

仁化縣志卷八

藝文第十二

詩

詞

南海龐銘新捐



仁化縣志卷八 目錄

工巧壁湧丹青法寶藏映水碧雲圍綺幄含風琪
樹響絲簧浮生何自能清暇時共山僧理惠香

前題

唐昇郡守

萬丈層崖挂薜蘿攀緣自歎此生多桃源莫謾無
人到僧寺偏宜好客過成癖愛山能絕頂憫時無
策障頽波夜深難放籠中鶴又被閒愁引睡魔

前題

徐九皋參政

仙臺縹緲枕江干閨苑層城碧玉欄絕訝清虛宜
豹隱榻來杖履出雲端千巖過雨諸天曉萬木含
風五月寒塵世幾人真夢覺紫芝白石空巘岈

前題

符錫郡守

仁化縣志卷八 詩

二

紫府稜稜峭壁開凌虛直上九層臺枯松曉沐靈
湫雨飛瀑雪騰絕澗雷雲氣此中分五嶺斗牛何
處望三台踏歌倚遍長欄外萬里青天一鶴回

雲臺庵

陳錠邑教諭

乘風飛步到雲臺踏破層尖近上台寺環松竹青
雙眼路入烟霞絕點埃自愛清閒尋古跡也非迴
避傍山隈多少紅塵名利客白雲空自望崔嵬

前題

張大猷進士

無數崔嵬碧落中千章古木度天風行行漸覺青
雲近去去遙看瑞氣濃錦石帶雲歸洞口飛烟拖
墨上林叢諸君漫惜臨岐別車馬他年再笑逢

前題

方肯堂

進士

雲開遠見雲臺路樓閣天邊恰峙雄石拱金壇疑
伏虎澗翻銀漢有吟龍雲間寒殿依僧定風度疎
松散午鐘不盡禪房終夜夢披衣又覺月華東

錦石巖

劉穩

副使

萬丈丹崖古臨風一振衣沿堦蒼蘚合滿目彩雲
飛野鳥投林宿山僧乞食歸塵纓如可謝結屋靜
相依

前題

王繼芳

邑令

峭壁飛來錦水濱仙人洞壑捧星辰禪踪已去留
丹竈龍蟄猶傳起赤鱗雲裏石盤千佛古雨餘烟

仁化縣志卷八

詩

三

鎖萬家春天風吹送重遊夢故老相逢問訊頻

前題

黃華秀

韶推官

古洞巉巖闢石磯醉翁尋勝月初稀遶檻浮航時
泛泛半空真水自霏霏烟雲疎發漫天藹卉木幽
芳馨暉跨望安期人不識長歌一曲茹芝歸

題

楊起元

歸善人
侍郎

化昌藟勝金仙自幻裁丹青緣半壁珠玉落中

台水滌西

憶山當震旦開猿猴蒼木外雞犬白

雲隈仙枕盤野睡龍聞說法來簷花晴亦兩山鳥
倦還回太史藏書屋真人煉藥臺彩雲飛玉宇佳
氣接蓬萊同看烟霞興慚無丹艷才長歌仍未盡

呼酒更傳盃

前題

管穀府同

百尺丹梯可共攀
振衣同處斷塵寰
巖開錦室霞明戶
瀑瀉澄潭月印灣
法乘宜搜空二酉
翠微高敞卽三山
諸天一線藤蘿外
不盡探奇不擬還

前題

張大輅府通判

東粵名山未易窮
錦巖風景一何雄
天生石屋曠千古
地擁青螺倚半空
逸客壺觴明月下
老僧衣鉢白雲中
興長調短徘徊立
忽訝雲間送暮鐘

前題

司馬暉邑令

削壁芙蓉翠竇開
神仙靈宅共徘徊
層層噴雨千

仁化縣志卷八 詩

四

珠落絕磴封苔一線回
天外雲霞堆錦繡
山間鐘磬淨氛埃
登臨翻笑塵纓縛
獨立風前一舉杯

獅子巖

劉獻臣邑人

徑轉雲迷杖奚童
扣石屏風生猿共
嘯霞帶鶴孤飛一水浮
青碧千峰競翠微
夜來雲漢近與子
摘星歸

謀隱丹霞

李永茂鄧州人

韶西仁里大如拳
城北恩谿一線天
新穀賣錢方五月
老醫藏艾未三年
民生晚代逢黃霸
士避狂秦媿魯連
錦石山前竹樹裏
租余十畝種瓜田

天柱山

李永茂

逃名路在青霄上泛斗人從綠樹捫垂老猶能陟
鳥道登高兀自見中原孤留一柱撐天地俯視羣
山盡子孫夜靜須教竹影睡恐搖枝葉拂星垣

金龜巖

李永茂

雲罨蒼藤萬木低峰峰環向隔青溪濤翻石磴山
如仄杖隱麻屨路不迷元鳥愛陰翬隊舞鷓鴣嫌
冷傍人啼晚來雨歇天弓見何處宵人氣名霓

芳泉

李永茂

挾得新泉迸玉漿閔將升酌細稱量出蒙先養兼
天力生一卽同百谷王栽樹成陰資冷冽採山岸
厚足隄防不教飛去興霖雨且畜澄清伴雪霜夜

仁化縣志卷八

詩

五

靜時來松月景春深半落嶺梅香名叢由他金焦
涸汲少何須江海長無路飲牛邀逸許誰容化鳥
僞奇莊相期竟日一千斗便足遺人三萬場寄語
浪婆休駭歎臣心如水自泱泱

錦石巖

國朝 蔡嘉復 邑令

步入丹梯草木香洞門天半做斜陽雲從岫頂飛
珠練石向巖前綴錦章龍甲千年留蛻骨仙人一
去有遺牀山靈未必遺遁客借榻時時到上方

前題

梁維鞏 邑人

興入清秋磴幾巡夕陽盤礴傍松筠時登小閣堪
懷古偶瞰長江欲問津萬嶠嵐烟奔石浪一龕丹

碧幻龍鱗山僧寧解生公意領畧雲霞自有人

丙辰年避亂青雲巖

劉廷諲 邑人

高卧青雲倚碧空滿城烽火徹山紅幾能得挽天
河水蕩滌烟消指顧中

錦石巖

俞琳 韶教

扁舟入韶江江流紆且折峻嶺上參天異卉覆其
額岡巒相綿亘令人失魂魄遙觀招提境將信疑
復卻渺渺見人影直劈若赤壁捨舟一以眺磴轉
八百級高松大十圍叢竹偃骨積清泉冽噴玉仄
徑不容踏入洞暢四達深廣近百尺炎伏不知暑
坐有千人席夕陽遠山紫澄淵浮斷碧以我邱壑

仁化縣志卷八 詩

六

性住此不更適邑有佳主人漢殿飛雙鳥我昔爲
部隸近荷招邀札下山圖會面回顧不能釋

前題

凌玉京 邑貢

巨靈何年運神斧劈開石屋崆嶮古老樹蒼藤肆
兀輔恠石嵒呀相撐拄仙床仄欹誰栩栩瀑布砒
衝濺若雨巖空青螺疊無數五色丹蘄依時燠金
容端嚴塑唐譜壁龕阿羅次失伍崇巖邃洞儘堪
覩願得人天慈慧父龍象羣歸振法鼓解脫一切
去朦瞶化作華嚴清淨土

