

268

健行

第三卷
 第八期要目

慶祝國慶的話

國父教育思想研究

文藝

本社同人

敵國的現代教育思潮及其謬誤

喻智微

鄉鎮保甲的重要和機體

寒山

曾文正公的人生哲學

謝谷一

共產主義爲中國所需與否

吳昌達

娛樂與人格

吳岳鍾輝

基沙姑娘——藝女

吳岳鍾輝

感月

吳經藩

辦理「國民兵號」獻機

張子文



國立中央圖書館

NATIONAL CENTRAL LIBRARY

慶祝國慶的話

本社同人

時光過得真快，自民國締造迄今，已有三十個年頭了。吾人欣逢此佳節，緬懷總理及諸先烈創業之艱難，不能不肅然起敬。屆時莫念及總裁籌維抗建大業的堅苦卓絕，數百萬浴血抗戰將士之出生入死，也令人景仰無已。記得亨利伯屈克（Patrick Henry）當美國獨立戰爭時，曾在州議會中大聲疾呼說：「我們的同胞都已赴戰場了！我們為何尚在偷閒呢？」（Our brethren are already in the field, and we here idle.）國人等自愧未能荷戈實彈，赴前方殺敵，但竊自信却未在偷閒。前一年留法回來我們的工作，時刻在宣揚總理遺教，總裁言行，研究抗戰建國過程之實際問題。雖所定的理想與目標未能充分達到，但却未放棄應有的職責，在國慶佳期，我們檢討我們的過去，覺得尚足以自慰。國人等當計無遺憾。」

國人等深信，最後的勝利必屬於我，不只是一種信念，而是一種即將實現的事業。我們檢討我國的軍事，政治，經濟，教育各方面，在總裁的統一領導下，均已有了長足的進步。吾人每逢每次國慶，即深深感到當時的國內的現狀，也隨着時光而超邁前一年國慶的當時景況。隨着我國本身的進步，國際聲譽也一天高似一天。我們現在很可以驕傲的說：「中國的抗戰已成爲反侵略戰爭中最有方的一環。」此次湘北大捷，敵人傾其十餘萬之衆，也只落得狼奔豕突，敗北逃亡。這就是鐵的證明，反觀敵寇戰鬥意志的薄弱，反戰情緒的高漲，日暮途窮，覆亡可待。不過欲速

敵寇之消滅，尙有待吾人最後之努力，蔓延神州大陸的長蛇封豕，尙與吾人抗戰建國以最後的障礙，而需有加速的廓清與掃蕩。欲竟此最後之功，非僅前方將士之責任， 雜誌說：「我要求全體軍民，在前線要努力殺敵……後方同胞要特別刻苦，一切在職人員，更當特別自省，特別痛自鞭策」。同人等恭聆此訓，敢不在百尺竿頭更進一步，站在文化的崗位，竭其駑鈍之力，以求加速抗戰之完成。在歡欣鼓舞的國慶當中，同人等深感責任之重大，敢不痛自警惕。

語曰：「國於天地，必有與立」。一個民族或國家之能具有五千年的歷史，必有其深固的基礎，必有其特有的使命，同人等深信黑格爾（Hegel）費希特（Ficht）謝林（Schelling）一脈相承的政治哲學，這派哲學家主張國家是有生命形態的，她有她的意志，她有她的神聖的使命，在實現她的使命的過程中，雖有橫逆的來臨，曾何能傷其毫髮。我們中華民族無疑的是一個偉大的民族，她具有過去的燦爛的歷史，她必有光榮的未來，她被賦予有偉大的使命。同人等深信此偉大的使命即三民主義，紀念國慶佳期，我們應識此偉大的使命，而籌維其實現。同人等責無旁貸，敢以國民的資格，站在三民主義的旗幟下，貢獻一部分能力，爲大眾先驅。

最後引斐希特告德意志國民書（Ficht. Reden an die deutsche Nation）中的一段話作本文的結尾：

「歷史的教訓告訴我們；沒有他人，沒有上帝，沒有其他可能的種種力量，能夠拯救我們。如果我們希望被拯救，祇有靠我們自己的力量。我們的思想應超越目前的痛苦，明白地認識我們的環境，認識我們在自救的歷程上所僅存的力量」。



「九一八」十週年紀念告全國軍民書

蔣總裁

全國同胞們，我們「九一八」的國恥紀念日，到今天已經是足足的十年了，這十年來，我們東北同胞，在慘絕經威劫持之下，所受的奇恥大辱，所過的地獄生活，現在不獨沒有脫離解放，而且痛苦祇有加深，恥辱祇有加重，同時，這十年中，我們全國同胞

，在政府領導之下，受垢含憤，忍辱負重，由積極的準備而發動神聖的抗戰，不僅遭受了歷史上空前未有的損害，而且，現在抗戰繼續演進，大家正在準備着忍受最重大的犧牲，為什麼我們這樣舉國一致，男女老幼，甘度着一切痛苦犧牲而不辭呢？就是因為我們中華民族的領土，主權，不容有一絲一毫的損害，就是因為我們中華民族的領土，救復我們東北的失地，要在痛苦黑暗之中，來拯救我們東北千萬的同胞，我們非完全驅逐寇軍於我們國境以外，澈底消滅他侵略的野心，我們的抗戰是決不能停止的，我們若非使東北同胞獲得真正的自由，東北的失地完全收復，則我們的神聖抗戰亦決不會停止的同胞們！要知道我們的東北失地如果不能收復過來，那我們整個中華民國不僅在地理上失掉了國防的屏障，而且在國防資源上簡直就無法生存，須知我們東北三千餘萬同胞如果不能恢復自由獨立的國民，那麼我們全國同胞亦就都要為東北同胞之續，來過着東北同胞現在所過的那種以犛牛馬運不如的暗無天日的生活，永遠沒有光明自由的希望了，所以我們東北同胞與全國同胞的生命是整個的，東北四省的土地與全國的土地也是完全整個不容有寸土分割的，我們整個民族和整個領土是存則俱存，亡則俱亡，生則同生，死則同死，這是我們天經地義的道理。

我們全國同胞，在這過去十年之中，這樣不長犧牲一切，來與敵人

作殊死鬥爭，其原因：就是我們要求得整個中華民族的解放，要求得全體同胞生活的自由，亦就是要求得中國國家完全獨立平等，我們才不愧為一個黃帝裔的子孫。

同胞們還要知道東北四省對於我們國民革命與世界形勢，更有重大和密切的關係，我在民國三年到東三省運動革命的時候，深刻考察東北的形勢之後，我在上總理報告書內，曾經說明，東三省不是國民革命的策源地，而是國民革命最後的目的地。因為東北問題乃是一個關係整個國際局勢之東亞整個之間的，所以不是我們在革命發動之初所可解決的，而必須求之於國民革命目的達成之際，才能得到根本解決。

當「九一八」事變發生的時候：我又對全國軍民痛切指明東北問題的國際性，到了七七事變以後，我更曾屢次昭告全國軍民，說我們既決心抗戰，「就只有拚全民族的生命以求國家的生存，而絕不容中綏妥協」，並且講明「中國抗戰在時間上，尤其在最後問題的解決上，一定要和世界整個問題一起來解決」。因為那時節，已知道敵寇侵略的野心和歐局擾攘的形勢，很明顯的，世界第二次大戰決不能避免，所以我又說：「中國抗戰，一定要英勇並持久，和世界戰爭一起結束，使遠東問題與歐洲問題隨着東西歐戰爭之結束而得到一個總解決」，我這些話，都是全國同胞所能瞭然的，到現在我們的東北被敵寇佔據已十年，但就中正個人看來，實有如同昨日之感，自從「七七」事變發生以後，本人即以復仇雪恥為我自身唯一的責任，且認定中日戰爭必經長期堅忍的奮鬥與全國一致的犧牲，才能得到真正的解決，所以當時外而審察敵人野心與暴行之終極，內而審量我們國家地位與世界局勢的發展，才決定對日抗戰的國策，第一必須絕對保持我們中國領土主權行政之完整，第二必須尊重國際正義公理，打倒侵略暴力，以重建東亞與世界永久真正的

和平，多年以來，本此奮鬥，始終不懈，現在不僅證明其為正確而無誤，而且深信有達到成功之一日。

同胞們！要知道我們東北不僅有三千萬以上勤苦優秀的人力，而且有二萬萬四千萬畝的耕地，還有二萬萬畝未曾開墾的肥沃沃野，與六萬萬畝的林海，而且還有地下蘊藏著八十萬萬噸金與非金屬的礦產，可以說，我們國計民生關係最要緊的資源，以及我們建設現代國防一切重要的條件和基礎，完全寄託在我們東北這一塊土地上，我們 國父實業計劃中所規劃的港池，要道，工業，鐵道以及其他重要的交通建設，幾乎都是以東北為重心，這種豐富的資源，這種雄厚的人力，與我們國家民族的生命，實是息息相關，其是存之則存，失之則亡，那裏許讓敵人掠去，反而使他藉此來滅亡我國，危害世界。

我們再從世界大勢來觀察一下，更可以知道東北這個地方，不僅是我們中國生死存亡之所關，而且是東亞與世界禍福安危之所繫，如果我們東北一天不能脫離日本的剝削，即全世界要和平的國家亦就一天不能安全，至於要解除侵略國家日本武裝的難題，更無實現的可能，由此看來，我們東北同胞這十年來所忍受的一切恥辱和痛苦。以及在敵寇淫威壓迫之下一切堅毅勇敢的反抗和犧牲，實在有極大意義和價值，我們全國四萬萬同胞，沒有一天忘記了你們東北同胞區域的艱難和痛苦，沒有一天不為你們東北同胞和土地的解放來努力奮鬥不辭一切的犧牲，我們全國同胞同聲，共患難，或許比你們東北同胞所受的犧牲痛苦還要更大幾千百倍。惟其如此，你們東北同胞格外憂人艱苦犧牲，格外要勇敢奮鬥，自動奮起，無論精神上物質上，都要在敵人的後方作持久的戰鬥，總要不使敵人得以安全侵奪我們的東北，不使敵人得以利用我們的人力和資源。

結束侵略我們國土，殘殺我們同胞，這是今天我們東北同胞至低限度所應盡的責任，祇要我們東北同胞能够達到這點責任，以與我們全國各地的英勇抗敵進相策應，那我們全體同胞光明的前途實在就在目前了。

了。

我全國同胞更須知道敵人侵略中國野心，並不是開始於十年前「九一八」的一天，也不是開始於甲午年的一戰，敵寇貪婪掠奪的本性與獨霸東亞的野心，還是在我們明朝時代，就已暴露無遺，當時豐臣秀吉，在他致高麗國王的信中，曾經有過「起山越海以入於明，使其四百餘洲盡歸我國」的約東，則為稱臣一班人民，曾狂言「得土地於清廷以及取消海軍根據地於大陸之上」，可見其對我國欺久逐久的慾望，實已種根於三十餘年以前，敵寇當時的侵略野心，其野心說已基於我們的東北，後來發動甲午戰爭，也是想佔據我們的東北，到了一九〇四年捲起對俄之戰，他的目的固無非是要奪取我們的東北，所以說對我們的侵略野心實已發生於一九一八以前的三百餘年，至於倭寇當時在東北沿海一帶肆行掠奪，更是婦孺皆知了，然而倭寇這整個侵略的野心，到「九一八」而發，乃更顯露而擴大，俄出中奏摺中所說，是要「征服中國以及中小亞細亞與印度南洋」，獨霸東北，就是他與首先佔據以作他侵略世界的「司令塔」，所以說到中日兩民族鬥爭的歷史，始終不能離開東北，而世界各友邦，如軍制裁俄寇侵略野心，不使他為害東亞與世界，那就更不能忽視我們的東北，這個道理，不僅我們中國的國民應有深切的覺悟，就是舉世各友邦朝野，亦應有共同的認識，東北的地位關係於中國生死存亡與世界安危，禍福之重大，既如此深切，所以中國若失了東北，就不能建國，東北若果為日本佔領，那不僅他要由此以滅亡中國，而且更可以進而侵略世界，因此，我們為國家生存計，為世界安全計，都應該排除日寇侵略，收回整個東北，才能達到我們對民族對世界所應盡的責任。

同胞們，東北淪陷迄今已十年了。我全國軍民蒙受恥辱，犧牲到今年也已滿十年了。就當前世界情勢而論，國際對於中國抗戰的關懷已有了真切的認識，而目前我國抗戰的情形，如與「九一八」當時的情況兩相比較，更是不大不相同，回憶「九一八」之初以至於今日，世界各友邦

對我國不備是同情而且已適至援助與合作了，不備見之必論，而且且對於實際的行動了，其首倡不承認「滿洲國」的美國，在羅斯福大總統英明領導之下，更是一方面對倭寇進行經濟制裁，同時對我國一再擴大軍火物資援助，增強我們抵抗侵略的力量，其他如英如蘇如荷各友邦亦都是利害一致步履一致，對我們一貫的同情和不斷的援助，對日寇採取共同的行動，這是我們所誠懇希望而引導興盛的。這固然由於我們全國英雄持久的抗戰，才能承接正義的倡明，而使敵寇在太平洋上陷於孤立而無以自拔的境地，但實際勝起來，皆是由於我們敵送自己所造成的，大家當日就在發動「九一八」侵略的當時，已不惜作英美德荷與我國的公敵，當時雖發動「九一八」的戰爭本狂戰，在給日寇相相次而來的信上，曾說：中國之復興前途，為日本國家之大敵，在對美競爭之前，必先一戰而屈服，如與此第一步始可佔領滿洲使成獨立國，第二步始可使入西伯利亞，使多庫次克海與日本領海之一部份，然後才能運送美英至夏威夷東，英國至新加坡以西，而獨操太平洋的霸權，如此荷屬東印度與澳洲紐西蘭，都可以探囊而得，所以敵寇在「九一八」當時的整個計劃之中，早已將英美蘇荷及太平洋上一切國家，都認作其侵略的對象，而「九一八」之侵略我們東北領土，不過是侵略世界整個計劃起點而已，但是到了今日，敵寇所定的大陸與海洋的侵略政策，已經被我們中國的抗戰完全粉碎無餘了，無論他所述東北進的計劃，都已被我們所粉碎，不能再存一絲活動的餘地，這就使我們中國十年來在精神上與軍事上堅持抗戰所收的效果，到了現在，他不僅不能獲得如第一次世界大戰時所謂「神風」那樣攻我破我的機會，而且他今日已不得不陷於狼狽不堪的境地，乃至退避維谷的境地，他對太平洋各國已不能再像當日那樣放縱恣肆任意威脅了，這就使我們中國於久抗戰最大的意義與收穫，因此全全國同胞，須知我們抗戰艱苦極其分，但我們奮鬥犧牲所得的代價，實為國家民族和世界人類說是一種空前偉大的貢獻，我們對世界各友邦極端信任，對反侵略的前途絕對樂觀，更深信我們民族這一段共同奮鬥的光榮，將在人類歷史上永垂不朽。

同胞們，今日抗戰的形勢已經逐漸達到了我國自三年以來所擁有的目標，而今日東北的命運，亦已經在我們中國全體同胞自己的手上了，我今天要與同胞們明瞭我國抗戰三者的目的，我們中國革命的目的，第一句話，我們如果國家獨立民族平權，我們如果強國國民革命成功，三民

主義實現，我們全體同胞就非同一般，全向羣眾革命最後目的地犧牲奮鬥邁步前進不可。那裏還許可我們有一些苟且偷安，虛弱腐爛的時間呢？所以我們於此更要求全國同胞切記「天助自助」的明訓，明瞭「自助者人必助之」的真理，須知我們現在已失的國土還沒有恢復，最後的勝利還沒有實現，在此國難情形膠膠之際，我們自助自強，自強自強，萬不可存一毫依賴依賴之心，以至自怠自弛，我們自強自強，本著過去自立自強，和自力更生的精神，準備迎接惡劣最危險的局勢的到來，我們要再接再厲，百折不回，犧牲到底，才能實現我們一貫的國策，完成此次抗戰建國的任務，臨到今日這極其沉痛的國難紀念日，我們東北同胞與全國軍民供一致三思曰「九一八」至今十年中間，我們動心忍性艱苦鬥的經過是怎樣，從「七七」至今四年抗戰，我全國的同胞，地無分前方面與後方，民不分男女和老幼，我們每日所流的鮮血，每人所流的熱淚，一點一滴，實已積成了如海如海民族悲憤，要洗淨太平洋上侵略的惡氣，和洗淨的腥羶，要澄清一切障害東亞與世界永久和平的厲氣，就憑這鮮血和熱淚喜成了我們中華民族在世界人類生存史中，最沉痛最悲壯，動天地泣鬼神的一切功績，我們可以明白告訴我們的方針，亦可以明白告訴我們的敵人，我們流血的目的，自始至終就是要保障我們中華民族的獨立生存，和領土主權與行政的完備，亦就是要死排除萬難，要恢復我東北的失土與抗救我們東北的同胞來洗雪「九一八」以來仇恨和辱罵，必須使我們東北和一切淪陷區域，都脫離敵人的蹂躪與統治，必須實現我們中國真正的獨立自由與平等，重建東亞與世界內永遠和平之正道的和平，才拿到成了我們抗戰的目的，否則如在中國境內還殘留着敵軍的一兵一卒，而我們中國的領土主權與行政的完整，還沒有完全恢復以前，我們的抗戰就一日不會停止，我深切相信太平洋各友邦對於日寇的包圍和國際對於日寇的壓力，祇有一天一天的加緊加重，而斷絕放地之理，我們今後惟有不著「九一八」以來一貫奮鬥的國策，勇往直前，堅持奮鬥，十年以前東亞侵略的禍首，到了十年以後的今天，就該因我們的長期抗戰而趨於滅亡，歸於灰木消滅了，這是我們今天紀念「九一八」國恥所應有的志願和共同為的，我們生存在一日，就要紀念二十年來奮鬥犧牲的軍民之靈，無負于被敵寇所蹂躪污辱和一切痛苦而犧牲的志願，亦要紀念「九一八」的國恥，我們對世界人類對國難正義所負的責任

(完)

實施土地政策之必要

三十年六月二十二日在擴大紀念週訓詞摘錄

我以為我國今日政治經濟與社會政策，最迫切而難解決的，莫過於土地問題，故本席今天特就 總理全部遺教中有關土地政策的各部份，歸納起來，作一扼要的講演，作為此次財政會議的閉幕詞，希望各位特別注意研究，期其及早實現。我在閉會詞中，已經講過，我們現在要建設國家財政與經濟，除實行土地與糧食政策之外，別無其他途徑可循。因為我們中國是一個地大物博，廣土衆民的農業國家，肥沃的土地，和豐富的糧食，都集中在我們面前，只要我們依照 總理遺教和既定政策，能夠準備周到，組織完妥，就很容易獲得成效；而且我們的土地糧食問題，如能圓滿解決，則其他政治，軍事與財政，經濟及社會問題，都可以得到根本的解決。但是糧食還是出之於土地，所以土地問題，實為一切問題中之根本問題，必須土地政策能够推行，土地問題纔獲得真正的解決，然後我們三民主義革命的理想，纔能全部實現，而目前抗戰建國的大業，纔能够获得最後的成功！因此對於土地問題，大家應有一個普遍的認識，而對於土地政策之實施，更要抱定決心，作一致之努力。

總理在民生主義講演中，對於中國土地問題之發生及其解決的方法，曾有詳細而具體的說明。現在提出要點，節取原文，對大家重述一遍：

一、中國土地問題之由來。總理說：「大概社會變化和資本發達的程序，最初是由地主，然後由地主到商人，再由商人轉到資本家。地主之發生，是由於封建制度。中國到今日脫離封建制度，雖然有了二千多年，但是因為工商業沒有發達，今日的社會情形，還是和二千多年以前的社會情形一樣。中國到今日，雖然沒有大地主，還有小地主。在這種小地主時代，大多數地方，還是相安無事，沒有人和地主為難，不過近來歐美的經濟潮流，一天一天的侵襲來了，各種制度都在變動，所受的頭一個最大的影響，就是土地問題，比方現在廣州市的土地，在開闢了馬路之後，長堤的地價和二十年以前的地價，相差又有多少呢？大概可說相差一萬倍。就是從前的土地，大概一塊錢可以買一方丈，現在的一方丈便要賣一萬塊錢；好像上海黃浦灘的土地，現在每畝要值幾十萬，廣州長堤的土地，現在每畝要值十幾萬所以

中國土地，先受歐美經濟的影響，地主便變成了富翁，和歐美的資本一樣了。經濟發達土地受影響的這種變動，不獨中國為然，從前各國也有這種事實。不過各國初時不注意，沒有去理會，後來變動越大，纔去理會，便不容易改動，所謂積重難返了。我們國民黨對於這種地價的影響，思慮預防，所以要想方法來解決。」

總理又說：「近來歐美經濟的潮流侵入中國，最先所受的影響，就是土地，許多人把土地當作賭具，做投機的事業，俗語說是炒地皮。原來有許多地皮，毫不值錢，要到十年二十年以後，纔可以值高價錢的。但是因為投機的人，從中操縱，便把那塊地價預先抬高；這種地價的昂貴，更是不均。」

二、應及時解決土地問題。總理說：「由於土地問題所生的弊病，歐美還沒有完善方法來解決。我們要解決這個問題，便應該趁現在的時候；如果等到了工商業發達以後，更是沒有方法可以解決。中國現在受歐美的影響，工商業大有變遷，不但是大家富不齊，就是同是有土地的人，也生出不齊，比方甲有一畝地是

在上海黃浦灘，乙有一畝地是在上海場下。乙的土地，如果他自己耕種，或者每年可以得一二十元，如果租與別人，最多不過五元至十元；但是甲在上海的土地，每畝可租得一萬幾千元。由此可見上海（市內）的土地，可以得幾千倍，鄉下的土地，祇能够得一倍；同是有「一畝土地，便生出這樣大的不平，我們國民黨民生主義，目的就是要這社會上的財源弄到平均，所以民生主義就是社會主義。我們的頭一個辦法，是解決土地問題。解決土地問題的辦法，各國不同，而且各國有很多繁雜的地方。現在我們所用的辦法，是很簡單很容易的。這個辦法，就是平均地權。講到解決土地問題，平均地權，一般地主自然是很害怕，好像講到社會主義，一般資本家都是害怕，要起來反對一種，所以說到解決土地問題，如果我們的地主是像歐洲那種大地主，已經養成了很大的勢力，那便很不容易做到，不過中國今日沒有那種大地主，一般小地主的勢力，還不大，現在就來解決，還容易做到。如果現在失去了這個機會，將來更是不容易解決。講到這個問題，地主固然要有一種害怕的心理，但是照我們國民黨的辦法，現在的地主還是很可以安心的。

三、地價陳報與照價抽稅或收買。總理說：「這種辦法是什麼呢？就是政府照價收稅和照地價收買。究竟地價是什麼樣定法呢？依我的主張，地價應該由地主自己去定。許多人以爲地價由地主任意報告，他們以多報少。政府豈不是要吃虧麼？譬如地主把十萬元的地皮，向政府只報告一萬元，照十萬元的地價，政府應該抽稅一千元，照地主所報一萬元的地價來抽稅，政府只抽得一百元，在抽稅機關一方面，自然要虧九百元。但是政府如果定下兩種條例，一方面照價抽稅，一方面又可以照價收買，那麼地主把十萬元的地皮，只報一萬元，他騙了政府九百元的稅自然是佔便宜；如果政府照一萬元的價錢去收買那塊地皮，他也要失去九萬元的地，這就是他大大的吃虧了。所以照我的辦法，地主如果以多報少，他一定怕政府照價收買，吃地價的虧；如果以少報多，他又怕政府要照價抽稅，吃重稅的虧。在利害兩方面互相比較，他一定不情願報多，也不情願少報，要定一個折中的價值，把買賣的市價報告政府。」

