

康熙台灣府志卷之七

風土志

漢人風俗 土番風俗 氣候 歲時 風信 潮

汐 土產

世代之遞遷者人事也氣化之變更者天時也天時有消長而人事之盛衰因之昔三代盛時風清俗美幾以加矣洎乎叔季若齊若魯有禮教有功利有信義有夸詐非風俗盛衰之一驗乎且呼吸之氣上通帝座春無愆陽夏無伏陰歲時伏臘置酒烹羔致足樂也若夫風有氣而無質南風柔弱北風剛勁各有所尚故颶風不作則海不揚波撫安流之襟帶而知中

康熙台灣府志 卷之七 風土

國有聖人焉於是方物畢獻而山海效靈凡所以蔚為物華者莫不隨地而生作風土志

漢人風俗

臺在昔為雕題黑齒之種斷髮文身之鄉迄今風俗凡幾變矣其自內地來居於此者始而不知禮義再而方知禮義三而習知禮義何言之先為紅毛所占取其地而城之與我商人交通貿易凡涉險阻而來者倍蓰什伯千萬之利在所必爭夫但知爭利又安知禮義哉嗣是而鄭氏竊據茲土治以重典法令嚴峻盜賊屏息民間秀良子弟頗知勵志詩書俗尚偷安而已

國朝廟謨弘遠增其式廓歷年負固一但削平凡所以養士治民者漸次修舉易政刑而為德禮撫綏勞來之方靡不備至於是鄉之中士知孝弟民皆力田詩書絃誦之業農工商賈之事各無廢職夫士之子恒為士農之子恒為農非定論也今臺士之彬彬者其父兄非農工即商賈也求其以世業相承者百不一二由其俗尚勉學咸知具脩脯延塾師授經教誨之聲往往相聞雖村落茅簷間亦不絕焉田園皆平原沃野歲僅一熟非凶年可以無饑三邑之民務本之外牽車服賈而已揚帆濟渡而已若澎民之無水田可耕者或採捕或治圃以自給而已鄉村所居之屋皆誅

茅編竹為之無土木鞏固之安有水火盜賊之虞隸斯籍者非有數世高曾之士著也有室有家父而子子而孫即為真土著矣以故宗族之親少洽比之侶多此亦四海兄弟之意有一朝之忿即以檳榔睦之無負戴之班白無久停之親柩商旅多四方所輻輳而舟楫之往來皆安車牛之絡繹甚便舟車所至無非聲教所敷亦俗之善者也聞或侈靡成風如居山不以鹿豕為禮居海不以魚鼈為禮家無餘貯而衣服麗都女鮮擇婿而婚姻論財人情之厭常喜新交誼之有初鮮終與夫信鬼神惑浮屠好戲劇競賭博為世道人心之玷所宜亟變者亦有之夫以雕題黑

齒之種斷髮文身之鄉一旦聞橫為九縣設而三條
疵蕩穢既喜振豫持豐又慮昌辰難持柄世君子豈
得以妍媸聽之象魏而污隆委之化工哉如鑄大壚
百鍊方剛矣而仍防夫躍冶如橫砥柱奔濤均折矣
而徐定夫安流又何俟百年必世更紀淳風於化日
耶

土番風俗

土番之性與我人異者無姓字不知曆日父母而外
無叔伯甥舅無祖先祭祀亦不自知其庚甲男女皆
跣足裸體上衣短衫以幅布圍其下體番婦則川青
布裹脛頭上多帶花草男女約十四五歲時編藤圍

腰束之使小故射飛逐走疾於奔馬髮稍長即斷去
其半以草縛之齒用生鬃染黑各穿耳孔其大可容
象子以木環貫其中身多刺記或臂或背好事者竟
至徧體皆文其所刺則紅毛字也手帶鐲或銅或鐵
所鑄多者至數十雙且有以鳥翅垂於肩以貝懸於
項而相誇為美觀者俗重生女不重生男男則出贅
人女則納壻於家婚嫁時女入公廨中男在外吹口
琴女出與合當意者始告於父母置酒席邀飲同社
之人即成配偶凡耕作皆婦人夫反在家待哺夫婦
不合不論有無生育往往互相交易炎暑時男女皆
裸體對坐淫慾之事長則避幼甫生產同嬰兒以冷

