



古文苑卷第十九

碑

楚相孫叔敖碑

失名氏

楚相孫君諱饒字叔敖本是縣人也

是縣指立碑之所期

思孫左傳宣公十一年令尹為艾獵城沂淮艾獵孫叔敖也十二年為敖為宰擇楚國之令與註為敖孫叔敖襄公十五年為子馮為大司馬註叔敖從子說文為姓楚有為氏世為大夫此

云孫君諱饒未知何據

六國時期思屬楚楚都南郢南郢

即南郡江寧縣也

六國周末時韓趙魏楚燕齊與秦為敵故不數秦也後漢

郡國志汝南郡期思故蔣國前地理志苗君受
郡江陵故楚郡都楚文王自丹陽徙北

純靈之精懷絕世之才有大賢次聖之質質少

見枝首虵對其母泣吾將死母問其故曰吾聞

見枝首虵者死今日見之母曰若奈之何吾然

殺行數十步念獨吾死可空復令他人見之死

為因埋掩其荆古刑母曰若無憂焉其陰德玄

善遂為父母九族所異枝即夜字枝首兩頭也亦名枳頭蛇賈誼書孫

叔敖之為兒出游還憂而不食其母問其故泣
而對曰今日見兩頭蛇恐死母曰今蛇安在曰

聞見兩頭蛇者死恐他人復見之也已殺而埋

之母曰無憂汝不死矣吾聞之有陰德者天報

以及其為相呂氏春秋荆王欲以沈尹基為令尹辭曰期思之鄙人有孫叔敖者

理人也王必用之臣不若也王於是使布政以

人迎叔敖以為令尹十二年而莊王霸

道考天象之度敬授民時察日月星辰周天聚

藏於山殖物於藪聚古聚字藏去聲言宣導川

谷波障源淥漑灌沃澤堤防湖浦以為池沼鍾

天地之美收九罟之利以愍潤國家波古字通

水居于石魚波音陂淥即泉字罟古澤字愍音
義與殷同殷富也元和郡國志壽州安豐縣有

為陂灌田萬頃與陽泉陂大業陂並
孫叔敖所作叔敖廟在陂塘之上

家富人喜

優瞻樂業式序在朝野無螟蝻儼豐年蕃庶

喜即喜字

瞻即瞻字螟蝻即螟蠹害稼之蟲

人有曾閔貞孝之行四民美

好從容中節高相改幣一朝而化

史記循吏傳孫叔敖為楚

相施教導民上下和洽世俗盛美吏無奸邪莊王以為幣輕更以小為大百姓不便市亂相言之王復之下令三日而市復如故楚民俗好卑

車王欲下令使高之相曰令數下民不知所欲不可請教問里使高其相王許之居半

歲民悉自高其車此不教而民從化

忘私乘馬三季不別牝牡

世說諸葛亮教曰昔孫叔敖乘馬三季不

知牝牡稱繼高陽重黎五舉子文之統

其賢也

先祖出自帝顓頊高陽重黎火正之後孫叔蓋與楚同祖也按左傳鬬穀於菟實為今尹子文

僖公二十七年楚使子玉治兵於薳國老皆賀子文為賈後至不賀註為賈孫叔敖之父也是

與子文為同時人昭公二年楚公子圍聘于鄭伍舉為命伍舉椒舉也後圍立是為靈王椒舉始用事故其世在孫叔敖之後此

云繼統未詳文意亦不屬恐有誤

其忠信廉勇

禮樂文章軌儀同制

同制謂先王制度所加之國

其富國克

民明天時盡地力寔堅禹稷不能踰也

寔堅臯陶名左

傳作專國權寵而不榮華

莊子肩吾問於孫叔敖曰子三為令尹而

庭堅

不榮 一旦可得百金至於歿齒而無分銖之蓄

言為相時權勢可以取貨財而叔敖不取破玉玦不以寶財遺子孫

終始若失去不善如絕絃矢取其直絃斷不復續辟患害

於無刑古形字徹節高義敦良音介自曹臧孤竹

吳札子罕之倫不能驂也曹公子臧孤竹二子伯夷叔齊吳季札四

人皆遜國宋子罕辭玉不受並廉介之士驂與之齊註駕車之馬兩服兩驂比物比力必欲均

齊生於季末仕於靈王按論法亂而不損曰靈王

平王非謂靈王圍也圍後莊王四世叔敖初仕穆王時後相莊王莊王即春秋所書楚子呂也

賢於時君立溷濁而澄清處幽暗而照明其遺

武餘典恨不與戲皇帝代同世世為列姪國在

朝廷其意常墨墨若冠章甫而坐塗炭也姪即姬字

周姬姓出自黃帝居姬水之陽因以為姓言叔

教之賢若生中國遇明聖之朝當分封祚土與

姬姓諸國世奉天子今乃生於荆楚不遇明君故可恨也病甚臨卒將無棺

榔令其子曰優孟曾許千金貸吾孟故楚之樂

長與相君相善雖言千金實不貸也優伶人也字孟假此

辭以其子於孟實未嘗貸卒後數幸莊王置酒以為樂優孟

乃言孫君相楚之功卽慷慨高歌曲曰貪吏而不可爲而不可爲廉吏而可爲而不可爲貪吏而不可爲者當時有汚名而可爲者子孫以家成廉吏而可爲者當時有清名而不可爲者子孫困窮披褐而賣薪貪吏常苦富廉吏常苦貧獨不見楚相孫叔敖廉潔不受錢涕泣數行若投