四、土地增價收歸公有。總理說：「地價定了以後，我們更有一種法律的規定。這種規定是什麼呢？就是從定價那以後，那塊地皮的價格，再行漲高，各國都要另外加稅，但是我們的方法，就要以後所加之價全歸爲公有，因爲地價漲高，是由於社會改良和工商業進步。中國的工商業，幾千年都沒有進步，所以土地價值常常漲過許多年代，都沒有大改變；如果是一有進步，一經改良，像現在的都市一樣，日日有變動，那地價便要增加幾千倍，或者是幾萬倍了。推到這種進步和改良的功勞，還是由業人的力量經營而來的，所以由這種改良和進步之後，那漲高的地價，應該歸之大業，不應該歸之私人所有。此方有一個地主，現在報一塊地價是一萬元，到幾十年之後，那塊地價漲到一百萬元，這個漲的九十九萬元，照我們的辦法，都收歸業人公有，以酬業人改良那塊地皮周圍的社會，和發達那塊地皮周圍的工商業之功勞。這種以後漲高的地價收歸業人公有的辦法，纔是國民黨所主張的平均地權，才是民生主義，這種民生主義真是很公道的辦法，以前有了查議的人，決不至吃虧，和歐美所謂收歸國有，把人民已經有了的產業都搶去歸政府裏頭，是大不相同。地主真是明白了我們平均地權的道理，便不至害怕因爲照我們的辦法，把現在所定的地價，還是歸地主私有。土地問題能够解決，民生問題便可以解決一半了。文明城市實行地價稅，一般平民可以減少負擔，並有種種利益。像現在的廣州市，如果是照地價收稅，政府便有一宗很大的收入；政府有了大宗的收入，行政經費有著落，便可整理地方。一切雜稅固然可以豁免，就是人民所用自來水和電燈費用，都可以由政府來負擔，不必由人民自己去出錢，其他馬路的修理費和警察的給養費。政府也可向地稅項下撥用，不必另外向人民來抽捐捐和修路費。但是廣州現在漲高的地價，都是歸地主私

人所有。不是歸公家所有；政府沒有大宗收入，所以一切費用不能不向一般普通人民來抽。種種的雜捐，一般普通人民負擔的雜捐太重，總是難納稅，所以便很窮，所以中國的窮人很多，這窮人負擔太重的原故，就是由於政府抽稅不公，地權不平均，土地問題沒有解決，如果地價稅完全實行，土地問題可以解決，一般平民便沒有這種痛苦。外國的地價，雖然漲得很高，地主的收入固然是很多，但是他們科學進步機器發達，有機器的資本家便有極大的地主的收入，更要多利利香。中國現在最大收入的資本家，只是地主，並無擁有機器的大資本家。所以我們此時來平均地權，節制資本，解決土地問題，便是一件很容易的事。

五、抽稅與收買限於「素地」而言。總理說：「講到照價抽稅和照價收買，還有一個重要事件，要分別清楚；就是我們所說的地價，是單指「素地」而言；其他人工之改良及地面之建築，不算在內。比方有一塊地，價值是一萬元的，地面上的樓宇，另外值一百萬元；那麼，照價抽稅，照值日抽一來算，只能抽一百元。如果照價收買，就是在給一萬元地價之外，還要把樓宇的價值一百萬元了；其他在地面上，若有種植藥菜開渠各種人工之改良等，也要照此類推。」

我們看了上段的幾段遺教，就可知道我們

中國，要平均地價，解決土地問題，實在是容易實行，並無困難，而且於國家個人，都是有很大的利益而毫無妨害！

六、解決土地問題之具體辦法。至於說到平均地權的具體方法，總理在民國十一年所公布的地方自治開始實行法中，也有詳細的說明。其所規定的次序之第三第五兩項原文說：

一、三、定地價：如以上二事（清戶口立機關）辦妥，而合一縣百數十萬人民，或數鄉村一二萬人民，而為一政治及經濟性質之合作團體，其地方之發達進步，必有出人意料之外者，而其影響於土地必尤大。如宜山變為森林，石田變為沃壤，僻隅變為市場，前者值數元一畝之地，忽遇社會進步之發達，其地價乃增為數百元數千元一畝不等。有其地者，不勞心，不勞力，無思無維，坐而享其利矣！細考此利何來，則業人之勞力致之也。以業人之勞力焦思以經營之社會事業，而其結果則數百十之地主享其成，天下不平等之事，孰過於此！此地價之不可不定，而後從事於公共經營也。定地價之法何以爲便乎，當十年前英國之行按價抽稅，其定價之時，設一專官以估定時價，經官估定之後，地主則照價抽稅。值百抽幾，如地主以爲估定太高，不甘出稅，可以上控於專判衙門，由衙門再轉爲準。其於地價一事專設兩級機關以專理之。英人視之似爲便利，而在吾人地方自治用行之時，儼效此舉，

不獨不便，實亦窒礙難行。然則吾人當以何法利之？予以爲當由地主自定之爲便。其法：以地價百分抽一，爲地方自治之經費，如地每畝值十元者，抽其一角之稅，值百元者抽其一元之稅，值千元者抽十元之稅等是也。此爲抽稅之一方面，隨地主之報多報少，所報之價，則永以爲定，此後凡公家收買地土，悉照此價，不得增減，而此後所有土地之買賣，亦由公家經手，不能互相授受，原主無論何時，只能收回此項所定之價，而將來所增之價，悉歸於地方團體之公有，如此則社會發達，地價愈增，則公家愈富，由衆人所用之勞力以發達之結果，其利益亦由衆人享受之，不平之土地斷斷，資本專制，可以免却，而社會革命，罷工風潮，悉能消弭於無形。此定地價一事，實吾國民生根本之大計，無論地方自治，或中央經營，皆不可不以此爲着手之發務也。而由地方自治以舉辦此定地價之事，則地方全體當擔負該費用，由自治團體，直接在省政府，或中央政府，訂明條例，永相遵守。若由中央舉行，則除現收地丁錢糧之外，當撥八九成爲地方之用，而以一二成歸之中央。如全國能行此，則中央之財賦當增加不少矣。」

「五、墾荒地：荒地有兩種，其一，爲無人納稅之地，此等荒地，由公家收管開墾。其二，爲有人納稅而不耕之地，此種荒地，當照以

值百抽十之稅，至開墾完竣為止，如三年後仍不開墾。則富充公，由公家開墾。凡山林，沼澤，水利，礦場，悉歸公家所有，由公家管理開發，開墾後支配之法，亦分兩種：其為一年收成者，如植五穀菜蔬之地，宜租與私人自種，其數年或數十年乃能收成者，如森林果樹等，宜由公家管理。開墾之工事，則由義務勞力為之。如是數年或數十年之後，自治區域，當可變成桃源樂土，錦繡山河矣。」

七、實施土地政策之程序及辦法要點。至於建國大綱（民十三公布）第八第十及第十一條，所規定的，即是將平均地權的實施辦法明白告訴我們了。

「第八條：在調政時期，政府當派官經訓練考試合格之員，到各縣協助人民籌備自治，其程度以全縣人口調查清楚，全縣土地測量完竣，全縣警衛辦理完善，四境兼顧之道路，修築成功，而人民曾受四權使用之訓練，而完畢其國民之義務，舉行革命之主義者，得選舉縣官以執行一縣之政事，得選舉議員以議立一縣之法律，始成爲一完成自治之縣。」

「第十條：每縣開創自治之時，必須先規定全縣私有土地之價，其法由地主自報之，地方政府，則照價徵稅，並可隨時照價收買，自此次報價之後，若土地因政治之改良，社會之進步，而增價者，則其利益當爲全縣人民所共享，而原主不得而私之。」

「第十一條：土地之徵收，地價之增益，公地之生產，山林川澤之息，鑛產水力之利，皆爲地方政府之所有，而用以經營地方人民之事業，及育幼，養老，濟貧，救災，醫病與夫種種公共之需要。」

八、平均地權之利益與優點。由此可知平均地權的辦法，總括起來，不外乎申報地價，照價抽稅，照價收買，和增益歸公的四點，這個辦法如能切實作到，不使土地之分配利用與增加生產的問題，可以完滿解決，即社會貧富不均的現象，亦不致於發生，而且一戰國計民生因此土地政策推行之效果，必格外豐富暢旺，地方自治事業，更容易充實發展，像這樣利國福民，容易舉辦的事業，我們還不知急起直追，集中全力來進行嗎？但是現在一般的人對於平均地權，或許認爲亦不免有許多空誕的，究竟他的利害如何？我們不可不有進一步的研究與認識。在這 總理遺教亦已有明白的解答。總理在民國元年對廣東省議員及報界演說中曾經講過：

「今日國家之稅不一，收入機關諸多繁重，若釐金關卡等，銷耗既多，且有流弊。不如就土地徵稅較爲簡單，此即吾前所謂平均地權之道也。」

這就是說土地徵稅，極合乎平均的原則，亦合乎經濟與公平的原則，實較一切租稅爲優，又說：

「地是天然的，非人爲的，就地徵稅，義所應有。即此已足國用一切各稅皆可豁免。又祇抽地之原價。凡需八力如建築等概不抽取，中有三利：（一）可免地之荒廢；（二）可獎勵人工之進步；（三）可免資本家壟斷土地之弊。」

這更是具體指出實行地稅，平均地權，對於國家與國民個人，皆有莫大的利益。又總理於民國元年在廣州對新聞界講演民生主義之實施時，也有一段話說明平均地權並非恢復中國古代井田之法，而照價納稅，實在是淺而易行。他說：

「唯革命伊始，在在需財，現時國家歲入，比之亡清尚少，欲救其弊，必須實行地稅，及平均地權之法，雙方並進，事簡易行。平均爲何？非如封建時代行井田之法也。古者，通力合作，計畝均分，不過九而取一。今日地少人稠，無論面積不能平均，即稅率亦有不同。」

今於無可平均之中，籌一自然平均之法，其法若何？（一）即照價納稅；（二）即土地國有。二者相爲因果，雙方並進，不思其不能平均矣。照價納稅之法，淺而易行，宜令有土地之家，有田畝多少，價值若干，自行呈報，國家即準是以課其若干分之一……又土地國有之法，不必要收歸國家也，若修道路，若闢市場，其所必經之田園地畝，或所必需之地畝

，即按照業戶稅之時之價格，國家給價而收用之。惟買賣之定例，賣者必利其價高，買者必利其價廉，業主既懼國家之收用土地，其呈報之價高，而國家之土地收入稅亦因之而增長，此兩方面不同，而能相需得用。確是而折衷之，則地權自無不均矣。地權既均，資本家必捨土地投機業，以從事工商，則社會前途，將有無窮之希望。蓋土地之囤積有限，工商之出息無限，由是而剝奪專業且繁，國利民福，莫大乎是。

本黨在同盟會成立之初，總理即揚揚「平均地權」為同盟會四大綱領之一，以後歷次宣言政綱之中，更是常常提到，並且逐漸演進為詳細而其具體的規定，可見總理一生革命，所最注重，就是實行土地政策。因此我們一般黨員與革命政府之一般公務人員必須認總理革命計劃之深遠偉大，對於平均地權實行土地政策，應視為革命建國的基本要務，大家務必竭智盡忠，奮鬥創造，來實現總理這個遠大的理想。

同盟會宣言（民國前六年公佈）第四綱平均地權原文說：「平均地權，文明之輔也，願民不啻以享之，當改良社會經濟組織，核定天下地價，其現有之地價，仍屬原主，所有其革命後社會改良進步之增價，則歸於國家，民所共享。肇造社會的國家，俾家給人足，四海之內，無一夫不獲其所。敢有驟斷

以致國民之生命者，與我共棄之」。

自同盟會成立以後，總理於民國前五年在「祝民報紀元節」講演中更暢論解決土地問題為解決社會問題之中心，以為社會問題者在將來，業人所起。但中國物質文明程度不高，故社會問題不嚴重，而解決亦較容易。中國尤應以歐美不先解決土地問題之經驗為鑑戒，而首先實行土地政策，來解決土地問題。總理更切切指出：「欲解決土地問題，我國今日，正一樹佳之時機，趁此資本未發達，地價未加增之時，先行解決，較之歐美，其輕易未可同日而語」。（見民元對中國社會黨講演）這雖是總理在幾十年前所說的話，但到今日，中國社會經濟的情況，無論就資本土地而言，都沒有發生集中，壟斷的劇烈變化，故土地政策之實行，不備適當其時，容易推進，而且事勢所趨，實為必要，否則，就不能建立國家財政經濟永續的基礎，更不能適應目前抗戰建國急迫的需要。我所說實行土地政策為當前國家建設的根本要務，其原因就是在此。

但是大家要知道，我們民生主義的土地政策，不是和共產黨一樣，要來沒收土地，也不是現在就要把地主現有的收益，歸歸於國家所有，而祇是由地主自行報價，政府祇依照法定稅率，照價抽稅而已，其稅率既然很低，人民負擔轉因租稅平均更可減輕；而土地仍歸原主所有。至土地定價以後，將來所有增益，均歸之

於社會國家所公有。如此就是對於地主固有的權利與現在已得的利益，並無絲毫損失，而且藉此可以獲得永久的保障。這一點，與共產黨不顧人民一切利害，直接沒收土地歸公有者，完全不同。這個道理我們必切實動導一般民衆，使人人能够瞭解。我們現在要實行土地政策，必先努力宣傳，要將政策的內容、方法和要點盡量闡明明白，而對此政策實行與否所發生的利害得失與切身的禍福，更要反覆講明，使一般擁有土地的人，能够了然於本身這大利益之所在，不致不致不昧然反對，而日願意協助進行，如此，本黨的政策儘可以推行變利，而三民主義纔能徹底實現。總理在民國三年對上海同盟會機關演說中曾經說過：

「土地若歸少數富者之所有則可以地價及所有權之故，而妨害公共之建設，貧民將永無立錫之地矣，苟土地及大經營皆歸國有，則其所得，仍可為人民之公有，蓋國家之設施，利益所及，仍為國民福利，非如少數之壟斷，徒增加私人之經濟，而貧民之苦日甚也！」

看了這一段話，我們一般地主富戶，就可明瞭，實行地稅平均地權：不僅所以發展整個國民生計，而且即所以保障其本身福利。祇要大家懂得這個道理，就能破曉成見，轉移心理來實行政府的政策。這就是有功於國，有益於民，亦就是實現他自身的福利，反之，如土

地政策不能實行，土地問題不能及時解決，貧富懸殊的結果，地種不能平均，國家不能建設，勢必不免於總理當時所憂慮的發生社會革命，那時，一般土地不能保持其現時的

利益，而且要根本喪失其所有權，且要成爲革命的對象了！這就是因小失大，禍及其身，對於國家社會，更將發生莫大的影響。所以實施土地政策，乃是中國今日要永遠解決國家財政

與經濟問題最基本的政策，無論政府與國民個人，都不能不認此爲當前切身的急務。

總裁手訂

抗戰四要實施綱領

- 一、提高士氣
- 二、增強政治黨務工作。
- 三、養成同仇敵愾心，懼敵不怕敵。
- 四、養成忠黨愛國心，保衛國家犧牲自我。
- 五、開明我軍抗戰之必勝性。
- 六、開明敵軍侵略之必敗性。
- 七、刻苦奮鬥先受後樂。
- 八、實刑嚴明。
- 九、財政公開。
- 十、爲事擇人。
- 十一、推動精神教育。
- 十二、熟悉戰鬥技能。

二、收攬人心

- 一、加強政治工作與主義宣傳。
- 二、撫輯流亡保護商旅。
- 三、不拉夫不擾民。
- 四、賠償民衆損失。
- 五、嚴行糾察軍風紀。
- 六、扶植辦理地方事業。
- 七、訪問紳耆。
- 八、維護老幼。
- 九、設立民衆學校。
- 十、招募當地青年子弟分別訓練並予服務機會。
- 三、愛惜物力
- 一、緊縮節約。
- 二、善於利用。
- 三、過期被服裝具嚴令收繳。
- 四、獎勵收拾遺物棄料以充國用。

四、撫養傷病

- 一、加強政治工作與宣傳工作。
- 二、愛兵如子視病如親。
- 三、革除醫院積弊改革部隊軍醫。
- 四、發給負傷部隊各費。
- 五、常派專員慰問。
- 六、安慰傷病家屬。
- 七、各地駐軍在其附近設收容所。
- 八、發動民衆沿途設茶站。
- 九、各師設置撫慰人員。
- 十、前線數百里內增設臨時收容所。

論著



國父教育思想的研究

喻智微

(一) 緒論

我國的教育，在滿清以前，是書院學塾制，自鴉片戰爭以後，開始實行新教育，但是沒有一貫的中心政策，教育宗旨亦時變更，如光緒三十二年的「忠君、尊孔、尚公、尚武、尚實」，民國元年的「注重道德教育，以實利主義，軍國民主義輔之，更以學應完成其道德」。關於學制系統有所謂壬寅學制，癸卯學制，以及民國十一年之新學制，無非都是在模仿抄襲日本、德國、美國、法國教育的外形，都沒有良好的結果。

為什麼所有外國的教育制度，在中國都不能得着很好的結果？這原因是由於西洋的文物制度，是有它自己發生的淵源，有它自己的歷史背景，我國當時執政的人，不從整個政治社會經濟來着想，而希望從方言教育和軍備教育，培養一些似通非通的人才，毫不顧及教育與建國立國的關係，一點也不能表現立國的精神。

凡一國的教育設施，必須與立國的政治理想相適應，教育的目的就在乎完成國家的政治理想，有怎樣的政治，就有怎樣的的教育，試看日本的軍國民教育，美國的民本主義教育，德意的法西斯教育……其教育上的各種設施，都有一個核心，這個核心即是政治的理想，如果教育不與政治相屬，那就是盲目的教育，一定不會發生宏大的效果。故中國教育制度應有自己的特質與精神存在，決不是翻窠抄襲所可收效。

但是任何國家的教育制度，其變遷改革，亦決不能閉關自守，多少還是免不了要受外國的影響，如美國的教育制度，在十九世紀受德國的影響最大，約翰思金大學（John Hopkins University）的設立，是仿德國大學制度，幼稚園係由德國介紹到美國，而美國教育制度的組織，亦係受德國的影響，但美國教育制度的改革，雖受德國的影響，而美國教育制度的本身，自有其特質與精神的表現，其固有的教育哲學思想與目的，並不因受外來的影響有所搖動。

國父的教育思想，既不自菲薄，輕視自己的貧弱，而抹殺過去數千年中國教育上的燦爛歷史，也不故步自封，以為外國教育制度無足取法，國父的教育制度，在斟酌古今中外，惟求其當而已。所以國父對中國古代的教育制度極其推崇，對歐美的教育制度亦極稱贊，這，我們可以從他下面所說的話中得着證明。

「自古教養之道莫備於中華。」

「既能教民養民者，莫如三代，其時井田學校皆有定制。」

「泰西諸邦，崛起近世，深得三代之遺風，庠序學校遍布國中，人無貴賤，皆皆於學。」

「俄國人在幼年的時候有機會可以讀書，在壯年的時候有田可耕，有工可做，不然沒有事業，到年紀老了的時候，國家便有養老金。」

「美國的教育很普及的，小學教育是強迫制度，遍國無論男女都要換學校去讀書，全國國民多數受過中學教育及大學教育。」

從這裏我們可以看出國父的教育主張，並不如今人之一味崇拜歐化，也不如一般老古董的專門摹擬歐化，而是攝取中西的精華以完成

最高理想並適合我國情的教育制度。祇可惜他對教育沒有專門的著述，但其涉於教育問題的言論亦復不少，大多數見於文字演說中，但從這裏面我們也可以窺視國父教育思想的體系了。

(二) 國父教育思想的起源

國父的教育思想，是隨着他的政治革命而起的，爲了要改革政治，不得不先設法提高人民的知識程度，真確其革命思想，使他們明瞭當時政潮的腐敗，從而振奮精神起來實行他的革命主義，所以他在創設興中會時曾發表宣言道：「中國積弱，至今極矣，上則因循苟且，粉飾虛張，下則蒙昧無知，鮮能遠慮，堂堂中國，不恥於列強，濟濟衣冠，被輕于異族，有志之士，能不痛心！」

這固然是國父政治革命思想的發軔，但同時也就是教育思想的起源，因爲他感覺戰國人民知識太低陋，讓君主專制政府及強鄰任其所爲，被其壓迫剝削，不管長怎樣的痛苦，也得忍受，對於自身的利益及國家前途，毫不作較遠的打算，這種蒙昧無知的現象，當然是革命的一大障礙，所以國父感覺要實行政治革命，同時也必須先提高人民的知識程度，喚起全國民衆要共同奮鬥這兩句話，就是國父在實行政治革命之前，先從教育民衆上着手的表現，我們再看他上李鴻章書，更可充分看出其教育思想的淵源。

「夫人不能生而知，必待學而後知，人不能皆好學，必待教而後學，故作之君，作之師，所以教養之也。自古教養之道，莫備于中華。惜日久廢弛，庠序亦僅存其名而已。泰西諸邦，崛起近世，深得三代之遺風，庠序學校，遍佈國中，人無貴賤，皆盡於學。凡天地萬物之理，人生日用之事，皆列於學之中，使通國之人，童而習之，就近性質之所近而肆力焉。又各設有專師，津津啓道，雖幽至幽微，專至奧妙，皆能有法以曉喻之，有器以測測之，其所學由淺而深，自簡及繁。故人之靈明日廓，智慧日積也。質有愚智，非學無以別其才，才有全偏，非學無以

成其用，有學校以陶冶之，其智者推焉，愚者止焉，偏才者專焉，全才者普焉。蓋賢才之生，或千百里而見一，或千萬人而有一，若非隨地隨人而施教之，則賢才亦以無學而自廢，以致於湮沒而不彰。泰西人才之衆多者，有此教養之道也。」

「且人之才智不一，其上者有不能苟生於世之心，則雖處布衣，而以天下爲己任。此其人必能發奮爲雄，卓異自立，無待乎勸助也。所謂豪傑之士，雖一才一藝之微，而國家必賴以科名，是故人能自奮，士不虛生，達至學成名立之餘，出而用世，則又有學會以資其博，學報以推其益，萃全國學者之能，日稽考於古人之所已知，推求於今人之所不逮，翻陳出新，開世人無限之靈說，開天地無窮之身題，則士處其間，豈復有風飄雲間哉？又學者僅能窮一新理，創一新器，必選國家之上賞，則其國之士，豈有不專心致志者哉？此泰西各種學問，所以日新月異而歲不同，幾於造化而發鬼神者，有此鼓勵之方也。」

「今使人於所習非所用，所用非所長，則雖智者無以稱其職，而巧者易以飾其非，如此用人，必致野有遺賢，朝多倖進，泰西治國之規，大有唐虞之用意，其用人也務取所長而久其職。爲文官者，其途必由仕學院，爲武官者，其途必由武學堂。若其他文學淵博者爲士，農學熟習者爲農長，工程建築者爲監工，商情講習者爲商賈，皆由少年所學以任其職。總之，凡學堂課此一業，則國家有此一官，轉而學者即壯之所行，其學優者則能仕。且恪守一途，有陞遷而無更調，夫久任則閱歷深，習慣則智巧出。加之厚其養廉，永其俸祿，則無瞻顧之心，而能專一其志，此泰西之官無苟且，吏盡勤勞者，有此任使之法也。」

「故教養有道，則天無枉生之才，鼓勵以方，則野無鬱抑之士，任使得法，則朝無倖進之途，斯三者不失其序，則人能盡其才矣，人既盡其才，則百事俱舉，百事俱舉矣，則富強不足謀也。秉國鈞者，盍於此留意哉！」

「所謂地盡其利者，在農政有官，農務有學，耕種有器也。」

「願我中國仿效西法，於今已三十年，育人才則有同文方育各館，水師武備諸學堂，裕財源則開煤金之礦，立紡織製造之局，興商務則招商輪船，開平鐵路已獲先輝映矣，而猶不能與歐洲諸國者，其故何哉？以不能盡其四大綱而舉國並行之也。」

