

明日之青年



中央訓練團第一期
國庫校班 第一分隊 三中队
王梅 书

明日之青年

一名「吾國青年無用論」

自序

一二八，八一三，日寇侵凌，我們的生命尚不能保全，所謂活着的，也不過偷生苟延，而淪陷區人民，實非正式之亡國奴而已，痛苦曷極？

幸賴 蔣委員長領導抗戰，意志堅定，不屈不撓，困厄八年而得最後勝利！

中華民族經此大死難大痛苦後，應人人救醒自己動的肉體中，死的靈魂！腳踏實地，為一羣，為社會，為國家，服務而生存！

講到我們的過去，都在「空虛」上做工夫，商人空吹減價拍賣，其實貨物昂貴？工人故步自封，工作疏閒。學生敷衍求學，企圖文憑，自欺欺人！談到政治，更因權而特權，官吏祇等因奉此，此批查覆的官樣文章！且中國獨多貪官污吏，一因國民程度幼稚，民性萎靡，不敢檢舉，又如鴉片不能禁絕，即因有貪官污吏，表面上禁鴉片，自己販鴉片，吸鴉片，中「政治，沒有全盤廉潔之故」。剝削民脂民膏，對人民事業，多方破壞，與阻撓，千百個良「在正當着工作，經不起一個貪官的摧殘破壞。所謂聞人大亨流涕，百事皆有分，更是造成社會的牽素，使正當艱苦工作的人民，不能順利的前進！

層層相因，以致民不聊生，國家貧弱，造成空前之國難！

青年們！現在不努力！不改造！不革命！那有明日的光榮和成功？！

作者

許此哉

明日之青年 一名「吾國青年無用論」 目次

自序

許晚成

第一篇 告我青年……………一—四

第二篇 歐美青年的優點……………五—二二

第三篇 吾國青年的劣點與由成……………二—三—六—三

第四篇 吾國青年苦悶的造成與解除……………六—四—一—七—一

第五篇 吾國青年的改造途徑……………七—二—一—三—一

第六篇 最後之言……………一—三—二—一—三—四

不談仁義道德
不作新式八股

第一篇 告我青年

「不知生，焉知死」，呱呱墮地，投胎到人世，自古以來，沒有一個人對於人生問題，討論出一個結果。

隋弗特(Swift)說：『人生如悲劇』。那裏有喜樂？約翰根(John Gay)說：『人生如笑談』。並不需要莊重的夾過它。亨里(Henley)說：『人生像烟霧』。一切都模糊，看不清楚，就摸索着過吧。蕭伯納說：『人生如火把』。是光明的，是熱烈的，應當一代一代的遞下去。拿破崙說：『人生如城堡』。要修得堅固高大，時時準備着作得勝的戰爭。徐燦却說：『人生飛絮』。際風吹動，誰知道落到甚麼地方，黏上那片泥土？巴蕾說：『人生好像一杯苦茶』。你喜歡不喜歡，都要勉強的吃下去。安徒生說：『人生如童話』。充滿了趣味和幻想。

柏頓(Richard Burton)和林德士(Vechel Lindsay)兩個人的比方。柏頓說：『人生如梯子』。是應步步上升，直到爬上高大的樹木、樓房、山巔、峭壁，站在上面，可以『仰觀宇宙，俯察品類』。那時你會感到自己的微小，領略宇宙的偉大，和萬物的嵯峨。在比視之下，認識了自己的地位。『人生如梯子』。我們的工作是攀登，是眺望。

林德士說：『人生像織布機』。我們都是織布的人，從這裏可以產生各種顏色不同，質地不等的布料。祇要我們不停的工作，雖然是一根一根細小的線條，就會變成長闊有用的布匹。但是；如果織布的人，停止工作，則人生就成了一堆死的木頭。有一個詩人說：『人生的網上一是黑線、是白線，我們是織者。是曲線、是直線，我們是理者。』（這詩句可以做林德士人生領略的註腳。）

心理學家萊維特博士說：『人生好像一塊陶土，可以製成各種形狀，我們的一切，並不是命中註定的，而是自己可以做主的。所以我們處世，第一應當懂得好自爲之的重要。』

我覺得『人生像一張契約』。我們有逃脫不開的責任，有必須完成的工作。這張契約與生俱來，裏面代我們詳盡的註明了對人、對己、對萬物、對社會、所有的職責，當歷行的義務。我們實行了是應約，我們偷懶是失約，各人的契約條文，也許不同，但是同爲訂約人却是一樣。青年人應當是歷行契約的準備，中年人應當是歷行契約的實踐，老年人應當是契約完成，死亡是契約完成後的簽字。多少人在夕陽西下的晚年，做着痛苦的懺悔。因爲這紙『人生契約』覺得有『違約之處，已來不及了』。易言之，我們從社會經驗中求人生的意義，實際的指示，是『充實強烈，從自然界中求努力的結果，——創造，有動的肉體，有活的靈魂，人生如燦爛之花，有如雷電之光芒四射，至少亦須不愧爲『人』啦』。

青年們更要知道，人生是痛苦的，受難的，人類的歷史，就是『受難史』。——病弱：

衰老，生活競爭，殘殺。

從前波斯國國王死去以後，太子瑞米爾旋即登位。

幾天後，他召集了全國高等學院的教授們並對他們說：『敬愛的先生們！我父親在世的時候，曾時常對我說：假使一個國王能夠精通人類的歷史，那末他就能夠昌隆地統治那個國家。所以我請求你們爲我著作一部人類的歷史，使我可以閱讀了解』。

教授們無不遵命。五十年後，他們用五十隻駱駝載了五千冊書來到王宮。國王很不愉快的說：『先生們！我對你們的努力非常感激，但是我國務繁重，沒有時間來讀這許多書冊，我請求你們重新做起，整理出質多而量少的歷史』。

十年後，教授們用五隻駱駝載了五百本書冊再到王宮。國王還是不高興，他說：『我很感激。先生們！但我不會讀你們的著作——還是太多呀！我已經是白髮蒼蒼了，我很乏力，我請求你們再把它縮短一些，使我在臨死前可以讀完它。趕緊些！先生們！我不會再有幾年時間來閱讀它的』。

五年之後，多數教授都已死去了；六年之後，祇剩了一個高等學院的院長。那個院長乘了一隻驢子，帶了一厚冊書來到王宮。在王宮的庭院裏，一個差使對他說：『呵！先生！國王病了已幾個星期，今天也許要死了，假使你要見他，快到內室去。』院長放下驢子跟書冊上樓去見國王。國王睡在牀上，臉色蒼白，低聲而緩和地說：『親愛的教授……你來了……』

太遲了……我就要死……但我沒有了解人類的……歷史』。院長很是悲哀，他說：『不！陛下！你可以了解人類的歷史，我用三句話來包括它：人類降生，人類受難，人類死亡。』

有人說，國王死的很安逸。因為他很滿意，雖然遲了一些，但畢竟了解了人類的歷史。所以人生總有波浪，苦難是產生人生價值的原動力。受難愈多，磨鍊愈甚，成功也愈大。

一個民族，外強侵略，受難愈深，生存的基础亦愈堅強！就把我國歷代帝皇來講，「淫逸奢侈」做了多年太平的國君，那個國君就是「亡國之君」！

讀本書的青年們，不論爲商、爲工、爲政，要「增難加苦」，從「難」「苦」中得的幸福，那才是真幸福。

中國政治腐敗，幹政治工作的青年，更加要大無畏精神，找尋痛苦與患難。一個轟轟烈烈幹政治工作的，大多要坐牢；墨索利尼前後坐牢十次，希特勒坐牢一次，斯大林曾被流放至西伯利亞，甘地因不合作主義坐牢多次，愛爾蘭元首凡勒拉因主張獨立坐牢三次。

中華民族，天賦有生存不滅的必要條件，卽廣大的人民，與地大物博，此次吾國抗戰八年，堅持到底，國際轉變，幸獲最後勝利，中華民族得到如此機會，如何要奮起、努力，革除卑劣衰頹不振之處，向真正光榮偉大之道上去！

第二篇 歐美青年的優點

歐美青年精神抖擻，生龍活虎。我不是「懼外」，「媚外」，「自慊」，「自悔」。然而我覺得如果要想學會人家的好處，改正自己的短處，必得先知道人家的好處，和自己的短處在那裏？茲先將歐美青年優點分述於下：

歐美青年的自信力

假使有誰能實覺人類內蓄的潛力，這人必能完成大志。但是人們時常否認，而且輕視自己。他們祇會抱怨着說：「我不過是個人」。或者「我是個女子，能做什麼呢」？

弗勞倫斯·耐丁格不是女子嗎？她却創辦了紅十字會，假如這位英籍護士爲了自己祇是一個女子而空自悲怨，那麼治傷的功業能做到什麼？今日的世界又該如何悲慘呢？

假使居里夫人當丈夫死後祇會看輕自己而袖手空嘆：「我不過是個女子！」那麼今日鏗鏘的神奇工作又何能存在呢？

不管你是什麼。祇要你肯執拗的說：「我能相信，這就夠了！」如耐丁格和居里夫人會說的。於是她們以充量的雄心和信仰來對付自己的工作。

當六歲的兒子由學校帶回了開除通知書時，這位母親就無可如何了嗎？「我的兒子並不笨，我要自己訓練他。」她說。於是她真的實行起來。湯姆斯·愛迪生因此成功了！

大音樂家莫札克（Mozart）在念五歲時離了家鄉到維也納，在那裏住了十年而去世。那十年是他生平困苦時期，也就是成功的時期，他和他的夫人挨過不少飢寒，他繼續寫作優美無比的樂曲。有一次、發行人不客氣的對他說：「以後你得作些通俗的曲調，否則我不再要你的稿子，也不給你分文酬金。」莫氏從瘦弱抖着的身子發出答話：「那麼、先生！也許我會餓死。可是我不能照你的意思來寫作。」這種困危的境遇，把他的精神打碎了嗎？把他的創作能力奪去了嗎？適得其反；莫氏三個最偉大的交響曲，都是在一七八八年寫成的。那年就是他最苦的時期！

英國文豪托馬斯喀萊爾將著作「法國革命」付版之前，把原稿借給友人閱讀；不料，友人之僕以爲是卷廢紙，便在清理房間的時候帶出焚掉了。呵！這是一個多麼嚴重的打擊，喀萊爾必需重把這嘔費心血的工作著述一遍。但是，他不讓那朋友知道他的指傷的心，反對妻子說「我們必須隱蔽住，別讓他看出這事的嚴厲性。」在懊喪的情緒下，某日，他看到一個泥水匠在路傍砌座高牆，正耐心地砌磚塊片片疊上。「你看，」他猝然鼓勵自己道：「既然這瓦匠能堅韌地幹這細事，怎麼我不能再把「法國革命」重寫一遍呢？」結果，他果然完成了這部名作。

在沒有飛機的時代，人們都說騰雲駕霧惟神仙之能事，絕不能爲世人所利用，可是時至今日，飛機之渡太平洋橫跨歐亞大陸，已不足爲奇。

司梯芬孫當發明了火車而去請求上議院築一條永久鐵道的時候，却遭到了絕大的困難，議員們都說火車的速率超過每小時十五哩時，就有覆車的危險，他堅決地否認，並闡述充分理由，經過了多次的交涉，議院中才允許他造一條實驗性的鐵道，以每小時速率不得超過十五哩爲條件，而如今人類却安然地趁着速率每分鐘一哩的火車而毫無危險！

愛迪生培爾之發明電燈，電話，都經過了數十百次的失敗，而終能發明了它，人類與電燈電話簡直不能作片刻的分離。

巴斯噶有句話說：「人應該避免爲任何事所煩惱，而用萬事至上的心理去幹，我以爲這是一種責任，苟不踐行即與犯罪無異」。

的確，忍耐些辛苦的，但是牠的果實是甜蜜的；缺少忍耐的人，就像沒有油的燈不能發光。你知道有那個成名的人的燈中沒有這種油嗎？

自信力能做成我們力量下所不能做的事，可以發揮一切！有了自信力應付一切困難，猶如戰爭中有了一「雷達」和「原子炸彈」！

一個計劃，在人生的崎嶇道路中，向目的地進行，像一隻在汪洋中飄流的小舟，黑暗山洞中摸索着的旅人，要經過阻礙，黑暗，種種的危險；它的成功，不能在一朝一夕間僥倖實

現的。須有堅強的信心，他們的希望裏有一顆成功的種子，永遠在心中滋長着。

但是，偉大的成功者，能夠永遠忍耐，不憚失敗，更不以時間來約束自己前程的進展。有人說：人生是有限的，不能與無窮盡的時光相比擬，這也是消極罷了。只要有遠大的眼光，百折不撓的精神，一個計劃，總能克底於成的。中國許多青年，擔負着遠大的壯志，天天埋頭苦幹，然而遭到了一次的失敗，受到了親友的嘲罵，熱烈的上進心，便如槁木死灰了！甚至放棄了原定的計劃，視自己的將來如畏途，以為滿佈荆棘不能復加開拓，精神也隨之頹廢，終成人生征途之失敗者。反之若不為失敗而心灰，不為冷嘲熱諷所阻礙，堅決着自己的意志，向前邁進，終於發見了真理，發明了事物，而世界也隨之進步了。

歐美青年的自力更生

德國鐵血宰相俾士麥，有一次，他和一個朋友出去打獵，不知怎樣一來，他的朋友陷到泥坑裏去了，那泥坑足有五六尺深，他想掙扎出坑，那知愈陷愈深，不能自拔，便極口大叫道：「俾士麥快來救我！俾士麥快來救我！你再不來，我的身子要完全陷入泥裏去了！」俾士麥看他那種情形，頗覺為難，欲救，則自身亦將陷入，二人俱死，不救，則無以對友人，頓時心生一計，便道：「你自己跌下去的，與我毫不相干，況且我也無從救你，但你是死定了，與其陷身下去而死，倒還不如讓我一槍把你打死了吧！」邊說邊從袋中摸出手槍來，

瞄準了他的朋友，作欲擊狀，他的朋友大怒，用足全力，縱身一跳，握住了坑邊一枝小樹，便因此而脫了險。他起來之後，憤然質問俾士麥道：「你我良友，你何忍出此落井下石的手段？」俾士麥大笑道：「這正是我拯救你的良法，而且是獨一無二的良法，要是我不這麼一來，你肯用力縱跳出險嗎？我不肯跑近你身邊，是恐怕二人同歸於盡，你倒非但不知感激，反要抱怨我，於理豈得謂平？」他的朋友才知他假裝放槍的理由，不勝欽佩之至。

名聞全球的已故奧國心理學家安特勒博士，在生前曾講過一個真實的故事。他說在第一次世界大戰的時候，他在軍人醫院裏醫過兩個傷兵。這兩人在同一天裏施行同樣的鋸臂外科手術，兩人的右臂都齊肩截去了。

兩年以後，這兩個殘廢的人碰巧在同一星期裏都來探訪安特勒醫生。有一個說：「安特勒醫生，我沒有了右臂，真是毫無辦法。我不能工作；也完全沒有結婚的希望；我變成一塊木頭了——不是一個人！」另外一個說：「安特勒醫生，我雖然沒有了右臂，生活却也過得非常好。我現在的職業比斷臂以前的還要好。我結了婚了，並且生了一個健壯的男孩！我有時候心裏在想，一個人有一只臂膀已經很夠了，大自然何必給我們一雙呢？」

這兩個兵士在同樣的情境之下，遭遇了同樣的不幸，可是結果却完全兩樣。

這裏又有一個例子：林肯的繼母也僅僅是一個家庭婦女，終日忙於日常瑣事，但是她却教導和激勵兒子，因此林肯藉了她賜的火把解放了黑奴；林肯曾在一封信中寫過：「你問我

什麼是會讀過的最偉大的書？我告訴你，那就是我繼母！——她祇是一個家庭婦女，但是却能使丈夫以上帝和世人的愛深入心坎。因此成爲當時最偉大的傳佈福音者。

我們並非認爲世界大業必定由單獨一人開創。但愛默生說：「一件大業祇是一個人展開的影子。」他曾又說：「無所謂偉大的渺小。別人較我偉大，是因爲他曾燃起神聖的火花；而我却沒有。爲了我們輕視自己，並且未曾認清所處地位的力量，所以我們一無所成」。

耶穌說：「假如你能有芥子大的一點信心，那麼你無事不成了！」

我們深信一件簡單的事實；就是人生必有的目的。神聖能力的種子是要我們栽培放苞。我們的責任是不遺餘力的努力。一個沒信心的青年他曾說：「我不值什麼」。但是有正確觀念的青年，必會說：「我是無價的！」並且努力去證實這句話。

拿破崙有句至理之言：「環境？我能創造環境。」這並非是一個自大者纔會說的話，這是事實。我們每人都能創造環境！

英國大文豪蕭伯訥，當他二十三歲時，開始寫第一篇小說，可是當他把稿子送到書局裏去，即被送回，他因爲買不起稿紙，即在反面寫第二篇，寄出去後，又打回票，這樣一共寫了五篇，終是無人顧問，但是他並不因而灰心，「繼續努力，以求貫徹」，待到第六篇稿成後，才由一家書局願意接受，爲他出版。設非他堅持到底，不畏艱難，這大文豪的榮銜，恐要拱手讓人了。

但他的稿子「開始」爲人接受，尙未趨於成功，未成名作家的作品，是很少有人顧問，中外皆然，蕭伯訥的第一篇小說出版後，祇可說提起了他寫作的興趣，樹立了對於自己才能的信仰，他需要走一段長長的荊棘大道，才能踏上「玫瑰之路」，這其間的「崎嶇不平之路」，必需他繼續不懈的努力前進，奮鬥不息；否則，遠遠裏一點星星「光明之火」，依然要熄滅的。自一八七九至一八八三，這五年中間，他一共寫過五部長篇，但因乏人問津，而全部擱置起來，其他他的作品，稿費收入，一共不滿百元，十分可憐，但他堅苦忍勞的執筆筆桿兒，沉毅的趕下去，並不頹喪，這五篇長篇小說，他成名之後，加以潤色，後來都陸續出版，其中有一篇，竟遲至五十年後才與讀者相見，要算相距最遠了。

以後，他曾先後編輯世界週刊的圖畫版，明星晚報的音樂版，薪給甚微薄，所以在擔任期內，欠了不少債務，他有一個朋友，接辦了星期六評論，約他撰稿，又請他每星期撰一篇劇本，他接受下來；起首撰一部劇本「鰥夫之室」，以劇情結構十分美妙，爲某劇場採用，在舞台上表演，成績非常良好，竟大獲觀衆歡迎。從此，他名馳遐邇，登龍於文壇了，他踏上了「玫瑰之路」，苦極甘來，各劇場爭相羅致他的佳作，他從著書裏所獲得稿費和版稅，竟達二三百萬元之多。在我國以「發洋財」著名的幽默大師林語堂，也望塵莫及呢！他曾獲得一次諾貝爾獎金，這是一筆最榮譽的金錢，他能詩能文，也歡喜寫小說，但寫劇本要算獨擅勝長，人不能及。

蕭伯納的成功史績，我們感覺到成功之要素，除深奧之修養外，猶須佐以堅毅不拔之進取精神，自信，沉着，不屈，力的開展。——自力更生，這是歐美青年，最大的優點。

歐美青年主自立

歐美青年，決不甘心依賴父母，就是父母有着很大的財產，辦着很大的事業，而兒子却仍從別的小事業上創造做起，備着這種自立的精神！國家怎不強盛呢？

西洋青年，父親做了將軍，兒子照舊是要從當兵做起，他們升級是非常不容易，一定要靠着自己所建立的功勳，不像我們中國青年，靠着父蔭，很容易擢取大官大爵。

還有一種見解，也是外國青年的長處，他們不論職業貴賤高低，忽升忽降，只要能夠自立，隨便什麼機會都可以幹。他們這個月裏當經理，下個月却可以當當茶房，再下個月也可以做起記者，只要自己能力上幹得來好了。艾登在張伯倫內閣中曾任過外相。這一次的歐戰前，英國徵兵入伍，却去担任營長。前一些時候他已充任殖民大臣，後來又在邱吉爾的內閣中，便做起陸軍大臣。外國青年的觀念都是這樣的，對於職位的升降，毫不介意，能夠適合能力，能夠自立，就很覺得愉快了。

盧錫榮博士著「歐美十五國遊記」一書內，所載「美人的勢力為社會一切事業進步的源泉」一節云：「美國社會以工作為天職，以遊惰為恥辱。某報載，某富翁子嘗養一女，美而

慧，某挾其父之富，要女訂婚約，女笑拒之曰：「君父固富，於君何與？設以君之能力，月得二百金者其可！」某知女意不可違，乃大勸憤，歷三年餘，月所得金且優於女所言數，女乃許之。歐美青年以自立爲貴！「遺產制度」他們很輕視的！

歐美青年的實幹與勇敢

歐美青年，「工作的時候工作，遊戲的時候遊戲」。

他們把時間看得非常寶貴，不肯浪費，他們不論走路，做事，說話，……都是緊急而有神氣，已在社會服務的，總是求進步。夜大學在西洋很是普遍，他們是求不斷的努力，一個出校的學生，仍是在求增進他們新的智識。他們祇實幹而不空談，或者所談的一定實幹，不做的事決不濫費了時間去談。所以有人說：「德國人做了不說，英國人做了再說，法國人一面做一面說，日本人說了再做，中國人說了不做。」這種話倒是根據實際而下的斷語。

外國青年有勇氣肯實幹，目光遠大，所以他們的專業很易成就，而我們青年祇尙空談，無怪能成就事業的是很少了。

在這裏，我們不反對一件事業或是工作，在事前的需要預抓成一種計劃和策略之類，因爲這些雖然多少會給工作的進行，以很多便利，但慮有其表的空頭計劃家，却是不敢贊同！因爲無論什麼事物，只有計劃和策略，而不置之實行，可無異是種不兌現的支票！即使

你以領導者爲自居，把工作的責任支配給另一人，但那麼推諉的辦法，到底也不是獲取任何一件事工的成功的路！

歐美青年的真實

更以美國青年爲最，他們真實，活潑，天真，有興趣！沒有假面具，不像吾國的一般假道學，自己娶妾，反禁止兒子跳舞！貪官污吏口中，也常常唱着「廉潔！廉潔！」！

歐美青年堅忍與冒險

有許多中國青年，受到失戀的刺激，意志便突然萎靡起來，精神便突然頹唐起來，什麼事情也不高興去做，只管期待着死，除却使他愛人重入他懷抱以外，別無起死回生的妙藥。又有許多中國青年，受了生活的壓迫，失業，經濟上一籌莫展，便遽而消極起來，認爲人世間對他太慘酷，簡直不讓他有立足的餘地，他們不願再和社會奮鬥，也不冷靜的檢討自己，更不想去健全自己，他們只等待着最後呼吸的停止，甚至趕上前去和死神握手。

更有許多中國青年，他們不問自己的能力怎樣，志向大，希望高，起初他們雖然能努力做去，但中途一遇到了挫折，便經不起風浪的顛簸，認爲這已是失敗了，同時對於一切都懷着絕望的態度，再也沒有勇氣打破當前的困難，去跟環境奮鬥。

歐美的青年却大不然，他們只曉得勇往直前，——冒險，不怕困難，不怕阻礙，越受挫折，越有勇氣，馬克思能化了二十年的光陰，在圖書館裏研究出「唯物史觀」的學說。哥倫布相信地球是圓的，終於被他發現了新大陸。而麥哲倫却更繞地球轉了一週。南美洲也發探險家發現了，那是陸地不是海洋。他們能達到如此的成績，完全是因他們有一種自信心，積極努力的結果，這舉出的雖是外國偉人，然而外國青年却大都有這種百折不回，再接再厲的精神。

斯巴達有個華克爾醫生，他的女兒，突然患了急性胃腸炎，華克爾醫生是醫科大學的外科學講師，於是他決定召集他的一班學生，當場親自將他的女兒行開刀手術。

手術將結束時，那病人的心臟是在非常嚴重的狀態下。他仍鎮靜按步做下去，然而病人却已經死在手術桌上。

華克爾醫生依舊做到最後一步手續。他將死去的女兒的開刀傷口縫竣，再用紗布包紮起來，最後把她的衣服照舊穿好，然後才回轉身來，向着四週觀看的學生說：「諸位！這個病人——我的女兒，差不多已經死去十分鐘之久，在開刀前，我對於救活她生命的希望，是非常輕微；但是我仍決定施行手術。不過我之將開刀手續全部結束的目的，是要使你們深刻的牢記這種開刀手術，絕對需要完成全部手續，如此你們將來萬一在開刀手術上失敗時，不致為恐懼心理所畏嚇而停止進行。記牢，即使病人死在手術桌上。你們還須完成全部手續，切

不要虎頭蛇尾

斯巴達孩子的訓練一點不壞我們，當一個嬰孩出生的時候，最先便被送到一個聰明的長者去受檢驗，如果這孩子健康而強壯，他便允許給他存在；如果是病弱的，他們便把他單獨的拋棄在近山的地方，不久，不是被凍死即被野獸所吞食。

所以祇有強健的才能生存，他們留在家裏直到七歲的時候。以後，他們必須離開家庭去和怎樣教他們的老師同住，起先似乎不甚適合年紀很輕的孩子，不久他們便習以為慣，去學習自由獨立的方法。

