

康
熙
字
典



康熙字典

子集上

一畫

二畫

彳 彳

一 部

丨 部

丶 部

丿 部

乙 部

丿 部

二部

上部

康熙字典

康熙字典

子集上

一部

古文 弋

唐韻韻會於悉切集韻正韻益悉切 於悉切 集韻正韻益悉切 於悉切 入聲

廣韻數之始也物之極也 易繫辭天一地二老子道德經道生

一一生二又廣韻同也 禮樂記禮樂刑政其極一也史記儒

林傳韓生推詩之意而為內外傳數萬言其語頗與齊魯間殊

然其歸一也又少也顏延之庭誥文選書務一不尚煩密何

承天答頌永嘉書竊願君子舍兼而遵一也又增韻純也易

繫辭天下之動貞夫一老子道德經天得一以清地得一以寧

神得一以靈谷得一以盈萬物得一以生侯王得一以為天下

正又均也唐書薛平傳兵鎧完彌徭賦均一又誠也中庸

所以行之者一也 又正一唐書司馬承禎傳得陶隱居正一

法逮四世矣 又一一韓非子內儲篇南郭處士請為齊宣王

吹竽宣王悅之廩食以數百人潛王立好一一聽之處士逃韓

愈詩一一欲誰憐蘇軾詩好語似珠穿一一又星經天一星

在紫微宮門外太一星在天一南半度 又太一山名即終南

山一名太乙 又三一前漢郊祀志以太牢祀三一註天一地

一泰一泰一者天地未分元氣也 又尺一詔版也後漢陳蕃

傳尺一選舉註版長尺一以寫詔書 又百一詩篇名魏應璩

著 又姓明一炫宗又三字姓北魏有一那婁氏後改婁氏

又一二三作壹貳叁大學壹是皆以修身為本史記禮書總一

海內前漢霍光傳作總壹六書故今惟財用出納之簿書用壹

貳叁以防姦易 又韻補叶於利切音懿左思吳都賦藿蒟豆

菘薑彙非一江離之屬海苔之類 又叶弦雞切音

今參同契白者金精黑者水基水者道樞其數名一 丁古文

个 唐韻集韻韻會正韻 於當經切音訂十幹名說文夏時萬

物皆丁實丁承丙象人心六書正譌丁蘆尾也象形月造

物必以金木爲丁附著之因聲借爲丙丁字爾雅釋天太歲在

丁曰疆圍月在丁曰圍禮月令仲春之月上丁命樂正習舞釋

菜又唐書禮樂志仲春仲秋釋奠於文宣王皆以上丁又五

丁力士蜀記秦惠王欲伐蜀造石牛置金其後蜀人使五丁力

士拖石成道秦遂伐蜀杜甫詩論功超五丁又六丁神名道

書陽官六甲陰官六丁謂六甲中丁神也又爾雅釋詁丁當

也註相當值詩大雅寧丁我躬又民丁唐書食貨志租庸調

之法以人丁爲本又授田十畝歲輸粟二斛謂之租丁又莊

子養生主庖丁解牛杜甫詩畦丁負籠至宋史高宗紀團教峒

丁槍杖手又罷廉州貢珠縱蛋丁自便何異傳募山丁捕首亂

者唐麟傳團結漁業茶鹽舟夫蘆丁悉備燎舟之具元史博爾

忽傳畚丁溪子橘錄金橘高不及尺許結實繁多園丁種之以

鬻於市又零丁或作伶仃失志貌晉書李密傳零丁孤苦

於成立又彼此相屬曰丁寧後漢郎顛傳丁寧再三留又

此俗作叮嚀又丁寧鉦也左傳四年楚伯勞射王欲東

鼓跗著於丁寧又丁東聲也凡玉珮鐵馬聲皆曰丁

二音古通

又丁水水經注

泗水又東南流丁溪水注之

又

爾雅釋魚魚枕謂之丁

枕在魚頭骨中形似篆書丁字

又

丁子科斗也初生如丁有尾

莊子天下篇丁子有尾

又肉丁

瘡名物類相感賦身上生

肉丁芝蔴花擦之

又烏丁茶名見

本草

又吉丁蟲名本草註甲蟲也背正綠有翅在甲下出嶺

南賓澄諸州人取帶之令人喜好相愛

生香蘼蘭蕙紅丁出靜槎

陸游詩滿貯醇醪漬黃甲密封小甕

餉紅丁皆詩人象形借用也

公因以命氏

又逸書謚法述義不克曰丁

又廣韻集韻韻

會於中莖切音村

詩小雅伐本丁丁註伐木聲相應也

又韻

會小補叶都陽切音當

韓愈贈張籍詩相見不復期零落甘所

丁嬌兒未絕乳念之不能忘

兩石弓不如識一丁字

按續世說一丁作

丁

一丁字

唐書張弘靖傳汝輩挽

氣欲舒出勺上礙於一也

玉篇古文巧字註詳工部

二畫

又

玉篇古文巧字註詳工部

二畫

又

玉篇古文巧字註詳工部

二畫

又

玉篇古文巧字註詳工部

二畫

又

氣舒也万之轉注精蘊氣出而易也反万見

意重之為大笑聲借譴怒聲皆動於聲氣也

韻戚悉切丛音泰少陽數也說文陽之正也从一微陰从中衷

出也書舜典在璿璣玉衡以齊七政註七政日月五星也詩唐

風豈曰無衣七兮註侯伯七命車服皆以七為節又詞家以

七名篇雖八首問對凡七七者問對之別名始枚乘七發後傳

毅七激崔駰七依曹植七啓張協七命繼之凡十餘家又三

七藥名本草綱目言葉左三右四故名一說本名山柰又姓

明七希賢又人名續仙傳殷七七名文祥蘇軾詩安得

道人殷七七不論時節遣花開正字通或通作柒漆漆

上集韻上古作丁字彙補古文下

上註詳二畫丁字註詳二畫

又三字姓西魏有柱國万紐于謹又廣韻莫北切集韻

密北切万俟復姓俟音其今讀木其北齊特進万俟普

唐韻直兩切集韻韻會雉兩切正韻呈兩切丛長上聲十尺曰

丈前漢律歷志十分為寸十寸為尺十尺為丈十丈為引又左

長史字也子集上一部一畫二畫三

唐韻親吉切集韻韻會正

增

丈

傳昭二十三年以令役於諸侯屬役賦丈疏屬聚下役課賦尺

丈又哀元年廣丈高倍註壘厚一丈高二丈又禮曲禮若非飲

食之客則布席席閒函丈註函容也又長老之稱易師卦師

貞丈人吉又朋友尊稱長編富鄭公稱范文正公曰范十二丈

又釋氏所居曰方丈杜甫詩方丈渾連水又杜甫詩百丈

誰家上瀨船註百丈牽船筏也說文从又持十俗加點非正

譌丈借為扶行之杖老人二古文三唐韻集韻韻會蘇甘

持杖故曰丈人別作杖通二古文三切正韻蘇監切於颯

平聲說文三天地人之道也謂以陽之一合陰之二次第重之

其數三也老子道德經一生二二生三三生萬物史記律書數

始於一終於十成於三又周禮冬官考工記凡兵無過三其身

又左傳昭七年士文伯曰政不可不慎務三而已一擇人二因

民三從時又晉語民生於三事之如一又周語人三為眾女

三為彘獸三為羣又姓明三成志又漢複姓屈原之後有三

閻氏三飯寮之後有三飯氏三州孝子之後有三州氏又去

聲韻會蘇暫切論語三思而後行又本作參博雅參三也周

禮冬官考工記參分其股圍前漢刑法志秦造參夷之誅於與

三同 又韻補叶疏簪切音森詩召南標有梅其實三兮下叶

今上古文 上 一 一 廣韻集韻韻會正韻於時亮切音尙在

本乎天者親上 又廣韻君也太上極尊之稱蔡邑獨斷上者

尊位所在但言上不敢言尊號 又上日書舜典正月上日註

孔氏曰上日朔日也葉氏曰上旬之日曾氏曰如上戊上辛上

丁之類 又姓漢上雄明上觀上志又上官復姓 又唐韻時

掌切集韻韻會正韻是掌切於商上聲登也升也自下而上也

易需卦雲上于天禮曲禮拾級聚足連步以上 又進也前漢

東方朔傳朔上三千奏牘 又與尙通詩魏風上慎旃哉前漢

賈誼傳上親上齒上賢上貴又匡衡傳治天下者審所上 又

韻補叶辰羊切音常楚辭九懷臨淵兮汪洋顧林兮忽荒修予

兮桂衣騎電兮忽上 又叶時刃切音慎王微觀海詩照本苟

不昧在末理知瑩忽乘搏角勢超騰送崖上 又叶矢忍切音

審郭璞遊仙詩翹首望太清朝雲無增景雖欲思陵化龍津未

子集上一部二畫四

易上說文上高也指事時掌切。按字有動靜音諸韻皆以

上聲是掌切為升上之上屬動去聲時亮切為本在物上之上

屬靜今詳說文上聲上字高也是指物而言則本在物

上之上亦作上聲矣依諸韻分動靜音為是後倣此

文下唐韻胡雅切集韻韻會正韻亥雅切叢遐上聲在

說文底也玉篇後也又賤也儀禮士相見禮始見于君執

鞶至下鄭註下謂君所賈疏不言所而言下者凡臣視祿已下

故言下也又集韻韻會叢亥駕切遐去聲正韻降也自上而

下也易屯卦以貴下賤詩序君能下下又爾雅釋訓下落也

邢疏下者自上而落也草曰零木曰落又去也周禮夏官司

土歲登下其損益之數又韻補叶後五切音戶詩召南予以

奠之宗室牖下與女叶吳棫曰毛詩下字一十有七陸德明皆

此讀陳第古音考與吳同又叶胡佐切音賀曹丕寡婦賦風

至兮清厲陰雲曠兮雨未下也薦物之具象形又集韻

伏枕兮忘寐逮乎朝兮起坐也薦物之具象形又集韻