「竊維今日之急務，固無逾於此四大端，然而條自工夫不能盡次，舉措施佈各有緩急，雖首在陶冶人才，而舉國並興學校，非十年無以致其功，時勢之危急，恐不能少須，何也？」

「竊以我國家自欲行西法以來，惟農政一事，未聞做效，派往外國歸業學生，亦未聞有入農政學堂者，而所聘西儒，亦未有一農學之師，此亦要當強之一憾事也。」

「是則農政之興，甚易措手，其法先設農師學堂一所，選好博學之士課之，三年有成，然後派往各省分設學堂，以課農家聰穎子弟。又每省設立農藝博覽會一所，與學堂相表裏，廣集各方之物產，時與老農互相考證，此辦法之綱領也。」

我們從上面國父上李鴻章書中所撮取的要論看來，就可知道國父對於教育是如何的重視，以及他對於教育的卓識。不過他的這種教育思想，是隨着他的政治革命的思想而發軔的，當初他並沒有專門着限於教育改革，但他為要改善我國的政治，解決全般的中國問題，因此發表其教育主張，希望藉教育事業，以有助於國家的改進，想用教育的力量來挽救中國的垂危。

(三) 國父對教育的目的與功用

國父是主張生實教育的，他主張灌輸知識與生產勞動同時並重，對於這，他曾發表如下的言論：

「學校的目的，於讀書識字學問之外，當注重于雙手高能，力求實用，凡能助雙手生實之機器，我當做造精益求精，務使能自造而不依靠他人，必期製造精良，實業發達，此亦學校所有事也。學校者，文明進

化之源泉也。必學校立而後地方自清且能進步，故於衣食住行四種人生需要之外，首當注重於學校也。」

求學的意思便是求知識，因為世界上有很多的事情，很多的道理，都是我們所不知道的。又因為世界的文明，要求知識才能夠進步，有了知識，那個進步才很快。我們人類是求文明進步的，所以人類便要求知識。由以上兩段的解說，可知國父對於教育的目的在灌輸知識，實行生產勞動，以求發展實業，謀政治文化之進步。

其次說到國父對於教育的功用。還有兩點：(一)人類必須受教育，(二)立學校以育人才。國父說：「夫人不能生而知，必待學而後知，人不能皆好學，必待教而後學。故作之君，作之師，所以教養之也。」又云：「教養有道，則天無枉生之才。鼓勵以方，野無棄抑之士。」又說：

「大家要知道，許多做大事成功的人，不盡是在學校讀過了書，也有向來沒有進過學校能够做大事業的，不過那種人是天生的長處，普通人要所做的事不難，必要取法古人的長處才好，所以我們要進學校讀書，取古今中外人的智識才學，來幫助我做一件大事，然後那件大事便容易成功。」

國父認為人類除極少數的天才而外，皆當需要教育，既使有天才的人，若無適當的教育以啓發，則「賢才亦以無學而自廢，以至湮沒而不彰」。故國父說：「人類者惟一受教育之動物也。」同時國父認為，人類因遺傳天賦的關係，其個性是各不相同的，教育者對於個性必須加以注意，如果不顧到個性的差異，而將學生當作人人相同，而施以機械的教育，那就是錯誤的教育政策，足以阻抑個性的發展，而形成教育上的浪費。

所謂發展個性，就是把各個人先天的能力 (Native Capacity) 充分的施展出來，達到其可能性的最高度，使個人對於社會能作更多的服務，從這一點上看來，國父對於清末以來的機械性的教育，把學生

視作千篇一律，授予同樣的教材，是很不滿意的，所以國父在民權主義第三講裏說：

我從前發明一個道理，就是世界人類得之天賦者，約分三種，有先知先覺者，有後知後覺者，有不知不覺者，先知先覺者為發明家，後知後覺者為宣傳家，不知不覺者為實行家，此三種人互相為用，協力進行，則人類之文明進步，必能一日千里。天之生人，雖有聰明才力之不平等，但人心則必欲使之平等，斯為道德上之最高目的，而人類當努力進行者，但是要達到這個最高之道德目的，到底要怎樣做法呢？我們可把人類兩種思想來比對，便可以明白了。一種是利己，一種是利人，重於利己者，每每出於害人，亦有所不惜，此物思想發達，則聰明才力之人，必用彼之才去奪取人家利益，濶而積成專制之階級，生出政治上之不平，此民權革命以前之世界也。重於利人者，每每出於犧牲自己，亦樂而為之，此物思想發達，則聰明才力之人專用彼之才能，以謀他人的幸福，漸而積成博愛之宗教慈善事業。惟是宗教之力有所窮，慈善之事有不濟，則不得不為根本之解決，實行革命，推翻專制，主張民權，以平人專之不平了。從此以後，要調和三種之人，使之平等，則人人當以服務為目的，而不以奪取為目的，聰明才力愈大者，當盡其能力而服務千萬人之務，造千萬人之福，聰才力略小者，當盡其能力而服務十百人之務，造十百人之福，所謂巧者拙之奴，就是這個道理，至於全無聰明才能者，亦當盡一己之能力，以服一人之務，造一人之福，照這樣做去，雖天生之聰明才力有不平等，而人之服務道德心發達，必可使之成為平等了。

國父這一段所含的意思是很深的，他希望全國國民都能按照其先天的稟賦而受有相當的教育，以達到人盡其才的境界，這就是適應個性的教學原則。

關於立學校以育人才，國父也說得很多的理論，他說：

「至於人才問題之解決有二法焉，一為多開學堂，多派留學生到各

國之科學專門學校肄業。」

「講到第二層道理，開學的要緊和方法，淺近一點說，便是要教育少年，那少年受了教育十多年之後，便成有用的人才，可以繼續你們前輩去辦事，如果他們失了教育，你們以後的人才便新舊不相接，以後的事業便沒有人辦。」

國父在最初革命，創立興中會的時期，即以「立學校以育人才」相號召，蓋人才之多寡，關係國家的盛衰，國父認為如果現在沒有教育，則後代人才就有中斷的危險，與下面盧德所說的話，同一道理：「吾人惟一之希望，即在各代之人，能以其智慧供給於次代，以漸求其能完成所以發展人類之天性，及促進人類達此目的之教育。」

國父既認為教育的功用，關係人類國家至鉅，故他對於普及教育異常重視。如說：

「所以建設一個新地方，首先在辦教育，要辦普及的教育，令普通人民都可以得到教育。」又說：「如果照這樣做下去，讓人人人都能够讀書，才可以說是普及教育制度。」

國父主張教育應當普及，有以下兩層顯著的理由：（一）從人權方面說，他的理由是：「凡在自治區域之少年男女，皆有受教育的權利，學費與書籍及學童之衣食，當由公家供給，學校之等級，由幼稚園而小學，而中學，當陸續接級而登，以至大學而後已。」又說：「圓顛方趾，同為社會之人，生於富貴之家，即能受教育，生于貧賤之家，即不能受教育，此不平之甚也。」

國父認為凡少年男女，不論貧賤，都應有受教育的權利，這種權利是任何人都應該享受的，不分男女，不分老幼，不分貧賤，是一律平等的，這樣可使每一個國民受了教育以後，都可按其才能的大小去為國家社會服務。

（二）從政治方面說，國父的意見是：「因為民國的人民，人人都是主人翁，人人都要替國家做事的，所以建設一個新地方，首先在辦教

育，要普及的教育，令普通人民都可以得到教育，然後人人知道替國家去做事。」

民主政治的國家，人民是政權的泉源，爲鞏固民主政治的基礎，故對於構成民主政治的公民，應當普遍的給予以教育的機會，使成爲健全的公民。能爲國家盡責任，轉移民主政治才能健全。華盛頓（Washington）在告別國民書中曾云：「最重要的一件事是增加學校以普及知識於民衆，政府的組織既善於一般的輿論，則輿論自應健全。」這同國父主張教育普及的意思也是一樣的。

（四）國父對教育的主張

國父對於教育的主張，從前述兩節裏面即可以大體上看出一一些，不過那是不足充分的，在這裏我將其體地寫出一點國父對教育的主張。

1. 義務教育與成人教育 國父既然主張普及教育，對於義務教育與成人教育，當然異常注重，如說：「所以本大總統希望諸君令桂林周圍的人民，無論貧富，凡是在十歲以下的兒童，都要給教育把他們，至於詳細辦法，你們現在求學的人，都要改變行爲，無論是先生或學生各盡自己的能力，擔負責任，來同心協力去調查四鄉的戶口，多辦義務教育，讓一般沒錢人都可以去讀書。」又說：「教育少年之外，當設公共講堂、書庫、夜學、爲年長養育之所。」國父認爲義務教育年限，當由中央規定，以期劃一，歐美各國對於義務教育之實施，皆以國家法律制定之，亦有載在憲法，以昭鄭重，至於成人教育之設施，除「設公共講堂、書庫、夜學」而外，國父並說明泰西各國對於「學成名立出而用世之士，有學會以資其博，學報以進其益。」使有知識者亦有進修之機會，此亦談成人教育者所當注意的。

2. 專業教育 專業係指一種專門職務或一種專門事業的訓練與教育，關於專業教育，國父曾論及黨員訓練，軍人教育，農業教育及師範教育等問題，茲分述之如下：

黨員訓練 國父認爲黨員訓練甚爲重要，他論：「今之改組，則欲黨員個個從新再去做革命奮鬥工夫，但做革命奮鬥工夫，必須有方法，而方法必從訓練而來，古人云，以不教民戰，是爲棄之。其言甚當也。黨人爲主義奮鬥亦然。黨必須自己先訓練，然後出而感化他人，現在吾黨即欲實行訓練黨員，使之出而奮鬥，以前黨員無訓練，故奮鬥成績甚微。」又說：「而本黨改組後，以嚴格之規律的精神，樹立本黨組織之基礎，對於本黨黨員用各種適當方法，施以教育及訓練，俾成爲能宣傳主義，運動羣衆，組織政治的革命人才。」

軍人教育 國父認爲軍人教育的目的，在造成能擔負防禦外患保衛國家之責任的革命軍，他在「軍人精神教育」及「革命軍基礎在高深學問。」兩篇講演中說道：「諸君欲任非常之事業，則必受非常之教育乃可，此非常之教育爲何？即軍人之革命精神也。」又說：「精神者革命成功之證券及擔保也。軍人精神前已言之，第一要素爲智，能別是非，明利害，識時務，知彼己，然後左右逢源，無不如意。第二要素爲仁，而所以行仁之方法，則在實行三民主義，此三民主義亦即與美國總統林肯所言民有民治民享之說相通。第一之要素爲勇，軍人須具有技能始足以應敵，而又須明生之辨，不然臨事依違有所顧忌，此三者軍人精神之要素，欲使之發揚光大，非有決心不能實現。」

農業教育 國父對於中國過去農業教育不發達認爲是一種憾事，其言曰：「竊以我國自欲行西法以來，惟農政一事未聞做效，派往外洋肄業學生亦未聞有入農政學堂者，而所聘西醫亦未見有一農學之師，此亦極富強之一憾事也。」又云：「所謂地盡其利者，在農政有官，農務有學，耕耨有器也。」

師範教育 國父關於師範教育有以下的說明：「諸君畢業之後是去教人的，是爲國家培養人才的，培養人才，就是學師範的任務。」又說：「學師範的人，本來是教少年男女的，是教少年男女去做人的，做人的最大事情是甚麼呢？就是要知道怎樣愛國，怎麼樣可以管國事。」又

說：「中國人教育有四五萬，此四五萬之人皆應受教育，然欲四五萬人皆得受教育，必需重師範，此師範學校所以急辦者也。」國父認爲師範教育的任務，在爲國家培養人才，所謂人才，就是指具有愛國心及有能力管理國家的人，前者屬於道德教育，後者屬於知識教育。

女子教育 國父認爲中國四萬萬人，女子居其半，故女子亦必須受教育。他說：「……而女子師範尤爲重要。今諸君發起此校，誠得要務，因中國女子雖有二萬萬，惟於教育一道向來多不注意，故有學問者甚少。處于今日，自應提倡女子教育爲急要之事，諸君既成立女子師範第二校，生徒達百七十人，將來此百數十人各擔荷教育之事，希望固甚大也。」又說：「惟必有學識，方可擔任教育，蓋學生之學識，皆視教師以爲標準，故教師之責任甚大，兄弟今日惟望諸君謹慎小心，養成國民之模範，教育乃可振興，教育既興，然後男女可以望平權，然後養成共和民國。」

3. 道德教育 關於這點，國父主張個人應犧牲一己的私利，而替國家社會服務，但更爲人類服務，又非造詣高深的學問不可。所以他說：「諸君要學他們的道德觀念，是從甚麼地方學起呢？簡單說就是要在學問上去學起，諸君現在求學的時候，便應該從今晚學起，愛惜光陰，發奮讀書，研究爲人類服務的各種學問，有了學問之後，便要立志爲國家服務，爲社會服務，做七十二烈士一樣，雖至犧牲性命亦所不惜，切不可用自己的聰明能力去欺人類，破壞國家，像那些無道德的官僚軍閥之行為。並且要步七十二烈士的後塵，竭力去剷除這些妨礙國家社會中新道德之進步的大障礙，才是黃花崗的紀念，並望諸君把這個紀念記在心头，永遠的勿忘。」又說：「我們今天來紀念他們，便應該學他們的志氣，更加擴充，爲國家，爲人民，爲社會，爲世界來服務，諸君是學者，是知識階級，知道人類的道德觀念，現在進步到了甚麼程度。古時候有聰明能幹的人，多是用他的聰明能力去欺侮無聰明能力的人，所以由此便造成專制和各種不平等的階級，現在文明進化的人類，覺悟起來，

發生一種新道德，這種新道德就是有聰明能力的人，應該替衆人來服務，這種替衆人來服務的新的道德，就是覺悟上道德的新潮流。」又說：「但是衆持民族和國家的長久地位，還有道德問題，有了很好的道德，國家纔能長久治安。……從前中國民族的道德，因爲比外國民族的道德高尚得多，所以在宋朝一次亡國到外來的蒙古人，後來蒙古人還是被中國人所同化，在明朝二次亡國到外來的滿洲人，後來滿洲人也是被中國人同化，因爲我們民族的道德高尚，故國家雖忘，民族還能夠存在，不但是自己的民族能夠存在，並且有能同化外來的民族。」

從上述我們可以看出國父對於道德教育與知識教育是同等的重視，因爲在歷史上有不少的民族因道德淪喪，而致民族滅亡。但另一方面，道德行爲的完成，必須賴有學問，因爲無論做那件事，欲其成功，都在有好方法，有學問便有好方法，故國父認爲學問道德觀念，應從學問上學起，並且道德觀念的進步，須賴知識爲之先導。他說：「世界的文明與有知識能進步。」由此可知道德教育與知識教育兩者關係之密切，蓋有道德教育而無知識教育，則道德之行爲不能完成，有知識教育而無道德教育，則學問反爲賊民賊國的根源。

(五) 國父教育思想的方法

關於教育方法，國父是反對專靠書本教科所得的死知識的，他認爲中小學校內尙可以靠讀書求知識，因爲中小學教育之目的，在訓練求學工具及灌輸基本知識，到大學時候，則應注重實地考察，因爲從實地考察，可以獲得許多正確的知識，爲書本所未有。所以他說：「世界上考究萬事萬物，在中國是專靠讀書，在外國人却不是專靠讀書，要實地去考察，不專靠書本的歷史，要去看石頭，看禽獸和野蠻人的情狀，便可推知我們祖宗是一個什麼樣的社會。」又說：「照以上兩個理由，最能實行，能知行，便能知，知便能進步，從前中國人因爲能實行，所以進化的文學行理道德等，不但現在中國人不知道，就是外國人也不知

敵國的現代教育思潮及其謬誤

寒山

這篇文字的目的在將敵國現在流行的主要教育思潮加以簡明的敘述，並根據個人的見解詳陳其錯誤。在抗敵情緒高漲的今日，要來研究敵國的教育思潮，也許有人要笑為媚外。我覺得不然，知彼知己，然後百戰百勝，我們要克復我們的敵人，對敵人的政治，經濟，文化，教育各方面必須下一番研究的工夫，不儘要明瞭其軍事就緒完事。教育思潮是時代精神的反映，我們從其中不難窺察敵國的國民心理，庶幾於敵情的研究有相當的裨補，這是筆者寫這篇文字的動機。

敵國的教育思潮也頗紛歧多樣，細分之無區十餘種。這裏為篇幅所限，祇能舉出其中最要緊的六種：即自學教育論，自動教育論，創造教育論，自由教育論，全人教育論，及藝術教育論。

一、自學教育論

自學主義是福口長市所主張。自學本是有略的名詞，「自」就是「自主」「自償」「自動」之路，「學」就是學習之路，「自學」二字詳譯起來，就是自主的學習，自償的學習，自動的學習。學習一語，普通多認為是被動的強制的，但自學主義的立場完全與此不同，他們主張兒童的學習要由兒童自發，自己去磨練才智和技能。

自學主義的教育反對教授萬能，不相信藉於教授法的就可以收到教育的效果。竭力注意教授法方面，忽略了兒童的本身，仍是徒然的。過激學者認為教育要着眼在兒童身上，從事於兒童學習的研究，由教師教授進而使兒童學習，這就是兒童中心主義。

大概重視教授法的人，一定重視教材，因而集中其注意於知識的傳授，這就是唯智主義的教育主張。這種教育主張依智能的多寡而定人品

的高下，智識多的就說他好，智識少的就說他壞。自學主義既反對教授萬能的主張，自然地反對唯智主義的偏見。智識固然要緊，但是磨智識的心的作用更應當重視。兒童智識的獲得，不是從外面去注入，乃是利用兒童內部的能力，使他自己去創造。從教育學上，常常分形式主義與實質主義，自學教育乃是偏重形式一方面，但是不象舊的形式主義，專賴教育的力量，去訓練兒童的智力，自學主義乃是利用兒童自修的能力，以訓練自己的心力，所以或者說他是新形式主義，比較適當些。

自學主義既反對教授萬能的主張說，却立脚於主意識的教育。心理學上的主智說，乃是將心理現象都以智的作用去說明他，心意發達乃是以智為根源，情意不過相伴而生，沒有什麼特別的作用。海爾巴特(Herbart)的教育學說就是這種主張的代表。主意的心理學與此不同，而以意志作基礎的，有了意志，在發動歷程中，智與情才產生。自學主義則教育建立在主意識之上，就是依兒童意志的發動，而謀心意的發達，又因兒童自發的學習，而謀智識的向上發展。

最後須要說明的，就是兒童是否具有自發學習或自主學習的體力呢？根據心理上的主意識說，這也不成問題的。兒童的自發或自主的學習是兒童天賦能力作基礎而以動機(Motives)去策動的，兒童的天賦能力不外本能(Instincts)衝動(Impulses)或反射運動的傾向(Reflexes)。(起初是無意識或半意識的，後來經大練習的結果，漸漸明瞭，於是分化成心意的種種複雜形式。現在單就本能說，其種類很多，其中有幾種是為發達智識的，教育者最宜注重，即是學習本能(可分為好奇心，模倣心，遊戲二種)，作業本能(又名構成本能)及蒐集本能。自學主義的教育學說即以此為依據。蒙台梭利(Montessori)的教育學說與

此類強我強之舉，她認為除衝動以外再沒有別的學習原動力了。但本能衝動不能時常發動，所以除了學習本能學習衝動以外，必須有顯露兒童學習的方法，這就是學習的動機論。

關於學習的動機論原有三種不同的主張：第一種是功利說，主張利用兒童的名譽，利害，等級，分數，以促進兒童的學習。第二種是努力說，不拘利害，善樂，名譽，主張純粹由兒童自己認清他的本務，使他努力學習。第三種是興味說，以興味為兒童學習的動機。這三種主張，自學主義都不十分採取。普通動機論者，主張在教授的階段中應有準備說，借以喚起兒童的動機。其實這是徒勞空費神，自學主義主張隨時隨地喚起兒童的動機，不必固守一法，兒童由本體衝動的層次發動，由意識明瞭，漸漸知有自我的存在，因求發揮自我的偉大，學習的動機即在於此。所以自學主義所主張的學習動機，是在自我之內，不是在自我之外，否則不能稱之為自發自主或自動的學習。

最後應當研究的，就是學習的法式與順序。動機譬如火車頭，學習的順序譬如鐵路，學習的法式譬如鐵路的軌軌與廣軌，三者都不可少。從來的教育法分教式與教順，但自學主義改名為學習法式及學習順序，現在請先說明學式。

學式有攻究式試誤式及模倣式三種。攻究式分自動攻究式及被動攻究式兩種，模倣式也分模倣式及模倣式兩種。在智識技能習得之初，用預習本習的學式，既經習得，而使他鞏固，則用復習練習的學式。自動攻究式常用於兒童預習的時候，被動攻究式則由教師提出問題，使學生攻究。試誤式是試驗錯誤以習得技術的學式，兒童當學習器械操演習字唱歌等，大都採用此式。模倣式中的模倣式如修身歷史的學習，每每模倣他人，要使自己與他同一。模倣式如寫字唱歌裁縫等，都屬於這一式。又復習練習也分自動與被動兩式，自動式則除去教師獨自學習，被動式則在教師指導之下而從事學習。

學順是非常複雜，依學科的性質與學習種類而不同，學科的種類分

智力科技能科理想科，學習的種類分預習本習復習練習，現在且就智力科因文字而學習的學科特舉一例。一為預習，分從經驗讀誦吟味四段。二為本習，為矯正補成整理三段，三為復習，有自動式與被動式，有順進式與躍進式，練習亦然，這是學順的大概。

二、自動教育論

自動主義是河野清丸所主張，現在且分項與以說明。第一現代認識論哲學公認認識是以純粹經驗為材料，而後以主觀的認識構成之。構成的範疇有許多，康德(Kant)等曾有詳細的列舉。這種主張與經驗論(Empiricism)相反，因為這種主張反對智識存在於外界，而知識是由外界映入內心。所以認識論哲學最重自動，因為自動是文化的要素，不殊構成真理，而善與美也由自動構成。

吾人以真善美的內容為文化，文化的創造出於自動，而創造的主體則屬於個人。此處所謂個人並非表示某某人，而是指超越於個人的「超個人」，譬如此處有一千人的集團，將此一千人的智識意志，技術等在無形中合併起來，造成一個有力的團體，好像和個人一樣，就是所謂超個人。而個人的我決不能創造文化，文化須由超人的我造成。因為個人的我的主觀沒有普遍的妥當性，譬如美，一個人或一個時代認為美，不得為真美，必須無論何時代乃無論何人都認為美，才真是美，真與善也是一樣。自動主義的立場，就是以自動為文化的基礎，所謂自動就是超個人的自動，凡創造文化都以超個人為標準，都以真善美為歸宿，這就自動主義的教育最高目的。

第二自動教育是人類所必需，人類的知識不由體驗不得算真知識，由他人注入，由口耳傳來的知識，不能算為真知識，必須由個人自己試行體驗所得來的，才是真知識。體驗的真義就是主張自身去實驗，不是將別人的經驗作為自己的經驗。體驗原可分作原始的體驗與第二次體驗：原始的體驗即純粹的體驗，如嬰兒感到事物，不遺留一個深淺的印象

，漸分彼我。第二次的體驗則不同，須有智識加入，就是將自我實驗所得的知識加入自我的一體，並且將我與知識完全溶洽，這就是第二次體驗。

智識的傳遞，不但不可靠，根本是不可能的。例如聽講的時候並不是直接的接受知識，而是根據個人已有的全經驗全知識，將新來的刺激分解綜合，當論的捨去，當取的取他，這就是類化的歷程（Apperception），因個人的類化基礎不同，所得的智識也完全不同。

