將軍四人備身將軍四人分左右並衣紫甲佩龍
 虎衛身隊領都將二人衣甲佩刀將校三十人佩刀
 執旗軍士六百人致鞬白鐵甲小旗槍隊領都將二
 人將校十二人並衣甲佩軍士二百人分左右後殿
 祇應官分左右監察御史二人分左右駕後金吾折
 衝都尉二人衣皮甲佩將校四人衣服同軍士八十
 人衣鐵玄武隊領都將二人衣甲佩將校六人衣服
 軍士二百人衣甲朔衛太僕馬二十四匹控軍士四十
 鷹揚軍克





人帽子小袖 雨傘二十 軍士二十人衣服 後領殿將

軍一錦衣紅鞋束帶 將校五人放角紫衣佩 軍士一

百人紫衣執 郊廟則冊祝教書樓子若干在鹵簿亦

龍大旗之次中道清道一人插角紫衣 護樓子將校

若干放角紫衣束帶 軍士若干立角緋大袖 引駕教坊

樂官一百人分左右放角紫衣束帶 安國伎一部雜伎一

部各四十人分左右高昌伎一部十六人在左天竺

伎一部十八人在右宴樂伎一部十八人分左右吹

角軍一部二十人分左右並在駕前立角紫寶祥花

吹螺軍一部二十四人在駕後皂紗帽子紫 駕後中

王儀鳳門頌德音環列為充庭之儀 高宗十二年

九月王宰乾聖寺崔瑀在其家樓上望見駕前拱駕

軍者黑帽曰此亦迎衛不宜著黑帽因奏請蓋陪拱

鶴軍依牽龍例著金畫帽從之非法駕者金畫帽始

此 忠烈王二十七年五月黃傘借擬上國以紅傘

代之遂除舞蹈警蹕之禮 三十年復用黃傘

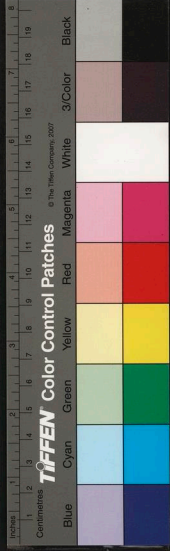
上元燃燈奏恩寺真殿親幸衛仗毅宗朝詳定先排

隊領將軍一錦衣束帶佩 將校六人放角紫衣束

士一百人分左右紫衣把 清遊隊領都將二人紫衣

佩刀執 將校六人同前 軍士一百人青衣同心 防牌

隊領將校十人衣甲佩 軍士二百人分左右衣甲白



梳白甲隊領都將二人將校十人前隊同軍士一百

五十人分左右衣鐵甲把銀骨朵子隊領將校二人

衣紫衣佩刀執旗軍士四十人分左右紫小袖衣景靈殿判

官中道清道一人抽角紫衣軍士九人皂紗帽子紫

架行爐茶擔中道軍士四人立角寶祥花大前行馬

十四匹引將校二人佩刀執旗拱軍士二十八人分

左右服同行壺銀妝長刀隊領將校二人服執同銀

軍士二十人分左右馬控軍士絞牀水灌子各一分

左右軍士四人衣假錦帽子御甲擔一中道軍士四人

服同銀妝銀簪斫子紅羅號隊領將校二人服同銀

長刀隊寶擔各一分左右軍士十二人紫羅冠紅背子團柳青

杖四十殿省南員分左右紫公服莊嚴弓十二將校

十二人分左右衣角錦次左右侍臣罕一在左畢一

在右軍士四人衣錦帽子戟幡四軍士四人分左右

白甲兜牟紅羅號銀斫子四軍士四人分左右衣朱孔雀

傘一中道軍士四人錦衣束帶黃傘一在左紅傘一

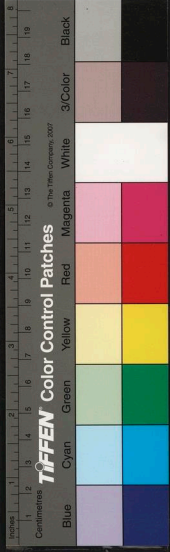
在右各軍士二人同前別駕一人放角錦衣束平兜

輦一中道護輦都將一人將校二人放角錦衣軍士

三十二人服同柳紅繡扇十二孔雀扇四幡龍扇二

各分左右承旨十八人衣束帶水精杖一在左錢斧

一在右郎將各二人前靜鞭承旨四人前節六



旌二各分左右旌節部八人紫公服孔雀傘一中道

軍士四人金畫帽子黃傘一在左紅傘一在右各軍

士二人衣服引駕一人兜鞞引駕輶輳輦一中道護

都輦將二人將校二人軍士四十八人衣服與護中

禁班領指諭二人放角錦衣行首二人衣服執旗班

士二十人先排八人執彈弓都知班領指諭三人衣服

與中禁行首二人放角錦衣班士二十人放角錦

指諭同紅御牽龍二十二人金畫帽子紅羅號銀斫

子四郎將四人金畫帽子內侍臣分左右御弓箭將

軍一人中道帶騎承制員仗內橫行左右上將軍

將軍四人錦衣紅左右十人將軍二人衣服軒轅衛

祇應官分左右監察御史二分左右玄武隊領都將

二人衣紫甲佩將校十人衣服軍士一百人分左右

把長刀後行馬四匹控軍士八人袖衣腰帶小衛身

馬隊領都將二執旗騎將校二人分左右上騎錦

軍士四百人分左右執旗後殿隊領將軍一佩衣紫衣

執旗將校五人佩衣紫衣末帶軍士一百人分左右執刀

引駕教坊樂官一百人分左右安國伎雜伎各四十

人分左右吹角軍士十六人分左右並在駕前吹螺

軍士二十四人在駕後

仲冬八閩會出御看樂殿衛仗毅宗朝詳定儀衛士



三千二百七十六人左右黃龍大旗各一植在殿階

之東西稍南護旗將校二人 放角紫衣束 軍士四十

人 平巾幘并 衛仗將校一百人 放角紫衣束 護旗

仗之 先 排隊領將軍一 錦衣束帶 將校六人 放角紫

次 佩刀 軍士一百人 紫衣束帶 清遊隊領都將二人 將校

六人 衣佩並 軍士一百人 青衣同心 防牌隊領都將

二人 衣甲佩 將校十人 衣束帶 軍士二百人 衣甲防牌

隊外 在白 甲執旗領都將二人 將校 十二人 同前 隊

士一百五十人 衣甲執 至駕後環衛坐殿後擁立第

三階左右前行馬十四匹 引將校 二人 放角紫衣束

殿員一 中道國印書 詔寶擔各一分 左右 軍士十六

人 皂紗帽子紫 中書主寶吏一人 陪其後 行爐茶擔

各一 軍士 四人 御甲 擔一中 道軍士 四人 立角寶祥

假銀 絞牀水 灌子各一 軍士 四人 同前 孔雀大傘一

帶 在 輦前中道拱鶴四人 黃傘 一在左 紅傘 一在右 軍

士六人 金畫帽子 平兜輦一 引駕 一人 放角錦衣束

奉輦都將二人 放角錦衣束 將校二人 同前 拱鶴三

十二人 立角寶祥花 大骨朵子 隊領 將校二人 放角

佩刀 軍士 四十人 各左右 黑帽子紫小 銀毬仗四

十殿省南班員分左右 紫公服 銀妝長刀 隊領 將校

二人 服執同 軍士三十人在侍臣行外 拱鶴同 奉輦銀



斫子紅羅號四軍士四人甲衣朱妝嚴弓十二將校十

二人放角錦衣戰幡四軍士八人甲衣白銀斫斫子紅

羅號隊領將校二人服執同銀軍士二十人分左右

紫羅冠紅背子綠罕一在左畢一在右拱鶴軍士四

羅汗衫紫繡包肚罕一在左畢一在右拱鶴軍士四

