

繪圖針灸大成

廣益書局發行

十二



細門八字甚非常，筋透三關命必亡。初關乍入或進退，次部相侵亦何妨。赤筋只是因鴉食筋，筋端被水風傷。筋連大指是陰筋，而若生花定不詳。此有鴉角帶點鮮，主吐溫筋絞。肺外命難當，四肢疾染腹腳脈。吐乳部因乳食傷，魚口鴉聲井。氣急犬吠人，誠自驚張諸風驚。症宜推早如若推遲，命必亡。神仙留下真奇法，後學能通第一彈。凡看鼻孔上病直插天心一世驚，初生時一闕有白謹防三朝。二闕有白謹防五日之內，三闕有白謹防一年之外。凡筋在坎上者即死坎下者三年，又有四步水色之筋，雖有無害。青者是風，白者是水，紅者是熱，亦有乳食所傷。凡慢驚將危不能言，先灸三陰交、二泥丸、三燭車四少商五少海六肴，病勢大小或三粒五壯，一壯至七七壯，辨男女左右十有十法。如急驚，天吊驚，掐手、上青筋、灸腰上下，掐兩耳又掐總心穴。內吊驚，掐天心穴。慢驚不省人事，亦掐總心穴。急驚如死掐兩手筋，眼閉、童子丹、渴、牙關緊、燭車頭、口眼俱閉、迎香、溫。

命門部位歌

中庭與天庭同

方處處有病定  
存亡背死無

是體和潤澤光

不可附方也

須要急着，雖可堪傷，此是命門。

地醫師妙較奇  
而限於肝病

面赤青肝病。赤心黄脾白肺黑肾病也。



圖面背手左子男 圖面正手左子男



女子右面圖



女子右面圖



陽拿圖各穴手法仙訣

一招心經二招勞宮。推上三關。拔熱出汗用之。如汗不來再將二扇門捺之。手心微汗出乃止。○一招脾土曲指左轉為補。直推之為濕。飲食不進人瘦弱。肚起青筋而滿。四肢無力用之。○一招大腸側倒推入虎口。止水澑。消疾。壯陽。用之。紅潤補腎。白多推二關。○一招肺經二招離宮。起至乾宮。止當中。輕兩頭重。吸氣化痰。昏迷嘔吐用之。○一招腎經二招小橫綫。退六府。治大便不通。小便赤色時。泄肚作膨脹。氣急人寧。止連養黃。毒退涼用之。○一推四橫綫和上下之氣。人寧。瘦弱。奶奶不思。手足常掣。頭偏左右。腸胃溫熱。眼目昏白者用之。○一招腰筋。過天河。能清心經。口內生瘡。遍身潮濕。夜間啼哭。四肢常掣。三在六腑。五心潮熱病。○一蓮水入土。因水盛土枯。五穀不化用之。蓮土入水。脾土太旺。水大不能既濟。用之如兒眼紅能食。則是火燥土也。宜蓮水入土。土潤而火自財矣。若口乾眼翻白。小便赤。則是土盛水枯。蓮土入水以使之平也。○一招小天心。天吊滿。風眼者白偏左右。及腎水不通用之。○一分陰陽。止泄澑。消疾。遍身寒熱往來。肚膨脹。呴逆用之。○一蓮八卦。除胸膈。肺鳴。喘逆。氣吼。噫飲食不進用之。○一蓮五經動。五臟之氣。肚脹。上下氣血不和。四肢掣。寒熱往來。去風除腹瀉。○一揉板門。除氣促氣。攻氣吼。氣痛。噁脈用之。○一揉勞宮。動心中之火。熱發汗。用之不可輕動。○一推橫門。向板門止。呴吐。板門推向橫門止。渴如喉中響。太招揭之。○一總位者。諸經之祖。諸症揭救。嗽甚。揭中指一節。張其指半背一節。手指甲縫之餘。招內止吐。揭外止漏。

陰掌圖各穴手法仙訣

一招兩扇門。發臟腑之汗。兩手招抹。平中指為略。壯熱汗多者。抹之即止。又治急驚。口眼歪斜。左向右重。右向左重。○一揭二人上馬。龍補腎。清神。順氣。興陽。沉城。性溫和。○一揭外榮宮。和臟腑之熱。氣通身。潮熱。肚起青筋。抹之效。○一招一

窩風治肚疼。唇白眼白，一受一死。除去風熱。一掐五指節，傷風破水，四肢常掣，面帶青色用之。一掐精寧穴，氣吼發喘，乾渴，舌枯，指用之。一掐天靈穴，治急症，甚者此處有聲可治。無聲本治法。一掐陽池止頭痛，消癆，肺水，大小便閉塞，或亦為頭痛，白又能發汗。一推外關間使穴，能止轉筋吐濁外八卦。通一身之血氣，開臟腑之秘結，穴竭平和而滿湯也。

