

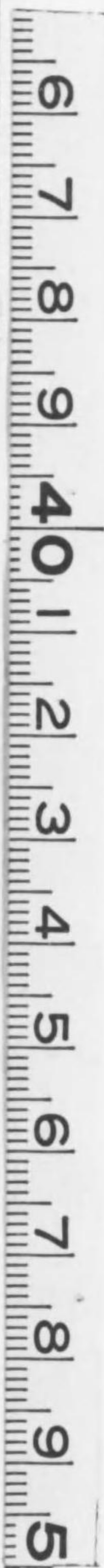
338-378



1200501395569

338

378



始



5.1.00  
正本

Handwritten calligraphy in white ink, consisting of large, flowing, and somewhat abstract characters that span across the gutter of the book.

~~Small circular stamp or mark, possibly a library or collection identifier, with illegible text inside.~~

Handwritten calligraphy in white ink, consisting of dense, rhythmic, wavy lines that resemble stylized waves or a decorative border, spanning across the gutter of the book.



カシ  
シノ

カシ  
シノ

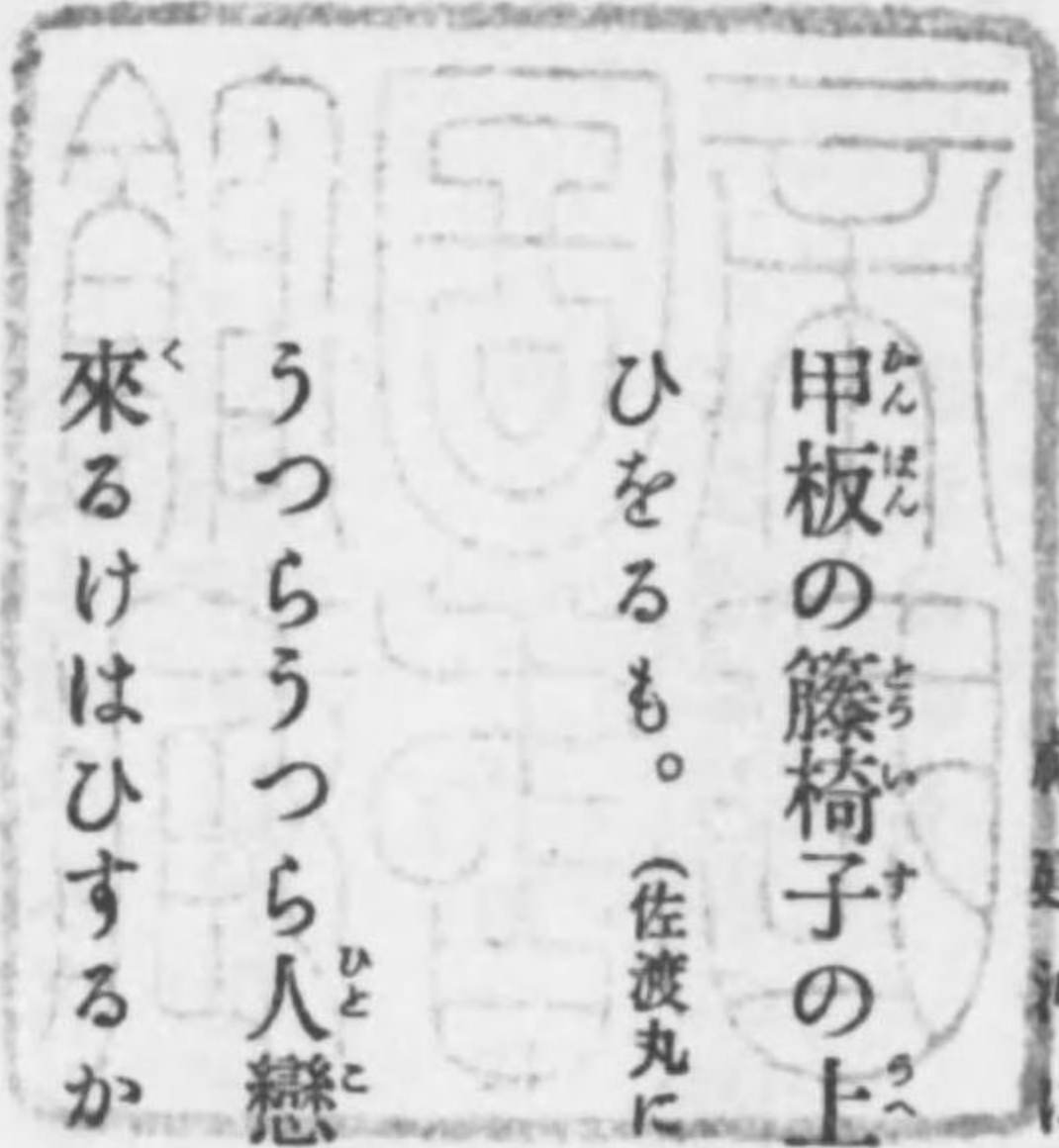
カシ  
シノ



338378

一。印度の旅

福建沖にて



甲板かたばんの藤椅子ふじいすの上うへにねころびて波なみを見みながら人戀ひとこ  
ひをるも。(佐渡丸にて)

うつらうつら人戀ひとこひながら椅子いすによればその人ひとの  
來くるけはひするかな。

しろき齒はをあらはにわらひよりて來くる波間なまをふね  
の静々しづくとゆく。

みほとけのみ國にむかふ船の中にみほとけのふみをあかずよむかな。

みほとけのみ名をよびつゝみほとけの國にゆかんと船出せしかな。

大正二五・二二・二一

香港にて

はるばると南の國の島に來てめづらしき花をつみあかぬかも。

めづらしき花を封じて故郷の妹に送らんと摘みにけるかな。

一五・二二・二二

南支那海にて

ふるさとの蛙なく夜を思はする潮風にふかれ月を見るかな。

いづくにも陸の見えざる海原を星をたよりに船のはせゆく。

ほのくらしき上甲板に獨りたちて帆柱にかかる月を見るかな。

甲板の友の話にややうんでひとり靜かに月の海を見る。

まあぢやんやごるふに遊ぶ友をはなれそこはかとなくもの思ひをる。

一五・二二・二四

海原にくしき雲たつ海原にむくむくとしてくしき雲わく。

むくむくとくしき雲わく海原の水平線に陽のあかく出る。

一五・二二・二五

ましろなる湯つぼにひたりすくりうの波をわけゆく音を聞くかな。

わだつみをわたるみふねの湯にひたり心しづけく念佛するかな。

ふるさとないて別れし人々を思ひふけりて湯にひたるかな。

船の湯にふどしを洗ひほほゑまれ旅のおのれをなつかしむかな。

一五・二二・二七

シンガポールにて

いろいろの装ひしたるさまざまの國人むるる波止場に着きぬ。

椰子の樹の葉蔭に月の冴えわたりくさむらに蟲の  
ないてをるかな。

海沿ひの椰子の林にまはだかの男女の月をみるか  
な。

馬來人の踊をめでて郊外の椰子の林に自動車をか  
る。

一五・二二・二八

マラッカ海峡にて

まらつかの海峡をすぐる船の中に師走の月をすず  
み見るかな。

ははいやにびいるをくんで甲板にそよ風あびつ海  
の月みる。

一五・二二・一九

めづらしき蘭の花をみ葉をながめ南の國にあかず  
したしむ。

はるばるとみくにをいでて土となりしはらからの  
墓ををろがみまはる。

はらからのみはかををがみ經を誦したけき心のは  
らからおもふ。

椰子の樹に椰子の果とりてわがまへに椰子のふと  
みをささげつるかな。

土人らがかたき椰子の果鉈にわりてもりたる汁を  
のみにけるかな。

ごむの樹のひろき林をまつすぐに赤土の道をどら  
いぶするも。

ばなな畑はいなつぶるの畑つづくごむの林をぬけ  
いでくれば。

ほりわりの赤土道に陽のひかる熱帯の陽のざらざ  
らひかる。

飴牛のふたつ曳きゆく牛車鈴のなる音のゆたかな  
るかな。

一五・二二・一九

大正天皇崩御

天皇の神さりまししおとづれをさきし眞夜中身の  
うちふるふ。

みたままつる御檀しつらへ香たきて船中のものみ  
なかしこまる。



おんたまの前にかしこみおごそかに涙ぐみつつ経  
誦しまつる。

異國の人もかしこみ天皇のみたまの前まへにぬかづけ  
るかな。(以上四首佐渡丸にて)

昭和一・二二・二五

廣庭ひろにはにみたまのみたなしつらひてここのはらから  
みなかしこまる。

たまだなの蠟燭ろうそくの火ひのしづまりてそよ風かぜたたず虫  
のなくなり。

みたまおくる樂がくのしらべか虫むしなきてやしの葉末はすまに  
月つきかたむきぬ。(以上三首コロンボの領事館にて)