第三自動主義的教育並不是放任的教育，以前的教育家如盧梭（Rousseau）主張教育應操之自然之手，譬如兒童打破窗戶，不必修理，等到冷風吹入，而後知道痛苦，知道窗戶不可破壞。這種形式的教育就不免流於放任主義，這種教育的缺點有三：第一就是純任自然的懲罰，危險性過大。第二就是過於不經濟。第三就是原因與結果的關係未多呈現於目前，因果關係既不明瞭，則智識經驗如何能得。唯有自動主義的教育，一方面使被教育者自動，一方面要成人指導，同時養成被教育者的學習態度。

自動主義的教育正如蘇原氏所說是主張「自然性之理性化」。自然性就是本能衝動等天性，這種自然性，無善也無惡，乃是所謂教育的材料，所謂理性化就是用巧妙的方法，使自然性各得其所，各週所用，完成自我的統一。拉托普（Zatorp）說：「無限的統一，乃是人生的理想。自動主義的教育，就重在此點。總之，自動主義很不是放任主義，乃是教育者扶助被教育者，使自然性理性化的教育。」

第四自動主義對於受教育者的學習的態度十分注意，因自動主義的教育能否完成全係乎此，學習態度非一朝一夕所能養成，所以教育者宜注重學習態度的訓練。第一步須喚起兒童學習的興味與學習慾，次之宜養成自發的觀察事物，如觀察動物自然研究等，務必大加獎勵。又次之是自己反省與吸收他人的暗示，這也是學習態度的要件。再次之是應用與活用，應用是舉一反三，活用是量質應用。

二、創造教育論

創造教育是稻毛祖風所主張

創造英譯為 Creation。從言語學上說來有三種涵義：一是從「沒有

」生出「有」來，二是用舊材料造成新東西，三是任命的意思。雖然不過是常識的解釋，創造漸有自由性。而自由二字究作何解，頗不易確定，日田權一說，自由是極限概念，可見自由二字難以界說，實即吾人的生命或生命的中心，心理學上所謂超自覺的，教育上所謂全我活動。因為人類生命是永續不斷，是創造進化，若是一段告終停滯不進，便不能算自由，也不能算創造。復次創造有「新」的意味，所謂新就是要「常新」，要根據自由的意義不絕的超越，要將第一段的創造當作第二段創造的原動，杜威氏（Dewey）所謂經驗不斷的改造及增加也就是常新的意思。又復次創造要有「價值性」，這又可分為「獨自性」與「優秀性」，所謂「獨自性」，在自己發揮個性，所謂「優秀性」，在全人類中能佔優勢，這都是「價值性」的創造。創造的意義既經明瞭，我們再進而敘述創造教育。

創造教育的目的就是創造，但從來教育學者每誤認教育是人生的一部分，不當作人生的全體，又學術的研究偏於科學的方面，而不注重哲學方面，所以想用教育而造就國家社會的有用人物，勢有所不能。創造教育則殊不然，因為這種教育理論着限於人生全體，而以哲學理想為出發點。但人生的目的究竟是什麼呢，現在請略加敘述。在長期的時間的人類歷史及廣漠人類社會中，有我個人的存在，乃是一足重視的事實，人因為萬物之靈，而我個人又為人類集團中之確乎不可搖者，其所負的使命及責任十分的偉大，故人生應有直接的目的，此種直接的目的，就是個人的向上，獨自的優秀。簡言之，就是人格的創造。從客觀方面說起來，就是對文化有貢獻，換句話說，人生的目的就在文化的創造。人生的目的既在創造，並且教育更可養成創造的生活，培養創造的

原動力，所以教育可以說是「創造的創造」。

其次我們就要談到創造教育論在教育方法上的主張，關於這裏有五點值得提示：第一創造教育注重一般的陶冶，創造教育的目的，無異一座塔高，但是建造這個高塔，必先建築鞏固的基礎，一般的陶冶就是創造的標準階段。第二創造教育也重視個性的考查，不如此則自由而實施適當的教育。第三創造教育重視個性的適應，所謂因材施教。第四創造教育注重引起兒童的興味，製造適當的動機。第五創造教育極力主張助長兒童的創造性，教育的存在全視其動力若何，而教育的動力即人類的創造性。此創造教育方法論的大概。

教育的動力在創造教育論者看來就是創造性，創造性是人的本性，沒有一人沒有，沒有一時不備，潛伏的時候則為潛識 (Subconscious)，突然發動則為思想。從來教育上有一種論爭，就是說教育者與被教育者究竟何者為主，何者為賓，從創造教育看來，二者並無區別，人類一面為教師，一面是生徒，人人可以為生徒同時也可以為教師。千葉命官說：「教師與生徒間之交涉，非有創造不可」。這話實屬不刊。至於創造性的種類，也應略加敘述。創造性其初是衝動，其次是理性，再其次是自由性。羅素 (Russell) 曾說：「衝動有兩種，一是所有衝動，一是創造衝動」。康德 (Kant) 說：「理性是創造的能力」。兩人所說，表面上似乎不同，其實可以打成一片，因為創造性最後狀態是衝動，而衝動在個人生活中的發達，豈不是理性嗎？自由性是自己超越，是創造性的中心。

四、自由教育論

自由教育手塚洋衛所主張。

請先說自由的意義：自由可分為消極的及積極的兩種。消極的自由是對禁外都束縛所生出的一種反抗，積極的自由是根據自己意識，一切選擇決定，都不於我的要求。但我的要求研究應當怎樣，也不可加研

究。大概我有兩種：一是肉體的我，一是心理的我，肉體的我經驗現實的，心理的我論理的及概念的，吾人離了現實的經驗的我以外，潛伏在後面的還有論理的概念的我，這個我是普遍妥當永久不變，由這種活動而成就的為真善美，總言之，本我的要求而選擇決定，這就叫積極的自由。

自由與創造的關係亦當闡明。根據上文所說，理性的發達即是自由，自由的结果即是創造，創造的價值就是真善美。換言之，真善美是自由而生，也是從理性而生。又創造的活動是自由，創造若離去自由便不能創造。自由依理性而支配自然，所以自然之理性化可以說是自然之自由化，這是自由與創造的關係。復次自由具有法則的，並且依法則而成立。並非與法則相對立的，不過所謂法則既非自然的因果，也不是自然的法則，乃是自己所定立的，名之曰自己的法則亦無不可，個人既定有法則，就非服從這法則不可，譬如受人命令，個人用理性去判斷，認為合理的與我的主張，所以我服從命令也就等於服從自己，也就是服從自定的法則，故自由當以服從為第一義。

從教育論過到劃一，東洋兒童過甚，將形式教授看做萬能，又急於目前的結果，而陷於淺薄的實利主義。總而言之，從前的教育無非成人本位，教師本位，忽略了教育的主體——兒童——的本身。自由教育則不然，這種教育理論承認兒童有自覺及有理性，實應根據前述自由的意義，確定兒童本位的教育，因為兒童實具有自由的能力了。

兒童自身的理性化，教師不可代理，祇可幫助，作他的引導。教師的責任就在振起兒童自學自治的意志，而給他以刺激，對兒童思想上困難，予以暗示。總之兒童的自學自治自己開拓，實為教育的神髓。干涉教育與放任教育皆祇得教育上真理的片面，唯有自由的教育介乎其中，說他是賢明的干涉也可以，說他是賢明的放任也可以，要之從教育之最大缺點，在不給兒童以自由，在兒童未曾苦心試行以前，無論什麼決不教他，這是自由教育的信條。以育夫學習動機，自學教育認

功利主義的動機論太近於誘惑，並且在教學程序中設預備一段，更為末。自由教育的學習動機是以「不求外部功利，惟敬愛學習，敬愛學習以要求真理不斷的決意與追求的興味」為本題。

要使兒童自學不可用壓力去強迫，或用言誘導。必須振起兒童樂於不超自學的意志，在兒童方面應設法刺激其動機，使其自身構成，並使其反省。在教師方面也須備刺激暗示及反省三要案。歸納說起來，自由教育反對形式階段的教授法，主張教授法應隨時隨地按教材的性質而變化其教授的方式。

五、全人教育論

全人教育論是小原國芳所主張。

全人教育決不與尊重個性的教育主張衝突，小原氏認為真正的個性教育即是全人教育，將兒童的天性順當發達就是全人教育，在這發達的過程中各自發揮其個性，所以二者決不衝突。

全人教育是「人的教育」(Menschenerziehung)。教育所需要研究的是一成人」的人的研究，也是兒童之「人」的發現。兒童決不同於成人，所著乎教育者，即在教育能按人的本質去教育，兒童的教育根據按兒童的本性，成人的教育根據成人的本性，教育的理想方法設施等都應從人的本性的本質出發。

我們從小原氏的言論中可以發現全人教育的幾個特點：第一全人教育是活的的教育，他說：「不論如何有名教師，其教授隨地隨時隨人而不同，一語一句不差異的教授是說誰教授，是死教授，是留聲器……因爲教育是活人的事情，決不是這樣便易」。第二全人教育是自己開拓的教育，他說：「最後應該各自教育各自，勿以他人之觀而爲自己的教育」。又說：「這就是說教育的結局要自己開拓的，要自己深化的」。第三全人教育是主張歸於一元的教育，他說：教育的特殊方面有公民教育，人格教育，生活照顧的教育，形式陶冶的教育，倫人的教育，社會

的教育……而澈底的講是歸於一元的，全人教育是在請前還未歸一元的時節一無二」的教育理想，而不僅於某方面開拓的」。第四全人教育是公正妥當補偏救弊的教育。他說：「依時代狀況如何，而教育的高潮點往往不同，誠如拉托普所說：「墮於唯物主義，則有注重理想主義的必要；偏於理想主義，則有注重實用方面的必要」。我們不主張極端，而不可不至於公正，至於妥當，從某一方面看來，教育的事情是因病施藥的，是看清時代的流弊而施適當方法的」。第五全人教育是包攝主義的教育。他說：「世界上各種教育理想方法設施都得應用，倘使能同化我自身的人格，無不拜惜……我是包攝主義廣求知識於世界上的」。於此全人教育既以綜合人格綜合教育為歸，所以他們認定人類除身體外，在精神方面向著論理世界藝術世界宗教世界四方面展開，他們的的教育，除體育以外，還要從真育善育美育育四方面着手，而實際的生活手段像經濟，軍事，交通，政治，法律，農，工，商等須一起，包括在教育範圍內。

全人論者對各種理想所採取的態度亦有敏捷的必要。因爲這種態度正反映他們在教育上的主張的。

第一全人教育論者持對於世界和人類很是廣大的態度。他們以爲蓋居於狹窄的世界，實悖於真的人性，個人主義與利己主義實應排除，教師尤應確立合理的人生觀及把捉正當的教育觀，倘使教師自己的立場偏狹而固陋，教育必遠離於真實。

第二全人教育論者持調和各種主義的態度，他們主張世界的教育主義都有調和的必要。他們的調和和教育到底怎樣的呢？小原會說：「小西博士以爲教育理想不是個人的，也不是社會的，同樣也不是國家的和個人的，而是人本的。人的和本地特質正是個人國家社會世界擴展的方向」。於這話可以看出他們的主張了。

六、文藝教育論

文藝教育論是片上仲氏所主張。

文藝教育具有綜合的包容的根柢的道德教育的意義。這種教育不以文藝的力量自然而又最精確的進行。片上仲氏曾伸述文藝教育的本質說：「我的主張並非以文藝家的立場……不過敘述關於人間生活的伸張教育罷了。所以我們文藝教育論並非專門教育的性質，乃是向著一切人間生活有興味的人而發的名稱，文藝教育論者反對教育專門的學者，因為他們的立場是人本位的，認為教育須從人的本性去考量。但這種工作並非需要專家才能的。文藝教育論者也以非離學校中修身或倫理科的設置，因為文藝教育所主張的道德教育是以生活為本位的，與一般的道德教育不同，所以認定不能屬於微妙複雜的生活實質的修身科或倫理科，祇有形式而無生命。片上仲說：「依我的考察，教育不可不於沒事的時候去涵養資本人間本性……所謂道德，不過是一種真本色罷了」。

文藝教育論者發揮他們學說的要點，以為教育教化及感化事業都是從一切複雜生活習欲出發，要與嗜勝從與反抗……一切生活意欲相集而造成一大大變遷。人間生活，也從此創造出來。文藝的用處即在不抑制人間的生活意志，而使他根本的生活力充實起來，在人間生活漩渦中能舒暢表現而進行。文藝教育決不是單純的感化教育，對人間的道德生活有敏妙深探的根柢的感化。依此能力，教育之根本的綜合的事業乃能成功。這就是文藝教育的意義。文藝對人間生活實能養成寬大而十分細密的包容力及對生命力的信念，因玩味真實有力的文藝，就能成就片斷的德目所不能說明的教化，使被教育者在暗默之中，了解並且熟知人間生活之真意義，而與生活以充分的滿足。祇要受了文藝的感化，年少子弟不必勉強給以規律教訓或各項行為之標準與指針，而自然能萌於人間生活的深處感應正與美以豐富心的本源，且因通達文藝而感到人們生活複雜的恐怖與悲哀，深入於片斷德目指針所不能觸着的關處，文藝教育的道德價值於茲可見。

七、謬誤的所在

在將近萬言的上文中，已經將敵國的教育思潮的重要派別予以簡明的敘述。筆者的文筆能否暢達原文的本意，筆者未敢自信，但已盡筆者的能力了。最後輪到批評的一段。在未開始批評之前，我們要附帶說明的，就是敵國的教育思潮一向是模倣德國，在明治時代的教育完全是中了注入式教育的流毒，因為當時形式陶冶主義流行的原故。時代遷移心理學失去其原有的地位，注入式的教育自然立不住脚，加以德謨克拉西的潮流已經國外侵入，於是敵國的教育又加入了一些新的成分，現在我們所敘述的教育思潮正是這新舊潮流的雜合體。

第一自學主義的最大錯誤在濫用本體一名辭，其所舉之本能如遊戲，模倣，構成等全都是學習的結果。最前進的心理學家如華生 (Watson) 等根本不承認有本能的存在，自學主義者猶未免去陳腐心理學的異白。

自學主義另一錯誤即在其形式陶冶主義 (Doctrine of formal discipline) 的立場。他們主張兒童應由自己去磨練其心力，其實心力 (Mental faculties) 根本是莫須有的東西。以前官能心理學家主張將整個的心靈分為記憶，思想，想像等心力，但根據現代心理學家研究的結果，根本無所謂心力的存在。心理現象不過時刻變化的心的作用或心理歷程 (Mental processes)。自學主義者仍採用心力一名辭，專非笑話。心力既不存在則心力的一般訓練自不能有效，所以桑代克 (Thorndike) 說：「任何學習是特殊的」。

又次自學主義者雖提倡自動原則，但仍不脫海爾巴特的傳統，所以將學式學問說得很多。他們的提倡自動太不徹底，現代設計教學法 (Project method) 的精神完全沒有採取。

第二自動主義教育的謬誤在其「個人」一概念，到底何謂起個人呢？自動教育論者並未有解釋，此等主張完全抄襲自 (Hobbs) 等的絕

絕對主義 (Absolute Idealism)。

根據科學的立場，這種超物質的存在根本是不可言的，自動主義以個人為「超個人」之一部更屬不經之感，而以教育的目的為創造以「超個人」為歸宿的真，善，美，自更不可通矣。

第三創造教育論者是歐陽教育思潮比較完善者，但是創造教育論的缺點就是對創造性的定義及本質未有詳細的說明，並且創造教育論者認為理性的最後狀態是衝動，此說更難通，若以心理學來解釋，理性的表現是抑制 (Inhibition) (雖然心理學上並未有理性一名時)，而抑制的功效就是對衝動的調節，何以說理性的最後狀態是衝動，此說不可解。

又創造教育論者認為創造性是人們的本性，沒有一人沒有，沒有一時不備。此說殊難適用於智力低下的白癡 (Idiot)，又他們認為創造性在潛伏的時候即為潛識，突然發動則為意識，亦為不可通之論。

第四全人教育論是斯賓塞 (Spencer) 完全生活準備論的復活，此種理論的不合理先賢已有定論，在文化進步已達高度的今日，欲求如全人教育論者的主張，變成多方面的人格為絕對的不可能。現代教育除生活的基本知能外，課程不復採百科全書式，而相反的主張分化。因文化的要素過多，欲求一一學習，勢有所不能，為之亦無結果。

又全人教育論者認為教育應歸於二元，所謂二元者，果何指乎？全人教育論者並無所說明，以筆者之揣測，所謂一元不外兩個途徑。第一就是將各種不同的甚至矛盾的教育理想治於一爐，除去其異點，抽象其同點，這是最理想的一元式。不過全人教育論者的教育主張根本沒有具備這種條件，全人教育論者所能提出中心觀點來融會各種不同的教育主張。或者所謂一元是將各種不同的教育理想裝容並包，各存其原來面目，彼此不相犯，此種一元化祇是形式上的，正如彼得 (Peg) 教授所說的部別化 (Compartmentalization)，這種的一元化並非一元化，自無有是處。

本文參考書

1. 自動主義的教育
2. 創造教育論
3. 教育思潮大觀
4. 現代教育思潮
5. 日本現代教育之四大思潮 (論文)
6. 日本最近教育思潮概觀 (論文)

自學獎勵會編
劉經旺譯
鄭次川譯
錢鶴
揚賢江



總 裁 訓 詞

一般人自幼到老孜孜兀兀，小一說就無非滿足自己生存的慾望，其實自身生活的內容；推而廣之，就其要為家族，為鄉里，為社會，為國家，為全人類有此表現或貢獻。因之，我們可以明瞭所謂「生」，就是為人類生活，羣衆生命，民族生存，國家生計而「生」。所謂「行」也應當為人類生活羣衆生命、民族生存，國民生計而「行」。人和禽獸的不同，就在於此。

總理：
聰明才力感大者，當盡其能力服千萬人之務，聰明才力略小者，當盡其能力以服千百人之務，至於無聰明才力者，勉盡一己之能力以服一人之務。

鄉鎮保甲的重要和機能

劉谷一

一、鄉鎮保甲的重要

新縣制產生的根本原因，是要徹底改革縣以下行政機構，以堅固地方基層組織，增加抗戰力量，奠定建國基礎，我們從「縣各級組織綱要」及「縣各級組織關係圖」的內容加以分析，即知道鄉鎮組織的充實，和確定保甲為鄉鎮編制的規定兩點來看，這都是新縣制的特點。因為縣的基礎在鄉鎮，鄉鎮可以說是縣自治基本單位，地位非常重要。總說在「確定縣各級組織問題」的演說中，很明白指出確定鄉鎮為縣以下之基本單位，特別充實其組織，所以這次「縣各級組織綱要」明定「縣以下為鄉鎮」(第四條)「無當法人，鄉鎮為法人」(第五條)「鄉鎮公所設民政、警衛、經濟、文化四股」(第三十二條)這即是對於鄉鎮組織，一方面取消區的一級，以提高鄉鎮的地位；一方面充實鄉鎮內容，擴大鄉鎮機能。有了如此規定，大家對於鄉鎮的重要性固然更可明了；同時，鄉鎮的地位，也因此而鞏固。從此縣以下即以鄉鎮為樞紐，地方自治的推行可認為有了確實的基礎了。

可是，鄉鎮雖然是推行地方自治的基礎，但「鄉鎮之劃分，以十保為原則」(第二十九條)「保之編制，以十戶為區則一」(第四十五條)「甲之編制，以十戶為原則」(第五十三條)依此計算，每一鄉鎮原則上應包有一千戶，這是最少的限度，實際上還不祇此數，鄉鎮範圍既大，所以鄉鎮構成分子的保甲，必定要變為鄉鎮的細胞組織，才能推行地方自治，還可以說保甲又是鄉鎮的基礎。保甲原為我國固有的一種人民自衛的優良制度，北伐成功以後，中央即把它列為七項運動之一。民國廿一年八月豫鄂皖閩匪總司令部頒行「剿匪省份各縣編在保甲戶口條

例」，將三省剿匪各縣一律編組保甲，對自衛方面，頗著成效。二十三年內政部關於自治保甲問題所提出之四項意見，亦主張「確定保甲為自治組織之編制，納入自治中代管團部，合自治保甲為一體」。二十五年中央地方自治計劃委員會，通過「暫訂地方自治法規原則」中亦規定容納保甲於自治組織之中，使自治與自衛合一，以期組織統一，推行順利。此次新縣制確立，明定「鄉鎮內之編制為保甲」(第四條)，所以從此保甲制度成為全國一致的自治制度。有了如此規定，可以說把保甲容納於自治之中，即是統一民衆基層組織，更加鞏固地方自治的基礎，地方自治之推行，自然順利得多了。

二、鄉鎮保甲的應辦事項

提到鄉鎮保甲，有幾人就會聯想到壯兵壯工和實業，因為這幾件事是與民衆已經發生密切關係，所以大家都有這種不期而然的共同印象。我們對於這種觀念，必定要糾正，總理說：「政治就是管理衆人之事」，現代政治的內容，是管理事務，而不是統治人民，衆人之事很多，概括的說，可以分爲管教養衛，便是政治四大中心工作。鄉鎮保甲既是政治機構，而且它的組織比從前擴大，依新縣制規定，「鄉鎮公所設民政、警衛、經濟、文化四股」，各股設主任一人，幹事若干人。……(第三十二條)「保辦公處設幹事二人至四人，分掌民政、警衛、經濟、文化各事務」(第五十條)。從它的組織上說，鄉鎮保甲的機能，不是單純執行縣辦委辦事項，祇要辦理許多自治事項，現在分別說明如下：

鄉鎮應辦事項，依綱要規定「鄉(鎮)自行舉辦之事項，應經鄉(鎮)務會議議決，方得施行」(第三十五條)，所以鄉鎮自辦事項的來

議有(一)是鄉(鎮)議會、鄉(鎮)議會議案之範圍(二)省
政府及廳政府所辦之執行(三)鄉鎮代表會議決案之執行
(四)準備提案鄉(鎮)民代表會議決案(五)出席人員之提案
(六)鄉(鎮)代表會議、鄉(鎮)民代表會議之權限(七)議決鄉(鎮)收
支預算案及其他財政事項(八)議決鄉(鎮)警衛治安事項(九)議
決鄉(鎮)衛生救濟事項(十)議決鄉(鎮)教育文化事項
(十一)議決鄉(鎮)糧食事項(十二)議決鄉(鎮)公有財產之創造
保管整理事項(十三)鄉(鎮)合作社與推廣事項(十四)議決鄉
(鎮)自治規約(十五)選舉選民鄉(鎮)長(十六)議決與其他鄉
(鎮)間相互之公約(十七)議決鄉(鎮)屬內公民提議事項(十八)答復
鄉(鎮)長諮詢事項(十九)議決鄉(鎮)屬內公民提議事項(二十)
四) 確屬本鄉(鎮)應與廳章事項。(鄉鎮民代表會議組織規程草案第三

條)。
依據上述兩種會議的議案，關於鄉(鎮)應辦之具體事項，因城市
地方之鎮與農村地方之鄉環境不同，按照環境的需要，和季節的關係，
可以由鄉(鎮)公所根據全鄉(鎮)居民，以全鄉(鎮)居民的聰明才
力及人力物力來分別選擇辦理下列的事項(一)建築鄉(鎮)共用房屋
、橋樑、公園。(二)在必要的地方和時期，組織訓練國民兵常備隊，
維持全鄉(鎮)治安，防禦搜劫敵人及盜匪，組織消防隊，預防火災，
設備防空洞，辦理消防隊，以防敵機之轟炸；(三)修築鄉(鎮)道
路，以聯絡交通及防礙(鎮)道以利交通；(四)架設鄉(鎮)電話，
以聯絡鄉(鎮)及鄰鄉(鎮)公所，以利通信；(五)設置鄉(鎮)衛生所
(六)清查管理鄉(鎮)公所產業；(七)設置鄉(鎮)苗圃林場植
樹造林；(八)開墾各保公有荒地水塘；(九)修築水渠水壩水車水碾
，以興水利；(十)建築圩市房屋，築廠設戲場；(十一)籌設鄉(鎮)
倉庫及合作社；(十二)加工改良農產品及改良手工業；(十三)舉