小兒針灸，用毫針，艾炷如

督脈曰：患慢驚風，灸前項。若不愈，又指竹人中各三壯。或謂患驚屬肝，慢屬心，病無不分。灸前項指竹二穴，俱太陽督脈，未詳其義。

小兒慢驚風，久深者七壯。○灸火生，小兒最口癱風。突然谷三壯，或針三分，不見血立效。○小兒瘧癇，散經，脊強互相引，灸長強三七壯。○小兒瘧癇，風目眩，灸神庭一穴，七壯。○小兒風癇，先風，後指，如數物乃發也。灸耳柱直針，除兒瘧疾，三壯。○小兒驚癇，先驚，而怖叫乃發，灸扶頂上放毛中三壯，兩耳後膏腫脉。○小兒瘧疾久不消，灸並門各七壯，胸腹脊，中支二七壯。○小兒脇下滿濁，新體，四肢不收，瘡瘍，諸般腹痛，不憚食，瘡瘍寒熱，以治腹脈引背，食飲多漸漸黃瘦，十一椎下兩旁，相去各一寸五分，七壯。○小兒黃疸，三壯。○小兒疳瘦，脫肛，體瘦，渴，飲形容瘦瘠，諸方不瘥，灸足間背上三寸陷中三壯，兼三伏內用楊湯水浴之。正午時灸，自灸之後，用帛子拭，見有疳蟲隨汗出。此法神效。○小兒身癰瘍，膏腫，腹脹，四肢懈怠，肩背不舉，灸章門。○小兒吐乳汁，炙中庭一壯。○小兒肛脫，渴，血，秋深不瘥，灸龜尾一壯。○肛脫，灸膀胱中三壯。○金云：隨年壯。○脫肛久不瘥，及風癇中腹角弓反張，多哭，語言不擇，發無時節，甚則吐涎沫，灸百會七壯。

戒逆針灸，灸日過

小兒新生無病，不可逆針灸之。如逆針灸，則患瘡，動其五臟，因害成癆。河洛闢中土地多寒，況喜成瘡，其生兒三日，多逆灸以防之。異國地溫，無此疾也。古方既傳之，今人不分南北，久之多害小兒也。所以田舍小兒，任其自然，得無橫夭也。