人錦帽于錦衣靜報承旨四人分左右放角錦鞋二

節六分左右旌節郎一人紫公服紅水精杖一在左

鉞斧一在右郎將各二人並放角銀花束帶中禁班

領指諭二人分左右放角錦衣行首二人衣紫甲佩

班士二十人衣紫甲束帶佩刀執都知班領指諭二

人分左右放角錦衣行首二人放角錦衣束班士二

螭龍扇二承旨十四人分左右衣束帶拱鶴軍士四人畫

在華前中道指諭將校一人服同拱鶴軍士四人畫

帽子錦千牛備身將軍四人備身將軍四人各分左

右衣束帶佩坐殿後升上階分左右左右上將軍二

人千牛大將軍二人並分左右紅錦衣坐殿後升立負

辰左右黃傘一在左紅傘一在右軍士六人金畫帽

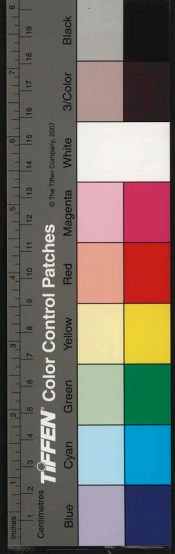
束輶輜輦一引駕及都將將校與平輦同奉輦拱鶴

四十八人衣服與奉平銀斫斫子四分左右都將四人

金畫帽子御牽龍班二十二人服同玄武隊領都將

錦衣束帶二人衣紫甲佩將校十人衣佩軍士一百人青衣同

把長衛身隊領都將二人將校二十人分左右佩長

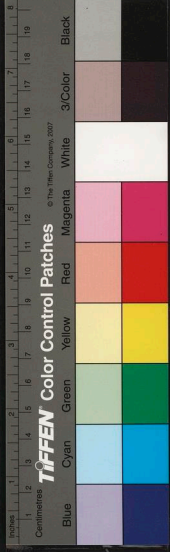


刀執 軍士四百人分左右
旗 錦衣束帶佩 將校五人
長刀執 佩刀執 軍士一百人
在環衛後 引駕教坊樂官一百人分左右坐殿後第二階左右并立吹角軍士三十人在駕前分左右吹螺軍士三十人在駕後宣教後教坊樂官曲直華蓋近仗儀衛以次上階

西南京巡幸衛仗殺宗朝詳定先排隊領將軍一角
紫衣束帶佩 將校二人
刀執 佩刀執 軍士二十人
右執 佩刀執 將校五人
人 佩刀執 夾軍士十
衣 佩刀執 將校四人
手 佩刀執 將校二人

白甲隊領都將二人
執 軍士八十人分左右
將校二人
景靈殿判官中道清道一人
服 佩刀執 將校二人
人 佩刀執 軍士六人
花大袖衣 前行馬十二匹控軍士二十四人
假銀帶 前領將校二人
衣帶 銀妝長刀隊領將校二人
同前 銀妝長刀隊領將校二人
左右 立角寶祥花 絞牀水灌子各一中道軍士四人
服與大袖衣 御甲擔一中道軍士四人
隊軍士同 紫衣佩 軍士十二人
子紅羅號隊領將校二人
右 紫羅冠紅背 國印書詔寶擔各一分左右中書主

子 紫羅冠紅背 國印書詔寶擔各一分左右中書主



寶史一人陪其後軍士十二人服與絞牀水細弓箭

將校六人紫衣束帶紫繡扇一十分左右承旨十人紫衣

帶青大傘一夾軍士六人包紗帽子陽傘一軍士四

人衣服靜鞭承旨四人承旨同水精杖一在左斧

鉞一在右都將二人承旨同引駕一人承旨同

中禁班領指諭二人紫衣束帶行首二人紫衣束帶班

士二十人分左右先紫衣束帶執彈弓都知班領指諭二

人放角紫衣束帶行首一人佩刀執旗班士十六人分左右

右紫衣束帶把紅羅鏡黑簪斫子御輦中道護軍牽龍班士十四人

金畫帽子控鶴二十四人紫羅冠紫轎子一中道護

官分左右御弓箭將軍一人中道承制員

仗內橫行左右上將軍二人放角紫衣束帶千牛大將軍

二人千牛備身將軍四人備身將軍四人並分左右

衣服同前後殿官監察御史分左右玄武隊領都將二人

放角紫衣束帶將校二人佩刀執旗軍士三十人分左右

帶佩刀執旗後行馬四匹控軍士十二人包紗帽子

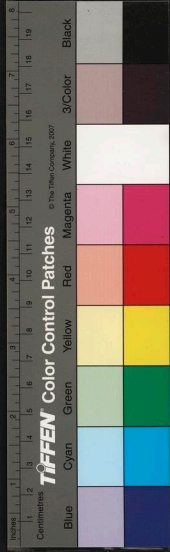
衣束帶執刀衛身馬隊領都將二人放角紫衣束帶將校二

人紫衣束帶佩軍士三十人青衣同心細弓箭軍士

四十六人分左右青衣雨傘一軍士四人服與後行

同後殿隊領將軍一人都將二人並放角紫衣束帶將

校二人紫衣束帶軍士三十人分左右紫衣束帶巡檢



左右府領都將二人 放角紫衣佩 指諭六人 郎將副

交差衣 軍士一百五十人 青紫衣 隨駕教坊樂官四

佩同上 十五人清樂五人吹角軍士一十人在駕前分左右

吹螺軍士一十人在駕後

西南京巡幸回駕奉迎衛仗毅宗朝詳定先排隊領

將軍一 錦衣束帶佩 將校六人 放角紫衣束 軍士一

百人分左右 紫衣 清遊隊領都將二人 放角紫衣束

騎將校六人 衣服 軍士一百人分左右 青衣同心 防

牌隊領將校十人 衣服 軍士二百人分左右 白 籜

小旗 白甲隊領都將二人將校十人 衣服 軍士一

人 放角紫衣表 軍士四十人分左右 紫小袖衣 景靈

殿判官中通清道一人 插角紫衣 軍士九人 紫衫帽

袖衣服 行爐茶擔各一軍士四人 立角寶祥花 前

行馬十四匹控軍士二十八人分左右 茶擔軍士同

銀妝長刀隊領將校二人 放角紫衣 軍士二十人分

左右 服色與前行 絞牀水灌子各一分左右軍士四

人 錦帽子錦 御甲擔一中道軍士四人 服同 銀妝

斡斫子紅羅號隊領將校二人 放角紫衣束 軍士二

十人分左右 紫羅冠紅背子 印書詔寶擔各一分左

右軍士十二人 紫羅冠紅背子 莊嚴弓十二將校十

二人 放角錦 孔雀傘一中道軍士六人黃傘一在左



紅傘一在右軍士四人 金畫帽子 引駕一人 放角錦衣束帶
執杖 平輦一中道護輦都將二人 將校二人 放角錦衣束帶
佩 軍士三十二人 立南寶祥花大袖衣假銀帶 銀毬仗殿省南班
員四十人分左右 紫公服紅鞋騎 孔雀傘一中道軍士六人

紅黃傘各一如平輦前輶輶輦一中道護輦都將
二人 將校二人 軍士四十八人 衣服輿護罕一在左
畢一在右 軍士四人 錦帽子錦衣束帶 靜鞭承旨四人 放角錦衣

帶水精杖一百左斧鉞一在右 都將二人 服同靜鞭承旨
斫子紅羅號四軍士四人 衣朱 乾幡四分左右 軍士
八人 衣白 中禁班指諭二人 放角錦衣 行首二人 衣

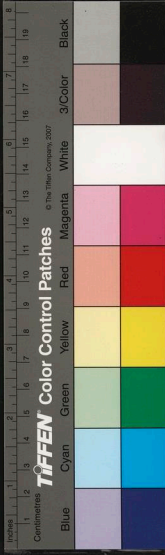
袂脚與中 行首二人 衣 班士二十人 錦衣
禁都將同 行首二人 衣 班士二十人 錦衣
束帶把紅羅 紅繡扇十二孔 雀扇蟠龍扇二 承旨十
八人 分左右 放角錦衣束帶 青曲柄大傘一中道夾軍士四