沐浴之疾病不知醫藥輒浴於河言大士置藥水中以濟諸番冬日亦入水澡浴以為快人死結綵於門所有器皿衣服與生人均分死者所應得之分同其屍埋於床下三日後會集同社將死者取出各灌以酒然後深葬不用棺槨移居仍取出再埋番屋高地四五尺深狹如舟形梁柱皆畫五綵時時洒掃地無點塵後多植柳樹脩竹暑氣莫能入家無被褥以衣覆體無厨竈以三尺架架鍋於地粥則環向鍋前用椰瓢吸食飯則各以手團之而食米隨用隨舂粟麥衣服皆貯葫蘆瓢中好飲酒將米置口中嚼爛藏諸竹筒不數日而酒熟客至出以相敬必先嘗而後

進出入皆乘牛車遇山路陡絕處則循藤而過遇溪路深濶處則跳石而過凡傳遞文書兩手繫鈴撞之則鳴其走如飛所用鏢鎗長五尺許取物於百步之內發無不中弓則用竹為之以藤為弦矢則長銳無翎毛其耕田以草生為準秋成曰謂之一年再入深山中人狀如猿猱長不滿三尺見人則升樹杪人欲擒之則張弩相向緣樹遠遁亦有鑿穴而居類太古之民者性好殺人取其頭剔骨飾金懸於家以示英雄又有一種見生父年老將父懸於樹聽其殺去獲之者繫一豕以易之土官有正有副大社至五六人小社亦三四人隨其支派各分公廨有事咸集於廨

以聽議小者皆宿外供役有能書紅毛字者謂之教冊凡出入之數皆經其手削鵝毛管濡墨橫書自左至右非直行也今向化者設塾師令番子弟從學漸沐於詩書禮義之教云

氣候

臺壤僻在東南隅地勢最下去中州最遠故氣候與漳泉已不相同大約暑多於寒恒十之七鍾鼎之家獸炭貂裘無所用之細民無衣無褐亦可卒歲花卉則不時常開木葉則歷年末落瓜蒲蔬茹之類雖窮冬華秀此寒暑之氣候不同也春頻旱秋頻潦東南雲蒸則滂沱西北密雲鮮潤澤所以雲行雨施必在

南風盛發之時而田穀之登歲不能再熟此雨暘之氣候不同也四時之風南颶居多七八月間因風擊浪穢為摧播為傾其濤沙之聲遠聞數百里外曉東暮西風之所自與中土又大異矣此風颶之氣候不同也自府治至鳳山氣候與臺邑等鳳山以南至下淡水等處蚤夜東風盛發及脯鬱熱入夜寒涼冷熱失宜又水土多瘴人民易染疾病自府治直抵諸羅之半線氣候亦與臺邑等半線以半山愈深土愈燥烟瘴愈厲人民鮮至鷄籠地方孤懸海口地高風烈冬春之際時有霜雪此南北之氣候不同也

歲時漢人用此禮土番無也

元日蚤起少長咸集禮神祭先羹飯後詣所親及朋友故舊賀歲主人出辛盤相款洽俗謂之賀正過此日為常是時屠蘇為政醉人酣劇相望於道至五日乃止謂之假開

元旦起至元宵止好事少年裝束僂鶴獅馬之類踵門呼舞以博賞資金鼓喧天謂之鬧廳

立春前一日有司迎春東郊備儀仗絲棚優伶前導看春士女蜂出雲集填塞市中多市春花春餅之屬以供娛樂

元夕初十放燈逾十五夜乃止門外各懸花燈別有閑身行樂善歌曲者數輩為伍製燈如飛蓋狀一人

持之前導遨遊絲竹肉以次雜奏謂之鬧傘更有裝束昭君婆姐龍馬之屬向人家有吉祥事作歌慶之歌悉里語俚詞非故樂曲主人多厚為賞資神祠俱延僧道設醮祈安醮畢迎神迎畢置酒廟中社眾集飲謂之食供大抵數日之間煙花火樹之屬在在映帶又有一種豪門挾鼠炮以角勝負延燒衣履人亦顧而樂之