周易治，氣鬱難治。

命門死候，直透督脈。

左手應心，肝右手應脾，肺。

男主左，女主右。

### 三關圖

六

關圖

圖

篇

六



## 流珠

只一點紅色主隔熱三焦不和  
飲食所傷欲吐瀉腸鳴自利痛  
噁嘔矣。

宜消食補脾胃。

## 長珠

一頭大一頭尖主脾傷  
發食精液腹痛寒熱不  
食。

宜丸食健胃。

## 去蛇

上頭粗大主脾虛冷  
積吐瀉煩渴氣短神  
困多寐不食。  
宜健脾胃消積先止  
吐瀉。



## 環珠

較流珠差大主脾虛冷  
食腐腹脹滿煩渴發熱  
宜健脾胃消食調氣。



## 來蛇

下頭粗大主脾胃溫  
熱中脘不利乾嘔不食  
是宿邪內作。

宜丸食健脾補胃。



## 反弓

弓向中指主感寒熱邪氣  
頭目昏重心神驚悸休憊  
四肢積冷小便赤色嘔瀉  
吐逆。

宜發汗逐驚退心火推

脾摩肺。

主風熱發瘧作搐。



## 外弓

彎向大指主痰熱心  
神恍惚作熱火發矣  
食風癇凡紋向內者  
舌向外者凸



針形刺

主心肝熱極生駁驚  
悸相間困倦不食疾  
盛發搐

又曰懸針主濘

初關主驚。氣關主肝  
命關主虛難治。

初關主肝驚。二關主  
急驚。三關主慢驚。脾  
風。

乙字刺

腎有毒也。

曲向外。主風瘡。  
斜向左。主傷寒。  
斜向右。主傷風。



長蟲

主傷冷。



曲蟲

肝病甚也。

魚刺

初關主驚。氣關主肝  
命關主虛難治。



魚刺

主驚癲發熱。甚則痰  
盛發搐。或不食。乃肝  
盛也。

宜逐驚。或吐痰下痰。  
再補脾制肺。



水刺

主驚風食積。煩躁煩  
悶。少食夜啼。痰盛口  
噤搐搦。此脾虛積滯。  
木克土也。又曰水  
字肺疾也。謂驚風入  
肺也。



心虫動也。

蛇

文

透關射甲

向外為射甲。主驚風。  
惡症受驚傳於經絡。  
風熱發生十死一生。

透射開指

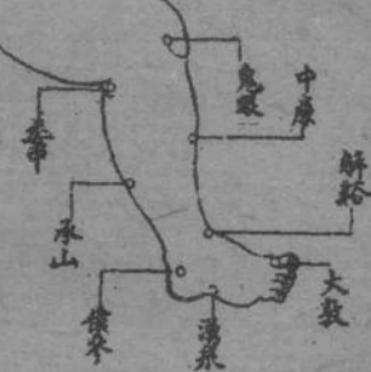
向裡為射指。主驚風。  
痰氣聚於胸膈乃脾  
肺損傷。痰邪乘之。  
宜清脾肺化痰涎。

勾脈

主傷寒。

圖穴脚

男右脚  
女左脚



圖肘斗

男左手  
女右手



懷娠○懷娠之後必須飲食有常起居自若使神全氣和則胎常安。生子必慎最忌食熱毒等物。庶生兒免有胎寒瘈瘲初誕○嬰兒在胎必痛胎後以溫養之初離母體口有液毒啼聲不出急用軟綿裹大人指拭兒口中惡汁得免瘈瘲之患或有時氣侵染只出肩癥易為調理。

回氣俗謂○初生氣欲絕不能啼者必是難產或胃寒所致急以綢絮包裹懷中不可斷氣且將胞衣置熱水盆中溫之仍作大紙捲蘸清油點著於腰帶上往來遍燒之蓋腰帶得火氣由腰入腹更以熱醋湯洗腰帶須臾氣回啼聲如常方可浴洗裹斷腰帶。

便結○小兒初生大小便不通後腹欲絕者急令大人以溫水漱了口及匝兒前後心并腰下平足心共七處每咂三五次每次要放口以示知為度須臾自通。

浴兒○浴兒用猪胆一枚投湯中先生瘡疥浴時看湯冷然無令兒驚而成疾也。

斷膚○斷膚不可用刀剪須隔單衣咬斷後氣呵七遍繩結所留膚根令至兒足跗上當留六寸長則傷肌短則中寒令兒肚中不調或成內吊若先斷後浴恐水入膚中令兒腹痛斷訖連腰帶中多有虫者宜急刷去不然虫自入腹成疾斷膚之後宜用熱艾原糞包用白線若浴兒將水入膚中或尿在裙內濕氣傷膚或解脫褐色為風冷邪氣所侵

皆令見膚腫多啼不乳即成膿風。

膚風○兒初生六七日患膚風百無一活用青綃裹大人指熱溫水於兒上下分根上將如粟米大紅泡子拭破即愈。

剝頭○小兒月滿剝頭須就溫爐避風處剝後以杏仁三枚去皮尖研碎入薄荷三葉同研却入生麻油三四滴臘粉拌

和頭上拭以避風傷兒生瘡疥熱麻

謀食○卜兒脾胃嫩弱父母或以口物飼之不能消化必致成疾小兒於天氣和暖宜抱出日中嬉戲頻見風日則血凝

氣剛肉堅可耐風寒不致疾病。

抱小兒勿泣恩淚入兒眼今眼枯○卜兒夜啼用燒芯燒灰塗乳上與吃即止○卜兒腹脹用韭菜根搗汁和猪脂煎服

○小兒頭瘡用生芝麻子中嚼爛塗之切切不可抹藥○小兒患秋痢與茶食之良○或與柿餅食○小兒宜以菊花為枕則清頭目○小兒入夏令繪畫城店仁七箇去皮尖佩之聞富聲不懼○小兒一期之內衣服宜以故帛故綿為之用新太燥令肌肉燥弱蒸熱成病不可裹足覆頭致陽氣不出多發熱○小兒不宜食肉太早傷及脾胃先致虛精消羸