丹霞山

沈日皞

路僻蒼苔滑山深竹樹幽依松修險棧疊石起危

樓佛土僊能到天門鬼不留可知成鳥道矯翼亦
生愁

三巖高處

沈日皞

入徑隄仍曲當階竹自斜小樓分澗水半度映松
霞高覺江光近幽疑日色賒香風吹不定昨夜雨
催花

紫玉臺

沈日皞

有石皆成嶺無松不見雲曲闌圍處絕峭壁轉時
分路與星辰接遊同鸞鶴羣西山綿邈地江影澹
斜曛

長老峰

沈日皞

仁化縣志卷八詩

七

突兀羣峰裏層巒逼上霄星光浮樹杪雲氣接山
腰徑仄猿難度巖深隱可招陰陰窮仰睇我意駭
迴飈

天然巖

沈日皞

隙地山根曲誅茅結草堂境靈無瘴癘心靜得清
涼鑿石通泉脈栽花近水香他時閒臥好有夢到
羲皇

海門山

沈日皞

絕壁當千仞危崖一線開御風凌棧道駕鶴上蓬
萊未到真無路先登果有臺目低層嶂外不復起
零埃

海螺巖

沈日皞

盤鬱峰巒上層層結海螺賞心尋石室學道愛雲
阿梅老香生蕊松高翠落柯結茅吾願足身世待
如何

龍王閣

沈日皞

小閣依山曲臨窗有石泉茶聲松葉火佛影栢枝
煙跡與人間隔心從物外懸祇愁歸路險且就竹
牀眠

丹霞謁澹歸十律

陳殿桂 海昌人
岱山清

萬年靈岫紫芙蓉孤掌天教爲剖封白馬嘶空重
吐燄金牛踏破未行蹤身名江左無雙士鼎峙南

仁化縣志卷八 詩

八

華不二宗猶有青蒲舊時血灑來天際雨花濃

其二

袖拂天風萬慮輕迷途曲曲過襄城止憑竹杖閱
休歇敢望蓮花識姓名出海白毫香象湧落江清
梵老龍驚蒲牢吼徹聞根寂不向簫韶聽九成

其三

蔚藍咫尺敞青蓮葱嶺西來啟別傳已有文章垂
後輩更多功德在諸天鮫人水月光中綺海客沉
香島外船好向丹崖摩片石金函部位頂頭鐫

其四

絕磴迷雲路幾盤風煙吳楚一憑欄鐘傳午夜猿

聲細天近衡陽雁影寒山水總成無漏諦滄桑只
作等閒觀却慙四想宗雷後瞥面金鏡好自看

其五

侵曉旂檀細縷芬連宵清話半空聞山寒客袂沾
紅葉秋老禪心在白雲怖鴿聲餘諸品肅靈鼇光
閃一燈分滇陽碧玉江流繞千古朝宗只爲君

其六

衆香國裏宿因緣鐵爛雙趺萬法圓五馬齊迎雲
外仗一螺倒捲海中天微塵不住虛無境慧業還
留文字禪緣壁捫蘿登頓險攢眉陶令笑空旋

其七

匡衡抗疏滿明庭投老王維一卷經大力祇堪龍
鬣願清標好與鶴儀型泉跳鱗眼涓涓白髻擁螺
峰冉冉青有客到來塵夢醒行吟不得弔湘靈

其八

積翠香臺鎖寂寥隔林蒼葛向人飄秋空僊子騎
鯨過夜靜江妃擁節朝珠樹風疎翻貝葉銀潮沫
濺響松寮扶桑枝老蓬瀛淺此地應無劫火燒

其九

何勞帝道訪崆峒豈羨王圖卜鎬豐不斷烟光蒼
漠漠先窺日氣赤瞳瞳炎荒地迥恆沙界牛女天
懸兜率宮巖頂瀑龍吹玉練冷然飛過一山風

其十

丹楓翠竹上方深，龍錫驚飛振海音。
萬坐自開摩詰室，一瓢聊藉給孤金。
華山登後頻搔首，康樂來時有愧心。
欲去難忘三宿夢，分明歸路不須尋。

遊丹霞十律

用陳岱清韻

陸世楷

南雄守

立錫遙分天際峰，慈航一葉許相從。
未窺白玉黃金地，先證雲眸月面容。
掬水已知香有異，到山翻訝徑無蹤。
沙明似月堪同語，隱隱吹來上界鐘。

其二

岫沐新膏曉色清，村林數里畫中行。
喜隨瓶笠尋雲返，驚見旛幢擁象迎。
曲磴千盤新界道，高朋十

仁化縣志卷八

詩

十

載舊聞，聲松杉經盡崇關境。塵世何緣有化城。

其三

石梁劒闕斷還連，新築雙隄路蜿蜒。
金界開時天恰半，銖衣覆處地無偏。
孤峰儼示輪王相，九品中分寶座蓮。