コロンボにて

ざらざらと熱帯ねつたいの陽ひの眞白まっしろに流れなみだをる町まちをそぞろ  
あるきぬ。

海沿うみぎわのほてるの庭にわに茶ちやをのめば足元あしもと近く栗鼠りすの遊あそび  
べり。

ここに來てはじめて眞白まっしろのだごば拜まがみなにとはし  
らず胸むねのとどろく。

大なる臥します佛の像を拜みその横に臥すこころ  
せるかな。

有難きみ寺まうでのかへるさに青き陶器の鳩を買  
ひけり。

一・一一・二六

カンデイにて

菩提樹の並木のあひに顔黒きをとこをんなのたた  
ずめるかな。

汽車おりて眞黒の人のひく車にのりてほてるにつ  
きにけるかな。

花もりし小さき籠を子供らに買ひて佛にささげつ  
るかな。

み佛のお齒のをさまるおん寺に胸をどらして詣で  
つるかな。

老僧のばいたら葉にさらさらと經をしるして見せ  
にけるかな。

老僧に乞うてたら葉の古き經を土産に得てうれし  
かりけり。

すすめられて象の脊にのり老いたるが子供のやう  
によるこべるかな。  
二・二二・二七

アヌルダブラにて

菩提樹のみ寺に詣でびるま人にみ佛ほむるうたを  
ならへり。

二千年の前にたちたるすつとばのいたくもあれて  
草むせるかな。

みをすててみ法傳へしおんみこのみ骨まつれるだ  
ごばをがむも。

老僧にもらひし黄色のころもまとひ一日を寺をを  
がみまはれり。  
一・二二・二九

マヂユラにて

汽車の窓に野猿は入りて残したるはんのこぎれを  
とりてゆきけり。  
一・二二・三一

カルカッタにて

母戀ふる若人にあひ我母を思ひ出でつつ涙ぐまし  
も。

お茶漬に青漬胡瓜うまかりき遠き印度の旅の夜更  
けて。

ふるるものみな珍らしく五十路越えてこどもの様  
にはねまはりをる。

冬空の佛の國に旅をして青き胡瓜をくひにけるか  
な。

あこがれのがんぢす河の水をみて胸のちしほのを  
どりけるかな。(川原家にて)

二・二・七

ヒマラヤにて

山をうねり山をうねりていや高く雲の中ゆくひま  
らやの道。

ひまらやの冬の山道わけのぼり吾日の本の桃の花  
見る。

山の端に杉の木立を見いでてふるさと戀ふる心わ  
きけり。

高くきてしたやまみれば下山は雲にかくれてみえ  
わかぬかも。

とき色の八重の野いばら高山の岨にさきけり雲に  
ぬれつつ。

二・二・九

この花を見ればうれしもこの花のさかりさきけり  
この高山に。

高山にのぼりてみれば天の原星のみくらのいや近  
きかも。

のぼる日をすぐにみかねて日の光り輝く山をたた  
へをるかな。

日のまさにのぼらんとするしのめのそらにさや  
けき雪の山々。

あかあかと朝日のぼれば白かりしゆきの山々黄金  
いろなす。

あかあかと高嶺をのぼる日の本の國はよきくにわ  
があれしくに。

香園 岷山にて

弟子のむれを遠くはなれてみほとけは静にここに  
ましませしかも。

ひとりゐてひとりの底に一切の衆生とともにませ  
し君はも。

もろびとのさわぎをはなれ諸人のさわぎを下に見  
ておはしけむ。

みほとけのひとりおはせしおんあとにひとり静に  
經を誦しけり。

經誦して佛思へばみほとけは今も生きまして我に  
そひます。

むかしここにともにありたる萬二千の友はいづこ  
と念佛するかな。

こつねんと杖によりつつただひとり鷺のみ山をな  
がめをるかな。

佛陀伽耶にて

このあたりわが釋迦牟尼のさすらひの跡と思へば  
ただなつかしき。

人の子がみ佛となりましませしみくら尊みをろが  
みまつる。

みさとのそのおもかげのみづみづしすがたをろ  
がむ菩提樹の葉に。

びつはらの落葉ひろひてみほとけのこころ得しごと  
よろこびをるも。

日の本のみほとけ慕ふはらからに佛しらすと木の  
葉おくらん。

二・二・一八

鹿野苑にて

落ちてある古き煉瓦のかけひろひ珠えしごとくよ  
ろこべるかも。

昔鹿の住めしとふ丘にみほとけのだめくそとばの  
そびえをるかな。

たかぶりの五人の比丘がみほとけのみあしの塵を  
はらへるはここ。

われもまたみあしの塵をはらはんとこの森に来て  
みほとけを思ふ。

静かなる光はなちてみほとけは友をたづねてここ  
にきませり。

まはまなの生れし勝地に釋迦牟尼の初轉法輪した  
まへるかな。

二・二・二〇

恆河にて

名にしおふ恆河の砂をひらはんと船をとどめて洲  
におりしかな。

がんぢすの水にひたりて男女祈りてをるをふしを  
がむかな。

がんぢすの清き流に船うけて岸のみ寺の樂の音を  
きく。

我が骨もここに焼かれてこの水に流れまほしと思  
ひけるかな。

龍おほく棲むとし聞けるがんぢすに念佛となへて  
友の遊ぶも。

二・二・二二

ベナレスにて

寺のわきの敷石の路次をしづしづと人にまじりて  
牛もあゆめり。(黄金寺にて)