肉能生蛇虫宜忌之非三歲以上勿食○忌三分寒喫七分飽多捲肚少洗澡○小兒不可令就路及瓶飲木語言多

○小兒勿令人神廟中恐神精闘灼生怖畏

面色圖歌

額印堂山根○額紅大熱燒青色有肝風印堂青色見人驚火則紅山根青隱隱驚道火而動若還斯處赤溫燥火相攻年滿○年上微黃為正色若平更陽火難禁急因痢疾黑危險霍亂吐瀉黃色渴鼻準○鼻准微黃亦曰平深黃燥烟死難生人中短縮吐因痢卷反黑候蛔必煩正口○正口常紅號曰平燒乾脾熱積黃深白主失血黑繞口青黑驚風盜死形承梁兩眉○承梁青色食時驚黃多吐逆刺紅形煩燥夜啼青色舌久病眉紅死症雨眼○白睛亦色有肝風若黃時有拘攣或見黑睛黃色現傷寒病症此真跡風池氣池兩湖○風乳二池黃吐逆燒煩呻叫色鮮紅要有兩頭肚樣亦肺家客熱此非空兩太陽○太陽青色驚方始紅色亦淋崩等起要知死症是何如青色從茲生入耳

兩臉○兩臉黃為疾足咽青色客忤紅風熱傷寒亦色紅主淋二色請詳分兩頰

兩頤金匱風門○金匱青色瀝頭黃一色頭間兩目詳風門黑病青驚水紋青金匱主驚狂

辨小兒五色受病症○面色青者病也色紅者熱也色黃者脾氣弱也色白者寒也色黑者腎氣敗也○哭有病在肝也汗者主心笑者主脾而多發啼者主肺有風睡者主腎有虧

察色驗病生死訣

面上紫心氣絕五日死面亦目陷肝氣絕三日死面白入奇論肺氣絕三日死肉如熟黃丘骨氣絕一日死面黑斗黃伸吟聲氣絕四日死口張唇青毛枯肺絕五日死大凡兒病足跗脛身直大小便不禁目無轉睛皆死若病將愈者面黃目黃有生意

荆芥眉頭微黃風面燒紅渴多唇赤吐瀉面浮黃然甚眼瞼睂青色是驚風傷寒色紫紅

湯氏歌

山根若見目橫赤此病明知兩度驚亦黑因瘡時吐瀉色紅啼夜不當停○青脉生於左太陽酒齶一度見推詳亦是傷寒微脾熱黑青知是氣多僵○右邊亦目不潤多有則頻驚逐奈何紅黑為風抽眼目黑沈三日見關羅○指甲青兼黑暗多唇青惡逆病將退忽將鴉驚心氣急此病端的命難過○蛇蟲出口有三般口鼻中未大不堪如或白鼻兼黑色此

病端的命難延。○四肢瘡瘍命難保。下氣小心兼清腰氣喘汗流身不然子母隔離定遭殃。

內八段錦

紅浮為安不用驚。若逢紅黑便難寧。更加紅亂青尤甚。取下風寒病立輕。○赤色微輕見外驚。若如木粒勢難輕。紅散多因承氣更加搘拗實難平。○小兒初誕月後癰。兩眉變就作盤腸。泣時啼哭又呻吟。急宜施法行功作。○小兒初誕日肌體瘦延身半發毛稀少。元因是鬼胎。

外八段錦

先望孩兒眼色青。次看背上冷如冰。陽男搗左無妨事。搗右今人甚可驚。○女搗右邊猶可治。若連搗左疾非輕。左邪口眼終無害。城有仙丹也莫平。○懸門證足為風起。此候因知是必凶。忽隔城坑如毒足。未過七日命消於。○鼻門青疎漏禁禁而更辱青。命英奪壯太衰弱。俱是候更東腹內有青經。○忽見眉間疎補者休立便見風生青紅碎褶。風將起必見眉微隔氣形。○亂髮火錯紫朱青。急急求醫兒命傾。頭紫再加身體熱須加腋附。恐風生。○紫少紅多六毫頭紫紅相等。即指成紫黑。有紅如米粒傷風。失食症堪詳。○紫散頭側脾腫間紫者口渴是風病。紫淡難辨治風疾去服命環還。○黑體可治死還生。紅赤浮寒疾相傳。亦有皮全風邪症。青黑脾風作慢驚。○紅赤連分風熱轉寒熱。乳母不相應。兩手忽然無脉見定知冲氣犯神靈。

人門歌

五指相頭冷驚來。不可與。若逢中指然。必定是傷寒。中指獨自冷。麻痘証相傳。女右男分左。分明仔細看。兒心熱跳是作誠。然而不疎。傷風疏涼而翻眼是水驚。此是八門探候証。○三關者子食指三節。地初節為風關。寅位一節為氣關。卯位三節為命關。辰位。

夫小兒初生五臟血氣未定。呼吸至數太過。必辨虎口。脉色方可察病之的。男以左手驗之。女以右手驗之。蓋取左手屬陽。男以陽為主。右手屬陰。女以陰為主。然男女一身均具此陰陽。左右兩手亦須參看。左手之紋應心肝。右手之紋應脾肺。於此消息。又得變通之意。初交病紋出虎口。或在初關。若是紅色。傳至中關。色赤而慄者。病勢深重。其色青黑。黃而紋亂者。病勢益重。若見此黑。乃惡不治。凡在初關易治。過中關難治。直透三關不治。古人所謂初得風關病猶可。傳入氣命定難。是也。