其古作刀註詳八部六畫

又姓唐刀實刀士能

增

且 集韻且古作且註詳四畫

三 不古

文不堯

禮會子問葬引至于塈日日有食之則有變乎且

不乎 又周禮夏官服不氏掌養猛獸而教擾之註服不服之

獸者 又廣韻韻會芬分物切與弗同今吳音皆然 又韻會

俯九切音缶與可否之否通說文鳥飛上翔不下來也从一一

猶天也象形 又玉篇甫負切廣韻甫救切去聲義同

又廣韻甫鳩切集韻韻會正韻方鳩切去聲音浮夫不鶴也亦作

鳩鴉爾雅釋鳥鶴其鳩鴉邢疏陸璣云今小鳩也一名鴉鳩幽

州人或謂鷓鴣梁宋閒謂之佳揚州人亦然 又未定之辭也

陶潛詩未知從今去當復如此不 又姓晉書汲郡人不準

按正字通云不姓之不轉注古音音彪 又正韻芳無切與柎

通花萼附也詩小雅鄂不韡韡鄭箋承華者鄂也不當作柎鄭

樵曰不象萼蒂形與專通陸璣詩疏柎作附東哲補亡詩白華

絳跌唐詩紅萼青跌皆因之 又華不注山名在濟南城東北

左傳成二年晉卻克戰于鞏齊師敗績逐之三周華不注伏櫟

齊記引鞏虞畿服經不與詩鄂不之不同李白詩茲山何峻秀

綵翠如芙蓉蓋因華跗而比擬之胡傳讀不如卜非又古詩日

出東南隅行使君謝羅敷還可共載不羅敷前致辭使君亦何

愚使君自有婦羅敷自有夫。按愚當讀若吾疑模切與敷不

夫叶敷不夫本同模韻正字通不改音符叶夫愚非是。又與

丕同書大誥爾丕克遠省馬融作不秦詛楚文不顯大神巫咸

秦和鐘銘不顯皇祖然與詩周頌不顯不承同不顯不承猶書

云丕顯不承也。又韻補叶補美切音彼荀子賦篇簡然易知

而致有理者與君子所敬而小人所不者與所不謂小人所鄙

也。正字通不字在入聲者方音各殊或讀連入聲或讀杯入

聲司馬光切韻圖定為連骨切今北方讀如幫鋪切雖入聲轉

平其義。與。廣韻集韻正韻然同與說文賜子也。一。可。廣韻

則一也。與。勻為與。六書正譌寡則均故从一與。可。集韻

韻會彌殄切正韻美辨切然音眙說文不見也徐曰左右壅蔽

而不分也。彙。避箭短牆也象壅蔽之形。又集韻彌亮切音

且者姑與物為雷同而志不在也 又姓宋且謹修明且簡俗

誤讀首 又通作俎薦牲具祭祀燕饗用之 又集韻韻會正

韻於下余切音疽說文薦也 又同起行不進也易夬卦其行

次且別作趨趨 又多貌詩大雅邊豆有且 又卿蛆亦曰即

且史記龜策傳騰蛇之神而殆於即且 又爾雅釋天六月為

且郭註闕詁或云一作焦月六月盛熱故曰焦 又巴且見司

馬相如賦史記作搏且即巴焦 又語餘聲詩鄭風士曰既且

朱傳音疽語辭與乃見狂且其樂只且匪我思且椒聊且曰父

母且諸且字皆語餘聲 又集韻韻會正韻於叢租切與徂同

往也 又韻會七序切徐去聲恭敬貌詩周頌有萋有且 正

字通說文且从几足有二橫一也也象藉於地形音阻阻詛諧

且為聲餘義皆假借孫愐譌用子余切韻會馬韻且引說文義

同俎譌轉魚韻為孫切所蔽音同疽音義相矛盾又 不廣韻

俎本作且且字借義既廣故別加半肉作俎以別之 不敷悲

切集韻韻會攀悲切正韻鋪悲切於音胚大也書大禹謨嘉乃

丕績 又奉也前漢郊祀志丕天之大律註奉天之大法也

又姓春秋晉大夫丕鄭亦作平 又同岬山名大邳山史記作

伍國語作丕 又元也書金縢是有丕子之責于天史記以丕

為負索隱引鄭氏曰丕讀作負。按廣韻玉篇諸書音切俱本

音和惟重唇輕唇之音多用交互後學不考遂成譌舛如不用

敷悲切之類是以敷母輕唇之音切滂母 世 古文 世 廣韻

重唇之字宜從集韻諸書攀悲切為是 世 舒制

切集韻韻會正韻始制切世音勢代也詩大雅本支百世又論

語必世而後仁註三十年為一世左傳宣三年王孫滿曰卜世

三十卜年七百天所命也 又維摩經大千世界註世謂同居

天地之間界謂各有彼此之別 又姓風俗通秦大夫世鈞

又與生同列子天瑞篇亦如人自世之老皮膚爪髮隨世隨落

註世與生同 又韻補叶私列切音薛詩大雅殷鑒不遠在夏

后之世叶上撥撥音撇晉書樂志匡時拯俗休 世 集韻

功蓋世宇宙既康九有有截 集韻書作世 世 同上 丘

古文 世 廣韻去鳩切集韻韻會祛尤切正韻驅尤切世音蚯

阜也高也四方高中央下曰丘爾雅釋丘非人為之

曰丘 又前高後下曰旄丘博雅小陵曰丘 又周禮春官大

司樂凡樂冬日至于地上之圜丘奏之夏日至于澤中之方丘

奏之賈疏土之高者曰丘因高以事天故於地上因下以事地

故於澤中也 又地名帝丘本顓頊之墟今澶州濮陽縣又營

丘商丘楚丘靈丘葵丘咸丘虎丘皆地名 又三丘張衡思立

賦過少昊之窮野兮問三丘乎句芒註蓬萊方丈方壺三者皆

羣仙所居 又前漢刑法志四井為邑四邑為丘丘十六井也

又春秋成元年作丘甲胡傳益兵也即丘出一甲則一甸之

中共百人為兵矣 又聚也孔安國尚書序九州之志謂之九

丘言九州所有皆聚此書也 又崇丘亡詩篇名言萬物得極

其高大也 又大也前漢楚元王傳高祖微時嘗與賓客過其

丘嫂食註長嫂之稱 又空也前漢息夫躬傳寄居丘亭 又

丘里莊子則陽篇少知問太公調曰何謂丘里之言曰丘里者

合十姓百名以為風俗也 又比丘魏書釋老傳桑門為息心

比丘為行乞 又姓又左丘龍丘咸丘虞丘梁丘毋丘陶丘浮

丘麥丘水丘吾丘皆複姓 又韻補叶祛其切音欺詩衛風送

子涉淇至于頓丘叶下媒期小雅楊園之道猗于畝丘叶下詩

之左傳僖十五年史蘇占之曰不利行師敗於宗丘叶上姬旗

又叶苦高切音尻楚辭九懷玄鳥兮辭歸飛翔兮靈丘望谿

兮荔鬱熊羆兮响嘯又叶丘於切音區陳琳大荒賦過不死

之靈域兮仍羽人之丹丘惟民生之每每兮佇盤桓以躊躕古

丘區聲通顏師古曰古語丘區二字音不別今讀則異互見亡

部區字註集韻止立一上一者地也象形

韻韻會正韻補永切林音炳十幹名之一爾雅釋天太歲在丙

曰柔兆月在丙曰修說文南方之位也南方屬火而丙丁適當

其處故有文明之象又周髀算經上天名青丙下地曰青戊

又張衡東京賦大丙弭節風后陪乘註大丙神名又集韻

破病切音炳日名

五丙古文丙集韻他點切音忝以舌鉤取也

以舌在口外露舌端砥物人有持短長術以言鉤人者孟子斥

為穿窬又玉篇唐韻集韻他念切添去聲義同按丙字

其說字典

子集上一部四畫五畫八一

今通承廣韻署陵切集韻會辰陵切正韻時征切梵音承

作餽承玉篇繼也廣韻佐也正韻副貳也禮文王世子虞夏

商周有師傅有疑丞又戰國策堯有九佐舜有七友禹有五丞

湯有三輔又前漢百官表丞相秦官金印紫綬掌丞天子助理

萬機註應劭曰丞者承也相者助也又前漢淳于長傳扶丞

左右甚有甥舅之恩又宋史天文志紫微垣西蕃七星第七

星為上丞東蕃八星第八星為少丞又與承通史記張湯傳

於是丞上指今本或作承又廣韻常證切承去聲縣名在沂

州匡衡所居又韻補叶之郢切篇海丁羞切揚子方言

與拯通揚雄羽獵賦丞民於農桑一去不還也俗作丟非

元玉篇古文天字增說文古文麗字不玉篇古文

三北集韻丘本字說文北土之高也非人為之从北从一

畫北地也人居在北南故从北又集韻補過切音播關東

謂塚大廣韻與久切集韻以九切正韻云九切梵音

曰北有闔戶為非日入時也說文就也八月黍成

六

卯

可為酌酒象古文酉之形古文酉从卯卯為春門萬物已出酉
 為秋門萬物已入一閉門象也六書正譌後人以此字類卯故
 加酉字別之酉乃古酒字象器中半水既以酉字為卯復加水
 旁作酒字凡酉柳等字皆从卯醴醪等字會意者皆从酉二字
 不可**𠂔**玉篇古文天字**增**此海篇音**七**並集韻並
 溷用**𠂔**註詳大部一畫**增**此資定也**七**並隸作並
𠂔集韻丙古作**𠂔**說文讀若三年導服之導一曰竹上皮讀
 若沾一曰讀若誓彌字从此**正字通**按說文音讀舛誤訓
 辭支離當**增**𠂔玉篇古文平字**𠂔**字彙補籀**十**盟
 別詳定**增**𠂔註詳干部二畫**𠂔**文箕字**十**盟
 廣韻集韻於徒口切音鉅禮器也轉注古音石經毛詩酌以大
 盟以祈黃耆今文作星斗之斗非周禮作豆蓋此字之譌**正譌**
 斲字从此**圭**壺**正字通**俗壺字。按正
 隸作鉅