二・二・二二

佛涅槃地にて

ごねはんのほとけを慕ひ泣きたりし阿難とともに  
教うけばや。

沙羅の木のもとに布しき安祥に佛この世を去りま  
ししかな。



眼をとぢて臥します佛のみすがたをかうべたれつ  
つをがみけるかな。

常住の法のみくににともにあれどおんかほばせの  
なつかしまれぬる。

釋迦牟尼は美男にませしあへる人のすべてが愛に  
ときめけるとふ。

草も木もお別れをしみ泣く中を入日のごとく去り  
まししかな。

釋迦牟尼を茶毘しまつりしおんあとの瓦のかけを  
ひらひつるかな。

くしながらの林の木の葉落葉して沙羅の一葉も見  
えざりしかな。

安祥に涅槃に入りし釋迦牟尼のつきぬいのちに生  
くるうれしも。

釋迦牟尼よ如來よ佛陀よ智慧の陽よ涅槃の空にと  
はに輝ります。

草も木もみあとしたひて今もなほ首たれをる涙ぐみつつ。

御涅槃の佛の前にうつふせる阿難に法は生きのこりけり。

沙羅の葉はさゆるぎもせず静まりて涅槃の佛をみまもりしかな。

二・一・二三

ルンビンデにて

釋迦牟尼の産湯の水の思出の池にうつれるびつはらのかげ。

象にのりて菜の花さける野をゆけばはるかにかすむ雪のひまらや。

象の脊に結跏趺座して釋迦牟尼の生れましし日をあこがれをるも。

びつはらの木の下ゆけば葉をかむと駱駝は長き首をあげけり。

象の脊にねほゝる人と座をつらねかびらばすつの跡に詣でぬ。

發掘のびぶらわの塔のあと訪ひて沙羅の若葉をつ  
みにけるかな。

象を降り積葉の上にやすらひて野にをる猿に菓子  
をやりけり。

煎餅をつまみてやれば大象は長き鼻のべうけにけ  
るかな。

あさ沼の蘆間の鷺の首あげて象の脊にあるわれを  
見てあり。

どこをふむもわがみ佛のおんあたと森のあちこち  
よろこびまはる。

愛らしきまなざしもてる象にのりをさなきかほの  
釋迦牟尼を思ふ。

釋迦牟尼はかかる廣野にひろびろとこの山あふぎ  
そだちましけん。

るんびにの村の若人と心とけて歌ひあひけり春の  
一夜を。

祇園精舎にて

黄金しき買ひて佛にささげたる尊きこの地踏めば  
足ふるふ。

舍利弗はよくこそこの地えらびたれ今も心のはる  
るこの丘。

み佛のめでて住ませしこの丘に立てばま白に見ゆ  
るひまらや。

阿難ここにありたる跡のびつはらの老木とききて  
その木に寄りぬ。

この丘に説ける經ぞと阿彌陀經を聲高らかに誦し  
にけるかな。

新しくばるまの僧のきざみたる白き佛のみかほな  
つかし。

摩登伽の娘に阿難の水乞ひしかげを見まくと池の  
邊による。

釋迦牟尼にはしのく王の詣でたる道かとも思ひ麥  
畑をゆく。

びつはらの樹蔭にいこひほろびゆく故國しのべる  
釋迦牟尼をおもふ。

古瓦ひらひ草つみ釋迦牟尼のみあしのにほひかが  
んとぞする。

いしずゑの煉瓦のまへにたたずみて祇園精舎の草  
花をみる。

かねの音の聞こえずなりし寺のあとに立つてひま  
らやの雪を見るかな。

二・二二七

デリーにて

七色の寶の光る湯にひたる三人のきさき今はたい  
づこ。

赤き色に民の血おもひ青き色に民の息おもふみや  
のかざりの。

はしけやしこの宮を見てこの宮をたくみし人をう  
まし男とおもふ。

羽ひろげたてる孔雀をきざみある壁を脊にゐし王  
のいぢらし。

二・二二九

エロラにて

しやぼてんの花を手折ると手をふれて小指を棘に  
さされけるかな。

二・二・五

## 二。歐羅巴巡り

アラビヤ海にて

はてしれぬ大海原を一すぢの道を求めてわが船は  
ゆく。

けふもまた大海原をあかねさす入陽を追うてわが  
船はゆく。

大洋を旅する身には朝夕にうつらふ雲のなつかし  
きかな。

島かげを見ればうれしも木のかげを見ればうれしも船に日を経て。

晝は雲をあかずながめつ夜は星をつくづくと見る海の旅かな。

洋をゆく船にたたずみ島かげを見ればうれしもよびかけて見る。

親も子も國に残してにこやかにいづこにゆくかこの若人は。

二・三・一

ゼルサレムにて

げつせねまのその訪へば老僧の香のあるすみれをつみてくれけり。

律僧のつみてくれたる花莖嗅ぎていえすを偲びけるかな。

おりいぶの老木の下に花をつむ黒衣の僧のやさしおもざし。

そろもんの榮華のなごりの町に来て野にさけびたる人を思ふかな。

二・三・二

ナザレにて

自動車の休らへるひまに野をあるき草花多くつみにけるかな。

白き花紫の花黄なる花赤き花をもつみにけるかな。

つみし花皆珍らしく家づとに日記の中にはさみけるかな。

麥畑のくろの草花珍らしく雲雀ににたる鳥もなきをり。

荷をつんで道ゆく駱駝の鈴の音のどかにひびく春の風かな。

二・三・一三

タイペリヤにて

野にさけるあねもねの花をつみながらひやしんすさく庭のしのばゆ。

湖の面は鏡の如く波たたず静かに月のかがやきをるも。

月かげをながめおしままに心すみてさざめく音のいとをしくなりぬ。



月かげに心清けくすみければ酒ばをいでてひとり  
あるきぬ。

夜ふけてべらんだにたち湖の面の月みてあれば庭  
に蟲なく。

湖にそひ花あまた咲くみどり野を心涼しく走りけ  
るかな。

うつくしきべるしや毛せんの繪のごとき花野をゆ  
けば雲雀なくなり。

その昔いえずもここに花をつみ湖をながめて物思  
ひけめ。

車とめていろいろの花をとらしめし中に榮ある赤  
きあねもね。

牛はなつだんだら坂の湖の邊のみどりの原にあね  
もねのさく。

にこやかにわれをむかへし老僧のこの古寺にひとり  
すむとふ。

うつくしきそらに日のてりなつかしき野邊に花さ  
くまだ死なれざり。

たいべりやのわき湯に入ればむくつけきあらぶの  
男子ながしくれけり。

いえすここにいりて祈りし湯にこそとわれもひた  
りぬ清きわき湯に。

二・三・一四

ハイファにて

はるばると人を尋ねて人あらず家をめぐりて花つ  
みてくる。(藤田氏に)

二・三・一四

エジプトにて

いにしへの人の心のおほいなるたくみの前に小さ  
き我を見る。

土人等が人形を買へと寄りて来るらくだにのりし  
われを目がけて。

はひるすの小切れを買うてとことはの命にふれし  
心地するかな。

ひらみつどは大なるかなこをたてしえじぶと人  
は大なるかな。

すふいんくすの前まへにたたずみはるばると連つらなる砂漠さばく  
をめぐらしみ見る。

人ひとに見みるとびらみつどの上うへに猿さるの如ごとく肌はだ黒くろき人ひと  
のはせのほりけり。

二・三・一五

アテネのアクロポリスにて

そくらすもいくたびかこのみ柱はしらによりたるらんと  
我われもよるかな。

二・三・二二

コリントにて

白馬しろまに赤あかき鞍くらおきゆるやかにわかき女まんなにくちとらし  
めぬ。

馬うまにのり花はなの春山はるやまのほりゆくはるかの下したに海うみを見  
ながら。

大おほいなる石いしの柱はしらの残りある廢墟はいきよをめぐり花はなをつみ  
けり。

二・三・二三

コンスタンチノープルにて

だあだねるすの古砲臺ふるほうだいの青草あせくらにいこひてあれば龜かめ  
の這はひ來くる。

外國とらにに旅たびする身みには這はひ出いでし龜かめにも物言ものいふ心地こころ  
するかな。

とるこ湯に案内せられてとるこ人のゆたけき心味  
へるかな。

いすらむの御寺に詣でとるこ人の尊む心見ればう  
れしも。

古のみ寺のあとに人殺すあまたの武器のならばあ  
るかな。

古の牢屋のあとの穴藏に入れば身の毛のいよだて  
るかな。

地の下に廣き室ありその室に水のみてるに舟うけ  
てあり。

古の王の榮華の跡とめてこはれかかりし古寺あは  
れ。

酒店に入れば人達はうれしげに水煙草のんでいこ  
ひをるかな。

手をつなぎとるこ男のをどりをる踊場にしばし入  
りて見るかな。

ドナウ河にて

白樺の木の間をもれてほの見ゆるどなうの河をゆ  
ききする舟。

どなう河の岸の青柳芽をふきて小さき舟の乗りす  
ててあり。

どなう河の岸邊の丘の青草の中にま白き鳥の遊べ  
り。

二四・一

ウキンにて

ペーとうべんの音楽きくと道遠くうゐんの町を訪  
れしかな。

しうべるとの家をたづねて彼の寄りし椅子により  
つつ彼をしのびぬ。

ペーとうべんの住みける家をあちこちとめぐれば  
どこも貧しげなりし。

うゐん人は心やさしく物を賣る店の女もなつかし  
きかな。

共に汽車に乗りし踊り子に日本の本の歌かきやれば  
うれしと言へり。

べーとうべんのみ墓をがめば樂の音の聞こゆるごとく心すみけり。

英國の人のささげし美しき花輪のばらのにほひを  
るかな。

ゆくりなくふえでりおのおへら見て天地の氣にふ  
れにけるかな。

二・四・三

ヴェニチヤにて

夜遅くごんどらにのつて宿につく道にききけり舟  
の上のうた。

二・四・六

ローマにて

寺々に神はいまするかへるさに少女ゆ買ひしこの  
すみれにぞ。

二・四・一〇

アツシジにて

古のひじりのみ墓訪れて青草山に花をつむか  
な。

青草の中にまじりてほほゑめるうす紫のあねもね  
の花。

二・四・一三

しくもあの並木の道に馬車かりて春を訪ねて遊びけるかな。

あるぶすの白雪見つつ若芽ふく峠をこえてふらんとすに入る。

日をうけて白く光れるあるぶすを手をかざしつとながめつるかな。

あるぶすの雪のしづくのながれ出る川つら青く光りをるかな。

銀のごと日にかがやけるあるぶすをながめてあれば胸のさやけき。

利鎌もてけづれるごとき岩山に利鎌のごとく雪のつもれり。

木芽たつ林をあるき池の面の小舟の人と語りつるかな。

日の本の日の子をめづるむくいにて老を知らざる人に幸あれ。

新緑の林をあるきさわやかに法の理かたりつるかな。  
二・五・四

みづみづし若葉の町をぬひながら二つの川の流れるかな。

子のために友のかひたる車みて子のなきわれをさ  
みしまれぬる。  
二・五・五

ゼネブにて

小雨ふる木の間の家のくれ近みこころ静かに湖の  
面を見る。

雨ふりてみどりいやます木の間よりひあのの音の  
きこえくるかな。

いろいろの小鳥のうたにききはれて若葉の茂る家  
にをるかな。  
二・五・六

まろにえのわかばにさける白き花さやかに光る湖  
沿の道。

暮近き湖にうかべる白き鳥その白き鳥さゆるぎも  
せず。(笠間家にて)  
二・五・八



ベルリンにて

みづみづしりんでんの葉に痛ましやけふも冷たき  
雨のそぼふる。

二・五・二三

ワイマルにて

大なる木の下かげの苔の岩にこしうちかけて鳥  
の音をきく。

花つみてひとり静かに遊びをれば小鳥もわれによ  
りてとびをり。

みづみづし若葉の森をさすらひて心ゆくまで人を  
偲びぬ。

いろいろの思ひにふけり詩人のあるきし森をなつ  
かしむかな。

老木しげる森をしづかに流れをる川に丸木の橋の  
かかれり。

そのむかしわが詩人のこの橋によりけんものとな  
れもよるかな。

木のかげに歌かきをれば小さき鳥のわが足のへに  
とび遊びけり。

異國の旅を思はずただひとり心ゆたかに森をさす  
らふ。

森にきて小鳥のうたに耳すます器械のきしる音を  
さけつつ。

岩あひを落つる清水の音さゆる老木の森のまひる  
静けき。

げーての心のごとくとき色の牡丹の花のゆたかに  
さけり。

記念にと牡丹の花の花びらを乞うてはさみぬ繪葉  
書のあひに。(以上二首ゲーテの家にて)