斯巴達的孩子們要經過一個很艱難的訓練，不允許他們的孩子去學懶惰；祇給他們很簡單的食糧，睡覺便在蘆葦堆上，以代替溫暖舒適的床褥。關於他們的衣服，在一年四季祇有一件長衣，同時這件衣服在晚上的時候便當做蓋被。

每個斯巴達的孩子，都去忍受痛苦而從沒怨言。因為斯巴達的孩子不會怕痛苦艱難的工作，不特使被認為一件可羞的事情。揀選年齡較長的孩子做領導，他們常常排成列隊，在烈日下經過崎嶇不平的旅途。你可看到這些勇敢的孩子們單獨的前進，雖然他們都很疲倦，竟至脚上出了血，但是他們仍舊很快樂的微笑著說：「我們都很好」。

此外女孩們學習勇敢和不怕恐懼，她們愛慕勇敢的男孩，所以每個男孩都特別去學習勇敢。其實事實並不如如此簡單，因為在希臘，勇敢是不輕易搏取的。有的孩子恐怕黑暗，於是

他們教師竟在深夜的時候，把他們送到很遠的地方，不給他任何光亮。如果他們最先能夠克服恐懼，然後才能制勝敵人。

以後他們每年必須聚會於狄亞娜寺(Temple of Diana)那是一個專司體育的女神。他們的勇氣在痛打受罰時得到嘗試和訓練，他們被挨打時從沒有流淚和怨言的怯弱的表示，往往常被教師贊美。這斯巴達的小孩子，是這樣努力去學勇敢，就是說他們寧願打死而不中途訴苦。

一次，有個斯巴達的小孩，他偷捉了一隻狐狸，因為在學校裏，當先生進來的時候，他就把牠藏在衣服裏面。狐狸要急於逃出，便開始用尖銳的爪去抓他的胸部，但是這孩子泰然而坐，直到死，他跌倒在地板上的時候，先生發覺他胸口有一隻狐狸，把牠放了出去。

歐美青年富研究志趣

世界上有多少事物，是中國人發明的？中國人發明在那裏？

歐美的青年，富研究志趣，埋頭在圖書館、研究室、實驗場、孜孜兀兀，這人類努力的結果——文明——所以多屬於歐美的！——有了研究志趣，才得發明與創造！

歐美青年重視經驗

美國某大工廠的機器，一日忽然全都停了，全廠工程師、工頭齊出修理，均不成功，並不知毛病在那裏。管理人不得已往就教於一老工人。其人到廠視察機器一遍，手提鐵錘向一特殊機件一敲，全部機器即照常動作。全廠人員大喜，管理人問其取酬若干。其人開價索一千元。管理人咋舌瞠目；立現難色，謂輕輕一敲何以索取如是重酬。老工人乾脆答：「我祇取一元為敲一敲之費，但却取九百九十九元為知道在那一點敲下去之費」。知識具有重大價值，經驗有真正酬報！

去世不久的土耳其領袖凱末爾將軍，是一個政府小職員的兒子。他小時候在馬廄中做打掃工作。他領導土耳其革命的時候，已是四十歲的人了。

現在蘇聯領袖史大林氏，十八歲在梯夫里斯當馬克斯信徒的領袖，二十四歲時，被放逐到西伯利亞，而在三十八歲的時候才做到政府的委員。

蘇聯國父列寧，這個改變地球上四分之一人民生活狀態的大人物，是在四十七歲時推翻帝俄。

前德國元首希特勒，在三十四歲時發動他慕尼黑挺進。四十四歲時做聯邦議會的議長。四十五歲開始統治德意志。

黑衣宰相墨索里尼，比希特勒長六歲，他在三十九歲時才決定他的命運。

第一次世界大戰中的名將福煦，等候了四十年之久，才得到他所夢想的戰爭，歐戰時，

他已是六十三歲的半老人了。

這成日耳曼帝國德毛奇將軍，他直到六十四歲的時候，才打他第一次的仗。

魯迅先生說：「路是人踐踏出來的」。

經驗是可貴的，體驗經驗更爲可貴，實行經驗真正可貴。

青年！努力從生活中體驗你的經驗吧！更努力在生活的無論那一部分實踐你的經驗。經驗是人生最寶貴學識。歐美人非常重視經驗。

歐美青年的爭取自由

羅蘭夫人所說的：「不自由，毋寧死」。這種觀念是深藏外國青年的心理中，他們爲了要爭取自由，可以犧牲一切。

馬爾騰也說：「不管待遇怎樣豐，地位怎樣高，你千萬不可從事於一種不容許你自由，光明地做事的事業，你不當讓任何顧慮，箝制住你的舌頭，購買去你的意見，你當將自由，作爲你神聖不可侵犯的權利，而任何顧慮都不能使你放棄」。這可看出外國青年的觀念中，對於自由權利的爭取，是如何的堅決。

我們知道法國大革命，就是爲了反對貴族專制的壓迫，爭取政治上的自由。至於他們對思想自由，信仰自由，言論自由，宗教自由，婚姻自由等，都是認爲絕對的不可放棄。

世界上成就過大事業的男女，他們偉大的力量，廣闊的心胸，豐富的經驗，究竟是從那裏得來的，他們就在掙脫不自由的不良環境，斬除束縛他們的桎梏，求得教育，脫離貧困，執行計劃。從實現理想的種種努力中，而獲得了他們最良好的紀律訓練，最嚴格的品格訓練。

歐美青年為公精神

歐美青年守本分，沒有卑污的自私行為。據我們所知道的，一些外國顧問，在中國機關裏服務，對於公家的金錢，決不妄取分文；在辦公的時間裏，振起全副的精神；很迅速，很敏捷的做着事，而且他們還為公家非常的節省。

我們再看到外國青年，遇着他們國家有對外戰爭的時候，他們便不惜犧牲一切，拚命為國家奮鬥，絲毫不存留戀的心理，他們真是「國而忘家，公而忘私」。

歐美青年的為公精神，造成他們團結的民族。

歐美青年的勤勞

全球聞名之「汽車大王」福特，曾經有這樣的一句銘言刻在他家用的火爐上。說：「自己劈柴。可得兩倍溫熱」。

這句話的涵義是多麼正確而有理呀！那就是說，生火爐取暖的人，應該自己動手來劈所

用的柴。因爲在劈柴的時候，無形中就使自己的身體忘却了寒冷；獲得溫熱。那末所劈成的柴，可以留作下次用了。歐美青年，勤勞工作，即認爲一種遊戲。歐美的行政領袖，或經理大員之類，多能自開汽車，自己打字。我們可以本着『自己劈柴』『自己開汽車』的精神擴而充之。去處世、去學習、去經營事業。甚至於救助他人。歐美青年，物質上享受，而身心勤勞緊張，爲他國國民所不及！蘇俄和德國民族的埋頭苦幹，勤勞精神，尤爲世界冠！

● 歐美青年的友愛熱情與正義感

歐美青年，看到弱者被欺，一定要拔刀相助。對於窮困的人，無不熱誠扶持。不欺貧弱。美國胡佛總統時代。民主黨候選總統史密斯的老太爺，是一個運貨車的車夫，他雖不過做了一個運貨車夫，却自願加入本地救火會做一個團員，很有幾次極危險的火警，他能奮不顧身的救出許多人，這種急公好義的精神，很爲鄉裏人士所翕服。他常常說：『不能替朋友幫忙的不是人』。所以後來他的兒子極富於爲羣衆服務的精神。

美國的青年，更富於友愛精神，各國在美困厄的留學生，美人譚與不識，樂於救濟。美國的社會，充滿友愛精神，與正義感，非常愉快的。

原子炸彈，倘被日人發明，三分之二的地球，恐要燬滅了！

歐美青年的愛國心

英國 英國出產之物，先要英人用，再給外國人用。這樣；英國人大家都可成爲富翁。

美國 一方面大家要生產，一方面勿使金錢外流。假使我們要發財的話。

俄國 不用俄國貨的，便是沒出息不愛國的亡國奴。

德國 小朋友——你們的衣服，鉛筆，紙簿，是外國貨嗎？

法國 凡用法國貨的小朋友，便是最可愛的小朋友。

意國 小朋友——勿用外國貨，勿着外國布，勿吃外國物，最好還是意國貨。這樣就是好學生。

歐美各國的青年，生活上軌道，大家有一個快樂的家，更保持一個強盛的祖國，倘使爲了個人之利益，也先要顧到社會國家的利益。

我們的印像，西洋貨是貨真價實，開天窗說亮話，歐美民族是愛國家的，不肯以劣貨出售，喪失國家的體面，是一個明證。

歐美的行政機關，很少貪污的事件，不像過去中國那樣「有官多貪」。這又是愛國心無愛國心的區分了。

以上所舉的普通事實，是歐美民族普遍的概念——有國而後有家，愛家先愛國，這是他們民族的特點。

歐美各國青年的愛國心，根本從教育培養的，國家觀念，非常深切！

第三篇 吾國青年的劣點與由成

吾國青年的劣點，好像從腐屍上找尋細菌，使人可驚可駭！

身心不健全

我國青年病態叢生，駝背聳肩，形容疲敗，神情懶散。逆來順受，何異虛脫之死症；聽天由命，無殊將死之哀鳴，無非內在體力不充實之表現而已。

中國人體質，每况愈下，兼以海通以來，交通便利，花柳病勢力雄厚，瘡病蔓延，既患此兩病，又不急求診治與調攝，此兩病之力量，可以亡中國而有餘。其他疾病，尚維時甚暫，且多有醫治之可能。但花柳與瘡病，皆慢性疾病，一經上身，便繼續不斷摧殘體力，不易完全恢復。至中國南方等特多之寄生蟲，如瘡疾蟲，血絲蟲，姜片蟲等，寄生體內，發出毒素，為害民族亦烈。

一個人僅是吃得下飯，做得動事，頭裏不痛，肚裏不服，並不能說已是一個健康人。所謂不折不扣的健康人，除了精神的條件不說，於身體方面：如四肢，軀幹，骨格，頭腦，臟腑，神經，血液，肌肉，皮膚，毛髮及指爪等全部器官或關節，都須健全靈活，沒有絲毫缺

憾。牙齒常要發痛或著晚來足趾必癢的人，固然不能認為健康，即表面上略無病容，祇是做
事不耐久勞，易感倦怠，和食量多寡不定，夜間睡眠不足的人們，也不能歸入健康這一類。
中國很多人帶着疾病活命，肉體上蒙受痛苦，精神上感覺威脅。試問在痛苦和威脅下過活的
日子，還有什麼愉快可說？

推賴心理

一件好事在面前，懶得去做。說是：人家不做我又何必去做？

一件壞事在面前，趕着去做。說是：人家都做我又何必不做？

於是、一切的責任，都推在人家頭上。

不知道；大家都有個『人家』。人家的『人家』也就是『我』。假使、人家擔負了我的
行為責任。那末、我也得擔負人家的行為責任。

而且，我只一個，人家却無數，與其我為無數的人家負責，又何如我為『一個的我』負
責呢。

很奇怪，人們記得最牢的是「我」，忘得最快也是「我」。

當一件事情認為成功之後，大家最希望是能把「我」抬出來，更希望有人搖旗吶喊，說
明這成功完全是靠了「我」的功勞，雖然這成功真正是由於「合作」或是出於偶然和出乎意

料。

假如事情失敗了呢？最先躲藏，或是逃避責任的是「我」；或者是登報聲明「與我無涉」的是「我」，最壞的是誰？當然不是「我」！

我受到痛苦時，似乎普天下應該一掬同情之淚！非「我」受到痛苦時，一笑而已。

君匡氏「不完篇記」中所記現實政治社會的情況，有如左一節：

「……爲政的人，他說他在「待罪」，他說：「環境如此」。「沒有辦法」。「如何是好」？或者，現實的環境，迫得他不能說話，不敢說話，祇有氣惱，搖頭而「無話」可說。他便說「混」，或者說「熬」。混是等着過下去，熬則亦云待罪也。這究竟是什麼道理！大家把個人的切身利害，看大了一百倍，把國家的（全體國民的）利害，看小了一萬倍。於是乎你擠來，我擠去。甲乃某派，乙是親信，丙爲異己。或者，某也有野心，某也背景關係的不同。這人不可得罪，敬而遠之；那人無所謂，踢他一脚，謂之兼弱攻昧。在位的不安於位，已在位的要往上擠，未在位的却「活動，活動」，「疏通，疏通」。全是在於自己，自己的利害放在中心，前頭，把事情放在次要，後面。政治和政務，分不清楚，行政事務當作政治問題；政治問題，付之於「衙門的手段」。一件正常公事，在第一科裏，擱上三天，等你來疏通。在第二科逗留二日，等你來了解。到祕書室爽性給你留中了，要等你請客，否則送禮也行。再不是造作是非，使主管人黑白不辨，腦脹頭昏。一件不必要報請核銷的工程，再三

叮囑這是預算以外，多做的一點事，做好它。但是事務先生，偏偏要去強索回扣，弄得個偷工減料，還借此反噬別人一口。諸如此類，自信共信，都失掉了。說是青年有為，應當選拔青年，組訓青年；結果青年比老年還要無信，無義。青年生活放浪，比老年還可怕。說是文士是忠厚人，結果過江名士，鑽頭登腦，八面張羅，什麼沒有，還說是「不修邊幅」。這樣就感到找事做的多得怕人，真做事的沒有人。求差使的時候，跪在你面前，給他位置以後，請他辦公了，你就得向他跪下。一面口稱俸給薄，生活難，一面拚命鑽黑市，求官者如求吃河豚，居官者如居蝸牛角上。……」

這短短底數行中，揭佈政界的現實情況，十分明白。

這種劣根性，做官的如此，便是瘟官；做農、做工、做商的如此，那便是沒長進的農工商；做教師的如此，便是壞教師；做學生的如此，便是不堪造就的學生。

對於職業感覺到沒有保障的青年，你們仔細想想，敷衍了事能保障你的職業嗎？

推賴心理的反面就是「慧」，「慧」、是一種不可多得的人生美德。是勇氣和毅力的總和，任何事業的創始和成功。總脫不了慧的姿態。

試看科學家的創制發明，企業家的發展實業，那一個不是憑着勇氣和毅力，不計成敗的埋頭苦幹着。那一個不是仗着這股慧勁，不屈不撓的堅持奮鬥着。雖然有時明知道「知其不可為而為之」。有時逆料失敗而並不規避失敗。這原是一般聰明朋友所不屑為。也正顯示出

慧的偉大。

因爲中國的青年，有了推賴心理，不能踐行慧的偉大，所以一切事業，很少成功！

懶糊塗

胡適之有過一篇「差不多」先生傳，諷刺一般中國人做事凡是「差不多」就可以了，不必去求其精確和密緻。但是究竟『差不多』已經正經地下了些工夫，事情成就得有些差不多了。根本對事情的要與不要做，和分別一些做後的好壞，懶于費神而定取捨的人，也佔了不在少數。只要不是十分渴的時候，想不到重要地掘一個泉源；事情不是像火燒眉毛，連迷信的『抱佛脚』的虔誠也不會考慮過；總是懶得一想而馬馬虎虎的。

「隨便好了，何必太正經呢」。

隨便吐痰是不合於衛生的，何嘗不是朦朦朧朧地每人知道着的，但是當膩膩的痰停在咽喉時：「何必太正經呢？隨便好了」。這一口東西又隨便地吐了出來。

很多鴉片的嗜好者恐怕大都是隨隨便便地「呼一筒」上了癮的罷，據說這些正是恬靜與散淡的詩趣呢。即使已經遭受到這嗜好之害的人們，還是懶得去糾正，於是任何社會的革新運動都提倡不起來了。

這些一部份中國人所特有的脾氣，正是馬馬虎虎造成至今民心薄弱而減少振奮力量的毒

素。而這「隨便」的毒素歸根結蒂，幾乎還是一個「懶」字。

且慢把一切運動的調子高唱入雲去，在隨隨便便的人看來還是耳邊風一樣。要讓更困苦
的現實把這個懶得用腦子的人驚醒過來，自覺地鏟去這個「懶」字，於是一切可隨之就範，
向一條新生活的軌道上去了。

商務印書館的王雲五氏，曾對人說：「我們做事不能成功，是因為上了三位仁兄的大當
呀！這三位仁兄：一位姓馬名糊，一位姓差名不多，還有一位姓大名概，我們做事。切勿請
教這三位仁兄」。

世界上不知道有多少事情的成就，是葬送在「差不多」三字上的。科學告訴我們：一切
事象，都有它的絕對性。該是的我們應該說它「絕對是」；該非的就說它「絕對非」。沒有
「差不多是」的事象，也沒有「差不多非」的事象。「差不多是」就是「非」；「差不多非
雖不說就算「是」，但至少不能斷定它為「非」。

「差不多」的來源，追溯起來，是因為「馬虎」所致。往往聽人說：「老兄，馬馬虎虎
算了吧，差不多就行了，何必斤斤較量呢？」於是因為馬虎，而存了「差不多」的觀念，因
此而失之毫厘差之千里，還有人認為該馬虎的地方，不妨馬虎，甚之於落得馬虎，差不多數
衍得過就算了。其實我們都曉得習慣會成自然的。於是逢到不可以馬虎的時候，也來一個馬
虎，弄成不可收拾。這樣一想，我以為我們應該絕對把「馬虎」與「差不多」摒棄。用科學

化的精神，來從事一切。

中國人什麼都是落後的，祇有這失業人數，居然能趕上世界各國，我們再回心想，我們果然也夠得上喊「失業」的資格麼？

現在先將「失業」的意義說一說：業是什麼？據「呻吟語」裏解釋：「古人詭數之物，刻木爲鋸齒，以記日行之事者也。一事畢，則去一刻，事俱畢，則盡去之，謂之修業」。所以業，就是事；人在世界上，要求生活，所以要做事。而解決生活唯一的事，便是生產。——無生產，便不能生活；所以不能生產的，便算不得業。——生產的本能，便是勞動和知識；必須具備生產的本能，而找不到生產的場合時，纔可以稱得是失業。

現在某處有一個大工場，或大礦場，大畜牧耕種場；他們正需要工作或計劃的人，而我們却沒有這種知識與技能，眼看着有知識有技能有氣力的人一批一批的都得到了業，而我們徒然搨着時髦的幌子，空喊着失業，這是真的失業嗎？這樣的喊失業，我們不慚愧嗎？

中國人生下兒子來，多數是和豬狗一般的養着，祇養而不教；便是教，也是教成一種裝飾品，教成一種玩弄品，教成一種廢物。沒有實際的知識技能與勞力經驗；五穀不分，艱難不知，縛雞無力，辦事無才。祇知在口頭紙上鼓吹什麼主義，賣弄什麼文學；成了一個不三不四的文字流氓！試問：這種人有什麼業可以就？我們睜開眼來看看別人的工業：那高矗雲表的烟囱，和森林似的遍地插着；屈伏在機器威力下面的工人，雲屯蟻集駭汗驚心的在輪齒

之下工作着。這樣子出賣勞力，還僅僅換得麵包一塊，屋頂一榻。又看看別人的農業：仗着機械的萬能，打石成粉，把不能耕種的石田也耕種了；山上的森林，平原的畜牧，更是不用說都是人盡其力，地盡其利。還有那鑛場，和錢窟似的把地心也鑽空了；那道路，和蛛網似的把大地也籠罩住了。那樣的盡力，又是這樣的生產；但是他們國裏，還是嚷着一片失業的喊聲！這聲音，都是從許多工科農科專家嘴裏喊出來的；這種失業，纔真正是失業，這種喊聲，纔真正是光榮的喊聲。——因為他們人人都有生產的本能而找不到生產的場合，這是制度的不良，並不是人的無用。

中國人都是全身長着懶筋；懶得求知識，懶得用氣力。別人的一本學士題名錄裏面，多數是工學士農學士；而我們的學士題名錄裏，儘擠滿了法政商文四科的人物。大家祇想做官發財，不想用力吃苦；大家都和蠶蛆式的攢聚在勢利心薰天，黃金氣滿臉的市朝裏，做寄生的政客與投機的奸商。

中國四萬萬五千萬人。每人需要衣食住行的生活材料是多少？每日需要製造遺生活材料的工力又是多少，中國偌大一塊土地，每處地面上地面裏包含着生產力是多少？每處需要開墾畜牧建築發掘的人力又是多少？有無限若干的事可以做而不去做，有無限若干的財可以發而不去發；大家死拚在一座死的都市裏嚷着「失業」！「失業」！這好似廚下滿列着魚肉飯菜，祇因礙於一手搬取的勞力，大家寧可挺在牀上狂喊着肚子餓一般的蠢！

我們且不談「人格教育」「民族教育」這種門面話，現在祇談「吃飯教育」。我們老實招認爲要吃飯而辦教育，爲要吃飯而受教育。——本來，要有人格，要健全民族，也祇有吃飽了飯再說。——但是，我們看看，現在這班辦教育的人，和來受教育的人，大多數是否爲真正要吃飯？結果，祇是欺騙！祇是鬼混！祇是懶糊塗。

所以目下學校畢業生，成了糊塗蟲，抄一張表，寫一封信，都非常媽虎，根本似乎不會寫正楷字的。即使學商科的，寫起收據來，也不知道用大寫，草草率率。學校所有課程，說起來非常高深，用起來却完全不合實際。即使像簿記，家政等課程，也是如此。

意志萎弱

我國許多青年，常常喜歡改業，看到人家的這種職業好，就想去謀得人家這種職業，看到人家的那樣職業好，又想去謀得人家的那樣職業，一天到晚的在找尋職業上打主意，一天到晚的在學習新的職業，自己沒有一定的意志，只管聽信人家的話。這樣下去，職業當然不能專精，到頭來弄得一事無成。

還有許多在政界的青年，聽了這個朋友說，這個派別裏很有力量，你應該加入進去，於是就聽信這個朋友的話，加入他這個派別；再過些時，又有個朋友來勸告，說那個派別的前途有發展，應該進去，不要失掉未來的機會，覺得這話也很有理，就答應了加入那個派別；

另外再來個朋友，說別個派別好，爲某權威者所領導，時機不可失去，應該立即加入，於是又認爲這朋友的話不無可聽。這樣翻來覆去的改變不息，自己沒有一定的政見，事情揭穿，到頭來，在政治上仍然是得不到一個地位了。

像這種目光近視的青年，天大的能力，也不過肚裏混得飽飽，身上穿得暖暖，對於個人前途的發展，對於人與社會的貢獻，對於民族國家的幫助，根本是談不到了。如果要從壞的一方面着想，那真是不堪設想！叫他們從事任何事業，與任何人相處，大都是沒有好結果。這些青年真是世上最可憐的人，他們只顧眼前的利害，「今朝有酒今朝醉」，抱着得過且過的态度，沒有做人的方針，沒有遠大的計畫，從不想到未來的事。

有了大志的青年，還要經過長久奮鬥的過程，纔能達到目的，眼光不遠，志向不大，大成就當然是不可妄想了。

研究優生學之潘光旦氏說：『二十世紀的人類，體力腦力不及人，何能與人競爭？體力智力，性情，血統，有了毛病，雖然提倡體育，注重醫藥衛生，但先天的遺傳，究非環境所能完全改變吧？中國人的身體，好像皮糖性，不死不活，體內有病菌，支持下去不在乎！耐飢耐寒不在乎！居處卑濕勞苦逾分也不在乎！然而衝鋒奮鬥創造的精神，却沒有了。』

中國人取巧，小作聰明，小丈夫，日本留學生返國後，多有相當貢獻。試觀中國留學生

呢？不過讀死書，返國後就無探新上進的力量！只去『提倡科學』不去『研究科學』。

中國的民族性。自私自利，政治的貪污；社會的不寧，多是自私自利的民族的表現。

中國最大企業沒有的，沒有多人合作的企業。就是學校裏選舉學生會會長，也要爭鬧不休。這是自私自利的民族性，根深蒂固的象徵。美國有一哈佛大學教授云：『中國民族性所以如此，實因荒年時生活困苦，非自私自利，不足圖存。他們祖宗就過這種情況了』。

民族再生，種族復生，要改造血統，只有優生學的路。婚姻生育的改良，非此莫能挽救了！望國人對優生學，有以研討之！

工作缺乏效率

任何事業須爭取效率，在近代科學昌明機械進步環境之中，無不講求效率。

中國號稱人口四萬萬，又復地大物博，所以積弱如此者，蓋為工作而生活者太少，民族總效率低微，按民國十年之統計，中國每人之效率僅為歐美四十分之一，經此二十餘年之演變，每况愈下可無疑義。其何以改革社會之組織，變更經濟之控制，提高人生之觀念，使多數國民能為工作而生活，以改善效率而謀民族之生存。

現在很多失業的青年，覺得社會太對他們苛刻了，出言怨恨社會，咀咒社會。今日社會情形的惡劣，固然不可否認；但要檢討這些失業青年的本身，大都能力薄弱！

有些青年實在可笑，自己不管能力怎樣低，却拚命的想做大事，不度德，不量力，縱然爬上了高位，因為能力不夠，仍舊一個筋斗下來。有一次，我看到一個青年，他在機關裏服務了很多年，但始終沒有升級加薪，心裏表示非常懷恨，後來我對他詳細的詢問，原來是他的能力始終沒有增進。