二月二日各街社里逐戶斂錢宰牲演戲賽當境土神名曰春祈福

三月三日採鼠翅草合粉為粿薦祀之餘以相贈遺清明日人家展謁墳墓輿步壺嬾絡繹郊原祭畢藉

草啣杯遞為酬勸薄暮乃歸

四月八日僧童舁佛作歌沿門索施俗謂之洗佛
端午日昔人取艾懸戶採蒲泛酒今合艾與蒲共懸
之謂蒲似劍也以五色長命縷繫兒童臂上復以蒲
作虎子帖額上至午時脫而投之所在競渡雖云弔
屈亦以避邪無貴賤咸買舟出遊中流簫鼓歌舞凌
波遊人置竿船頭掛以錦綺捷者奪標而去人家遞
為角黍食之按風土記取陰陽包裹未分之義也
六月一日各家以米粉塗紅為丸供神俗呼為半年
丸亦頌禱團圓之意

七月七日是夕人家女兒羅瓜果線針於中庭為乞

康熙台灣府志

卷之七

風土

七

巧會

中元人家各祀其先以楮作五色綺繡之狀焚之云
為泉下作衣裳所在為盂蘭盆會每會一老僧主之
黃昏後登壇說法撒物食羹飯謂之普施

中秋祀當境土神蓋古者祭祀之禮與二月二日同
春祈而秋報也是夜士子遞為燕飲賞月製大麵餅
名中秋餅以紅硃書一元字用骰子擲四紅以奪之
取秋闈奪元之義山橋野店歌吹相聞謂之社戲
重九士大夫載酒為登高之會菊盞萸佩競為潦倒
臺地菊花早開至此鬻得一二本價可數倍
冬至人家作米丸祀眾神及祖先舉家團圍而食之

謂之添歲即古所謂亞歲也門扉器物各粘一九其上謂之餉耗是日長幼祀祖賀節畧如元旦臘月二十四日各家拂塵俗傳百神將以是夕上闔闔謁帝凡神廟及人家各備儀供養併印幡幢輿馬儀從於楮上焚而送之謂之送神至來歲孟陬四日具儀如故謂之迎神歲除前數日親友各以牲羞相餉謂之餽歲是夕祀先禮神爆竹之聲不絕謂之辭歲焚香張燈老少圍爐坐以待曙謂之守歲凡此歲時所載多漳泉之人流寓於臺者故所尚亦大槩相似云

風信

康熙臺灣府志 卷之七 風土

清明以後地氣自南而北則以南風為常風霜降以後地氣自北而南則以北風為常風若反其常則颶颶將作不可行舟

南風壯而順北風烈而嚴南風多聞北風罕斷南風駕船非颶颶之時常患風不勝帆故商賈以舟小為速北風駕船雖非颶颶之時亦患帆不勝風故商賈以舟大為穩

風大而烈者為颶又甚者為颶颶常驟發颶則有漸颶或瞬發倏止颶則常連日夜或數日而止大約正二三四月發者為颶五六月七八月發者為颶九月則北風初烈或至連月俗稱為九降風間或有颶則

驟至如春颶船在洋中遇颶猶可為遇颶不可當矣
過洋以四月七月十月為穩蓋四月少颶日七月寒
暑初交十月小陽春候天氣多晴順也最忌六月九
月以六月多九月多九降也

十月以後北風常作然颶颶無定期舟人視風隙以
來往五六七八月應屬南風颶將發則北風先至轉
而東南又轉而南又轉而西南始至颶颶俱多帶雨
九降則無雨而風

五六七月間風雨俱至即俗所謂西北風時雨也
舟人視天色有點黑則收帆嚴舵以待之瞬息之間
風雨驟至隨刻即止若預待稍遲則收帆不及而或

康熙臺灣府志 卷之七 風土

九

至覆舟焉

天邊有斷虹亦颶將至止現一片如船帆者曰破帆
稍及半天如蠶尾者曰屈蠶出於北方又甚於他方
也海水驟變水面多穢如米糠及有海蛇浮遊於水
面亦颶將至

十二月二十一起一日有風應明年正月有大風
二日應二月三月以至九月俱按日相應或一日之
間風作二次則來年所應之月颶風亦二次焉多次
則亦皆如之記而驗之無不應者

土番識風草此草生無節則週年俱無颶一節即颶
一次二節二次多節則多次者今人亦多識此草

凡濱山尋灣泊船之處南風則以南負山而北面海者為灣北風則以北負山而南面海者為灣南風則尋南風灣北風則尋北風灣此其常也獨五六月應屬南風而遇北風之時不可尋北風灣蓋以北風轉南之時呼吸變更颶雨嚴厲以北風而受南風駕避不及隨刻粉碎矣