ウキスバーデンにて

りんでんの並木の町のいとすぐに見はてぬまでに  
長くつづけり。

とのごとく磨きあげたるしき石の道にりんでんの  
若葉おちあり。

ライン川にて

雪解にささにごりせるらいん川泡だちながらに疾  
く流るる。

いさましき青葉若葉の山あひをいそいそとして水の流るる。

初雪のらいんの川の船の中に人あまたのりてさんざめくかな。

わが横にありたる老人のなき母に似てありければ懐かしみけり。

二・五・二七

バリにて

池の邊の芝生にいこひ日に光る若葉の森をあかず見てあり。

木の芽たつさんぜるぜの町をあるきうつくしき人を見いでつるかな。

二・六・一

シベリヤにて

行けど行けど青原ばかり七日あまり汽車の走れど青原ばかり。

汽車を降りて停車場に近き小舎によりすらぶ女ゆ蜜を買ひけり。

見はるかす青草原にいろいろの赤き花咲くかあべつとのごと。

めづらしきおろらの光ながめつつしべりやに來し  
甲斐ありと思ふ。

汽車の窓にいろいろの百合の花たばをすらぶ娘の  
賣りに來るかな。

花うりのすらぶ娘に手まねして語りて旅のうさば  
らしすも。

ばいかるの湖邊の山にたどりつき山めづらしと見  
やりつるかな。

二七・三

### 三。休む日のなき

北安田にて

おろかしきおもひとしれどさらさらと流しもやれ  
ずわづらひをるも。

すみわたるあきのみそらに一ひらの雲のひねもす  
消えやらぬかな。

あまり事のしげくなりければすべてそをのがれい  
でんと願ふ日のあり。

まさに死しにのぞまんとする友ともの横よこに死しを恐おそれざる  
おもひかたりぬ。

世よのすべてすてし静しづけさうれしければ死しをおもひ  
みてほゑまれぬる。

向日ひまはり葵あひのたね黒くろばめる庭にはのあさつゆにぬれつつ虫むし  
の音ねきくも。

子このよめをむかへしことのうれしさにのめざる酒さけ  
をのみあかしけり。

けふもまたものをもてきて願ねがはくばゆるしうけま  
せとなける人ひとはも。

うまいものの捧たかげたきことの耻はぢかしく思おもひしりつ  
つけふももてりとふ。

みほとけにものをささぐるおもひして村人むらびとわれに  
よりてくるかな。

いろいろの供養くやうささぐと村人むらびとのおろかなる身みによ  
りてくるかな。

勿體なき思ひになみだたへつつだまりて供物う  
けてをるかな。

こほろぎは湯殿のわきのまきの中に夜毎なきけり  
すずしき聲に。

青き野は黄色にかはり松の葉の黒くよそひて秋の  
來にけり。

よき人にあひやもするとあてもなきねがひいだき  
てあるきまはりぬ。

雨のふるほどにもあらずさればとて日かげもてら  
ぬ日のつづくかな。

その人を念じてあればわが心若くかがやき身のほ  
とるかな。

早稲の香の-high村道ゆきかへり村居よろこぶわれ  
は土の子。

めぐりきし國々おもひ人おもひひとりほほゑむ秋  
の夜半かな。

庭になくこほろぎの音にききほれて異國の樂をおもひをるかな。

はなしつつ道を教へしべるりんの少女のあつき手をおもふかな。

象にのりてかびらばすつを見舞ひたるひろきねほるの野をおもふかな。

人にあひてさだかにかほを見えわかぬうすき眼をもつわれをはかなむ。

年わかき男女の誰みても吾子にあひたる心してあり。

うるさしと思ひすてたる人の世に人なつかしき秋の夜半かな。

そのままに消えざる雲かそらおひて雨よぶ雲か一ひらの雲。

遠き旅ゆ家にかへりて休らひの一日もまたぬわれにもあるかな。

休らひの日をもたぬわれは貧しとも亦とめりとも  
おもはるるかな。

ともかくも人々の愛にほだされて休むひまなきわ  
れにもあるか。

もたらせる尊き書をひもとかん時をもたざりこの  
秋の夜に。

休らひの日をもとめつつ休らひの時をもたざり人  
を愛でつつ。

けがれたるこの身なれどもみ心になはば何事に  
もつかはせたまへ。

男五女に心亂れねば事をなすによしと友のいひ  
けり。

男五女に心亂れずと友の言葉にひたと合はざ  
り。

みほとけはかはゆきわれをいとをしむ正しき道を  
われに教へぬ。



みほとけの仰せかしこみしとやかに道をゆかんと  
ねがひをるかな。

特更に生をねがはず特更に死をもねがはずにただ  
このままに。

よせてくる業の荒波おそれざる静けき心たまはり  
しかな。

人をたづねうまひする日ももたぬわれをおろかし  
とおもふ時もあるかな。

二・九・七

東京松谷家にて

生もよし死もまたよろしなごやかに秋去りくれば  
空の色みる。

あさまだき念佛しつつあき晴のみ寺の庭をあるき  
まはりぬ。

八月の十五夜の月のさやかなる庭に椅子おきかた  
り更しぬ。

二・九・一

中野岡本邸にて

すみわたる早秋のそらに日の照りてさくら落葉の  
庭にをどれり。



ちやきちやきとはさみの音のきこえ來る早秋の風  
に肌ふかすも。

二つ三つ飛行機うなりとびすぐる秋のみそらに雲  
もはしれり。

すみわたる秋のみそらにふはりふはりただよふ雲  
をなつかしくみる。

樂堂のこうらすよりも虫の音のうれしくなれり老  
いにけらしも。

簾うごく風なつかしみ縁にたてば残暑のにはにと  
かけ遊べり。

仙臺伊澤氏邸にて

虫の音に更けゆくいはに遠寺の鐘の音きこゆいや  
静なり。

淨法寺より伊澤氏に

朝まだき佛前にすわり經をよむ君がすがたの忘ら  
れなくに。

秋雨の停車場にわが手とりましし和やかのおもを  
念じをるかな。

二・九・一五

雨あがり庭に出れば初たけの青草の中に静まりを  
るも。

草にしやがみはつたけに手をふれてみるあさ日さ  
やけき秋晴の庭。

鉢うゑの鈴蘭の實にみいりつつさりにし人の眼を  
思ふかな。

みほとけの尊きみかほ念じつつ稻の香のする國々  
めぐる。

ほし萩の香をなつかしみ野の道に足をとめけりほ  
し萩の下。

うごき出せし入齒氣になり人とあひていつしかだ  
まりがちになるかな。

舌の先にうごく入齒をなぶりつつすべてを忘れを  
る時のある哉。

庭を覆ふ櫻の大木にさわさわとけふも風ふき日の  
くれんとす。

北福岡にて

夜もすがら日ねもすたえず川の瀬の叫んで進むや  
すらひもせで。

川向の山に出る日のあかあかとわがをる樓を照し  
つるかな。

川の瀬に白き泡たてその泡のしばし流れて消えて  
ゆくなり。

二・九・一七

盛岡にて

はだ寒く秋雨のふりしきる朝たばこふかして静ま  
りをるも。

木彫の金山踊かざりある新築の部屋に請ぜられけ  
り。

静なる時をよろこぶこのごろのわれにうれしき秋  
雨のあさ。

やむ友の心にかかり人達の集ひにまじり黙りがち  
なる。

やみし妻のすこやかになりしよろこびに歌あまた  
得つと友のいひけり。

ただける西洋梨の皮とればなさけの汁のうでに  
たれけり。

秋雨にしめりがちなる旅衣君が手によりたたまれ  
にけり。(善波君に)

異國を黙々と一日歩きたる夜のねむりの安かりし  
かな。

二・九・二八

大澤温泉にて

門をいれればさくらもみぢのはらはらと夕べの風に  
まうてをるかな。

温泉を出でてまつさあじしてもらひつつやすきね  
むりに入りける哉。

二・九・一九

本莊にて

人去りて静になりし旅の宿にひとり虫の音きいて  
ねるかな。

何事を思ひわづらふいけ花のだりやの花の首かた  
むけぬ。

緋だりやの花のま中の大いなる黄色のしんの光り  
をるかな。

二・九・二一

鶴岡にて

友の死のしらせを得たる旅のやどに虫のなく音を  
悲しくきくも。

二・九・二二

京の驛にて葡萄をくれし相良静枝子に

大つぶのあまきぶだうの汁すひて京のみ寺の人を  
偲ぶも。

二・一〇・三

刈田にて

少女子があみてくれたるふみ葉この桃色のふみ葉  
はも。

二・一〇・五

福岡にて

若き子のおもかげしのび若き子のこころよろこび  
秋の旅する。

二・一〇・八

木屋にて

べこにやのふと葉のぢくのふとぶととふとるを見  
れば心ふとるも。

二・一〇・一三

大牟田にて

庭の隅の里芋畑にきよろきよると虫のなきをり秋  
の日のてる。

人を愛づる心あらずば人の世のいやすがしがしく  
もあらましもを。

けたたましき鳩の羽音にめさむれば窓白々としら  
みそめけり。

さめてねむりねむりてはさめやすらひてひるすぐ  
るまで床をいでざり。

二・一〇・一五

熊本にて

生と死のうねりをなしてとことほのいのちの水の  
流れゆくなり。

そら見んと障子あくれば秋風の揮毫の紙をふきと  
ばしけり。

さわやかに晴れたみ空に一抹の雲うつくしくまう  
てをるかな。

海ゆたか鯛のふとりて餌くはず恵比須日ねもすあ  
くびしてあり。(恵比須と鯛の畫に題して)

二・一〇・一八

庭つくり庭をつくるとこすもすをむごたらしくも  
こぎたふしけり。

庭畑のあなたのやぶのこかげよりそうけいらぬか  
と叫びけるかな。

日かげあび縁先にねて庭見れば顔赤らめて葉鶏頭  
たてり。

すきかへす土のにはひをなつかしみ縁にねころび  
日をあびてあり。

黄なる蝶ましろの蝶もふはりふはり小春の園にま  
うてをる哉。

秋三夜心ゆくまで語らひてすがすがしくもなりに  
けるかな。(以上六首稻本邸にて) 二・一〇・一九

八代にて

雨もりにいただけ短冊ぬれたりと請へるかはゆ  
くまたかいてやる。 二・一〇・二〇

人吉にて

酒に酔ひて聾者の叫ぶ聲々にすこしのむだのなき  
を喜ぶ。

久しぶりにひとりおかれしよろこびにたそがる  
山をあかず見てあり。

人さりて静になりし縁端に川のあなたに沈む陽を  
みる。

たそがれのうすもやかかる川面をしづかにわたる  
鐘の音かな。



この秋のわれを思へばはりのなくあまりにまるし  
どんよりとして。

すててみても捨ててみてもなほ残りたる命のやり  
ば見いでかねつも。

女難あるおん顔なれど老いませば心やすしといふ  
を笑みきく。  
二・一〇・二〇

志布志にて

けふもまた文の來らず秋の日のあわただしくも暮  
れてゆくかな。

はるばると汐路をこえてこの濱の法の集ひに入り  
し君はも。(澤田大助君に)