首王

欲言叔敖妻子貧困語本竟故作歸投赴

辭與此

王心感動覺悟問孟孟具列對

是以賣薪之事

對卽來其子而加封焉子辭父有命如楚不忘

亡臣社稷

畱即圖字謀也

而欲有賞必於潘國下濕

境堉人所不貪

國於瘠土免爲有力者所奪

遂封潘鄉卽固

始也三九無嗣國絕祀廢

郡國志固始侯國故

有寢丘註史記曰楚莊王封孫叔敖子然則潘即寢丘一鄉耳二十七年國絕不續封見初封

出於疆勉以終固始令段君夢見孫君則存其

世爲列姬國意後就其故嗣爲架廟屋立石銘碑春秋烝嘗明

神報祚卽歲還長徒太守及期思縣宰

漢武帝得休屠

王故地置張掖郡長後隸體或從省耳一歲再遷蓋假太守之名以重縣宰之權張掖未嘗之

任段君諱光字世賢魏郡鄴人庶慕先賢庶幾古賢

而景體德允恭篤古遵舊奉履憲章欽翼天道

五典興通攷籍祭祠祇肅神明臨縣一載志在

惠康葬枯粟之愛育藜蒸討掃醜類鰥寡是矜

杜偽養善是忠表仁感想孫君迺發嘉訓興祀

立壇勤勤愛敬念意自然刻石銘碑千載表績

萬古標記福祐期思縣與士熾孫氏蒙恩固始降尊

舊祠期思初與壇宇二處皆立碑福祐之應隨所寓言之漢延熹三年五月

廿八日立

漢故中常侍騎都尉樊君之碑

後漢樊宏字靡卿南陽湖陽人也世祖之舅其先周仲山甫封于樊因而氏焉世祖即位拜宏光祿大夫位特進次三公建武五年封長羅侯十五年定封壽張侯十三年封弟丹為射陽侯兄子尋玄卿侯族足忠更父侯宏卒子儵嗣復封少子茂為平望侯樊氏侯者凡五國