紺宇珠林成不日，掌光從此與燈傳。

其四

掃箨攀蘿到古壇，飛泉如練下清湍。
碑留紫玉苔痕老，釵落青松日影寒。
便欲披襟當石壑，何期饒舌遇豐干。
庭前試問西來意，滿樹梅花一笑看。

其五

碧巖絕頂迥塵氛，懸草飛花異見聞。
華蓋低擎遙

禮佛石倉高峙昔屯軍螺盤丹穴光誰測雪掛青
坪勢欲分悵望自然迴俗駕山靈無事更移文

其六

勝地安居豈偶然松篁猶記舊因緣石移愚谷知
誰方面對高峰定幾年半嶺闕雲封石洞一池皓
月印芳泉祇陀園裏金應遍肯用人間販婦錢

其七

晨鐘敲罷夢初醒坐擁寒衾聽梵經漫向峰頭窺
浴日還從壇畔望移星摩挲小品當奇玩珍重青
山是典型回憶故園詞賦客幾人垂老嘆飄零

其八

仁化縣志卷八 詩
十二
慧室香烟結未消不堪迴轍逐塵飈浮踪去住原
無定覺路追尋幸不遙當日裂峰驚諾詎他年菟
火悟參寥緱池尙隔虹堤外遲我重來度石橋

其九

絕壑幽崖睇盼窮又從地穴現天宮一龕佛火朝
還暮半枕仙床雨更風斧鑿不嫌傷混沌品題終
自遜玲瓏頑山忽入高人手幻出精藍似畫工

其十

扁舟重與溯江濤夢覺關前烟靄深不爲名山開
捷徑恐教高士費幽尋雲根拔地身全現霞壁參
天氣獨森咫尺風波迷彼岸羈情鄉思一時侵

觀音石

陸世楷

豈是當年具足身六根滅盡證天人人心自有慈
雲相幻影看來面面真

同陸孝山沈融谷遊丹霞 今釋澹歸

凝烟隱隱動難分逝水滔滔靜易聞入夜星辰應
失次倚天雞犬亦無羣好山自喜迎佳客疎雨相
驚落斷雲說向赤松休灑道此中何得受塵氛

其二

殿裏空王祇自歸雲山八面坐中催北洲粳米無
三毒寶手金錢信一麾特取圖經高位置頻呼茶
具畧追隨共看喜色團眉眼學士前身更有誰

仁化縣志卷八 詩

十二

其三

清歌無那影婆娑台蕩休將粉本訛緩步豈知山
勢峻遙觀爭識地形多曲當四水浮雙髻高出三
巖擁一螺最喜先登還後勁日車欲側怕揮戈

其四

斷風何意掠高松落日多情照晚鐘金色芙蓉銀
世界緣毛么鳳赤蚪龍石頭路滑渾愁下谷口雲
深不用封編戶有田無賣處使君却欲買山農

其五

是誰信手畫乾坤江楚風烟勢欲吞猶喜將軍銷
劍戟尚憐長老護兒孫當關有虎惟高臥半夜歸

猿只斷魂締構也應支劫盡與君翦燭共評論

其六

餘勇猶堪賈錦巖穿林切骨冷松杉抽泉作雨長
承溜煉石爲天別製龕鐵裹門闕會限鬼繭纏擔
石不留蠶曲肱漫設仙人榻夢覺關頭莫再三

馬子貞太守招同張協鎮斗室池別駕儀伯

入丹霞賦贈

韶石山前五馬渡海螺巖畔千華路使君攬勝欲
登臨春雨春風不敢妬碧天萬里星河開罷雲斂
翳歸織埃甘霖徧灑豈無意撲眉新翠爭飛來重
巒頓挫極深淺叱馭會過九折坂越澗浮江氣象

仁化縣志卷八

詩

十三

閑鞭梢落處羣峰偃赤日啣山只半規水光澹澹
流金輝松間列炬人影亂閣上鐘鳴谷響隨元戎
傾蓋如疇昔判府風流寄泉石河湄倚檻望丹霞
早覺披襟當素月共說陰晴事迥殊不知天意還
人力諸公手自轉乾坤野老心都忘作息葉露垂
垂曉未乾輕烟羃羃低澄瀾昏明回互陵谷變高
下交衝殿閣盤畫屏絕磴懸林杪鳥跡人蹤競縹
緲仰視三巖半壁危俯窺一線平沙小山茗園蔬
伴晚香投筇促膝話虛堂情存物外宜邱壑道濟
人間叶廊廟邱壑吾何有持世誰當三不朽
接地擎山不謂雄眼前紫玉徒堆阜門庭豈必似

南華寬窄雲濤各爪牙我自巖中慵說法何來天
上忽飛花喜公吏治兼儒雅古轍今塗行蓋寡筆
峰下卓寫心亭繁絃總向虞琴啞別漿隨流過一
灣野鷗知去又知還石樓更作連雲棧恨不同看
帶雨山