色紅者風熱輕亦者風熱盛者青筋者紫筋者亦相半然格風熱俱有主急亦風青而淡紫伸縮朱赤主腹脹腹  
紫筋青綠或黑綠隱隱相雜似出不出主慢發風若四足蹠三關必有水腫三關必黑人瘧三關必亦當病必有  
或紅有綠有紫一直者是乳發傷脾及發熱發左右一樣者是營氣損傷或有三火或散是肺生風發或是鴉胎聲有  
青是傷寒及城如紅火是濁有黑相兼加渴不虛虎口脉紋觀乃氣不和也蓋脉紋見有五色黃紅紫青黑黃紅有色  
無形即安宣肺也有形即病肺因其病屬色脉加發音徵作紅或作紫紫或作青青氣作黑至肺黑則難治又當辨  
其形如○流珠只一粒主陽熱三焦不和飲食所傷吐瀉陽鳴自利煩燥渴宜消食補脾胃○環珠狀流珠差大  
主脾虛併食糊腹滿煩渴於熱宜健脾胃消食調氣○長珠一頭大一頭尖主脾傷飲食枯渴腹痛寒熱不食宜消  
食健胃○米蛇下頭粗大主脾胃濕熱中脫不和乾渴不食是疳邪內作宜健食健補脾胃○去此上頭粗大主脾虛  
冷積吐渴煩渴氣短神困多睡不食宜健脾胃消積先止吐瀉○弓反裡彎向中指主寒熱邪氣頭目昏暈心神驚  
惕寒急四肢稍冷小便赤色咳嗽吐逆宜發汗透薦退心火推脾摩腹○目反外營向大指主寒熱心神恍惚作熱夾  
驚少食風癆凡欬向內者吉外者凶○鎗形主風熱發寒作搐○針形主心肝熱極生風驚悸煩躁因倦不食渴雖發  
搐又曰懸針主渴熱○魚骨形主驚瘧發熱甚則發風發瘧或不食乃肝盛冠脾宜透薦或吐痰下逐再補脾刺脾○  
魚刺初關主驚瘧肺主肝命關主虛難治○水字形主驚風食指煩燥悶少食復喘咳腹口噤搖搦此脾虛精滑水  
走土也又曰水字肺疾也謂驚風入肺也○乙字初關主肝驚二關主驚三關主慢驚脾阻○曲蟲肝病甚也○如  
環臂有毒也○曲向裏主氣堵○曲向外主風瘧○斜向右主傷寒○斜向左主傷風○勾腕主傷寒○長垂主傷冷  
○蚯丈心虫動也  
透關食指向裡為射指主驚風發熱聚於胸腹乃脾肺損傷疾邪乘聚宜清肺脾化痰涎○透關射甲向外為射甲主  
驚風惡瘧宜驚瘧傳於經絡  
風熱發生十死一生○青白紫筋上無名指三關難治上中指三關易治

## 要訣

三關出汗行經絡發汗行氣此為先倒推大腸到虎口止渴止渴斷根源脾土曲補直為推飲食不進此為射指刺破處  
并水潤心胸疼痛也能祛揩肺一節與離經推散往來中間輕背風咳嗽并吐逆此經神效抵千金腎水一絃是後點推  
下為補上清之小便閉澀清之妙腎虛便補為經奇六經專治肺脾熱過身潮然大便結人事昏沉燒可推去病渾如湯  
驚風惡瘧宜驚瘧傳於經絡

濟陰銀筋天河水除熱口中熱氣並拈舌心經積火大眼攻推之方知真妙訣四橫紋和上下氣吼氣腹於皆可止五經鍼動臟腑氣八卦開胸化痰最陰陽能除寒與熱二便不通並水濕人事昏沈利疾人要訣須當竭天門虎口採斗肘生血順氣皆妙手一指五指爪節時有風板嗽酒宣竅小心天能生腎水腎水虛少湧用意板門專治氣促攻高門發熱汗宣通一窩風能除肚痛陽池專一止頭疼精穿穴能治氣吼小腸諸病快如風

手法治病訣  
水底拂月最為良止熱清心此是強壯經友氣能通氣亦風搖頭助氣長黃蜂出洞最為熱陰症白刺并水湯發汗不出後用之順散孔竅皆通泄○按桂走桂腰動氣化痰多二龍戲珠法溫和可用他鳳凰單尾翅成浮熱能除猿猴涌米勢化痰能動氣