子遷

君諱安字子佑南陽湖陽人也厥祖曰仲山父

翼佐周宣出納王命為之喉舌以致中興並見詩

食菜于樊周語樊仲山甫諫註食菜于樊子孫氏焉奕世載德

守業不愆宏父重字君雲性温厚有法度三世共財居鄉有折契止訟之美在

漢中葉篤生拈媛作合南頓實產世祖南頓令欽景帝

六世孫也配樊氏樊重之女本記論曰皇考南頓君初為濟陽令以建平元年十二月甲子夜

生光武於縣舍征討逆畔復漢郊廟而樊氏以帝元舅

顯受茅土封寵五國壽張侯以功德加位特進

其次並已高聲處鄉校言名望既高而篤於學問侍中尚書

據州典郡不可勝載為天下學治韓詩論語孝

經兼典記傳古今異義甘貧樂約意不回貳天

資淑慎稟性有直秉操不移不以覬貴世政促

峻邑宰寡識慢賢後德被以勞事然後慷慨官

于王室歷中黃門冗從儀史拜小黃門小黃門

右史遷藏府令中常侍黃門常侍皆得入禁中給事左右常侍多為大

夫博士以上加官朱穆疏云按漢故事中常侍

參選士人建武以後乃悉用宦者又云自和熹太后以女主稱制乃以閹人為常侍小黃門通命兩宮攷之此碑可驗顏師古註百官表云中

黃門謂闈人居禁中在黃門之內給事者叅攷未的其事上也貞固密慎

矜矜戰戰作主股肱助國視聽外職不誣內言

不泄為近臣楷模以兄弟並盛雙據二郡宗親

賴榮年五十有六以永壽四年二月甲辰卒按

帝紀是年六月朝思其忠追拜騎都尉寵以印

綬策書褒歎賻贈有加嗣子遷寔以幼弱夙叙

王爵而喪所天禮備復位謂二十七月喪以延

熹三年冬十有一月自上蒸祭爾雅冬祭曰蒸蒸進也進品物

乃學惟列考恭脩之懿勒之碑石俾不失墜其

辭曰

肅肅我君帝躬是翼虞書予欲左翼右有民汝翼王事多難我

君是力詩仲山甫威儀是力秉此小心以亮皇職惟帝念

功庸以輿服書明試以功車服以庸大命傾寶魂神遷佚

龜艾追贈龜印紐也艾所以染色謂綠綬也百官表諸侯王豎綬晉灼曰豎草名也

似艾可以洙綠因以為綬名用光其德藹藹遺稱作呈作式

呈與程同言可為後人法式勒銘茲石垂示罔極勲名不列

六二色

永昭千億刊也

制詔中常侍樊安宿衛歷年恭恪淑慎嬰被

疾病不幸蚤終今使湖陽邑長劉慘追號安

為騎都尉贈印綬魂而有靈嘉其寵榮嗚呼

哀哉延熹元年八月廿四日丁酉

漢金城太守殷君碑衛凱

君諱華字叔時上郡之陽人大匠君之子也其

先出自有殷因國定氏不改其號聖哲玄流謂成

湯而下至君而懿幼應瓊蘭之美詩乃生男子

傳燕姑夢天與已蘭而長有冲逸之志敦詩閱

禮左傳晉卻縠為中軍鞞鞞竹賁誕循前業鞞

策也言文武之具克遵前業守以恪恭仕歷州

郡忠愕有分其大操也耽耽虎視龍變不羈易

視耽耽言威重也史記文夫故能雄傑於并域

聲竝於上京地理志上郡屬并州察何孝廉賁

除郎中左一作馮翊丞協宣文物公事知州舉

茂才宛丘令崇行寬猛示之禮禁宛丘縣屬南陽郡為今恩

施威並褒延庠校政以惠和三載陟隕邪臨金城

郡鄣羌虜隕與勳同古勳字鄣與障同障塞也言為令三載朝以有功於民升為金城太守不直齊臺省盤旋外庸故曰邪避難遷

移役兼民匱室如懸罄家無儲積也左傳野無青草室如縣罄乃

敷權略獎厲威信獫狁率服不敢窺踰獫狁北狄周曰

義興利弭患順其所樂開通狹道造作傳館吏

獫狁漢曰匈奴不敢窺伺中國踰越疆界兵戢而時動因省獵以習

事咸悅不勞而勸是以搢紳之徒譚講雅誦釋

軍旅之犀革陳俎豆於泮宮犀銛和之兵刃革

諸侯之學言武備既飭脩講文事其艾檐軫其當作期百年曰

狀檐音旦肩輿也今人亦謂轎為檐軾車也言泮宮養老以車輿延致之旌顯才良

咨量三壽賞刑不僭三壽三老也詩三壽作朋咨訪三老以酌量其政故

賞罰均平不至僭差邦場寧靜歲時豐登耆叟擊壤童齒

謳譟功暮垣列當升寵祚到任期年功績顯著宜祚之第土旻

不耆德景命失靈以光

和元年九月乙酉卒官

古之克

生有嘉休終則鼎銘於是故吏邊竺江英韓遂

一作緒等追送遐丘瑩域之所刊石勒勛其辭曰

於惟明后懷德握醇昆台之耀秀出不群

昆台未詳

恐是昆吾字昆吾石冶鐵鑄劍光彩照耀切玉如泥列子穆王征西戎戎獻昆吾劍

文昭

有毅武列能仁含舒憲墨以育生民乘紀東壤

西國著勛身沒名流載世常存古之遺老非此

孰云于爾臣恩續

續一作

其臭芬

後漢鴻臚陳君碑

鄆淳

本傳陳寔字仲弓潁州許人也除太丘

長脩德清靜百姓以安子紀字元方亦

以至德稱兄弟孝養閨門雁和後進之

士皆推慕其風及遭黨錮發憤著書數

萬言號曰陳子錮禁解四府並命無所

屈就遭父憂每哀至輒嘔血絕氣雖衰

服已除而積毀消瘳殆將滅性豫州刺

史嘉其至行表上尚書圖像百城以厲

風俗董卓入洛陽乃使就家拜五官中
郎將不得已到京師遷侍中出為平原
相時議欲以為司徒紀見禍亂方作不
復憚嚴即時之郡璽書追拜太僕又徵
為尚書令建安初拜太鴻臚年七十一
卒于官弟諶與紀齊德父子並著高名
時號三君

君諱紀字元方太丘君之元子也始祖有虞受

禪陶唐亦以命禹其後媯滿當周武王時祚一作

昨土于陳史記陳世家武王克殷求舜後得媯滿封之於陳君其世也

君生應乾坤之純質受嵩岳之粹精內包九德

外兼百行淵深淪於不測瞻智應於無方弘裕

足以容衆矜嚴足以正世然後研幾道奧涉覽

文學凡前言往行竹帛所載靡不坐該其善也

亶亶焉其誘人也是以今聞廣譽塞于天淵儀

形嘉誨範乎人倫存乎本傳故畧舉其著於人

事者焉顯考以茂行崇冠先儔世說客有問陳季方曰大丘有

何功德而荷天下重名季方曰家君如桂樹生泰山之阿上為甘露所霑下為淵泉所潤當斯

之時桂樹焉知泰山之高淵泉之深不知有功德與無也季弟亦以英才知

名當世孝靈之初並遭黨錮建寧二年有司奏虞放杜密李膺等

皆為鈎黨下獄錮及五屬俱處于家號曰三君故得奉常供

養以循子道親執饋食朝夕竭歡及太丘君疾

病終亾喪過乎哀崩傷嘔血如此者數焉服禮

既除戚容彌甚聞名心矍言及隕涕雖大舜之

終慕孟子大孝終身慕父母五曾參之自盡子孟

親喪固所自盡也曾子居親無以踰也豫州刺

喪水漿不入於口者七日

史嘉懿至德命勅百城圖畫形像先賢行狀曰

圖畫定記于今遺稱越在民口既處隱約潛躬

諶形像焉味道足不踰闕乃覃思著書三十餘萬言言不

務華事不虛設其所交釋合贊規聖哲而後建

旨明歸焉今所謂陳子者也初平之元禁罔蠲

除本紀初平元年赦天四府並許弓旌交至注

下黨人還諸徒者聘賢者雖崇其禮命莫敢屈用大將軍何進表

選明儒君為舉首公車特徵起家拜五官中郎

將此疑與本傳小異蓋董卓入洛陽時表選召

拜君者何進也觀君對卓遷都之問即時之平原其不為到遷侍中旬有八日出相平原會

卓屈明矣孝靈晏駕賊臣秉政董卓為肆其兇虐剝亂宇

相國內州郡幅裂戎輿並戒君冒犯鋒矢勤恤民隱

馴之以禮教示之以知耻視事未暮士女向方

會刺史敗於黃巾

張角反其部師有三十六萬皆著黃巾 幽冀二

州爭利其土

二州刺史因世亂竊據土地以為已利

君料敵知難

不忍其民為已致死乃辭而去之於是老弱隨

慕板轅持轂輪不得轉遂晨夜間行寓於邳邳

之野

漢地理志東海郡有下邳縣邳縣按史記鄒費邳皆小國也

表術恣睢

僭號江淮圖覆社稷

按三國術以興平二年僭號以九江太守為淮南尹

置公卿祠南北郊

結婚呂布斯事成重必不測救君諗

布不從遂與成婚送女在塗君為國深憂乃奮

策出奇以奪其心卒使絕好追女而還離逃姦

謀使不得成國用又安君之力也

呂布傳表術為子求婚布

許之術道韓徹以僭號事告布因求迎婦布遣女隨之沛相陳珪恐術與布成婚則徐楊合從為難未已於是往說布布素怨術而女已在塗乃追還絕婚史以為陳珪未知孰是抑二人共為此 唯帝念功命作尚書令會車駕幸許