一年之月各有颶日驗之多應舟人以為戒避不敢行正月初四日名為接神颶

初九日名為玉皇颶此日有颶各颶皆驗此日若無颶則各颶亦多有不驗者

十三日名為關帝颶

康熙臺灣府志 卷之七 風土

十

念九日名為烏狗颶

二月初二日名為白鬚颶

三月初三日名為上帝颶

十五日名為真人颶

念三日名為媽祖颶真人颶多風媽祖颶多雨

以上三箇月共三十六颶此其大者

四月初八日名為佛子颶

五月初五日名為大颶自名內屈原颶

十二日名為關帝颶

六月十二日名為彭祖颶

十八日名為彭祖婆颶

念四日名為沈炊龍颺自十二日起至二十四日止皆係大颺旬

七月十五日 名為鬼颺

八月初一日 名為竈君颺

初五日 係大颺旬

十五日 名為魁星颺

九月十六日 名為張良颺

十九日 名為觀音颺

十月初十日 名為水仙王颺

念六日 名為霜爹颺

十一月念七日 名為普庵颺

十二月念四日 名為送神颺

康熙臺灣府志 卷之七 風土

十一

念九日 名為火盆颺自二十四日至年終每週大颺名為送年風

潮汐

古今論潮備矣長為潮退為汐匪朝至夕至之謂或以為海鱗出入或神龍變化或日出於海或天河激湧皆居中土不習見潮者之論夫天地間一氣耳海潮者地之喘息耳記云卯酉之月氣以交而感朔望之日氣以變而感故潮獨大此以餘月餘日論也周翠渠云海居地上地有俯仰潮因有往來氣升於北則北盈而南虛地必南俯故潮皆南趨氣升於南則南盈而北虛地必北俯故潮皆北趨此以地乘氣潮因地論也惟俯仰之形與喘息之義畧有異矣月臨

於卯酉則漸漲乎東西月臨於子午則潮平乎南北
此以太陰之天盤論也自朔至望常緩一夜潮自望
至晦復緩一晝潮此太陰西沒之期常緩於太陽故
也海之極遠者其得氣尤專故潮因之東海南海其
候各有遠近之殊豈非風之不同而氣有獨盛與若
晝潮大於春夏夜潮大於秋冬潮之極漲常在春夏
之中濤之極大常在朔望之後此則天地之常勢通
四海皆然然亦止於封域九州之內若夫南望北斗
與蒸一羊脾熟而天復明之外及今紅毛所言彼地
有夏秋槩晝春冬永夜之處又洋船為颶風所飄嘗
至萬水朝東水皆東流而強急無復潮汐南北流愈

甚則水沈而沸非東風大作不可挽回若此之處理
之所窮又非人之所可測矣故方輿勝覽有欽廉瓊
海之潮大小隨長短星不繫月之盛衰之說此雖未
可盡信亦未可槩非四域之外耳目所不經見之事
荒唐儘有姑存之緒論以備參考臺灣地屬東海地
既東而月常早上十七八之夜月臨卯辰僅在初昏
故潮水長退視同安廈門亦較早焉同廈之間初一
十六潮滿子午而盡竭於卯酉初八二十三潮滿卯
酉而盡竭於子午臺灣則初一十六潮滿巳亥而盡
竭於寅申初八二十三潮滿寅申而盡竭於巳亥然
南北有不同處從半線以下潮流過北汊流過南與

澎湖同半線以上則潮流過南汝流過北矣慣海者
惟狎知潮候據其上流方無虞也夫潮也湧從何來
汝也歸於何處或吞或吐或消或長固知海水為活
水也

土產

稻之屬

早尖米有赤白二種粒小早熟
尖米有赤白二色赤多白少旱園所種因
名之
尖仔亦有赤白二種粒小
尖差小糯米米白粒大赤殼粒殼赤
米白虎皮粒殼赤有文米白粒大白尖粒
竹絲粒米青白色
毛粒殼有毛俗呼大武壠林過山香味香滑諸林鴨母潮性黏以上
諸稻俱夏種秋獲禾林鳳山八社土民種於園米獨大