辦鄉(鎮)農產品及家畜比賽。(參閱鄉(鎮)應辦事項列表)
保甲應辦事項，也有兩種來源：一是保衛會議，保衛會議議案的範
圍：(一)保民大會議決案之執行，(二)準備提案保民大會之議案，
(三)出席人員之提案，(四)保民大會，保民大會的職權：(一)議決本保自治
規約，(二)議決與其他保相互之公約，(三)議決本保預算決算及其
他財政事項，(四)議決本保公有財產之創造保管及整理事項；(五)
議決本保水利森林交通事項，(六)議決本保警衛治安事項，(七)議
決本保教育文化事項，(八)議決本保保衛會議之創設及
推廣事項，(九)議決保長交際事項，(十)議決本保內公民五人
以上提議事項，(十一)選舉及彈劾保長副保長，(十二)議決其他應
與廳章事項。(保民大會組織規程草案第三條)。

根據上述兩種會議的議案，保甲應辦的具體事項，可分為三：一是
平時主辦事項：(一)新法運動之實施及檢查，(二)精神運動員之
實施，國民公約之宣傳及檢查，(三)稽查登記戶籍人事之變動，(四)
登記土地之變動，(五)稽查本保產業及生計數目，(六)巡邏掃除
街道清潔，(七)整理公共水井及汲水碼頭之清潔，(八)整理公園，
(九)取締售賣污穢不合衛生之食物，(十)查禁賭博，(十一)查禁
偷盜，(十二)取締乞丐及游惰流氓，(十三)提倡使用國貨，(十四)
) 省政府及縣政府臨時飭令辦理之事件。二是臨時主辦事項：(一)調
解爭執，禁止刁唆調訟，(二)救濟各種災病，(三)預防傳染病，(四)
) 禁止編賣瘋狗牛肉，(五)禁止早婚，(六)禁止溺女，(七)禁
止賣養媳，(八)禁止毆打有女，(九)禁止買賣人口，(十)禁止容
留逃兵及勾串窩匪盜匪，(十一)禁止乞丐流氓之滋擾，(十二)禁止
引誘婦女及高留私娼賣淫，(十三)禁止迎神賽會，(十四)禁止雇用
僧道尼巫作法壇浪費費，(十五)禁止婚喪喪葬之奢侈耗費，(十六)

鑿止停棺不葬，三是每季應辦的主要事項：例如春季的協助耕種，培植森林，墾闢荒地，普種種樹；夏季的保護水田，防止損害五谷，整理水車水壩；秋季的協助，出社家屬收割，防止偷盜五谷；多季的改良各種手工業，辦理放哨守望，修築公共道路，普及成人教育等事項，（參閱保按月辦理之主要事項草案）。

三、鄉鎮保甲的遺產辦法

新縣制普遍實施，在今日全國各地財政俱感困難的情形之下，究竟如何籌措，自然是很值得研究。其實關於地方建設的經費，總理在「建國大綱」規定：「土地之歲收，地價之增益，公地之生產，山林川澤之息，礦產水力之利，皆為地方政府之所屬，而以之經營地方人民之事業，及育幼，養老，濟貧，救災，醫病與夫種種公共之需」。又在「地方自治開始實行法」中說過：「或疑經費無從提出，此不足憂也，以人民一月義務勞力之結果，必足支持此費；如仍不足，則由義務勞力之內會加，或五日或十日以至一月，則無不足矣。……自治區之人民，各有雙手，祇有各盡其長，則萬事具備矣，不必於窮鄉僻壤，搜括難得之金錢籌集大批之款項，始能從事於自治也。祇要人能知雙手萬能勞工神聖足矣。」總我在「確定縣各級組織問題」中，對於地方自治經費來源，也說過：「總理指示地方自治組織，應「為一政治及經濟性質之合作團體」，故所謂經費的來源，應注重人民的公共遺產，不應再多仰給於捐稅。譬如全國各地公有遺產，為數甚多，大都仍由私人包辦經營，任意侵蝕或浪費，殊為可惜，今後應將此類遺產，改為公營，切實整理，即以其收益，純作為全鄉（鎮）或全保公有經費」。此次「縣各級組織綱要」中對縣及鄉鎮收入，已有明確規定（第十八條第四十一條），又明定：「鄉（鎮）應興辦遺產事業，其辦法另定之」（第四十二條）。茲將鄉（鎮）保甲的遺產辦法草案，列舉于下，以供我們的參考。

田地山塘，凡辦理土地登記土地陳報後，無人領取贖費之田地山塘，未便設為保公有，或設為保公有而保辦公處不能開墾利用者，概由鄉（鎮）公所經營，作為全鄉（鎮）之公產，自行利用或租借收租。（一）鄉（鎮）公有林場，由鄉（鎮）公所召集全鄉（鎮）居民利用本鄉（鎮）公產之山場，種植桐油茶油及樟柏杉松等樹，作為全鄉（鎮）公有林。（二）鄉（鎮）公有水車水壩水壩，凡有可以建築水車水壩水壩之溪流，各保不能自行舉辦者，由鄉（鎮）公所召集鄉（鎮）居民共同興築架設管理以灌溉田地，利用水力，作為全鄉（鎮）公產，以收繳租金。（四）鄉（鎮）公共市場房屋，鄉（鎮）公所召集全鄉（鎮）代表會選擇適當地方召集全鄉（鎮）居民共同撥派磚瓦木料石灰，人工創設公共市場，建築房屋及攤賣什物之亭廠，收取租金。如原有市場攤賣什物之亭場屬於私人所有者，應即停止收租，交還全鄉（鎮）公有，由鄉（鎮）民代表會決議酌量收買私地建築或另擬地新設市場。（五）鄉（鎮）公有田地山塘之租金，（六）鄉（鎮）倉庫之盈餘。（七）鄉（鎮）中心學校基金之收益。（八）鄉（鎮）其他之公產及公營事業之收益，如廟產寺產之不能撥為保公有者，皆作鄉（鎮）公有保管利用之。（九）鄉（鎮）游民習藝公所及鄉（鎮）公營小工業之盈利（鄉（鎮）遺產辦法草案第二條）。

保辦公處應創造之公有產業，可依下列各項：（一）保公有田地山塘，凡無營業業主之田地山塘皆撥歸保辦公處管理，作為全保公有。（二）保公有林場，凡保公有之土山石山，皆由保辦公處召集全保居民共同種植，共同警戒野火及保護之，一面盡量種植茶油桐油樟柏杉松等樹及竹類，作為全保公有林。（三）保公有農場，凡保公有之田地，皆由保辦公處召集全保居民共同種植五穀瓜菜，豢養家畜家禽。（四）保公有魚場，凡保公有之山塘旱塘崩岸以及凡可以掘塘之處，皆由保辦公處召集全保居民共同保管，並掘深築陸以便儲水養魚種植菱藕水草及

灌溉田地。(五)保公有水車水碾水磨，凡可以建築水車水碾水磨之溪流，由保辦公處召集保居民共同興築架設管理以灌溉田地。(六)凡保公有之水田，旱田，山塘，水塘，除由全保公共經營外，准許私人向保辦公處納租共用。(七)保市亭菜場房屋，凡有市場之保，保辦公處應召集全保居民共同攤派磚瓦木料石灰人工以建築市亭菜廠以及房屋各一所或數所收租，如市亭菜廠原屬私人所有者，應即停止收租交還全保公有，由保民大會決議的置給還建築費；如無公地可供建築者，由保民大會決議酌量收買私地建築，或另選地新設市場。(八)保前所養畜凡保辦公處皆應召集全保居民，修築保公共廁所，攔糞堆，牛馬糞寮，以消除污穢備蓄肥料，除保公耕自用外，並得租借賣，以充收益。(九)保石灰磚瓦審，凡鄉村地方，每一保應有磚瓦或石灰窯一所，由保辦公處召集全保居民經營之，除供給全保公共建築外，並得售賣，以充收益。(十)保倉儲收入，凡每一保須各設倉儲一所，依照規定辦法，抽收穀子，或抽現款購穀存儲，每年借貸平糶所得之餘利，由保民大會議決預充若干為保經費之用。(十一)保學校基金，各保學校基金每年之收益。(十二)保其他之公產及公營事業，如廟產寺產會產之類，皆應作為公有。(保造產大綱草案第二條)。

四、幾點希望

當撰擬這篇文字的時候，因為我覺得自「縣各級組織綱要」頒佈以後，關於新縣制的理論，時賢已多所開發，尤其關於縣的一部分，非常詳盡，勿庸贅言。但是最感遺憾的，就是關於制定補充章程的意見和材料，以及關於鄉鎮保甲的討論文字，比較缺乏。我以為鄉鎮保甲以下的

的單位，而保甲又是鄉鎮的輔成分子，要新縣制普遍實施，在縣區鄉鎮保甲各級有關章程則未完全頒佈前，關於這些種類材料的提供和意見，是制定各級有關章程的珍貴資料。因此，本文對於理論部分，暫不討論，茲將鄉鎮保甲的最重要問題，引用草案來引起大家共同研究。同時，還有幾點希望：(一)我希望一般民眾，看了這篇文字以後，一定會覺得鄉鎮保甲的任務，原來是替民眾謀幸福的服務機關，絕對不會把它看作是一單純妥辦公務機關，使他們覺得這些都是有利於大家的事務，應該大家起來完成這些事務，這樣，才算是真正的地方自治。(二)我希望一般從事鄉鎮保甲的公務員，你們的工作，決不是專辦上級飭令事項，地方自治是以地方的錢來辦理為民眾幸福的事，民眾需要辦些什麼，便要遵守民意，各級民意機關的議決案，就是各級政府的中心工作，本文所引主辦事項的資料，不過是表示目標，使大家知道，鄉鎮保甲原來還有這多事務要做。(三)我希望各省縣政府，體察當地實情，把一些關於各級有關的章程草案，分別彙集，斟酌參照辦理，試驗有了實行的功效，然後制定適合各地實況的完美各級有關章程，相信比應理論訂出來的章程，一定要實用得多，而且也容易施行得多。(四)我希望一般研究縣政的人們，大家都注意新縣制應該去實行！澈底研究方案，從多方面去想辦法，這種方案和辦法，才是推行新縣制的有效利器。關於理論開發的文字，暫時不必費神去探討，因為政治制度的改變，是根據社會環境的反映，中國地方政制既然要有這種改革，我們與其從理論上談改革，不如從實際中觀察改革的推行對策，然後提供意見，我相信一定要收效較大。

曾文正公的人生哲學

戴超編輯

余幼時家人授以曾文正公家書讀之，覺其平澆無異處，近年對中國之哲理，稍披披流傳，溯其價值實文正所著，始覺前乎曾公所言者，更泛乎若海市蜃樓，可望而不可即，至於曾之有物，行之有道，曾公珍其寶者；且能發人之所欲發，曾人之所欲發，所謂平澆無異者，正為大書所不可及處，宜為人人所應讀好讀之書。但曾公遺著，卷帙盈尺，海底探珠，求之不易。余於暇時，讀其書，均其死，以其言釋其意，實而成語，得數十萬言，意在約守，少加闡述，讀以自勵，無意付梓，恐恐見索補篇末，特涉有闕世道人心之立身處之，並求指正。

立身篇
 人孰不欲止其身於至善，欲止於至善，則須深明立身之道，此乃屬於格物誠意之工夫，何以言之？曾文正公有言曰：

「人不讀書則已，亦既自名曰讀書人，則必從事於大學。大學之綱領有三：明德、新民、止於至善，皆我分內事也。若讀書不能體貼到身上去，讀此三項與我身了無相涉，則讀書何用？豈使前文詩詞，博雅自詡，亦只算得識字之收錢奴耳，豈得謂之明理有用之人也乎？」

朝廷以制職取士，亦謂其能代聖賢立言，必能明聖賢之理，行聖賢之行，可以居官設民，整躬率物也。若以明憲新民為分外事，則雖能文能詩，而於修己治人之道，實茫然不講，朝廷用此等人作官與用狡狴以作官何異哉！然則既名為讀書人，則大學之綱領，皆已身切要之書明矣。

「其條目有八：曰我觀之，其致力之處，則僅二者而已。曰格物、曰誠意，格物、誠意之事也；誠意，力行之事也。物者何？即謂本末之物也，身、心、意、知、家、國、天下皆物也，天地萬物皆物也，日用常行之事物皆物也。格者，即物而窮其理也，如事親定省物也，究其所以當定省之理，即格物也；事兄隨行物也，究其所以當隨行之理，即格物也；若心物也，究其存心之理，又博究其省察演說以存心之理，即格物也。吾身物也，究其敬身之理，又博究其立、齊、坐、臥以敬身之理，即格物也；每日所看之書，句句皆物也，切己體察，窮究其理，即格物也，此致知之事也。所謂誠意者，即其所知者而力行之，是不欺也。知一句便行一句，此力行之事也，此二者並進，下學在此，上達亦在此。」

由此觀之，格物以明其理，力行以盡其所知，乃已身切要之事，即立身之道之所在。既明萬事萬物之理，而可大別為二：曰人、曰天命。屬於人事者為性，可由人力以踐之；屬於天命者為自然，為渾合，為偶然，非人力所能強，祇能任之安之。關於此兩方面，曾文正公又曾詳加闡釋曰：

「問至而農所注張子正蒙，於盡性致命之旨，格有斯奇，蓋盡其所可知者於己，性也。聽其有可知者於天，命也。易繫辭「尺蠖之屈」一八句，盡性也。過此以往四句，知命也。農夫之服田力穡，勤者有秋，惰者歉收，性也；為稼為世，終師焦爛，命也。愛人、治人、禮人、性也；愛之而不親，治人而不治，禮人而不答，命也。聖人之不可及處，在盡性以至於命。盡性，猶下學之事；至於命，則上達矣。」

「當盡性之時，功力已至十分，而效驗或有應有不應，聖人於此淡然泊然，若知之若不知之，若著力若不著力，此中消息最難體認。若於性分當盡之事，百備其功以赴之；而候命之學，則以淡如泊如為宗，庶幾其近道乎！」

上舉各段論論，實為曾文正公之思想與行為的根由，為求明瞭起見，列一系統表於下：

上舉各段論論，實為曾文正公之思想與行為的根由，為求明瞭起見，列一系統表於下：

上舉各段論論，實為曾文正公之思想與行為的根由，為求明瞭起見，列一系統表於下：

上舉各段論論，實為曾文正公之思想與行為的根由，為求明瞭起見，列一系統表於下：

曾文正公思想行為系統表

(所以學者何?)
(己身切要之事)

誠意(不欺)	格物	物(本末之物)	格(即物窮理)
		身、心、意、知、家、國、天下	
		天地萬物	
		日用常行之事	
	例:		
	事類定省		究其所以當定省之理
	事兄隨行		究其所以當隨行之理
	吾心		究其存心之理; 博究其省察涵養以存心之理;
	吾身		博究其身之理; 博究其立身、齊、坐、臥、以敬身之理
	每日所看之書		切已體察，窮究其理

誠意(不欺)之理

致知

即其所知而行之力

力行一句
知行一句

上達——天命

下學——人事(性)



大凡事運得之於天者，非人力所能強，若強爲之，非特無功效之表現，抑且殃禍及身。若可得之於人事者，而亦委之于天命，不強不求，則此人之身分，終與牧豬奴無異。故人須於天人之際，分別得明白，而後知所用力，而後得以成功。

天人之分爲何如乎？

會文正公曰：

「古來聖哲名儒之所以彪炳宇宙者，無非由於文學事功。然文學則資質居其七分，人力不過三分，事功則運氣居其七分，人力不過三分。惟是盡心養性，保全天之所以賦于我者，若五事則究其猶又習諱聖之量，五倫則盡其親疏序別信之分，充無欲害人之心而仁足，充無欲穿窬之心而義足，此則人力主持，可以自占七分，人生著力之處，當自占七分者照勉求之，而於備占三分之二之文學事功，則姑置爲緩圖焉。庶好名爭勝之心，可以少息，徇外爲人之私，可以日消乎。」

「禍福由天主之，善惡由人主之，由天主者，無可如何，只得聽之，由人主者，盡得一分算一分，操得一日算一日。」

「天下事，焉能盡如人意，古來成大事者，半是天機湊泊，半是勉強運就。」

凡辦大事，以誠爲主，以求爲輔，凡成大事，人謀居半，天意居半——賢之場屋考試，文有程法才氣，詩不館平仄聲韻，此人

謀主張者也。主司之取舍，科名之遲早，此天意主張者也。若恐天意難圖，而欲許人願，若恐人謀未成，而多方設法，皆無識者之所爲。」

天人之分既明，再進而論立身之道。

聖哲之言，謂人生而爲善，既生而爲善，

則宜受吉納祜，喪人之所同，而事乃有大歸者何故？蓋賦吾人之身者，時伺斷而攻其內外，一處受病，則全身爲之搖動，不可不慎。故修身者，宜先察其病之所自來，而急爲醫治。會文正公認爲人生所最易見而易犯之病有：曰技巧，曰傲惰多言，曰虛偽，曰三涼德，曰天道四惡，曰多暇日，試一勤加自省之檢討，未有能免者，不過有輕重程度之不同，特爲分析言之：

一曰技巧。

「聖賢教人修身，千言萬語，而要以不技巧不求爲重，技巧者聖賢皆能，如功學能，所謂忘者不能修，忌者畏人修之類也。求者貪利貪名，懷土懷惠，所謂未得患得，既得患失之謂也。技巧不常見，每發露于名業相作，勢位相峙之人，求不常見，每發露於貨財相兼，仕官相妨之際。將欲造福，先去技巧也，所謂人能充無欲害人之心，而仁不可勝用也。將欲立品，先去求命，所謂人能充無穿窬之心，而義不可勝用也。技巧不去，滿腹皆是荆棘，求不去，滿腔日即虫污，余於此二者」

常加克治，俟尚未能掃除淨盡，爾等欲心地乾淨，宜於此二者痛下工夫，並願子孫世世戒之。」

「凡喜譽惡毀之心，即鄙夫患得患失之心也，於此關打不破，則一切學問才智，適足以欺世盜名。」

常見「盜虛名者，有不測之禍，負隱隱者，有不測之禍，懷嫉心者，有不測之禍」。故會文正公偶有此心，便痛絕之，其日記載有「與子敬久談後，子真歸後，兄弟立次子自壽詩韻，欣羨其才何爲？入驚外之見，如此其重，而爲己之志如此其不堅也，眞濁物矣」。欣羨之心一生，而己志又不足以自立，則技巧之心亦因此而起，故常人以欣羨爲常事，而會公以欣羨而自責爲濁物，且爲技巧詩曰：

「善莫大於細，德莫凶於妒，妒者妻婦行，瑣瑣奚比數，已拙忌人能，已寒忌人遇，已若無事功，忌人得成務，已若無盤援，忌人得多助，勢位苟相敵，善侮又相惡，已無好開望，忌人文名著，已無賢子孫，忌人後嗣裕，爭名日夜奔，爭利東西覓，但期一身榮，不惜他人汗，開災或欣幸，開禍或悅豫，問渠何以然，不自知其故，兩空神來格，高明鬼所矚，天道常好還，嫉人還自誤，幽明善惡忌，乖氣相週互，重者災汝躬，輕亦被汝詐，我今告後生，慷慨大聲誦，終身讓人道，曾不失寸步，終身視人善，曾不損

更布，消除嫉妒心，普天露甘露，家家獲吉祥，我亦無恐怖。」右不披。

「知足天地寬，貪得宇宙隘，豈無過人姿，多欲爲患害，在約每思豐，居困常求泰，富求千乘車，貴求萬釘帶，未得求速債，既得求勿壞，芬馨比椒蘭，誓固方強債，求榮不知鑒，志亢神氣溢，歲快有時衰，日明有時晦，時來多善緣，過去生災怪，諸福不可期，百殃紛來會，片言動招尤，舉足便有礙，或成抱股憂，神爽日凋瘵，矯首望八荒，乾坤一何大，安榮無惡欣，患難無惡避，君看十人中，八九無倚賴，人窮多過我，我窮猶可耐，而况處夷塗，災事生嗟憤，於世少所求，俯仰有餘快，俟命堪終古，曾不顧乎外。」右不求。

二曰傲情多言。

「傲爲凶德，凡富大任者，皆以此字致於顛覆，用兵者，最戒驕氣、惰氣，作人之道，亦爲驕惰二字誤事最甚。」蓋「百種弊病，皆從懶生，懶則地緩，弛緩則治人不嚴，而趣功不敏，一處遲則百處懈矣。」又曾文正公日記有言曰：「是日應辦奏稿，方不誤次日發報之期，一念之情，遂廢本日之常課，又愆奏事之定期，乃知天下百病生於懶也。」

若「以才自足，以能自矜，則爲小人所

忌，亦爲君子所薄——老莊之旨，以此爲最要，故再三言之而不已。南榮越屈，至老子之所，老子曰：子何與人偕來之衆也。」

國藩每讀之不覺失笑。以仲尼之溫恭儉讓，常以周公才美驕吝爲戒，而老子猶曰「去汝之躬與容智」，雖非事實，而老氏之所惡於儒術者，衆可知已。莊生尤數數言此，吾最愛徐無鬼篇中語曰：「學一先生之言，則腰纏珠玑，而私自悅也。」又曰「以賢臨人，未有得人者也，以賢下人，未有不得人者也。」

曾文正少時，頗病執拗。當其進京之時，求一教言於其祖父星岡公，星岡公即教之曰：

「爾的官做不盡的，爾的才是好的，但不可做，滿招損，謙受益，爾若不傲更好全了。」

曾文正公後以此戒其弟，嘗稱：

「道調不遠，至今猶如耳提面命，今吾謹述此語語誡兩弟，總以除傲字爲第一義。唐虞之惡人曰丹朱傲，曰象傲。

桀紂之無道，曰強足以拒諫，辯足以飾非，曰已有天命，謂敬不足行，皆傲也。

吾自八年六月再出，即力戒惰以傲無恆之弊。近來又力戒傲字……軍事之敗，非傲即惰，二者必居其一，巨室之敗，非傲即惰，二者必居其一……兄弟遠

別，未知相見何日，惟願兩弟戒此二字，並戒各後輩常守家規則余心大慰矣。」

「古來言國德教敗者，約有二端：曰長傲，曰多言。丹朱之不肯，曰傲，曰驕，即多言也。歷觀名公碩卿，多以此二端敗家喪身，余生平頗酒執拗，鶴之傲也。不其多言，而筆下水略近平語訟，靜中默省愆尤，我之處處獲戾，其源不外乎此二者。酒弟性格略與我相似，而發言尤爲失刻。凡傲之凌物，不必發以言語加人，有以神氣凌之者矣，有以面色凌之者也。酒弟之神氣頗有英發之姿，面色間有豎浪之象，最易凌人。

凡中心不可有所恃，心有所恃，則達於面貌，以門地言，我之物望大減，方且恐爲子弟之累，以才識言，近爲軍中錄出人才尚多，弟等亦無過人之處，皆不可恃，只宜抑然自下，一味言忠信，行篤敬，庶幾可以遮護得失，整頓新氣象，否則皆紙薄之矣。」

「余在外無他慮，總怕子姪習於驕、奢、佚三字，家敗離不得個奢字，人敗離不得個逸字，耐入緣離不得個驕字。」須常「日內默省，傲氣少得幾分否？天下古今庸人，皆以一惰字致敗，天下古今才人，皆以一傲字致敗，吾因軍事而推之，凡事皆然……但從傲惰二字痛

共產主義爲中國所需要嗎？

吳昌達

（一）共產主義在時代上落了伍。

一、共產主義產生的時代背景 一種主義絕對不是憑着玄想構成的空中樓閣，它的產生，必是因爲當時的社會環境發生了問題，舊有的，一切法則不能解決；於是先知先覺的天才者，產生一種解決當時社會問題的思想，這種思想有了信仰便發生出力量，於是主義乃得形成。