雨中望丹霞不果登

朱克振

春水青簾出上遊一江烟雨若逢秋矗天邱壑僊
源迥拔地松篁佛域幽絕巘心驚堆蜀錦飛帆目
送失沙鷗有情未免誰能遣幾度推蓬掉白頭

遠丹霞山

龍章

一幅畫圖氣象分參差起伏異同羣千層錦水螺

仁化縣志卷八

詩

古

浮海萬疊蒼屏鴈蕩雲卓錫龍蛇俱可踐懸崖雞
犬不相聞遶回一匝嵐光起踏破芒屨笑語欣

龍王閣

劉燮袞

傑閣憑臨天半峩養成頭角是龍窠聽經起鉢忘
歸海洒澍環山欲伴螺鬣戡丹邱雲作室涎飛錦
嶂練爲波近來長老錐常卓洗甲池邊意則那

登海螺巖觀舍利塔

佟逢年

邑令

山高得山勢此峰聚其全巍巍獨標峙登之心曠
然日月出腕下韓滂如孤烟近矚浮屠影渺渺天
際懸縱自驚何曠不知身在巔

題丹霞山圖

陸谷

山水有殊致大塊鍾靈奇吾生抱魯樸何以發天
姿願言逸性好於山爲近之膏肓久泉石信筆與
神馳六法僅形似具體墨光微烟嵐自生動人事
總成媿賴有生公法紀言千古垂不嫌木石鈍聊
以指其迷

遊丹霞

萬

錦

江南人

名山有至性平生癖幽討嶺南頗遊歷丹霞出意
表層巒環供伏清江外曲繞琳宮何輝煌石室在
飄渺海螺凌太虛側身攀樹杪仰覺日月低俯睇
宇宙小鐘磬雜飛濤烟霧失歸鳥松古一身苔藥
香千品草明月坐峰頂魂靜萬籟悄常疑羣仙過
仁化縣志卷八詩

五

珊瑚何窈窕澹師真天人洪濛闢奇巧吾擬結茅
龕白雲以終老

別傳寺

丹霞十詠錄七

蕭繼昌

雲南人
網昔

別有傳燈旨給孤勞布金不因滄海力誰見白雲
心花雨天中落松風人外深要知無限泪長聽梵
王音

長老峰

不涉滄桑恨幽然此息機蘿盤千丈髮苔綉六銖
衣侍嶺兒孫似看人歲月非錢鏗空欲問無語對
斜暉

雙鏡池

林密疑無路天池雙盪胸銀河應駕鵲禹步欲浮
龍碧落波光漾芙蓉花影重藕船開玉井太華僅
聞峰

海山門

一線玉臺逼仄身羣嶺低先登猶勇挽忽到轉礮
梯下界聞鸞鶴當年避鼓鼙此懷非曠土翻恐百
憂迷

海螺巖

巒觸皆爭地烟霞獨峙天海妃朝擁節山鬼夜叅
禪虛洞圍如削平臺曠復旋周遭覽蒼翠造物駭
茫然

仁化縣志卷八 詩

六

虹橋

石髮開雲幙松鬚護月闌高僧天竺隱士谷多
盤遊倦鳥聲寂坐深人影寒廣陵元夕步只向幻
中看

錦石巖

龍鱗誰斧鑿片片赤城霞細路入雲峭幽巖飛瀑
斜白歸江上鶴紅繞洞門花最是僧探異懸龕三
兩家

觀音石

蕭繼昌

跌坐寒江外儼然瓔珞同何年來面壁終古絕人
工講座山山拱慈雲樹樹通惜無袍笏在拜慈米

南宮

別傳寺 丹霞十詠

李夢鸞 邑令

琳宮通帝座龍象白雲邊邱壑怪如此乾坤疑偶
然優曇開洞卉香積引山泉頓使塵囂絕安能置
輞川

長老峰

茲嶺推耆舊惟峰是白眉與天無做日除雨有愁
時禪友聊相伴漁郎未許知丹砂何等訣為我換
凡姿

天然巖

殘碑不可考耳目總成幽地肺自誰鑿雲根無歇

仁化縣志卷八 詩

七

流翠恩來白鴿函谷媿青牛不向此間宿勞人夢
未休

紫玉臺

不因人力就小立話蒼茫峽口見鄰寺鐘聲出上
方日沉松子碎風過藥苗香未聽三乘說禪心已
覺長

雙鏡池

南溟出山腹天半接清湍葉動千荷碧人窺雙影
寒集棠宜楚賦承露勝僊盤鞅掌惟勞吏愁從鏡
裏看

海山門

罡風吹欲墮駕鶴上雲門太白頻騷首穹蒼渾不
言龍鱗環列巘鵠影下遙村疑有仙人佩珊珊來
玉崙

海螺巖

螺髻層層黛一龕蝸角中不嫌新月碍直任冷雲
通奇草叢威鳳懸巖落彩虹是誰隨手筆圖畫絕
人工

虹橋

俯仰不勝目還從嶺畔行低攀松偃蹇遙辨鳥嚶
鳴繞徑真何僻過山疑更清秦皇鞭石渡未若此
天成

仁化縣志卷八

詩

六

舍利塔

飛鳥無巢跡琳琅插杳冥粵浮諸郡紫楚送數峰
青疎磬藏幽壁孤帆露遠汀神州烟九點欲喚下
方醒

題仙人石

李日進

邑人

仙庵留勝蹟邀我一撫拍何年仙居此脚踏已化
石撥翠濕雲根誰鑿大人蹟深痕辟支跌武敏巨
靈跡兼有鳥獸形奇詭蕩精魄荒忽乘雲踪曉露
信靈宅層臺遠飄鐘澁薛春繡壁頗疑陰房幽定
識奇鬼瘠森然起莫愁恣意展吟屐仙蹟知不磨
去日悵偏積帶雨弄活雲排烟戀遙夕振策尋舊