子訣

三關○凡做此法先掐心經點勞宮○男推上三關退寒加暖屬熱女反之退下為熱也

六府○凡做此法先掐心經點勞宮○男推下六府退熱加涼女反之推上為涼也

黃蜂出洞○大熱做法先掐心經次掐勞宮先開三關後以左右二大指從陰陽處起一撮一上至關中難坎上掐穴發汗用之

水底拂月○大寒做法先清天河水後五指皆跪中指向前跪四指隨後右運勞宮以涼氣呵之退熱可用○若先取天河水至勞宮左運暖氣至發汗亦屬此

風風單展翅○溫熱用右手大指掐總筋四指番在大指下大指又起又落如此做至關中五指取穴掐之

打馬過河○溫涼右運勞宮舉屈指向上彈內關陽池間使天河邊止涼退熱用之

飛經走氣○先連五經後五指開張一涼做關中用手打拍乃運氣行氣也治氣可用○又以一手推心經至橫紋住以一手採氣關通氣也

按桂搭摩○先運八卦復用搘摩病人手關上一搘關下一搘掌病人手輕輕慢慢而搘化痰可用

天門入虎口○用右手大指掐兒虎口中指掐住天門食指掐住總筋以左手五指聚住抹斗刷輕慢慢而搘生氣順氣也又法自乾宮經坎艮入虎口按之消脾

猿猴摘果○以兩手搗兒蝶螂上皮搗之消食可用

赤風搘頭○以兩手捉耳頭而推之。其處在耳前少上。治垂也。  
二龍戲珠○以兩手撮兒兩耳輪。戲之。治垂眼向左吊則左重。如初生垂眼不吊。兩邊垂重如一。如眼上。則  
下垂。下則上重。

丹鳳搘尾○以一手搘勞宮。以一手搘心經。搘之治垂。

黃蜂入洞○搘兒小指。搘兒勞宮。去風寒也。

鳳凰敲翅○搘精靈原靈二穴。前後搘擺之。治黃體也。

赤雁遊巢○以太指自脾土外過推去。經三關六府。天門營宮過。還止脾土。亦治黃。

還水入土○以一手從腎盤推出。經元乾坎艮。至脾土。按之脾土大旺。水火不能既濟。用之。益治脾土虛。

還土入水○照前法反回者是也。腎水虧數無底用之。又治小便赤瀉。

老漢板斧擊○以一指搘太指根骨。一手搘牌經。搘之治痔塊也。

斗肘走氣○以一手托兒斗肘。還轉。男左女右。以一手捉兒手。搘動治瘡。

還轂宮○屈中指還方房宮也。右還涼左還汗。

還八卦○以大指還之。男左女右。開胸化痰。

還五經○以大指往來搘五經。能動臟腑之氣。

推四橫○以大指往來推四橫。既能和上下之氣。又能除腹痛。可用。

分陰陽○屈兒手於手背上。四指節從中往兩下分之。分利氣血。

和陰陽○從兩下合之。理氣血用之。

天河水○推者自下而上也。按住間使退天河水也。

搘後谿○推上為溫。推下為補。小便赤澀。宜搘腎經。虛弱宜補。

搘蹠尾○搘蹠尾。并採膽治兒水濁。為膀胱腰脅月蒙。遺溺等病。

一搘斗肘下筋。曲池上總筋。治急驚。  
止吐瀉法

橫門刮至中指一節。揭之主吐。中指一節內推上止吐。○板門推向橫門揭止渴。○橫門推向板門揭止吐。○提手背四指內側橫紋。吐。○選上主止吐。○手背刮至中指一節處。主渴。中指外一節揭止渴。○如被水驚板門太冷。○如被風驚板門大熱。○如被驚嚇大熱。人跳先捲五指。更辨冷熱。○如泄黃尿熱。○泄清尿冷。○推外脾補虛止渴。