滑稽電影明星愛第康泰，是一位著名的幽默家。有一次，在電影中，有人向他說：「請問有多少人在這裏工作？」他回答道：「唔、大約有百分之二十吧」。這雖然是一個有刺的笑話。可是從某種觀點上看起來，却是千真萬確，形容得既淋漓盡致，又是恰到好處的。

有多少機關公司商號的工作人員，在做事的時候，心不在焉。慢吞吞地毫無效率可言。有的懶洋洋地要麼不做，精神萎靡不堪。在這種情形之下，你還能說他是完全一個人在工作嗎？最多祇能算是半個人，或者三分之一的人而已。

這是一件確實的故事；在十多年前某月某日，中華書局門市部突來了一位顧客，在出售碑帖的櫃上流覽很久，繼而向營業員閒談關於碑帖方面的話，可是那位營業員除了每本定價外，竟然什麼也不知道，以致瞠目不知所答，幸虧那時總經理陸費伯鴻先生步入店堂，立刻代替那位營業員向顧客解釋了許多有關碑帖版本，來源，派別，印刷的優劣等話，甚之暢談古今，議論風生，態度既誠懇又極有禮貌，這一席話無疑的直把那位顧客引為知己，在極度愉快下便選購了好幾十部碑帖而去。第二天陸經理突然應董事長電召到他私邸，董事長當說

起昨天有湖北省政府大員某君向我們書局選購碑帖時，有一位營業員以謙和的態度及豐富的學識，接待顧客，以致引爲非常滿意，並囑應妥爲選拔重用，但陸經理不待說完，便笑述了昨天事實的經過。

許多職業青年，一方面在怨艾他自身地位的卑下，而他方面又忽略人家所以地位高的因素，以致老是嘆息命運多舛，說來實在可笑又復可憐！『要在你職業中產生興趣，要在你職業中產生學問』，是人生進步的階梯。人們所受學校教育是有限的，唯有在社會上不斷的再教育，才是無限而可寶貴的。試看電話發明人貝爾(Alexander Bell)在高壽七十五歲時，他的學識還是同年青人一樣的新鮮和活潑。這事引起了許多人們的驚奇，因而去請教他成功的原因，貝爾粲然地笑答：『這裏有三個處事的哲學，很可爲諸位作座右銘：一、縝密的觀察事物；二、牢記你所曉得的和學得的；三、再去同其他類似的事情，加以比較，而找出他們的異同來』。這樣三條原則看起來，很平凡，但當你能腳踏實地，很忠實的終身履行，成功是可期的。

中國老式銀樓裏，夥計可將顧客交付的金銀首飾，立刻用手的感覺來決定它的重量，用眼的感覺來決定它的成色，而毋需秤和試金石，這不是神話，祇是他們在自身職業中，早已孕育前邊三條哲學的緣故。所以我們千萬別吃一行怨一行，要吃一行熟一行，才能增加工作效率，那麼終有出人頭地的一天。

中國許多青年，怨天尤人，能有幾個知道自己工作缺乏效力，而圖進步呢？

無創造力

隔壁黃家的銅水壺，被小賊『偷』去了，主婦的斥婢罵賊聲，鬧得我們一夜不得安眠。在電車站上，一個孺子，『搶』了行路女子的包裹，那女子趕不上，弄得啼笑皆非。

一個朋友的家。一天據傭人說：『大少爺和二少爺爲了分家產事，『打』得頭破血流，都到醫院去了』。

小賊的『偷』，孺子的『搶』，弟兄的相『打』，我們都已司空見慣，有誰去注意它們呢？但『偷』、『搶』、『打』。決不是一件瑣屑的事。相反的、却是一件值得研究的重要問題。『偷』、『搶』、『打』的動機，大半起於『佔有慾』；但爲什麼不利用『創造慾』來代替『佔有慾』去創造更美的世界。去開闢更有希望的前途呢！

我國青年無創造力，好比大家在『偷』、『搶』、『打』混生活。

美國華府專利局內。懸有數十年前該局某職員之辭職信一封，頗引起參觀者注意。該局創立不久之時，有職員一人，以發明家前來請求專利者，絡繹不絕，將來必有一日，所有能發明之物品，全部被發明完盡。屆時專利局，勢將闔門大吉。該職員杞人憂天，以爲在專利局做事毫無前途，因此提出辭職。不料每年向該局呈請專利之新發明，數以萬計，然新發明

家仍紛至沓來！並未減少。該局前途，仍甚有希望。故該局現將該職員之辭職信懸諸壁上。以留紀念，亦所以表現該辭職職員觀點之錯誤。

我國青年缺乏創造思想，創造力；實多類似該青年。

缺少勇氣

天下成大功立大業的人，能有一個是沒勇氣的膽怯者嗎？怕危險，怕努力，怕改過，還想成什麼大功，立什麼大業呢？

天地間決沒有這樣便宜的事，不帶着冒險的精神，經過困苦艱難的奮鬥，就可以成就大事業。

世界上的偉人，沒有不經過九死一生的奮鬥，他們衝鋒陷陣，出入於槍林彈雨之中，或是爲大衆鬥爭而坐過監獄，或是遭人嫉忌仇恨而暗殺，或是過着艱辛刻苦的生活，或是拚命的研究學問，總歸都須經過不容易的階段，纔能造就成個偉人。

中國的青年，能有冒險的精神嗎？他們的胆量跟老鼠一樣的小，只要稍爲有一點風險的事，就趕緊藏頭縮腦了。

又常常對於想得着而不能得到的東西，採取『酸葡萄』的態度，假托某種理由，做自己行爲的解釋。更有時對已發生的過失或錯誤，假某種解釋做不認錯的辨護，或將困難的原因

歸咎於他人，抱怨於環境。這種種迴護的思想，實足以減少對付現實的勇氣，阻止自我改進的念頭。

人生應踐行怒的哲學，好比平靜之水爲烈火所激沸騰以後，能發出無窮力量。人類有愛必有憎，對於社會現狀，個人環境，如有所不滿，而能發生憤怒，謀求改善，則社會始能有進步，有發展。中國一切事物的不易進步，實因全國上下缺少勇氣。

沒有思想

有許多自以爲站在時代前面的青年，開口喜歡談什麼主義，閉口喜歡談什麼思想，談來談去，就是懂得幾個簡單的口號而已。

更可笑的，這些青年從來沒有讀完一本什麼主義的書，拾人牙慧的談起思想和信仰起來了，有很多的青年，今天加入了這個黨派，明天又可被人拉去加入了那個黨派。像這樣不對於各種社會思想有切實的研究，便貿然感情用事的隨便加入什麼黨派。思想不正確，自然談不到堅定意志，而鬧出盲從附和的笑話。

要知人類對於物質和文化的創造，科學研究的進步，全靠人生思想活動。在今日的優勝劣敗的天演世界中，人類的思想是個人本身生存與社會國家興隆的武器了。

孔子說：『學而不思則罔』。人生必須劃盡了思想的情性，可是中國青年怎樣呢？大家

沒有思想！

處事卑鄙與奴化

先講三則卑鄙的故事：

(一)民初北京某巨公性喜下棋。他的手法，並不高妙，但他與下屬或者門客「玩」的時候，總是大贏。一日大雨，他想要下棋，然而沒有人來，他的兒子卻巧在旁，他說道：「我同你下幾盤，好麼？」兒子答道：「好，好」。他們連下三盤，父親每盤必負，兒子每盤必勝。到了第二盤結算時，父親已經不聲不響了。到了第三盤將畢未畢之際，父親大縮其臉，將桌子猛擊一記，開口大罵道：「不孝的東西，滾出去！你一子（指棋子言）都不肯鬆。你要我生氣，要氣死我，是不是？」

(二)世界上最卑鄙的人是在晚上給他的兒子六個辨士，代替晚膳，叫他去睡覺。到半夜裏，他悄悄從兒子的枕底下面把六個辨士偷回。到次日的早晨，他盛氣地責備他的兒子不應該把錢失掉，罰他不得吃早飯。所以，世界上最卑鄙的人的兒子每天至多吃一頓午飯。

(三)不知在多少年以前，不知在那一座山裏，一隻獅睡熟了。一隻狼悄悄地走來，輕輕地用繩子把它網縛。它正睡得酣，一點不知覺。後來因為被縛得緊了，它醒了，它抵抗。雖然因為被縛住，吃了不少虧，可是狼也弄得筋疲力竭，氣息奄奄。

那時候，在不遠處的地方，一隻虎與一隻豹突然的狠鬥起來。豹向狼招手，要它幫同殺虎。狼捨不得虎的肥肉，但又離不開獅的困鬥；於是它對虎說：「你要我不幫豹，你幫我把獅縛住。」虎點點頭，就把獅緊緊的網縛了。

狼志滿意得，不怕獅來報復，欣然地和豹一同攻虎，希望把虎打死，分得一塊肥肉。

那獅子，被縛得緊緊的，怒了。它使盡全身的氣力，發動每一條脈絡，每一個細胞，掙扎，努力的掙扎，掙斷了束縛，恢復了自由，就狂吼一聲，把狼吞了，把虎殺了……。

這三則不同的故事，就明了何謂「卑鄙」。

我國的青年，從許多習見的事實當中，表現出卑鄙的行爲。

第一種就是挑撥離間。爲了奪取個人的權利，便不惜違背良心，在友朋中間捏造是非，使得互相傾軋，而自己則於中取利。所以沒有大企業或團體能辦得好好的事。

第二種是吹牛拍馬。一些青年爲了要達到某種目的，却不顧廉恥的對人吹牛拍馬，而表露各種醜態，自己不憑着真實本領獲得自己的企圖，却用出卑鄙齷齪的手段來！

第三種是恨人富貴笑人窮。一些青年看着人家一切都比他好些，就不免生出忌妒的心理來；相反的如果看着人家一切都不及他，却又要嘲笑人家。

第四種是陰險毒辣。這種青年的心理更是可怕，要是跟他結下了仇怨，或者跟他有利益的衝突，他想盡了方法，總要暗地裏害你一下，使你走上他的圈套。

第五種是膝上欺下。對於上司，則假造成績，虛偽宣傳，對於低下職員，則力求欺騙，凌虐。魯迅說：「中國民族性，他們見了羊，變成老虎，見了老虎，却變成羊了」。

而且我國的青年，處事粗率，只羨成功，不求努力，凡一事件，在負責者艱難策劃進行時期，非冷語譏言，即消極觀望，迨得成功，則又維恐我居人後。人人用欺騙卑鄙的手段，不論是做生意買賣，不論是辦理公務，不論是新聞記載，待人接物，儘管用盡欺騙卑鄙的手段，只要在欺騙卑鄙中獲得功利，可以無所不為，可以倒行逆施！

蘇聯實行五年計劃時，一輛美國汽車停在街頭，莫斯科的青年爬到車身下去考察牠的結構；而我們呢？美軍到上海，十多歲的孩子以討到美金票為光榮。過去搗日商牌頭，與日人交際之許多份子，又改變面目了。

勝利！肅清奴化思想是建國的根本工作。

因循寡斷

現在我們的青年中，有多少是成了無業的游民，有多少孤獨的男女，又有多少人是事業毫無成就，這是誰使得他們如此呢？也能諉過於他人，不怪自己的因循寡斷嗎？

胸無主宰，今天聽了人家說這樣這樣，明天又聽了人家說那樣那樣，自己却沒有定見，這難道不就是那英文課本中父子同牽一驢的故事麼？何況，人家未必這樣那樣說，自己却先

存着一個鬼胎，神經過敏地去多方猜測呢？

一位著名的航海家會說：「在狂濤澎湃的海路中，最需要的是憑自己的決斷，如果猶豫不決，那無異於自殺」。路是悠綿的，可是，走就能克服它的悠綿！峻險的道路，祇有愚笨的人才膽怯不進！人生的路途上有暴風雨，有黑暗，也有峻險的山道。

圖僥倖心

僥倖的人永遠不會得到快樂，即使有，也決不會是真正的，永遠的。——相反地，只是一名虛偽的，暫時的快樂，且偶一不慎，就足以使自己陷入於難以自拔的萬丈深淵。想從賭檯上或投機上把自己造成一個快樂自在的團團大富翁，非但不能如願以償，反致傾家蕩產，身敗名裂。

因此，要獲得真正的快樂，要做一個快樂自在的人，就不可不先戰勝自己的怠惰心，更不可不先戰勝自己的僥倖心！

中國的青年，醉生夢死！祇顧眼前，想不到明日之事，妄想做倖成功者太多了；天下本來沒有不費力的事，除非是投機取巧，但那結局的慘敗却是必然的，這個例子我們不是已經看到了嗎？

既不能取巧，又不能借潑物質，然則如何纔是事業成功之本？答是「精神」。

沒有勇於進取的精神，就無從創造物質，物質之結果，必須是創自精神纔有意義，否則還不是和豬仔一樣，縱然養得胖，仍難免「行屍走肉」。

是非不辨

世間一切事情，有人說「是」，也有人說「非」。有時自己以為明明是「是」，却有人偏偏要說「非」，明明是「非」，却有人硬要說「是」，於是弄得一般頭腦單純的人，「是非」莫辨，皂白不分了。

一般人所謂「是」與「非」。大抵是根據各個人自己的好惡來作評斷的，也就是依照各個人的利害，至多他們一羣人的利害來定「是」與「非」的。這樣的「是非」，當然不是真正的「是非」，不過是某個人或一羣人的「是非」罷了。

此亦一「是非」，彼亦一「是非」，天下滔滔。究竟誰是誰非呢？怎樣才算真「是」，怎樣才算真「非」呢？簡單的說：就是合於衆人利益的則「是」，反之則「非」，滿足大衆生存慾望者則「是」，違反或抑制大衆生存慾望者則「非」，（這裏的所謂生存，當然是指人類永久的有意義的生存。）推動或有助於世界進步者則是，阻礙或影響世界進化者則非。這是評斷一切「是非」的標準尺。拿這根尺去測量「是非」，則天下「是非」也就不難分辨了。

人生許多悲劇，皆起於威廉詹姆士所謂「人之盲目」。人皆自見其是而不見人之是，凡他人所言所行，與自己所認為對之見解不合者，即斥為邪說謬行，目為洪水猛獸；甚至濫用強權剷除異己，歷史中此類事甚多，如孔子之殺少正卯，西洋舊教徒之殺新教徒，宗教家之殺科學家，即其顯例。推其所以如此，蓋由此方不知彼方所言所行，亦自有理由耳！

現代的青年，最易犯這樣毛病，我常常聽得青年們道：「我贊成某人的思想」，「我信仰某種主義」，詢其究竟，彼茫然不知所對！

驕傲

我們時常可以看見有些人，往往因為「偶有成就」，或「倏倖成功」，便驕傲得什麼似的，並且還表示出一種「唯我獨尊」的態度。其實驕傲並不是表示一個人有高深偉大的學問和修養，相反的，正是表現一個人的無學問，無修養和鄙淺藐小。

沙羅門說：「驕傲是毀滅的前導；一個意志傲慢的人，他的傾覆日子不遠了」。在一個人自從染了驕傲的惡習慣後，決不肯再做更進一步的研究，那麼他怎不會被時代所淘汰呢？我國青年最大的弱點，不肯「虛心受教」，不學無術，偏偏驕傲非凡！

無進取心

曾任滬江大學教授的洪深，曾對學生說：「學校裏的學生，以受教的程度來分。很多的是漏斗，倒進多少，漏出多少，有時還留着些不必要的渣滓」。

青年的知識不進則退，決不會停滯在一定的狀態下。好多的大學生，他們連報紙都不去看一看。

再有許多畢業的學生，書本從此之高閣，畢了業也就畢了學，不再繼續去研究什麼有用的知識了。

我國青年研究學問，有多少是能趕得上時代，有多少是能切合社會的需要實用？

不澈底與浮泛的毛病

曾經有人譏諷過我們，說我們是只有五分鐘熱度的民族。在一件事情幹起頭的時候，大家都起勁得不得了，遇到稍有一些磨折或敗退，覺得這事並不是容易幹，興味就差了，慢慢地就把這事情消沉下去。

又某人聽說他在幹些甚麼，幹些甚麼，能者多勞，幹了這件，又幹了那一件，這件事他也在幹，那一件事他也在幹，問他這一件事有能力將它幹好幹完嗎？這倒也未必，可是他已着手在幹另一件新的了，問他新的事把握有嗎？也十分難說，幹起頭是很高興的，幹了些時候，覺得這並不好幹，或者有了些成績就感到滿意，再也沒有興趣，就去幹別的了。別的也

是如此，他又覺得不好幹，或覺得有了些成績就感到滿足，又覺得再也沒有興趣了，他又去找尋新的事去幹了，他每件事都是這樣，有始無終，半途而廢，存僥倖心，結果是他事事都在幹，可是一件事也沒有把它幹好。

這些都是患上了不澈底的毛病，因為中國人患了不澈底的大毛病，所以「萬事俱興，一事無成」，科學更落後，艱難工作，更不能勝任，都是不澈底與浮泛的毛病。

缺乏恆心

一般青年未曾踏到社會中嘗到謀生的困難時，他一定野心勃勃，滿以為一進社會，就可做一番大事業，存着一步登天的觀念，稍為低微的職位就不願屈就，就業後總是不滿於自己的職位，而羨慕着人家，心猿意馬，不安於職，稍遇困難，就想改行，絲毫沒有奮鬥久持的精神。做一行怨一行，於是今日在東，明日換西，朝秦暮楚，結果却弄得一無所成，所過的生活，幾乎全是怨恨的成份，而缺少快樂有趣的妙境。等到覺悟，却已勢殊時異，力不從心而恨遲了。

尤其是血氣方剛，趾高氣昂的青年，最易犯這種毛病，像現在學校裏出來的青年，當這粥少僧多時代，優越職位既不易找得，較低的職位又不甘屈就，結果却賦閒在家，反而身心不安，痛苦萬分。

梁啓超曾經說過，天下第一等苦人就是無業遊民，第二等苦人就是厭苦自己本業的人。費了十餘年光陰，用去多少精力和金錢，從學校中畢業出來，却做一個天下第一等苦人。孟子說：「有恆心，有恆業，有恆產」。中國青年，獨缺乏這寶貴的「恆心」。

自私自利

在電影院裏，正在開映聲片的時候，忽然一個嬰兒，在他的母懷中啼哭起來，這是有礙銀幕上對白聲浪的。無怪隔座那位看客，要嘯嘯的發出一陣含着厭恨意思的怪聲，但一回兒，那銀幕上突然顯出一個狗人興奮緊張的鏡頭來，於是便掀起了剛才發出嘯嘯聲調的那位看客的一陣鼓掌，可是，難道這拍拍拍底音韻，不會妨礙那對白的聲浪嗎？

當一輛電車或火車駛抵車站時，可以說，多數是會有這爭搶登車的擁擠現象，那時候，一般衰老婦孺們，無疑地因力所不逮而列於淘汰，如果換一時期，要是和他們（指年壯力強而得以優先登車者）談起道德觀念，也許他們會很激昂地這樣說：「在任何公共場所，或交通地點，我們應該要給予衰老婦孺們的幫助」！表面講來，何等漂亮？

再至於上海人，多的是有錢人，但有錢人並不一定常是了不得的人物。

距今一世紀以前，上海還不過是一個小小的漁村，自從閉關政策給外來的炮火轟毀了以後，上海才以「通商口岸」發榮滋長起來。所以，上海社會經濟，自始就富於濃厚的殖民地

性，拓殖過程中壯大起來的。在經濟大權操於外人的體制之下，並由於推銷洋貨與採辦土產的關係，上海却又逐漸的產生了一種依存於外人，並從外人那兒去分得杯羹餘瀝的新興有產階級，即買辦階級。他們有錢，坐汽車，住華廈，大腹便便，他們也有勢，巴結洋人，奴視國人，自以爲不可一世，唯利是圖，只要有錢，什麼都幹，誰開了錢，萬事不談。

因爲上海過去有一個非常安全，並爲國法所不能直達與管轄的租界，所以，在屢次內戰與革命的時代，上海便成爲全國各個角落的有產者的避難所。這些富有的上海寓公們，有的是大地主，有的是失意政客，或下野的軍閥，更多的是數不盡的貪官污吏。這批人有的專以剝削農民爲生，有的則以搜括得來的民脂民膏過活，歲月優游，逍遙自在，到得上海，更是目迷五色，只講享受，不知其他。若論他們的素質或是他們的地位或事業，是不堪聞問的。自從這次抗戰以來，由於囤積投機，也由於搜括受賄，上海又憑空的添了許許多多的暴發戶，這般暴發戶們雖然一個個的都是腦滿腸肥的有錢者，雖然他們也往往要得意忘形的把自己看成唯我獨尊，但這般人的修養，道德，人格，氣度等等，却往往是糟不可言的。他們拜金，他們揮霍，他們自私，在有利可圖的時候，則欺騙詐取，無所不爲，在無利可圖的時候，則雖拔一毛以利天下而不爲。在這般人中，那裏找得出幾個有國家或事業觀念的人都在墮生夢死，行屍走肉而已。這次抗戰，在淪陷區的人民，倒退了五百年！

因中國人自私自利觀念之深，所以無大企業，大發明。一切公家的事，更辦不好。

虛偽——假面具

表面上「仁義道德，去責備人家，教訓人家。然而，他如果自己犯了錯，却說什麼「偶一爲之，無傷大雅」這種話，並不是不知道錯，却是不承認錯，明明曉得是錯，却又偏偏不肯說錯。

父親教訓兒子要如何如何，可是父親自己呢？——未必如何。哥哥總是在弟弟面前威嚴地訓斥他，可是哥哥却總是比弟弟先會鬧。師長教學生怎樣做人，然而師長也不見得個個能以身作則。……！朋友更不必說，練之，當面是這樣，而背面又是另一樣——這都是虛偽。

就近一點說吧，我在筆頭上寫得明白，可是做起來便不明白，所以，無非還是虛偽。遠一點說，大家一方面高唱禁烟戒賭，一方面却都是烟館賭窟的主顧。口頭儘管是「毫不虛偽」，然而事實却離不了虛偽。

中國的青年，獨多是虛偽者，更獨多是學校出身的青年，舉一事實：

以前我曾在教育界服務，很知道教育界的實際情形，那時候教育廳的督學，要到某中學裏視察，但這個學校平時辦理得很不好，學校當局事前聽到這個消息，真是嚇得魂飛天外，上至校長，下至校役，全體師生動員，日以繼夜的製造成績，編填簿冊，繪製表格，粉刷牆屋，打掃場地，忙得不亦樂乎，乃至省督學來到學校，便把全體師生，漏夜趕造的東西給他

看，多番的跟這督學周旋，結果這督學表示了滿意歸去。教育者做事如此粉飾表面，學生方面也是跟着教師同樣行爲，不重實際，鬼混一時，這是什麼教育？

且中國讀書人，類多寒士，「重氣節，尙廉潔」(?)以飢寒爲本分，以治生爲可羞(?)「君子謀道不謀食」(?)「學」(?)「學的什麼?學的八股而已」也祿在其中矣!其實此輩，一旦顯達——有財勢——驕奢淫佚，倍於他人，——偽君子假道學，奸臣大盜充滿中國也!

眼高手低

老聃有言：「合抱之木，生於毫末。九層之臺，起於累土。千里之行，始於足下」。堅強之國族，不在於多出類拔萃之人，特立獨行之士，而在於社會每一份子，皆能忠信篤敬，謹行其庸言庸德。中國近廿年來，習於叫囂浮誇，人人皆以好高騖遠爲尙，是猶建房屋於沙土，一經飄風暴雨，而傾仆隨之了!

眼高手低，徒有領袖慾的青年，往往是把公衆的事情弄壞。他們不能英敏果斷，以身作則，淡薄私利，和藹可親，自己又沒有雄偉的氣魄，對人又不會矜憐體貼。用人更不注重賢能，知識上不去努力進修，這如何能配做領袖呢!