人 金畫帽子 陽傘一中道夾軍士二人 衣帶 御輦中
道牽龍班行首二人 軍士二十人 衣帶並 銀斫子紅
羅號四郎將四人 服同青曲柄大傘夾軍士 上將軍二人 大將軍

二人 錦衣紅 千牛備身將軍四人 各分左右 錦衣束帶
騎 後行馬四匹 控軍士八人 皂紗帽子紫小帶佩刀 立武軍
隊領都將二人 衣紫甲佩刀 將校十人 衣假銀帶 軍士一百

人 分左右 衣皮甲 衛身馬隊領都將二人 衣甲佩刀
將校二十人 執刀 軍士四百人 分左右 執鞭 後殿

隊領將校一放角錦衣束帶將校五人紫衣束帶
士一百人分左右佩刀執旗騎雨傘二軍士二人佩刀執旗
紫衣紫小袖衣紫小袖衣
帶假銀教坊樂官一百人分左右安國伎四十人雜劇
伎一百六十人各分左右吹角軍士十人並在駕前
吹螺軍士十人在駕後各分左右駕至儀鳳門頌德
音環衛為克庭之儀
宣敕儀仗高宗八年十月御儀鳳樓宣敕儀仗用執
擎軍一千六百九十三人指諭將校一百四人中禁
都知二十人左右旌節南班員十人左右銀毬仗南
班員四十人並分毬庭左右其儀輶輜輦指諭二人
傘指諭一人軍士八人追傘軍士四人陽傘軍士八
人兩傘軍士四人戰幡白甲軍八人銀槍朱甲軍八
人黃繡幡軍士四人御甲擔軍士四人絞牀水灌子
軍士四人書冊筆硯軍士四人行爐茶擔軍士四人
紅背子二十人指諭二人長刀軍士二十人指諭二
人骨朵子軍士四十人指諭二人金盞帽子軍士四
人指諭二人注陪軍士十二人前行馬軍士二十八
人指諭二人後行馬軍士八人彩羅幡十軍士二十
人指諭二人黃羅幡六軍士十二人指諭二人白羅
幡四軍士八人指諭二人黑羅幡黃羅幡青幡幢紅
羅幡白幡幢各十軍士各二十人指諭各二人印陪



軍士十二人秘書省清坪軍士四人尚舍倚子軍士
九人馬一軍士四人先排軍一百人指諭六人前遊
馬軍一百人指諭六人防牌軍二百人立武軍一百
五十人指諭各十人白甲軍一百五十人指諭十二
人衛身馬軍四百人指諭五人弓箭將校十二人教
旨都監直將校二人

鹵簿

法駕鹵簿 燃燈鹵簿 八關鹵簿
巡幸奉迎鹵簿 宣赦鹵簿 小駕鹵
簿 王太子鹵簿 百
官儀從 外官衛從

法駕鹵簿毅宗朝詳定第一引開城令中道清拱鶴

一人插角紫衣 未帶執杖錦絡縫衣軍十八冷里軍六人分左

第二引開城尹中道清道拱鶴一人錦絡縫衣軍

十人冷里軍十人散手軍十人並分左右衣服與令儀注同

第三引御史大夫中道清道拱鶴一人儀注與開城尹同指

揮儀仗使正郎二員具公服騎衣指揮員二十二衣清道電

吏二十人分左右放角紫衣執杖子紅門大旗二分左右引

將校各一人放角紫衣束帶夾軍士各二十人平巾幘

額袴衣 五方旗各一依其方色在紅門大旗間引將

校各一人夾軍士十人朱雀中旗一中道引將校一

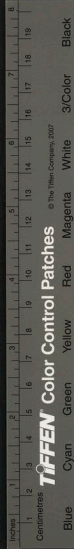
人夾軍士十人彩旗十分分左右引將校二人白澤旗

二分左右夾軍士二十四人黃麒麟中旗一中道引

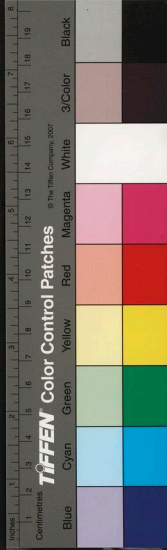
將校一人夾軍士十人白象大旗二分左右引將校



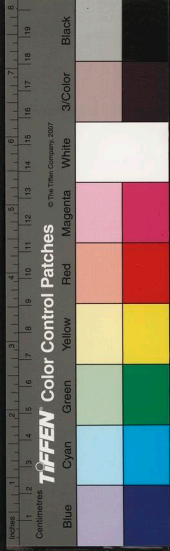
各一人夾軍士四十人左右龍旗各五引將校二人
左右彩旗各五引將校二人夾軍士四十人白龍大
旗二分左右引將校二人夾軍士四十人天下太平
大旗一中道引將校一人左右西王母大旗各一引
將校二人夾軍士六十人駕雲執拍仙人大旗二分
左右引將校二人夾軍士四十人彩旗十分左右引
將校二人夾軍士二十四人捧寶珠仙人大旗分左
右引將校二人夾軍士四十人四海永清大旗一中
道引將校一人夾軍士二十人白澤大旗二分左右
引將校二人夾軍士四十人彩旗十分左右引將校
一人夾軍士二十人捧如意珠仙人大旗二分左右
引將校二人夾軍士四十人五方龍中旗五各依方
色引將校各一人夾軍士五十人彩旗十分左右引
將校二人夾軍士二十人雙舞仙人大旗二分左右
引將校二人夾軍士四十人彩旗二十分左右引將
校四人夾軍士四十人赤龍大旗一中道引將校一
人夾軍士二十人孔雀大旗二分左右引將校二人
夾軍士四十人彩旗十分左右引將校二人夾軍士
二十人左青龍中旗一右白虎中旗一引將校二人
夾軍士二十人碧鳳大旗二分左右引將校二人夾軍
士四十人彩旗十分左右引將校二人夾軍士二十



人金鷄旗二寶珠旗二火珠旗二赤豹旗二胡人旗
二各分左右引將校二人夾軍士二十人駕雲吹笛
仙人大旗二分左右引將校二人夾軍士四十人火
珠旗二神龜負書旗二彩旗十分左右引將校四人
夾軍士二十八人黃龍大旗二引將校二人夾軍士二十
四十人君王萬歲中旗二引將校二人夾軍士二十
人角觶旗二白象旗二玄鶴旗二鳳旗二夾軍士十
六人寶珠仙人大旗二分左右引將校各一人夾軍
士四十人金雞旗二分左右引將校二人夾軍士二
十人鸞大旗二引將校二人夾軍士四十人白麒麟
二赤豹旗二各分左右引將校二人夾軍士二十四
人龍馬大旗二引將校二人夾軍士四十人黑獅子
旗二白獅子旗二青獅子旗二麒麟旗二鳳旗二各
分左右引將校二人夾軍士二十人五色龍旗各二
分左右引將校二人夾軍士二十人黃龍負圖旗二
孔雀旗二駟牙旗二獬豸旗二天鹿旗二各分左右
引將校二人夾軍士二十人神龍含珠旗二辟邪圖
旗二黃龍負圖旗二白鶴旗二玄鶴旗二各分左右
引將校二人夾軍士二十人鸞鷲旗二周匝旗二三
角獸旗二龍馬旗二黑旗二各分左右引將校二夾
軍士二十人玄旗一中道繡龜蛇合形引將校一人