溪緣樹更蕭撼

丹霞十二景

錦水灘聲

曾

超

廣東布政

水石競相搏日夕鳴殷雷雪花翻騰洗丹碧波搖
錦繡山光迴沙寒水落石齒齒舟行歷亂罨畫裏
風急巖前吼石鯨人聲捲入灘聲底

玉臺爽氣

葦橋曲折山幾盤座入松風生悄寒秋空高揭衆
山轟憑凌天半看烟髮疑有仙人沓沆瀣風搖環
珮聲珊珊遙聞清嘯太虛靜月明笙鶴應飛還

傑閣晨鐘

仁化縣志卷八

詩

十九

閣上蒲牢一聲吼羲和鞭策陽鳥走晨光煜煜扶
桑來依舊清明開九有噫嘻乎山人堪羨正高眠
有夢不到槐安前長樂宮景陽樓萬年千載使人
愁何如邱壑任傳響世間龔隕空悠悠

松澗濤風

山中遙遙入深碧衣衫盡染山雲色山雲不出山
外來隔斷塵氛轉虛寂靜聞幽澗激奔流鬱鬱蒼
松起千尺或如駕浪躍天吳或若海童徒蛟室廣
陵江上舊曾聞何意山中駭遊客松今濤兮從何
生耳邊有無心自清朝元閣上無此聲

竹坡烟雨

雙鏡池前滿坡竹陰森似入篔簹谷籜龍吐氣化
作烟雨洗丹崖變成綠誰將水墨畫瀟湘一片冥
濛蕭更肅憑凌高閣勢欲無眼前山色爭卷舒遙
峰萬樹看如薺中間此地涵空虛米顛顛筆寫不
就淋漓元氣真何如

雙沼碧荷

逶迤山徑生微涼高崖絕巘圍松篁沐風櫛雨開
青蒼山中之人褰吾裳揖余共坐雙鏡旁天風吹
落瑤池香亭亭翠蓋搖波光紅衣窈窕騰芬芳清
思濯濯心徜徉時流香露凝天漿塵氛滌盡機相
忘恨不遺世身翱翔

仁化縣志卷八 詩

丹梯鐵鎖

層巒疊嶂連崔嵬天門高絕天風吹嶽崎陡壁一
千丈人行直在飛鳥上勾連繩索鎖雲梯磴道難
容足步前後人不敢相牽引前人足踏後人頂恍
如傀儡掛屏風望之搖曳心堪忪又如螻蟻緣絕
壁手生目注不得息一上天門心爽然縱橫騁目
星辰摘

乳泉春溜

丹霞之奇居其前丹霞之幽居其背逶迤紆折過
虹橋雪巖景物乃爲最石骨峻峻玉作身石乳涓
涓滴成滙琉璃一泓空人心綉蝕苔花濕山翠

螺頂浮圖

蘇屠矗立雲霞護占得螺峰最高處崢嶸四射日光瑩飛鳥迴翔不敢度我聞此名壑堵波千年不廢藏山阿鬱鬱松杉繞龍象琤琤鈴鐸懸嵯峨君不見高塚麒麟臥古道百年之後惟荒草何如此增長尊崇常有山靈共相保

虹橋擁翠

山雲本無心觸物成五色名山無定容色與雲相得行行人遙岑峰巒渾一碧何竟嶽崎嶇岫間晴虹一道如弦直飛來翠色上鬚眉時有輕風生肘腋白頭老僧前致辭此是山間龍化脊迢迢夾路

仁化縣志卷八 詩

三

蘇長松會與仙人探靈宅

片鱗秋月

何年卸脫蒼龍鱗化作巉巖藏白雲秋晴灑氣遍山谷上方清絕無纖塵到處見明月山間之月光泠泠夜靜衆籟寂寒氣生空明悠悠涵太虛此月如無情吁嗟兮自有此山對此月是誰解作山中人

舵石朝曦

杲杲赤羽從東來凡光照耀天爲開滿空雲氣落滄溟丹霞碧巘相昭回盤石峻嶒雲氣上瞳矓曉色看千狀須臾旭采麗中天萬里塵氛化清曠

遊丹霞

魯士會稽人

一入奇峰眼倍清
晴嵐到處送人行
片鱗巖遠雲橫度
雙鏡池空影倒迎
翠玉千竿搖月色
迴風四面繞松聲
從今始識丹霞好
不獨天臺擅赤城

由方丈右轉上海山門

陳王猷

飛樓倚欽岑
環迴覺路塞
四望窮躋攀
斗絕石痕闢
窺天剛半線
拔地乃千尺
鬼斧鑿何年
儼有巨靈跖
鵬鷲息羽翰
猱猥罕蹤跡
當茲斂形神
直上緩登陟
鐵絙右鈎梯
手腕參足力
左顧眇然深
瀕洞曠以黑
納趾踵外垂
高尻面內迫
神人御風行
中道尙棲息
况在塵世間
寧有次仲翮
我幸及其