近代許多青年覺得家庭裏太沉悶了，社會上太冷酷了，需要一個生動的，活潑的，熱愛的環境。可是，他知道如此，也應該如此。然而，他能不能自己去創造，去實現呢?我覺得除了真正極少數的青年，或者可能的話，大多數的青年，可以回答一聲「做不到」。

爲什麼「做不到」？因爲去創造，去發現，是要吃苦的，他們怕吃苦，不能吃苦。所以他們的頭腦裏雖然想得很高，可惜自己的手太嫩了，太白了，不夠粗，不夠黑，不能去切實做去，這好比養慣了的芙蓉，在籠裏感覺不自由，飛出了籠子，却又不能生活，有時，即使偶然出籠，然而，不多時，見了有食的籠子，又飛回來了。

某醫校外科教授，見同學們運用醫療器械時，莫不手忙腳亂，毫無頭緒，曾發下列一番議論：「你們都是文質彬彬的大少爺，對於一般銅匠，木匠，或成衣匠們的工作，是不屑爲的！不但不屑爲，而且不屑『理』的。於是較深刻的觀察亦是沒有的，至運用器械時而手忙腳亂，是在乎意料之中的」。

「你們千萬不要輕視一般成衣匠，船夫，木匠，銅匠們，他們的每一小動作，都值得你們注意。你們以爲轉螺旋釘是再容易沒有的了，而剛才那位同學就把方向顛倒了，可見耳聞不如目見，而目見不如手做，凡自己親手沒有做過的事，就是十分簡易，亦不可認爲一定會得做的」。

「凡一般工人們的工作，你們都應該學習，如襪子，皮鞋等的修理工作，都應自任，非萬不得已切不可假手他人。這不但養成自立習慣與節省消費，而對於你們將來職業，亦有莫大益處。如縫衣的技能，即可應用到外科手術上……」

大學中學畢業生多有眼高手低的弱點，就是明證中國教育的失敗！

學而無用

在大學校裏畢業的學生，應該有高深的學問和專長的技能，然而我們要看看在大學裏商科畢業的學生，却不及銀行錢莊裏的練習生，學土木工程或電器工程畢業的學生，却不及一個工匠，學農的却不及鄉下一個老農夫，學醫的甚至於不及一個多年的看護。

我的朋友家裏的一個弟弟，他是在大學學電器工程剛畢業的學生，那時我在他家裏和他哥哥閒談，電燈忽然之間熄滅了，看看別人家裏電燈仍舊亮着，這當然很明白電燈生了毛病了，於是他就親自動手來檢查收拾，經過了很長久的時間，還是找不出病根在那裏？後來由工匠來，不到幾分鐘，電燈就明亮了。

像這樣的青年，如果要他去負責實際的責任，怎麼能不誤事呢？又怎麼能擔當大事呢？

畏難科學

外人致力科學的精神，無可比擬。今就冠世魔王拿破崙，維廉第二而論；拿破崙於欲稱霸世界時之大戰中，他將前綫千百萬的軍隊，佈置妥當，命他們作戰，而他自已到了辦公室，在軍事旁午之時，他是很鎮靜若無所事的，而從容不迫的去演習算學了，維廉第二在世界第一次大戰時，他也是將千百萬軍隊，佈置妥善，而應付作戰後，他回自己的研究室中，去研

究科學，而創製利器了。神聖威武的帝王，如在中國，必如秦皇漢武，極盡人間奢侈快蕩，而用些方士去求神仙不死之藥，而欲夢得其長生罷了，那有工夫去絞用腦汁，以深刻的長時間研究科學呢。瓦特、牛頓爲西洋科學二大泰斗，瓦特在精神專注研究時，誤將時錶放入鍋內煮之，以爲是鷄卵，僕人進食時，方知其誤。

在中國研究科學的青年甚少，大家畏難科學，科學書籍，在中國銷路最少，是其一證！

阿Q的精神勝利

鴉片戰爭前的中國，把自己看做是天國，人家都是夷狄，後來變了「懼外」的民族！形成誇大狂，頑固，玄想，幻夢。祇能貼標語，呼口號，背後啞咳一味阿Q精神勝利的民族！

造成壞人流氓政治

許多青年，在學校畢業後，總是願意在政府機關中獲得相當地位，這地位愈高愈好，薪水也愈大愈好。我問一個大學生畢業後將怎樣？

「大學畢業後，預備再到美國去一趟」，他當時回答我說。

「那麼，你現在的年齡已經不小了，你還是結過婚再到外國呢？還是到過外國以後再結婚。同時，你的經濟狀況能許可你到外國嗎？」

「我畢業還有兩年，一算結婚以後再到外國，我的經濟狀況到外國大概不生問題，最好，我希望妻子的家裏能有錢，再能給和經濟上一些幫助」。

「你從外國回來以後，又預備怎樣呢？」

「當然要到政府裏去擔任官職，如果掙到錢，也可付還岳丈家借給我到外國用的錢了」。你看，一個堂堂的大學生，滿頭腦子的祇想升官發財，並且還希望一個財主的妻子。

我們看看「五四」時代運動的青年，現在有多少都已做了大官，發了大財。再近一些如國民革命時代從事青年運動的青年，現在也有不少官已做得很大，財也發得不小了。試問「國事如何」？「政治如何」？因為升了官，即可以發財，不是服務！是撈鈔票黃金，吸取民脂民膏，不瞭解「公僕」的意義，造成了壞人流氓政治。到處是貪官污吏統治着！

我國青年劣點的由成

1. 原於身心的病態

甲、遺傳和傳染 因為父母患有疾病，而遺傳及於子女；另一種是不謹慎的和患有傳染病者接近，而傳染得到了惡疾。

乙、營養不良 飲食中的營養資料不足，空氣陽光溫度與濕度接受的不適宜，以及飲食過度或含有毒質等，使身體機能削弱。

丙、動作失調 工作過度疲勞，身體不去運動。或作過激烈的運動，及不正當的性行爲等，因而殘害了身體的健康。

丁、不重清潔衛生 衣食住行的生活，都不注意清潔，不重視衛生，而爲病菌侵害。

戊、腦力傷害 過分的憂慮和幻想，使用腦力過度，而使神經受到傷害，因而戕賊了身體。

我國民族因不注重優生，國民的生理狀態，是一個百病叢生的集團。駝背聳肩，是男女的常態，神虛體弱，又是老少的特徵！無論身體的胖瘦，多顯出畸形的病狀，無論身體的長短，容貌上都帶有枯黃的菜色，形容疲敗，老態龍鍾，男兒缺乏鬚眉的氣概，女子却多愁病的情操。

因爲生理上如此，心靈上就受了影響，做事的虎頭蛇尾，以敷衍爲應世的法寶，以虛僞作對人的手腕，遇事遷就，逆來順受，臨到危急關頭，却抱着聽天由命的主張，而在應該和他人爭鬥，對他人抵抗的時候，則因胆怯而謀和平，這萎靡衰頹的現象，都是由於體力不充實的表現。

由於我國民族體力衰弱的原因，受制於強隣的侵擾，對於種族的強弱，漫不關心，所以我國日日圖強，還是不能強盛。

西洋民族的體質，因爲他們得天獨厚，享受北溫帶內（北緯三十三度以北）自然環境中

優良的氣候，與食料的培養，所以根本優越，更在體育上注重鍛鍊，增加民族的健康。至於我國民族，却是智力和體力顯出異常畸形的狀態，北方的體力強而智力弱，南方的體力弱而智力強，失却均衡，這是因為我國一般優秀民族，遭受次熱帶內（北緯三十三度以南）自然環境中的氣候，食料及寄生蟲的摧殘，使得體質衰弱至此，如果不用科學方法，促進民族的改造，却是很難挽救民族的衰老現象。

我國人民的病態，據前美聯社重慶電：「官方宣佈，國民黨主辦重慶學生健康比賽，在參加者一萬人中，僅有六十五人絕無病態」。

2. 原於貧窮的普遍

孫中山先生說過，我們中國人祇有大窮和小窮的分別。

而且我國若干年來，因為災荒時亂，外侮侵凌，人民家業的毀棄，貧苦無依的難民，以及體弱低能不能謀生的合計起來，貧民數量，至少應佔全國人口四分之一，約有三萬萬四千萬左右。而知識缺乏，身體不得健全等，均可稱「貧窮」。

我國貧窮人民的如此衆多，當然是有很多的因素造成，現在分析起來：

甲、物質的原因 人類的生活狀況，要看他所處的自然環境，及應付自然環境的成就以爲斷定。但實際上就整個的大自然界及其威力觀察，我國人民支配自然之處仍屬有限，依然生存在受着自然環境重量的支配之下。我國雖然是地大物博，資源豐富，然而我們不能儘量

的開發利用，以我國人口的衆多，而任貨棄於地，不加改良，反感受物質的產量不夠應付，這實在是一個嚴重的現象。例如耕地的不足，却不積極地去開墾邊荒，土壤的欠佳，却不積極地去改良生產；礦產的貧乏，却不積極地去調查開採；森林的荒廢，却不積極地去培植採伐。不但物質的產量不夠應付，同時因氣候的不適，引起旱災，水災及其他天災，以及地震的災害。這種種都是造成中國人民貧窮普遍的重要原因。

乙、政治的原因 造成中國人民的普遍貧窮的現象，政治的不良，也是有損人民生計的重要原因。在內政方面：如內亂的頻仍，匪患的劇烈，教育的不良，法制的不當，與吏治的不清，財政的紊亂，賦稅的龐雜等項；在外患方面：如強敵的侵略，使我人民陷於生活的苦難之中。

丙、缺少生產的原因 因生產要素不健全，有資本的短少，民食的缺乏，人工的過剩，組織的不良，外資的侵略等項；在交易方面：有國際貿易與國際收支的不平衡，國內貿易的不流暢，交通運輸的滯緩，金融制度的不健全等項；在分配方面：有分配不足與不平，佃農制度，工資低落，高利貸等項；在消費方面：有缺乏優良儲蓄習慣，保險制度，及不善處理家政等項。這種種都是使得我國人民，貧窮者益陷於貧窮。

丁、社會的原因 在社會組織與宗教迷信的方面，呈現的弱點也是很多。例如因為我國家族制度的發達，就阻礙了社會的進展，較大的合作事業，一切的機能都在血統團體內集

着；只知有家庭子孫，不知有社會國家同胞，族內的道德重於公德，所以規模宏大的企業，在中國不能多見。至於宗教的迷信，影響人民的生計也很大，中國人民每年消耗於迷信的資財，據英人韋白斯脫氏說：「中國人對於道德及宗教上的虔敬與真摯，往往見於自殺殉節，並可見之於不惜鉅資與心力，以建造寺宇及浮屠，據估計中國人歲耗三〇〇、〇〇〇、〇〇〇元（美金）於宗教供奉」。民窮財盡的中國，年耗如許資金於此，對於生活費用方面當然是一種負擔。這種種社會的原因，怎能不陷人民於貧窮。

3. 原於貪污的歧勸

中國的傳統觀念，家族制度仍是佔着很大的勢力，所以養成一般人的自私自利的慾望，有己無人，有家忘國。

每個家庭對於子女的希望，就是要他們能升官發財，不做官而幹其他職業的，目的也是要發財，發了財纔能說得上榮宗耀祖，這種觀念，一代一代的在家庭中流傳下來，到現在還是沒有衰退。

不管他的錢是怎樣掙來的，所謂「烏龜有錢龜大爺」，能掙了錢養活家庭，買田置地，過着優裕的生活，可是從沒有人注意到這人掙錢的來路，是辛苦經營所得，還是貪贓枉法所得。朋友之間，勢利的却是居多，你今天有了財，平時跟你不大相好的，也就有了交情，宴會場中也就少不了你，而且還要被推到首席去坐；倘若你是倒霉破產了，你的朋友也就對你

遠而避之，生恐和你接近了，就難保不要遭錢瘋，冷淡的見了面，而孔真會使你發生寒噤。受到世態炎涼朋友的鼓勵，青年們在社會上，遇到機會就拚命的抓錢，不管這錢是該抓不該抓的，免得受到朋友冷言冷語，有錢大家就可熱鬧了。

一般青年受到社會和家庭這樣「拜金主義」的鼓勵，做起事來拚命抓錢，以求達到發財的目的。所以，做官的要發大財，靠着薪水是絕不可能，非大施貪污的手段剝削民脂民膏不可，經商的要發大財，必定要喪盡天良，投機操縱高抬市價。做官的貪污，怎想能把政治辦好，造福於民衆？經商的喪失天良，不僅自己有走「瘋運」破產的危險，也是社會的罪人，甚至於是國家的罪人。

4. 原於封建的餘毒

第一點就是政治上官僚習氣的未能廓清。在專制時代，官爲貴，民爲輕，官民之間的階級，非常顯著；但是到了現在民國時代，官吏祇算得是人民的公僕，是個公務員，他們祇是爲民衆而服務，他們替民衆謀得福利，纔算盡了義務，所以民國時代的官吏，應與民衆密切的接近，注意考察社會問題，民生問題的癥結所在，以求尊重民意作適當的解決，這纔合民國時代的官吏。

孫中山先生在推翻滿清政府後，主張國都改遷南京，主要的意義就是因爲當時的北京，已經歷代帝王建都，封建餘毒深中人心，官僚陳舊的思想和積習，一時不易澈底掃除，革命

後的政府應建設在新的環境中，以免受到舊有的封建社會的影響，等到南北和議成立後，袁世凱仍舊不遵和議遷都，後來「洪憲」的出醜露態，違背民國，便是由於這封建的思想在作祟。現在我們要看看到國民政府下的各級公務人員，官僚習氣仍非常濃厚，不能和民衆深切接近。無論是「五四」時代，無論是「國民革命」時代和現在從事民衆運動的青年，一入了政治階梯，便就大擺其官僚架子，而和民衆隔離了，考其原因，還不是受了封建社會的餘毒嗎？

第二點就是社會上民衆保守觀念的太深。在專制時代，最要緊是遵循故常，所謂革新的思想，進取的精神，都屬於絕對的反對之例。那時候海禁未開，不和外國接觸，自天子以至於庶人，壹是皆以修身爲本，對外競爭的地方可說完全沒有，祇要大家能保守，就可以過得「太平盛世」了。假使外國一直到現在還不和我們接觸，再過三五百年，也斷不會有輪船，火車和飛機，科學方法。可是封建社會相沿了數千年，政體雖已改變，民衆的保守觀念，仍是不能澈底消除。就以我們青年而說，也祇有保守的模倣意識，沒有進取的創造精神。農民的生產還是因襲着固有的方法，偏僻的內地仍是手工業盛行，不願利用機器大量生產，實在說來還不是由於受了封建社會的餘毒嗎？

關於封建社會的餘毒，給予我們青年的影響，當然是有很多的方面，前面不過略舉兩點而已，就可看出牠的影響之大了。

5. 原於遺產的弊害

世界各國，除掉蘇聯是共產社會以外，都還相沿着遺產制度，不過，別的國家大多早已實行徵收遺產稅，雖沒有直接的限制私人財產，因為遺產稅的徵收，採取累進稅率，畢竟私人的遺產，有一小部份可以歸公。我國專制政體的封建社會，已經有了數千年的歷史，辛亥革命以後，僅僅是掛名的民主政治，民國十五年後，國民革命完成，而由中國國民黨統一了全國，又因為國內動亂不定，外患侵凌，平均地權，和節制資本的民生主義，到現在還沒有見諸實行。遺產稅自二十五年討論辦法起，尙未試行，遺產制相沿了數千年，的確使社會進化發生了遲滯的影響。

每個人痛愛子女的心，比起孝敬父母忠愛國家的心，總要深得多；雖然有些人怨嘆着，「莫爲兒孫作馬牛」，但他仍舊是終日在替兒孫做馬牛，用着各種方法，希望自己的財產有更多的增加，好將來傳留給他的子孫。

我們從實際上去看一般享有豐富遺產的青年，因為這種青年在生活上是不愁穿吃住用，他們不需要從奮鬥中求得生存，他們不僅不求上進，其中大多是生活很浪漫，任意揮霍，由於他們環境的優裕，這種青年結果是成了廢物的。

我的故鄉中，有一家是很富於資產，他家有個遺腹子，而且又是獨生子，所以自小就感生慣養，生怕他受着風吹日晒，如小鳥似的老是關在家裏養着，後天方面缺乏體格的鍛鍊，

身非非常孱弱，到十三四歲上就讓他抽起鴉片烟來，爲了要保持他家的巨額財產，急於延續後代，十七歲的時候他就結了婚，雖則他那時還進了本地的初級中學走讀，只是有名無實，在起風，下雨，落雪，炎熱的天氣中，都是不到學校去，書本上的知識，自然裝不進他的頭腦裏，簡直成了個第一號的廢物。因爲他先天不足，後天又缺乏鍛鍊，再加上戕賊身體的嗜好，及早婚的影響，不到二十歲就一命嗚呼。試問，這種青年的死亡絕滅，還不是遺產制的弊害嗎？然而，現社會像這種的青年，的確是在不少數。

我們再就各學校學生的成績看來，成績優良的大多數是貧家子弟，至於執袴子弟的學生裏，百個中難得找出一個好的。

再，我們看真能在社會創造一些事業，而爲社會服務的青年，也是出身寒微的居多，因爲境遇困難的青年，最瞭解人生疾苦，也是能夠刻苦耐勞；至於富家子弟，好在有遺產可以享受，不肯用心力，把天才之門緊緊的關閉着，這能不說是遺產制的害處嗎？

6. 原於不良風尚的薰陶

要看到我們中國不良的風尚，這可從兩方面來觀察，一種是惡劣的嗜好，一種是奢侈的習氣。

青年人當然不願意長時間過着刻板式的生活，希望在食衣住行的生活外，另尋一些刺激或生活趣味，習之既久，就成爲全體生活中一部份不可或缺的嗜好。

在惡劣的嗜好中，最重要的有吃煙，喝酒，嫖妓，跳舞和賭博，這些都是有害我們身心的健康，有損我們經濟的消耗。

我國奢侈的習氣，尤其見之於婚喪喜慶的禮節中，大多數的人，只顧面子而不屑計及經濟的担負，虛榮的風尚，傳遍于人心，有些人終年受了交際酬應的費用之繁，竟有不得已而大築其債台。

7. 原於文化水準的低下

我國相沿數千年的專制政體，在君主政治下，思想言論絲毫得不着自由，清代並發生過幾次很大的文字獄，在文化的進步方面，很受到抑制文人思想羈縻政策的影響，歷代君王一貫的心理，但願一般人民的知識低下，便於統治，而減少人民反抗的機會。我國為推翻專制而革命，現在雖有三十餘年，並想急起直追的迎頭趕上西洋文化，模倣着外國進步的新式教育，然而我國文化事業不發達，我國文盲的衆多，到現在仍佔全人口百分之八十以上。至於學校教育，大學生僅及全人口萬分之一，中學生則亦不過佔有全人口千分之一。

8. 原於教育的不良

中國有百分之八十以上青年，受不到教育，少數亦不過受不良教育而已。中國實施新教育卅餘年，效果在那裏？造成高等流氓，百無一用紙上談兵的所謂「文士」而已。

本來教育的力量，是改造青年的，中國目下的教育，該得到改造青年嗎？

第四篇 吾國青年苦悶的造成與解除

青年的心理是前進的，而富於情感的。有前進之心，必定有前進的目標和希望；但是在前進的路上遭遇到障礙，受到了打擊，因而不能立時達到所期望的時候，就很容易被情感所衝動，發生苦悶。

慾望未達的苦悶

每個人都有慾望！就是浮士德和聖安東尼那樣得道的高人，都不能避免魔鬼的誘惑，更何況慾求正旺的青年人？人類的慾望大抵不外兩種：一種是生存慾。（包括衣食住行等生存上必要的慾求）還有一種是性慾。（包括戀愛婚姻等和異性配合的慾求）青年人的慾望是後者比前者來得強些，但前者實比後者更重要，因為必須生存無問題，才能談到性的慾望。目前中國的青年，除了少數生在富有的家庭可以不愁生活外，許多青年在貧困線上掙扎，生存慾和性慾這兩種人生最大的慾望未能達到滿足的解決，便醞釀成了今日青年的苦悶。

職業方面的苦悶

俗話說：「做一行！怨一行！」他們有的因為天天做着同樣的工作，好像機械似的，而感到單調乏味的苦悶。有的因為受了生活問題的壓迫，不得不學非所用地去做自己能力所不能勝任的工作。例如學工程的叫他去做文牘。學文法科的叫他去做開礦等等；而感到能力不及和違背自己志願的苦悶，此外，更得患失的心理，也是造成職業青年苦悶的主要原因！

思想衝突的苦悶

時代是前進的，青年有的是勇往直前的精神，所以很容易接受進步的思想，但這種進步的思想，却非具有保守性的老年人和中年人所能同樣接受，於是，家庭間父與子的衝突，便成爲數見不鮮的事，在社會上，思想的衝突是更加明顯了。譬如一個很進步的人，社會却偏偏叫他去他做他所不願做的落後的開倒車的工作，這在當事者本身，該是如何苦悶的事呢？事實上，從來歷史上的一切大革命運動，也差不多全是由這種思想衝突對現社會制度的不滿而起。

一般自命爲「飽經世故」的其實是舊社會的俘虜的長輩，更「諄諄地」「教誨」着青年們：「學點做人應付的本事呀！」「你這種態度是要在社會上碰壁的！」「手段要圓滑點，態度要會應酬點，這才會做人不吃虧。」「……」諸如此類的話不勝枚舉，但概括地說一句就是命令青年向社會屈服，向舊勢力低首，根本消除青年底改進社會的理想和青年底大我

無私赤火一般的偉大精神！

出路問題的苦悶

出路問題的無法解決！可說是今日青年中最普遍的一種苦悶；百業不振，社會不景氣，人浮於事，使得青年人的出路愈來愈窄。「畢業即失業」！威脅着每個青年人的心，許多青年人在學校裏都不能安心求學，他們時時刻刻要擔心着，畢業以後能否就獲得職業？假使不能獲得又怎麼樣？而實際上，不能獲得的可能性是很大的，所以不必等離開學校，很多在學的青年，就已沉溺在苦悶的深淵裏了！

健康方面的苦悶

中國目前的青年體力大都很弱，染上肺癆咯血等症，一星期內要躺在牀上好幾天不能起來。事實上、健康方面的苦悶，要算是苦悶中最厲害的一種了，發生了這種苦悶的人，往往會覺得生存在這世上，毫無什麼樂趣，——「無病是神仙」。

人生觀不健全而苦悶

有一國王和一個波斯奴隸同在一艘船上，這奴隸從來沒有在海上海過，或者經驗過船上的

不便。他開始啼哭哀號，四肢全在戰抖狀態中；而且他們無論如何安慰他，他總不甯靜，這王的娛樂會爲他所擾亂；但是他們沒有辦法。那船上有一個醫生，他對王說：「如果你命令的話，我能設法使他安靜。」王答道：「那將是一件偉大的恩惠。」醫生這樣指揮他們，他們就把這奴隸投入海中，在他淹沒了幾次之後，他們抓住他的頭髮，把他拉近船旁，那時他用雙手緊抱船舵，攀上甲板，悄悄地跑到一角，靜靜地坐下來。這王爲他所見的使樂了，他說：「其中有些什麼藝術？」醫生答道：「原先他未曾經驗過淹死的危險，而估低了在船上安全的價值；同樣的像一個人，在被疾病的災禍所襲擊時，才知道健康的寶貴。一塊大麥麵包，哦愛吃美食的人，對於你是沒有美味的。那是我的情婦，她在你的眼睛裏看來是醜的——對於好莉們 (Houfis)，或天堂中的仙女們，煉獄是一座地獄；試問那些地獄中的同居者，煉獄是否天堂——一個摟着情婦在手臂裏的人，和兩眼正盯在門上盼望着她的人之間，有了一個區別」。

○ 因爲人生觀不健全，思想無目標，處世經驗不透澈，這是最大的苦悶。

殷憂國事的苦悶

青年人有沸騰的熱血。對國家大事，社會環境，貪官污吏，惱怒憤慨，「救國有心。請櫻無路」。這就使他們發生了很大的苦悶。過去如續範亭的在陵園自殺，以及西安事變後留

日學生朱祖萊痛心國事借情人登山自殺等；都是很明顯的例子。此外；爲了憂國而遺書自殺的事，在報端常可見到。

青年苦悶的造成

梁啓超氏曾經說過：「中國人見面最歡喜用的一句話：『近來作何消遣，』這一句話我聽着便討厭，好像生活得不耐煩了，勉強找些事來消遣。一個人若生活於這種狀態之下，我勸他不如早日投海，我只嫌二十四點鐘不能擴充到四十八點鐘，不夠我享用。我一年到頭，不肯休息，問我忙什麼，忙的是我的趣味」。

梁氏所說的人，就是苦悶患者，結果是一事無成，梁氏自己呢？我覺得值得我們做做，因爲他做事完全是用「趣味」去鼓動他的事業。

但是，有許多人趣味是有的，可是運用不得當，誠如梁氏所說：「賭錢……喝酒……做官……諸如此類，雖短時間內像有趣味，結果會鬧到「沒有趣味一齊來！」所以我們不能承認他是趣味，凡趣味的性質，總要以趣味始，以趣味終，所以能爲趣味之主體者，莫如下列幾項：（一）勞作（二）遊戲（三）藝術（四）學問。」

易言之：青年苦悶的造成，就是：（一）不勞作（二）不遊戲（三）不藝術（四）不學問。

青年苦悶的解除

青年們多要經過一個苦悶的過程，茲提出解除苦悶的幾個實踐方法吧，有兩原則：

1. 抱定理想 現代青年的毛病，就是沒有抱負，沒有理想，在得意的時候，却是醉生夢死，樂以忘憂；忽然遭遇不好，便就坐困愁城，莫能自拔。因此抱定理想，着重精神生活，實在是今日青年自處的要道。一方面要自己抱做人的理想，準備做個什麼人——與世有益的人，譬如我們是學農的，我們就要研究中國農業衰落的原因，例如：設法改良種籽，改良土壤，利用機械，提倡集體農作，提倡農村生產和運銷合作等，我們都先作一番試驗，得到確實的效果以後，再去普遍依照我們的方法推行。另一方面要抱定創造新中國的理想，各人選擇一個創造新中國有關的專門問題去研究；創造新中國的問題很廣大，我們研究一生也不能窮盡。不必注重全般的，整個的，何妨選擇一部份的，或者是極小的問題，甚至於如市區的廁所改良之類，而集中了精力去研究，使自身成爲一個專家，各個人研究出有效的結果範圍雖小，但是把我們全體青年研究出來有效的結果；逐一的實行，那就足以創造新中國了。有了這兩個理想，更要時時刻刻的朝這目標邁進，便可打破種種苦悶了。