康熙臺灣府志

卷之七 風土

麥之屬

大麥立冬種清明熟
小麥可磨作麵粉者

黍稷之屬

黍粒圓色黃
薯黍葉長大如蘆粒差大而色赤俗呼蘆黍即秬黍黃粟稷
之別名
脂麻即胡麻有白有黑可作油俗呼香油
鴨蹄黍粒似鴨蹄故名

菽之屬

黃豆皮黃粒大可作腐
白豆皮白粒差小可作腐亦可作醬
黑豆皮黑可
作豉俗通呼豆豉
米豆皮白可和米煮以上俱九月收
綠豆皮綠粒小可作
粉
落花生即泥豆可作油

蔬之屬

薑春種夏熟
葱有葱麥葱二種
韭
薤有赤白二種似韭而葉差潤

蒜 有大小種諸軍惟蒜有毒 薯 有紫白二種蔓生結根而成芋 有二種一

名土芝一名蹲鴟 番薯 皮有紅有白蔓生多結根 山藥 即薯蕷芥菜有

二種晚一種為紫芥性最辣可為芥辣以和食品 六月菜 頭白子可入藥白

菜 莧菜 有紫有白不宜合鹽食可還生 隔藍菜 俗傳昔曰大士收經

魚置此菜於籃以蓋魚故名 蒼蓬 即厚葉菜 頗凌 此菜出西域頗凌國頗

訛為菠俗呼為赤根菜 蕓菜 此菜來自古倫國以蕓成之譚不能通但名蕓菜

又地細 園莖 本草所謂葫莖是也 筒蒿 葉似艾花似小菊性冷味香辛芹

菜 有秋芹莖白有赤芹可渝食之亦可為蔬 塌菜 蔓生一名塌藤菜 苜蓿

蔓生有斑色有白色者曰白瓜 菜瓜 或呼鼠瓜老則成布俗呼為天羅布 西

瓜 蔓生漢張騫使西域得之 金瓜 有大小二種 玉瓜 即木瓜 苦瓜 亦名

癩瓜蔓生俗呼防羊 冬瓜 蔓生切片和糖煮之可作茶品 匏 蔓生有葫蘆匏

康熙臺灣府志 卷之七 風土

長匏有勁飽老則皮堅極大者土民鑿作器 茄 長豆 亦名菜豆 笋 加

說豆 刀豆 乳豆 即肉豆 紫菜 生海石上其色紫 鹿角菜 生海

中狀如鹿角 海粉 青白二色狀如粉依生海中 香芋 長尺餘大至數觔番人

所種

菓之屬

檳 紅毛從日本國移來之種實如猪腰狀五六月成熟有香檳木檳肉檳三種

即外國所載南方有果其味甘其色黃其根在核是也 婆羅蜜 亦荷蘭

國移來實生於樹幹上皮似如來頂剖而食甘如蜜 鳳梨 葉似蒲而潤兩旁有

刺果生於叢心中皮似波羅蜜色黃味酸甘果未有葉一簇可粧成鳳故名之

椰子 樹高數丈直起無枝殼堅勁可作瓢殼外有衣肉在殼內色白味似乳可

以釀酒中有水甚多俗呼椰酒 檳榔 向陽曰檳榔向陰曰大腹實可入藥實如

鷄心和老藤食之能醉人可以祛瘴人有故則奉以為禮
老藤蔓生味平和橫
椰食之桃 華紅實可食薑所產實小而味酸
椰子味酸可作鹽梅 石榴
漢張騫使西域得種歸有紅白二種其白者可療痢疾番石榴 即梨子菱
柑仔蜜 形如柿細如橘可和糖煮茶品 番柿形似柿皮有毛俗呼為毛柿
西域種 實大而皮加厚稍遜內地 葡萄 蔓生 芭蕉 桃椰子結實
五月熟土民即種滿尖是歲子若多生即是歲穀亦有年甘 糖性極味甘有紅
白二種又有一種幹小者名曰竹蔗煮汁成糖 香員 初生青色五熟黃色味淡
而香四時俱有可供佛