手六筋。○從太指邊向裡數也。

第一赤筋。乃浮陽屬火。以應心與小腸。主霍亂外通舌。反則燥熱。却向乾位揭之。則陽自然即散也。又於橫門之下本

筋揭之下五筋做此。

第二青筋。乃純陽屬木。以應肝與胆。主溫和。外通兩目。反則赤濁多淚。却向坎位揭之。則兩目自然明矣。

第三總筋。位居中。屬土總五行。以應脾與胃。○主溫燥外通四大板門。反則主腸鳴霍亂。利症却在中界揭之。四肢舒暢矣。

第四赤淡黃筋。居中分界火土兼備。以應三焦。○主半寒半熱。外通四大板門。周流一身。反則主壅塞之症。却向中宮揭

之。則元氣流通除其壅塞之患矣。

第五白筋。乃濁陰屬金。以應肺與大腸。○主微涼。外通四鼻孔。反則胸膈脹滿。脣昏生瘡。却在界後揭之。

第六黑筋。乃重濁純陰。以應腎與膀胱。○主冷氣外通兩耳。反則主庭前昏沈。却在坎位揭之。

內熱外寒揭洋筋上。○作冷揭陽筋。即出汗。○如驚風揭總筋可止。作寒揭心筋。即轉熱。○作熱揭陰筋。即轉涼。○內寒外熱揭腎筋止。

手面圖。

脾土赤色。主食熱。青色。主食寒。○大腸經赤紅色。主渴。青色。主膨脹。○小腸經赤色。主小便不通。青色。主氣結。○心經赤紅色。主傷寒。青色。主多疑。○三焦經青紅色。主上焦火動。發於青色。主下焦。動陰也。肺經筋見多嗽。主痰熱。○肝經赤紅色。主傷食。青紫色。主居墮。○腎經筋見主小便澀。赤轉青黃。○命門青紅色。主元氣虛。青黑色。主驚。○五指梢頭冷。主驚中指熱。傷寒中指冷。主麻痺疼。○掌中五色屬五臟。○諸經脉俱隱不見。是伏於掌心。當以燈照之。則可辨症候。宜於汗出表。亦有掌心闊上下有筋者。無定形定色。臨推驗看治。

掐足缺。○凡掐男左手右足。女右手左足。

大敦穴治癰。少驚本穴揭之就排。○解谿穴治內吊驚。後仰本穴揭之就排。一名剝。○中廉穴治驚。夾急揭之就排。

喉穴治吐渴男左轉捺之止吐右轉捺之補吐右轉補渴又驚又渴  
吐渴此穴及脚中指放○承山穴治氣吼發怒揭之又捺○委中穴治望前摸搘之

治小兒諸驚推揉等法

第一蛇蠍驚因飲食無度勞過傷神拉舌四肢冷口含母乳一噴一道青筋肚上起青筋氣急心經有熱推天河水二百退六府運八卦各一百推三關運水入土運五經水底拗月各五十用火於胸前煅四燃於小便頭上輕揭一爪用蛇

蛻四足煅之便好

第二馬鳴驚因食葷毒熱於脾胃四肢亂舉是也因風受熱推三關以及肺經脾土各一百運八卦五十運五經七十推天河水三百水底拗月飛經走氣各二十揭天心穴及懷心二筋煅手心肩膊上膈下喉各一壯其氣不進不退涼筋揭之

第三水漏驚因生冷過度乳食所傷臟腑大寒肚變身軟卷白眼者推三關一百分陰陽推太陽各二百黃蜂入洞十二

將手心擦脣及龜尾各五十男左女右手後煅額車各一壯更推摩肝心演繹筋腳上

第四潮熱驚因失飮傷神飲食不納脾胃虛弱五心煩熱過身熱氣吼口渴手足常掣眼紅推三關一十推肺經三百推

脾土運八卦推陰陽各一百二扇門二十要汗後再加退六府水底拗月各二十

第五烏鵲驚因生冷太過或迎風食物

血變成痰

過身而黑是也青筋過臉肚腹膨脹唇黑五臟寒推三關脾土各二百

運八卦一百四橫紋五十黃蜂出洞二十二扇門分陰陽各三十將手心擦脣五十主吐瀉肚上起青筋於青筋頭上

煅七壯背上亦煅之青筋頭上一壯又將黃土一碗研末和醋一錘鉗內炒過紙包在遍身拭摩從頭往下推引烏

筋入脚用針刺破將火四心煅之

第六老鴉驚因喫乳食受嚇心經有熱大叫一聲即死是也推三關二十清天河水補脾胃運八卦各一百清腎水五十

天門入虎口捺肚腹取額門口角上下肩膊掌心腳跟眉心心演鼻梁各一壯若惺氣急揭百勞穴吐乳揭手足心或

搓摩運五經各三十揭五指節三次煅虎口額門口角上下各四壯心演腋下各一壯小兒半歲用燙魚網溫水洗

魚涎與吞一二歲者用燙魚為末燒灰乳調或酒調吞下

第八肚脹。因食傷脾土。夜間飲食太過。胃不化氣。吼肚。起青筋。胸胀。眼赤。口五臟寒。推三關一百。推肺經一十九。推脾土二百。運八卦。分陰陽各五十。捋手擦腰。五十。按弦搓摩。精單穴。一十。青筋。綫上。燬四壯。如渴難忍。背上一壯。若吐心窩。上下四壯。腳軟。鬼眼穴。一壯。子軟。曲池側。楊各一壯。頭軟。天心臍。上下各一壯。若不開口。心窩一壯。