2. 把握現實 我們青年要站定自己的立場，就自己可能範圍內，由漸而進的去努力。一方面隨時注意培養能力，譬如當小學教師的，應該研究兒童心理及教學方法，並對小學教材

中有關的知識，作更進一步的充實，而至勝任愉快的地步，如在教學上或管理上遇有疑難問題發生，應該認真的從實驗中謀求解決的方法，記得從前南京市上有一個最難管教的頑劣兒童，不論什麼學校，都無法教導，後來中央大學心理實驗室，將這個頑童由光華大學教育系畢業的研究員錢癩女士認領管教，她費了很多的時間，利用心理治療的方法，終於轉變了這個頑童的個性，我們青年如果都能有這種精神，把握住現實的問題，從實驗中獲得能力的培養與增進，這也可使我們不致永遠陷於默默無聞的苦悶生活之中。另一方面我們更隨時注意抓住機會，要知現實社會中隨在皆有機會，然而因為我們忽略了這機會，機會就被我們無故放棄了！譬如我們有寫作能力的青年，儘可利用已有的能力，著文向報章雜誌投稿，一試不中，不妨再投，祇要你肯精心著作，終有引起編輯對你垂青的希望，多少大作家都是經過這種階梯的。報章雜誌有門戶之見的固然不少，但是抱公開主張的也有很多，所以我們能下定這樣決心，堅持這種精神，有了能力及充分的智識，總會給你抓住機會。「智識即權力」，是戰勝一切的基礎。

有四方法：

一曰工作 世人賴「勤」與「忙」之兩字訣，進而抵抗一切惡運，實比借酒澆愁、借麻醉物，以求忘却人生之憂苦者，為更有效。例如一婦育三兒。其一忽夭傷，因忙於照顧餘下兩兒，遂無暇引動悲感。西方社會多數持哺階級 *Proletaire* 之工人，平時生活，僅能達到勉

強度日之水平線者，舍作工賺錢而外，不遑顧及他事。

② 二曰求知 「知識即權力」古希臘數學家阿基米得發現物體在水中沉浮原理時，跑到街上大叫 *Eureka Eureka!*（我找到了，我找到了！）法國哲學家馬爾班基（*Malbranche*）讀笛卡兒人性論一書時，快活得心頭亂跳，氣息幾乎閉塞。英國化學家得費（*Davy*）發現了鉀質以後，在實驗室內一人大跳其舞。蘇格蘭數學家韓米登（*Hamilton*）發現四元術時，身如觸電。大仲馬寫三劍客時，狂笑不已，同他的書中人物開玩笑，好像都坐在他的面前一樣。無線電發明人馬可尼自謂實驗給他的快樂，比任何金錢所能買到的尤大。漢人向栩恆讀老子，狀如學道。朱子在八歲讀到「聖人與我同類者」一句時，興奮異常，說他將來也可以做聖人了。明祖讀孟子，讀到「天之將降大任於是人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚」一節，感動至於泣下。袁宏道讀書，對古人微意或有一二悟解處，常叫號跳躍，如渴鹿奔泉。清儒閻若璩每逢得到一新考據，忘形至於裸體，在桌上高踞起來。

三曰希望或幻想 希望可以發生一切之動作。憑以抵抗不利於吾身之環境，力量絕大，功效如神，宗教家心知其然，僉藉「死後有天堂可上」之言，使攻苦之衆生一時頓忘其苦。四曰習慣 人類不謀而同之本性，幸而悲苦之遺忘，比忘一切快樂之印象爲速。久於苦者安於苦，久於勞者安於勞，習慣成自然。是以人生求幸福，最宜養成不畏勞苦艱深與繁奧之習慣。反是而言，人苟空閒無所事，則此身一切痛苦，莫不感其加倍利害。

第五篇 吾國青年的改造途徑

體力方面改造：

(一) 增進營養效率

人之食料，猶機器之煤火，欲求強身，增進營養，當在選食問題。

改食糙米的科學實驗

我國北方食麥，南方食米，食白米民族的身長與體重，不及專食麥子之北方民族。因米內之滋養遠不及麥子之故。凡食米的民族，如無他項食品彌補此種缺點，即有陷於貧食的危險。南人多有菜色，因白米內之蛋白質及鈣質，均不及麥子。米之營養，既不及麥子，而又去營養所在之「糠」——胚胎——人民食白米相沿成風，致營養不足，不能保其健康，全其天壽，裕其經濟。本人倡食糙米，欲使政府推行，人民實行，爰再不厭辭煩，根據科學，略論食糙米的利益。

先以動物界言之：

蠶食桑葉，食之又食，絕不休息，至午時桑葉已萎，即不復食，再給鮮葉，即又食之不

已，雖有如此食慾，但若葉萎者，即臥於葉上，仍不欲食，昂首以待再給鮮葉。

貓食鼠動物，貓之獲鼠，必將活鼠玩弄至半死，始肯吃下。擊殺之死鼠，鼠屍已發硬或發腐，故不食。何以非生者不肯食，因鼠擊殺後即變質，已不能為貓之營養物。

鶴為吃泥鳅之動物，但所吃之泥鳅，非生者不可。將活鳅投之槽中，則啄食之，但泥鳅滾出死於槽外者，則不肯食。

飛於空中之燕子亦然，只食生蟲，不食墮於地上之死蟲。

獅子與虎為吃兔之動物，但不吃死兔。蓄於動物園之獅子，單使吃死肉，則日就衰弱，非時時使食生兔則死，此以死肉已變質故也。

兔為吃菜葉之動物，吃新鮮之葉，而不吃已萎之葉。蓄於籠中之鳥，亦吃新鮮之菜葉，但至午後菜葉已萎，即亦不吃。

鷄為吃穀之動物，但本性則不吃白米；其不吃白米，乃屬當然，因白米已變質故耳。然鷄仰人而食，故無食之自由，當其餓時，雖白米亦不得已食之。但食之既久，則患麻痺症而死，是為鷄之白米腳氣。

鴿子飛下庭前，試撒與白米及糙米，則單啄食糙米，既飽則飛去，若未飽，則不得已亦食白米。老鼠亦然，餓時雖亦食白米，但實則本來祇吃糙米。尚有獼猴亦然，試將糙米飯與白米飯和成飯團與獼猴食之，獼猴必將糙米部分吃下，而任白米部分蕞蕞墜下，以上皆係就

種種動物，實驗無誤者。

人類食白米，不知起於何時？起於何人？將完全的糙米，搗成不完全的白米，使之變質而食之；猶蠶食已萎之桑葉，貓食已腐之死鼠，其害如何？我人再以白米作發芽試驗，絕對無發芽之例，蓋自被搗之日，白米已死，自其死之日，已起變質矣。被剝皮者悉無生命，是等皆爲死食物，皆爲死後變質之食物。

且白米飯使腸麻痺而致便秘，反之，糙米飯能幫助腸之作用，使大便通暢。其不必要部分，自然成爲下痢而排泄。故由糙米飯而起之下痢，既未有熱，精神亦無不快，反而元氣甚佳，毫無痛苦。吃糙米飯既慣，食量亦自然恰如其量而止，而大便亦如常矣。

鹽在吃糙米之人，不甚需要，因糙米中，已含有完全之鹽，故若欲加食鹽，亦加少許即可。

糙米即不嚼碎，亦能消化，惟糙米愈咀嚼，其滋味愈美！

某工廠自改吃糙米，工人對於工作，不生厭倦，不生疾病，向來每日三餐者，有因此改爲二餐者。

農人飯量素大，此蓋由於食不完全食之故，若食完全食，有三分之一即足，而且較以前更能勞動，此非實驗之人不能知之。故救濟農村，尤宜從速提倡食糙米爲始。

食白米最易患腳氣病與萎黃病等。患腳氣食糠即愈。

以生理言之：凡營養充足，斷不患腳氣病，患腳氣病食糠立愈，可知米糠含維他命極豐富，今去糠而食白米，棄其米之精華，無怪國人營養不足，軀體日弱！故今日欲改進人民體質，須使人人食糙米，既強身體，又節糧食。

其他應提倡之食料

茲將中國所有食物，所含乙種維生素之分量，作一紹介。中國小麥未去麥麩者，含有最多之乙種維生素，白玉蜀黍及玉蜀黍，黑麥麵，小米，雀麥，原封米，麩子，紅高粱，白高粱，黃豆芽，芸扁豆，鮮豌豆，乾豌豆，豆苗，綠豆，綠豆芽，豇豆，胡蘿蔔等等；皆富於乙種維生素。其他食料；如防風，白薯，山藥豆，芋頭，白蘿蔔，龍鬚菜，新鮮洋白菜，菜花，芹菜，金花草，薺菜，生菜，小白菜，油菜，甘藍菜，芥菜，蓋菜，鮮蘆，西紅柿，蘋果，香蕉，柚子，葡萄，檸檬，桃子，菠蘿，梅子，杏仁，椰子，核桃，以上各種食品，如能按時選食，皆能供給充分之乙種維生素。中國食品中，最富於乙種維生素者，尤以芸豆，黃豆，菠菜及豬肉等四項。

食品中鈣質最多者，首推海藻，其次為乾昆布，其餘如乾髮菜，乾海帶，乾雪裏紅，皆不少。再次即是羊牛之奶，蛤蚧，乾海白菜，苜蓿，花芸豆，豆麵皆富於鈣質。黃豆，黑豆，青豆，南豆腐，北豆腐，白小豆的鈣質成分皆勝過羊牛奶。其他如李，香蕉，檸檬，美國橙子，外國楊梅，花生米，韭菜，蘿蔔，倭瓜，紅葉頭，白蘿蔔，紅蘿蔔，藕，芋頭，蒜

頭，大白菜，甘藍菜，油菜，芥菜，芹菜，菠菜，蕹菜，蓋菜，蒿苳，洋白菜，雀麥麵，紅小豆，豌豆，蠶豆，豆漿，綠豆芽，糙米，小米，黃米，玉蜀黍（整），玉米渣，白高粱米，紅高粱米（整），小麥（整），麵筋，白麵，通心粉，大麥等等；亦皆富於鈣質。

以上食料，如能擇別攝取，定能充實吾人體格之構造！

我國人習慣，向來不喜牛奶羊奶，惟牛奶羊奶雞蛋，對於人體營養，頗為適合，兒童青年，尤宜多食。

增進人民營養效率之政策

使人民食糙米之推行：

(1) 由衛生部司法部彙同辦理，着令各省政府市政府，嚴令各縣縣政府市政府，將各城市所有碾米廠，一律禁止，並着交出碾米機器，由政府沒收之，將碾米機器之鋼鐵拆作其他建設之用。限期將碾米機器禁絕。如仍有發現，國法訂明罰則，嚴厲執行。農人之私有搗米臼，亦須嚴行禁止。衛生部司法部並分令各縣縣政府，市政府，法院，衛生局，區公所，鄉政局等派員切實查察。查有碾米機器者，除沒收外，並嚴重處罰之。

(2) 各米行不得再有白米出售，如查有出售白米一石，即以十倍之米價，作為罰款。由各地警察，與米業公所及當地行政人員，負責查察，凡檢舉者有獎。

(3) 凡發現再食白米者，除將白米沒收外，並科以罰金，或科役。

(4) 衛生部負責印發宣傳品，將食糙米與白米之利害，透切敘述，使人民通曉，我人食慣白米，初食糙米，容有不慣，但常食後，卽以糙米爲佳，猶北方人食慣麥子，西洋人食慣麵包，南方人食慣米飯，驟使南人食麥，北人食米，西人食米飯，華人食麵包，初均不慣，我人改食糙米，日久，亦視如白米矣。

(5) 各學校各工廠各機關各團體等首先實行食糙米。鄉民不知食糙米之利，由當地行政人員，智識份子，隨時勸導。

北方食麥，上等白麵，雖較白米營養爲佳，爲增進北方人民體質起見，同樣禁止去之白麵，辦法同。

再由政府倡導利重本輕之食料。德國境內，政府提倡遍植洋山芋，上下倡食洋山芋。一因洋山芋滋養充足，二因洋山芋生長迅速，三因洋山芋隨地可植，且產量極多。要知地下莖滋養豐富，我國如山芋，芋頭，蘿蔔，玉蜀黍，黃豆；於山邱河邊荒田到處可植，且不費人力，各地農民，隨便種植，大糧產額，可補充民間食料。

他如牛奶羊奶雞蛋，均係健身之品，如養牛成本太大，可提倡畜羊，使人民食用羊奶。羊奶中營養成分，多半超過牛奶，鈣質與蛋白質，皆勝過牛奶，母親懷胎及授乳時，給予充分奶質和雞蛋，一切營養問題皆可迎刃而解。

此項種植畜養，民間未有普遍注意！由政府推行其辦法：

(1) 由各省省政府命令各縣建設局，鄉政局，各鄉鄉長彙同勸導鄉民隨地種植山芋，芋頭，蘿蔔，玉蜀黍，黃豆等。

(2) 凡人民私有土地，不宜種植棉花稻麥及豆類者，概須植以芋薯，蘿蔔，玉蜀黍，黃豆等；凡查有人民能儘量利用荒地，隙地，種植上項滋養植物者，由建設局鄉政局及各鄉鄉長呈報獎勵，其辦法另定之。如有不能利用荒地隙地種植上項植物者，當處罰之。(此項罰款可撥作獎金)或任公役，如修橋築路掃街等。

(3) 各省省政府，縣政府，建設局須隨時彙同督責，並須選擇優良種子，廉售鄉民。

(4) 養牛養羊養雞畜等；除提倡農民多多養殖或私人大規模經營外，並由各縣政府設公立一所以上之養牛棚，養羊棚，養雞棚等，其命名即冠以各該縣名稱，如松江即命名「松江公立養牛棚」(或養羊棚養雞棚等)如奉化即命名「奉化公立養牛棚」等是；其經費先由縣府墊撥，規模大小，視各該縣經費與全縣人民需要而定。出品平價出售，提倡飲奶食蛋，使人民體質加強，可生產加增，至各縣公立畜牛畜羊等，如管理人善其經營，以後經費獨立，尚可盈餘。

中國人民，富者所食自謂「珍品」，而多非養生之料。貧者單食白米，又少其他副品補助，形貌萎弱，營養不良，實一大原因。

(二) 消防花柳病與癆病

花柳病爲害人健康之惡敵，較之其他傳染病，其害千萬倍而上之。花柳病之種類有三：
一、軟性下疳，二、淋濁，三、硬性下疳（卽梅毒）。

軟性下疳較輕，局部痊癒後，毫無後患，毒菌無傳佈之虞，軟性下疳，由直接傳染二三天後，就在陽物頭上，或包皮內外，女子在陰唇旁邊，發出一二個或多個小小膿泡，幾天之後，卽要紅腫潰爛化膿作劇痛，如係惡性軟下疳，能將陽物或包皮爛去一部或全部，並能發生紅腫疼痛化膿的橫痃。硬性下疳（梅毒）與軟性下疳的症狀區分列表如下：

軟性下疳症象

硬性下疳（梅毒）症象

時間——被染二三天卽發。

至少二三期後方發。

病灶——二三個或加多加大。

至多一二個以後不加不大。

性狀——瘡面不平，潰瘍時出膿液甚多。

面多扁平，邊高底光，或有極小顆粒，濃液甚少

疼痛——時時疼痛。

不疼痛或甚微。

軟硬——底盤不堅硬，故稱軟性。

底面周圍俱硬，故稱硬性。

橫痃——紅腫發痛，必多化膿。

但發結核，一個或數個。不疼痛，少化膿。

觀上表硬軟性下疳，大概已能明白，尚有混合性者，含有軟硬性，則軟性下疳與梅毒同時傳染矣。

● 梅毒菌，在其發生之初，大多在男女陰部，男子在陽物頭上，或根部，及包皮內外，婦女則在大陰唇等處，發生一小節，如米粒，有如黃豆，或大如銅元，瘡面略形潰爛，膿水極少，疼痛極微，即是硬性潰瘍（硬性下疳）。又有患處皮膚完好並不潰穿的，即是梅毒瘡疹。惟無論其為下疳抑為瘡疹，日久不醫，亦能自己收口，此時健康尚無障礙，此種病狀或因傳染地位不同，如唇角手指及身體各處，都可發現同式下疳。

● 經若干時日，（約三個月後）為第二期發現時日，此其間梅毒，已離開首次患處，藉淋巴腺及血管之力，散播於周身，遂致各種症象：如梅毒性淋巴腺炎，其在腿灣者，俗稱橫痃，便毒。（為一種硬而不痛者）梅毒性瘡疹（*Roséola Syphilitica*）。梅臟性天泡瘡（*Pemphign Syphiliticus*）。大小不一，種類甚多，頭而胸背，四肢手掌，脚底各處，都可發到，或輕或重，人各不同。尚有扁平粘膜炎潰瘍，扁平疣贅（生肛門周圍誤認為外痔者），等此種證象，不一而足，即世俗所稱天瘡，天泡瘡，梅瘡，棉花瘡，第二期中身心漸覺有不快之狀，如四肢酸痛，胃口不開，面色蒼白，頭痛夜熱等。

● 感染後日久，約在三四年至二三十年，突然大發，時期無定，依各人之體質而已，發作時亦不限於一定器官，四肢百骸，五官內臟，無往而不可現其梅毒之特有症狀，茲將常見者分述於下：

皮膚——三期梅毒，其特異之症狀，為患處具有彈性，病理學者名之曰樹膠樣腫脹，

(Gamma)——或稱橡皮腫——就其發於皮膚者言之，約有兩種，一：發於皮膚之表面（淺層的樹膠樣腫脹）。一、發於皮下組織，末後現於皮表（深層的樹膠樣腫脹）。均可潰瘍，如梅毒爛鼻之類，係深層的樹膠樣腫脹之潰瘍。——他如爛喉，缺唇，耳聾等，皆為樹膠樣腫脹潰瘍。

骨質——常發於顛頂骨，胸骨，尺骨及鎖骨，最常見的為脛骨，能使骨膜潰爛成瘡，能致骨質增多，或使骨質變性，鬆脆異常，發於骨體內，能使之變膠樣的壞死，此所謂骨梅毒，（惟與俾麻質斯（Rhumati Smus）異）。

心臟——腫脹之發於心臟者，多在肌肉層，大小不等，多少不同，極小之腫脹，類粟粒性結核，有氣促，心悸，四肢浮腫等症，所謂心臟梅毒。

動脈——梅毒之發於動脈者極多，最常見者，為大動脈首端及腦底部動脈，因病者易患大動脈瘤，（Aneurysma Aortae）腦血管爆裂（中風 Apoplexia），及血拴等症，此所謂勝管梅毒。

神經系——梅毒發於神經系為極多為極利害的合併症，例如麻痺性癱瘓，低能，一切神經病如神識癡呆，舌強口訥瘋癩等，所謂神經系梅毒。神經系梅毒最為難治，蓋敵之腦作用亦大受障礙，欲恢復原來狀態頗難，至神經節細胞及神經纖維枯萎，而神經支柱組織反逐步增加，因之神經失其感覺作用，而成脊髓癆（Tabes dorsalis）尤為不治！

肝臟——梅毒發於腺類，在肝臟內最多，能生極大之腫毒，能使肝內之結締組織增多，使之縮小改變其本來形狀，自表面視之，常有深陷之溝，將肝臟分割為多段，有發脅痛黃疸腹腫蓄水——癰脹病，有因梅毒而起——等症所謂肝臟梅毒。

胃——如下痢嘔吐虛熱等症，所謂胃梅毒。

肺——如胸痛苦悶咳嗽吐血等症，所謂肺梅毒。

總而言之，梅毒之入體內，五官百骸，皆為梅毒菌破壞，至第二，三期梅毒之分期，實不能絕對區別，梅毒之病症，千變萬狀，不能盡述，故現今西醫——優良的——治病必先檢驗病人血液，是否有梅毒，因梅毒能成百病。

梅毒古稱廣瘡，或稱棉花瘡，或稱徽瘡徽毒。今人稱大瘡，或楊梅瘡，簡稱梅毒。

梅毒病原係一種「螺旋狀」之細菌，名醫蕭定氏(Schaudinn)所發見，此種螺旋菌常存在於患梅毒之病人身中，尤以陰部之涎液中為多，此外瘡毒之膿水中，及其人之口涎內，皆多有存在，故不獨與梅毒病人交媾，有傳染之危險，即與梅毒病人同飲食起居，亦有被傳染之虞。

梅毒能遺傳子孫，父母有患梅毒者，子孫必得先天梅毒。

再言淋病（中國舊名曰五淋白濁）。一千八百七十九年西人始考出其病原為淋毒雙球菌(Gono-Coccus)。其傳染概由男女交媾而直接感受，間亦有病毒之服物器皿等間接染及者。

男女生殖器黏膜爲淋菌之培養基，故該菌竄至生殖器黏膜上，遂能謀育分泌毒質，腐蝕黏膜成膿，所以又名化膿性雙球菌。

與有淋病之異性交合後於四十八小時內或三日至五日內，尿道內覺有不適，作癢痛，尿熱而頻數，且放尿時刺痛難忍，微有淋液分泌，稀薄如膿，色或白或黃或綠。此時小便非常疼痛，且外尿道口腫脹，陽物頭上及包皮浮腫，膿液淋漓，間有出血者，身體發熱，週身不舒，往往陰莖勃起，作劇痛，坐臥不安，兼發橫痃，——痛疹易化膿——副睪丸炎等症。至後尿道炎，其症狀爲小便後肛門灼熱，小腹壓痛，小便頻數，不問膀胱內有無尿瀦留，常覺時欲排尿，非常煩苦，往往不及五分鐘，卽思排尿一次，此種病狀，十人九同，急性期中如不速治，危險萬分，痛苦備嘗，急性期大概四星期至兩月以上。淋病而轉入慢性期，極難醫治，此時表面上雖覺痛苦漸減流濁亦少，患者小便混濁，有黃色粘稠膿樣綿條，混於其中，小便微有澀痛，早起尿道口濁液糊粘，俗名封口！日常並有穢物如瘡膿目眵粘糊於上，倘勞働過甚，濁卽加多，忽輕忽重，有時尿道內，或覺輕度癢痛，又尿意頻數，或有多量膿液漏出，其症狀至無一定。

○女子淋濁症狀，與男子大同小異，惟較男子痛苦尤多，發生子宮炎，卵巢炎，爲難治之症，病人月經，恆失調節，早遲不定，經血之量，過多過少，如起腹膜炎症等，更有性命之虞，治法與男子無異！

淋濁之合併症甚多，如病毒從淋巴管吸入血中，則起膿毒壞血等險症，或心臟肋膜炎、骨髓及關節骨髓筋髓蜂窩組織等病。至患其他合併症；如包皮腫爛陽物生瘡——女子在陰唇——膀胱炎——小腹壓痛——副睪丸炎、腎臟炎、攝護腺炎、尿道狹窄等，不能盡述，皆由淋菌傳播所致！

男子患淋病能使封閉精道，能毒害精蟲，無生育可能！女子患淋症，喇叭管發生淋毒性炎症，管腔閉塞，或狹窄，隔絕卵子與精蟲之會合，又罹子宮內膜炎、陰道炎等症，以其存有膿汁血液等分泌物使精蟲無從生活，即幸而精蟲與卵子相結合。其子宮亦無養育「妊娠卵」——胚胎——之能力，總之，男女淋病，均可不能生育，女子不妊症原因，淋病居多！患淋病者，交接缺乏美感，射精過早，女子性交時，子宮鈍痛，有如脫出之感，患者或心懷憂鬱，屢治不愈，卒成神經衰弱。

現在衛生當局，對於種牛痘，打防疫針，以及其他輕而易舉點綴門面，大掃除暨一年一度衛生運動，都有提倡，但對於民族後代健康有密切關係之花柳病，反若熟視無睹，衛生當局對於退化種族之花柳病完全放任態度，舍本逐末，須及早挽救。

再論癆病，由結核桿菌侵入肺部而營其破壞工作，該菌為極小之植物性微生物，非人目所能窺見，其耐冷熱之力甚強，在百度表百度之乾熱中，能生存至一小時之久；在百度表六十度濕熱中，能生存至二十分鐘之久，在凍冷中，不能滅其生活，其為害於人類至大，如教

育普及衛生完善之美利堅，據其死亡統計，死於肺結核者，佔全死亡數九分之一，在吾國竟有四分之一。其侵入人體，初不自覺，待諸症畢現，而病根已牢不可拔矣！且結核之害人，不限於肺部，他若胃、腸、咽、喉、鼻、舌、骨、腎、膀胱、睪丸、淋巴、皮膚、關節、等處，皆可發生結核病，或患腺病即癩癧或喉頭結核（喉皮）或關節炎（鶴膝風）或支氣管炎及支氣管擴張等，觸目皆是，雖不盡屬肺癆，而為癆性結核則一。不過臨床所見，以肺結核較多！