のこりたる執の重荷に死の坂をあへぎ越えゆく人  
を見るかな。

ただくしきえにしとばかりただくしきえにしとば  
かり尊まれぬる。

少女子の請ふにまかせてただふたり中庭にたちて  
寫真とりけり。

親も子も不景氣といふ言葉さへ知らぬといへるく  
しき家あり。(片平氏に)

あまり多く金をたむるな金の爲に落つる地獄をい  
み恐れつつ。

はるばると四里の山越え同行の生椎茸をもちて來  
にけり。

あたたかきねるの衣地にあたたかき心味ふ秋の夜  
半かな。

法縁の後に残りし人達のさくさく柿をたべる夜半  
かな。

黙々と働く人のものいひのたくみならねど味ひの  
あり。

まはだしに石のながしに働きてわれに馳走をする  
人うれしむ。

力づよくあれよやまとの女達伊勢のみ神は女神に  
おはす。

うらわかき涙をそそる秋の夜の別れの宴の三味線の音。

はりつめしのぞみはたせしこの秋の心まどかに愚に似たり。

二・一〇・二八

知覽にて

さのさぶし若い聲してうたひけり四十女の三味をひきつつ。

遠近にはとりないてしろじろとあけゆく庭に虫のすだけり。

海なぎて波もきこえずくくとなく鳩にしろじろ夜のあけてゆく。

まちわびし文はきたれりそのふみに文まちわぶとかいてあるかな。

二・一〇・二九

菊永にて

日あたりの縁先にでて娘子に灸させながら秋の風見る。

秋庭に竹の若竹親竹をしのぎてたてりそらすみわたる。

ひたすらに人なつかしく誰見ても手をにぎりたし  
この秋の旅。

ほらの音の村にひびきて秋の日のうらさびしくも  
暮れてゆくかな。

豚小舎の前のさ庭にしつらへる湯にひたりつつ畑  
の虫さく。

檜の木の上にさえをる月あびてこころさやかに湯  
にひたるかな。

いきりたつ焼芋を手にし皮むきていきりの中に母  
の顔みる。

この村に来て里芋をませたきし粟飯をうまくたべ  
にけるかな。

二・一〇・三〇

伊牟禮にて

菊の花をいけたるへやにひそやかに語る一日もう  
れしかりけり。

庭にいでて手づからみかんの黄ばめるを幼ごころ  
にちぎりたるかな。

二・一一・一

鹿兒島にて

神と共に生きたる人のみすがたを神々しくも拜ま  
るるかな。(南洲翁の繪に題して)

惜しからぬ命ながらへこの秋もまたすむ月をなが  
めつるかな。

み佛のくにに埋めんとせしむくろいづこの土にう  
めんとはする。

二・一一・六

糸魚川にて

南國の波の音しのび北國の雨の海邊をさすらひを  
るも。

二・一一・一五

新潟にて

ひざに手をさちんとおきておごそかに戀のなやみ  
をうんうんとさく。

しとしととふる雨の音をききながら炬燵にもぐり  
あさねするかな。

野分晴れあさの庭面にちりしける楓のもみぢ掃か  
んにをしき。

そびえたる浮世の波をこえてゆく心いだきて念佛  
するかな。

落葉はく箒の音のさわやかに晴れたるあさの庭に  
ひびくも。

わが前にすわる二人はもの言はずためいきばかり  
もらしをるかな。

卓の上の一重の菊のほのしらく夕べの室ににほひ  
をるかな。

みづからの愚さ教へたまひたる智慧の光ををがみ  
つるかな。

今の世のまた次の世の何事もいのる事なく念佛す  
るかな。

おろかなる人はおのれのおろかさに氣付かて世を  
ばうらみをるかな。

ゆくりなく二つの泡の相より一つとなりて流れ  
をるかな。

二・二一・二六

新發田にて

六人の子等も目さまし顔ならべ夜半のまとゐの中  
にあならぶ。

宴をはり家に歸りてさはし柿くうてかたらふ更くる忘れて。  
二・一一・一九

暮の歌

古井願力寺後室義母山田つや子法名温良院釋尼慈香禪尼十二月五日にみまかりたまふ。享年六十五歳。長男山田采圃、次男佐々木月樵二君往き、長女かす子、次女房子、三女尙子相次いで往き、今次三男友山君の殘れるのみ。予が生みのははゆき、ははとよびうるうれしさのその母上も往きたまひけり。

なきつまの病をとみにみとりせしなつかしのははは往きたまひけり。

親しげに村の媪がなき母の白毛まじりの髪をそりけり。

すなほなるみ姿おもふひたすらに子をいつくしめるみ姿おもふ。

かみそれば若きひじりのかんばせににたるみかほになりまししかな。  
二・一二・六

○  
みぞれふる夕の庭の軒近み雀あはれにないてをるかな。

やどるべき巢をかたらふか雀子の夕の庭にないてをるかな。

子供らは雪をよろこび雪ふれば家にみつかず外あそびすも。

二〇二・七

めづらしくうすらきゆける雪くものかいまかいまに青そらみゆも。

雪雲はいつしかきえてうらうらと冬のみそらに日のかがやけり。

事多き年なりしかど日記には今年は無事と書きたりしかな。

一日だにやみていねざりし一年をわがかへりみてことほぎをるも。

年くれのせはしき中に春もまたで人の往きけりあわただしげに。

すこやかにいねたる人のあさ床をいでずそのまま死にてあたりとふ。

きのふその人のうはさをしたりしにけさは往きしとしらせこしけり。



往<sup>ゆ</sup>く人をなつかしと思<sup>おも</sup>ひ往<sup>ゆ</sup>く人をよきことしつと  
も思<sup>おも</sup>ひをるかな。

したき事はさはにあれどもいま往<sup>ゆ</sup>くもさのみこの  
世<sup>よ</sup>に心<sup>こころ</sup>のこらず。

なつかしき人<sup>ひと</sup>になごりのつきざれど死<sup>し</sup>もまたすず  
しと思<sup>おも</sup>はるるかな。

もの多<sup>おほ</sup>くくはずなりけるこのごろのわがもものし  
しやせにけるかな。

ともかうも思<sup>おも</sup>ひをりつつわがあしはいつしか願<sup>ねが</sup>ふ  
方<sup>かた</sup>にむきをり。

もちつきのあしらへすると家人<sup>いへびと</sup>のはたらく中<sup>なか</sup>をわ  
れはぬけきし。

家人<sup>いへびと</sup>のはたらく中<sup>なか</sup>をぬけいでてはたらくさきに心<sup>こころ</sup>  
ひかるも。

久<sup>ひさ</sup>しぶりに友<sup>とも</sup>訪<sup>おとど</sup>へば友<sup>とも</sup>のつまのくしき聲<sup>こゑ</sup>聞く齒<sup>は</sup>の  
ぬけしとふ。