一
二
三
四
五
六
七
八
九
十

十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十

二十一
二十二
二十三
二十四
二十五
二十六
二十七
二十八
二十九
三十

三十一
三十二
三十三
三十四
三十五
三十六
三十七
三十八
三十九
四十

四十一
四十二
四十三
四十四
四十五
四十六
四十七
四十八
四十九
五十

部

【集韻】古本切讀若衰象數之縱也【說文】上下

通也引而上行讀若凶引而下行讀若退

鳩延蔓也瓜藤之屬遇他物縈繞之乃得上引象牽連交繚形

叫收糾等字皆从此又居糾切音糝義同又巨天切音橋

與糾糾通

或作𠄎

增

卜

【玉篇】古文卜字註詳部首

二

个

【集韻】居賀切音

歌去聲枚也儀禮大射儀司射入于次搢三挾一个又一人

曰一个左傳昭三年齊公孫寵卒晏子曰又弱一个焉又物

數周禮冬官考工記匠人廟門容大局七个註每个長三尺

又四面偏室禮月令孟春天子居青陽左个季春居右个註明

堂旁舍也又禮檀弓有若曰國君七个遣居七乘大夫五个

遣車五乘註个謂所包遣奠牲體臂臚也折為七段五段以七

乘五乘遣車載之又通作介獨也偏也莊子養生主是何人

惡乎介也天之生是使獨也註介謂別一足者史記張耳陳餘

傳獨介居河北註介特也於與个通書秦誓若有一介臣大學

作一个臣左傳襄八年一介行李即一个又昭二十八年君亦

不使一个辱在寡人即一介互通又集韻古案切與幹同射

侯舌也周禮冬官考工記梓人為侯上兩個與其身三下兩個

半之註上個最上幅也射侯之制上廣下陔自棲鶴而上以侯

為三分身居中兩個為兩邊其大小皆同自鶴而下則其身與

上身同而兩邊惟得其半蓋下陔也又六書本義个竹一枝

也史記貨殖傳竹竿萬个从竹省半為意韓愈合江亭詩栽竹

逾萬个於廣韻集韻正韻於加切音鴉物之岐頭六書

與箇同統了岐物之端象其端又分形同文備考草木

之枝岐牛唐韻集韻於苦死切牛字之譌說文跨步也从反

而上徹牛久中直畫不上出而左拽牛載丑集又部字彙譌

作牛附三中古文牛唐韻陟弓切集韻韻會正韻

卜部非三執厥中周禮地官大司徒以五禮防民偽而教之中左傳成十

三年劉子曰民受天地之中以生又左傳文元年舉正於中

民則不惑註舉中氣也又司中星名在太微垣周禮春官大

宗伯以禋燎祀司中司命鞞師兩師又前漢律歷志春為陽

中萬物以生秋為陰中萬物以成又中央四方之中也書召

誥王來紹上帝自服于土中註洛為天地之中秘固東都賦宅

中國大又正也禮儒行儒有衣冠中周禮春官司刺以刺宥

三法求民情斷民中施上服下服之罪註斷民罪使輕重得中

也又心也史記韓安國傳深中寬厚又內也易坤卦黃裳

元吉美在中也又老子道德經多言數窮不如守中又半也

列子力命篇得亦中亡亦中魏志管輅傳鼓一中註猶言鼓一

半也又成也禮禮器因名山中于天註中猶成也燔柴祭

天告以諸侯之成功也又滿也前漢百官表制中二千石註

謂滿二千石也索隱漢制九卿已上秩一歲滿二千石又穿

也周禮冬官考工記中其莖註謂穿之也又盛算器禮投壺

主人奉矢司射奉中註士鹿中大夫兕中刻木如兕鹿而伏背

上立圓圖以盛算也又禮深衣註衣有表者謂之中衣與衷

通又俚語以不可為不中簫參希通錄引左傳成公二年無

能為役杜預註不中為之役使又禮鄉飲酒義冬之為言中

也中者藏也又姓漢少府卿中京又中行中英中梁中壘中

野皆複姓又廣韻集韻韻會於陟仲切音如矢至的曰中更

記周本紀養由基去柳葉百步射之百發百中又著其中曰

中莊子達生篇中身當心則為病猶醫書中風中言是也又

要也周禮天官凡官府鄉州及都鄙之治中受而藏之註謂治

職簿書之要也又應也禮月令律中大簇註中猶應也又

合也左傳定元年季孫曰子家亟言於我未嘗不中吾志也

又類篇正韻於直眾切與仲通禮月令中呂即仲呂又讀作

得周禮地官師氏掌國中失之事註故書中為得陸德明云中

杜音得又韻補叶陟良切音章師古曰古讀中為章莫志胡

綜傳黃龍大牙賦四靈既布黃龍處中周制日月是曰太常

又叶諸仍切音征劉貢父詩話關中讀中為丞詩大雅泉之竭

兮不云中叶上類班固高祖泗水亭碑天期乘祚受爵漢中

叶下秦古東韻與庚陽通俗讀中酒之中為去聲中興之中

為平聲○按魏志徐邈傳邈為尚書郎時禁酒邈私飲沈醉趙

達問以曹事曰中聖人時謂酒清為聖人濁者為賢人蘇軾詩

公特未知其趣耳臣今時復一中之則中酒之中亦可讀平聲

通鑑周宣王成中與之名註當也杜詩今朝漢

社稷新數中與年則中與之中亦可讀去聲

逆切於音戰說文乳持也象手有所乳據也讀若戟元包經乳

之撫傳手之掇也○按說文玉篇乳執音義小別執捕罪人也

从乳从丰

之入切

象艸生散亂凡丰之屬皆从丰○按說文丰與

丰別丰相遮要害也讀若害字彙誤

以丰為丰移說文丰訓入丰註非

茸草盛貌說文从生上下達也徐曰艸之生上盛者其下必深

根也毛氏曰凡邦丰峰豐等字从此

又容色美好貌詩鄭風

子之丰兮

俗作丰上畫从人者非

四

廣韻集韻韻會正韻於古患

今鄭傳總角聚兩髦也艸幼穉也宋傳艸兩角貌

又廣韻呼

管切韻會合猛切正韻胡猛切於同礦互詳上部艸字石部礦

字註○按正韻上聲梗韻礦亦作升去聲諫韻升亦作非
字彙非為總角之非升為銅錫礦之升非升分而為二非

增 **串** 字彙補籀 **六** **串** 廣韻集韻正韻 古患切與慣
通狎習也詩大雅申夷載路毛

傳串習夷常也箋串夷即混夷西戎國名荀子大略籀國法禁
拾遺惡民之串以無分得也梁簡文帝詩長鬢串翠眉謝惠連

秋懷詩聊用布親串註言賦詩布與親狎之人也又正韻樞
絹切音劓物相連貫也與穿讀去聲通穿亦作串前漢司馬遷

傳貫穿經傳即貫串言博通經傳大義也又與參通別作串
文字指歸支取貨物之契曰串今官司倉庫收帖曰串子又

正韻五換切 **增** **串** 玉篇 古文中 **七** **串** 廣韻集韻韻會
音玩義同 字註詳三書 **串** 楚限切正韻楚

簡切丛音 鑪燂肉器 韞愈贈張籍詩試將詩義授如 **增** **串**
以肉貫弗 註言愈兒子侍籍籍授兒詩義有條貫也

玉篇古文中 **八** **串** 廣韻巨支切 **增** **串** 集韻叔古作串
字註詳三書 音岐參差也 註詳又部六書

字註詳三書

九

畢

業集韻仕角切音湼艸木叢生象根株附麗於出形樸

木切業僕叢字从此借為叢難煩續或作業又廣韻蒲

音福義並同上从四直俗作業曲非增非字彙補古

急就字彙補與事同道藏洞增爾字說文古文龜

章靈經人舍本而素末增爾字註詳部首

韻書作爾今分見

按玉篇書作爾集

○對王翁舊和陶集

江 蘇 蘇 州 府 人 舍 本 而 求 末

○續 蘇 州 府 蘇 州 府 同 知 蘇 州 府

○士

○會

○非

○蘇 州 府 蘇 州 府 同 知 蘇 州 府

○衣 業 匪 是 水 世 其 清 冷 久 矣 遠 人 大 世

○會

○非

○蘇 州 府 蘇 州 府 同 知 蘇 州 府

○山

○蘇 州 府 蘇 州 府 同 知 蘇 州 府

○會

○非

○蘇 州 府 蘇 州 府 同 知 蘇 州 府

○山

○蘇 州 府 蘇 州 府 同 知 蘇 州 府

○會

○非

○蘇 州 府 蘇 州 府 同 知 蘇 州 府

部