元年曹公操奉迎天子幸許遂遷都焉

拜大鴻臚實掌九儀四門

穆穆

東漢記大鴻臚主櫛贊九賓之禮虞書賓于四門四門穆穆

遂登補袞

闕以熙帝載不幸寢疾年七十有一建安四年

六月卒惜乎懷道處否登庸日寡實使大業不
 究元勳靡建茲海內所為嗟悼凡百所以失望
 也天子愍焉使者弔祭群卿以下臨喪會有子
 曰羣追惟蓼莪罔極之恩羣位至三公名德不及祖父時人為之語
 曰公慙卿卿慙長蓼莪孝子不得終養之詩也其詞曰欲報之德昊天罔極乃與邦
 彦碩老咨所以計功稱伐銘贊之義遂樹斯石
 用監于後其詞曰

於穆上德時惟我君固天縱之天一作人鍾厥純

命世作則實紹斯文遭險龍潛抗志浮雲謂因黨錮

家居易潛龍勿用論語不義而富且貴於我如浮雲所貴在已樂存事親

雖處畎畝天子屢聞乃階郎將陪帝作鄰謂由五官

中郎將而階升為天子左右近臣詩無陪無鄉書臣哉鄰哉平原寇深遂辭

其民思齊古公邠士是因言君之愛民與民之戀君與古公齊德古

公曹父避狄去邠事見孟子不忘諗國惠我無垠復命喉舌

秉國之均尚書爰登卿士媚茲一人鴻臚在漢為九卿詩

媚于天子註媚愛也如何穹蒼不授遐年豈厥在位每懷

不申股肱或虧朝誰與詢股肱之臣既喪朝 勞勞小子號泣于旻作碑者 勒銘表德久而彌新自謂

河間相張平子碑

崔瑗

後漢書張衡字平子南陽西鄂人也少善屬文通五經貫六藝尤致思於天文陰陽歷算安帝徵拜郎中再遷為太史令乃研覈陰陽妙盡璇璣之正作渾天儀著靈憲算罔論言甚詳明永和初出為河間相四年卒注西鄂縣在今鄧州向城縣南有平子墓又碑在焉崔瑗之文也