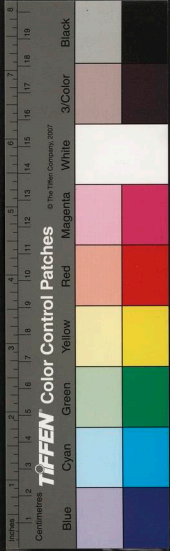


夾軍士十人白澤旗二龍馬旗二一角獸旗一白鶴
 旗一綠旗五引將校一人夾軍士十八人在左白澤
 旗一三角獸旗一周匝旗一天鹿旗一綠旗五引將
 校一人夾軍士十八人在右黑大旗四分左右引將
 校四人夾軍士八十人已上衣服並與紅門大旗隊同弓箭二十軍
 士二十人狸頭冠衣約尾槍二十軍士二十人分左
 右金鈺十軍士十人眼同前銅十軍士三十人分左右
 鼓二十軍士二十人分左右銀筭槍二十軍士二十
 人分左右班劍二十軍士二十人分左右已上衣服與夾軍單
立角寶祥花銀
 哥舒捧二十軍士二十人分左右立角寶祥花銀
 二十鎗石鐵斧二十各分左右軍士四十人衣服同前蛙
 蟆幡二十軍士二十人分左右銀妝長刀二十領將
 校二人放角紫衣束帶佩刀執旗軍士二十人立角寶祥花
大袖衣假銀帶
 上元燃燈奉恩寺真殿親幸鹵簿毅宗朝詳定第一
 紅門大旗二分左右引將校二人放角紫衣束帶佩刀執旗凡將校服
並同夾軍士四十人平巾幘抹額緋衣打袴天下大
凡夾旗人服色下並同天下大
 平大旗一中道引將校一人夾軍士二十人四海永
 清大旗一中道引將校一人夾軍士二十人二儀交
 泰大旗一中道引將校一人夾軍士二十人五方旗
 各一引將校一人夾軍士十人白澤大旗二分左右
 引將校二人夾軍士四十人彩旗一百分左右引將



校二十人夾軍士二百人一角獸大旗二驕牙大旗
二黃龍大旗二天鹿大旗二捧寶珠仙人大旗二交
龍大旗二白龍大旗二龍馬大旗二鷺鷥大旗二並
分左右引將校各二人夾軍士各四十人後殿黑大
旗左分左右引將校四人夾軍士八十人弓箭二十
軍士二十八分左右程頭冠緋豹尾槍二十軍士二
十人分左右平巾幘緋金鈿十軍士十人分左右攔
鼓十軍士三十人分左右花衣假銀帶祥斫子
左右銀簪小旗槍二十軍士二十人分左右立角紫寶祥同前
哥舒捧二十軍士二十人分左右花衣假銀帶祥斫子
石鏡斧二十軍士四十人各分左右立角紫寶祥花
士二十人分左右衣服並銀妝長刀二十領將校二
人放角紫衣未軍士二十人分左右立角紫寶祥花
帶佩刀執旗袖衣假銀帶
塗金妝長刀二十領將校二人軍士二十人分左右
衣服並
同前
仲冬八關會出御看樂殿鹵簿毅宗朝詳定左右紅
門大旗一引將校二人放角紫衣軍士四十人平巾
袴緋弓箭隊軍士二十人程頭冠彩旗一百軍士
二百人展與紅門大引旗將校二十人服色與紅豹
尾槍二十軍士二十人平巾幘杆 鐙杖二十軍士二
十人袴緋衣攔鼓二十軍士二十人





金鉦一十軍士十人 衣服並與豹尾槍軍士同 吹角軍士十人 立

寶祥花衣 蛙蟆幡二十軍士二十人 鑰石鉞斧二十

軍士二十人 小旗銀簪槍二十軍士二十人 黑簪斫

子二十軍士二十人 衣服並同 銀妝長刀二十軍士

二十人 衣服與吹角軍士同 塗金妝長刀二十軍士二十人 衣服

與銀妝 長刀並領將校二人 服色與護軍將校同 哥舒捧二十軍士二

十人 衣服與塗金妝 自紅門大旗至哥舒捧並相次

分左右排列左右小龍旗各一夾軍士四人 平巾幘

衣 打袴緋 五方旗各一引將校五人 放角紫衣束帶佩刀執旗 夾軍士十

人 衣服與夾小龍旗軍士同 西南京巡幸選關奉迎鹵簿毅宗朝

夾軍士各二十人 平巾幘 天下大平大旗一中

道引將校一人 服同前 夾軍士二十人 服同前 四

海永清大旗一二儀交泰大旗一並中道 引將校夾

並與天下 大平旗同 五方旗各一引將校各一人 夾軍士十人

並衣服與 大旗同 白澤大旗二分左右引將校各一人 夾軍

士各二十人 彩旗九十分左右引將校十八人 夾軍

士一百八十人 白獅子大旗二分左右引將校各一

人 夾軍士四十人 故人大旗二分左右引將校各一

人 夾軍士各二十人 青龍大旗二分左右引將校各

一人 夾軍士各二十人 赤象大旗二分左右引將校

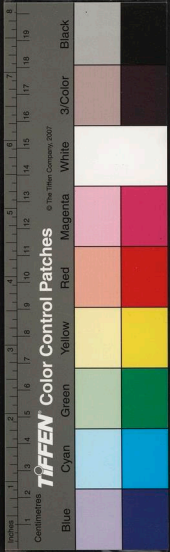
各一人 夾軍士各二十人 彩鳳大旗二分左右引將

校

校

校各一人夾軍士各二十人黃獅子大旗二分左右
引將校各一人夾軍士各二十人駕龜仙人大旗二
分左右引將校各一人夾軍士各二十人白麒麟大
旗二分左右引將校各一人夾軍士各二十人彩鳳
大旗二分左右引將校各一人夾軍士各二十人後
殿黑大旗二分左右引將校各一人夾軍士各二十
人衣服並冷里一十分左右軍士十人皂紗帽子紫
袖小袖衣服
銀豹尾槍一十分左右軍士十人鎧杖子一十人分
左右軍士十人衣服並弓箭一十分左右軍士十人
銀頭冠條
衣服全上蛙蟆幡槍一十分左右軍士十人銀簪槍
十人鼗鼓一十分左右軍士十人搗鼓一十分左右
軍士三十人金鈿六分左右軍士六人黑簪斫子一
十分左右軍士十人衣服並與冷里軍同銀妝長刀一十分左
右軍士十人立角寶祥花塗金妝長刀一十分左
右軍士一十人哥舒棒一十分左右軍士十人衣服
宣赦鹵簿高宗八年十月御儀鳳樓宣赦用儀仗軍
一十三百八十人鳳曳軍六十人盤車軍二十人指
諭將校六十二人並著繡衣分列毬庭左右紅門大
旗二分左右隊正各一人夾軍士各二十人五方中
旗各一依其方色排列紅門大旗間隊正各一人夾
軍士各二人彩旗十分左右隊正各一人夾軍士各