青年時代，體內各臟器之發育盛旺，而活動之時又甚多，故新陳代謝之機能速，以新陳代謝機能之速，故消化力堅強，食慾振大，因是體內所含之滋養分亦甚豐富，惟其活動之時多，體力之消耗亦多，增加勞疲之時間，減少其抵抗之力，而授癆菌以侵襲之機，惟其滋養分之豐富，愈適於癆菌之生活與繁殖，病機之進行愈速，童年體弱，肺部尤為嬌嫩，然天真活潑，優遊自得，無七情之擾神，無生計之勞形，又無色慾之傷精，雖為適合癆菌生活之佳境，然無可乘之機，故發生較少，至於老年，體質衰耗，精神頹墮，抵抗力不足，癆菌之侵襲甚易，則肺癆發生之多，當超過於青年，而反罕有患之者！因老年生機枯萎，各器具發生硬化，於病機之進行，頗多阻力，有如斥鹵之地，植物不繁茂也。

據醫學家之立論，肺癆病之病原為結核菌，已無疑義，幼童及少年患之，較老年人為更險，因人體鈣質之含量，少不如老！因結核菌侵入肺部後，白血球挾鈣質包圍該菌於四圍，

築起堤防，不使繁殖，則可停止肺癆之進行。

痛切言之，癆病蔓延，實民族之致命傷。復興民族，消滅與預防癆病，及花柳病，亦為一大要着。

預防花柳病與癆病之政策

(甲) 如何預防花柳病

(1) 今日娼妓制度，文化程度如何高明，無法廢止，此係食色兩種勢力所形成。如倡言廢止公娼，乃無異直接間接助長私娼，痛切言之，假使娼妓制度無法廢止，只有實行公娼，嚴禁私娼。因公娼尚可施以檢查，而私娼實無法控制矣。

(2) 實行公娼。每一城市，劃一區域，為公娼集居區，門口須有標識。每一公娼，每週至公立衛生局檢驗二次，由衛生局領發許可執照，如驗得有病，着即在規定醫院診治之，至全愈為止。

(3) 由中央衛生署及各地衛生局，每縣設立衛生局或衛生專員，由中央衛生署直接管理各地衛生局，以便執行各種預防與消滅疾病計劃，如印發花柳病癆病及其他寄生蟲病，及各種傳染病說明書，并在各地陳列花柳病模型，對消滅花柳病，國家認為與禁絕鴉片，同一重要。對於避免花柳病，與花柳病足以危害健康知識，擴大傳播，務使一律遵守。

(4) 由各地衛生局輪派男女職員，至各家庭訪問檢查，更注意年在十八歲至四十歲之青

年男女。遇有傳染花柳病之男女，着即由公立醫院診治。遇貧苦者，減低診費，或施診。

(5) 已患花柳病者，最好概由公立醫院悉心診治至全愈爲止。并由中央衛生署，司法部各地衛生局，法院，警察局覺同辦理，禁止中醫診治花柳病，及私人開設花柳病診所，大言不慚，以營業爲目的者，患者受愚，一經舉發，調查屬實，由國家勒令停辦，法院或警察局得執行之。

(6) 由國家新增法令：

(甲) 凡患花柳病者隱瞞不醫，一經他人告發或衛生局職員檢查發覺。除着在公立醫院診治外，處以罰金，或拘役。

(乙) 凡各大都市，各鄉鎮隨時隨地由衛生局彙同警察局，派員隨時檢查，遇有身體羸弱，或有患花柳病嫌疑者，得帶局實行「脫袴檢查」，「全身檢查」，遇有患花柳病者，即行拘捕，至當地公立醫院診治，愈後并依甲項規定科罰。

(丙) 凡同居之家人，不論夫婦兄弟父子，察覺家人有患花柳病，即須勸導診治，凡某家族有人患花柳病，家人既不勸導診治，又不報知當地衛生局或警察局者，一經查覺，合家受懲。

(丁) 嚴切施行中華民國刑法第二百八十五條之規定。

(戊) 警察局拘捕之私娼，交國家設立之工廠，迫令作工六月。如檢有已患花柳病或他

病者，先爲醫治之。

(乙) 如何消防癆病

(1) 嚴切實行本人以上提議，增進人民營養，即增進人民抵抗力。因體質強健，抵抗客如，病菌即無由入，我人週身，隨時有任何病菌侵入，其傳染與否，視各人之抵抗力如何？

(2) 我國患癆病獨多，實由共食制度而起，與患癆病者共食，飲食時箸匙出于口際，出子着羹，涎沫沾及着羹，間接達於他人口中，病菌充分傳播。故我國共食制未有革除，即爲癆病倡佈之大本營。故凡學校工廠團體及家庭，由國家勒令實行分食制，由中央衛生署各地衛生局勸令人民分食。學校工廠團體尤應一律分食，每於進餐時間，衛生局警察局輪派人員前往檢察之。

(3) 農民患癆病較少，因有日光空氣救濟！都市人民患癆病者多。公立醫院應普設X光檢查，貧者得免費檢查，癆病藥石無靈，要在靜養，國家應在每省合於療養地區，設大規模之療養院。由中央衛生署計劃實施之。

(4) 衛生局警察局勸導，民衆不可隨意吐痰。在街衢中，有人隨意吐痰，由警察帶局處罰，嚴切實行。

(5) 癆病之危險及難治，與如何傳染，種種常識，由衛生當局派員宣傳，印刷淺顯之說明，并在各地陳列患病模型。

(三) 預防寄生蟲病

瘧疾寄生蟲。寄生在人體，一經進入血內，繁殖頗快，至相當時期發作。每一發作，可分三期；一爲惡寒期，約三十分鐘，惡寒戰慄，脈息數速；二爲發熱期，約三小時至五小時，灼熱頭痛，眩暈，口渴，常有熱至四十度以上，三爲發汗期，即發汗淋漓，諸症消散。此症有每日發作者，有隔一日或二日發作者。

有一種特別蚊蟲，專門傳播此病，只要一吮病人之血，復吮無病人之血，此蚊尖嘴，卽能以病人之瘧蟲，介紹於無病人；所以瘧蟲由甲血渡入乙血，完全依賴蚊蟲爲月老，蚊蟲多之地方，也卽是瘧疾多的地方。

胡士德(Farist) 有一篇討論瘧疾地理分佈一文，結論云：「西北絕無瘧疾的行蹤，因那裏乾燥，瘧疾無滋生繁殖的可能。中國瘧疾最嚴重的領域，是長江下游及東南沿海各省。雲南西南亦盛行，尤以與緬甸交界的地方爲最，長江上游，四川之明江沿岸的瘧疾勢力亦是極大」。

瘧疾對於民族之生機，異常摧殘，一經滲入血內，人之週身纖維，有一種嚴厲攻擊，在體力方面，顯示虛弱現相。

在中國南方對於民族生機挑戰者，還有所謂鈎蟲，凡患此病者，皮色青白，且雜雜黃色

態，少出汗，食量反覆無常，頭痛頭昏，注意力不能集中。此種寄生蟲病，城市居民得者較少，大多數皆是農人。

北方鑛山內間或有之，但全部鈎蟲大本營完全在南方。且鈎蟲生性，法氏表五十度不能生存，如要覆蛋，必須有溫度七十七至八十六度，方能生效。

鈎蟲對於民族生機，異常摧殘，南人體質之虛弱，此亦為最大原因之一。

根據馬克司氏(J. Preston Maxwell)的「中國血絲蟲之研究」，可知此蟲對於民族之攻擊，不亞於任何有形仇敵。此蟲只產於長江兩岸，貴州與四川南方亦有之，但遠不及長江下游之甚。從長江口至 Tonquin (不知漢譯)界一帶十五至二十五哩寬，中國大部份血絲蟲即在此一帶以內活動。江西無此蟲蹤跡。福建內地，亦不受此蟲影響。福建南方廈門，有百分之十人民會染此疾。漳浦有百分之二十五人民遭此蟲摧殘，但有百分之二·四的病人，來醫院就診。江蘇北方根據李氏(Dr. C. V. Lee)的報告；徐州病人，佔百分之三·八，清江浦却佔百分之一五·九。

血絲蟲英名 *Filaria Bancrofti* 是一種很危險，並有趣味之寄生蟲。它在任何人血內，繁殖極快，不久即發現各種象皮腫，如陰囊大腿膿瘡，及各種血絲蟲病。有在某種時期內，便有胚胎進入血內。潛伏一時，以後發生病相。漳浦有百分之三·三九人民無血絲蟲之胚胎在血內，但有舊蟲的形跡可尋。同時又有一組病人，其中有百分之一六·一用顯微鏡檢查之

後皆曾傳染此病，但又無明確之形跡，故對於病之歷史無法追究。

此病以二十至四十歲時，患者最多。幼老時期，得病機會較少。

此蟲之傳播，亦借助於二種特別蚊蟲，英名 *Culex Fatigans* and *C. Pipiens*。這兩種蚊蟲，在中國南方皆異常普遍。Anophales 中之一種，亦可傳播此蟲。蚊蟲吮人之血，轉吮他人之血，即可將血絲蟲介紹於人。且蚊蟲之尖嘴，每次吮人之時即將血絲蟲一雌一雄同時射入，以便在血內子嗣蕃衍。血絲蟲成熟之時，有三四吋長，形如頭髮，色是透明的，長在淋巴腺內，雌蟲比雄蟲略大，雌蟲細長而捲如鬚。

此蟲有一奇特現相，是血絲蟲之胚胎，每日下午六時方到血之周圍，晚間十二時為最多數集合，過此以往，漸漸減少，直至早上六七時，血內即無胚胎蹤跡，實屬疑問？從前有一病者在白晝自殺，後經醫生把屍體剖解分析，得到以下現相：

日間血絲蟲之分布

肺內	多	近心之血管	多	心臟之血管	多	臂的迴血管	較少
肝內	無	脾內	無	腦筋	少	陰囊	無

此種情形，尚無從得知；有人謂血在晚間產生一種奇特化學資料吸引血絲蟲胚胎原故，但尚無確證。此蟲摧殘中國民族之體質，却為不可掩事實。

日裂體蟲 (*Schistosomiasis Jap nica*) 在中國亦是普遍。據胡麥爾氏 (*Faust & Melleny*)

之研究，此蟲原被格都 (Gard) 在星加坡查驗一福建人屍體所發現，(該福建人是死於霍亂症，不是死於日裂體蟲)。在一九〇五年羅根醫生 (Logan) 又發現此蟲在洞庭湖西畔，有一病人，身患痢疾，血毒，肝脹，尤以體之表面血管之膨脹為苦。羅氏奇之，即驗病人糞便，立刻找出日裂體蟲之蛋子。以後醫學界在安徽，湖南，湖北，江蘇，浙江，江西，香港，廣州北方，西江之北支，均發現此蟲蹤跡。普通即稱為長江流域熱症，漢口熱症，九江熱症，無不是此蟲作祟原故。

此蟲進入人體，即在腸間膜內之血管中完全長成。在未進入人體之前，以蝸牛為其旅館。若人不小心，不知不覺之與蝸牛發生直接或間接接觸，即可由人皮膚進入淋巴及血管。可由靜脈管至肺心，與動脈管。其動作敏捷，故能暢達體內各處，而為禍之烈，不可以言語形容了。因為人體內有了此種寄生蟲，自己仍不覺得。

蘇州多有此種蝸牛，陰涼溼地最易繁殖，周圍有百分之七十五戶口有遭毒蟲可能。嘉興亦充斥此類蝸牛，在小浜兩岸尤易找尋。此寄生蟲在長江流域大施其摧毀手段。在太湖，鄞陽湖，洞庭湖，湘水，漢水，宜昌，成都等亦有蹤跡。

中國南方有一種姜片蟲，英名 *Faciolopsis Buski*，值得我們注意。包羅氏 (Barlow) 在紹興教會醫院當醫生，曾研究此蟲異常詳盡，並出一專書，討論此蟲的歷程與影響範圍。檢查一切病人，其中有百分之四十至五十人，皆有此種寄生蟲。在錢塘江南紹興周圍一千六

百英方里皆深染此類寄生蟲，長江流域西至四川之成都及南方各省皆有此蟲蹤跡，印度，安南，暹羅及麻那羣島亦有之。

● 姜片蟲在水內游泳，最合宜溫度是八十五度，在水內不能獨立生活，必須進入螺旋菌寄生，方能完成生活循環。以後蝸牛吃小浜內所生之小紅菱，姜片蟲可出蝸牛之體而進入小紅菱之內部。此種紅菱多從七月半上市，直到九月底方能賣完。凡吃小紅菱人，無不染着姜片蟲之毒。不僅小紅菱如是，凡在不流動小浜內所產之食物如藕等，亦無不與紅菱同一運命，而為傳播此種寄生蟲媒介。包氏在小西莊驗查許多小紅菱，其結論是百分之百紅菱皆有姜片蟲在內居住，由此可知此蟲之普遍勢力。

此蟲寄住在小腸之上部份，並吃小腸內所藏之東西而生長，有時為排洩之東西所阻止。人若染着此蟲，在二十天內即發現一種水腫，但水腫不連累胸膛，病人多半有痢疾與腸結病相間而來。傳染時間愈久，病嚴重性亦愈增加，民族生機，亦愈遭摧殘。

● 肝蛙蟲英名 *Chlonorchis Sinensis*，多產生在廣州，汕頭，香港等地。長江流域兩岸附近，亦有是項可以寄生的蝸牛，當有傳遞之可能，肝蛙蟲之傳播，有三個必須條件如左：

- 一、糞便內必須有相當的肝蛙蟲之蛋。
- 二、在水內或池內必有適宜的蝸牛。
- 三、在水內必須有恰當的魚為傳播之媒介。

總之此種寄生蟲，一入血內，放出毒素，使患者血液中毒，如是生機大受摧殘，而民族全體亦蒙其害。至中國瘧疾更異常猖獗，尤以長江下游與沿海各省為最普遍。

血絲蟲所釀成象皮腫，在長江下游長江口岸一帶從十五至二十五哩寬，及沿海一帶以內活動。日裂體蟲在長江流域兩岸及廣東皆流行，在大江南北，太湖，鄱陽湖，洞庭湖，湘水，漢水，宜昌，成都等處時時出沒無常。其餘如姜片蟲在紹興一千六百英里內作亂，肝蛙蟲在廣東搗毀民族之生機。此蟲對於中國南方民族之摧殘，無微不至！

其他寄生蟲，醫學界尙未能深究其名稱與病害作用。

消防寄生蟲病政策

之。

(1) 由衛生部重聘德國或他國著名醫師，對寄生蟲病有研究者，彙同國內醫師共同研究

(2) 由國家將研究之結果，製造專門醫治某種寄生蟲之藥品。貧病患病者，得普遍贈送服用或外敷。

(3) 衛生部發行專冊，或向民衆大事宣傳，使明瞭寄生蟲病之危害與預防。

(4) 由縣政府剷除養成此種寄生蟲之處所，如填滿不通之溝渠，禁止民衆種植足以寄生其種蟲類之植物等。

(5) 已患此寄生蟲之病人，由政府規定命令，着即醫治，貧病者由就近公立醫院診治，不取分文。如人民有寄生蟲病而不去診治，或有某種行爲，違背消防寄生蟲者，民衆得向當地警局告發，一經查實，從嚴處罰，另定專條。

(四) 禁止病態婚姻與促進優生結合

婚姻爲兩性結合，延長族類壽命，男女嫁娶關係民族全體。易言之「戀愛是個人問題，但結婚是國家問題」。故國家對於婚姻，要厲行優生律，凡身體孱弱及遺傳疾病者，不論老少，貧富，賢愚，皆一律禁止結婚。先進國家，對結婚問題，非常重視，凡至結婚期，均須登記，禁止病態婚姻，執行尤烈！即德國希特勒亦毅然實行優生律，有婚姻十誡，如下：

(一)「記好你是德國人，你現在的身分並不是由自己的功蹟而得，乃是靠了你的同國人而得的。因此你一切的行爲首先要把國家放入考慮」。

(二)「保持你的思想和靈魂的潔淨，避免一切精神上和你相撻，性格上和你格格不入的東西，當心你良知所警告你迴避的一切。有時非常不幸，一個人常會因金錢和快樂的原因而忘記了這點」。

(三)「保持你的身體潔淨，暫時的快樂或許會危害你及你子孫的健康，而造成你永生的禍根，你希望你將來的伴侶怎樣行爲，你自己所需如此行爲，記好你將來就是德國人的祖

先」。

(四)「如果你遺傳上是健康的，你就不應當獨身，沒有正當理由而獨身的人，就破壞了代代相傳的連繫，你自己的生命是有限的，你的種族卻得活下去，你的身心的遺傳，會在他們身上復活」。

(五)「沒有愛，不要結婚」。

(六)「一個德國人應在其本國人或同血種人種中選擇其配偶。只有在性格性質相投的場合才能和諧。不同種族的結合就造成不和諧，於是就引起人民和個人的墮落衰退。諾蒂克人的氣質就是一切日爾曼人的一條結帶，你就是這結中的一部，所以你有神聖的義務去保衛之」。

(七)「你為自己選擇配偶的時候，要深究其祖先的一切。因為你不獨和一個配偶相結婚，而也是和其家族及祖先，尊貴種族的子嗣比一切尤為尊貴，須與健全的一員相結婚」。

(八)「健康乃是生理美的前提，它供給持久幸福的最好保證，因為這也是精神諧和的前提，在結婚以前，兩造需要各受醫學上的檢查，俾知是否適合」。

(九)「你決定結婚的時候，你揀選的是伴侶不是遊伴，結婚的目的乃是生殖健康的子孫，只有兩個在生理上，道德上，血緣上相匹配的人，才能完成這一優秀目的。祇有血親的靈魂，始能彼此相瞭解」。

(十)「你應當儘多生小孩，唯有多子孫才能保證種族的綿延，你會成爲過去；你留給子孫的却存在，你的種族永遠得生存下去」。德人生育少，乃有獎勵生育之法令。

禁止身體孱弱與曾犯罪或有精神病者結婚，俾使不良之種，從此斬斷，而健全之族益增其強。令發之後，全國景從，現爲使此令之實施，益有嚴密之監督起見，對於全國醫師法官將施以一種特別之教育。

德國民族之優秀與健康，尙繼續努力改良人種，中國民族衰老萎靡，如仍不加倍努力作救種強種運動，恐中國民族，爲世界第一賤種啦！

要知國家之亡，卽民族之亡，「優勝劣敗，適者生存」，天演之公例，無可避免。動植物，可雜以較優良種類，改良種種特性。譬如一桃樹果子多而小，他桃樹果實大而不茂，使兩種互相婚配，所生小桃樹，必是兼着兩種性質，所生果子，必大而多。又譬如外國一隻偉大西洋雄豬，有許多人將土豬與西洋豬婚配，所產小豬，竟比土豬大一倍，當時發豬瘟，每日死者千數，而彼東西雜種，卒致無恙。人類亦生物界一份子，當然受生物原則支配。若如是做去，當有同一結果。

所以禁止病態婚姻，促進優生結合，爲提高民族優良質地之政策。

禁止病態婚姻與促進優生結合政策

(一) 凡結婚男女，須在當地衛生局檢驗，身體健全，年齡及格，給發「結婚許可證」，持證至縣政府登記。

(二) 國家速行頒佈婚姻法律，切實施行。

(甲) 患有花柳病，癆病，神經病（癡癲），癲瘋，滿身疥瘡，吸食鴉片烟及嗎啡等毒丸，或有不治之症者，不得結婚生子，如查已結婚者，由國家實施「斷種法」。

(乙) 任何一方因發覺對方有以上疾病，得提出離婚，查有實據，國家應立即准許，並須扶助。結婚須避免血統，凡同一祖宗之所自出，不專指男系言，即母之父母兄弟等，姊妹之子孫等，皆同一血統，（血統結婚足使退化人種，男女劣性愈益濃厚，遺傳性於兒童，更形顯著。大抵血統結婚所生子女多低能兒，多疾病，而發育不全。多聾啞，多白癩，多身軀羸弱不振。故血統之男女青年，雖愛情達於沸點，為種族計不宜結婚，此實求民族發達之要著）。血統結婚，國家施以「斷種法」。如已生兒女，有白癩聾啞，發育不全，低能者，國家除將其父母斷種外，對於所生兒女，擇尤斷種。

(丙) 女子年齡未滿二十歲，男未滿二十五歲，不得結婚。惟優秀人民，即未有禁婚條例所規定之男女，年逾三十，而仍未結婚者，或喪偶已逾三年，而尙不嫁娶者，女在四十五歲前，國家得令納「遲婚稅」之義務。在其所得薪給或營業盈利中，抽百分之二十完納之。違者處罰或勞役。

(丁) 一方提出離婚，對方事實確切，實不堪繼續共同生活者，國家得予離婚便利，所生子女之監護教育費用，雙方負擔，如父母陷入貧窮或犯罪之惡境遇，無教養子女之能力，得由國家扶育之。

(三) 鼓勵南北聯婚。南人愛好避免與南人結婚，縱橫婚姻，南北配偶，必有種種新的特性。南人尙文，北人尙武，如有混合婚姻，民族必具尙文好武之折中性。南人忌寒，北人畏熱，如因嫁娶交換可調劑雙方特性。南人矮小而敏捷，北人高大而強悍，彼此調和，能使強悍者加敏捷，敏捷者添強悍。南人好空談理論，北人喜赴以實力。南北混合，民族「多談少」之弊病就可減少。南人性懈不負責，北人性勤肯盡忠，南人進步速而難連續，北人進步遲而易堅持，兩方性質急應冶於一爐。若東西南北互相結婚。東北西南交換嫁娶。東北西北互於婚姻。中國民族，從來種種因襲性質，可有掃數清除希望。民族的質地革新矣。國家應獎勵南北聯婚。如規定南方某農省人，與北方某農省人聯婚者，予以獎勵，分名譽物質二種。辦法另定之。

此次中日大戰，人民奔波內地，男女成婚者，不可勝數，民族有調和之機會，民族前途，頗堪樂觀。

(四) 全國上下，對人民婚配問題，熱烈討論，國家發行專刊以討論之。

(五) 革除部落婚姻，以前凡住在某縣某鄉，兒女婚姻，多不出某縣某鄉。外縣外鄉之

娣娶，實是例外；中國除少數智識階級，與官遊客商外，極少與外省聯婚。然則中國之選配範圍，窄而又窄；配偶範圍縮小，一種人民，住在某縣某鄉，動以數百年，一切婚姻結合，多在某縣某鄉。輪來轉去，在一方面，並無新鮮原形之交換，在他方面，不難觸犯血族嫌疑婚姻。雖反對同姓婚姻，但實際上，常有此種血族婚姻，如姨表，姑表，親上加親，殊不知在人種學上是殊堪注目。太古時期，雖不知人種學，遺傳學，哲嗣學，然本乎目擊經驗，血族結婚，是最不利，故對於此種事例，絕對嚴禁，無論何人犯此，常處以死刑。所以甲族要往乙族搶妻；乙族又要往甲族奪親，彼此搶奪，然後才不犯血族禁例，此係民族進化史。

因血族婚姻，所產生子嗣，多有聾啞、盲目、白癡、瘋癲、癩癩、低能，瘰癧，及其他種種怪病。一則近系熱血婚姻，既無他種優良性質調劑，自然子嗣本體，愈加退化。一則雖非近系熱血婚姻，然則好靜不動的住留民族，在小圈子裏婚配，輪來轉去，皆無他族優良質素以調劑。在名義上，雖或無血族嫌疑，在實質上實受遠親劣質之紛擾。

(六)我國生育之速率，以無智識或勞動者為甚。其生子女命名從「阿大」起直至「阿八」「阿九」，而仍有生產，無可名之，乃名之曰「阿小」。有生育半打一打兒童，教養不全，是在意中！實則全世界生育制限政策，為急不容緩。應於求世界永久和平(?)聲中，共同研討之。查生育制限係美國女思想家山額爾夫人(Sanger, Mrs. Margaret)所倡言，其目的亦使人種改進，與優生學說同。質言之：優生學是人類「質」的方面之改進，生育制限是人

類「量」的方面之改進，實須相輔而行。人類的「質」，既須改良，但人類的「量」亦須制限，可使父母與子女均得健全軀體，並家庭經濟不因多育子女而踴躍，子女教養費，亦得充裕！故生育制限，不特家庭生活可以安甯，即社會國家，亦蒙其利！茲將山額爾夫人及外國醫生研究之節育法與免妊法，姑彙同介紹於後，使全國青年共同注意！

(甲)節慾法 節慾法是根據斷慾法之難能的見解而來，凡婦女每月之內，有一個安全期——從月經止後兩禮拜，月經到前三天——在此期內交媾，不會懷孕，因為卵子都死，無結胎之可能！但此說亦不甚可靠，因各人生理，不會完全相同。

(乙)避妊法 分兩種：一為永久的避妊法，因男女生活艱難，不配生育，或生育已多教養困難，不能再生育者，或一方或雙方有各種弱族種遺傳病，如神經病，癲狂，聾啞，殘疾，及不可治之花柳病，其他摧殘族類之劣根病之人民，無論男女老少，富貴貧賤，不得結婚，已結婚者皆應施以永久避孕手術，務使無遺傳遞播機會。

致永久不育者有二法：

其一，施外科手術，男子是割斷輸精管，輸精管割斷之後，精液可出，精蟲不能出，仍有性的興奮而不能生育，其結果甚佳，能使身體強健，其法用少許諾復卡印麻醉後，即在陰囊上部切一小口，將輸精管尋着，繫縛之然後切之。此區區手術不致使性交發生妨礙，且可免精子流出，女子是將生殖器具陰戶至卵巢有喇叭管，精蟲通過喇叭管，與卵子相聯合，使