仁化縣志卷八 詩

三

巔置身高岩
峇出險憑虛
無茫然蕩心魄

遊丹霞

譚懋德 邑人

長老峰高峰最奇
天然景色翠紛披
蒼松蟠結諸天古
修竹迷離匝地垂
日入千山爭壁立
雲連萬壑忽颺馳
登臨勝處情難極
半入空冥半入詩

遊丹霞

陳象謙 曲江人

步步尋幽到梵宮
入雲樓閣影玲瓏
霞鋪錦石千林醉
翠擁虹橋一線通
心遇曠時詩易就
境逢佳處畫難工
幾能倩得如椽筆
書遍層巒疊礪中

遊丹霞紀興

徐崇禮

滇陽溯峽泊樓船
挈侶扳躋叩法筵
樹隱危梯迷

絕壑風傳虛唄出蒼烟萬重碧嶂連衡嶽一綫晴
空入海天莫謂嶺南多瘴癘丹霞擬結再生緣

宿丹霞禪院有懷

廖 燕 曲江人

秋老江天翠未凋松陰一路到僧寮峰浮黛綠雲
橫斷樹染霜紅葉倒飄招隱北山叢桂長寄書南
海去鴻遙夜來獨臥蒲團穩月照禪榻倍寂寥

錦城八景

巖市朝喧

范秉秀 桂陽人 拔貢

鹽筴通商處烟闌湧市聲打包山欲暮裹箬日初
晴風捲蚊雷響更深蛙鼓鳴自來勞瘁海此地日
營營

仁化縣志卷八 詩

湯泉晚沐

錦水華清似溫溫出石流塵氛爭自濯礎杵每驚
秋揮汗風前嘯攜樽月下謳莫疑狂士與童冠與
偕遊

橋上波聲

畧約橫江小流澌泠泠寒輕風迴素浪亂石折層
瀾幾度憑藜杖悠然異聽觀更宜攜綠綺答響上

江干

閣中山色

高閣臨江渚層樓控錦城遠青關不住飛翠任縱
橫几席峰峰敞闌干曲曲明可知登眺者多少故

人情

仙殿叢陰

古殿深松裏由來可寓仙
婆娑當萬樹偃蓋幾千年
獨愛清涼國全無滌暑天
勞勞何所極啜茗暫留連

鰲山環注

錦渚灣晴練鰲峰映碧空
君山青草外林屋洞庭中
竹翠非經雨松濤不假風
隔溪鐘磬落清梵海潮通

高寒雲蒸

五嶺開青嶂孤峰插碧流
層嵐疑帶濕一練欲橫

仁化縣志卷八 詩

十四

秋積海歸炎海觀潮極越州
舟中聊指顧情爲白雲留

急湍魚跳

飛龍雲搗練斷壑雨翻盆
白日窺蛟窟殷雷逼禹門
遊鱗時奮鬣幽客喜尋源
載酒烹鮮地江蘿尙可捫

觀音石

朱 點 邑貢

妙相分南海巍峩峭壁懸
有儀兼有象無黨亦無偏
法髮苔含綠慈顏露浥妍
卿雲頻作蓋峭石擁成蓮
屹屹昭今古亭亭遠市廛
靈光輝曉岫爽氣帶晴烟
日月如鸞鏡乾坤一洞天
風波江上過曹

渡自無邊

遊仙人庵

李興祚 邑人

閱曳芒鞋印石苔客懷好向上方開燒丹仙已乘
雲去踏葉人還入晝來夢切江湖會寄跡眼空天
地又登臺同遊半是漁樵侶愛對青山送酒杯

遊丹霞山

鄭紹曾 邑令

遠山溢神明黝焉滴如水近山擅妙用望之不計
里霞舉千百仞悉頽失端委上有飛瀑布層折明
條理于以舍舟去路口過橋始松門洞瀟灑石磴
不可紀兩谷夾險來周遭鬱雲詭近東萬壑興譎
態擬難似紅廟隱叢藪丹崖得靈祀到門驚竹栢

仁化縣志卷八 詩

三五

猿鳥去何駛萬木振山響雙橋接峰起過橋象高
座經案列金甌禪刹鎖宿霧方丈逼天咫南山屹
竦肅壁立直如矢丈尺莫可計縵索張得使緣陟
階于天金繩鑄容屣山轉忽聚落北壑又亮美菡
萏紅四時開謝歲不止枕水有巉嶺引流擘壘壘
相山知迎送岡勢復西迤鑿石剖幽恠佛光出荆
杞一室曠且邃螺髻生歡喜舍利不愛光萬山積
成痞有時放光明秀絕中天峙化作佳山氣渥丹
成絳紫占斷英雄天流出堯時髓稅駕乃三日四
山任鉤揣秘詮久蠹蝕支慧亦已死美人傷遲暮
何以破宗旨