馬克斯的共產主義是如何產生的呢？我們首先要明瞭它的時代背景，馬克斯生於一八一八年，死於一八八三年，在這時期歐洲社會發生了一個極大的變動，就是英國首先發生工業革命，漸次波及法德各國，生產機構改良，使社會生出勞資階級，貧富懸殊，社會日見黑暗；自然引起一般社會主義者的反感，尤其使馬克斯見了，大爲奮鬥工人不平，於是共產主義的思想漸次萌芽。而當時經濟的造成那種社會現象，尤令馬克斯有特別尖銳的感覺。

其次論馬克斯以重要的經濟刺激的，爲英國的憲章運動。英國的憲章運動開始於一八三七年，此時馬克斯方十九歲，正在柏林大學讀書。他對於當時的英國憲章運動自然很注意的。本來英國的選舉制不公平，各區域代表的人數也不平均，約翰羅素的改革，經過多次奮鬥始得通過。依選舉法規每年收入八十金磅或

五十金磅的才有選舉權。選民雖然增加，勞動階級仍無權利可言，因此於一八三七年又發生更進一步的憲章運動。是年春天，由倫敦工人協會向政府呈遞請願書即有名的人名憲章，其中根本要求六條。最重要的是主張廢止以財產爲根據的選舉。這個運動的重心出發於不平等的經濟，此爲馬克斯以爲經濟爲決定政治的思想根據，又使馬克斯不得不特別注意經濟的因索了。

一八四八年以後，馬克斯由巴黎回到法國，任衆新聞主筆，此後的生活皆留於倫敦。在此時期中爲馬克斯所深深感覺的爲資產階級一天天的發展與專橫。如法蘭西的二月革命，共和政府雖已成立，但路易布郎的國立工場，却被資產階級推毀。六月二十三日日的暴動，四日之內，勞工被殺者一萬餘人，被捕者一萬一千餘人。這是巴黎人至今猶不寒而慄的「六月天」慘劇。這是歐洲各國的政權逐漸由資產階級所把持，似乎當時全世界都被資產階級所獨佔了。這樣的一個時代，安得不使馬克斯重視經濟一途呢？當時雖然也有一些民族問題的在，如意大利與德意志的統一運動等，擺在他眼前，可是因爲他那時正苦於他領導的第一國際，完全爲無政府主義的巴枯寧派取得優勝

下工夫。

情快與多言，大抵皆由氣而來，因做則自是，一切不求長進，因此自覺自棄，而致情快之語。又有做心者，對人輕蔑，對物不憐，因此與人齟齬，妄論短長，實多必失，致陷怨尤，試一查情快與多言之人，未有不懷有幾分傲氣者。

三日虛偽。

「偽，謂對人能作幾副面孔也」。以幾副面孔對人，必爲滑稽奸詭之流，言信信，行不實。不信於人，則疑忌心生，與人多扞格不入。行不實，則不負責任，雖東奔西逐，若日不暇給者，而終必百無一成。

四日三涼德。

「凡人涼薄之德，約有三端，最易觸犯，聞有惡德敗行，聽之娓娓不倦，如功忌名，幸災樂禍，此涼德之一端也。人受命於天，如臣受命於君，日受命於父，而或不能受命，居卑思尊，日夜圖謀置其身於高明之地，譬諸金剛治而以鐵錘干錘自命，此涼德之二端也。胸苞滑濁，口不誠否者，聖賢之用也，強分黑白，遇事激激者，文士輕薄之習，優伶風切之態也，而吾輩不察而效之，動輒區別善惡，品第高下，使彼者未必加勸，而劣者幾無以自處，此涼德之三端也」。曾文正公猶曰：「余今老矣，此三習倘加戒

地位。同時又潛心於著作他的資本論，欲使各國國民族問題對於他的影響很少，且當時歐洲民族問題自感沒有餘裕經濟問題的那樣嚴重，而政治問題又幾乎為經濟所決定，遂使他迷惑於經濟的力量，而以經濟因素作了他著作的關心。他在二一八九九年的政治經濟學說中提出了他的唯物史觀公式。一八六四年的價值價格及利潤兩項了他的價值原理。一八六七年的資本論做一資本主義之批判的分拆。直到一八七五年哥德爾批判指示他對於資產階級政治的主張，無產階級專政，馬克斯的共產主義說在那樣的時代背景而產生了，這好像歷史有室地給馬克斯以這偉大的使命。

二、共產主義不合現在的時代 以上說明了馬克斯共產主義產生的時代背景，我知道馬克斯共產主義產生的時期為一八五九至一八七五年，距離現在已是七八十年了。今日世界文化日新月异，突飛猛進，遠非七八十年前的馬克斯時代所可比。時代的巨輪不斷地向前推進，這新的時代裏面，世界各國政治的改良，經濟的改造，法制的改善，習俗的改良，莫不出乎馬克斯預料之外，馬克斯想不到他死後的社會會進步到今天這個地步，不特沒有勞資階級的對立和鬥爭，而且各國政府莫不積極地為勞工謀幸福與民謀福利；而有資者不但不願剝削勞工，且處處為勞工免除痛苦，增進各國利益，勞資感昨日益融洽，利益日益

調和，人民生活富榮，社會情況良善，這倒很顯與馬克思主義所預料的情形。全世界各國政治經濟法務各方面普遍的進步，遂使馬克斯的共產主義保存背後。不適合於現在的時代的理論已成為過去的法則，恐現在全世界各國所唾棄。所以共產主義與共產黨今日莫不受各國嚴格的禁止，這祇是共產主義落伍所致，今日自然沒有存在的理由，不能不為時代所遺棄了！

(一) 產生共產主義的社會環境與中國不同 一、共產主義產生的社會環境，產生馬克斯共產主義之時代背景，它的社會環境如何，我們尚待詳加研究的必要。共產主義為什麼產生於十九世紀，大家知道是當時社會環境所賜予所促成。自約翰克(John Kay)于一七三八年發明飛機，克朗(S. Crampton)於一七七九年發明槓機，馬特發明蒸汽機，獲得這度一日千里，乃有阿克萊特(R. Arkwright)紡紗廠的成立，自是機械普遍應用。工廠勃興，大量生產開始，手工業于機械工業壓迫之下，宣告破產，大資本漸漸大拾頭，利用機器生產，獨霸利潤，壟斷空前未有的暴富，而一般平民勞工終日勤苦獲得一飽，遂使富者益富貴者益貴，貧者既已罄盡，階級自然顯露，當時資本家大地主與大企業家形成一個階級被壓迫的勞動工人貧苦農形成一個階級，當時一般資本家亦處處謀圖自己的利益，又不願

之。而况不如曾公蓋者！

五日天道四惡。

「天道有三惡，三惡之目：曰天道惡巧，天道惡盈，天道惡貳。貳者多猜疑也，不忠誠也，無恆心也。」念天道三惡之外，又覺好露而不能澤，亦天之所惡也。」

六曰多暇日。

多暇日者，飽食終日，無所用心之謂也。

曾文正公自謂「自二月杪，右目失明，至是四十餘日，不敢治事。每日暇逸，愧悔身而而心亂，蓋生平之一無所養，莫矣。」古人云：「其為人也多暇日者，其出人也遠矣。」余身當大任，而月餘以來，竟日暇逸，不事事，公私啟閉，實深慚懼，惟當迅速勉去，庶免貶耳。」(宋完)

勞工的疾苦，歐羅巴待勞工剝削勞工，壓迫勞工。勞工在受重剝削壓迫之下，叫苦連天，不可終日相反是一般資本家窮者極，享盡人間福樂，毫不知世間有疾苦事。同一社會裏竟有天堂地獄之分，在這種情況之下，安得不做一般社會人士，嗚嗚嘆嘆，從人類之不平，社會之黑暗。社會情況既已如此，當時政府對於勞工疾苦，亦不關懷，並無積極保護勞工利益，解決勞工疾苦之各種設施，而多數資本家，還有經濟實權而掌握國內一部分政權。大多數勞工平民祇有在資本家大地主剝削剝削之下忍受痛苦，等待社會主義家來替他們出氣

。馬克斯自小讀書，即注意社會情況，後在德國柏林大學專攻法律，常發表政治的論文，認為社會一切全由經濟因素所引起，社會經濟受運造成了當時勞資的貧富懸殊他看了當時社會的情況，以如非大多數社會勞工一致聯合起來與少數資本家搏鬥不可，非把少數資本家徹底推翻，利用階級鬥爭的方法奪取政權不可，他於一八四八年發表共產黨宣言，嗣後有所謂第一國際，第二國際，第三國際之組合，在馬克斯領導之下，大聲疾呼，鼓吹共產主義，以為共產主義是救當時社會病態的良藥，非實行共產主義不足以使社會改良，世界進步。不知馬克斯祇是看到英德兩國當時片面的社會情景，和工業革命初期所有的病態，馬克斯遂據為階級鬥爭是社會的自然現象，並認社會之中永遠祇有勞資兩個階級因為一般小地主的中等階級，仍要受大資本家的壓迫，不能立足，終要變為勞動階級勞資階級因利害關係，必然衝突，結果勞工必獲勝利。它這帶有充分挑撥離間社會人民情感與含有很大刺激性之共產理論，在經過七八十年來的今日，事實證明完全相反。馬克斯一時一地的偏見臆聞，他由英國倫敦圖書館裏所得來的片面理論，不能適應全世界與各個不同的時代。試問現在世界各國勞資階級是否顯明，他們到底是在鬥爭，還是感情日益融洽，資本家還是像工業革命初期那樣的專橫，壓迫勞工、利益獨霸，還是勞資的利益日益

益調和？這七八十年來，英美德日諸國，沒有甚麼階級鬥爭。他們這些國家政治經濟法制等等是否有長足進步，他們的文化進步是否一日千里？蘇聯經過一次大的屠殺，一次大的階級鬥爭，把共產主義試行了一下，然而弄得國窮民貧，這是要改行新經濟政策。有着第一次第二次第三次五年計劃，迨至現在為止，它的一切如此較英美德日諸國是否還有遜色，事實擺在面前，毋庸多論，馬克斯的一切理論都已經徹底的推翻，他雖是一代英豪，然他的主義在現在也算不了什麼了！

二、中國現時的社會環境：我們現在看：中國社會環境怎樣，共產主義是否適合我們的需要，中國現在的社會是否與工業革命初期英法社會情形相同，凡是中華民國的國民都知道我國是個農業國家，中國國民一般都很貧窮，總理說中國只有大貧和小貧之分，沒有大資本家之存在。中國的工業尚在萌芽時代，有些大的企業已經採用民生主義的方法改歸國營。資本家和資產階級根本無由產生，說得上中國社會有什麼顯明的階級嗎？中國的農民和他的地主素來是很和諧的，絕沒有對立的徵象，而中國的小地主和小資產者也從來沒有依歐洲英法革命初期的大資本家壓迫勞工，同樣地中國人民和人工也從來沒有過什麼階級的形象，一致聯合起來去反抗小地主和小資本家。所以中國今日的問題不是社會貧富不均的問題，而是貧

窮問題。在這種情況之下中國需要共產主義嗎？共產主義在高度工業化的英美法日諸國尚不能實施，而一度在蘇聯試驗又未成功，今日要搬來我們這個產業落後的中國來實行，真是盲人騎瞎馬，太不明瞭中國的國情，中國今日是貧是窮，要強轉弱為強，轉貧為富，就祇有實行民族主義，民生主義，要使中國政治清明，人民永享治平，進而至於世界大同，就祇有實行民主主義，所以三民主義才是中華民國今日所必需，才是中華民國革命最高原則。

(三) 共產主義與中國國民性不相融

中華民族是世界上具有悠久歷史的文明民族數千年來在孔孟聖賢仁義道德薰陶之下，中華民族在歷史上表現度量大大氣質最宏具有愛和平尚謙讓重信義等特性，而其最重要的一種特性，即為協和。全部中庸的道理，即是協和的表現，惟其協和所以對外採取寬宏的態度，能够使異族與我同化，對內親愛和睦沒有階級畛域之分，僅有事務職業之別，歐洲的貴族階級平民等階級在中國完全沒有，中國民族所協調和社會所以沒有階級有一個頂重要的道理，就是中國的政治自古就是公開的，因自隋唐以來中國即已舉行考試制度以為選拔人材之利器，有此考試制度，則平民可以為官，政治不致為少數人所操縱。我國有此制度在政治上固有莫大的功效，而在社會上又可消弭無窮的叛亂，亦惟有此制度階級不易產生，官民感情得以調

和，我國此種考試制度實早已具有現代各國的民主精神，但我國人民對於政治與職業極遲鈍，由「耕田而食，鑿井而飲，帝力何有於我哉？」數語即可想見其對國家政治的態度。一般國民無論其為小地主或農工莫不醉夢個人自由，所謂「各人自掃門前雪，不管他人瓦上霜」，這樣的人民難道能够結合甚麼階級同別人爭奪政治問題？中國民族還有種特性，就是一切適合自然，不作非分的強求，遇有不順利的一切事情常歸之於天，歸之於自身的命運，因之一般民衆，無論怎樣窮與痛苦，都難安貧守命，所謂「貧且益堅」、「富貴皆由天命」都可代表一般國民對於生活的態度。

在這種民族特性的中國，假令硬要把共產主義搬來實行，我們首先要認識共產主義的性質是否與中國國民性相稱？共產主義是唯物論的價值等等。它以階級對立爲前提，以階級鬥

爭手段奪取政權。它的唯一革命方法，是實行暴動。馬克斯的所以主張暴動是因爲看了當時英法工業革命初期已有階級之存在，並因當時資本家的極力壓迫勞工階級已有一致反抗的舉動，因此在歐洲當時的社會情況下，馬克斯的理論，是相當的對的。但是回頭來看看中國，那就比起當時英法來確是兩個天地，迥不相侔。不僅社會環境完全不同，而國民性也大相懸殊，中國的政治向來是以考試制度選拔賢能，爲全國人士所共有的，用不着暴動來奪取，只要你有本領，你就可以掌握政權。是以中國根本沒有階級的顯露，怎能發生階級的鬥爭？中國民族受和平，重禮讓，社會利益調和情感情洽，所有階級鬥爭暴動政策，根本與中國國民性不相稱。中國共產黨，如果硬要從沒有階級的中國民族中去製造階級出來，進而鼓勵階級鬥爭，實行暴動奪取政權，無故屠殺同胞。沒

收財產，置同胞於水火，陷國家於不幸，這是不但是違反中國社會固有的規律，違背中國國民的本性呢？須知在中國的時代環境祇有產生三民主義，實行三民主義，同樣地亦能在當時的英法時代環境才能產生共產主義，實行共產主義，爲什麼現在蘇聯實行變演的共產主義，而不實行我們的三民主義，德意實行極權式獨裁主義，而不實行共產主義，這都是由於各個國家的歷史背境社會環境與國民特性的不同，所以必需採取其對國家最有利的主義，以造福民族國家。共產主義不是中國歷史的產物，不能擔負中國革命的使命，它在中國當然不能實行。中國共產黨自然沒有他的地位。在中國今日祇有三民主義，才是救國主義，它才是中國歷史的產物，負有指導中國革命的偉大責任，所以它正被全國國民所擁護而正在實行了！



總裁訓詞

我們可以說整個的中國政治理想，綜合一語以貫之，就是要把「人」的品格提高起來，把「人」的價值或功效發揮出來，把「人」和「人」的關係修明起來。中國政治的目的，爲政的精髓，就是以「人」爲本，所以說「爲政在人」。

總之，我們要事業成功，必須不間斷，不中輟，不達目的決不終止，生活一天，力行一天，循循自然

的道理，和人生的本務，埋頭做去。

青年將如何而後自動的拒絕不良嗜好？

彭雙齡

首先我們必要討論不良嗜好甚麼？

人，生來是要工作的。每個清晨起來，假使不設計一些事情來佔據自己的手和心，那天真會覺得很長，悶死去，而不知如何才過得完呢，大抵常人以工作為工作，以談話下棋打球看小說做文章……為消遣，反常的人則以打牌賭錢……為工作並消遣，這二事在性質上行為上雖有不同，然而都稱為嗜好，都不外求其佔據自己的手和心，以渡過悠悠的歲月。本來打球下棋……與打牌賭錢……就無所謂良與不良嗜好，更就無所謂道德與不道德，其所以得變為不良嗜好與不道德者，是因其中以衆人所爭的錢為目的，有了錢便產生幾種必然的趨勢和結果：即失信，反言、懶惰、頹廢、浪漫、貪污、盜竊、卑鄙、下流、種種習性和行為；設使打牌賭錢不以錢為目的，則與打球下棋又何異？設使打球下棋又以錢為目的，則又與打牌賭錢又何異。以故我說不良嗜好與不道德者，完全是由於牠以錢為目的後所產生的種種壞習性和壞行為，而不在牠的本身。而且錢一到牌局中後，人就容易學，容易發生興趣，加之一時看不透，就必盡情的追求，追到了這件嗜好，必又另追他件嗜好，招待的人又慫恿而毒氣，最迎合調性和天慾，當然就不願做正當工作了。在這種情形之中，我可以說中外古今未來的人，無一個不想來這一手，祇因他們深覺打牌賭錢的單獨運用心靈，而且為衆惡所掩，趨不及打球的運用身心而無一害，以故棄彼就此，以完成他們那白玉無瑕的大事業。

我們既討論了不良嗜好的性質，因此我們就可以進而討論如何而後自動的拒絕不良嗜好？我可一言以蔽之曰：理論，理論，由受了充分教育後自己所創的理論！近來頗有一種不幸的事：就是一般人動輒鄙視理論，誤會理論，若不說「這是理論，不符事實」，便會說「我們需要事

實，不要理論」。據我看，我敢說今日最需要者無過於最澈底的理論的追求與獲得；譬如這不良嗜好的養成，完全是由於自己沒得自創的理論；而今欲防止一般純潔的青年將永不染不良的嗜好，即又非這副理論樂由他們自己來治不可。一個大哲學家對於不良嗜好的拒絕與常人一樣，但其看法或根據不同：前者所持的理論很澈底，而且出自本心，故能自信甚堅，澈底實行，永遠不變！外界諷刺不能撼動他；至若後者則是帶點傳統的道德觀念，是被動的，故多是假正經，不講實行，頻年以來，我常聽到一般入尤其那些機關上的人說：「今日軍政黨教各界人士，何莫而非學生出身？學生出身做事，很少不染不良嗜好的，而且比他們平日所說的壞人還要壞些，前次派赴鄉下做民訓工作的學生就是事實，這豈不是教育破產嗎？」依照他們的口氣，彷彿那些染有壞嗜好的人，都要歸咎於教育一樣，這豈不是一句笑話？其實，學校裏長時期中造得好的人，一到社會就壞，若不是因黑漆漆一團的社會惡勢力誘惑力太大迫人為惡，何致這樣變得快？但教育如果真成功的，學生必以光明代替黑暗，必不致隨污合流；寧願被人排擠，放棄飯碗，離開一步，而不致將就混碗飯吃求個官做；所以我覺得目前現象要由二者共同負責，將來是要厲行普及教育，同時是要安定生活嚴懲官吏的黑暗，後者是消極的治標的，尤其是要靠教育普及，使全般學生代替惡勢力，形成齊一色的政治，自然其教育與社會合一了。目前只是因為受教育的而去做事的人太少，不免有孤掌難鳴之苦，自然難得現出成績來。若果以過渡時期中的例外現象，作為企圖根翻教育的理由，這是在因噎廢食，我敢說廢除教育後的社會，將比今日的社會還要黑暗千萬倍，永遠見不到天日！所以我主張全國人都受同等教育，根本成立新社會，青年自然而然的拒絕不良嗜好；如果硬要少數青年，去扯服出來已久的舊社會，而不為社會所

正服，那祇是非常的人所能做到，除外的人都祇能有一個理想，一句話而已。

這即是後語，究竟對目前的青年應如何教育呢？有些人以為青年染到不良嗜好，不在求學這個階段上，而是在入社會那個階段中，為要使他們不染不良嗜好，便得早示知社會黑暗給他們聽，其理由：（一）言者無罪，聞者足戒；（二）社會是比較黑暗的，這是無可諱言的，假使瞞着他們，不給他們知道，但到某時自然會知道，愈是瞞着他們，便愈促他們勇於去知道；（三）以社會的黑暗授給學生，使他們將來入社會時有所戒備，免將社會當作純潔的學校看，以致受騙的誘惑和打擊而不覺，譬如妓女拆白黨曾被當作男女同校時的情人一樣。（四）有極不良嗜好，告知學生莫去學，或完全不提及，他們終久還是要去試試才放心的；事實上，被告知的學生比完全未被告知的要受害得大些，所以入社會後或墮在學學生，而其所以有此現象，是由教師不示知黑暗開始。也有主張不示知社會黑暗給學生聽的，其理由：（一）有些事不可宣布，宣布，願在求他人有所戒備，事實上反而照着去做的人為多，譬如，做賊偷人之法，聽者不獨不以為戒，反感因講得澈底，愈促起他們勇於去做，直到做一二次才放心才放手；（二）知道黑暗，便多世故，凡事總向壞的方面着想，從不想到另有光明，所以一見到社會便灰心，赤子之心一定被失去，赤子之心既失去，善就根本讀不進去了。譬如派赴民間工作半年的高中學生，返校後來讀書，心境迥與昔比，更就談不聊了。（三）知道社會黑暗越多，便越社會為鬼魅，怕到社會上去做事，終至逃避社會為止；（四）大學是一個大社會，中學生在那個階段裏，就踏入社會裏，對於社會黑暗，自然會知道，到那時知道，最為合時，並不為遲。以上這兩種主張，都是神經過敏，想入非非，不能兌現的，大觀前者之失在乎忘記社會還有光明的那一面，後者之失是嚴厲政策，均非根本的解決辦法，所謂根本解決的辦法，就是兩種主張的合並，也就是說一方面授以光明，一方面授以黑暗，兩方面同時進

生，互為消長，一個真有澈底理論的人，聞黑暗並不會因之皆論，因之救尤，因之灰心，聞光明並不會因之歡喜，因之惜憤，因之天真瀟灑，幽微做事時祇有進而無退。我們可以這樣說：「社會的外表一如學校，其內心裏好歹人都有，比之學校略複雜一點，所以我個人社會的黑暗如在校裏那樣，天真瀟灑，也就不願如一般人口中所謂社會黑暗的那般可怕。大抵社會上的人在誘惑人家之物，其純潔樣子如同學校裏的好人一樣；譬如妓女拆白黨之流，你如未曾看過她們的餌，你一定會覺得比青年戀愛者還要多情些純潔些，還算是她們誘你的餌，等到你吃了餌後，她們便醜態百出，不怕你不上鈞，非把你陷入苦海，她們是不會放手的，這一點就把社會與學校劃分了。在這當兒，必有一二你平日認為正人君子也者，因是一黨，或受人運動，前來向你說：「這不打緊入生一世，無非逢場作戲，偶然來一兩次，並無損於人格，不必那般拘執。而且官場中，此事已成公開的祕密，來一兩次，便與人合得來，很可為進身之階，否則多以此送落飯碗。」這樣一說得來，很可以打動你無主的心，加之初試本也有味道，殊不知這個初試，便中下了你永遠不願回頭的根，許多青年遺誤一生，都是以此。假使你知這點公開的祕密，等到你身臨其境時或未臨其境時，早已辨別或加以防備，不致受社會黑暗的誘惑了。

然而這還是「教的笛子吹不叫」，不免有「扶得東來西又倒」的危險，那麼，我們又何必多去買幾本青年實業或青年修養書來看一看就是的？原因就是這類的把戲仍是治標的，消極的，部份的，被動的，而非治本的，積極的，整個的，自動的，世事的，祇有自動的便成功，被動的祇可作為小補之法。這就是說：事先能以積極的建設，便佔據一個人的手和心，無心或根本不知不良嗜好為何物。否則既入不良嗜好的途中，加以種種壓迫，限制，或勸導，那都是無大效用的。譬如好學生不要點名記過，他還是一樣的按時工作，整理內務，注重禮貌，離校後，還是一樣；反之一般認識不透徹的學生，任你如何罵罰，他還是好不了多