河南相張君南陽西鄂人諱衡字平子其先出

自張老為晉大夫納規趙武而反其侈書傳美

之趙武謚文子晉語文子為室斲其椽而礮之張老曰天子之室斲其椽而礮之加密石焉

諸侯斲之大夫斲之禮也文子今勿礮匠人請皆斲之文子曰止為後世之見之也其斲者仁者之為也其礮者不仁者之為也 君天姿啟哲敏而好學如川

之逝不舍晝夜是以道德漫流文章雲浮數術

窮天地制作侔造化言渾天儀也 瓌辭麗說竒

技偉藝屬落煥炳與神合契言靈憲算罔論也 然而體

性溫良聲氣芬芳仁愛篤密與世無傷可謂淑

人君子者矣初舉孝廉為尚書侍郎遷太史令

實掌重黎歷紀之度亦能焯燿敦大天明地德

光照有漢史記南正重司天北正黎司地鄭語

地德光照四海言重黎典序天地能使日月增

輝山川順理其功光照今平子為太史亦能知

此光耀於漢室無愧遷公車司馬令侍中遂相

重黎之職焯音淳

河間政以禮成民是用息本傳時河間王政驕

治嚴整法度遭命不永閻忽遷祖本傳年六十

上下肅然卒閻忽猶奄勿朝失良臣民隕令君天泯斯道

也遷古遷字

世喪斯文凡百君子靡不傷焉乃銘斯表以旌

厥聞其辭曰

於惟張君資質懿豐德茂材美一作高明顯融

焉所不學亦何不師論語夫子焉不學而亦何常師之有盈科而

逝成章乃達孟子流水之為物也不盈科不行

一物不知實以為耻聞一善言不勝其喜包羅

品類稟授無形酌焉不竭冲而復盈廩廩其庶

豐豐其幾易頤氏之子膺數命世紹聖作師言當

世無居其右者應數間生苟華必實令德惟恭

命世之才繼前聖以為師柔嘉伊則孝友祗容允出在茲維帝念功言出為河

間相也書允出茲往才文諧古文尚書化洽民

雖愍而不弔降此咎兇詩昊天不弔哲人其萎

罔不時同禮記哲人其萎乎書民紀于銘勒永

終譽兮死而不朽芳烈著兮

歐陽氏集古目錄跋尾漢張平子墓銘世傳

崔子玉撰并書按范曄漢書張衡贊云崔子

玉謂衡數術窮天地制作侔造化今銘有此

語則真子玉作也其刻石為二本一在南陽

一在向城天聖中有右班殿直趙球者知南

陽縣事因治縣解毀馬臺得一石有文驗之

廼斯銘也遂龕于廳事之壁其文至凡百君

子而止其後半亡矣其向城者今尚書屯

田員外郎謝景初得其半於向城之野自凡

百君子已上其前半亡矣今以二本相補續

其文遂復完而闕其最後四字然則昔人爲
二本者不爲無意矣唐寶應中有徐方回者
別得二十一字云是銘最後文疑球所得南
陽石之半亡者爾今後不復見則又亡矣惜
哉

曹娥碑

邯鄲淳

會稽典錄曰上虞長度尚弟子邯鄲淳
字子體時甫弱冠有異材尚先使魏朗
作曹娥碑文成未出于禮至試使爲之
操筆而成無所點定朗嗟嘆不暇遂毀

其草

孝女曹娥者上虞曹盱之女也其先與周同祖

文王之子振鐸封於曹

末胄荒流

一作沈

爰茲適居盱能撫

節按歌婆婆樂神

詩子仲之子婆婆其下毛氏註婆婆樂舞也後漢書列女傳

云沂濤迎娣娣神恐非

以漢安二年五月時迎伍君

漢安順帝

年號二年歲在癸未伍子胥爲濤神

逆濤而上爲水所淹不得其

尸時娥年十四號慕思盱哀吟澤畔旬有七日

遂自投江死

娥投衣於水祝曰父尸所在衣當沈衣隨流至一處而沈娥遂隨衣

古文苑 卷之六
沒衣或作瓜見
項元列女傳
經五日抱父屍出以漢安迄于

元熹元年青龍在辛卯
元熹年號青龍太歲也漢桓帝安二年至此凡

九莫之有表度尚設祭誅之
列女傳云度尚改葬娥於江南道旁

為立辭曰鬱伊孝女擘擘之姿偏其反而令色
碑焉

孔儀窈窕淑女巧笑倩兮宜其家室
謂娥姿容之美宜配

君在洽之陽大禮未施
大明詩在洽之陽洽水名水北為陽言文王親

迎大妊于莘也此禮未施謂娥在室未嫁
嗟喪慈父彼蒼伊何無父

孰怙訴伸告哀赴江永號視死如歸是以眇然

輕絕投入沙泥翩翩孝女載沉載浮或泊洲渚

一作或在中流或趨湍瀨或逐波濤
未遇父屍漂流靡定

千夫失聲悼痛萬餘觀者填道雲集路衢泣淚

掩涕驚慟國都是以哀姜哭市
左傳魯哀公夫人姜氏歸于齊

將行哭而過市曰天乎仲為
杞崩城隅
齊杞梁

不道殺適立庶市人皆哭
或有尅面引鏡
梁高

其夫而哀城為之弛而隅
為之崩二者言誠之能感
早寡不嫁梁王使聘之婦授鏡操刀以割其鼻

日刑餘之人殆可釋矣王高其節號曰高行
勞耳用刀
沛郡劉長卿妻吳孫奇妻皆少
坐臺

古文苑 卷之六 二

待水

楚昭王出遊留夫人漸臺之上王聞江水大至使迎夫人急持符夫人曰妾不敢越

義而求生水大至而死

抱樹而燒

介之推母與推俱隱縣上

山中晉文公求之不能得焚其山終不出而焚死又操琴曰介子抱木而燒死四者言秉節不

渝於戲孝女德茂此儔何者大國防禮自脩豈

况庶賤露屋草茅不扶自直不鏤

一作自彫後漢

徐穉傳有此兩語說苑蓬生泉中不扶自直

越梁過

一作宋比之有

殊

梁謂梁高行宋謂宋伯姬皆大國之女也伯姬遇火傳至姆不至不肯下堂而燒死春秋

賢之按上文抱樹而燒當用伯姬事抱樹字悉傳寫誤爾

哀此貞厲

一作千

載不渝嗚呼哀哉辭曰

名勒金石質之乾坤歲數歷祀立廟起墳光于

后土顯昭天人生賤死貴利之義門何悵華落

飄零早分葩艷窈窕永世配神

言當配享江神若堯二

女為湘夫人時効髣髴以昭後昆

楚詞湘君湘夫人堯之二

女娥皇女英世廟在湘山

漢議郎蔡邕聞之來觀夜闇以手摸其文而

讀之邕題文云黃絹幼婦外孫壻曰

語林楊脩至江

南讀曹娥碑碑背有八字曰黃絹幼婦外孫
曰且勿言待孤思之行三十里乃得之令脩
解脩曰黃絹色絲色絲絕字幼婦少女少女
妙字外孫女子女子好字壘曰受辛受
辛辭字是絕妙好辭也

古文苑卷第二十

誄

元后誄

楊雄

漢書本傳孝元皇后王莽之姑也莽篡
漢國號新更命太皇太后為新室文母
年八十四崩莽詔大夫楊雄作誄曰太
陰之精沙麓之靈作合於漢配元生成
著其協於元城沙麓
太陰精者謂夢月也

新室文母太后崩天下哀痛號哭涕泗思慕功

德咸上柩誄之銘曰

上柩謂陳薦奠之物一無柩字

惟我有新室文母聖明皇太后姓出黃帝西陵

昌意實生高陽史記黃帝娶於西陵之女生二子其二曰昌意降居若水昌意

生高陽有聖德焉是為帝純德虞帝孝聞四方

登陟帝位禪受伊唐爰初胙土陳田至王漢書本傳

黃帝八世生虞舜起媯汭以偽為姓至周武王封舜後媯蒲於陳十三世生完字敬仲犇齊齊桓公以為卿姓田氏十一世田和有齊國三世稱王至王建為秦所滅項羽起封建孫安為濟北王漢興安失國齊人謂之王家因以為氏營相厥宇度河濟旁沙