唐韻知庚切集韻豕庚切於音主有所絕止、而識之也

又六書正譌古文主字燈中火、也象形借為主宰字

字彙伊字如草書下字見溼槃經苑咸凡廣韻集

二

詩三點成伊猶有想一觀知幻自忘筌凡韻韻會

正韻於胡官切音完彈凡也凡物員轉者皆曰凡元人著凡經

言捶凡之制有讓采索窩忘攬成算諸名又莊子徐無鬼而南

宜僚弄凡前漢尹賞儂長安少年羣輩相與為探凡得赤凡者

斫武吏黑凡者斫文吏白凡者主治喪賞收捕數百人納虎穴

又屑米麩搏如彈凡煮烝噉之曰牢凡俗譌作九束皆餅賦

終日飽食其牢九乎歐陽修歸田錄不能辨其誤陰氏韻譜收

牢九入上聲九韻於非又呂氏春秋流沙之西丹山之南有

鳳之凡正字通凡者鳥卵別名象其圓形讀若完韻會及轉注

古音引此句凡改音卵附旱韻非又姓又塞外有烏桓山

一作烏凡魏志烏凡傳太祖引烏凡之衆服從征討而邊民得

用安息 又通作垵周禮冬官考工記治氏為殺矢刃重三垵

淮南子時則訓圓而不垵註轉也列子黃帝籥侏儻承螭者累

五垵而不墜故與凡同 又叶胡蔡切音延詩商頌陟彼景山

松柏凡凡叶下遷虔 說文凡傾仄而轉者从反仄徐曰仄者

一面敲而不可回故仄而 丸 俗凡

可反為凡凡可左可右也 丸 字 三 丹 古文 日 形

同 唐韻都寒切集韻韻會多寒切正韻都艱切杜音單赤色

丹砂也書禹貢礪砥碣丹山海經丹以赤為主黑白皆丹

之類陶弘景曰即朱砂也 又道家以烹鼎金石為外丹吐故

納新為內丹黃庭經九轉八瓊丹註入者朱砂雄黃空青硫黃

雲母戎鹽硝石雌黃也 又博物志和氣相感則陵出黑丹仁

主壽昌民延壽命天下太平 又以朱色塗物曰丹揚雄解嘲

朱丹其穀 又容美曰渥丹詩秦風顏如渥丹 又赤心無偽

曰丹謝朓詩既秉丹石心寧流素絲涕 又姓漢丹王宋丹山

明丹衷 又丹陽郡名漢武帝改鄣郡為丹陽郡晉武帝分立
宣城毗陵二郡又州名本赤翟地元魏置汾州後改丹州又翟

豹古今注丹徽南方徽色赤故稱丹徽為南方之極也 又丹

丹國名見南史 又山海經鳳凰產于丹穴又竊丹鳥名為九

鳳之一 又牡丹花名本草一名鼠姑又木丹梔子花別名紫

丹茈草別名 又叶都懸切音顛陸機羅敷歌南厓充羅幕北

渚盈軒清川含藻景高岸被華丹 說文丹巴

越赤石外象丹井中象丹形青彤腹等字从此

文 空 唐韻之庚切集韻韻會正韻腫庚切音塵君也

好士可謂誼主矣 呂氏春秋朝臣多賢左右多忠如此者國日

安主日尊天下日服此所謂吉主也 又大夫之臣稱其大夫

日主 左傳昭二十八年成鮒對魏舒曰主之舉也近文德矣

又天子女曰公主周制天子嫁女諸侯不自主婚使諸侯同姓

者主之故謂之公主 又賓之對也禮檀弓賓為賓焉主為主

焉又左傳僖三十年燭之武見秦伯曰若舍鄭以為東道主 註

鄭在秦之東也 又宰也守也宗也易繫辭樞機之發榮辱之

主也 又神主宗廟立以棲神用栗木為之春秋傳虞主用桑

子集上 部 三書至十二書 十五

練主用栗又匱主周禮春官司巫掌羣巫之政合祭祀則供匱

主註主神所依也匱盛主之器又禮曲禮居不主奧疏主猶

坐也又晉語陽子剛而主能註上也又姓隋主胄明主問

禮又主父複姓又正韻陟慮切同注荀子宥坐篇主量必平

似法註井廣韻集韻韻會正韻扶同井說文八家一井象構

主同注井韓形、鑿之象也徐曰鑿井垣也周禮謂之井樹

古者以瓶鑿汲本作井省作井又姓

又集韻音就投物井中聲

五 **增** **弁** 字彙補古文終字亢倉子全道篇 **七** **增**

乎堯舜之間其弁存乎千代之後

麗 集韻麗古作麗 **士** **增** **鵬** 唐韻鵬兜四凶名即

註詳鹿部八畫 謹兜古文尚書作鳩

丿部

廣韻普蔑切集韻匹蔑切丛音瞥說文右戾也象左引之形徐錯曰其為文舉首而申體也又集韻於兆切音殀

義同又廣韻餘制又廣韻敷勿切集韻分勿切丛音弗說

切音曳至也至地也又廣韻力詰切

音列義同○按字彙ノ右唐韻余制切集韻以制切丛音

戾譌左ノ左戾譌右丛非唐韻弋支切集韻余支切丛音

徐錯曰象ノ而不舉首压移說文流也从反ノ字彙關ノ

篇拙身貌虎身字丛从此

不載正字通ノノノ見說文趙古則定為擊拂批逆四字魏

校吳元滿諸家各有解詁獨戴侗六書統釋曰古今書傳未常

用此文凡書方園曲直左右批引皆因其形勢之自然初不成

文豈有定名按此說四文與ノ、同類備偏旁畫母也故正韻

丛削又廣韻魚肺切集韻魚刈切丛音刈說文芟草也爾雅

之釋詁治也書堯典有能俾又通作變又賢才之稱

長日宅集子集上人部一畫六

長端正 又玉篇或作迺詩大雅迺慰迺止迺左迺右前漢項

籍儘必欲烹迺公 又正韻依亥切哀上聲字彙款乃棹船相

應聲黃山谷曰款乃湖中節歌聲正字通款乃本作款乃今行

船搖櫓戛軌聲似之柳宗元詩款乃一聲山水綠元結湖南款

乃曲讀如矮鬻是也劉蛻湖中歌鬻迺劉言史瀟湘詩暖迺皆

款乃之譌。按款亞改切應也後人因柳集註有云一本作襖

鬻遂直音款為襖乃為鬻不知彼註自謂別本作襖鬻非謂款

乃當音襖鬻也止韻上聲解韻乃音鬻引柳詩款乃讀如襖鬻

而上聲巧韻襖部不收款去聲泰韻乃音愛亦引柳詩款乃讀

如襖愛而去聲效韻與部不收款至若早韻收款音窾絕不註

明有襖喚二音此可證款不音襖喚而款之譌作款明矣又乃

有鬻音無愛音正韻增音愛非又字彙正字通既明辨款不音

襖款譌作款而字彙欠部款音襖棹船

相應聲正字通櫓聲自相矛盾尤非

五 久 唐韻正韻舉有切集韻韻會

畫 久 已有切於音九暫之反也易

長記字集 才集上 八部 一畫二畫 七

繫辭恆久也中庸不息則久註久常於中也老子道德經天乃

道道乃久又待也左傳昭二十四年士伯曰寡君以為盟主

之故是以久子又說文久从後炎之象人兩脛後有距也引

周禮久諸牆以觀其橈○按今考工記廬人作灸諸牆以砥其

橈註灸猶柱也釋文音救又儀禮士喪禮夏禭鬻餘飯用二

鬲于西牆下鬲用疏布久之註久讀為灸疏灸塞義謂直用麤

布蓋鬲口為塞也又韻補叶舉里切音凡詩邶風何其久也

必有以也久叶以小雅來歸自鎬我行永久叶喜祉瑟辭招竟

層冰峩峩飛雪千里久正字通毛集韻陟格切音磔草木

歸來歸來不可以久俗久字毛根毛生地上也又玉

篇竹扈切義同又六書正譌借韻會俗三之

為寄毛委毛字樣別作侏託通增么韻會俗三之

古文虫唐韻正韻止而切集韻韻會真而切音枝說文出

也象艸過山枝莖益大有所之一者地也玉篇是也

適也往也禮檀弓延陵季子曰若竟氣則無不之也又於也

禮大學之其所親愛而辟焉註之適也宋傳猶於也又語助

辨書金滕禮亦宜之禮文王世子冬亦如之正字通凡之字或
句中或語尾或層出如毛詩我之懷矣共武之服及女曰雞鳴
章知子之來之六句九之字常華章左之左之六句八之字可
以例推 又此也詩周南之子于歸註之子是子也 又變也
易傳辭也者各指其所之孫奕示兒緇之字訓變左傳遇觀之
否言觀變爲否也 又至也詩鄘風之死矢靡他 又遺也揚
子法言或問孔子知其道之不用也則載而惡乎之曰之後世
君子註言行道者貴乎及身乃載以遺後世 又姓出姓苑
又邾敬讀書通凡言之者物有所指事有所屬地有所往連屬
之辭也通作旃詩唐風舍旃舍旃又魏風上慎旃哉也與之同
通作至往彼曰之到此曰至音義互通 又韻補叶職流切音
周楚辭九章呂望屠於朝歌兮甯戚歌而飯牛不逢堯舜與桓
繆兮世孰云而知之叶上牛下求 周伯琦曰古人因物制字
如之本芝草乎本吁氣焉本鳶後人借爲助語助語之用既多
反爲所奪又制字以別 唐韻鉅駕切集韻正韻助駕
之乃有芝字吁字鳶字