冬になれば雪は來にけり年毎のためしわすれぬみ  
使のごと。

いつ雪の來るもよしと木のなべて身つくろひせる  
庭のりりしき。

冬枯の雜木林に松の木の雨にぬれつつひいでをる  
かな。

雪になろか雨にならうか晴れようかと思ひなやめ  
る晝くらき空。  
二・二二・二六

#### 四。鏡餅

元旦

雪の上に初日さらさらかがやきて昭和三年は來り  
けるかな。

雪をわけて學校の年賀にまうづるを寒しとおぢず  
五十二の春。

爐のふちに家人集ひかりそめに辻占ひらきてさざ  
めけるかな。

ソクラテスの胸像の前に鏡餅供へてうれしこの元旦の。

子供らと聲はり上げて君が代をうたひけるかなと  
そのきげんに。

静かなる雪つむ村の元旦を人戀ひながら字をかき  
をるも。

ゆきの上に日のかがやきて折々にあをぞら見ゆる  
元旦の晝。

本堂の白壁に冬の陽のてりて松が枝わたり雀なき  
をり。

涅槃會をするとして

大法のとはのいのちをことほぐと涅槃の御忌に友  
まねきけり。

病床にて

到來の島大根のふろふきに始めてかゆに口づきし  
かな。

やみつきて十日目の宵島大根のふろふき食ふと床  
に坐れり。

汁ばかりたうべ居にしを病ひややいえて今宵はか  
ゆを食ひけり。

病の苦のはげしき極みおろおろと聲たてて泣けり  
幼子のごと。

病みてねればすべてのたくみくだかれて生れ子  
ごと手足動かす。

三・二・二五

めざめては枕邊にある白桃の花に見入りて母をし  
思ふ。

やみてあれば春日うらうらおとづれていろいろの  
鳥の庭に來うたふ。

いとわづか日々病のうすらぎていろいろの欲の  
きざし來るかな。

枕邊にかざるなすびの紫に南をしのぶ雪の國にや  
み。

三・二・二八

障子あけてうらうらとてる春の陽をあかずみてあ  
り病の床に。

三・三・一

あめりかゆわざわざ來つる客人のちゆうりつぷの  
花をささげたびけり。

枕邊のちゆうりつぷの花に見入りつつ病みつるわ  
れを思ひをるかな。

いろいろのちゆうりつぷの花の色めでて早春の室  
に病わするる。

わざと灯をつけず夕の村の家のわら打つ音をきい  
てをるかな。

三・三・四

思ひかけぬ珍らしき客人相つぎて訪ねしくれば病  
みも憂からず。

待ちし人來てたのもしく待たぬ人の來てまたうれ  
し病みの幸かな。

人は死に世はかはりゆく變りゆく世にある我のか  
はらざらめや。

病やや癒ゆれば仕事のことなんど床にゐながら思  
ひせはしき。

雪ふりて小暗き冬の日暮れ時子守のうたのあはれ  
なるかな。

病みてゐるいろいろの幸の中にして静かに我を思  
ふ幸もよ。

仕事とふ何をも爲さで久に病みものに足りあふ我  
が幸思ふ。

病みゐつつ静かにねるに堪へずして働く人のあは  
れなるかな。

まさかりに梅咲くに雪のふりしきるつれなき世ぞ  
も何のさとしか。

雪の中を日毎くすしの見舞くる何とは無しにそを  
待たれぬる。

三・三・六

身ぬち冷え夜具引きかむり足にゆば手にひびつだ  
きてうづくまるかな。

吹雪あれ夜すがらやまずかたことと戸の動く音に  
やすくねむれず。

村人が白南天の實をせんじのめといふがにのめば  
よろしも。

二十日餘りへちまの汁をのみをれどせきは出やま  
ずたんもえきれず。

おそろしき夢ゆさむればつづけさまにせきのまく  
れてたんのいでけり。

三・三・七

くるしとてもがけばいよよ苦しければはらに手を  
おきしづまりをるも。

あきらめてしづまりをればくるしさはいつかよそ  
ごとのやうに思はる。

三・三・八

いねてあれば熱き涙のわけなしにほろほろ頬をつ  
たふ朝なり。

みとりする妹が齒痛み泣きながらみとりをすれば  
心くらしも。

しづまりて吾をかへりみる時を得て病の幸を思ひ  
をるかな。

三・三・九

外つ國ゆ書の百巻とどきしも病みてしあればせん  
すべもなし。

たんはくと床に起きかへり枕邊に高く積みたる書  
を見やりぬ。

ぬかるみの雨の野を越えうつくしき鹿の子椿を持  
てまわりけり。

病やや癒えければ床に起きなほり髪からせけり氣  
のかはるらめと。

かねてわが好みをしりて珍らしきえびをたづさへ  
見舞來にけり。

三・三・一〇

せきしきる吾が聲ひびきうらがなし家ぬちなべて  
しづまる夜半に。

むろざきのちうりつぶの花の力なげにさむさにし  
をれ枕邊にあり。

村の子のてまりの歌を聞くなべに幼かりし日の思  
はるるかな。



やみて久に庭の木梢にうぐひすのなくまてる間に  
今朝も来らず。

まよひてかさむさおぢてかうぐひすの今朝も来ら  
ずうらうらてるに。

三・三・一一

病いて床をいでたる喜びにまづまうでけりたら  
ちねの墓。

三・三・一六

冬ぬちのいましめの繩をときやれば庭木は春日あ  
びてをどれり。

床をいでし嬉しさに庭をまはりゐて又うすかぜを  
引きそへしかな。

やへの黄の水仙の花の高き香のこもれる部屋に歌  
きはめすも。

雪垣をとりやりしかに今宵こそ庭木は足手のべて  
やすまむ。

三・三・一七

## 五、青葉若葉

福井にて

雪解の庭にちらばるちりをはきしづこころして花  
をまつかな。

ひとりゐの静かさの中にひたりつつものみなたら  
ふここちしてあり。

死にちかきやまひのいえてきし友の肥えたるをみ  
てはるあたらしき。

そばに來ぬ人にはうたをかいてやるこころになれ  
ずなつかしければ。

人の世のつめたきそこをほりぬきてあつきこころ  
にふれにけるかな。

そばにをる人の羽織をぬぎけるにあたたかき日と  
たしかめられき。

三・四・三

大阪にて

別れには悲しかりしも別れ來れば身がるになりし  
心地するかな。

二人のみあれば互に足らひてか言葉すくなに静まりをるも。

むねのうちにあらたに何の生れけんこのごろなれのひとみくもれり。

わがひとみすはるるごとくとまりけりひいろのしゆすの帯結し兒に。

目もはるに菜の花黄ばむ高丘にみふくしもちて草つみをるも。

ゆきゆきて菜の花を見る旅まくらなみだにぬれて人をしぬびつ。

ぬく雨のふればこころの若やぎてそぞろに人のしぬばるるかな。

世をさりてとしをへにける戀人を花さく丘にし  
びなくかな。

三・四・四

那覇にて

うづ高く盆にもられしおきなはのちささばなの  
にはひよろしも。

葉にも根にも力みちみつこてふらんのましろの花  
のさきさかるかな。

四回目にここにきつればものみなは珍らしからず  
されどしたしき。

さく花にちりゆく花に限りなきいのちの水の泡た  
ててゆく。

日々に老ゆる身をば思はで限りなきいのちの道に  
わかやぎゆかん。

爲朝の記念の亭に海を見てひるげしにけり風にふ  
かれて。

今歸仁にて

三・四・一六

車おりて芭蕉布買ふと村に入りはた織る家を訪ひ  
にけり。

今歸仁の手おり芭蕉布はた織りの村の女ゆ譲りう  
けけり。

石垣の上へすぐたつははいやの實のふさなりて色  
づきてあり。

夕ぐれの村道くれば砂糖煮る甘きにはひの鼻をつ  
くかな。

崎山に海見をすると手をひかれ蘇鐵あだんばのし  
げる坂ゆく。

三・四・一六

那覇にて

みどり葉の中に眞紅の色はゆるでいこの花の日に  
色はゆる。

ひとりゐて静まりをれば萬象はなつくがごとくう  
づくまるかな。

三・四・一七

運天にて

崎山にのぼりてみれば海原の碧きが中にうかぶ島  
島。

近島の山につくれる新しき道を牛ひく人のゆく見  
ゆ。

常に道を求めてやまぬころには老の白波よるす  
べもなし。

肉の身をすててかがやくわが前になにかはくらさ  
かげとどむべき。

三・四・一七

那覇にて

老しらぬ若くかがやく眼の見えずすべてたらへど  
さびしかりけり。(法水老師をしのびて)