麓之靈太陰之精建翁孺徙魏元城委粟里元城建公曰昔春秋沙麓崩晉史

下之曰後六百四十五年宜有聖女與其齊田乎今王翁孺徙正直其地日月當之元城郭東有五鹿之虛即沙麓也翁孺生禁禁生政君即元后也母李氏懷政君在身夢見月入其懷

天生聖姿豫有祥禎作合于漢配元生成本傳五鳳

中后入掖庭宣帝令送太子宮其露三年孝順

皇姑承家尚莊一作聖敬齊莊皇姑宣帝內則

純被一作備內則閨闈之禮後烈丕光肇初配

先天命是將兆徵顯見新都黃龍將大也謂元帝時黃龍見

于新都以為漢成既終胤嗣匪生成帝無子立定陶恭王子

莽竊位之識

五文苑卷之二十

二

二

二

為皇太子哀帝承祚惟離典經尚是言異帝入繼大

是為哀帝統尊定陶恭王為恭皇因曰春秋母以子貴尊

傳太后為帝太后丁姬為帝太后皆不合典禮惟是已者是尚大命俄顛厥年天隕大終不

其言寔乖於正理盈哀帝在位六年文母覽之千載不傾太后察此為基

博選大智新都宰衡明聖作佐與圖國艱以度

厄運徵立中山新都侯莽迎立中山王是為平帝莽秉政號曰宰衡庶其

可濟博采淑女備其姪娣觀一作禮高禘祈廟

嗣繼太后為平帝聘莽女為后又備勝靡格匪

天靡動匪地穆穆明明昭事上帝弘漢祖考夙

夜匪懈興滅繼絕博立侯王親睦庶族昭穆序

明帝致友屬靡有遺荒咸被祚慶平帝紀二年立代孝王方

孫之子如意為廣宗王江都易王孫盱台侯官

為廣州王廣川惠王曾孫倫為廣德王封霍光

從父昆弟曾孫張敖周冀以金火赤仍有央劉

勃樊噲之後皆為列侯勉進大聖上下兼

姓火漢德赤火之色有央猶該大聖指莽也上文皆謀群祥眾瑞正我黃來火

諛詞以文莽之姦謀德將滅莽自以代漢為惟后于斯天之所壞人

不敢支哀平天折百姓分離祖宗之愆終其不

全天命有託謫在于前屬遭不造榮一作策極而

遷皇天眷命黃虞之孫歷世運移屬在聖新代

于漢劉受祚于天漢祖承命赤傳于黃言漢不敢違天

命遂以火德傳于土德攝帝受禪立為真皇允受一作厥

中以安黎眾漢廟黜廢移定安公莽篡位封孺子嬰為定安

公皇皇靈祖惟若孔臧降茲珪璧命服有常為

新帝母鴻德不忘欽德伊何奉命是行菲薄服

食神祇是崇尊不虛統惟祇惟庸一作惟隆循

一作脩人敬先民是從承天祇家允恭虔恪豐阜

庶卉旅力不射恤民于留不皇詭作以崇本務農為悠久

之道弋獵末事弗暇為之爾雅云留久也別計十邑國之是度還奉

于此以處貧薄漢元始二年太后省所食湯沐邑十縣屬大農別計其租以贍

貧罷苑置縣築里作宅以處貧窮哀此發獨罷安

定呼池苑以為安民縣又起五里於長安城中宅二百區以居貧民起常盈倉五

十萬斛為諸生儲以勸好學王莽傳為學者築舍萬區作市常滿

倉蓋戶始中猶避惠帝諱至此方稱常盈志在黎元是勞是勤春巡

灞澹秋臻黃山灞澹長安城中二水名黃山官名在槐里夏撫鄠杜

扶風二縣名冬卹涇樊涇水之際撫卹謂因游覽而施恩惠大射饗飲

飛羽之門飛羽殿在未央宮中綏宥首幼不拘婦人刑女

歸家以育貞信元年天下女徒已論歸家復貞婦卿一人三年詔曰復貞婦歸

女徒欲以全貞信玄冥季冬搜狩上蘭上蘭觀名在林中寅賓

出日東秩暘谷鳴鳩拂羽戴勝降桑寅賓東秩見虞書穀

雨又五日鳴鳩拂其羽又五日戴勝降于桑皆蠶候也蠶于繭館漢宮殿

林苑有繭觀蓋蠶繭之所也躬筐執曲帥導群妾咸循蠶簇

筐曲皆育蠶之具簇竹器以茅藉之承老蠶作繭分繭理絲女工是勅

遐邇蒙祉中外禔福自京逮海靡不仰德成類

存生秉天地經無物不理無人不寧尊號文母

與新有成世奉長壽莽墮壞孝元廟獨置故殿為文母暮食堂既成名曰

長壽官靡墮有傾著德太常注諸旒旌嗚呼哀哉

以昭鴻名享國六十殂落而崩后以初元元年

后至王莽建國五年癸酉歲崩四海傷懷擗踊拊心若喪考妣

文苑

過密八音嗚呼哀哉萬方不勝德被海表彌流
魂精去此昭昭就彼冥冥忽兮不見超兮西征
既作下宮墳塋也不復故庭爰緘伊銘嗚呼哀哉

誄中事具本傳并王莽傳

北海王誄

傅毅

後漢書北海靖王與齊武王伯升子也
建武二年封魯王後徙為北海王顯宗
器重興每有異政輒乘驛問焉立三十
九年薨王嘗試守候氏今為人明畧善
聽訟甚得名稱遷弘農太守亦有善政

誄曰永平七年北海靜王薨於是境內市不交
易塗無征旅農不脩畝室無女工感傷慘怛若
喪厥親俯哭后土仰愬皇旻於惟群英列俊靜
思勒銘惟王勛德是昭是明存隆其實光曜其
聲終始之際於斯為榮乃作誄曰
覽視昔初若論往代若順也有國有家篇籍攸載
貴勢不驕滿罔不溢莫能履道聲色以卒惟王
建國作此藩弼撫綏方域承翼京室對揚休嘉