布之屬

毛被 土民以獸毛為之 棉布 苧布 麻布 以上三項俱不多產

貨之屬

康熙臺灣府志 卷之七 風土

鹽 循煮法有晒法臺上用晒法 糖 有黑砂糖有白砂糖 冰糖 用糖煮成如

堅冰 油 有芝麻油有麻油 藤 有大藤有蔞藤 菁殼 可以作柴 菁子

產於臺者最佳 苧 苧 椰 皮黑肉紅可以染皂 鹿 麝 樟

鹿等皮

藥之屬

天門冬 蔓生結根如指 土茯苓 俗呼山毛者鹿茸 鹿角之初發而

茸者與他陽之質含生發之氣 鹿角膠 用鹿角煮成膠 鹿角霜 即煮

膠之角渣也 硫磺 穿山甲 即鱗鱉 柏蕊 小兒口瘡煎洗即愈 蓋

茶菴 痢疾紅者用紅白者用白 三奈 藕節 地骨皮 香

附 即土香也 穿山龍 土木炭 薏苡 臺產類多較內地者稍

小白扁豆 金銀花 有黃白二色可療疥 燭 生水中形如燭故名

蛇草蛇傷煎服之多愈艾 益母草宜於孕婦木賊草蒲公

英薄荷澤蘭 斑節相思 白鷄冠 蒼耳子即

羊帶來 車前子 草麻子 急性子 草菓 蟬退 白

蒺藜 石灰明 通草性利水乳染色製花

竹之屬

荻竹 長枝竹 一名蟹腳綠 鳳尾竹 俗呼龍音竹

木之屬

樟 楠 厚栗 木甚堅硬可作棟梁 百日青 雖枯而色如生故名

柳 有垂絲河西二種 樸 赤鱗 烏栽 象齒 木硬而直 埔柿

無花 山荔 無花 埔荆 即埔姜 苦棟 柏皮可為香 黃目子 實可辨

衣 茹藤 林茶 土杉 水漆 九芎 燒柴之最者村落州屋

康熙臺灣府志 卷之七 風土

用為豎柱

花之屬

仙丹 其花一朵百益狀如繡球色紅 紫荆 先花後葉自下而上芙蓉 百葉

而三醉者佳 佛桑 其葉似桑四時常開 樹蘭 有四葉六葉二種 指甲

梅 百花之魁 百葉榴 有紅白二色俱不結實 桃 三友花 俗呼番菜

菊水錦花 一名木槿唐詩云山中習靜觀朝槿 唐棣 一名郁李 長春

四時常開 麗春種出南海 薔薇 花有紅白香甚清冽 玉櫻春 即百葉

黃梅花有香而不結實 木麗 有木本草本二種又有自廣南來者甚佳 金

絲蝴蝶 花黃如蝴蝶 一文紅 葦高一丈直起無枝所謂五尺欄杆遮不

住留將一半與人看 荷花有紅有碧花之君子者也 菊花有黃有紅種類不

一花之隱匿者也 玉芙蓉 葉似艾 鼓子 一名龍船花即雨打無聲鼓子花

夜合 昏開夜合 千日紅 花最耐久 金錢花 午開子謝 一名子午花
蓮蕉 海棠 番蘭 花如慈鹿葱 一名藍草 詩曰 焉得護草言 樹
之背月下香 其花晚香 因名之 鷄冠 有高低花似鷄冠 有紅白二種 甚
賤 金銀花 素香 兔絲 一名夜雪 又名蒼朝生 暮死 老來嬌 葉
愈久而愈紅 曇花 夏開

草之屬

仙草 晒乾和粉煮之能解暑毒 鼠麴 可合標為標 車前子 一名鯽魚
白麴草 可製曲釀酒 瓶桃草 乳草 婦人少乳者和肉食之能通乳
竅 仙人掌 狀似人掌 蘋 藻 龍舌草 旱蓮草 遍地錦
虎耳草 鳳尾草

畜之屬

牛 深山中多野牛 教而馴習可用以耕田 馬 車 犬 產之番社者能捕鹿 名曰
犬如獾 歌 驕之類 猪 羊 猫 鷄 鵝 鴨

羽之屬

鷓鴣 人豢畜之能知往還 鷓鴣 水鳥行則搖飛則鳴 雉 野鷄 有反
哺之義 燕 秋去春來 鳩 能知陰晴 白鷺 一名屬玉 畫眉 善鳴好鬥 其
聲清圓可聽 鷓鴣 端午斷白養之能識人言 布穀 春作方殷人以為耕農之
候 鳧 水鴨也 雀 一名生眉 謂栖宿人家如眉 雀也 鷓 水鳥 釣魚翁 嘗
宿水道伺魚而食之 伯勞 不孝鳥 鷺 一名倉庚 又名黃鸝 鷓 大如鷹 蒼黑
色 善擊魚 雁 鷹 鳥 類 俗呼鳥秋身黑尾長能搏鷹 鷓 白頭翁 似雀而
大頭有白點故名 海鷗 母黑背白翼 宿海中 竹鷄 盧鷄
毛之屬