四乍

唐韻鉅駕切集韻正韻助駕切
切丛槎去聲增韻暫也初也

忽也猝也甫然也孟子今人乍見孺子又荀悅雜言一俯一仰乍進乍退 又集韻類篇於卽各切同作三代鼎文款識作皆

書爲 平 古文 虜 廣韻戶吳切集韻韻會正韻洪孤切於音湖說文虜語之餘也从分象聲上越揚之

形徐曰凡名兮皆上句之餘聲廣韻極也 又疑辭詩擗風胡爲平中露戰國策彈鋏歸來乎 又呼聲如魯論參乎使乎之

類 又荒烏切與呼同詩大雅於乎小子陸德明音義於音烏乎音呼 冥越春秋越王夫人歌曰徊復翔兮游颺去復反兮於

乎今經史於戲於虜嗚虜 弟 廣韻祖史切集韻壯仕切於音嗚嗚於乎相通皆歎辭 萍止也姊字第字於此○按

篆文此字宜从市今作市或作市 乏 古文 公 唐韻房法切皆後人各以己意變篆爲隸也 集韻韻會扶

法切於音伐無也孟子空乏其身禮月令季春命有司振乏絕註暫無曰乏 又匱也左傳成二年韓厥曰敢告不敏攝官承

乏註猶代贖也 又廢也莊子天地篇子往矣無乏吾事戰國策不敢以乏國事 又射者所蔽周禮春官車僕大射共三乏

註一名容用皮爲之王大射張三侯每侯有乏使持旌告獲者

藉以蔽矢也儀禮鄉射禮乏參侯道疏三分侯道左傳宣十

五年文反正爲乏說文反正爲之反正爲五徐鉉曰尙書惟正

之供反正不供故曰乏通志正乃射侯正以受矢乏以藏矢是

相反也

增 天

集韻矢古作

幸

集韻弟古作幸

五 辰

廣韻

集韻派本字說文水之衰流別也从反永徐鉉

曰永長流也反則分派也周伯琦曰俗作派非

文讀若欽峯衆立也又廣韻魚金切集韻魚音切林切說

同又古文攀字揚雄反騷纍既永夫傳說兮奚不信而遂行

顏師古曰永古攀字言既攀援傳說何不信其所行自見困而

遂去也○按正字通永係卅字重文永卅音義俱同此本字

原本義之說不知衆無欽音說文永讀若欽峯衆之仲切音切

旣殊又永訓衆立也衆訓多也从永从目亦未常卽以爲衆字

玉篇廣韻皆因之何得云魚音一切孫氏之誤至揚氏韻經云

古文衆字則又騎牆之見矣又漢書註晉灼曰永慕也顏師古

曰永古文攀字此則未知所據正字通云漢書本作从用古從
 字譌作攀恐亦未可深信又諸韻書俱書作永正字通獨改作
 𠄎考人部既有𠄎字則唐韻於機切集韻於希切𠄎音衣
 此亦不宜兩混特改正𠄎說文歸也从反身徐鍇曰古人所
 謂反身修道故曰歸也。按同文舉要𠄎歸附也今从人从衣
 聲與依字音義皆同正譌本義別作依倚也與依字音同義異
 諸家或分或合未知所據 又廣韻於謹切集韻倚謹切𠄎音
 隱戴氏六書故轉身也詩召南殷其雷言雷聲轉展身地也周
 禮冬官考工記殷畝而馳謂衡轅隴畝之上也皆當作身方以
 智通雅身本隱也加彳轉平聲為殷勤殷色殷國殷姓經傳及
 金石文無以身作依者但古方言有依聲齊竟人呼殷如衣禮
 中庸壹戎衣註衣讀為殷聲之譌也正字通據方戴二說身音
 義與隱通正韻收殷依隱闕身不載以白廣韻集韻𠄎堆本
 身字音義未正故也有戴方說備考定白字六書故阜作身
 呂小昌也故其文視增切音恩從也