罪人と共にこもれる若人の若き心にしみなつきぞ  
と。

磯くさき風のふき來ぬ山かひのしげりをあるさい  
きつきをれば。

年ふりし泡盛の瓶を持ちてきし人なつかしき春の  
宵かな。

三・四・一八

家にかへりて

植ゑかへし鉢の楓のあかあかと芽をふくをみて涙  
ぐむかな。

家にかへり墓にまうでて新しき花のささげあるを  
よろこびてみる。

村人はせはしきなかをおはぎもちつくりくれけり  
家にかへれば。

をのこすべて暴君なりと汝はいへりされど吾のみ  
はさあらずと知れ。

三・四・二八

山遊び

山ばなの見はらしのよき松原に車座つくりさかも  
りするも。

酒ずきは酒をうちのみ菓子ずきは菓子をひた食ふ  
峯の松原。

女等は松の林をわけ入りてわらびつつみつつ見え  
なりけり。

とし五十二はじめてわらびぜんまいのけぢめなら  
ひて笑はれにけり。

わらび多く手ににぎりつつ女等は松原の中ゆさわ  
ぎ來にけり。

山一つ越えていでたる谷あひの若葉ふるひても  
る瀬の音。

川ぞひの岩間こごしき道をゆき岩の上に咲く草花  
つむも。

谷川の中にひろがる岩の上に若人たちのさかもり  
するも。

さかだるをかつげる人の川とぶと岩にすべりて川  
に落ちけり。

山峽の小さきはこらの前にはにおそ山櫻咲きさか  
るかな。

谷間ふく風にはらはら櫻花ちるをうれしみその中  
に立つ。

目もはるの青葉若葉の谷あひに老いうぐひすのな  
いてをるかな。

山峽の竹藪の中のかやぶきの家にいこひて筍食ふ  
も。

みづみづしかきの若葉をさむ風のむごたらしくも  
山の端をふく。

筍のにゆるまちつつ大いなるあろりにはじく竹に  
おどろく。

その中のいと若き子がうたげ半ば箒枕にいねにけ  
るかな。



都人がものめづらしく大いなるゐろりに足をいれ  
てみるかな。 三・五・三

奥にて

さられたるあかしやの木はいやましにいきほひつ  
よく芽ばえけるかな。

内山に男の子生れて内山はその子によりてまた生  
れけり。

畑づくり人形づくり小鳥かひさびしき人のいきつ  
きてあり。

うつむきてありし蕾のけほひよくあふむきさける  
けしの花かな。

あたらしくひなをかへせし十姉妹の小さきめをと  
のいさみをるかな。

茶をならひ三昧をならひてとつくににゆける脊を  
待つわかき妻かな。 三・五・一九

新居濱にて

庭の内を領してたてる一本の松の大木のすぐの  
びをり。

静かなる縁の雨に見いりつつ君のおもかげ偲びを  
るかな。

をさな子に手を引かれつつ濱に出て貝殻拾ふ五月  
日をあび。

天竺のしんちうのかめになげ入れしすゐいとびい  
の花のいろいろ。

いけがきの上より見ゆるみどり山星夜ほのじろほ  
ととぎすなく。

蚊をいとひ蚊やり香をたき落ちしける蚊をはきあ  
つめここちよからず。

まごころ

まごころの前にひれふす人の上にたちふさがらん  
なにもものもなし。

ただまことまこと心に死をこゆるくしき力も生れ  
来るなり。

信心ををろがみまつる信心に畏れなき身となり  
けるかな。

眞實は廣き道なりしんじつは世の一切をいゝる道なり。

せめてはもまことの人を尊みてまことなき世にそむきゆかばや。

まことなき身をはぢらひてみまことのますます高くあふがるるかな。

み佛も衆生も共に一心にこの一心にとろけぬるかな。

はばからんなにもものもなく手をふりてまこと慕ひて進みゆかばや。

樂みを敢へて願はず苦しみをあへてきはらずただまごころに。

うそをいとひまことをしたひひたぶるにまことの人のみあと追ひゆく。

まことこそよなき力まごころにたむかふあだのかげもとどめず。

さかしらに世にふるまひてときめけるまことなき  
人のそばによらじな。

三・六・一三

北安田の六月

閑古鳥さつき田植のまさかりの静けき村にわたり  
來てなく。

ひそやかにさつきつつじのさく庭に閑古鳥のなけ  
ばさびしき。

閑古鳥ないて静けき八つ下りお萩餅もちて村人の  
來る。

村はなの新宅の園にひなげしの花を見によるそぞ  
ろ歩きし。

ひなげしの花によりたちうつむきて草とる人と語  
りけるかな。

くれなるの苺籠にもり紫の菖蒲の花ともたらしし  
かな。

雨にぬれ水田上りの簞のままに村人きたるわれ見  
送ると。

旅に出る吾にささげんと花落ちて日立たぬ胡瓜と  
りてきにけり。

旅立ちの今すひてんと卵もちて村人三五來るもう  
れしも。

村人は吾にささげんときそひつつうまし野菜をつ  
くりける哉。

村人のあつきなさけにつつまれて木の間の家にな  
ごみをるかな。

みまことをたたへつつふとわがむねのいつはり見  
えて涙するかな。

いろいろのばらの花いけその中のま白の花に師を  
しのびまつる。

旅のまに芍薬の花の咲いて散りなごりとどめし實  
のあぢきなき。

萬葉の會の夜更をほととぎす月ほのじろき庭に來  
てなく。

子規庭にきなけば父上にそを教はりし日のしのば  
るる。

道の上に落ちて光れる螢あはれ誰がいたづらにと  
りてすてにし。

老の故か衰への故か此頃は泣くこと多き人のなさ  
けに。

門前のやぶに巣くへる行々子やすむひまなく夜も  
なきあかす。

窓近き電線につばめおならびて首うごかしてさへ  
づりをるも。

はいだるき聲して蛙のないてをる晝の田圃に薬草  
をつむ。

真と偽のけぢめの線をふとくかきて生きをるわれ  
をいとほしむかな。

南國の百姓の着る菅蓑をきて庭の内をあるき見る  
かな。

## 六。東北の旅

本莊にて

城跡の青草山のあづまやに友の創作をさきさふける  
かな。

青山に白百合のさく青山に夏來にければ白百合の  
さく。

夕陽さす川邊の亭に宴してしどろに友の酔ひにけ  
るかな。

その中にしなのよかりし舞女けさもおもかげ忘ら  
れなくに。

心地よく酔ひてさわげる若人を見ればうれしも心  
とろけて。

白ばらにそへて生けたる桃色のばらはすなほにう  
つむきてあり。

友をまつひまにきけよと友は立ちて創作をよめり  
青山の丘に。

閑古鳥なけば心の静まりて茂りの下をもだしつづ  
ゆく。

城跡の青草原をあるきをれば近き木ぬれにくひな  
なきけり。

見はるかす青田はるばる城跡に田草取る子のうた  
をきくかな。

三・六・一五

角間川にて

晝の間は閑古鳥さきき夜になれば蛙の聲にしづみを  
るかな。

梅雨さむみ火鉢によりて手をぬくめ拾ほししと思  
ひけるかな。

窓への鳥の羽音に朝まだき旅ねの夢の破れける  
かな。

五月雨の中をくぐりて新墓の前に立ちつつ経を誦  
しけり。

五月雨にうすくくもれる杉森に閑古鳥しばし啼い  
て去りけり。



五月雨の寺にこもれば閑古鳥山鳩蛙よしきりもな  
く。

五月雨の墓場いゆけば新しき卒塔婆眞白にあはれ  
なるかな。

一年もみたざるうちにたらちねに別れし君の面や  
つれせり。(最上義廣氏に)

婿の墓に日毎二度詣でつる人の往きけり年もへぬ  
まに。

三・六・一九

金山にて

二十年の前のなじみの人達とあうてうれしき山か  
ひの寺。

わが植ゑし桐のふと根の火鉢ぞとすすむる友はい  
まだ老いざり。

まことばかりその外何も知らぬ人をかしこしとこ  
そ習ひたりしか。

幾萬の蛙の中にきは立ちてかじかの聲のきこえく  
るかな。

おやも富もなにかはせんまごころの光る世界に  
すすみゆく身の。

三・六・二一

黒澤尻にて

卓上の一輪いけの紅ばらにかほをよせつつかぎに  
けるかな。

旅にしてわがふるさとの焼若芽あさげにたうべな  
ごみをるかな。

大岩をつらぬきやぶる白瀧の力しをりに道を求む  
る。(瀧見観音に題して)

高山ゆ曠野に落つる瀧のごと衆生をうるほさんと  
思召すかな。(瀧見観音に題して)

籠にもれる魚のかばねに息ふきて池に放たんと急  
ぎまします。(魚籠観音に題して)

静かなるしじまの中に一切にかたる心のゆたかな  
るかな。(達磨に題して)

學僧の業のけがれを清めんと二人は箒をもちてた  
てるか。(寒山拾得に題して)

三・六・二二

盛岡にて

ゆきゆきて閑古鳥ききゆきゆきて櫻桃を見る初夏の旅。

三・六・二四

浄法寺にて

眼さむれば笈の水のちよろちよると靜にきこえ窓白みあり。

この池にそだちし鱒の新しくうみし小鱒に餌をやるかな。

池の面をわたるそよ風そよそよと菖蒲の花にふいてをるかな。

青山にふし面白くなく鳥を里人ちよまとよんでをる哉。

水の上にたてる庵に冷麥をよばれてをれば閑古鳥なく。

葉櫻にゆらゆらそよぐそよ風の硝子風鈴をならしをる哉。

梅雨くものひくくさまよふ山の端に子規なく老うぐひすも。

静なるまひるの村に高らかに七面鳥の叫びをるか  
な。  
三・六・二六

三戸にて

べにばらのかをりよろしもわれまちて咲ける紅ば  
らかをりよろしも。

赤色はいつもゆかししささげらるるかあねえしよ  
んの赤花に笑む。  
三・六・二七

鮫にて

漁人らのゑびすの使とめでてをる海猫の聲に目ざ  
めたるかな。

縁にたてば朝の海の静かにて海猫あまたないてと  
びをる。

國境をもたぬ海猫この島に来て子を育て南洋に去  
るとふ。  
三・六・二八

## 七。北海道の旅

湯の川にて

大いなる虎杖の葉の梅雨風にひるがへりをる蝦夷に來にけり。

しやぼてんのま赤な花が咲いてをる講壇の横にわしと並んで。

禪寺にはいればわれを迎へるといろいろの花をかざりあるかな。

村人と共に來つれば郷遠く渡島にゐても旅とし思はず。

靴の沈むぬかるみの道を夜更けて宿にかへりぬ梅雨にぬれつつ。

七月といふに渡島は夏浅くさつきつつじの花さささかる。

湯の瀧に肩うたせつつ肉落ちし腹の皺をばつまみみるかな。

湯の瀧に身のところどころうたせつつ人をも世をも忘れをるかな。

湯をいでてしぶしぶ雨の庭あるきはるかの森の閑古鳥きく。  
三・七・一

目名にて

遠つ田に蛙のきこえ近つ丘に子規きこえ月しづかなり。

あかしやの白き花ちる學校の庭の朝風さやかなるかな。

あかしやの花ちる庭をあるきつつ老鶯のさへづりきくも。  
三・七・四

蘭越にて

蛙なく野道に足をとどめつつしづしづ峯にのぼる月見る。  
三・七・五

狩太にて

崖道を丘にのぼれば雪のこる後志山のあらはれしかな。  
三・七・六

車中

羊蹄山に残る白雪日に光り青葉の間に見えかくれすも。  
三・七・七

小樽にて

泉水にただひとつめて鳴く蛙聲かん高く石にひび  
けり。

石つみて崖造りせる石の間にさつきつつじの赤く  
さきをり。

なつかしき男であつた奥深き光造どんは死んでい  
つたか。(志布志光造君の死をいたみて)

妻と別れ静かに海邊に病んでゐた光造どんは今日  
世を去つた。(同上)

三・七八

北村にて

丈にあまる蓬のしげる草原にとき色くろばの花の  
しるけき。

あわ立ちて水かさ増し來る石狩の河に舟うけ夕日  
見るかな。

夕暮の石狩河に舟うけて岸にさへづる諸鳥をさ  
く。

うそ寒く夕風わたる舟に立ちてはるかかの森の閑古  
鳥さく。

岸にしげる柳の枝に巢をくひて行々子鳴く河を渡りぬ。

岸の砂にまるき巢をくふ小さな燕むれ飛ぶ河の上かな。

河沿の青草原に愛らしき小馬を連れて女馬草くふ。

河沿の柳のかげにさくさくと馬の草くふ音なつかしむ。

はあはあと言うて草くふ馬のそばに寄りて顔をばなでてやるかな。

舟を出でて砂原來れば香の高き紅色ばらの花落ちてあり。

河沿の野道を歩き野に遊ぶ羊の群をながめけるかな。

野の中の寺の畑にぐすべりのまだ青き實を取りてくひけり。



たはむれにぐすべり取りて喰ひをれば白き小犬の  
ざれて寄り来る。

珍らしみれつどすぐりの枝折りて夕げの室に歸り  
來にけり。

道ばたの豌豆の畑に水をやる村の若人とものを言  
ひけり。

案内せる村の若人が畑に入りてびいと扱ぎ來て見  
せにけるかな。

御代なれや北國に來てなまなましはいんあつふる  
をもてなされけり。

三・七・一〇

旭川にて

あいぬ地に熊を見に行き神まつる木ぬれの幣を求  
め來にけり。

死に人の枕邊にかけてまつるてふあいぬの衣の繻  
おもしろき。

はらはらと音たててけしの花散りぬまひるの室の  
しじまやぶりて。

どんぐりの大樹の森をさすらひて眞夏涼しき風を  
すふかな。(上川神社にて)