十人冷里單二十人散手軍二十人並分左右黃質

白澤大旗二分左右隊夾同紅彩旗十分左右隊夾同紅

門隊豹尾槍二十軍士二十人分左右綠質一角獸

大旗二彩旗十並分左右隊夾並引口吹幡二十軍

士二十人分左右碧質騎牙大旗二彩旗十並分左

右隊夾並同前隊鐙杖二十軍士二十人分左右天下大平

旗一中道隊正一人夾軍士二十人紅質黃龍大旗

二彩旗十並分左右隊夾與騎狸頭弓箭二十軍士

二十人分左右四海永清大旗一中道隊正一人軍

士二十人黃龍天鹿大旗二彩旗十並分左右隊夾與黃

士各五人二儀交泰大旗一中道隊夾與四海白質

棒寶珠仙人大旗二彩旗十並分左右永清旗同白質

鼓槍二十軍士二十人吹角二十軍士二十人並分

左右紅質鳥隼大旗二彩旗十並分左右隊夾並鐵

斧二十軍士二十人分左右五方龍中旗各依方色

排列中道隊正各一人夾軍士各二人藍黃質白龍

大旗二彩旗十並分左右隊夾並同銀槍二十軍士

二十人分左右黃質龍馬大旗二彩旗十並分左右

隊夾並同前隊斫子二十軍士二十人分左右碧質鸞鷲大

旗二分左右隊夾同銀妝長刀二十鍍金長刀二十

哥舒棒二十軍士各二十人並分左右黑大旗四黃

龍大旗二並分左右隊正各一人夾軍士各二十人
小駕鹵簿穀宗朝詳定只設紅門大旗二後殿黑大
旗二其餘以次差減凡儀仗有司各以令式排列如
常儀

王太子鹵簿文宗十年六月禮司奏隊仗鼓吹當減
大駕之半乞令衛尉寺分隸唐事府從之穀宗朝

詳定先排隊領將校四人放角紫衣束帶佩刀執旗軍士一百人

分左右長刀紫衣執清道電吏八人分左右放角執杖子白澤

中旗二三角獸中旗二白獅子中旗二驕牙中旗二

引將校二人夾軍士各二人雜彩旗二十引將校四

人幟幟排舞各一人引將校二人紫衣束帶佩刀執旗軍

士二十人皂紗帽子紫小銀妝長刀隊領將校二人

軍士八人衣服各與銀骨朵子行爐茶擔各一軍士

四人中道立角費祥花大絞牀水灌子各一方左右

軍士四人衣服書函筆研茶各一軍士四人衣服銀

斫子隊軍士十六人分左右紫羅冠緋羅背子綠都

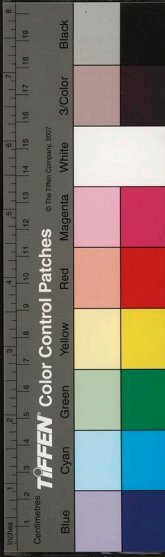
知班十二人分左右放角錦衣束行首二人佩刀中

禁班十人分左右衣甲佩刀行首執大傘二拱鶴四

人金畫帽子青陽傘二拱鶴四人衣服牽龍班指諭

二人將校八人分左右金塗銀束帶雨傘二拱鶴

四人茶房衣房軍士各十五人青後擁馬二匹控軍



士十四人 立角寶祥花大袖衣假銀帶 玄武隊領將枝四人軍士

一百人分左右 衣服並如先排隊

百官儀從顯宗十四年六月式目都監奏定詹事府丞給從三人司直以下錄事以上各給從二人 獻

宗元年九月詔自今宰相樞密隨駕者許令張傘以為仗武 明宗二十年判守太師太傅太保各止史

二十二守大尉守司徒司空十六公侯二十伯子男十四中書令門下侍郎二十二門下中書侍郎平章事二十參知政事十六知省事政堂文學十五左右常侍十直門下給事十左右諫議八起居注起居舍

射十四知省事八左右丞七左右司郎中六左右司

員外郎五樞密院事十六使十五知院事同知院事

十四副使十三密直學士十知奏事九承宣八六尚

書官判事十五六尚書上將軍十殿中監近仗諸衛

大將軍卿監祭酒八六尚書官知部事八近仗諸衛

將軍諸曹侍郎七近仗諸衛中郎將諸曹郎中六近

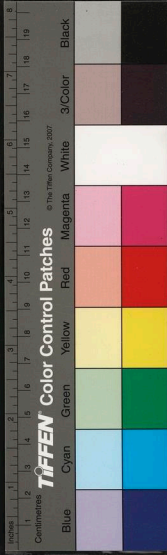
仗諸衛郎諸將員外郎五三司判事十五使知司事

八副使六判官五御史臺判臺事十二大夫十知臺

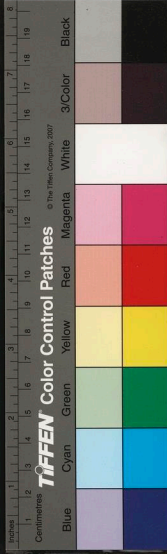
事八中丞七雜端侍御史殿中侍御史六監察御史

五秘書殿中禮賓衛司宰太僕太府少府將作國子

判事九少卿少監司業六秘書殿中丞五內給事國



子博士四翰林院判院事十學士承旨八學士七侍
講侍讀六史館監修國史十五修國史十三修撰官
六軍器大醫監判事八監七少監六閣門判事八引
進使知閣門事七使六副使通事舍人五祇候四詹
事府八少詹事六尚食尚衣尚舍尚乘尚藥知局事
六大史局判事七知局事五令司事天臺判事八監
七少監五四官正四諸凌大廟令四以下參外六品
及近仗諸衛別將東南班七品員三近仗諸衛散員
及東班八九品員二諸權務官甲科使同科副使四
乙丙科使四同科副使三秦定隸通門靜德康安殿
侍衛諸權務以下諸權務員一兩班總仗員尚書
中書令門下侍中侍郎平章事各止史五此外宰臣
樞密院員及守三公以上四僕射六尚書上將軍三
大將軍卿監二判寶文閣學士七直學六待制五直
閣四此皆兼官減半定付 恭讓王元年四月禮儀
司請更定羣臣儀從蓋扇有差侍中十二人省宰九
人密直八人六部判書代言班主七人上將判事六
人單三品五人四品四人五六品三人參外二人捕
盜巡綽官不在此限又此月只著紗帽觸熱甚艱自
四月至八月兩府用重簷青色蓋六部判書代言班
主通憲散騎以上用單簷青色蓋臺省用平簷皂蓋



三品用圓扇四品至六品用鶴翎扇以上顯任官雨
雪外不許著高頂帽文武官朝覲會同禁用灰白色
事竟不行

外官衙從顯宗九年正月定大小各官守令衙從大
都護府牧官使六副使五判官四司錄法曹各三醫
文師各二中都護府使副使判官法曹醫文師衙從
並同大都護府使知州府郡事官使五副使四判官
法曹各三縣令鎮將三副將尉二 恭愍王十五年
十二月定外官衙從馬匹留守官尹衙從九馬五匹
判官衙從四馬三匹參軍法曹各衙從三馬二匹大

都護府使衙從三馬二匹牧官使判官司錄衙從馬匹並同大都護府

中都護府使衙從五馬三匹司錄衙從三馬二匹知
州事衙從四馬三匹判官衙從二馬二匹縣令衙從
三馬二匹監務衙從二馬二匹

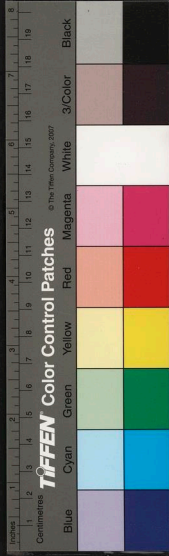
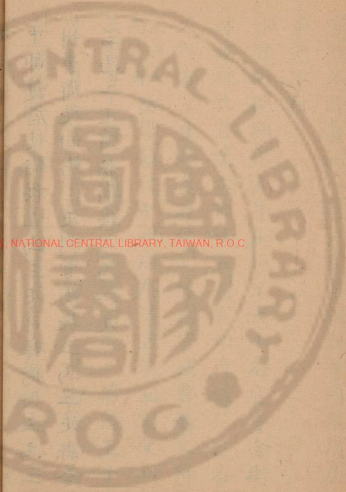