少。我就常見許多受過嚴格軍事管理的學生，出校後還不及普通大學運調主任都不要的學生那般按時工作，整理內務，注重禮貌；同時我也常見最勤儉的父親不能教好一個敗子轉為好子，連不及無父兄之教而能成功的好子。

所謂自動的拒絕不良嗜好，其積習的方法是「慎始」，是「防微」，是「必終」，亦即是說：當一個人年幼的時候，必要有一個適合教育原理的家庭環境，授以最好的教育，使他明白自知人生的目的是服務，是做事業，然後便不知有不良嗜好，即使有不良嗜好在旁煽動，也就不願嘗試或影響事業的進行。我可以說：凡是一個不良嗜好滿身的人，完全是由於他小時候在最短時間裏好玩的一樣所養成的；有些富人家的父母熱心其些不良嗜好，絲毫未想到這是不良嗜好，很可以暗示小孩子去做，小孩子亦以大人能做的，他天天寬闊漫的照着去做；加之父母嬌養慣了，不給甚麼事命他去，亦不予以種種管制，甚至還替孩子掩護，說「好玩的，不打緊，讓他去」，殊不知這個「好玩的」，就種下了不良嗜好滿身的因。至於貧家，（家道中衰的貧家又當別論）的父母，為得要爭飯吃，那裏還有閒來那玩兒？那裏還有機會給小孩子來那耍玩兒？所以富家使子女成為敗子的機會比貧家要多些。但要富家無好子，貧家無敗子，那也是空話；我就看見少數富家子弟，勤儉工作，不染惡習，則是由於環境甚好，教督甚嚴，以致自己已能認識避讓的原故。而貧家子弟也有不良嗜好滿身的，寧願做不吃，而願省下飯來從事不良嗜好，或搶竊人物來從事不良嗜好，則是由於放蕩聚賭的家庭和鄰家所染，父母未知加以教督，所以根本不認識惡勢力的害處，自己的地位和事業的重要，也有些從事於事業很久或很好的人，祇因無相當的遊戲來調濟生活，與予未受充分的教育，以致無澈底的理論去認識事業的重要和不良嗜好的壞處，往往當一點誘惑前來之時，或受旁人的促使，也要和不好的一樣來試一試，或者最初佔了一點小便宜，益使他勇於去做，因為嗜好是有連環性的，祇須一事黏了身，便不怕不來別事，不怕不煩

到底；一個人在初試的時候，一時想不通，味道又大，心裏刻刻欲試，直到一到手才好過一樣；加之社會上的人，對於那種從事事業的人，平日都要無中生有地，替他造謠，今有此影子，便可大講特講一番，講得比歷來就大壞的人還更厲害，俾把好人講落後，自己的罪惡可以減輕，自己的位置可得提高，因此被誘的人又以木已成舟，反正一點壞也最被人講，索性大壞一場，也無非是講，有這內外的原因，於是真正大壞起來了。若是想他自願回頭——除非是得到了澈底理論以後——那是世界上最少見的事；若是想以話勸告他回頭，那也是不可能的事，因為所勸他的話，他早已知道，並不待人勸告，祇因他是一知半解，所以最初無法拒絕不良嗜好，事後就無法戒絕，那麼要想找一個被勸好了的浪子，更是世界上不曾一見的事，也有些人說少年時候，讓他去壞，等到壞過了，經學已够，虧已吃飽，自然會回頭去做好人，而且永遠是好，要是少年時候不會來過，到老還是耍來那一套的，等到年老來玩，便是無可救藥的事了。這套話真是一個危險的嘗試，真嘗試成功的，更未見過。因為壞嗜好黏身，就完全在少年一節，這時一上了身，便永世不能解脫，過了以後，負擔日多，事業被佔，邪惡自少，好就好到底，斷不想以一時學壞，來損滅前節的功，來博得人家口中的「晚節不佳」。就退一萬步說，即使老年學壞了，時間也祇那樣久，精力也祇那樣好，壞也壞不用什麼樣子，其害社會也祇是有限的了。

既然有了這完整的環境和教育，漸漸地可由自己創造下面這三個遠大的想法：

認識人生的意義：誠然，人生至多不過百多歲，所佔的空間不過數方尺，但若能以服務為目的，則不難把時間擴張到無限歲，把空間擴大到無限方尺，而對於社會所供給我們的衣食住行亦便算抵消得往，便算清白的來清白的去。否則便算白白的來，欠一身的賬去而，像這樣的連個人之務都不能服，其為人之尊嚴也，就完全沒有了。還有像染着不良嗜好的人常作這樣想：「我也是一世，那些潔身自好的人也是一世，

那些人苦一世，祇換來一個與他們毫無實際利益的身後之名，反不如我安閒一世，佔了箇子，落了實，而沒有名譽。」說這種話的人，殊不知一個有能力有學識有修養的人，時時尋找尋等機會去發洩他們，若能得機會時，即使自己暫時受肉體的痛苦，心事卻安慰得很；否則即使有如何完滿的物質享受，他自己卻覺被埋沒被侮辱一樣。當他在逆境中時比在順境中時還要強自自好，並不像當人在逆境中往往驕橫，自己知旁人亦以為這是常事，不加以追究一樣——這完全是由於明瞭人生真義與否而定，當人與非常人不同之點也就在這裏。還有些人本心實想避兔不良嗜好與分外之財，做一個熱心負責廉潔的人，然而等到入社會經過相當久的時候，看見社會上的人個個有不良嗜好，要分外之財，馬虎混一世，反被人歡迎，反之，那些熱心負責的人都被認為賣氣力，潔身自好的人都被認為當儂，足以影響大多數人的地位和利益，那大多數人便不得不加以排擠，才能完成他們自己的計劃。在這個時候，心就已被感動，加之自己的理論不徹底，信仰當然不堅。或者此時慾望方熾，無法填補，同時發覺別人亂來一場非惟無害，而且落得一個有飽錢用的機會，比潔身自好拘於一格的人長是苦一世，實在來得落實；那麼何不稍激活動一點點，同大家來混一混，享受這世再說？在這種情形之下，還道實所謂「鯨魚自貪食心甚，既要工時又怕窮」的念頭都已不存在，便祇好大做其「受得話，忍得氣，救了錢是穩主意」的事了。殊不知聰慧賢實，所學何事？我們個人廉潔，在乎良心，別人不高興我，我以事功表現作抵抗，如硬抵不來，我們便站開一步；沒得飯吃，又向別處去找飯吃，合乎良心得來的飯比受良心責備所拿來的飯，要吃得有味些；甚至到其時，天，自然自在地會把飯給我吃，那麼又何必求人知，又何必求報酬？須知無知的人去學壞，壞境有個邊，還可以原諒，要是有人知的人學壞，這害社會至無窮期，那是永世不可原諒的，另外還有幾人平日最看不起帶有不良嗜好的人，即使這人來勸他們去試一試，他們老是不

理。但是一旦看到他們平日所崇拜的名人，也有不良嗜好，甚至還有他們心目中的正人君子也是前來勸他們來試一試，於是他們便心花怒放，便以為壞事非常平凡，每個人都應來一試，甚至暢談無所謂壞事無所謂好事起來，許多青年變壞，都是由於這種壞心理所養成的；殊不知人們已經成功了，很可倚老賣老地來一回，為什麼他們的好點，我們不去學，祇是有點壞事，便大學特學的來學他們呢？而且，許多名人因好玩的一樣染點不良嗜好，以致傳千里，講得天翻地覆，講得比真壞的人還要壞，這無非是一般壞人，若不把好人拖下水去，何會掩飾自己的缺點，以提高個人在社會上的位置。這樣看來，不獨我們旁人，就是名人自己，對着他們過去所為，總覺「美中不足」，甚至有「一粒老鼠屎打壞一鍋湯」之感；那麼我們不下最大的決心，以百名人為鑑，根本連累也不一玩，做一個白玉無瑕的名人，免得人家謗，這不好嗎？

樹立一個最後的歸宿：

人生以服務為目的，故我們的最後歸宿，就是服務，大抵人是富有獸性的，所以容易趨涉，教育就是圖去掉這種獸性的；一個受有完善教育的人，便樹立他心中最完善的最後歸宿；一個人既有了他的最後歸宿，便一心一意地向著那歸宿衝去，路上兩旁的誘惑如不良嗜好等，便無心去看，便為有害於事業而抑制天性去做了。而在這個歸宿達到之前，他十分認識或信仰事業的重要性與不良嗜好的害處，以致能忍耐，能自制，尤能在最後五分鐘內，充分地顯出他的忍耐力和自制力。像這樣的把事業看得重要，所以益促他現時努力之心，拒絕不良嗜好；像那樣的忍耐和自制，所以不敢把最後歸宿估價至高。大抵把未得到的事物估價至高，則求遠之心太切，勢必忍耐不來，自制不來，結果去改換途徑，途徑既改，以前之功盡棄，百無一成，不良嗜好便應運而生了。

樹立一個美善的事實：

以服務為最後歸宿，仍覺抽象得很，那怕最偉大的事業家，也將覺得抽象，仍覺生命未定，於是必要找一件事來調劑他的生活，間接的

鼓勵他的事業，以求最後歸宿的真正獲得。這就祇有婚姻。婚姻是受好教育後的第一件大事，是天性的慾望，是積極的建設。若以消極的辦法抵抗，非獨抵抗不住，亦且生出種種惡果來。其實，一般人錯認婚姻和事業是兩件相衝突的事；所以有所謂以事業代婚姻者。說是見男女在前，而無動於心，我就認為是一句漂亮的話，理想的語，假正經的話，不全面的語，結果事業和婚姻必歸失敗。反之，亦有所謂婚姻重過事業者，就是指他的發動事業，完全是為得婚姻。當事業進展到相當樣子的當中，必會轉念頭，傾到婚姻上去。事業因此就會停頓。所以這是很危險的嘗試，嘗試成功的人，在世界上幾乎找不到一個。那麼最適當的態度便祇有藉婚姻為副目的，以推進事業，等到事業完成，便是最圓滿的夫妻生活的時候。大抵一個人亦失學畢業後——大學士的英文寫法為 BA GRADUATE，原來就是作單身漢解的——或進入事業後，就應有積極的建設——結婚——而不宜作消極的抵抗，致生出種種相反的結果來。但一般中學生在學習途中，就覺結婚是世界上惟一無二的美事，從不想到婚後的平凡，故祇一見到別人結婚，就要眼紅？就以爲自己空過了良辰，大以爲不值，進而結婚，事實上不能結婚的人，便調弄人家的兄弟或姊妹或夫妻，以快一時之慾，結果婚姻既不成，學問和事業，更是不消說了，這實在是很可惋惜的事。對於這個毛病，我提出這樣一個救濟的辦法，那就是說：在中學時代，兩性應有相當的接觸，以減少兩性間的神秘意味，形成聖潔的社交，偶爾一動邪心，就應想：「我是一個新青年，負有提倡新社交的責任，假使我於社交上又亂來一場，豈不作了那些老朽們破壞社交的證據嗎？而且我有兄弟或姊妹，或者我有妻或妻，當然不願別人來調弄他們的，今我可以調弄別人的，而別人又何不可照樣的來調弄我的呢？而且平日一般亂來的人，飽受時勢變故，把已愛情看得至平凡了，及到正式結婚，赤子之心久已不存，當然也就無最高的快樂了。我就看見不少的惡毒，於新時時不獨對過去表示憤恨，對新人表示憤恨，而且常藐視新人不及昔時他們所戀的那個人來得風騷，她

而不高興新人，而新人在相當時候聽得他的對方從前如此，免不了懊惱過去。推測現在和未來，這樣的互相猜忌，情感日薄，至於破裂，因此家庭和諧必會破壞，還該做什麼學問事業呢？」一個人祇要能作這樣想，即要做也就不做了；然而除開那種能由充分教育中所得來澈底理論的人以外，試問尚有何人會這樣想這樣做呢？

上面三個想法，是拒絕不良嗜好的救濟的方法，然而在一股的看法來，總覺牠們含有哲學意味，太抽象，想不合他們的脾性。祇有下面這九個實際計算，會足使他們自信：

就時間而言：

我們大家都感覺得我們中國人可得六十歲的就算年高的了，其間要除去三十年剩下的三十年，以十年爲兒童期學習期，以十年爲做事期，老弱，過起來就快。怪不得人家要說生命太短時速太快了，祇是說都是這樣說，做起来便有兩樣：一種人因爲時間有限，便益加機警做事，不讓一分鐘空過去，這樣的做到六十歲，成就也就不少，並也覺得六十歲還够了，非常快活的死去。他一個人則因時間寬，便恣意放蕩求閒如嫖賭鴉片煙之類，自然地更覺時間過得太快生命太短，即活到千歲，還不是一樣的覺得「快太了」；假使然耗費於此中的時間移到事業上去，又將成就多少？今則非無成就，而且白來一世，欠了社會的債而去，豈不是最大的恥辱嗎？

就金錢而言：

凡是常常賭博的人，沒有那個不說是除了錢的，原因是：水費筒裏抽去許多，其值了錢的人便大用特用，好像沒費力弄來的一樣，直到浪費爲止；或者贏了的又想更贏，到某時勢必大輸，輸的卻還是硬本錢，非輸到兩手空空時是決不放手的。假使將消耗在其中的錢拿來作教育事業之用，又將成就多少事？

就健康而言：

嫖賭鴉片，引人入迷，夜以繼日，流連忘返，其先天很好的，身體

必被毀壞，其先天壞的，更難變得有成人形。以後即用千萬兩上等補品，都無片效，萬事皆灰，後悔已遲；是則與其用補品以圖回春於後，何不早早保養於前呢？

就這佈而言：

下流之地，何等污穢！尤其是娼妓之類，她們祇要索到你的錢，怎怕害死你的命？等到染了梅毒後，個人痛苦與遭人嘲笑與拒絕外，最可怕的定是給子孫，至無窮期！而遺世世代的子孫所埋怨，那又何必

就直教訓子姪或學生言：

使人心服的祇有「以身作則」。「舉直錯諸枉」，假使自己又壞壞嗜好，又命人家莫來，這是假稱正經，別人嗤之一笑，不知不以為戒，而且照着你去做，所謂「前頭烏龜走，後頭烏龜照樣行」，就是這個意思。

就愛護子孫而言：

沒有遺產給子孫，但留下一個芳名給子孫，這算上策，因為芳名比財產還要生財。反之遺產毫無甚多，名聲則是掃地，那就要算最劣的了。因為一個人的祖先為項，永世不會為人忘記，以致子孫在社會上怕見得人，講不起話，而且動輒為人所蔑視！所以為項的人應知受寄非止於自身，實將這福子孫萬代，豈可隨便看過去嗎？

就孝順父母祖先而言：

服侍在父母的身旁，並不單大孝；最大的孝，是在至少無辱於父母之名；而辱父母之名時，多起於不良嗜好；甚至使父母在士裏面都被人罵，那又何聖所為呢？

就交友信任而言：

一個人既染了不良嗜好，種種毛病因而產生如貪污好賭盜竊之類，別人有所託於你，都不放心，都易生疑，即是良友，也將不信以為真，就友誼人樣而言：

人既入惡環境當中染有不良嗜好，險而便當不要緊。尤其是賭博場中，各色人品齊全，容易看得出，彼此也就不瞞瞞一點，彼此也就直捷了當得很。譬如某個當道血館子，表示慷慨，另一些人祇知揩油，不同一點禮，當道人不滿意，勢必有閒話口角或打發生，倘何友誼人濟之足言？

這九個實際許筆，並以前三個擴大想法，再加最新所論根翻舊社會，示知舊社會之惡劣，而新建立新社會，這都是拒絕不良嗜好的唯一方法，然而這都有賴於教育的切實普遍和充分，有；它和普通的教育，必有澈底的自我理論；有了澈底的理論，那個不會自動的拒絕不良嗜好起來呢？

民國三十年四月四日脫稿於漢雲

總裁警語

對於黨務政工人員的訓示

「我們的職責就是要發揚黨的主義，負着黨的使命，為黨服務，使軍隊黨化，使全國的軍隊都能成爲真正的革命黨軍！」

「我們的工作態度必須正大光明，至誠無欺，而工作的方針在盡心竭力，輔助主管，爲軍隊服務。」

「部隊的政治訓練，非增進一般官兵政治的常識，提高其戰鬥意識與能力。」

娛樂與人格

Henry C. Smith
吳岳鍾摘譯

美國最近有八十位心理學家舉辦了一個二萬青年的人格測驗，在測驗前明白的告訴我們：遊戲和娛樂不但放鬆我們的心身，調劑我們的生活，而且對於人格的發展有密切的關係。遊戲玩得愈多，對於人格的影響愈大！

早期研究的結果，認為一個健全人格的人，總是得天獨厚所致，現在看來則不然了，人格不僅可以用科學的方法測量出來，而且大部份是由於意欲獲得的各種習慣和技能所組成的結果。

但最早期的研究，却已發覺娛樂對於人格發展的重要性了！關於這一點，我們可以用更多的事實證明出來，並且凡可以武斷的指出幾種娛樂對於人格的貢獻大而某種的貢獻小

在這次測驗中很明顯地告訴我們：對於人格有貢獻的娛樂，包涵着心理的活動和身體的運動，舉凡合營養或能無礙地施有助於兒童人格的發展，促進心身的健康。因為戶外的活動已佔整個活動程序的大部份，富有可觀性的兒童，到了一個嶄新的環境以後，即可培養出新的習慣和技能來，但是對於那較自居寡合，自甘寂寞，不願踏上競爭之途的怪僻的人

，參加一次，即發生厭惡的心理，那末貢獻當然低微，甚或根本沒有發生什麼影響！

如果我們能參加五種或六種以上不同的遊戲，對於人格的貢獻比那集中於一兩種的來得宏大，誠然，一個人能夠玩會六種以上的遊戲，具有相當的才能，即可與各種各色的朋友往來，當然比那散集中於一兩種遊戲的人好得多了！

現在美國最流行的幾種戶內娛樂，就是聽收音機，閱讀書籍（不大用思想的報章書籍）看有聲電影，可是這幾種娛樂，對於人格發展的影響甚微。

這次測驗的結果，我們把戶內娛樂就其對人格影響之大小別為兩類：

對人格影響較大的：

宴會（註一）

跳棋

社交舞

象棋及普通棋

卜克牌（註二）

聽無線電收音

乒乓球

看電影

打彈子

不管戶內或戶外的遊戲，總歸帶有一種身心的活動，並且還要與朋友參加，對於人格的貢獻才來得大，所以最好的遊戲就是能够促進

社交，互相談笑，交換意見的遊戲，有時候即算大發雷霆，亦無傷大雅。因為交友，首在了解，通常談一次話以後，即到了更了解的地步，我們的友誼不是作更進一步的高度的結合了嗎！

有許多人患着一個最普通的毛病，就是在客人的面前，不能談吐自如，有時或面紅耳赤，無所措其手足！有些人據他們事後的報告，還捏去一把冷汗，才談過這個空前未有的難關，這樣勉強地交談，不如不說的好，因為只能增加他們的不安和難過！

我們時常勸告犯了這種毛病的人，最好去參加上述的幾種遊戲，譬如，玩卜克牌的時候，注意其他三個人的動作，比較去做一個咕咕的險客來相緊要，誠然，一個裝作獵鳥的說客，是人人所共羨的，在遊戲的時候，絕對不會受所談話的逼迫，因為從遊戲中可以自然而然的抽出話頭來，無形中可以訓練談吐自如的體力！同樣地，社交舞也有彌補種種缺陷的功勳，所以娛樂對於人格的發展有很大的貢獻，是廣大的展開社會接觸的媒介！

需要運動的遊戲，對於人格的影響來得宏大，常常能够使我們從劣等的地位，變而為主

研讀 總理遺教的信念和管見

劉仁德

總理全篇遺教所講的，都於做人、立案、治國、平天下之高明悠久而又易知易行的要道，所以是我們每個國民應具備的基本知識，尤其是全國公民和本黨同志，更要深刻研究，澈底了解，然後才能正確我們的認識，堅定我們的信仰，終身奉為最高行為準則。不過研究總理遺教的時機，假使不能運用合理的科學方法，往往不能達到預期的目的。因為總理遺教，一方面是高博大的學問，一方面又是切實可行的方案，我們必須具備許多基本知識，不論自然科學和社會科學，都非有相當的修養，不能從事這種偉大繁難而必要的工作。幸運得很，我們的「總理遺教」一科，係由陳教育部長立夫先生講授，共計三十六小時，雖然有時因為空曠關係缺課，但是祇要有機會便若我們補授，講授既畢，指定每人作一篇聽了講授以後的心得和感想，現在把我對於這科的信念和管見，分為二部分來說明。

(一) 研讀 總理遺教的信念

念

一、從主義實行上認到三民主義之完美和偉大 研究社會科學的人們，常常要拿普通

政治的理論，來批評實際政治，尤其喜歡高深新穎的學說，他們以為這樣，才能駕乎人上，投合民衆，博得同情。可是，現在我們面前的教訓，我們研究社會科學，學絕對類及事實，理論應該從容觀環境的反映，才得稱為完善的理論。有些人以為三民主義，平凡了，沒有什麼奇奇，也沒有什麼高超。殊不知三民主義已經在實行了，這種實行成績的表現，便能看出我們的主義是從一處大處着眼，決不標新立異，解決目前零瑣問題，而是為國家民族謀長治久安之圖，這便足證明三民主義是平凡的偉大，而且，世界上各種主義，都可以說是偏而不全，而我們的三民主義，則是以「公」字為出發點，所以能涵蓋一切，把各方面皆行均顧到，無絲毫偏側之弊，民族主義本乎情，民權主義本乎法，民生主義本乎理，情理法三者是維繫人類生存促進人類進化的因素，我們的主義把這三者皆能厚然得當，所以三民主義比其他主義容易實行，比其他主義都完美。

二、從三民主義哲學基礎上，觀察唯生論原理之正確 三民主義的原理，我們都知道是民生哲學，總理說：「生是宇宙的重心」，這是總理唯生的宇宙觀，又說：「民生是人類歷史的重心」，這是 總理的民生史觀。關

的參與者，在今日機械代替了人類勞力的社會裏，總可以盡量地進行勞働的訓練，尤其能放給我們的身心，鑄定我們的情緒，給予我們一種水恆的崇高的快樂，為完全人格發展之所必需！

遊戲之為功，不但給予我們以快樂和幸福，並且還可以一樣地激發同伴們的逸興，我們應記取，人格可以由個人所獲得的有助於人的習慣和技能而能增加以測量！玩卜克牌的人，他應記取對方所發出的牌，是對他靈了一次，為達到「與衆樂樂」的不二法門，這就是人人為我，我為人人之精神所在！

每一種遊戲，多少含有顯露的性質，我們從遊戲中一面尋求樂趣，一面還要使同伴們大家踏上幸福，快樂之途，所以快樂與義務是車輪相依為不可分割的一元！

我們從遊戲中可以獲得某些對於自身和朋友均有裨益的新的技能和習慣，而這種習慣和技能，好像信將兵多多益善，因為牠是發展人格之所必需！所以人格的發展，應以遊戲作基礎，而遊戲當富有運動的因素！(完)

註一：為普通的茶話會或小聚，並非我國豐儉大節的宴會。

註二：四人對打，並無金錢的輸贏。

於三民主義學本原理（哲學基礎）的開發，戴院長李陶先生曾有「三民主義的哲學基礎」專著，這本著作的實質表達，總理想學說的全體精義。不過把易經的生存原理，用力學方法研究，來解釋唯生的道理，這還是自陳教育部長立夫先生開始。易經中由無極，而太極，而兩儀，而四象，而八卦，而六十四卦，正是易經要說明在各種不同之時間與環境中時有之最新中而正當之位置，表示宇宙一切都在求合理的分配。我們聽了這個講授以後，覺得不啻使民生哲學，列另一個根據。祇有民生哲學，主張精神與物質並存，才能證明人生的全部與歷史的真實意義。從而證明唯心與唯物，都是一偏之見，不能概括人類全部歷史的真實意義。所以唯生論原理，是正確的。