增

𠄎 五音集韻藏宗

六

正字通俗

乖字詳

下註

七 乖 古文 乖 乖

唐韻古懷切集韻韻會正韻公懷切

也象脅肋形玉篇戾也異也睽也背也易序卦傳家道窮必乖

故受之以睽睽者乖也左傳昭三十年伍員曰楚執政眾而乖

又貴州夷寨有乖西

又韻補叶公回切音規前

增 乖

漢敘傳官失學微六家分乖壹彼壹此庶研其幾

字彙補古文棗字

罕

集韻總古作罕註詳糸部十一畫

八

增

罕

玉篇古文

註詳木部八畫

幸字註詳

九

乘 古文

堯

唐韻食陵切集韻韻會神陵切

也易乾卦時乘六龍以御天

又因也孟子不如乘勢老子道

德經乘棟兮若無所歸

又治也詩豳風亟其乘屋

又勝也

周語乘人不義陵也

又計也周禮夏官稟人乘其事試其弓

弩以下上其食而誅賞

又姓漢煮棗侯乘昌又廣韻韻會

實證切集韻石證切

又物雙曰乘左傳僖三十三年引高以乘韋先牛十二犒師

乙部

乙唐韻於筆切集韻億姑切韻會正韻益悉切丛音胤十幹名東方木行也爾雅釋天太歲在乙曰旃蒙月在乙曰橘

前漢律歷志奮輒於乙京房易傳乙屈也又凡讀書以筆志

其止處曰乙更記東方朔傳朔初上書人主從上方讀之止輒

乙其處讀三月乃盡又唐試士式塗幾字乙幾字抹去諺字

曰塗字有遺脫句其旁而增之曰乙又太乙數有君基太乙

五福太乙諸名又前漢藝文志有天乙三篇註天乙謂湯其

言非殷時皆假託也又姓漢南郡太守乙世前燕護軍乙逸

明乙瑄乙山又爾雅釋魚魚腸謂之乙禮內則魚去乙註魚

餒必自腸始形屈如乙字一說魚腮骨在目旁如篆文乙食之

鯁不可出去之乃食又茅亭客話虎有威如乙字長三寸許

在脅兩旁皮下取得佩之臨官而能威眾無官佩之無憎疾者

蘇軾詩得乙唐韻烏轄切集韻韻會乙黠切丛音胤說文立

如虎挾乙鳥也齊魯謂之乙取其鳴自呼張融答周顒書

乙部 子集上 乙部 三

道佛兩殊非鼻則乞一作𠄎 又乞乞難出之貌陸機文賦思

乞乞其若抽一本作𠄎 說文徐註此與甲乙之乙相類其

形舉首下曲與甲乙字少異 字彙說文燕乞之乞甲乙之乙字

異音異隸文既通作乙而燕乞字亦與甲乙字同音故甲乙之

乙亦云 玉篇古文隱字註詳阜部十 也 廣韻彌也切集

燕鳥 四畫說文象迟曲隱蔽形 韻母也切音

咩眼也斜也 又西夏語以 九 唐韻正韻舉有切集韻韻會

巫為廐也見遼史 又姓 九 已有切音久數也說文陽

之變也易乾文言乾元用九天下治也 列子天瑞篇一變而為

七七變而為九九變者究也 又算法曰九九韓詩外傳齊桓

公設庭燎待八十不至東野有以九九見者曰九九薄能耳君

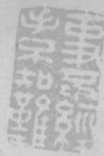
猶禮之况賢於九九者乎 若今九章算法 又荆楚歲時記

俗用冬至次日數及九九八十一日為寒盡 又更記勳衍傳

中國之外有赤縣神州者九 又九之為言多也公羊傳僖九

年葵丘之會桓公震而矜之叛者九國言叛者眾非實有九國

也宋趙鵬飛曰會葵丘惟六國會鹹杜丘皆七國會淮八國猶



漢紀謂叛者九起也 又陽九厄也左思吳都賦世際陽九註

陽厄五陰厄四合為九 又姓又複姓何氏姓苑岳縣人姓九

百名里又秦穆公時九方臯一名歎善相馬見列子 又隸書

防詐譌凡紀數九借用玖陳絳曰洪咨齋五筆九作久陽數九

為老久義也玖黑色玉也借作玖非 又韻會渠尤切音仇國

名史記股本紀九侯註音仇 又隸韻正韻丛居尤切音鳩聚

也論語九合諸侯莊子天下篇禹親操橐耜以九雜天下之川

註九讀糾糾合錯雜使川流貫穿注海也九與鳩糾句丛通

九正字通 俗字 乙 註詳日部九畫 乙 廣韻去訖

會正韻欺訖切丛音乞求也禮內則五帝憲三王有乞言史記

土翦傳將軍之乞貸亦已甚矣後漢李通傳以病上書乞身

又釋典比丘者華言乞士謂內乞法資心外乞食資身也 又

姓五代將乞力又乞伏複姓 又隸韻丘既切正韻去冀切丛

音器凡與人物亦曰乞前漢朱買臣傳吏卒更乞匈之註音氣

晉書謝安傳謂甥羊曇曰以聖乞汝 鄭樵通志氣氣也因聲

長史之典 子集上 乙部 二畫 三

詳曰部

十畫

六

亂正字通

亂俗亂字

亂頁亂毒國名

亂集韻奚結切音

七

乳唐韻

乳而主

切集韻韻會藥十切炊音搗廣韻柔也

又渾也百虎通文王

四乳是謂至仁又禮月令註燕以施生時來巢人堂字孚乳

又天乳星名在氏宿北列星圖天乳明則甘露降又馬乳蒲

荀子別名本草圖經子似馬乳又石鐘乳桂海虞衡志桂林

宜融山洞穴中凡石脈涌處為乳牀融結下垂其端輕薄中空

水乳且滴且凝紋如蟬翼蒼澆又竹乳開寶本草竹乳者其

山洞徧生小竹以竹津相滋乳如竹狀其性平又鐘四帶有

乳周禮冬官考工記註篆閒之枚也聲之震動在此以其乳可

數故曰枚又溪蠻叢笑麻陽有銅鼓江水中掘得如大鐘長

筩三十六乳重百餘觔又韻補叶如又切柔去聲易林胎卵

胞乳長大成就君子萬年動有福佑說文从孚从乙乙者立

鳥人及鳥生子曰乳獸曰產○按荀子榮辱篇乳兔觸虎乳狗

不遠遊則獸

增

圻類篇似絕切

乳字彙補以冉

乳會

亦稱乳矣

子集上

乙部

二畫至七畫

一五

補古文始字註

詳女部五畫

八 乾

集韻俗 乾字

增 執

集韻類篇 於渠尤切音仇正也揚子

太立經君子利用取嬰謹於嬰執初貞後寧註女謂之嬰執正也男女道正故室家安也嬰音熙

倒

字彙補 與截同

漢度尚碑

魁波海外

旭 玉篇古文旭字 註詳首部二畫

十 乾

古 乾

澣 乾

唐韻 集韻

韻會正韻 於渠焉切音虔易卦名程頤曰以形體謂之天以性情謂之乾本義乾健也釋名乾進也行不息也 又馬飾曰連

乾 顧況詩金鞍玉勒錦連乾 又姓 又州名古雍州地唐置

乾州 又唐韻古寒切 集韻韻會正韻 居寒切 於音干燥也詩

王風中谷有摧曠其乾矣 左傳僖十五年慶鄭曰張脈憤興外

疆中乾 又乾侯地名言其水常竭也今廣平府成安縣即其

地說文贅作韜 又桑乾河名即濕水 水經注 濕水出鴈門陰

館縣東北過代郡桑乾縣南又東過涿鹿縣北又東南出山過

廣陽薊縣北 又乾沒 史記張湯傳始為小吏乾沒 註言掩取

貨利沒為己有如水盡涸也 又韻補 叶渠巾切音勤 邯鄲淳

受命述治詠儒墨納策公卿昧且孜孜夕惕乾乾叶下人又

叶經天切音堅韓愈詩臺臺新葉大瓏瓏晚花乾青天何寥寥

兩蝶飛翩翩註集韻治古作亂

乾花色不潤也亂註詳水部五畫

增皂集韻思古作皂註詳心部五畫

亂類篇鄔項切央上集韻同懦亂字註詳前首士亂

古文學學變唐甫郎段切集韻韻會正韻盧玩切乙

治之也玉篇理也書臯陶謨亂而敬孔傳有治而能敬謹又盤

庚亂越我家梓材厥亂為民落誥四方迪亂亂為四輔立政不

乃俾亂之類皆訓治也又不治也凡事物不理皆曰亂爾雅

釋訓夢夢訕訕亂也書周官制治於未亂周禮秋官司疏掌憲

布之禁令禁其鬥囂與其蹇亂又兵寇也又事未定之時

禮檀弓仲梁子曰夫婦方亂註喪次男女哭位未成列也又

樂之卒章曰亂論語關雎之亂又古賦末皆有亂總一賦之終

發其要指也又爾雅釋水水正絕流曰亂註橫流而濟之也

乙部 八畫至十九畫 二五

書禹貢亂于河詩大雅涉渭為亂 又韻補叶力眷切音戀揚

雄交州牧箴周公攝胙白雉自獻昭王陵遲周室昏亂 又叶

力敬切去聲揚戲李正方贊不協 又五音集韻

不和忘節言亂疾終惜始實惟厥性 又五音集韻

良忍切獸名似 又五音集韻

羸身黃尾白 又五音集韻

者謂之亂或謂之齋或謂之吝 又左思吳都賦簡其華質則

亂費錦績料其號勇則雕悍很戾 又五音集韻

費錦 又五音集韻

文貌 又五音集韻

同酪亦乙 又五音集韻

省作貉 又五音集韻

集韻乾古作 又五音集韻

豐註詳十畫 又五音集韻

又韻補叶力眷切音戀揚

又韻補叶力眷切音戀揚

又韻補叶力眷切音戀揚

又韻補叶力眷切音戀揚

又韻補叶力眷切音戀揚

又韻補叶力眷切音戀揚

又韻補叶力眷切音戀揚

又韻補叶力眷切音戀揚

又韻補叶力眷切音戀揚

又韻補叶力眷切音戀揚

又韻補叶力眷切音戀揚

又韻補叶力眷切音戀揚

又韻補叶力眷切音戀揚

又韻補叶力眷切音戀揚

增 乾

增 糶

增 糶

增 糶

增 糶

增 糶

豐註詳十畫

丁部

廣韻集韻於其月切音際說文鉤逆者

謂之丁象形凡丁之屬皆从丁讀若際

說文鉤識也从反了唐韻盧鳥切集韻韻會郎鳥切正韻盧

了讀若捕鳥翬較切於聊上聲增韻決也廣韻慧也曉

解也後漢孔融傳融年十二聰慧陳煒曰小而了了大未必奇

又宋書戴法興傳彭城王覓一了了令史得法與使為之又

訖也畢也晉書傅毅傳天下大器非可稍了而相觀每事欲了

生子癡了官事官事未易了也杜甫詩岱宗夫如何齊魯青未

了又揚子方言了快也秦曰了又秦吉了

鳥名仇池筆記注似鸚鵡腦有肉冠能言笑

音許以地動貌增了玉篇古文乃字

从丁レ相向

鳥懸

也類篇居月切音

廣韻余呂切集韻韻會演女切正韻弋洛

切於音與賜也詩小雅君子來朝何錫予之周禮春官內史掌

王入枋之澹七日予八日奪通作與又博雅大子樂名註漢

明帝永平三年秋八月戊辰改大樂為大子樂又廣韻弋諸

切正韻羊諸切於與余同我也郭忠恕佩觿集子讀若余本無

余音後人讀之也顏師古刊謬正俗曲禮予一人鄭康成註余

予古今字因鄭此說學者遂皆讀予為余爾雅印吾台予朕身

甫余言我也此則予之與余但義訓我非同字也說文予相推

予也余詞之舒也各有意義本非古今字別也歷觀詩賦予無

余音又吳棫韻補予當讀與詩或取侮子將伯助增牙說文

予楚辭目眇眇兮愁予何壽天兮在子皆無余音增牙說文

古文垂字註川玉篇古文州字靈洞經才行化增牙說文

詳土部五畫於一川委之川餘詳川部三畫增牙說文

通作五增子字彙補籀文乃六增釘篇海類編

幻靈字類周字彙補古文周字七予與切於音序山海經

撞釘也周註詳口部五畫七予與切於音序山海經

豸山有堪齊之魚狀如夸父
而龜尾一曰魚子俗譌作孖
事 古文 **吏** 唐韻鉅吏切

吏切炊音示大曰政小曰事廣韻使也立也由也釋名事偉也
偉立也凡所立之功也書大禹謨六府三事允治又詩小雅

三事大夫莫肯夙夜註三事三公也又詩大雅三事就緒註
三農之事也又奉也禮曲禮年長以倍則父事之又營也

治也史記曹參世家卿大夫以下吏及賓客見參不事事又
廣韻類篇炊側吏切事刃與傳制同別見人部傳字註又韻

補叶逝支切音時蔡邕詞帝曰休哉命公三事乃耀柔嘉是式
百司又叶詩紙切音始詩召南予以用之公侯之事叶訛

又叶疎語切書上聲韓非子揚權篇使雞司夜令狸執鼠皆用
其能上乃無事又叶常御切音樹易林雖愠不去復職內事

增 **事**

玉篇古文爭字
註詳爪部四畫

十

增 **𠄎**

五音集韻他丁
切音汀平議也

十一

增 **𠄎**

類篇古文豫字
九畫字彙補譌作𠄎非

註詳豕部

十五

增 **𠄎**

字彙補與
豫同廣雅

其記字也

子集上

卜部

三畫至十五畫

三

Handwritten seal or stamp at the top right of the page.