光昭其則温恭朝夕敦循伊德

曹蒼舒誄

魏文帝

曹冲字蒼舒魏公操子母曰環夫人魏文帝之弟也少聰察岐嶷有成人之智年十三病卒曹公哀甚為聘甄氏亡女與合葬贈騎都尉印綬

惟建安十有五年五月甲戌童子曹蒼舒卒嗚

呼哀哉乃作誄曰

於惟淑弟懿矣純良誕豐令質荷天之光既哲

且仁爰柔克剛彼德之容茲義肇行猗歟公子

終然允臧宜逢介祉以永無疆如何昊天雕斯

俊英嗚呼哀哉惟人之生忽若朝露役役一作促促

百年疊疊行暮矧爾夙天十三而卒何辜于天

景命不遂兼悲增傷佗佗失氣離騷佗鬱邑余佗佗註佗救加

救駕二切佗丑利永思長懷哀爾罔極貽爾良

妃謂甄氏合葬左傳綈爾嘉服謂贈印綬越以乙酉

宅彼城隅增丘峩峩寢廟渠渠詩夏屋渠渠言深廣也姻

媁雲會克路盈衢悠悠群司岌岌其車傾都蕩

古文苑 卷之十 七

邑爰迄爾居魂而有靈庶可以娛嗚呼哀哉禮
子十一成童死則稱下殤言未成人也蒼舒之
葬配以甄氏死女又竊王朝命服以加之為立
竊廟悖禮甚矣曹氏父子
所謂小人而無忌憚者也

古文苑卷第二十一

賦

簾賦

賈誼

考工記梓人為筍虞天下之大獸五羸者羽者鱗者以為為筍虞註樂器功縣橫曰筍直曰虞此賦蓋指鍾虞前後俱闕文

妙彫文以刻鏤兮眾巨獸之屈奇兮

是氏為鍾鄭玄註今

時旋有蹲熊盤龍辟邪

戴高角之峨峨負大鐘而顧飛美

哉爛兮亦天地之大式

歐陽詢藝文類聚載賈誼簾銘云攷太平以深

志象巨獸之屈奇妙彫文以刻鏤舒循尾之禾垂舉其鋸牙以左右相指負六鍾而欲飛

請雨華山賦

劉向

字子政西漢書有傳

此文闕訛難讀姑存其舊以俟識者

崆嶳魏靖嶢山清忽幽昧往曲勃林岑茱崔一作

崔竭離安連迎嵬通谷曼服愧奄草均阿阪辰

紛聲沸路遼遠調脩崕嶧寒服嶼冥冥蘭蔓散

峽靖靖此雀反休休溱溱路黍稷雲峻忽傳天下

為深壑旅請今深渥水谷密請宜令所出百鎔

鎔清池涌泉淡州鳴一作鳥鸞翔際際殊侶診賞

懸若神悲哀一作但往一作不可語人鹿麇麇

麇休他他野牛勝握觸熊螿螿律怒佛特林旅

象犀庸遊山陵天陰且雨員日聆棠柘梓桐膠

稍毋猴猿木戲手相持睠陽趨焚若風時憚鴛

飄陽鸞孔翠文章明暨一作曠苑倉游山旁悝

懶狐貉臨水凝渾兮不觸果必方蓋格可為悝

陵鯉難神龜春夏出游冬自根聖人親之誠虞

哉號拖何不可勝亦路臨何為華山

甘泉宮賦

劉歆

三輔黃圖甘泉宮一曰雲陽宮秦始皇
作在雲陽縣甘泉山漢武增廣之周十
九皇乃黃帝以來圓丘祭天處故武帝
以後皆於此祀天成帝時楊雄從祠甘
泉還奏賦以諷此賦不
及祠祀後有闕文也

軼凌陰之地室過陽谷之增城

按黃圖甘泉山
在九峻山之北

雲陽縣
之西

迴天門而鳳舉躡黃帝之明庭

漢郊祀
志黃帝

接萬靈明庭
明庭甘泉也

冠高山而為居乘崑崙而為宮按

軒轅之舊處居北辰之關中

黃圖咸陽宮殿象
天極帝居故此宮

在北辰環城之
內關一本作闕

背共工之幽都向炎神之祝融

言負北
向南也

封巒為之東序緣石闕之天梯

封巒石
闕皆觀

名在甘泉
苑垣內

桂木雜而成行芳彤嚮之依斐翡翠

孔雀飛而翱翔鳳凰止而集栖甘醴涌於中庭

激清流之瀾瀾黃龍游而宛蟪

音蟪
蛭

神龜沉於

玉泥離宮特館接比相連雲起波駭星布彌山

高巒峻阻臨洮廣衍深林蒲葦涌水清泉芙蓉

齒苞菱荇蘋繁豫章雜木梗松柞楸女貞烏勃
桃李棗櫨

琴賦

傅毅

桓譚新論神農氏削桐為琴繩絲為弦以通神明之德合天人之和廣雅曰神農氏琴長三尺六寸六分上有五絃曰宮商角徵羽文王增二絃曰少宮少商

歷松岑而將降睹鴻梧於幽阻高百仞而不狂
對脩條而特處蹈通涯而特遊圖茲梧之所宜
信雅琴之麗撲乃弁作升代其孫枝孫枝附生枝也嵇康琴賦

乃斲孫枝准量所任至人攄思制為雅琴眉山
蘇氏曰凡木本實而未虛惟桐反之試取小枝削皆堅實如蠟而其本皆空故世所以命雜妻貴孫枝者貴其實故絲中有木聲也
使布繩施公輸之剗削遂雕琢而成器揆神農之初制盡聲響之奧妙杼心志之鬱滯