錦石巖

鄭紹曾

錦石聳雲端固巒勢鬱盤巖深宜有佛縣僻似無
官龍甲千年赤仙人九轉丹可憐奇絕地俗慮未
能刪

金龜巖

鄭紹曾

紆迴山上路隱隱隔雙隄霞擁諸天近峰環萬水
低境靈銷瘴癘江靜絕鯨鯢惆悵松關外仙源路
不迷

觀音石

鄭紹曾

跌坐石粼粼居然自在身本來超色相卽此證天
人華髮重重幻雲鬢面面真慈容凭小立吾欲叩

仁化縣志卷八詩

三

前因

遊丹霞

鄭紹曾

古寺當年啟別傳澹歸師弟此叅禪奇峯倒插疑
無地絕磴高盤別有天水月閒參皆妙諦空虛不
礙是真詮刹那便欲分行脚得傍雲山也夙緣

又

夢覺關頭正渺茫不知人世幾滄桑深山虎豹憑
虛出大澤龍蛇竟日藏仙蹟漫傳金粟種禪心終
老白雲鄉探奇自是歸來晚點點鐘聲落上方

觀音石

李廷璜 邑訓導

何來觀自在色相妙天然寶座縈芳草慈容罩翠

烟雨爲甘露灑月是頂光圓跌坐無言示婆心不
易宣

遊仙人庵

李成珂 邑人

尋幽直上碧峰巔仙石遺踪更宛然丹竈依稀流
瀑處啼猿端在暮雲邊玲瓏洞闕誰粧點縹緲烟
嵐似染鮮漫道錦巖誇勝蹟茲山景趣亦堪傳

遊仙人庵

李廷迪 常熟縣令

習靜禪扃淨碧塵斜陽冉冉翠烟平宵深猿鶴隨
雲去地僻亭臺取意成瓊卉似同仙跡杳松風兼
與瀑泉鳴高吟此日留題處字句鏗鏘載筆賡

白石嶺

譚守讓 邑人

仁化縣志卷八 詩

三

嶺下村成俗峰巔汗煮人羣趨炎作苦誰解石生
春涼露松陰布清風竹韻臻芙蓉丹竈歇已勝入
仙津

幾次扶筇好分泉到曲陂小亭堪息倦久坐亦忘
疲鳥韻長風外花香曉露時居然天塹險相對我
情怡

署內七姑廟 小序

鄭紹曾

縣廳事後幕爲神座祀七姑神神姓氏弗
傳俗稱廳門開則虎入城宰茲土者門外
拜神遊居他室

山縣無苛政猛虎常食人司閹守巖關晨者閉荒

闔韶南俗尚鬼苗蠻更鬪神里中歆七姑虎不進
城門邑宰乃換廨分宅樹雲旛陰霞閱玉佩毒瘴
御湘翊時祀潔籩俎清供羞藥瘳有時惡風興發
靈巡邊春生非長風鄧南齊書周山圖傳長風廟
神姓鄧先為縣令死乃發
靈奚誤拾遺陳蒙齋筆談閩州十姨廟即禱翟豎
拾遺祀陳子昂誤改女像禱翟豎
后土妯娌寧神君明神志史籍作頌嚴具申

咸豐丁巳孟秋遊丹霞禪林題壁

鄭獻甫廣西人
主事

連宵手把丹霞志今朝眼見丹霞寺寺外看山別
有天山中藏寺疑無地天梯設處石棧排登高拾
級如登臺一憩亭前再進步嶺研陡覺天門開門

仁化縣志卷八 詩

三

前大字森如榜門中細路平如掌佛宇僧寮廿四
間龍象無聲鐘磬響一峰仰望不見巔一峰並立
羌齊肩三巖高處一徑絕金繩百丈空中懸同人
矯首有餘恐老夫奮臂賈餘勇一繩牽盡一繩來
踏遍雲頭雲不動聳身一躍登天闈回眸四顧皆
嵐光人影在上鳥在下恍惚孤立南斗旁寶珠之
右海螺左更覺雪巖雲半裏羲皇以上坐懷人邱
壑之間應著我夕陽倒射養龍宮游人俯御黃鶴
風敬尋歸路得覺路一一繩下垂青蟲是時秋雨
滿山麓正見秋燈動林屋伊蒲飽食坐蒲團勞問
山人一雙足曉來風雨滿瀾漫試將殿閣重躋攀

百猿竊果一蟬噪意境都似非人間鴻濛未鑿混沌死仙境那堪汙俗土鴈蕩龍湫首待開客兒空去雙屐齒試問茲山開者誰赤心烈士白足師滄桑變後陵谷改正氣偷結滇江湄我來已落斯人後題名且附丹崖右蓮社相迎縱縹眉虎溪獨送須開口古人可例今人否香火因緣文字友笑而不答松風吼