二部

一 古文 弋

唐韻集韻韻會正韻 弋而至此切音槓地數之始
即偶之兩畫而變之也易繫辭分而為二以象

兩左傳定四年衛侯將會使祝佗從佗曰若又供二招大罪也

註謂兼二職荀子議兵篇權出於一者強權出於二者弱史記

韓信傳功無二於天下前漢嚴助傳詔曰子在朕前之時知略

輻輳以為天下少雙海內寡二又巽二風神名又古貨布

文帝字見六書略 二字上下畫均齊上畫短一 說文古文

者乃古文上字也今相仍上短下長作二字非 一 上字六書

本義橫一以指其體上短者指其物物在一 一 六書本義古文

體之上曰上在下曰下餘詳一部二畫 一 下字註詳一部

二 丁 唐韻集韻 丑玉切音棟小步也左步為才右步為丁

畫 丁 合之則為行字 又稍停也左思魏都賦喬雲翔龍澤

馬于阜顏延之赭白馬賦 織驪接趾秀 于 唐韻羽俱切集韻

騏齊丁 又廣韻中句切音駐義同 韻會正韻雲俱切

長史子集上

二部

一畫

老

故音迂爾雅釋詁于曰也 又往也書大誥民獻有十夫于翼

以于詩小雅王于出征 又儀禮士冠禮宜之于假註于猶為

也宜之見為大矣又禮聘禮賄在聘于賄註于讀曰為言當視

賓之禮而為之財也又司馬相如長門賦敘因子解悲愁之辭

又未定之辭公羊傳僖二十八年歸于者何歸于者罪未定

也 又行貌韓愈上宰相書于于焉而來矣 又于于自足貌

莊子應帝王其臥徐徐其覺于于 又鐘兩口之間曰于周禮

冬官考工記鼗氏為鐘兩樂謂之銑兩銑謂之于 又前漢元

后傳衣絳緣諸于註大掖衣也 又唐書元德秀傳明皇命三

百里內刺史縣令以聲樂集德秀惟樂工十人聯袂歌于為于

又草名爾雅釋草茜蔓于註生水中一名軒于司馬相如子

虛賦菴閭軒于 又木名爾雅釋木棧木于木註僵木也江東

呼木船 又淳于縣名今密州安丘縣古淳于國 又姓周武

王第二子邗叔之後以國為氏後因去邑為于又淳于宣于鮮

于多于鬪于皆複姓又三氏姓勿忤于阿伏于見魏書官氏志

又助語辭詩召南于沼于沚朱傳于於也周易毛詩於皆作

于于於古通用 又集韻 邑俱切音紆廣大貌禮檀弓邾婁考

公之喪徐君使容居來弔 含有司曰諸侯之來辱敝邑者易則

易于則于易于雜者未之有也又文王世子周公抗世子法于

伯禽所以善成王也仲尼聞之曰為人臣者殺其身有益于君

則為之况于其身以善其君乎俱與迂通 又 于 說文于於

正韻休居切與吁通歎辭 詩周南于嗟麟兮 也象氣之

舒从亏从一一者其 二 唐韻集韻王分切韻會正韻于

氣平之也今作于 分切於音雲說文山川氣也象

回轉形後人加雨作雲而以云為云曰之云正字通與曰音別

義同凡經史曰通作云 又運也管子戒篇天不動四時云下

而萬物化註云運動貌 又狎昵往復也詩小雅昏姻孔云朱

傳云旋也左傳襄二十九年晉不鄰矣其誰云之註云猶旋旋

歸之也 又語助詩小雅伊誰云憎 又陸佃曰云者有應之

言也左傳襄二十六年子朱曰朱也當御三云叔向不應 又

云云眾語也史記封禪書秦文公獲若云云于陳倉北坂又汲

黯傳武帝曰吾欲云云註猶言如此如此也 又云云山名前

長記字也 子集上 二部 二畫 云

漢郊祀志封大山禪云云註云云太山下小山 又云為易繫

辭變化云為 又姓漢云做 又與芸同莊子在宥篇萬物云

云註盛貌老子作芸芸 又紛云與作貌呂覽圓道篇雲氣西

行云云然前漢司馬相如傳威武紛云俗作紘 又韻補叶于

先切言也韞愈剝啄行我謝再拜 互廣韻胡誤切韻會正韻

汝無復云往追不及來可待焉 互胡故切梵音護差也

又交互周禮天官司會以參互考日成 又龍人掌取互物註龜

鼈蚤蚌甲殼交合也 又周禮地官牛人凡祭祀供其牛牲之

互註互者楅衡之屬若今屠家縣肉格 又周禮秋官野廬氏

凡道路之舟車擊互者敘而行之疏謂水陸之道舟車往來狹

隘之所更互如擊 又周禮秋官修閭氏掌比國中宿互櫜者

註宿宿衛也互謂行馬所以障互禁止人也 又前漢劉向傳

向上封事言兄弟據重宗族磐互 又左思吳都賦長干延屬

飛薨舛互註棟字交互也 又後漢蔡邕傳初朝議以州郡相

黨乃制婚姻之家及兩州人士不得對相監臨至是復有三互

法註三互謂婚姻之家及兩州人不得交互為官 別作互

互

史文苑傳序彼此好尚定有異同
互疋形相近故變作疋从互爲正
元部六畫又姓唐元志

紹宋元贊明
五古文又又又
唐韻韻會疑古切集韻正韻
阮古切然音午增韻中數也

易繫辭天數五地數五書武成列簡惟五詩邶風良馬五之

又格五後漢梁冀傳能挽滿彈棊格五六博蹴鞠意錢之戲註

行棊相塞謂之簏簏有四采簏白乘五是也至五即格不得行

又辛氏三秦記城南韋杜去天尺五又十五夜曰三五謝

靈蓮詩期在三五夕崔曙詩秒冬正三五日明井唐韻集韻

遙相望又姓漢五京又第五五鹿皆複姓

井世本伯益作井汲豕周書黃帝作井孟子掘井九仞而不

及泉又廣韻田九百畝曰井象九區之形孟子方里而井井

九百畝又市井玉篇穿地取水伯益造之因井爲市也師古

曰市交易之處井共汲之所因井成市故名又南方宿名使

記天官書南宮朱鳥東井爲水事註東井八星主水衡也又

長史之典 子集上 二部 二畫 元

井井經畫端整貌荀子儒效篇井井分其有條理也又往來

連屬貌易井卦往來井井又姓漢有井丹又藻井風俗通

堂殿上作藻井以象東井藻以厭火又綺井左思魏都賦綺

井列疏以懸帶註屋板為井形飾以丹青如綺也又古文井

與刑通用左傳有井伯二說文籀文四字集韻

即邢伯說文本作共二關東謂四數為三

古文五字增山二字彙補古文歲字

註詳本畫二見崔希裕略古

切正韻息緣切丛音宣說文求宣也揚布也又與桓同烏巨

外國名○按巨本作画與互字不同互从二从舟舟今作互画

从二从回回即回字今从口作巨又毛晃曰紹興二年禮部看

詳姓氏从水从巨水名从木从巨木名从木从巨者皆定讀曰

巨若晉書巨彝巨溫書禹貢

西傾因巨是來之類是也回說文巨本字从二从回回古

也徐錯曰回風回

互

唐韻古鄧切集韻韻會正韻居鄧切丛

轉所以宜陰陽也互音恆極也通也徧也說文互竟也象丹

竟兩岸增韻延袤也詩大雅互之秬秠又姓漢廬江丞互寬

○按說文字本本作榘互即榘字古文然今經史通作互無从木

旁者自當以互字為正又互从二从舟今

譌从日作亘非又正字通或从月詳下註

互正字通同上月

木部榘竟也古文作彘从二从舟二部恆常也从心从舟在二

之間獨恆字古文作死註从月詩小雅如月之恆據此則去聲

互从舟竟岸本義也平聲恆从心互聲訓常本義也詩如月之

恆先儒以為月上弦而就盈取漸進之義此借義也讀去聲者

互字加心轉平聲者恆字形變音變義因之而變不相蒙也謂

恆从舟亦从月兩存備考可也必存互廢互正字通之誤也欲

存互廢互遂謂詩如月之恆恆當作互譌加心作恆心部恆註

謂詩不當將互字譌借恆則誤甚矣又集韻榘字古文又作脰

則从舟又从月

矣存以備考

增屯

集韻純古作屯註詳糸部四書

五况

廣韻集韻韻會正韻

虛放切音貶發語辭詩小雅况也永歎从二从兄與

况字少異又借作祝漢魯相謁孔廟碑祝基作况其此二韻

寫耶切正韻思遮切然瀉平聲廣韻少也集韻或作尖又集

韻桑何切音娑挽歌聲又韻會蘇箇切娑去聲語辭也楚辭

招魂何為四方些註沈存中筆談夔峽湖湘人凡禁呪語末云

娑婆訶三合而為些也又同娑邏些吐蕃城名又麼些秃光

些皆死註詳心部六畫

者莫如禾麥二地也象形又山

名勃塗山見山海經餘詳部首

背之形又爾雅釋詁亞次也蜀志諸葛亮管簫之亞又增

韻少也廣韻就也又姻亞婿之父曰姻兩婿相謂曰亞詩小

雅瑱瑱姻亞則無靡仕別作姪又集韻正韻於加切音鴉

前漢東方朔傳伊優亞者辭未定也又趙古則曰物之岐者

曰亞俗作丫極又正韻烏落切正譌與亞同塗飾牆也又

與惡同更記盧縮傳縮孫他人封亞谷侯漢書作惡谷語林宋

人有獲玉印文曰周惡夫印劉原父曰漢條侯印古亞惡二字

通用又與滹通滹沱禮禮器作惡池秦詛楚文作亞駝又

與極通稻也韻會穠極通作罷亞又郝敬讀書通壓通作亞

杜甫上巳宴集詩花蕊亞枝紅又入宅詩花亞欲移竹丛與壓

同字彙正論云亞本涂飾字餘皆借義既為借義所奪小篆

遂从土作聖字又从心作惡字以別之亞聖惡本一字秦詛楚

文以亞駝代溲泔則因聲借用明矣按字彙說是但一亟唐

俗既習用借義已久姑載本義於後以備一字原委云

紀力切集韻韻會訖力切炊音棘敏也疾也說文从人从口从

又从二二天地也徐鍇曰承天之時因地之利口謀之手執之

時不可失疾之意也詩大雅經始勿亟左傳襄二十四年公孫

之亟也註急也言鄭公孫宛射犬性急又廣韻集韻去去吏

切音哄頻數也孟子亟問亟餽鼎肉又仲尼亟稱於水又詐

欺也揚子方言東齊海岱之間曰亟又與棘通詩大雅匪棘

其欲又與革通禮檀弓夫子之病革矣又與棘通詩大雅匪棘

又與極通荀子賦論反覆甚極註極與亟同

古文老字二臣切陽氣也

評詳部首八增明

懿賢后兮發麗英
餘詳耳部七畫

九增

破

石鼓文吳人繇破鄭樵云卽
亟字風雅廣逸又書作破

十二

增圍

玉篇音圍
義無考

...

...

...

...

...

...

...

...

...