能懷孕，倘將此管子割斷，精蟲與卵子不能相遇，就不能懷孕，惟此種手術極繁重，而功效極大！不但能免娠，且能減少疾病，強健身體。其法為閉鎖女性之輸卵管，縛切輸卵管，僅縛之不生成效，因有時是管為縛線繫斷，而又復合，以受孕。此法應施開腹術，但亦無何危險。有時若有纖維肌瘤之證據，則宜將子宮之一部隨同除去。

另有一法閉鎖輸卵管，為狄肯生氏(Dickinson)所述，以電烙器經子宮腔燒灼輸卵管之內端。此法之結果，頗難定準，須注射油磺以試之。

男女生殖腺，各各割斷，使無受孕可能。在美國因地那州之改良劣種院，醫士沙耳甫，已施行四百五十六次手術，每次僅需三分鐘，被割人無絲毫痛苦，與種種不方便，對於人生快樂，與種種職業，絕對無妨礙。施行手術法則略述如下：『把腎囊用肥皂水洗淨，繼以消毒，再用左手緊握精帶，在大拇指和食指間，細察生殖腺所在，用扣鉗緊缺，再行割開，將血管，膈膜等部位分清，然後可割去生殖腺任何部份，最要注意，即與辜丸相近一頭，萬不可關閉，以便辜丸所製造元液，有機在女性生殖器組織內發洩，使人身全體仍能充分補益，反之如生殖腺關閉，辜丸立起膿化作用，且全身受巨大不利』。

且以上兩法，均不妨礙性交，或使陰道收縮，其一用鈾X光放射男女生殖腺，使種子變弱，雖仍有肉慾能力，而無生殖可能，但此種方法，尚在試驗時期，不能十分保證！因受過試驗之後，有廣可斷種，但有二三年後仍舊回復，現在所要研究大問題，是如何操縱X光，

使放射X光有一定分量，要斷育一年便一年，要斷育二年便二年，或永遠斷育，可以任意操縱。有科學的保證，斷育生育，可以自由，放射X光線，全無苦痛，並且不是使男女自後無肉慾能力，難以男子精蟲，女子卵子，消化之，無妊娠可能！

致暫時不育者：

(1) 爲化學法 目的在毀滅精子。大概係用可可油子宮托，混入不同量之奎寧與雷瑣辛 (Reserain) 或由可提濟之管中射出膠凍與糊劑。

子宮托用方如下；硼酸二十克，柳酸四克，二硫酸奎寧，雷瑣辛四克，可可油一百二十克，製成坐藥三十個，在性交前十五分鐘，將此物置於陰道，事後灌洗之。

(2) 爲閉阻法 目的在使精子不進入子宮頸管。子宮頸或陰道閉塞法：

(甲) 含藥劑之陰道塞，最佳者爲一有形橡皮海綿。置入陰道，閉塞子宮頸，此海綿須飽吸百分之二之乳酸膠凍或奎寧溶液。

(乙) 或依樣用一環形子宮托，上覆橡皮一張以封閉之，再厚塗以乳酸膠凍。此類最普遍者爲雷氏或荷蘭子宮托。在施用以前，須注意厚塗乳膠凍。

(丙) 經產婦更用子宮頸帽，此物由醫師安置子宮頸上，亦頗費事，若任一手技甚拙之病人安置之，更屬不可能。甚至有二女醫師自己猶不能將其安放妥當。此種器械通常稱爲史氏子宮頸帽。

(丁)更有人將橡皮置於陰道上端。有多數人合宜於用此法與化學法，然有一婦人雖用一完好封閉子宮托與奎寧坐藥，而仍受孕。

此項子宮托失敗之原因，在其位置易被移動，以致液得直入子宮外口，此弊實無法可除。

(3)爲避免精子流入陰道法(包括交媾中斷) 再有一法爲男人用陰莖套，此套須由質地佳良之橡皮或他物製成，不然則易破而失其效，若謹慎用之，實甚可靠，但其弊爲減去接觸感覺，以致失却快感。

改良上法之預防精子進入陰道，即(交媾中斷)法。最穩當方法當屬良質之男用套，其次爲子宮托，爲橡皮罩，凡用此類器具，須小心處理，不然，則將引起難治之慢性子宮頸內膜炎，與陰道炎。至於陰道灌洗，本無大用，若用之則宜在晨間以肥皂水行之，因強性的化學品，可使陰道發乾。

(4)皮下精子注射法 皮下精子注射，可使動物暫時不育，雖此種試驗已試用甚廣，但結果尚不定。至其醫學上之根據，長久爲娼妓生活之婦人，雖結婚後亦多不能舉子，追求其理由，知娼妓因過度之房事，在體內產生一種精蟲之毒素，即所謂「賜保命毒素」(Spermatoxins)是也。倘能將此等毒素，人工的作成於婦人之體內，則事實上該婦人與行避妊法之理由正相同，然則如何而可作成此毒素耶？據德國所發表者！以丈夫之精蟲，向其妻行皮下注射

二次或三次，能發生「賜保合毒素」云。其有效期間約半年，又以動物之精蟲，爲此目的而注射時，其結果亦同；但以同種類之精蟲爲有效。

現在無可吞服之藥品，能生可靠之効力，有謂麥角頗效，但亦不可信。要知節育本非新法，古時有以樹脂或草藥之調合劑塗樹葉上，在性交前置陰中以防受孕。在十八世紀之末與十九世紀之初，貴婦人於赴跳舞或宴會前，常預先置一『保險海綿』於陰道內。日人則常置稍紙於子宮道前，以行避孕。

在百多年前拿破崙打破德國，兵士到處奸淫，鄉下婦女，遂發明一種方法，用一塊取過豬油，塞在生殖器官內，便可免娠，當時莫明其理，現經科學家的研究，方知精蟲不能透過油質，生殖器官內，放置豬油，足以阻礙精蟲與卵子交通，既明其理，可以隨便應用，近時醫界又發明避孕藥片，亦多本此理。

永久節制生育，施用手術及銑與X光，係「軍事行動」用以防止不配生育而要生育的低能與神經病及花柳病者。希望全國人民由政府領導，多幹改造民族之基本事業。否則奄奄垂斃，尙能過去，不肯決然毅然行此手段，中國民族沉淪，挽救無方矣。高唱閹割手法，壓倒劣種遞傳勢力，爲培養將來優秀民族。

(七)凡國內之婦女，一有胎兒，皆須一律向衛生局登記，以後公家應派家庭護士前去視察，並指導如何攝生方法，尤要注意營養，務使孕婦之食料有充足鈣磷成分，與乙種維生

素，對於哺乳時食料，應有審慮周詳的指導，使國內一般兒童，皆有充足機會，發展智力與體力，免除先天不足後天失調之弊。

(五) 普及衛生與甄別醫藥

所有醫院藥鋪，應概由公家設立，而分區以使其服務，則鄉僻貧瘠之區，概可得醫藥之救濟，而醫生貪得之風可熄，藥房作弊之害可除！

普及衛生與甄別醫藥之政策：

(1) 由公家於各城市各鄉鎮普設公立醫院，貧病完全施醫給藥，同時負各地預防傳染病之責。

(2) 公立醫院中得附設傳染病人洗澡室，凡患傳染病人，得免費洗浴，并醫治之。

(3) 城市鄉鎮設立公共洗浴室，設備簡潔，着重消毒，取費低廉。公共浴室，就近警局有督察取締之權。

(4) 不論中醫或西醫，一知半解者極多。「包治」「包醫」之招牌，到處可見，病者進門，予以恐嚇手段。庸醫劣醫到處皆有！政府應明文規定取締之，凡無營業執照之醫生不得業醫；登記須嚴格。對於不學無術之一般中醫，與無正式醫校畢業之西醫，概予嚴格取締，或每兩年，全國舉行醫生甄別考試一次，由衛生部主持之。藉以補救一般無資格醫師醫生而

有實學者。

(5) 國家明文規定，製售劣品藥物，及業醫欺人者，將者輩一律罰入國家設立之苦役院三年以儆。

教育方面改造

中國過去教育之腐敗，閱「上海育青中學第六屆畢業紀念裁判」：許嘯天氏言盡於此——代序一文，頗為透切，茲摘錄幾節：

(上略) 暑假一到，便有大批的學生畢業；而畢業學生們却有一句流行的口頭禪，「叫做畢業即失業」。

這句話對的嗎？我們已得到就業的技能了嗎？我們能就什麼業了嗎？在這裏，讓我先寫出「失業」二字的定義來：

「勞動者，有勞動的意志，勞動底能力，而得不到勞動的機會；因之陷於困苦，謂之失業。」——見社會問題大辭典。

劈頭一句，我們得問問自己：是不是一個勞動者？不問是腦力勞動者，或體力勞動者；凡是勞了腦筋，或勞了身體，而能推動社會文化，增加社會幸福的，都可以稱得是一個勞動者。而所謂推測，所謂增加，逃不了是生產的作用。那末，我們還須問一問自己，是不是一個生產者？——還是一個剝削者？倘然讀了書，學得一點調皮的方法，只想去發財，只想去

享福的；那祇是一個消費者，一個浪費者，根本談不到生產。第二，我們還得問問自己：有沒有勞動的能力？能，是技能；力，是力量。我們倘使祇能紙上談兵，身無一技之長，手無縛雞之力；我們還能說得上能力嗎？沒有就業的能力，我們還能說得上失業嗎？（下略）

中國整個教育，未上軌道，所生惡果，一、學校成爲個人製造勢利之工具；二、戕賊教員與學生；三、增高青年放浪之精神與物質慾望，四、爲社會增加分利失業份子，爲國家斷喪民族托命之根。

黨國行政有不能諱言者，如一面提倡普及教育，一面必須繳費入學，幾盡以學費繳否，爲准其入學與否之標準！

至辦學人物，多因循不振，混跡授課，不肯努力學術，不能專心教導，執教育行政者，發號司令，多不能貫徹主張，（如簡體字始而轟轟烈烈，繼而一令取消，試問各方受損如何）故教育界人士，不知努力，程度幼稚不知所云，身弱多病不能振作，盡數廓清，尤應選拔真才，加緊實際工作，茲述教育界大廓清之辦法如下：

（甲）小學教師，應一概師範畢業，未有受師範訓練者，由教育部通令全國由各縣各市教育行政機關，嚴格甄別，將不合格之小學教師，一概剔除。儘先聘用師範畢業生，至資格未合之小學教師，施行嚴格考試。擇允任用。

（乙）教育界人士行爲卑劣，有聯絡土劣市儈作惡者，或身弱多病辦事不力者，一經查

實，盡數廓清，由教育部另訂專條，着各省廳縣教育行政機關，嚴切實行之。

(丙) 執教育行政者選任教育專家，加緊督察指導工作，遇有盡力教育，行爲人師，言爲世法，所教育之青年，皆奮發有爲，愛國志士。宜時時獎勵，爲國內之勸。

(丁) 教育部應訂有專條，如何使全國大中小學教職員，訂定「終身服務制」，以專職責，而資獎勵。更獎勵專門人才，專門研究技術學術之士。

(戊) 大學教授，須聘請專門人才，羅致着宿碩學，不問思想黨派，多方延聘之。

充實思想與心地建設

充實思想

美國商戴克教授所說：「人類物質文化的創造，科學研究的進步，全靠思想活動」。所以我們利用天賦的思想，加以訓練，要觀察到事物的內層，去探求它的疑點。我們認清對事對物的懷疑，要從工作的內容中，進一步的搜求疑點，從實踐中得到解決，也就是增進工作效力的最大收穫。

我們要在科學化合理化的疑竇中探求事物的真相，掘發社會的光明。科學家的思想，爲什麼特別發達，沒有別的原因，只由於他們能夠注意旁人所不注意的事，能夠時常發生懷疑和尋找問題，牛頓注意到蘋果墜地，因而發明了地心吸力，加理略擺動器的發明由於注意到禮拜堂內擺動的燈，見可疑而不疑，遇困難而趨避，是永遠不會產生思想，推進文明和啓迪

人類的智能的，我們更要生活理想的提高，只有時時打破思想的惰性，而具有自信和堅強的意志。蔣委員長說：「凡是從事民族革命的人，莫不先將社會的黑暗溶滅，然後以新的精神來創造新的生活」。有人說：「意志是燈塔，忍耐是一枝檣，失敗是黑暗，天明時你終將達到成功的彼岸」。世界不少的偉大人物，當他們遭受環境的磨折時，未嘗不感到沮喪和失望！但他們仍然鼓着勇氣，對於追求光明和快樂的希望，始終沒有消失，他們畢竟達到成功之路；這沒有別的原因，信仰鼓勵着他們，激動着他們。缺乏信仰，有如失却指針在大海中的孤舟，徬徨無依，飄蕩不定。

失敗是個人缺點的暴露，而缺點是誰也免不了，祇要有了缺點，自己能夠醒悟，痛加改革，那麼才有光明的將來，和快樂的前途。

人類歷史原來就是一部戰爭史，因為人類要生活，所以不斷地要戰爭要鬥，初民和自然界猛獸鬥爭，降至後世變了人與人的鬥爭，根據強存弱亡的原理，鬥爭是生活進化的進動力，有鬥爭然後有進化，人類所以要鬥爭，就是爲了要求生活進化的緣故。

可惜廿世紀的中國同胞，能夠透切瞭解生活即戰爭意義的人不多，他們都中了古聖先賢安分守己遺訓的毒，或者受了今朝有酒今朝醉的迷惑。

沒有認清生活非生存，生活是戰爭，生活非遊戲，生活是工作，生活非享樂，生活是苦幹，生活非苟全生命，生活乃求行動思想的自由及解放。

心理學家多謂生活乃是一種有目的表現，糊塗的隨便的混日子，而沒有確切的目標，那不能算是適當的生活態度。理想的生活，應該有教育價值，不僅在發展自己，而且在改進社會，造福人羣，所以人類生活的最高作用，就是隨時隨地作客觀的自我批判，不斷地尋找生活的缺點，加以改變和矯正，因此我們就得多多吸收生活的知識了。

我們的四周有許多生活在沮喪愁悶憂鬱消極中的人們，他們缺乏生活的信仰與熱忱，因為生活與信仰是有着密切的聯繫，許多人感到生活的空虛和乏味，像永遠陷在黑暗的深淵，找不着一點光和熱一樣，就是因為他們的生活中沒有堅定的信仰，在經過歷史上長期奮鬥和磨鍊，而得的許多偉大的思想和真理。

要知思想是人類生存的武器，如果思想不健全，便有被他人征服的可能，我們要有純正而合時代的思想，該注意下列事項：

- (一) 認清時代的精神，觀察社會。
- (二) 注意人的權利和大眾的福利。
- (三) 注意修養。
- (四) 留心自己的行動，常常反省。
- (五) 有自信心和強固的意志。
- (六) 謹慎選擇自己所信仰和欽佩的人。

(七) 用客觀的態度判斷，用聯想的方法明瞭事理。

(八) 不強調妄想時，煩惱時，歡樂時的見解。

(九) 無私地判斷他人的言論。

(十) 不隨便接受他人的勸告，也不絕對拒納他人的忠告。

(十一) 不忽視小事，也不太重視小事。

(十二) 多讀有益的書報。

如能忠實地履行，最低限度，我們的思想不會做他人思想的附庸。

心地建設

心地建設——「微」和「漸」

人生好像爬山，你最先必須有一種心願達到山頂，否則你不會上山，如果你祇是想，祇知不滿意於你現在是站在山谷中，你還是不會到山頂的，你祇是優閒地望着山頂，或是想像着你已經到了那裏，那你就決不能達到山頂的，你必須鼓起勁來努力工作。

如果你祇望着山頂，糊糊塗塗的往上爬，不管前進的巖石，那麼，你也不會達到山頂，你必須當心你眼前的脚步，你的目的地是山頂，雖然山頂有時清楚，有時模糊看不清，總可以給你做最後的目標，你所要時時注意是眼前的步驟，——如何越過石頭，如何跳過溪流，

如何彎過山脚，如何免得從崖壁溜下去。

一粒一粒，只要被微風一吹便會飛上天去的沙子。積起來會成爲浩瀚無邊的沙漠，一次一次地海浪溫柔的撫摩，會使森森如劍的危岩，化成一粒一粒的沙子，世界上任何偉大的事實，無非是積漸而成的！

人們會對古埃及金字塔驚嘆，對二十世紀摩天大廈表示欽羨，但他們怕很少會耐煩地想到這些燦爛輝煌的偉大作品，當初是由無數胼手胝足的勞動者，在平坦無奇的地面上一下一下地打下過無數根看不見效果，也感不到有趣的樁基，它們現在是隱伏在地面下，無聲無嗅地不露一些形跡，然後再耐心地把一根一根，一塊一塊，一堆一堆，瑣屑，龐雜，污穢；外貌決不會使你驚嘆的東西，慢慢地，一步一步地，在這上面堆起來，搭起來，拖泥帶水地刷起來，這工作是多麼地笨拙，無聊，遲慢呀！簡直是會使一個聰明的人冷笑的！但事實上，燦爛的成績，却確是這樣從平凡緩慢中逐漸生長起來的呢！誰要是輕視了一塊磚，一根木的渺小，誰要是厭煩着一步步堆呀架的工作的無聊，他就連最簡單的一座草屋，一個木棚，也只好從他的幻想中建造起來！

『微』和『漸』，在有形的物件上，認識了它的價值。無形的舉動，事業，和人格的修養，又何莫不然？也許更重要，但在這方面，它們是常常被人們更輕視，更忽略了，因爲它們的成長，是在不知不覺中，令人不可捉摸。爲什麼二個有着同樣天資，受過同樣教育的

甲和乙，只要一個天天向着上進，一個時時接近下流，他們的結果會絕不相同？誠然，在一天的過程中，他們相差的程度是微乎其微的，簡直是看不出的，但時間不斷地過去，「漸」和「微」互相堆積起來，積成了兩種截然不同的結果——成功和失敗，光榮和墮落！

人們只知道重視成功和失敗的果實，却不知道它們是出發在同一個起點的，它們的任何一方面都不是在某一天或某一個時辰被突然造成了的，而是在每一個時間的單位中逐漸地變化，逐漸地變得好一點，或者壞一點，終於成了天上和地下的差別。

留心地檢點我們的日常生活吧！在每一分時間的進行中，別放過那些最微小的部分，它們會給我們帶來甘美的果實，也能讓我們上懸滅墮落的斷頭台！

心地建設——刺激加以反應！

「學問，事業，從困苦中得來」，的確，世界上偉人的成就，都非受相當刺激來鍛鍊不可。譬如水，不受着石的阻礙，它決不會激撞出絢爛的水花的。

刺激也頗像「砥礪」，水一受阻礙，就愈顯得有力，可以衝過前面擋住的石頭，人受了刺激，除出少數的例外，未有不發生勇氣，古今中外，真有不少可驚可歌的好例。

例如安迪生，以一個賣報童子出身，歷盡艱苦，終於使世界都得到了他的恩澤，倘使安迪生當初不被火車站長摑聾了耳朵，他決不會安心地埋頭苦幹。

是的，「吃耳光」是一個侮辱，是一個「刺激」，但這些是並不可恥的，可恥的倒是被

侮辱，刺激，而不知自新，努力。

◎ 刺激也好像是一面鏡子，可以照見自己的壞處，可以使你發生相當的『反應』，如果等到刺激失去了它的效用，那就不可救藥了。

刺激是有彈力的，刺激所受愈多，力的反應也愈多，當我們受了刺激以後，趁着餘怒在胸的時候，我們須鼓足勇氣，去克服自己的短處。那末，就是『刺激』不斷地到來，也都是我們的『良藥』，良藥雖苦，但可以『療病』，我們終須忍苦吃它下去！

心地建設——不平凡的克服環境

三國時代紛爭，魏得天時，蜀得人和，吳得地利，各有環境；結果還是讓司馬昭佔了便宜，所以直到現在，我始終認為環境不足以影響人的一生。

說在艱苦的環境中，能卓然自立，努力奮鬥，愈是環境惡劣，愈能使人立得住腳跟，這已是人人會說的老生常談。但是我們仔細地辨別一下，細嚼一遍，平凡的常談，畢竟是有意思的，一切偉大的發明家及專業家，未必全是從良好優美的環境裏跑出來的。文人拿筆桿兒的，都知道「文章窮而後工」的話。

瓦特發明蒸汽機，先只靠一隻茶壺。愛迪生少時發明就在一間後院的茅屋。史托華夫人用包裹的黃紙做稿紙，創造了她那篇「湯姆叔的茅屋」的傑作，至今文壇傳為美話。同樣，大音樂家蕭邦偶然靈感一動，在信封後面寫成「聽！聽！這聽！聽！這聽！聽！這支名動一時的樂曲。如

果說惡劣的環境裏產生不出偉大的事業，上面這些例子便足以反證這種說法。

辛克萊路易斯在他的一篇「情醫」小說裏，挖苦紐約一座基金充足設備堂皇富麗的醫學研究會，說凡是真正科學家，他不需要什麼堂皇設備的儀器室，僅把他自己屋頂下的閣樓充做研究所，給他幾根牙籤幾枝玻璃管，他便可以埋頭研究起來。這不是更可以說一聲環境不足以妨礙人的意志與事業嗎？

有史以來，在這世界上活過而死去的人，真不知多多少少。但能在歷史篇幅上留下一絲痕跡的究有幾何？大多數人還不是無聲無息地來，平平凡凡地活，默默無聞地去？雖說平凡的人多少也會在他兒孫的腦裏刻上過印象，跟着幾代一傳，也就被忘得一乾二淨了。

也許人們都甘心做個平凡的人吧！事實不然。無論張三還是李四，如果你問他要做個怎麼樣的人，他必定回答得很漂亮；不是想成爲專家，便是想做個名流，抱負何嘗平凡？

但，不平凡的人生是要以不平凡的努力做代價的，人們或早或遲地有過不凡的抱負，這是一回事，肯不肯從事不凡的努力，却又是一回事。試看：一班自認爲年老的人就只會當在兒女的面嘆氣：『我不中用了，我只有巴望你們的成就』。中年的男女在暗地裏埋怨：『今世我是被註定這樣庸碌的，要我有成就，除非轉世投胎』。而一些血氣方剛的青年人也『心灰意懶起來，時時沒精打采地想：『環境不能允許我實現我的理想，有何辦法』？

人們熬不住努力的艱辛，都有意無意地藉着種種原因欺騙了自己，這就難怪不平凡的人

少得可憐，而平凡的人遍處皆是了。

又譬如一粒種子，埋在冰冷的地底，北風打着牠，雨雪淹溺牠，這是多麼大的困難；但牠不怕磨鍊，咬牙掙扎，度過冬天，種子衝破一切萌出芽，陽光第一次給牠洗禮，這又是一個多麼大的喜悅。如果種子受不住嚴寒，牠將永久在黑暗裏。——人生就是那麼一粒掙扎的種子。

冬天是長的，不過春天總要到來；苦難也許是沉重的，不過快樂總一步一步向你走近。我們能說世界上有沉重的苦難，假使你知道掙扎，困難就給你挑開，而你將發現壓進的洞裏原來是顆快樂的寶石。你想得到寶石嗎？你先得學會吃苦。

掙扎，跌倒再爬起，再掙扎，前邊便是樂園。這是一條漫長的途程，任何引誘不能鉤到你，你怕什麼呢，勇敢的人，你的精神也加了甲冑。我們不定地掙扎，衝破環境困難。

富蘭克林貝爾司，在他當律師的時候，所承委託辯護的案件，沒有一件不是敗訴的，但他毫不畏縮失望，依舊繼續努力。他自己說他再經千百次的失敗，也是不能使他灰心喪志，所以他後來能夠當選美國大總統。

愛爾蘭人最不怕挫折，不怕失效，而愛爾蘭的總理凡勒威就是一個最好的例子。

一九二三年的一天，凡勒威在安尼斯城作政治演講，講到一半的時候，突然被捕下獄，

監禁一年。

一年後出獄的時候，他立刻一直又跑到安尼斯城去，繼續他未曾說完的演講。他就說：「我當時被干涉而中止演講的時候，正說到……」

請看這種不怕挫折的固執精神！

蘇格蘭國的國王格蘭林，亡了國，避到山洞裏去，見了山洞門口有一蜘蛛，正在結網。每當要結成時，就被風力飄斷了網絲，而那蜘蛛却是百折不回的經過多次的失敗，終於結成完好的網，國王因此感動，復國工作，必如蜘蛛的毅力恆心。那是定可成功的。

周代末年的吳國國王夫差，痛恨國家亡了，長時間派一個人立在庭中，每遇夫差經過的時候，這人必大聲叫道：「夫差你忘了越王殺了你的父親之事了嗎？」夫差就恭恭敬敬沈痛的答道：「不敢忘」。後來不但將吳國復興，而又將越國滅了。

越王勾踐又以十年的生聚，十年教訓，而致復國。

心地建設——自信心

若要測知一個人的成功與否，那只要試問他對於自己在事業上，及本身有多大的自信心就得。

世上大部份的人，當他們處於經濟窘迫，事業慘澹，生活艱苦的環境中時，往往會意志消沉而被惡劣的環境所屈服，甚至於做出那求佛問卜的愚蠢行動來，以冀得到上天的幫助。試翻閱一下中外歷史，所謂英雄偉人，那一個不是具有堅強自信心而從困苦絕望的環境