失せし子の事を語りてはらはらと四十男の泣きに  
けるかな。(木原儀一氏に)

失せし子を語りて泣ける人を見て尊く思ひ念佛す  
るかな。

三・七・一三

訪へばおさへきれざる喜びに立ちつゝつしてむか  
へましけり。(願成寺にて)

しをれたる芥子にかへたる睡蓮の花もしぼみてけ  
ふも日の入る。(慶誠寺にて)

三・七・一四

床の間の水盤に生けし睡蓮の花開きけり朝さやか  
に。

白々と陽の照る室に火を入れし桐の火鉢の置かれ  
あるかな。

ただひとつうそを言はない事一つそれが出来たら  
佛になれる。

よき子うみてよきたらちねとなれよかしさくらん  
ぼうのやうによき子を。(万仲君のお二人に) 三・七・一五

睡蓮十首

睡蓮の池をめぐりてひんがしの山にでる日をまち  
てをるかな。

あさまたき汐湯をいでて公園の睡蓮の花を見にま  
はりけり。

庭前の鉢に植ゑたる睡蓮のただひとつさく花いと  
ほしむ。

白鳥と睡蓮と石にきざみあり古き印度ののみのあ  
とかな。

月見草の花見にゆけば睡蓮はそむくがごとくみな  
しばみあり。

睡蓮をかけば殊更ときいろの花のみかける晝人あ  
りけり。

法衣ぬぎて僧達の泳ぐ池のあさ睡蓮の花のさきに  
けるかな。

古のえじふと人の石にほりし車輪のごとき睡蓮の花。

小むすめに手をとられつつ泉水の橋にしやがみて  
睡蓮を見る。

睡蓮の黄なる蕊はもあつき日にとけひらきをる黄  
なる蕊はも。(旭川歌會)

三・七・一五

帯廣にて

ひたぶるに雨ふりければ狩勝の峠こえつつただ雨  
を見る。

横ざまにけほひするどく大つぶの大陸らしき雨の  
ふるかな。

見はるかす大青原のあちらこちら梅雨雲ひくくま  
うてをるかな。

青草の山のすべりをうねりうねり立ち焼けの木を  
あかず見て来し。

三・七・一六

札幌にて

ひろびろと青草しげる庭の奥に楡の大樹の雨にけ  
むれり。

大いなる楡の木をふく涼風にふかれて君を偲びけるかな。(上田武次君に)

三・七・一七

磯谷にて

とんねるを出でて海邊の岩角に沖に入る日をながめつるかな。

川沿の山すその道をさすらひていろいろの草の葉をつみしかな。

川沿の山道来れば數多き鶯鳴けり聲さまざまに。

道の邊のひくき木ぬれに鶯の飛びつつ鳴くを妹の見出でぬ。

川風のさとふき入れば肌さむくま夏をねるの羽織着るかな。

大川に沿うて流るる山脈のあちこちの木に鶯の鳴く。

三・七・一九

鶯のあちこちの山に數しれず奇しきこうらすをうたひをるかな。

銀色に光る海原あとにして磯谷の里をたちにける  
かな。

とんねるを出ればにはかに尻別の川風ふいて汗の  
ひきけり。

三・七・二〇

## 八。樺太の旅

大泊にて

鱒とるを見にゆきながら船にはねる鱒に面をそむ  
けけるかな。

はちはちとはねをる鱒を舟子らはむごたらしくも  
うち殺しけり。

うたれたる鱒はあぎとに赤き血を流して船に横は  
りをり。

ますあみについてあがりしおそろしきいばら大蟹  
泡をふきををる。

甲板の板におかれし大蟹はもだゆるごとく動きを  
るかな。

あてどなく十本の足を動かしてもだゆる蟹をあは  
れみををるも。

本堂のうしろの山にちよろちよるとわき出る水  
をむすびのみけり。

ふるさとの思ひ出にうつしうゑしてふ芍薬の花の  
さいてをるかな。

大工らがお祭せしと太子堂の前  
にいろいろの旗のたてあり。

久に逢へる我が里人は我を見てもものをもいはずた  
だないてあり。

涙して迎ふる人に胸せまりただうつむきていらへ  
せるかな。

そよそよと涼風かよふ山の家の廣間にすわり海を  
見るかな。

三・七・二三

豊原にて

高丘にやしろしつらひ神向ひこの新國をひらくは  
らから。

白樺と落葉松の並木道すぐにひろびろ御社に入  
る。

あかがねの鳥居くぐれば敷石の廣道遠く殿に通へ  
り。

砲弾に打くだかれし敵艦の煙突たてり青草原  
に。

あすはるとしきたる街にゆきかへる馬車の鈴の音  
ひびき居るかな。

みやしろに詣でて來ればとど松の森のあなたに閑  
古鳥鳴く。

三・七・二四

知取へ行く途中

草原に黒百合あまた咲くといへど我には見えず汽  
車ひた走る。



山<sup>やま</sup>焼<sup>や</sup>けに焼<sup>や</sup>けたる木<sup>き</sup>ぞと青<sup>あお</sup>原<sup>はら</sup>に骨<sup>ほね</sup>の如<sup>ごと</sup>くに木<sup>き</sup>のた  
てるかな。

白<sup>しろ</sup>くされし大<sup>おほ</sup>木<sup>き</sup>材<sup>ざい</sup>のみはるかす海<sup>うみ</sup>一<sup>ひと</sup>面<sup>めん</sup>にちらばり  
をるも。

草<sup>くさ</sup>原<sup>はら</sup>にたふれしままの大<sup>たい</sup>木<sup>ぼく</sup>の真<sup>ま</sup>白<sup>しろ</sup>く雨<sup>あめ</sup>にされてを  
るかな。

立<sup>たち</sup>枯<sup>がれ</sup>の林<sup>はやし</sup>さみしき山<sup>やま</sup>焼<sup>や</sup>けのあととしきけばなほも  
さびしき。

ひる過<sup>す</sup>ぎの暑<sup>あつ</sup>さ烈<sup>はげ</sup>しくめづらしくうはぎをぬぎて  
すずみけるかな。

わぎもことかたらふ夢<sup>ゆめ</sup>のさめぬれば身<sup>み</sup>は樺<sup>かほ</sup>太<sup>と</sup>の汽<sup>き</sup>  
車<sup>くるま</sup>の中<sup>なか</sup>にあり。

名<sup>な</sup>も知らぬ真<sup>ま</sup>白<sup>しろ</sup>の花<sup>はな</sup>は青<sup>あお</sup>草<sup>くさ</sup>の原<sup>はら</sup>一<sup>ひと</sup>面<sup>めん</sup>に咲<sup>さ</sup>いてをる  
かな。

とど松<sup>まつ</sup>の林<sup>はやし</sup>の中<sup>なか</sup>に立<sup>たち</sup>枯<sup>がれ</sup>の赤<sup>あか</sup>きがまさりあはれなる  
かな。

たふるればたふれしままに太き木を山にすてあり  
人の手ふれず。

山焼けのあとに残れるとど松の數里にわたる林過  
ぎ行く。

山越えて海邊に來れば波なぎて魚取る舟ものどか  
なるかな。

磯近く旗ひるがへりこんぶとる舟葉の如く沖にち  
らばる。

はんを賣るすらぶにももの言ひたさにいらざるは  
んを買ひにけるかな。

すらぶより買ひたるはんを學校ゆかへる子供にや  
りにけるかな。

長き汽車のうさまぎらすときたなげのうどんくひ  
けりまどに首出し。

箱につめ砂糖をそへたる新しきいちご買ひけり汽  
車の窓より。

濱なすの花美しく咲いてあり丸木ちらばる青草原  
に。

白樺のみき白々とかがやける林を縫うて汽車は走  
れり。

山かひの草の中ゆく川にそひ丸木横にしたてる小  
屋あり。

濱近き白樺の森に小さき鳥の可愛ゆき聲に囀りを  
るも。

海近きとど松山のすみがまに炭焼く煙たつてをる  
かな。

いたどりの花咲き盛る北國の海邊の夏の榮えを見  
せをり。

さらさらと磯打つ波の音淋し夏も夕日の風につめ  
たく。

三〇七・二五

知取にて

本船に通ふはしけに外套の襟たてたつ風寒けれ  
ば。

さほど風のあるとも見えぬに我のれるも一たぼー  
とはゆれにゆれけり。

三・七・二六

新聞にて

磯近く追ひ寄せてきし大波のはしけの内にをどり  
入りけり。

舟の中にをどり入りける大波に人と荷物のぬれに  
けるかな。

宿に入り眞裸になり汐にぬれしきぬをあらひてほ  
しもらひけり。

三・七・二六

泊岸にて

日の本の北のはてなる樺太の汽車もかよはぬ村に  
來にけり。

たはむれにまるまげにゆひし小娘の顔みつむれば  
そむけたるかな。

濱による小舟の中に白々と鱒勇ましくはねてをる  
かな。

舟はみえずあさぎりの中に鱒網をくれる拍子の聲  
のみ聞ゆ。