一部

一 字彙徒鉤切

音頭義關

亡

唐韻集韻韻會於武方切音忘失也孟
子樂酒無厭謂之亡註謂廢時失事也

家語楚人亡弓楚人得之

又滅也莊子田子方楚王與凡君

坐少焉楚左右曰凡亡者三凡君曰凡之亡也不足以喪吾存

又周禮春官大宗伯以喪禮哀死亡又逃也大學勇犯曰

亡人無以為寶又前漢韓信傳蕭何聞信亡自追之又與忘

同詩邶風心之憂矣易維其亡又正韻同無詩邶風何有何

亡罪勉求之毛傳亡謂貧也說文从入从匕徐曰匕音隱隸

作亡藝苑雌黃古惟用亾字秦時始以蕃

隸之無為有亾之亾今又變林為四點

會正韻居郎切从音岡說文人頸也史記婁敬傳搯其亢又爾

雅釋鳥亢鳥嚙註亢即咽俗作吭又玉篇苦浪切星名爾雅

釋天壽星角亢也註列宿數起角亢故曰壽史記天官書亢為

疏廟春秋元命包亢四星為廟庭聽政之所其占明大則輔臣

子集上 一部 畫二畫 三

忠天下寧 又過也愆也易乾卦亢龍有悔正義上九亢陽之

至大而極盛故曰亢龍又早曰亢陽 又極也左傳宣三年可

以亢寵 又強也蔽也左傳昭元年鄭太叔曰吉不能亢身焉

能亢宗 又無所卑屈曰亢唐書崔信明傳信明蹇元以門望

自負 又督亢龍亢俱地名 又姓明亢思謙臨汾人由翰林

官至布政 又敵也揚雄趙充國贊營平守節屢奏封章料敵

制勝威謀靡亢 又同庚 **增** 亢 唐韻他達切音闔說文長

亢倉子莊子作庚桑子 **增** 亢 箋原本亢他蓋切與大字

徒蓋切本作一字異傍居止為大處下為亢徐氏 **四** 交古

謬讀蓋為盍又改作佗達切而歸之入聲誤矣 **四** 交古

文 交 廣韻古肴切集韻韻會正韻居肴切 音郊小爾雅俱

也易繫辭上交不諂下交不瀆禮郊特牲為人臣者無外交不

敢貳君也 又交交鳥飛貌詩秦風交交黃鳥 又交加參錯

也前漢劉向傳章交公車 又州名南越地漢置交州書堯典

申命羲叔宅南交蔡傳南交南方交趾地 又衣領也揚子方

言紵謂之交 又同蛟前漢高帝紀則見交龍於上更亥唐

記作蛟 又同鳩司馬相如上林賦交精旋目即鳩鵲亥韻

正韻胡改切集韻韻會下改切林音頰辰名爾雅釋天太歲在

亥曰大淵獻前漢律歷志該闕於亥唐書禮樂志吉亥祀先農

元史祭祀志黑帝位亥 又姓晉亥唐 又亥冢語或讀史

云三豕渡河子夏曰已亥渡河已譌為三亥譌為豕校之果然

左傳襄三十年史趙曰亥有二首六身註亥字二畫在上并三

人為身如算之六 又亥市通雅青箱雜記蜀有亥市亥音皆

言如瘰癧聞日一發也諱瘰故云亥市徐筠水志荆吳俗取寅

申已亥日集於市 又韻補叶許已切音喜易林將戍繫亥陽

藏不起君子散亂 亦古文 大 唐韻羊益切集韻韻會正韻

太上危殆殆音以 亦古文 大 夷益切林音畢總也又也又

傍及之詞 又姓宋開禧進士亦尙節明參將亦孔昭 又同

奕詩周頌亦服爾耕箋亦大也正義亦奕義通 亦本作大象

人左右兩腋形說文天與掖同詩衡門序誘掖其君釋文

石經作亦亦古掖字也左右肘脅之間曰掖後从肉作腋

增

亦字註詳上

亦字註詳上

五亨 古文 昌亨

廣韻集韻韻會正韻 於虛庚切音亨

通也易乾文言亨者嘉之會也

又唐韻集韻於許兩切同亨

易大有公用亨于天子

又唐韻正韻於普庚切同烹易鼎卦

大亨以養聖賢詩幽風七月亨葵及菽周禮小司寇凡禮祀五

帝實饌水納亨亦如之註致牲 又韻補叶鋪郎切音鏘詩小

雅或剝或亨叶下將彊又史記韓信傳狡兔死獵狗亨高鳥盡

良弓藏敵國破謀臣亡○按古惟亨字兼三義後加一畫作亨

獻之亨加四點作烹

增 充

字彙補與荒同 又集韻方求

飪之烹今皆通用

切音留與旒同旒旗之旗也廣

雅天子十二流至地諸侯九流至軫大夫

七旒至轂士五旒至肩後又或作旒游統

六享 古文 亨

唐韻集韻韻會正韻於許兩切音響獻也

祭也歌也禮曲禮五官致貢曰享孔安國

曰奉上之謂享 又宴享左傳成十二年享以訓恭儉宴以示

慈惠 又同亨詳亨字註 又韻補叶許陽切音香詩小雅吉

蠶為饒是用孝享叶下王疆又前漢郊祀歌

嘉籩別陳庶幾宴享滅除凶災烈騰八荒

京 唐韻舉卿切 集韻韻會正

韻居卿切丛音驚大也揚子方言燕之北齊楚之郊凡人之大

謂之京 又爾雅釋丘丘絕高曰京廣雅四起曰京 又蔡邕

獨斷天子所居曰京師京大也師衆也公羊傳桓九年天子之

居必以衆大之辭言之 又數名十億為兆十兆為京 又姓

漢京房宋京鏗 又與原同禮檀弓趙文子曰是全要領以從

先大夫于九京也註九京山名在今絳州晉大夫墓地在九京

京卽原字 又人名後漢鮑期傳破更始將軍京東觀漢紀京

作原古通用 又與鯨同前漢揚雄傳騎京魚 又與強同山

海經北方神名禺強莊子註作禺京 又韻補叶居良切音疆

詩小雅憂心京京叶上將下痒左傳莊二十二年五世其昌並

于正卿八世之後莫之與 **向** 說文廩本字从入从回象屋形

京註京猶齊也卿音羌 中有戶牖防蒸熱天書略方曰

倉園曰向 **增** **京** 五音篇海延知 **七** **亭** 唐韻特丁切集

上象其蓋 切音移花名 韻韻會正韻唐

長史之也 子集上 一部 四畫至七畫 三

丁切。杜音庭。說文：民所安定也。釋名：停也。道路所舍，人停集也。

風俗通：亭，留也。行旅宿會之所館也。東觀漢紀：衛懿為桂陽太守，鑿山通路，列亭置郵。又前漢趙充國傳：分屯要害，冰解槽下。

縉鄉亭，浚溝渠。又亭長，後漢百官志：十里一亭，十亭一鄉。有

亭長，持更板以劾賊，索繩以執賊。亭長，舊名負弩，改為亭長。或

為亭父。揚子方言：楚東海之閒，亭父謂之亭公。又前漢平帝

紀：因郵亭書以聞。註：郵亭，行書之舍，即今驛遞。又直也。史記

五帝紀：以征不亭。又平也。均也。前漢酷吏傳：張湯平亭疑法。

淮南子：原道訓：味者甘立而五味亭。又亭亭，山名在泰山下。

史記：封禪書：黃帝封泰山禪亭亭。又亭亭，聳立貌。太公兵法

高山盤石其上，亭亭。又黃庭經：九原之山，何亭亭。註：猶心也。

又亭，毒化育也。老子：道德經：亭之毒之。註：亭，謂品其形。毒，謂

成其質。又亭午，孫綽遊天台山賦：羲和亭午，游氣高褰。註：亭

至也。午，日中也。游氣，海氣也。褰，開也。言氣開見日也。一曰：亭午

即直午之義。又古今注：蜻蜒一名青亭，色青而大者是也。

又水止曰亭。與停同。前漢西域傳：其水亭居。又韻補：吐徒陽

切班固高祖泗水亭碑寸木尺土
亮廣韻集韻力讓切韻會

無埃斯亭揚威斬蛇金精摧傷
諒同信也孟子君子不亮惡乎執古詩十九首君亮執高節賤

妾亦奚為又明也又姓又集韻呂張切音良書說命亮

陰卽梁闇正字通**高**玉篇古文亨字註詳六畫又集韻

高下从儿改作儿非古文亮字○按亨亮二字古通故古

文亦**囟**石鼓文其來囟囟辭作**京**正字通俗原字○按京

通用首鄭作適卽齒字也**京**字字彙不載韻書無考

正韻十一先收原籒亦闕京正字通強增以爲京卽

原字不知京京古通假不必別生枝節詳前京字註**增****邑**

玉篇古文克字**八**唐韻旁各切集韻韻會白各切丛音

註詳儿部五畫**八**唐韻旁各切集韻韻會白各切丛音

謚曰梁國有三亭南亭在穀熟卽湯都北亭在蒙卽景亭湯所

受命地偃師爲西亭卽盤庚所徙通雅宋州穀熟縣卽歸德之

考城縣考城今有亭城有大蒙小蒙章本清云湯遷南亭卽歸

德府亭一作薄荷子議兵篇古者湯以薄註與亭同前漢地理

長日之其子集上二部七畫八畫

志山陽郡有薄縣註湯居亳說文亳京兆杜陵亭名則又一亳

也又書立政三亳阪尹傳與皇甫說同孔安國云亳人歸文王

者三所為之立監故為三亳 又廣韻亳國名春秋陳地漢為沛之譙縣晉為南兗州後周為亳州

增亭集韻

亭古作亭又烹古亦作亭

互詳六書及火部七畫註

增堯集韻堯古作堯

同乘 亨集韻亨古作亨

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

增堯集韻堯古作堯

切音... 難行不進貌正譌別作迍邐非 又與但同詩小

雅擇三有事亶侯多藏前漢賈誼傳非亶倒懸而已揚雄傳亶

費精神於此 又與禮袒同荀子議兵篇路亶者也劉向新序

路單即露袒 又隼韻時連切音蟬山海經有亶爰山 又與

翻同揚雄蜀都 **十三** **增** 庶 篇海類編力果切音躲同寐

賦堪巖亶翔 **十四** **增** 睿 又字彙補相承曰寐

字彙補古文衰字充倉子道政 **十五** **增** 睿 石林燕語唐時

篇寮末之世餘詳衣部四畫 **十六** **增** 睿 王起不識睿角

二字今考列子角音丙 **十七** **增** 爽 集韻庸古作睿

睿未見所出存以備考 **十八** **增** 爽 集韻庸古作睿

同 **十九** 亶 廣韻正韻無匪切集韻韻會武斐切又音尾亶亶

襄 **二十** 亶 不倦意易繫辭成天下之亶亶 又強勉也詩大

雅亶亶文王令聞不已又禮禮器天時雨澤君子達亶亶焉

又隼韻正韻 又地名前漢地理志金城浩亶縣註在臨洮

岸對出若門也 又地名前漢地理志金城浩亶縣註在臨洮

府金州縣以浩亶水得名 正字通徐鉉曰說文無亶當作媿

崔靈恩改易詩疊作媿周伯琦亦从媿廢疊皆臆說不足信

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

文王合閨不日又...

六

不舒憂長...

谷水... 二...

...

...

...

...

...