中奮鬥出來的。

倍爾試驗發明電話時，當時不是有好多的人笑他爲瘋子嗎？但他却不問外言仍埋首於實驗室中，結果終於憑了最大的努力和孜孜不倦的研究而發明了電話機，其時那般先前譏笑他的人，都變成了讚揚他的人。

假使當時倍爾沒有堅強的自信心，因受了他人的譏笑非議而就此心灰意懶的話，或許我們到現在還享受不到電話的便利與益處呢。

由此我們可知只要具有堅強的自信心的人才會獲得空前的成功。

也只有具有堅強的自信心的人，才會被人重視和尊重。

日本某雜誌主辦人某某，（該雜誌居第二位，第一位爲中央公論。）從前做朝日新聞的外勤記者，他沒有採訪新聞的能力，所以社長很不滿意他，但一時不好意思把他辭退，便想出一個「借刀殺人」之計，指派他專任與西園寺接頭的記者，西園寺是不接見任何記者的，社長是這樣的想假使經過兩三月之久，他沒有採訪到與西園寺有關的消息，那麼辭退他便不患無詞了。他接受了這個難題目，每天照例造訪西園寺邸寓一趟。西園寺照例不接見，他照例留名片一張而去，這樣風雨無阻地過了一月，西園寺的私人秘書每天發現這張名片，無意中向西園寺說：「天下竟有這樣愚笨的記者，明知你不肯接見記者，何苦每天白跑一趟呢？」西園寺一時好奇心動，說：「我就破例接見他一次，看他有什麼話說」。第二天，某某果然

得着登堂入室的機會，西園寺向他說：『你爲什麼要找我』，某某答：『我不爲什麼，也許是爲吃飯關係，社長叫我這樣做，我不得不這樣做』。西園寺忍不住笑起來說：『好好，我就給你一個機會，你問什麼我答你什麼』。某某期期艾艾地說：『我今天沒有預備，我那裏知道你會賞臉接見我呢』！西園寺笑得格格地說：『多麼誠實的孩子，以後我願意隨時接見你』。從此某某包辦西園寺的新聞，由三等記者一躍而爲頭等記者。

同樣另一件事實，中國留日學生有個姓賀的，模樣兒長得非常難看，追求一個日本侯爵的女兒，那個女子每天上學及下課時，賀某不問寒暑，緊緊跟在後面，休假時守在侯邸的門外，女子跑到那裏，他也跑到那裏，那女子開始很討厭他，後來看慣了他，覺得他的面目並不怎樣可憎了，並且覺得他的一片深情在日本男子當中萬找不到，最後不顧家庭的反對，嫁給他來到中國。這件事當然不足爲訓，但足以證明『有自信心爲成功之母』不是一句廢話。

總之，生活在這生存競爭的社會上，每個人都應培養一種堅強的自信心，不管是如何艱困的環境，多少次數的失敗，我們總應拿最大的毅力去克服牠，越過了重重的黑暗，必定會踏上光明的途程的。有許多人偶遇患難而沮喪，或因逆境而灰心，他們鼓不起勇氣來作進一步的奮鬥。頹廢，餒氣，失望，消沈，由此葬送了他們的前途，使他們對於生活感到沒有絲毫留戀的價值。

在悠長的人生旅途中，決不會永遠一帆風順，沒有意外的打擊，如果遇着拂逆之境而不

想去克服，徒逃進進取的責任，困難將永不能離開。

◎ 那般經不起風浪襲擊的弱者，遇着逆境，只有消極的忍受和順應，好像注定了應被命運所播弄似的，從不作突破艱難的打算，甚至由「安命」而至「怨命」，自歎自嗟，以為遭逢厄運，是無可奈何的事，除了憤恨埋怨命運多乖外，簡直找不出較好的路徑。

易卜生說：「你要把這塊材料鑄陶成器」，這話很能警惕我們，要堅定生活的自信，從刻苦中磨練自己，教育自己，永遠地做一個「造命」的人！

心地建設——建立成功之路

人沒有不想成功的，可是成功的人，實在不多。因為一般的人，大都立志不堅，勇氣不足，遇到困難，便心喪氣餒，中途廢止，不肯再加努力。成功不是容易事，往往要經過幾次失敗，幾次奮鬥，纔能達到目的。而一般人對於成功意義的誤解，以致走錯了路，便與成功的目的，愈去愈遠，也是一個原因。

最容易使人從成功聯想及的是金錢和權勢，以為有了金錢或權勢，便可算是成功。因此囤積操縱投機賭博出賣良心，爭權奪利，無所不為，想達到「成功」的目的。其實，金錢和權勢，那裏是權衡成功的砝碼呢？達官富翁，那裏是成功的人物呢？愛因斯坦是教希特勒驅逐的猶太難民；甘地的全部財產，有人估計只值七角五分錢。但一個是相對論的發明者，一個是印度獨立運動的領導者。可是也不要誤會聲名和成功的關係，成功的人不一定享有

盛名，且有蒙受極大恥辱的。蘇格拉底不是被判處死刑的嗎？伽利略不是被認為大逆不道的嗎？哥倫布發現了新大陸，却被侮為囚犯，鎖着手鐐的解回西班牙，受辱含垢，至於老死。連他所發現的大陸，也不以他的名為紀念，反紀念一個製圖員叫阿美利哥的。而令名赫赫的假慈善家假教育家，到處可有。所以不必自我宣傳，更無須買人捧場，欺世盜名以為成功。我們明白了抓鏟抓權沽名釣譽都不是達到成功的方法，因為有錢有權有名，不一定是成功，成功不一定有錢有權有名。惟有增加人類幸福的人是成功的人，惟有老老實實的努力是達到成功的方法。不怕困難，不怕失敗，認定目標，努力奮鬥，沒有不成功的；即使失敗，能夠奮鬥到底，也就是成功！

成功決不是一件簡單的事情。一個人有時即使有了很豐富的才能，經驗和財力。也不一定會得到成功，却脫斯氏曾做了一個很精細的研究，認為成功的因素有廿個：

(一) 有完善的理想，(二) 必能刻苦耐勞，(三) 有堅強的毅力，(四) 有獨立的本領，(五) 有苦幹奮鬥的精神，(六) 有動人的口才，(七) 有自信的膽力，(八) 有友好的態度，(九) 有適應的能力，(十) 能推誠合作，(十一) 有愉快的精神，(十二) 能隨時省察自己，(十三) 肯接受他人的批評，(十四) 有審察他人的能力，(十五) 有良好的記憶力，(十六) 有整潔的外表，(十七) 注重日常的衛生，(十八) 有判斷辨別的能力，(十九) 不浪費時間與精力，(二十) 善於用人。

查理許華勃說：「一個人在無論什麼事上都可成功，祇要他對於那件事，具有正真的熱忱，非常的興趣……坐着不動祇受旁人指揮的人是做不出大事業的」。

◎「青年人有許多失敗了，就是因為把目前的職務看得太容易簡單，以為不值得用他的全部精神去幹」。

「無用的人常常浪費自己的時間去等候大的機會，有作為的人祇要看見機會不論大小便隨時利用」。

「你不能半醒半睡的等候着，希望機會拿着一個大棒槌走你面前經過將你敲醒，使你知道牠已經來了」。

陳明遠曾說：「樂觀的態度，苦鬥的精神，熱烈的情緒，是成功的三個前提」。

心地建設——創業精神

褒漢姆在他「怎樣創業」的自序裏說：「等我的孩子受過一般的教育，甚至大學的教育後，我寧願他創立一項獨自經營的事業，即使是批進些花生米，把牠分裝為許多小袋，以每袋五分的標價，拿到街角去叫賣；我却不願他接受美國規模最大的一家公司或銀行的雇用，去做一個薪水階級的職員。」

◎他選擇自立的職業後，無論範圍怎樣狹小，他至少可以學到些經營事業的通則。……他並可以藉此磨練創造，負責，判斷等各種才具。……一切錯綜複雜的或不愉快的事實堆放在

他面前，絕不容他畏縮退避，他得逐一加以處理，他也由此獲得許多可貴的終身受用的教訓。

心地建設——「自動」的能力

在職業界的青年們最缺少的是「自動」的能力，大都昂着頭，袖着手，一切的事情要別人來做提線工作，一拉一動，不拉不動，逃避責任，敷衍塞責，說起來是負有大志，但大志也得要由小處着手，方能達到目的啊！

至於在家庭中的青年們呢？一方面固由於家長之溺愛，一飲一啄都替他安排好，以為子弟沒有自動能力，與其教他做而慢吞吞地不肯做，還不如替他做了吧；但不知道自己能力非培養不會成長。另一方面也得歸替於自己的懶惰，要明白家長是不會一生一世跟隨了替自己作事的。

再有青年學生們呢？那自動精神也似乎跟隨了社會的不安，腐敗，一同消沉了。先生站着，學生坐着，先生翻一頁書，學生也翻一頁，明天交簿子了，明天再說，至於教室打掃，宿舍之收拾，有十，打鈴吃飯，打鈴睡覺，美其名曰「規律生活」？……十幾年的教育，造成一個標準懶東西（雖然也有勤的）。

但我們究竟如何可以養成獨立的精神呢？只要能明白這獨立的精神對於一生的成就關係的話。我們要訓練必須從日常的小事着手，去找事做，有了事就該有安排計劃的能力，更要

隨時檢討，要負責，對於善意的指正要虛心接受，這幾點不論是學生，是職業青年都是最基本的獨立訓練，否則，即使有志獨立也是枉然的。

在大學校的一間課室裏，當年高德劭的歷史學教授講演完畢的時候，十幾個熱心求知的青年蜂擁到講臺前去了。

「先生，請告訴我們你對於左派和右派的意見。先生，你是左傾還是右傾？」

教授摸着灰白的鬚鬚微笑了。

「青年人」，他說，「左與右是一種不很明確的分類法。世界上的方向除了左右之外，還有兩種傾向，一種是向前的，進步的，還有一種是退後的，落伍的。我祇希望自己是一個向前進步的人。因為，」他說着，把手用力撥着桌上的地球儀，地球儀滾滾地轉動着。於是他繼續說：「因為世界是動的，是一直在進步着的」。

心地建設——勤勉勞動

愛迪生說的：「事業的成功，一分天才，九分勤勉。」可見得勤勉是一個人成功的基本要素。

勤勉的人纔肯勞動，明日的青年都因勤勉而有一技之長，從事勞力或勞心的勞動。他們的勞動能力和興趣，都是非常豐富，藉着這勞動以發展體力，免除罪惡的發生，增進創造的力量，以為社會進化的原動力，他們認為不勞而獲，遊手好閒，是卑鄙的可恥的青年，更明

瞭勞動和休息的不可偏廢，使勞動休息獲得適宜的調節。

心地建設——「戰鬪」和「勇氣」

世界上有許多才能，因為缺少了一些勇氣而失掉，每天有不少無名的人，走入了他們底坟墓，他們一生的所以湮沒無聞，就在於給怯懦之心阻礙了，不敢作一次切實的努力，要是早經誘導嘗試一下的話，那多半已在名譽之途上走得很遠了。我們得幹世界上一切有價值的事情，別儘站在它底邊頭震顫，過慮它底冷峭和危險，但要跳下去，並且盡力推過去，——因為事實上是應當這樣的。

永遠地盤算危險，跟安排好機會，是於事無補的。

拿破崙曾經說過：「勝利是屬於有堅強毅力的人的」。經過一翻精細的考察結果，我們就知道毅力是依靠着三件事的目的，意志和熱誠。目的可以集中我們的力量，意志能加強我們的信念，熱誠保持了我們的興趣，摒除一切的障礙。

就某種意義而言，人生是戰鬥，一個專靠伶俐和巧遇而生存的人結果總是失敗的，毅力是堅實靈魂的原動力，掌握着知識寶庫之鑰的，從那裏，世界才會繁榮，文明才得推進。

偉人是永不會去等候機會的，他們能創造機會，他們緊握現實，而立即加以解決，而畢竟克復了一切。在現世界中人類能做的最大的事，便是去利用環境所賜給他的材料了，這是成功者的唯一途徑。

生命上最重要的一個教訓，便是去研究怎樣從失敗中獲得勝利，當我們受到了不幸的挫折後，能虛心地去找出所以受挫折的原因，這是需要極大的毅力的，同時，這也可說是成功和失敗的不同點，要知道一個不能奮鬥上進和不能忍受失敗的創傷者，是不會知道成功的真諦的。

讀完了一本流浪者作的傳記，我得到許多感想和教訓。我的幻想馳奔於美洲火車的車頂上，林叢中；還彷彿看見一個裝了假腿的漢子，在歐洲的村鎮往來行乞，售賣花邊。

你能想像嗎？一個流浪者經年累月的把生命消磨在美歐二洲，並且跌折了一條腿；但末了他成爲詩人——爲蕭伯納和其他大批評家所讚賞的詩人。

華文虎文虎氏一生的奮鬥倒是值得人們敬仰的，這只要看他所經營的虎標萬金油的事業，便可以知道了。當虎標萬金油，剛在新加坡發售時，胡文虎領着一批夥計，頭戴虎頭帽，沿門挨戶去推銷，這種精神也是他所具有的特長。就是勇氣！

美國陸軍預備軍葛與上校，近曾研究史乘，藉悉人類有史以來，迄今三五二一年，其間世界各處發生戰爭，變亂及流血事故者，共三一五三年，平安相處者只二六八年，僅佔百分之八而已，此外，在此三·五二一年間，國與國間所成立之條約，共有八千餘件，但每種條約爲簽字國所信守之期限，平均不過兩年，於以見各國毀約背信，固無足怪了。

所以我們要知道和平大同是離現在極遠的事，（據優勝劣敗的生物學說，這是永遠不會

有的事）自從人類有歷史以至現在，國家與國家，民族與民族，常有不斷的戰爭，石器時代用石器戰爭，鐵器時代用鐵器戰爭，現在飛機坦克車時代用飛機坦克車戰爭，過去與現在如此，將來亦必如此，戰爭的知識要極新，戰爭的精神要極強，這種民族絕、至於滅亡。

整個民族與一箇人相似，要隨時提心吊胆，振作精神。李存勗苦戰十年，遂滅汴梁。其後做了幾年舒服的皇帝，養成驕情的習慣，遂不免死於伶官之手。李從珂隨其養父李嗣源身經百戰，遍體金瘡，其後做了幾年皇帝，勇氣全失，不敢身臨前敵，卒至舉族自焚。整個民族也是這樣，唐太宗幾於征服整個亞細亞，到了三百年後他的子孫僖宗昭宗，被黃巢朱溫等趕得東奔西走，國破家亡。成吉思汗幾於征服整個世界，到了一百年後，他的子孫元順帝被徐達趕出北京，身死沙漠，都是爲承平安逸所誤，戰鬥精神消失的原故。

心地建設——隨時發現「異象」

不要以爲異象就是一種幻想，幻想卽空想，是從無中生有，實際上毫無用處，異象則完全根據現有的材料，來做一番創作的事業，英文中稱爲 Vision，牠能賜給我們堅強的意志和魄力！

中山先生的職業是醫生，他的異象則爲創造民國而求中國的自由平等，我們現在尊孫先生爲國父，不是崇拜他的行醫，而是崇拜他的異象。因爲祇有職業而沒有異象的人，就成爲 Drudge，其生活是挺枯燥而往下的，必定除了職業以外，還有異象，才是向上的，雖然有

時會失了職業，甚至沒有飯吃，但祇要看見異象，我可以斷定青年的前途，是始終光明而偉大的。

心地建設——擁護公理

明日的青年是以擁護公理為人生的目的，都有崇奉公理的信心，維持和平，抑制強權。小之如個人的恩仇，大之如國際的活動，都以公理為準。決不偏於私見，違反良心，而同情弱者，主持正義，以維護世界和平，促進世界文明為唯一任務。

心地建設——真誠的力量。

讓世人曉得你是正直而真誠，你的「貨色」是靠得住的，那麼你的「生意」一定興盛。你的「顧客」將絡繹不絕，你將有應接不暇之樂。

真誠不是金錢所買得到的。真誠的人，像吸鐵的磁石一樣，將吸引人物，吸引機會，吸引工作。

也許你昨天失敗了，那不要緊，最要緊的還是今天。今天你將用甚麼態度去待人接物呢？

試用一種新的工具吧。試用一種新的力量——真誠的力量，去待人接物。這樣，你所耗費的心血，一定不是徒然的。你不使人家失望，人家也不會使你失望的。

心地建設——隨時在研習

有一個商人對一個雜誌的主筆說：「你賺錢的手段真是太容易，只要寫幾條新聞，杜撰幾個故事，便可坐享很好的待遇，我却是整天要做八九小時的工作。那雜誌的主筆回答說：「我是隨時隨地在利用我的精力，每一個眼前的現象，耳畔的聲音，都要推動我的腦筋，去加以詳細的思索，化爲寫作的資料，那像你們有一定休息的時間呢？」

心地建設——負責任

責任在身，決不推諉迴避，而勇往直前的去幹。對於己，能任勞任怨；對於人，不輕信；對於國，更深明「國家興亡，匹夫有責」之義。

我們記着責任，記着做人的責任。做人的責任是甚麼呢？是把自己的心獻托出來，是把自己的力量表達出來，是把自己的一切都給予社會，我們在社會上做有益的工作，我們不要計較一些代價，計較一些酬報，要知給代價和酬報約束住的工作，不是真的工作，是一種騙人的幌子，我們不是騙子，我們應該還是年幼懷着純潔思想的孩童一樣。

心地建設——切勿自暴自棄

一個人先要知道老天賦你人形，所以叫作萬物之靈。一個社會，一個國家都要這個人，前去合羣維持社會，改良社會，演進社會，這才是做人的名分，你假使擊一句話來駁我，你說人家有本領，有藝術，自然可以扶助社會，我是一個目不識丁之人，並且無一能耐，去到社會上，既然沒有，且被他摒棄的，不是我不肯上進，乃是沒人要我。你這個話，我就大不

贊成，我先設下一個比方：譬如要造一所大廈，各式各樣木料，都要齊全的，缺一不可的；那些大樹木，取作大材料，去做棟樑，這些小樹木，取作另碎材料，去做門窗窗櫺，雖然大木料也可以截短，截小做門窗窗櫺的，但是大木料就是人才，山上不多，世上極少，必定要這些小木料前去湊成功，這就叫做天下無棄材。你若自己要自暴自棄，就是走到自殺路上。

心地建設——不做漢奸之類

中華民族，素愛好和平，凡遇他國來侵略，始不得已而抗戰！

同樣是中華同胞，有少數昧良之徒，毫無氣節，認敵爲友，認賊作父，與敵僞勾結，利用敵僞勢力，對同胞壓迫榨取，對抗戰陣線、有所動搖與阻礙！此種民族罪人——漢奸，全國一致應實行嚴懲！易言之：不嚴懲漢奸，足使民族性更卑下，不堪設想！

救人心！剷除青年心地的蒙蔽，使其永遠「明朗化」，一洗中華民族之「污」點，祇有嚴懲漢奸！

如最高當局寬大漢奸，使青年們在心地建設上受到了蒙蔽，那也是中華民族的罪人了。青年們在心靈上，樹立我「不做漢奸之類」之清白信念！更教育我的後代，永遠「不做漢奸」！更要自己力行與激動民氣，剷除貪官污吏，——甚而徒手動武！

改革社會，剷除敗類，賴於有血氣的青年！

第六篇 最後之言

在一般人都愛說好話的這個社會裏，我却要冒着大不韙，揭穿我們青年的毛病。

我最不受諂媚的恭維人，也不喜歡掀起道學先生的面孔，來對青年虛偽的說：「你們前程無限，國家柱石，社會中堅」。

袁了凡說：「有益於人，則敵人罵人皆善也；有益於己，則敬人禮人皆惡也」。

因此，我既是個不愛說好話的人，而我們的青年的確又沒什麼好處可說，倒不如痛痛快快地，老老實實地，揭露中國青年的無用，看我們青年的心裏，究竟起什麼感覺，發生什麼反應？

青年！青年！亨利福特說：「一個二十歲的人，也許是老了，一個八十歲的人，也許還很年青，全看這個人是否停止學習和求知而定」。

所以我所謂青年，二十歲以上，六十歲以下，都可稱青年。

孔子曰：「三十而立，四十而不惑」，我們三十歲以前，可以說是「嘗試」的生活，混混噩噩，沒有經驗，也有老是談情說愛，浸在雪花香水精裏的。

到了四十歲，經驗也漸漸豐富，人生也經過磨鍊了，思想也有把握了，工作的效力，也

增進了。一個人事業的失敗，大概都在四十歲以前，一個四十歲過來的人，經營事業，不像三十歲以前那樣容易失敗，這是事實。

我們到了四十歲五十歲六十歲，這三十年中，正是有所作爲的時期，外國的政治家企業家濟爾蒙等的黃金時代，就是四十歲至六十歲。法國有句話「生活始於四十」(Life Begins at Forty)就是說：人生到了四十歲，事業才是開始。

外國人能實行「老當益壯」這句話，一般中年人老年人，領導着國中的青年邁進，所以國家會強盛起來。國民生活，有蓬勃的氣象。

四十以後的人們，正是你奮發有爲的時候，人人「老當益壯」，國家才有希望了。

最後我願望讀了這本書後的青年，大家幹！幹！幹！想！想！想！想！切勿如三家村學究，胸襟狹窄。自命不凡，莫可一世；他的眼界只限於他的幾本書，只限於他的三家村，他囿於一隅，不懂得村之外還有鄉，鄉之外還有鎮，鎮之外還有市，以至國家，世界，整個宇宙。假如他的眼界能夠推廣到同宇宙一樣的大，他就知道自己的渺小，他對於一切，自然只有盡量地容納：他對於拂逆，自然就能不介於懷；他的識見自然高明，他的胸懷自然瀟灑。

這本冊子，在抗戰期內，寫作八年而成！雖對於青年大有關係，但也許很少注意。好比從前發明牛痘接種的隋那與殺人如麻的拿破崙相比，前者救活無數人的性命，可是沒有人記得他。而後者則圍善於殺人而得到許多與他毫不相關甚至也對在被殺之列的人的崇拜。再好

比道士據說有消災禳禍的能力，但就是他自己，怕也只知道莫名其妙地打上半天鑼鼓，再胡亂唱上幾句符咒而已，結果，衣食無虞，還要逍遙地上「戒吸所」用「福壽膏」去。科學家倒是真正地以精神與身體，努力於消除人類災禍的事業，但只能每天吃吃薄粥湯。

不過我總以為大家要做隨那樣真真正正的人，學着科學家實幹的精神。

所以嚴格的說起來，求生的目的，應在事業而不在生活。

我們正可以說，一個大有爲的人物，必定只顧他的事業如何去成就牠，而不顧他的生活如何去享受的。舉幾個簡單的例來說罷，文天祥當奉詔勤王的時候，卽盡以家貲爲軍費；史可法當督師淮揚的時候，行不張蓋，食不重味，他們爲什麼不自求生活的安樂，而願自苦如此呢？正因爲自己的生活儘可刻苦，而事業却不能不幹。只有奸臣像賈似道，還要在國已將亡的時候，大興土木，擁寵姬，鬥蟋蟀；像馬士英，賣官鬻爵，以圖自飽，而諸鎮軍餉，可以靳而不發。此其觀念只在於生活的安樂，何嘗想到他所負責任的事業呢！

所以但求生活安樂的，決不是幹大事業的人物，只求生活的安樂，也決不是生之真正目的。孔子說：「無求生以害仁，有殺身以成仁，」孟子說：「生亦我所願也，義亦我所欲也，二者不可得兼，舍生而取義者也。」可知人們於求生以外，正尙有成仁取義的必要。所謂成仁取義，也就是幹大事業的，於社會能得其福利，於自己才能得其生的真價值。

末後希望讀完本書的青年，與未讀以前，「判若兩人」！

第一篇 告我青年

「不知生，焉知死」，呱呱墮地，投胎到人世，自古以來，沒有一個人對於人生問題，討論出一個結果。

隋弗特(Swift)說：『人生如悲劇』。那裏有喜樂？約翰根(John Gay)說：『人生如笑談』。並不需要莊重的來過它。亨里(Henley)說：『人生像烟霧』。一切都模糊，看不清楚，就摸索着過吧。蕭伯納說：『人生如火把』。是光明的，是熱烈的，應當一代一代的遞下去。拿破崙說：『人生如城堡』。要修得堅固高大，時時準備着作得勝的戰爭。徐燦却說：『人生飛絮』。際風吹動，誰知道落到甚麼地方，黏上那片泥土？巴蕾說：『人生好像一杯苦茶』。你喜歡不喜歡，都要勉強的吃下去。安徒生說：『人生如童話』。充滿了趣味和幻想。

柏頓(Richard Burton)和林德士(Vechel Lindsay)兩個人的比方。柏頓說：『人生如梯子』。是應步步上升，直到爬上高大的樹木、樓房、山巔、峭壁，站在上面，可以『仰觀宇宙，俯察品類』。那時你會感到自己的微小，領略宇宙的偉大，和萬物的崢嶸。在比視之下，認識了自己的地位。『人生如梯子』。我們的工作是攀登，是眺望。

1
2