協和昏賦

蔡邕

嫁娶合二姓之好正人倫之始用昏時者取幽陰之義也故謂之昏禮

惟情性之至好歡莫偉乎夫婦受精靈之造化
固神明之所使事深微以玄妙實人倫之所始

考遂初也往古之原本覽陰陽之綱紀乾坤和其

剛柔乾剛坤柔有夫艮兌感其晦腓艮少女感應

而為咸聖人列於下篇之首以葛覃恐其失時

象夫婦咸其脢咸其腓皆爻辭標梅求其庶士

毛詩葛覃言女功之事惟休和之盛代

及時也其三章曰求和猶醇和

我庶士迨其謂之也

也男女德乎年齒古者男二十至三十女十五

也婚姻協而莫違播欣欣之繁祉謂室家相宜

也有序嘉賓僚黨祁祁雲聚車服照路驂駢如舉

也驂駢車旁兩馬既臻門屏結軌下車親迎儀婿

也如舉言均齊阿傳傳姆御堅鴈

奉女出登車至其家俟婦下御堅鴈

車揖之導以入軌車轍也阿傳也

行蹉跎麗女盛飾曄如春華後

琴賦蔡邕

琴操曰昔伏羲氏作琴以脩身理性反天真也此賦首尾皆有闕文

清聲發兮五音舉韻宮商兮動徵羽曲引興兮琴調有曲有

繁絲撫然後哀聲既發秘弄乃開引有弄今所

五

傳如明妃引 左手抑揚右手徘徊抵掌反復抑

按藏摧於是繁絃既抑雅韻乃揚仲尼思歸子

將之晉及河聞鳴犢竇犢之見殺也回輿而旋

作取操其辭曰復我舊廬從吾所好其樂只且

見孔子鹿鳴三章禮記宵雅肄三謂鹿鳴而下三

叢子章蔡邕琴操曰鹿鳴周大臣之

所梁甫悲吟古樂府有太山梁 周公越裳 周公

王越裳氏 青雀西飛 青雀西王母之使青 別鶴

重譯來貢 東翔 商陵牧子娶妻五年無子父兄欲為改 飲

馬長城 古樂府有飲 楚曲明光 琴譜有楚王操

者琴操 走獸率舞 書搏拊琴瑟以 飛鳥下翔 師

曲名也 為晉平公鼓琴有 感激絃歌一低一昂

玄鶴二八翔舞 胡栗賦 蔡邕

邕自序云人有折蔡氏 祠前栗者故作斯賦

樹遐方之嘉木兮 樹種也言此木元非 于靈宇

之前庭通二門以征行兮 夾堦除而列生 彌霜

雪之不彫兮 當春夏而滋榮 因本心以誕節兮

凝育檠之綠英 形猗猗以艷茂兮 似翠玉之清

明何根莖之豐美兮將蕃熾以悠長適禍賊之災人兮嗟天折以摧傷

述行賦

蔡邕

余有行于京洛漢之東都河南郡也邁淫雨之經時途迤

遭其蹇連潦汙滯而為災聊弘慮以存古宣幽

情而屬辭行游目以南望覽太室之威靈山海經嵩

高為太室山顧大河于北垠觀洛汭之始并洛汭見禹貢註

率陵阿以登降赴偃師而精勤壯田橫之奉首

義二士之夾墳西漢田儋傳高帝召田橫橫與其客二人乘傳詣洛陽至尸鄉

廡置自剄令客奉其頭馳奏高帝以王禮葬橫既葬二客穿其塚旁皆自剄從之後漢郡國志

河南偃師縣有尸鄉春秋時曰尸氏註田橫自殺處

浮淮賦

序見王粲浮淮賦前

魏文帝

泝淮水而南邁兮泛洪濤之湟波仰巖岡之崇阻兮經東山之曲阿浮飛舟之萬艘兮建干將

之銛戈干將吳之良冶能鑄劍揚雲旗之繽紛

兮聆榜人之謹譁榜必猛反人乃撞金鐘爰

伐雷鼓白旄冲天黃鉞扈扈

左仗黃鉞右秉白旄以麾鉞以誅伐

節之以金旄以進退軍士色尚白

武將奮發驍騎赫怒於是驚

風泛涌波駭衆帆張群懼起爭先逐進莫適相

待

大暑賦

王粲

惟林鍾之季月

季夏月建未律中林鍾

重陽積而上升

夏至

一陰生大暑六月中氣一陰並進故羣陽上升

喜潤土之溽暑

大暑後五日土

潤溽暑

扇温風而至興

六月節温風至獸狼望以倚喘鳥

垂翼而弗翔遠昆吾之中景

鄭語註祝融之孫封於昆吾祝融炎

帝之佐

天地翕其同光征夫瘼於原野處者困於

門堂患在席之焚灼譬烘燎之在床起屏營而

東西欲避之而無方仰庭槐而嘯風風既至而

如湯氣呼吸以怯短汗雨下而霑裳於是帝后

順時幸九巖之陰岡託阜泉之清野御華殿於

林光

三輔黃圖咸陽在九巖山南始皇營宮殿比至九巖其泉南至鄠杜離宮別館相望

漢武增廣之有高光宮林光宮

潛廣室之邃宇激寒流於下堂

重屋百層垂蔭千廡九闥洞開周帷高舉堅冰

常奠寒饌代叙闕

述行賦

曹植曹操次子後封陳王

謚思

尋曲路之南隅觀秦政之驪墳始皇名政葬於驪山哀黔

首之罹毒酷始皇之為君濯余身於秦井溫泉也

律湯液之若焚

大暑賦

劉楨字公幹為魏司空軍

謀祭酒椽屬

其為暑也羲和稔駕發扶木羲和日御也日出於扶桑一曰若木

太陽為輿達炎燭威靈參垂步朱轂南方赤帝白靈威仰

赫赫炎炎烈烈暉暉若熾燎之附體又溫泉而

沉肌獸喘氣於玄景鳥戢翼於高危農峻捉罇

而去疇罇在困反農器鐵首織女釋杼而下機温風至而

增熱張衡思玄賦温風翕其增熱歎悒悒而無依披襟領而

長嘯與微風之來思

靈河賦

應瑒 字德璉曹公辟丞相

椽後為五官將文學有文名與魯國孔融廣陵陳琳山陽王粲北海徐幹陳留

阮瑀東華劉楨謂之建安七子

河源出崑崙上與大漢通故曰靈河

咨靈川之遐源兮于崑崙之神丘凌增城之陰

隅兮賴后土之潛流衝積石之重險兮披山麓

之溢浮蹶龍黃而南邁兮紆鴻體而因流自崑

崙東注蒲昌海潛行地下南出於積石禹貢導河積石至下龍門踰郭璞云發源高處激湊故

水色白潛流地中受渠眾多渾濁故水色黃西北人謂水為龍蹶俱衛反毛氏詩註蹶動也

涉津洛一作之阪泉播九道之中州禹貢又北

播為九河註北分為九河以殺其溢在兗州界汾頽涌而騰驚兮恒

豐而徂征肇乘高而迅逝兮陽侯沛而震驚陽侯

波有漢中葉兮金隄隤而瓠子傾興萬乘而親

務兮董群后而來營下淇園之豐篠兮投璧玉

而沈星史記文帝時河決金隄武帝元光中河決瓠子於是天子臨決河沈白馬玉璧

今群臣從官自將軍以下皆負薪填決河取淇園之竹以為楗若夫長杉峻檟

茂栝芬檀扶疏灌列灌音貫木叢生也詩黃鳥于飛集于灌木映水

蔭防隆條動而暢清風白日顯而曜殊光言築隄已

成水患旋息樹衆木於隄上以固護

古文苑卷之三