志卷第二十七

正憲大夫工曹判書集賢殿大提學知經筵春秋
館事兼成均大司成 臣鄭麟趾奉 教脩

選舉一

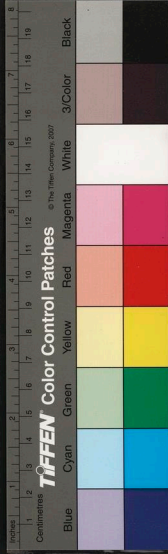
三國以前未有科舉之法高麗太祖首建學校而科
舉取士未遑馬光宗用雙冀言以科舉選士自此文
風始興大抵其法頗用唐制其學校有國子大學四
門又有九齋學堂而律書算學皆肄國子其科舉有
製述明經二業而醫卜地理律書算三禮三傳何論
等雜業各以其業試之而賜出身其國子升補試亦
所以勉進後學也雖名卿大夫未必不由科目進而



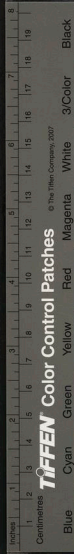
科目之外又有遺逸之薦門蔭之叙成衆愛馬之選
補南班雜路之陞轉所進之途非一矣原其立法定
制之初養育之方選取之制銓注之法井然有條累
世子孫憑藉而維持之東方文物之盛擬諸中華自
權臣私置政房政以賄成銓法大壞而科目取士亦
從而汎濫於是黑冊之謗粉紅之誚傳播一時而高
麗之業遂衰矣其制度節目之評遺失殆盡姑採見
於冊史者隨其詳略條分類聚作選舉志

科目一

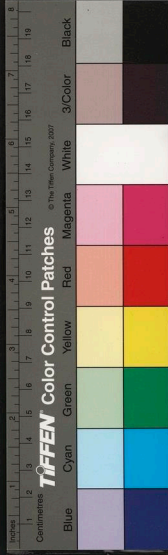
光宗九年五月雙冀獻議始設科舉試以詩賦頌及
詩賦頌十五年復試以等賦頌及時務策景宗
二年親試進士成宗二年始臨軒覆試然不為常
例親試覆試例用詩賦六年除頌試以詩賦及時
務策穆宗七年三月改定科舉法先時每春月試
取秋冬放榜至是定以三月開場瑣闈貼禮經十條
明日試詩賦越一日試時務策至十日定奏科第乃
開鎖其明經以下諸業上年十一月畢選與進士同
日放榜顯宗元年四月國子司業孫夢周奏只試
詩賦不試時務策二年禮部侍郎周起奏定糊名
試式八年十月判東堂監試給暇兩大業試前三
朔醫卜律書業二朔算業一朔十年六月翰林學



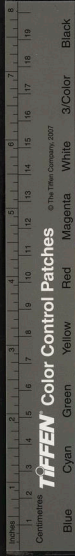
士郭元奏除對策試以論必用禮記中義為題十五年十二月判諸州縣千丁以上歲貢三人五百丁以上二人以下一人令界首官試選置述業則試以五言六韻詩一首明經則試五經各一机依例送京國子監更試八格者許赴舉餘並任還本處學習如界首官貢非其人國子監考覈科罪靖宗二年七月判生徒入學滿三年方許赴監試十一年四月判五逆五賤不忠不孝鄉部曲樂工類于孫勿許赴舉文宗二年十月判各州縣副戶長以上孫副戶正以上子欲赴製述明經業者所在官試貢京師尚二机者其試貢院科罪若醫業須要廣習勿限戶正以上之子雖庶人非係樂工雜類並令試解九年十月內史門下奏氏族不符者勿令赴舉十六年三月國子司業黃杭之考試國學諸生署科甚濫命中書舍人鄭惟產改試惟產請行封彌之法貢闈封彌始此三十三年六月判三禮何論政要業監試於諸業畢試後國子監與本業員試取宣宗即位詔進士以下諸業自今許三年一試元年十一月判三禮三傳業亦前代取人之典不可停廢三禮業以禮記二十卷為編業大經貼經十處通六以上插箒十處破文通口問對口義理通六以上以周禮儀



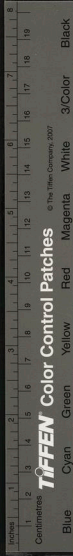
禮為小經一經插籌十處破文通義理通六以上一經破文讀二机三傳業以左傳為肄業大經貼經十處通六以上插籌十處破文通義理通六以上公羊穀梁傳為小經一傳插籌十處破文通義理通六以上一傳只讀二机八年十二月判内侍人吏行卷依披籃赴舉例試前為限納之又進士遭父母喪者具業未選前服闋則行卷家狀修送貢院雖限内姓名未錄許令赴試諸業舉人亦依此例獻宗定製述明經諸業監試隔一年試選肅宗七年閏六月式目都監奏三禮三傳業出身者不別錄用漸致宗五年二月除論試以詩賦策九月判製述明經諸業新舉者屬國子監三年任滿三百日者各業監試許赴西京則留守官選上鄉貢則東南京八牧三都護等界首官依前式試選申省十一年十一月判諸業舉人十一月始明經為先選取進士則明年二月晝夜平均時選取諸生行卷家狀及試官差定諸事都省及樞密院國子監敬稟施行諸業初舉及一度停舉者依式問覈連次赴舉者只考家狀痕瑕赴試遭父母喪者屬部坊里典及本鄉其人事實官處問覈二十七朔已滿則考其家狀痕瑕赴舉凡姓名記錄進士則限十二月二十日家狀行卷終明經



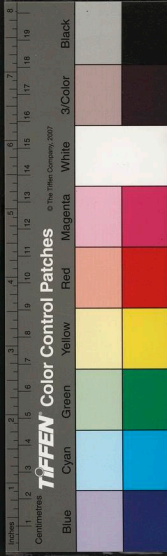
以下則限十一月終限外雜暇已滿者及因公出使
限內不及上京者試日為限修送貢院 十四年東
堂始用經義 十六年五月判明經業以下諸業監
試司業以上官同各業員試選 仁宗五年三月詔
復用詩賦論 九年三月判防丁監試雖入仕必以
詩賦選取 十四年八月申書門下奏國學諸生行
藝分數十四分以上直赴第三場十三分以下四分
以上赴詩賦場 十一月判凡製述業經義詩賦連
卷試取凡明經業試選式貼經二日內初日尚書徧
業貼周易周易徧業貼尚書各十條翌日毛詩貼十
文兼義理通六机每義六問破文通四机又周易徧
業讀尚書毛詩春秋各執一机例隨扶插籌小經謂
業經大經禮記凡明法業式貼經二日內初日貼律
十條翌日貼令十條兩日並全通第三日以後讀律
破文兼義理通六机每義六問破文通四机凡明算
業式貼經二日內初日貼九章十條翌日貼綴術四
條三開三條謝家三條兩日並全通讀九章十卷破
文兼義理通六机每義六問破文通四机讀綴術四
机內兼文義二机三開三卷兼文義二机謝家三机
內兼文義二机凡明書業式貼經二日內初日貼說
文六條五經字樣四條並全通翌日書品長句詩一



