

館錄

三月下旬



門生 韓庭芭

37

蕭曹丙魏相業評

嘗觀天下治平之機、君開其功於先、相成其業於後、是故有一代之君、必有一代之臣、雲從龍而風從虎、載之詩曰、天降時雨、山川出雲、明乎君臣會合、相得益彰之驗也、余讀史至漢高宣代之間、見一時名賢鱗集、英哲蔚興、然開創之佐、蕭曹居首、中興之序、丙魏功多、聲施著於當時、勳名垂於未、禩、一時佐命諸臣、湮沒敗壞者、不可勝紀、而四人之相業、至今猶炳炳在人耳目間、始知人臣非有才之

難而永傳其業之難也。請得而論列之。蕭何以刀筆  
吏從帝豐沛之間，知遇最蚤，及入關中，即先取圖籍，  
使高帝得知天下戶口之數，又當漢楚相距，而能輸  
挽糧餉，不至乏絕，此其才智必有大過人者矣。所以高帝  
以天授之主，亦嘆服曰：吾不如蕭何也。至曹參者，高帝  
戰將也，攻城掠地，陷陣摧鋒，論其功烈，多在淮陰，噲  
勃諸人之上，其為人雅好黃老之術，後相孝文，守清淨  
無為之訓，民歌寧一焉。此非可以武夫之烈求之也。蕭  
之業主創，曹之業主守，大抵參之才不如何，然皆稱開

代名相，後人有譏其不學，徒以吏治鳴真奇論矣。厥後  
宣帝中興起，自閭閻得以悉知民間疾苦，丙吉有功于  
主而口不言，不代之美，卓子有大臣之休焉。居相位多  
崇寬大之政，是以見流亡不問，而問牛喘，蓋亦有留心  
變之職，而未覩原本斯殆救時之相乎。魏相始居風憲，  
直言無隱，觸權貴之忌，于勢焰方張之日，謂非骨鯁之  
臣不可。然霍光以不世之功，昭赤族之禍，相嘗落之論者  
有慙德焉。後秉樞軸，與丙吉同心輔政，為帝倚重，蓋  
自不可掩云。之四人者，使過三代之世，以堯舜之道勉輔

其君蕭曹固可與闕大散百生比烈丙魏亦可與仲  
山甫方叔輩爭先矣嗚呼休哉