金銀豹 似豹而小 麋鹿 大田麋 小曰鹿 鹿似鹿而小無角 麋即麋

麋似鹿而大 兔 猪母熊 猴 山猪 獾

鱗之屬

海翁 極大能吞舟 鯉 鯽 泥鱖 魚形類鱖而大無鱗味甚甘 烏魚

其子兩乾可羅嘉珍 鯊魚 大者可餘助 鰻 鮫 鰻魚有黑白二種形濶而

扁者佳 鮐魚 魷魚 海鰻 大者數觔 烏耳鰻 鯽仔鱸最多 紅紗

魚 皮紅 鮫魚 濶肉粗 烏頰 蘇虱目條而大條而無其味最佳 貼

沙魚 身薄扁形貼沙 金鐘仔 銀魚 龍鮎 鸚哥魚 嘴如鸚鵡而

皮綠色 油魚 一名泥黃 鰻魚 鮟鱇 魚俗呼鮟鱇 鱧魚有紅黑二種 獅刀

形似大刀味清多骨 鰻魚 花鮠 金錢魚 斗尾魚 狗母魚 鐵

甲魚 鱗硬如甲 鱧魚 形扁尾長 鱧魚 大者如掌皮粗刺而晒乾味佳 鱧

康熙臺灣府志 卷之七 風土

十八

魚 青鱗 飼子飯 無細骨可和飯以飼幼子 鰻魚 俗呼鮠魚 鮠魚

口出者佳 鱧魚 鱧魚 梭魚 水尖 通身苦 白腹 紅蝦 黃拖

米蝦小而色紅 大脚蝦 章魚 石拒八足在石夾中或取之能以石拒人鳥

賊八脚一名墨魚或曰秦始皇東遊墨袋於海所化以口綉吐墨水 鎮管 一名

介之屬

龜 生於池塘埤圳之間甚多海中又亦有一種其大數尺 鼈 一名圓魚一名甲

魚 鱗 海中甲蟲也雖常有雄雌波濤不改漁人每獲得之 蚌 蚌 牡蠣 屬海

石而生即蠔也其殼燒則成灰 蚌 蚌 蚌 蚌 蚌 蚌 蚌 蚌 蚌 蚌 蚌 蚌 蚌 蚌 蚌 蚌

蚌 蚌

蚌 蚌

蚌 蚌

蟲之屬

沙蠶

此海蟲也形似蠶而肚中有沙水蛙青約水龜有異色黑俗

呼龍虱

蜂有數種蟻君臣之義螺贏一名蟻蟻似蜂腰小而長捷土作房取

桑蠶置於空中祝之七日即化為已子

蝶

蝙蝠肉翅晝伏夜飛食蚤蠅一

名伏翼一名天鼠

蟬以腦鳴一種些小而好鳴秋曰絡緯蜻蜒飲露多集水

上款飛蛾一名慕光好撲燈火

蟬

蟬朝生暮死

螢

一名夜光一名宵燭

蠅

蝗螂能捕蟬又鳴天馬各蟲斯蝗屬一生九十九子俗呼草馬蟋蟀

一名莎鷄又名促織

螟蛉

桑蟲也螟贏負以為子詩云螟蛉有子螟贏負之

蛇

蜈蚣

蠅

虎

蜘蛛

大腹者名蠪蝓小而長脚者名喜子蜥蜴一名

守宮漢武帝午日取以丹砂和脂飼之身盡赤至次年五日搗之以塗宮人有必

者其迹即消故名曰守宮又有一種名為蠹魚

康熙臺灣府志 卷之七 風土

芸 英香走蠹魚 蟻 蚯蚓

總論

古者輶軒所至徧歷十五國之郊原非好勞也蓋陳詩以觀民風雖繪圖以進不踰於是今各直省之治聲教者無論矣臺以千百年未闢之海宇

聖天子一旦擴清而平定之因天之時順地之利淑人之

心改正朔易服色禮樂衣冠煥然一新雖昔為職方

氏之所不載而漸沐聲教以登

大一統之隆良足永垂不朽云