首真書行書篆書印文一窠說文讀十机內破文兼
義理通六机每義六問破文通四机凡醫業式貼經
二日內初日貼素問經八條甲乙經二條翌日貼本
草經七條明堂經三條兩日各通六條以上讀脉經
十卷破文兼義理通六机破文通四机鍼經九卷難
經一卷並十卷破文兼義理通文机破文通四机又
讀灸經破文通二机凡呪噤業式貼經二日內初日
貼脉經十條翌日貼劉涓子方十條並通六條以上
讀小經瘡疽論七卷明堂經三卷內兼義理通六机
讀大經鍼經十机內兼義理通六机又讀七卷本草
經十條翌日劉氏書十條兩日並通六條以上讀地
理决經八卷經緯令二卷并十卷破文兼義理通六
机破文通四机讀地鏡經四卷口示决四卷胎藏經
一卷謁决一卷并十卷破文兼義理通六机破文通
四机又讀蕭氏書十卷內破文一机凡何論業式真
書奏狀小貼喫算讀何論十机孝經曲禮各二机律
前後帙各一机凡明經業監試格莊子十二机以周
易尚書毛詩各二机禮記春秋各三机白丁九机以
周易尚書各一机毛詩禮記各三机春秋三机凡書
業監試字說文三十卷內白丁三册莊丁五册各破
文試讀又令真書凡算業監試白丁業經三机算二



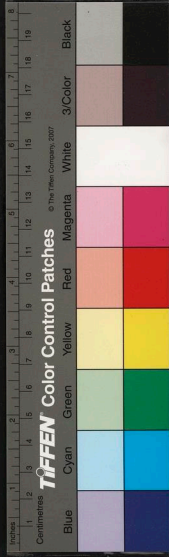
机莊丁業經五机算二机凡律業監試白丁律二机
令三机莊丁律三机令二机凡醫卜地理業各其本
司試選凡諸州貢士依前定額數若有才堪貢選不
限其數所貢之人將申送日行鄉飲酒禮牲用小牢
以官物充 十七年十月禮部貢院奏范仲淹云先
策論以觀其大要次詩賦以觀其全才以大要定其
去留以全才升其等級斯擇才之本致理之基也我
朝製述業於第三决場迭試策論之無著韻偶對者
因此詩賦學漸為衰廢今後初場試經義二場論策
相遞三場詩賦永為格式且國學未立前初場試以
經義只試本經義 十八年閏六月中書下門奏明
法業但讀律令其登科甚易且於外叙必六經州牧
實為出身捷徑緣此兩班子弟及貢士求屬者漸多
製述明經兩大業及醫卜地理業國家所不可廢而
今赴舉者少今後明法業出身者清白為公政譽者
聞方許擢用仍禁貢士求屬是業 二十年二月判
東堂監試赴舉諸生須赴冬夏天都會許錄姓名在
外生徒各於界首官鄉校都會給狀赴試 毅宗八
年五月更定初場迭送論策中場試經義終場試詩
賦又國學生考以六行積十四分以上者許直赴終
場不拘其額仍除三場連卷法國制以藍衫就試者



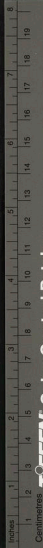
例不過三赴時文克謙以刪定都監判官屢舉不中
乃曰白衣且十赴藍衫何止三赴請以五赴為限朝
議從之遂為恆規 忠烈王六年五月王親試文臣
賜黃牌籍內侍王留詩意文或諸生之登第者親試
之中者謂之殿試門生待遇異常殿試之制唯試當
年登第者僧祖英得幸於王其姪子及所親舊不限
登第久近競依勢赴之 十四年九月宰相蔡仁規
子禍中第居同進士頭國制科舉之目乙科三人丙
科七人同進士二十三人世以同進士頭官不達人
皆惡之指為同頭王為禍嫌之間於承旨李混混云

潘王改東堂為應舉試 七年六月李齊賢朴孝修

典舉革詩賦用策問 七月教曰近以選上國應舉
秀才而廢考藝試成均七館諸生皆赴初場未合古
制其令依舊皆赴考藝試定其分數直赴中場 十
七年十二月始今舉子誦律詩四韻一百首通小學
五聲字韻乃許赴試 忠穆王即位之年八月改定
初場試六經義四書疑中場古賦終場策問 九月
令將軍郭允正領忽只呵禁試闈 恭愍王十一年
洪彥博柳淑掌試復何詩賦 十四年十月李仁復
李穡建議禁舉子挾冊易書試卷以防假濫 十六
年林樸上書請科舉一依中朝搜檢通考之法 十



七年親試用經義 十八年始用元朝鄉試會試殿
試之制定為常式 二十年三月教自今年未滿二
十五歲者毋得赴舉 二十三年三月教各道鄉試
諸生各於本貫赴舉已有成規今諸生或有赴他道
試者毋赴會試 四月舉子於試卷或有不錄年甲
者王怒其違制停放榜 辛禡二年五月政堂文學
洪仲宣革林樸所建對策取士之法復以詩賦取士
罷鄉試會試殿試議者非之 五年正月諫官上言
玄陵崇信經學養士取人近年以來詩賦取士專尚
詞章經學漸廢今後一遵玄陵己酉年科舉之法
年未滿二十不許赴舉 辛昌教科舉之法一依己
酉年之規以時舉行州縣之學貢士不充額數者罪
及守令 恭讓王元年十二月大司憲趙浚等上書
曰今之學者以彫篆之學幸中科第取榮一身自以
為足從仕之後盡棄所業昧於措施以負國家崇儒
重道之意願自今聚各年及第四品以下對策殿庭
中者使掌製教不中者左遷以振儒風 二十一年
凡選場或比年或間歲未有定期其取士亦無定額
光宗九年正月翰林學士雙冀知貢舉取進士賜甲
科崔暹等二人明經三人卜業二人及第三十一年
三月雙冀知貢舉取士賜甲科崔光範等七人明經



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

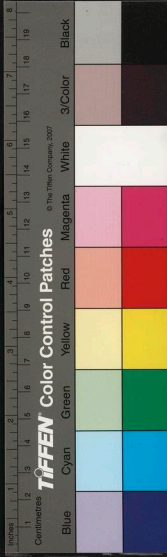
一人醫業三人及第 十二年三月雙冀知貢舉取
進士賜王舉等七人明經一人及第 十五年三月
翰林學士趙翌知貢舉取進士賜金策及明經卜業
各一人及第 十七年翰林學士王融知貢舉取進
士賜甲科崔居業等二人及第 二十三年王融知
貢舉金柅同知貢舉取進士賜楊演等四人及第
二十四年二月王融知貢舉取進士賜白思柔等二
人及第 二十五年二月王融知貢舉取進士賜韓
蘭卿等二人及第 景宗二年三月親賜進士賜甲
科高凝等三人乙科二人及第 四年三月王融知
月王融知貢舉取進士賜崔行言等五人及第 十
二月正匡崔承老左執政李夢游兵官御事劉彥儒
左承廬奕取進士王覆試賜甲科姜殷川乙科二人
明經一人及第 三年三月王融知貢舉取進士賜
乙科李琮丙科二人及第 四年五月王融知貢舉
取進士賜乙科秦亮丙科二人及第 五年三月李
夢游知貢舉取進士賜崔英蘭等及第 六年三月
李夢游知貢舉取進士八月下教賜夢游所舉甲科
鄭又玄明經一人卜業一人醫業二人明法業二人
及第 七年三月王融知貢舉取進士九月下教賜
乙科李緯等二人丙科二人醫業二人及第 八年



三月王融知貢舉取進士十二月下教賜乙科崔得
中等十人丙科八人明經一人卜業二人及第十
年閏二月翰林學士白思柔知貢舉取進士賜甲科
崔沆乙科六人明經三人及第十二年三月翰林
學士崔暹取進士八月下教賜甲科李維賢等二人
乙科三人同進士五人明經三人明法三人及第
十三年三月王融知貢舉取進士八月覆試賜甲科
崔元信等四人乙科四人明經九人及第十四年
三月白思柔知貢舉取進士九月覆試下教賜甲科
李子琳乙科四人明經三人及第十五年三月崔
四人乙科三人明經六人及第十六年八月禮部
侍郎柳邦憲知貢舉取進士穆宗元年正月賜邦
憲所舉甲科周仁傑等二人乙科三人明經七人明
法五人明書三人明算四人三禮十人三傳二人及
第十七年三月左思郎中崔成務知貢舉取進士賜甲科
姜周載等七人乙科二十五人同進士十八人恩賜
一人明經二十人明法二十三人明書五人明算十
一人及第十八年柳邦憲取進士賜甲科宋翊等八
人乙科七人明經八人及第十九年三月崔成務知
貢舉取進士八月下教賜乙科朴元徽等三人丙科
六人明經十九人及第七年四月內史舍人崔沆