遊丹霞

四首錄二

黃大成

邑人

梵王宮殿鬱峩峩嚮板聲傳客過橋瀑布直流飛玉帶浮圖高聳插丹霄下方鐘磬林間出上界旛幢檻外飄坐向蒲團繙貝葉不知塵世有凡羣

仁化縣志卷八 詩

三五

探奇最喜訪幽遐歷遍山巔與水涯曲徑烏窵天一綫層巖螺繞路三叉高登傑閣吟懷壯遠眺長江眼界賒妙趣者番重領略詩成點筆石欄斜

觀音石

錢正修

邑尉

頑石居然菩薩身山阿趺坐幾千春滄桑變遷成今古面目分明宛笑顰莫道無言能說法須知有象可求真慈悲一片心難掬默願吾民結善因

白蘭十首

劉鳳輝

不須林起亦高風空谷芳傳玉一叢自有清芬來座裏更無塵滓到甕中麻姑指爪纖纖見楚客情懷脈脈通綺石低培匳淺隔花香人影總玲瓏

其二

三生慧業自超然皓質全教俗豔蠲隱谷早能香
獨異前身應與月爲緣卧屏寫入驚雲母吟譜聯
成倩水仙爲問伊誰堪比潔翳均曾此致纏綿

其三

瓊葩緗葉正紛披皎皎臨風弱不支淨抱珠靈徵
慧性朗含玉潤耀明姿芳容遠迥湘江水秀色先
覘太液池擬向崑山圖畫本素心何用染胭脂

其四

竟體看來雅淡存肯將紅粉豔當門綠持翠羽扶
千葉綺結明璫淨六根自是素王援作操應憐宋

仁化縣志卷八 詩

三

玉爲招魂國香別具傾城色魏紫姚黃莫與論

其五

香韻蕭騷妙入微每從楚畹認依稀紅開燕尾翻
嫌瘦潔比羊脂不礙肥生向階庭誰得似貯來金
屋悟還非若教重譜南陔曲白雪陽春和者希

其六

梅雪梨雲擬未工千盤碎玉映簾櫳山人本色衣
原白仙子風流劫洗紅媚服誰貽瓊玖佩叢生莫
誤水晶葱爭妍祇有黃花好淡到無言臭味同

其七

美人丰格淨無瑕粉靨輕盈賽月華開遍芳叢疑

玉蕊泛從春水濁桃花清光灑灑初溥露雅度軒
軒欲舉霞絕世風標雲裏鶴最宜供養到山家

其八

一曲誰爲賦履霜淡懷應自擬羲皇靈根有託憑
幽谷清夢無痕滿畫堂色洗鉛華真絕俗香超凡
品合稱王相看似入維摩室旖旎猶傳十步芳

其九

文章絢爛本天真九畹含薰最可人莫道新妝宜
縞素已從香國懺紅塵高標恍作莊嚴相靈德原
來清淨身好把襟懷晨夕數一回延佇一精神

其十

仁化縣志卷八 詩
涓涓和露寫清秋玉質冰肌迥不猶唐苑劇憐妃
子貌漢宮長憶麗娟喉溯洞欲問葦葭浦容與曾
傳杜若洲千古風騷有香祖等閒紅紫合低頭

詞

錦石巖

宋馬

倫特奏科

十里梅花路正開紅一舸東風錦江容與何事尋
春江上去別有神仙宮府看紫翠迎人欲舞一樣
西川難織就訝天孫幻出真奇處佳山水情興足
飛簾百尺晴天雨驚老龍夜半歸來道人知否
曲曲闌干空倚遍身在畫圖影霧看上下漁舟無
數九轉靈丹堪換骨想鐵橋千尺難飛度棋一局
了殘暮

丹霞十二景

錦水灘聲

調驀山溪

國朝

陳世英

邑令

仁化縣志卷八

詞

三

澄溪如繡曲曲環流遠桂檝蕩柔藍看沙面素痕
清淺四圍丹碧空影漾琉璃新漲落珍珠濺風起
濤聲捲

亂飛晴雪寒色驚人眼誰促阿香車向波底殷殷
輕輾凌窗騁日似覺浣塵心聽逸響堪留戀泉石
情難遣

玉臺爽氣

調青玉案

琳宮一片清涼地愛竹樹濃陰翳軟翠流丹圍石
砌露朝烟夕月晴雲煖總可成幽致蒲團竹杖
隨時至白社青門有同契莫笑風塵稱俗吏榻來
登眺雨花香裡此日誠非易

傑閣晨鐘

調鳳凰閣

正蒼茫萬壑乾坤猶暝曉烟乍捲殘星影忽聽蒲
牢狂吼一天霜冷把大地愚聾驚醒 丹梯高處
老衲輸他睡穩長風下千峰頂試問百八聲中誰
箇能省又見一番朝景

松間濤風

調風入松

蒼崖別徑轉幽深風日晝森森濃陰散落千釵影
聽時時鶴和龍吟萬壑飛來雲氣半空湧出潮音
寒潭如鏡空人心誰爲洗塵襟好攜和景過東
嶺還箕踞共理瑤琴靈谷何妨躡屐隱崑會許投
簪

仁化縣志卷八

詞

竹波烟雨

調青衫濕

何時得到貧簷谷斯地有琅玕渭川千畝瀟湘萬
個難比深山 溟濛一碧聲能曼石影欲藏巒憑
凌高閣千層濕翠總做清寒

鏡沼荷香

調鏡中人

露凝宵風送午池上清芬無暑紅粉不黏塵土水
面凌波舞 雙影鏡中尤楚楚豈向瑤臺重覩白
社遠公今是主扣鉢香能吐

丹梯鐵鎖

調百尺樓

何日鑿鴻濛寒鐵盤千丈不羨陶公八翼生膽爲
探幽壯 翹首望青雲更在青雲上直欲乘風謁

帝京手挽飛仙降

乳泉春溜

調攤破浣紗溪

幽壑靈虬噴玉泉碧池酥乳愛涓涓正是嶗山春
雪盡聽潺湲 鴻漸幾曾稱妙品玉川也自笑無
緣香水一經叅法後又千年

螺頂浮圖

調菩薩蠻

檀波海湧蓮生地輝煌阿育金輪峙厯劫任千年
長瞻寶相圓 曾聞三匝繞稽首誰能曉白骨現
精芒都成舍利光

虹橋擁翠

調踏莎行

日冷長松雲鋪芳草青山纔入平林好閒吟梁父

仁化縣志卷八

詞

書

曳筇來迎人四面烟霞繞 幽谷猿啼危窠鶴老
海螺吹下天風悄晴虹背上挈飛仙翠微深處乾
坤小

片鱗秋月

調江月晃重山

岫擁螺鬟霜白嶺搖虹影烟青層巖涼夜氣蕭森
憑秋爽此地占空明 不信蓬山更勝却從瑤島
平分神仙天上挾飛瓊舒長嘯塵世擬鸞笙

舵石朝暎

調小重山

絕勝乘槎四望遙朝霞明似錦麗丹青鬱儀海上
駕靈飈輝映處清氣湧如潮 草露尙霑袍瞳矐
看漸近一峰高乾坤烟靄片時消陽和滿旭景遍

神臬

舊志鹿應瑞曰人之五官能發其意所欲者莫捷於口莫給於舌諧音爲字比字爲文道德之蘊政事之畫江山人物之變一假之以爲文志者文之一體輯各體之文別爲志之一體是文之聚也聚猶之市市之物不可以不多且大而奇志稱蘇邁尉仁化文章政事有父風然未有片言之存蓋昔之賢豪至此者少至而有作作而傳者抑又少矣宋湯露僅一文余襄公二詩當明之世錦石巖詞翰稍著近則丹霞稱富有耳予所集藝文之聚較之昔何似列於市以待觀者予又觀其觀者若猶存乎見少則倚馬雕龍之手故無容寂寂於此也特紀之

仁化縣志卷八

詞

三

舊志李夢鸞曰詩之道難言矣吳越騷壇之士尙有喘汗赤頰者矧問之嶺表彈丸邑乎然而邱壑別致息肩駐足者臨流攬勝不無匠心獨運之句益人以地重地亦以人重則仁化之幸哉案湯露文今收金石余襄公詩從府志補入