三、從「三民主義體系及其實行程序表」總論 總理遺教的體系 總理遺教，是非常精深，非常博大，很不容易找出體系，所以一談研究 總理遺教的人們，雖然有許多著作都是用別製的方法，不能苟幸 總理關於革命建國的各種方略和遺教。自從 總論的 總理遺教六國發表以後，指示我們研究的門徑，等到 總裁的「三民主義體系及其實行程序」發表以後，這個體系，更是完備。因為有了這個體系的指示，可以把三民主義的原理和內容，以及實現主義所必需的革命原動力，和革命方略，乃至達成最終目的所必需的國民革命程序

，包括無遺。這種提綱挈領的辦法，很能幫助我們明了系統，窺見全體，得其精要。更可糾正一般研究 總理遺教的人們，他們把 總理遺教不看作整個的體系，而擅自割裂或斷章取義，自圓其說的謬誤。使得 總理遺教的真義不能表達，致引起少致人的誤解，妨害革命工作的進展。

四、從 總理遺教中觀察與 總裁言論之一貫性 總理遺教是淵源於中國固有的政治與倫理哲學之正統思想，而同時參酌中國的國情以攝取歐美社會科學和政治制度之精華，再加以自己所獨見創造許多真理所融鑄之整個的完美的思想體系。 總裁繼承 總理革命事業，所以總裁的言論如與 總理遺教一貫的； 總裁清研大學中庸的哲理，這是繼承 總理所奉行正統的修身齊家治國平天下之大道； 總裁提倡實業發奮為現代政治的中心工作，這是淵源於 總理的四大建設； 總裁主張「力行哲學」，創為「行的道理」，從「力行」去實現三民主義，完成復興偉業，這是關於 總理「知難行易」學說從 總理遺教各方面觀察，可以說已經全部貫注於 總裁行為。所以說 總理遺教是與 總裁言行有一貫性的。

五、從 總理遺教中證明抗戰建國的必然性 我們要實行三民主義，在國民革命程序中，我們必須發展「國力之源」，教育是建設國家精神的基礎，總論是建設國家物質的基礎，

武力是發揚國家永久的生命，這三種力量，是現代國家的生命力，我們一定要培養，完成三民主義的新中國。不特當我們進行建國工作的時候，日本帝國主義首先制止我們進展，恐怕我們中國現代化，將來沒有侵略機會，趁早發動侵略戰爭，企圖推毀我們的建國運動。當然，我們根據 總理遺教祇有實行三民主義，起而抗戰建國，完成我們的使命，實現大同世界的實業計劃，這個偉大的國防計劃完成，也可以說便是我們抗戰建國的大功完成。所以從 總理遺教中來觀察抗戰建國，這是必然的，而不是偶然的。

(二) 平凡的管見

一、總理遺教，乃國民必具的知識，應作為政治教育的基本課目 我們都知道，總理全部遺教，無論是做人、革命、建國的道理，無論政治、經濟、教育、社會各種根本辦法，都已切實指示我們了。我們應該把 總理遺教和關於研究 總理遺教有系統的名著，編輯「總理遺教」一書，使每個公民，首先要從這本研究入門的著作，進而去研究 總理全部遺教。這種工作，在今日十分迫切需要，老實說，不說異黨和非本黨黨員吧，本黨同志還不見得各個均能澈底了解 總理全部遺教，所以為糾正紛歧雜亂的思想，為樹立本黨的中心理論

，這種工作，實在刻不容緩。

二、以「總理遺教代著黨義課程」現在一般學校，多照課綱標準，將主義容納於公民之中，也有一些學校聘授黨義，專教三民主義。我以為在公民中講授主義，根本上不能取得相當的效果，因為公民知識範圍太廣，不能盡詳主義之體系與精義；至於專講三民主義，祇注意主義的本體，忽略主義的原理，原動力，以及主義的目的，這是不合理的辦法。最好用「公民」和「黨義黨教」以「總理遺教」為政治教育的基本課程，使全國青年都能澈底認識總理的偉大，決定自己怎樣去立志？將來怎樣去服務？樹立正確的革命人生觀。而且事實上也有這種需要，高初中和大學學生，他們升學的時候，黨義的試題，多半包含「總理遺教」，並沒有試題「公民」，所以我覺得最好以「總理遺教代著黨義」或「公民」課程。

三、將「總理遺教」分為章節講授每章作一小結，提出研究問題陳部長因為事務很忙，沒有時間準備，講授「總理遺教」的時候，未能分為章節，我希望陳部長抽出一點時間完成一篇「總理遺教」的著作，分為若干章節，除說明理論部份外，儘可附以相當參考資料，以便研讀的人們，更求深刻研究。同時每一章講授以後，可以提出研究問題，引起研究興趣，指示探究方針，因為有了這樣周詳的啓示，才能開明遺教教義之所在。

民國三十年九月七日於南潭泉

病起

周策縱

師友四章奉懷貢南師允元兄中山大學振楚兄湖南省政府百卷繞朝謀。千金烈士頭。平生師友意。肝膽照吳鈞。白馬橫三尺。青銅感二毛。英姿自颯爽。誰識少年豪。國事久糜爛。此身宜護持。每聞鷄戒旦。不敢負吾師。結客窮梁益。英雄君與操。南東有奇氣。屈指是吾曹。

花灘溪

周策縱

盈盈溪水號花灘。水上花枝欲摘難。
搖個小舟花下過。落花如雨滴春衫。

枕上成長句卽呈

家大人

周策縱

早歲虛名誤項斯。少年結客慕牙期。傳家有弟書宜買。救國需材我未遲。常對荆花思故宅。每從竹報附新詩。遙知白髮紅燈畔。共說兄將暑假歸。

九月三十日寄自陪都



基沙姑娘——藝女

Denis Henouy
吳岳鍾摘譯

在中國最近淪陷的一個車站裏，呈現着一種雜沓紛紜的景象，幾個的車站，爲一設所謂恢復秩序的警察面孔的皇軍所包圍，一列火車凍結打來地開進車站，把那些日本商人和慰勞隊放了下來！既而一羣參謀人員趕來，迎接着一個穿上五光十色的和服的動物，面頰粉成死白色，頭髮梳着一個高高的金字式的三角形，周圍繫着許多小小的鈴子，叮叮地響着；並且還挽上華美的梳子和各種各色的裝飾品，一羣女僕擁擠着離古怪的樂器和行頭，緊接着這般高貴的女子——基沙姑娘。

這種景象，在淪陷區域的車站裏每天總是重三重四的排演着。基沙姑娘的前身，就是大約在兩三年前以前那被反對充當妓女的姑娘，但是現在她們已經受了特殊的訓練，做了高貴的招待員和說客，偶爾供給上等或中等階級的日本男子充當小老婆，這般男子多半抱着一個近似西方雜漫史的戀愛觀！

日本的婚姻，還是聽命於媒妁的佈置，一對男女青年，往往在未舉行結婚典禮的幾個禮拜內相會一次，即可締白首之盟，日本婦人的地位很低，比起僕人來相差無幾，她們的丈夫不輕易允許她們離開固有的園地——家庭，但是男子們則可以尋覓機會脫離現實的生活！——事業或家庭的生活，去採取基沙姑娘唱的怪聲而低聲的歌曲；甚或與她們跳舞，這番世界，他們拜謁基沙姑娘的住宅，有如西方人之進戲院者然。

從前一般農家，常把多餘的女子，無辜的把她們消斃，但是現在牠

們却變成「經紀人」的商品了，這般經紀人時常奔走北河各貧瘠的省份，以收買女子爲職業。平均每年要購買一萬個以上，如果在八至十二歲之間，漂亮而聰慧的，則予以高價，每個平均要花一百五十美元的光景，其餘的即把她們編入已備案的妓院或工廠，爲着低微薪金而孜孜不怠的工作着！

她們爲着要清償當日付與她們父母的金錢，每個基沙姑娘要做五年以上的工作，如果還要清償這五年中所欠下的賬項，須長久地繼續做下去！她們的消費很大，入不敷出，所以她們所披的和服——隨着每一個季節而更換，所用的化妝品和讀書的費子，只得請求主人簽入賬簿，徐圖償付，主人亦樂得而爲之，因爲她們在五年結束的時候，低微的薪金當然不能彌補她們的耗費，仍須繼續的做去！日本貨物的便宜，就是工價低廉的原故！

基沙姑娘的訓練開始於東京大坂西京所舉辦的種種學校，課程以令西洋人感覺肉麻的傳統的歌舞爲主——她們的歌舞遲緩而有韻律，有時選用美麗的花扇來配合她們的姿態，此外還教她們玩各種各色的絃樂和豫戲，唱奇詭古怪的喜劇，她們最愛唱那些由於思想戀愛的感受因而自殺的故事，以推助而誘發的音調表達出來！觀衆們即隨着每一個悲鬱的段落而浸入快樂的狂瀾之中！

這樣地經過二五年的訓練後，她們也學會：用毛筆寫字，處世接物

之道和各種典禮的方式，這樣的新娘，就可堪稱初步的基沙，然後再物始實行正式的訓練！每當資格較老的基沙為顧客們賣藝時，初步基沙即在旁邊操數或奏六弦琴，平常則以灑掃房屋，幫助烹飪，替浴客們溫水為務，（日本人洗澡的時候，在金屬的浴盆下繼續的燒着火，以保持一定的溫度；他們認為西洋人沐浴時，坐在盆中，讓水冷卻，真是傻瓜），到了十八歲以後，即可參加一種考試，成績優良者即成為正式的基沙。

基沙姑娘所索的費子甚昂，每小時約二元至十五元之譜，每逢正月，一個跑紅基沙，總有二千元約收入，通常一般老顧客們可以賒賬，每年償付一次，但有時只能收到一小部份，而她們的費用非常浩大，所以入不敷出，負債的甚多，然而，能够致富而另謀他業的亦不乏人；如果基沙姑娘的愛人難得替她清償一切債務，即可與她離婚，結婚的數目雖少，却有這極的可觀性，因為只要找得一個富有的顧客，什麼問題也可迎刃而解了，在過去和現在，日本的大人先生們，多半納有一個基沙妾的！

會幾何時，西洋式的社會漸漸在三島蓬勃起來，報導基沙的末日，大家認為應讓與金士舞，留聲機，收音機，和跳舞室的新時代到了，但是自軍閥們崛起侵略戰爭的火炬後，本國八萬個基沙，至少增加了兩倍的收入。

她們嗜地裏的敵人——「跳舞基沙」，現在並不如昔日的剝紅了。因為在抵抗「陳腐的西方勢力」的戰爭下，已被軍閥們挑選出來，仍舊學她們跳那遲緩的莊嚴的古典的日本舞，「跳舞基沙」若參加狐步舞，唱美國的查士片或舉行集團跳舞，在那保守舊的人看來，真是傷風敗俗不可思議！

因為生意的凋零，許多「跳舞基沙」已改弦易轍到無線電台賣藝去了，但是幾負盛名的明星，仍是傳統的高貴的基沙，她們以異樣的音調唱那古老的懷舊的歌曲和情詩，大意不外：「一個翩翩少年，在竹林

的深處碰着一位妙齡女郎，威靈赫赫的「羅神」把蒼蒼的暮色，穿過竹林，射到他倆的身上；後來這位男子在一個大市鎮的官署中工作，女子就自殺了！男子聞訊之下，不勝淒愴，步着她的後塵自盡了！」這樣一襲歌女所唱下的留聲片，可以銷售六十萬張的上下，可見他的魔力的偉大了。

日本的大商家和公司，每年給付基沙姑娘的費子，視為他們經常費的一部份，並不希奇！因為許許多大的生意，每每在一個請有基沙姑娘作陪的宴會上標成，就是外務省招待外國的嘉賓，政治家，記者，和偶組織的官吏，亦免不了請基沙來招待！

基沙姑娘在商業上政治上發生一種不可思議的魔力，她們常把在對方公司的宴會上所竊聽的祕密，告訴她們所誠悅的商人或顧客；並且還買歡他們一體具有建設性的忠告，這種忠告完全憑着年來在交易談判中所獲取的種種經驗而發出的。在宴會中，還設商人容易沉醉於酒，任意承認各種條件，釀成後患，而關懷他們的基沙，即與以有形或無形的干涉和啓示，每一個賓客的旁邊，坐着一個基沙姑娘，手拿着酒壺，從容不迫地將米酒注入小巧玲瓏的杯中，倘若主人要她們輪迴地遞一札，即惟命是從，並且她們還可以與來賓唱歌，跳舞，暢所欲言，以增加他們的快樂為原則，每晚她們總是重演着這樣一套的玩意兒，同時她們也知道怎樣去應付那些放蕩形骸的醉漢！

現在日本三島已掀起了一種抵抗「西方勢力」的戰爭，與侵襲戰爭同為建立他們所幻想的「新秩序」的手段，所謂「新秩序」，在經濟方面：就是報導西方各國在遠東的商業已臨末日，因為日本的工業界利用中國的原料，以奪取其本國與中國的市場，西方人無間津的餘地，在文化方面：竭力抵抗西方勢力的輸入，提倡傳統的舊觀，所以她們的新秩序無疑地是一個舊秩序——這就是說：基沙姑娘在最近的將來會如雨後春筍似的更加蓬勃起來！（完）

感月

吳經藩

一浮雲吐明月，
 流影至階陰。
 善感的人兒，
 在皎月的暗輝裏；
 吟出了古人的成句。

多美妙的月之夜啊！
 無怪那詩人的興賦。
 淡藍的天幕，
 映在爛月的茫茫裏。
 似縮短了它的邊際。

披著薄薄的雲裳。
 她（月）跨姿玉立。
 讓雲裙縵鄰伴舞。
 纏繞羣星之明眼矚矚。
 多神妙的舞蹈呵！

看她輕移步。
 舞裙輕揚，
 漾漾嬌姿；
 爲的是——
 速過詩人睡醒的感眼的

羞慚嗎？賣弄嗎？
 然而你又出來了。
 啊！你感恁你的玉容。
 恨不能吸感萬人。
 而借那詩人的雲霓。
 爲你輕掃搖蕩，
 不惜羞露纏綿。

月下思親

月明好
 白雲收；
 夜闌何地有人遊。
 灑杆離鄉子，
 望月起鄉愁。

夜茫茫

家鄉何處是，思親淚幾行。
 在家裏甚出家好，
 出家始知欲斷腸，
 老長依園子不見，
 遊子呻吟母不傷。

花紅花白回天鵬，
 飛去飛回何疾疾，
 塵泊隨風散滿地！

公雞叫

子規啼

竹竿欄杆五更刻


五更靜意慈娘影，
 兩眼朦朧認上衣，
 一別即成落花飛絮，
 何年何月同鄉井，
 父母鬢髮長幾厘。
 今後復如何？
 長夜聽鷓鴣。

臨江仙

陳竹影

消泊逝水東流去，
 潮聲直撼岳陽樓。
 斜暎無力，
 堆翠暮雲秋。
 四載銀灰遺白骨，
 疊成多少山丘。
 金甌暫缺不須愁。
 英雄百萬，
 戈枕大江頭。

日本大阪...



響應「國民兵號」獻機

張子文

——安仁舉行公演前後——

(一) 前奏

(安仁特約通訊) 在艱苦抗戰的激流裏，我們抗戰戰鬥的力量在不斷的成長中。但我們還需要大量而充實的空軍，以確保祖國的領空權，用以奮打擊擊以打擊。特別是在現代戰爭無間斷，戰爭無休息；由平而戰，戰為立國戰的今天，加強建設國大的空軍，已為舉世公認的事情。就在這聲浪之下，本省有「國民兵號」獻機運動的倡導。本號為響應這一重大的運動使其早日籌成起見；軍管區宜在國第二萬隊落止而聯合舉行公演。以募得捐款來置集置成「國民兵號」飛機；翱翔浩空。永遠翱翔在祖國的領空監視敵人。

翱翔着保衛祖國的領空於億萬斯年。

(二) 工作的展開

工作的具體組織，即由宜查團二萬隊同志與國民兵團負責勸銷票券。黨政機關一致的分頭工作。大家都努力的幹，安仁熱鬧的活躍起來。彭耀長即首捐三十元。唐書記長，廖副團長各捐二十元。其他十元五元的很多。公法團如教員局或濟院各捐二十元。空前的大義舉，形成這樣熱烈的情況。自然，每個人的內心，有的只是愛國觀念的深刻而匯成澎湃熱血的交流。

(三) 模式的開始

在匆促的時間上，加上人力物力不無困難的環境下，大夥兒，——不論團體個人，都能以最大的力量來促成了這盛舉。是的，在秋初的時

分流着盛夏的汗，更覺興奮愉快。因為這樣，才算中華兒女對抗戰真實的表現。

終於，隆重的儀式在萬目睽睽下開始。主席的廖副團長報告籌備的經過及勸銷情形。結算到四百多元的收入除全數獻作購機外，所有款目必在報上公佈。即由唐書記長講演獻機運動的意義。儀式完畢，即開始表演。熱烈，舞台是戰場，戲劇是武器，演員是戰士。記者把戰士們的志願與給與觀衆的印象，分配于下。

(四) 幾件特殊的事

這次的公演，除了必要的開支外，一切都特別節省。最布與道具都是省查團的。

馬隊長在舞台上，幾乎是「萬能」了。在兩晚演出的各劇中都有他的分。而且常常把握得真實，給觀衆以輕快的興奮舞獨有偶的是他的太太，在舞台上也能常給觀衆以快感。他們到真是珠聯璧合了。

飾王大嫂的汪靜英女士，態度特別誠懇而恰合其身份，確已緊抓着觀衆的情緒。

鄭文先生的音樂，老是令人嚮往。聽到他的歌聲可見到他永遠帶着青年人的心與精神。

潘君勝先生的口琴，悠揚地奏起，往往引起觀衆有莫名的親近之感。

其他上演的配角，或擠在後台淌着汗工作的，這些「無名英雄」或

「有名英雄」都是幫助演出的最大力量。

(五)演出的「戲」在布景與裝光方面，儘量地使舞台成爲一個話劇場合的演出。這一點，雖不能說盡善盡美，就一般說來，我們認爲是相當的滿意。演出的技巧，觀眾的反映是最好的評判。

兩晚的公演，收入共有五百數十元，劇的本身算是賺了最大的力量。

第一齣「王大嫂」的結尾，緊張的場面，配上游擊隊員的忠勇神態，襯托出中華民族正氣的蓬勃。而效果與劇情又取得了聯絡，更爲生色不少。

第二齣的「晚香玉」，台詞的抑揚頓挫，舞台的步伐與表情；蓮花本色的晚香玉，卑鄙性成淡好的輕簡的動作，都做得切當。用語言與表情兼互相勾結，都很入神。但如果笑聲再自餘一點，那就更好了。

第三齣的「四十年的恥辱」演出後，給我們不期然發生兩個感想。一方面可見到大青門的死，——成功成仁；另一方面可見對庸俗偷情的生，——雖生猶死。花木蘭，梁紅玉，老黃忠，民族英雄人人可做；但

根本的癥結，還在於能除去「心中之賊」的「私」。我以為。——願有私心私見的人深刻反省。

第四齣的「光榮的犧牲」，充分表現了中國游擊隊的偉大，至死不變的節操。當國旗蓋上楊隊長身上時，誰也不會忘記他最後的「抗戰到底」吧！自然，人淚的淚奸者流，總有淨化的一天。這些，在觀眾的腦海裏留下了印象，就是本劇演出的收穫。

第五齣的「桂花姑娘」，她利用女人的特異與魔力勾引敵爲人其圖奪，救出了游擊隊長，把各個的個性很具體的流露。祇是閉幕前的刹那，似乎稍欠銜接與緊張。

(六)尾聲

這次的公演，算是順利的進行並且完成了。這是值得高興的。這里記下這點，當然算不得什麼好評。不過以爲戲劇是一部史書，它記載着每一時代的形式；它又是一面鏡子，反映出人生的光怪陸離。才胃味的留下一些疤痕放在紙上。

我們希望更龍來一次這樣有意義的公演。

新 建 設

第二卷第九期

科 學 特 輯

要 目

中國當前的科學思想

科學基本論

科學真理的標準及其原理

科學與哲學

論藝術科學

論中國教育的基本內容

實踐 國父三大經濟政策

論英蘇進入伊朗

蘇聯劇場的趨勢

許崇清

吳大慕

莫非斯

石兆棠

馬 采

王定恆

張一能

蕭 澄

趙如琳

本埠

每冊

五角

外埠

每冊

五角

郵費

在內

分二角

出版者

第七卷

第七期

編輯部

編輯部

編輯部

編輯部

編輯部

編輯部

主編者

許崇清

發行所

新設出版社

發行所

發行所

發行所

發行所

發行所

← 江 曲 南 路 一 三 號 →

行健月刊社徵文簡則

一、本社爲闡揚 總理遺教 總裁言行，研究抗戰建國之實際問題，並鼓勵青年進修起見，特舉行徵文。

二、徵文題範圍由本社指定並於本刊揭示。

三、每逢單月（一月、三月、五月、七月、九月、十一月）舉行徵文一次。

四、應徵者以三十歲以下之青年爲原則。

五、應徵文稿應於每次徵文之上月底以前送達本社。（湖南郵路第一二號信箱）

六、每次所徵文稿，選取五篇，並在本刊發表，其未經選取者，亦得擇優在本刊發表。

七、取錄者除贈刊載該項中選文字之本刊五本外

第一名 獎金一百元

第二名 獎金八十元

第三名 獎金六十元

第四名 獎金四十元

第五名 獎金二十元

其未經選取之文稿，經本刊發表者，贈送刊載該項文稿之本刊五本。

八、應徵文稿，須附註真實姓名，性別，學歷及現在通訊處。

徵稿簡約

- 一、本刊以開揚 總政道教 總教育論衡研究抗戰建國之實際問題及發揚 民族文化為宗旨
- 二、本刊內容分爲(1)社評(2)特載(3)論著(4)文摘(5)時事(6)文藝(7)通訊特稿(8)小說(9)詩歌(10)外國及特約撰稿(11)歡迎投稿
- 三、來稿體例長短不拘創作譯述均可惟以切實簡潔新穎為主
- 四、來稿須標明清楚並加新式標點符號
- 五、來稿須詳附姓名通訊處並加蓋私章發表時署名聽作者自便
- 六、來稿不經發表後每千字酬法幣二元至四元短 篇稿件(不滿千字)酌酬本刊但來稿在他處發表者概不致酬
- 七、本刊對於來稿有刪改權
- 八、來稿登載與否概不退還如投稿人欲退還原稿須附足郵票
- 九、來稿請速寄湖南耒陽第12號信箱

廣告價目表


等級	地位	面積		
		全面	半面	四分之一面
特等	底頁外面	八十元	四十元	二十元
上等	底頁內面	六十元	三十元	十五元
普通	正文前後	四十元	二十元	十元

定價表

期間	冊數	價目
一月	一冊	三角
半年	六冊	一元六角
全年	十二冊	三元

附注

- 一、各地文化服務社社會服務處書店經銷本刊一律照定價八五折收費
- 二、郵票代貨以三元為限並限用一角或二角之郵票
- 三、定閱本刊者如有查詢或更改通訊地址等事項請將本社定單號碼註明逕寄本社以便辦理



中國文化服務社湖南各縣分社

編輯者：行健月刊社
 發行者：行健月刊社
 通訊處：湖南耒陽第十二號信箱
 印刷者：青年印刷務館

代售處：耒陽大書局
 衡陽大剛書店
 拔提書局
 大同書局
 青年文化服務部