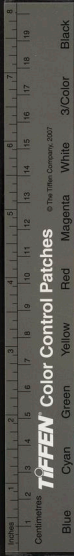
知貢舉取進士下教賜甲科黃周亮等五人乙科十人明經四人及第八年三月崔沅知貢舉取進士四月下教賜甲科崔沖等七人乙科十人明經三人及第十年六月禮部侍郎高凝取進士賜乙科趙元等二人丙科四人明經三人及第十一年三月中樞密院直學士蔡忠順取進士賜甲科孫元仙等四人乙科五人明經二人及第顯宗初即位禮部侍郎姜邯贊知貢舉取進士賜甲科安昌岭乙科四人同進士三人明經二人及第元年四月國子司業孫夢周知貢舉取進士賜甲科徐崧丙科六人同言知貢舉取進士覆試賜乙科林維幹等三人丙科三人同進士二人明經一人及第五年四月秘書監周佖知貢舉取進士賜禹賢符等十一人及第七年七月禮賓卿李夔知貢舉取進士覆試賜金顯等九人明經五人及第八年三月禮部侍郎郭元知貢舉取進士賜乙科鄭倍傑丙科五人同進士五人及第九年五月給事中金猛知貢舉取進士賜乙科黃靖丙科四人同進士四人明經十人及第十一年五月國子監祭酒劉微弼知貢舉取進士覆試賜乙科李元顯丙科三人同進士六人明經三人及第十二年八月散騎常侍李夔知貢舉取進士



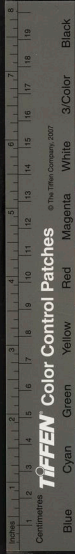
覆試甲科賜趙霸丙科一人同進士五人明經四人
及第十四年六月黃周亮知貢舉取進士覆試賜
丙科張喬等二人同進士二人明經二人及第十
五年三月禮部尚書劉徽弼知貢舉取進士賜丙科
李子淵等二人同進士七人明經十人及第十七
年三月內史舍人崔沖知貢舉取進士賜甲科崔貺
等二人丙科二人同進士七人明經一人及第十
九年三月郎中李作仁知貢舉取進士覆試賜乙科
鄭在元丙科二人同進士七人明經一人及第二
十一年四月禮部郎中朴有仁知貢舉取進士覆試
勅書左丞李作忠知貢舉取進士賜乙科白可易等三
丙科六人恩賜四人及第二年三月禮部侍郎朴
有仁知貢舉取進士賜丙科崔希穆等五人同進士
三人明經二人恩賜二人及第靖宗元年三月刑
部尚書崔沖知貢舉取進士賜乙科金無滯等四人
丙科四人同進士六人明經一人及第三年三月
禮部尚書黃周亮知貢舉取進士下詔賜乙科盧延
霸等四人丙科四人同進士三人明經二人及第
五年二月左諫議大夫林惟幹知貢舉取進士賜乙
科黃杭之等五人丙科八人同進士五人明經二人
恩賜一人及第七年二月門下侍郎黃周亮知貢



舉取進士賜乙科俞暢丙科四人明經五人及第
十年四月內史侍郎李作忠知貢舉取進士賜乙科
金元鉉等四人丙科五人同進士七人明經二人恩
賜二人及第 十二年三月門下侍郎崔融知貢舉
取進士賜乙科李仁傑等四人丙科六人同進士七
人明經一人及第 文宗元年四月中樞院副使鄭
倍傑知貢舉取進士賜乙科金鼎新等二人丙科九
人同進士六人明經三人及第 三年五月中樞院
使金廷俊知貢舉取進士覆試賜乙科朴仁壽等二
人丙科七人同進士六人恩賜一人明經四人及第
賜乙科崔錫等七人丙科六人同進士六人明經三
人及第 七年三月刑部尚書崔惟善知貢舉取進
士下詔賜乙科禹相等六人丙科九人同進士六人
明經二人及第 八年四月知中樞院事金顯知貢
舉取進士賜乙科柳善餘等六人丙科八人同進士
十一人明經二人及第 十年四月尚書右僕射李
令幹知貢舉取進士覆試賜乙科李幹方等二人丙
科四人同進士七人恩賜二人明經四人及第 十
一年四月左散騎常侍趙霸知貢舉取進士賜乙科
李俊等三人丙科九人同進士二人明經四人及第
十三年二月翰林學士金化崇知貢舉取進士覆



試賜丙科楊信麟等八人同進士九人明經四人恩
賜四人及第 十五年三月翰林學士崔惟善知貢
舉取進士賜乙科羅繼含等六人丙科八人同進士
六人明經二人及第 十七年五月翰林學士金行
瓊知貢舉取進士覆試下詔賜乙科洪器等四人丙
科十四人同進士十二人明經二人恩賜五人及第
二十年四月起居舍人盧演知貢舉取進士下詔
賜乙科高仲臣等三人丙科七人同進士四人明經
二人及第 二十二年四月崔尚知貢舉取進士覆
試下詔賜乙科崔駟等三人丙科五人同進士十人
僕射金行瓊知貢舉取進士覆試下詔賜乙科崔翼
臣等三人丙科七人同進士十一人恩賜二人明經
一人及第 二十六年三月秘書監李成美知貢舉
取進士覆試下詔賜乙科朴維恪等二人丙科十一
人同進士九人明經二人及第 二十七年十月以
翰林學士鄭惟產為明年知貢舉二十八年四月命
太子覆試惟產所取進士下詔賜乙科李煨等二人
丙科十人同進士十四人明經二人及第 三十年
三月禮部尚書李靖恭知貢舉取進士覆試賜乙科
李昱等二人丙科七人同進士二十一人明經二人
及第 三十二年三月參知政事文正知貢舉取進



同知貢舉取進士覆試下詔賜乙科李景泌等三人
丙科九人同進士十四人明經二人恩賜三人及第
九年四月吏部尚書金上琦知貢舉禮部侍郎伍
咸庶同知貢舉取進士覆試下詔賜乙科金成等五
人丙科十人同進士十人人明經三人恩賜二人及
第十一年三月知中樞院事李預知貢舉禮部侍郎
郎魏繼廷同知貢舉取進士下詔賜乙科鄭克恭等
二人丙科九人同進士十七人明經四人恩賜四人
及第 獻宗元年四月參知政事柳爽知貢舉左承
宣崔弘嗣同知貢舉取進士下詔賜乙科俞進等三
人
第三年四月禮部尚書魏繼廷知貢舉國子祭酒
洪器同知貢舉取進士下詔賜乙科李德充等三人
丙科八人同進士十六人明經三人恩賜五人及第
五年四月同知樞院事李頴知貢舉知奏事柳仲
同知貢舉取進士覆試下詔賜乙科韓淑旦等三人
丙科十一人同進士二十二二人明經三人恩賜六人
及第 七年三月知奏事尹瓘知貢舉司宰卿李宏
同知貢舉取進士覆試下詔賜乙科康滌等五人丙
科十一人同進士十七人明經三人恩賜五人及第
並召試投化宋進士章忱賜別頭乙科及第仍賜紅
牌鞍馬 九年二月翰林學士鄭文知貢舉禮部侍郎