第九夜啼驚。因喫甜辣之物。耗散榮衛。跳嚇。四肢掣跳。哭不出。即是破嚇。心經有熱。一推三關二十。清天河二百。退六府一百。分陰陽。清腎水。水底排月。各五十。

第十宿痧。瘡到晚昏沉。不知人事。口眼歪斜。手足掣跳。寒熱不均。推三關。退六府。補脾土。各五十。揭五手指。分陰陽。各一十。按弦搓摩。

第十一急瘡。因食生冷。積毒以傷胃。肺中有風。瘡裏三經心絡之間。手擦拳。四肢掣跳。眼口歪斜。一驚便死。是也。推三關脾土。運五經。擦指。摘果。各二十。推肺經。運八卦。推四橫紋。各五十。捏五手。指節三次。燬鼻梁眉心。演總筋。鞋襠以生薑。熟油拭之。或在腕上。陰陽捏之。

第十二慢瘡。因乳食之間。受其驚。搗肺經。有瘡咬。示口眼歪斜。眼閉。四肢掣跳。心闇迷懶。即是脾腎虧敗。久瘡破嚇。推三關一百。補脾土。推肺經。各二百。運八卦。五十。揭五指。節赤頭。搖頭。各二十。天門。入虎口。捲斗肘。一十。運五經三十。若人事不省。於總筋心穴。捏之。或鼻大小。於手青筋上。掐之。右心間。迷陽。掐住眉心。良久便好。兩太陽。心演用。潮粉熱油拭之。燬心窩。上下三壯。手足心。各四壯。其氣不進。不出。燬兩掌心。肩脾上。喉下。各一壯。

第十三。腸風瘡。因座下剪牀。入風毒於腸內。口吐白沫。四肢掣跳。拳眼偏左。此症三朝一七。便發。兩眼角起黃丹。夜啼。口內喉。掩有白泡。針挑破血出。即拿。推三關。肺經各十下。燬額門。遠蹠各四壯。喉下心中。各一壯。

第十四瘡弓背。因飲食生冷。致熱傷於脾胃。冷氣壅於肺經。四肢向後。仰哭。聲不出。推三關。補腎水。運八卦。各一百。赤風搗頭。推四橫紋。分陰陽。各二十。推脾土。一百。脚往後伸。燬膝。上下四壯。青筋。綫上七壯。喉下二壯。手往後。挽將內關。揭

之。

第十五天吊瘡。因母在風處。乳食所傷。風痰絡於胃口。頭往後伸。手望後搗。肺經有熱。推三關。補腎水。各五十。推脾土。分陰陽。各一百。推脾經。一百。飛經走氣。一十。燬額筋。鞋帶。喉下。各一壯。逆腸。四壯。大陵穴。揭一下。總穴。揭三下。若眼翻不下。燬額門。四壯。耳珠下。揭之。又總穴。往下揭。仍用雨傘一柄。擣起。將糞一只。吊在金下。鵝嘴取涎水。與兒喫之。便好。

第十六內吊驚。因當風而卧。風雨而眠。臘疾太盛。哭聲不止。遍身戰慄。臉青黃。眼向前內掣。脾經受病。眞心不下是也。推三關。腎水各五十。推脾經。脾土分陰陽。各一百。運土入水。二百。按法。揭厚五十。用竹瀝。小兒各之手縮。用細茶葉。各二錢。研為末。兒角末五分。黃藥二錢。酒醋各半。小鐘錠內化成餅。貼心窩。一時去睡。前後用膠東三錢。店仁三十。薑銀磨水為餅。貼子足心即安。

第十七胎驚。因母得孕。食生冷。受勞熱。先落地或軟或硬。口不開如啞形。即是在母腹中。中胎毒也。推三關三十。分陰陽一百。退六府五十。飛經走氣。運五經。天門入虎口。捲斗肘各二十。揭五指頭。不醒。揭遠膀四壯。若醒。口不開。月母乳將兒後心寫。捲之。若肚起青筋。揭青筋。綫上七壯。喉下三壯。

第十八月家驚。因母當風而卧。或因夢眠。或兒月內受風。瘧心口。落地眼紅。撮口。手捏拳頭偏左右。哭不出聲。肚起青筋。牛月即發。肚腹急。母食前炒過。多所致。推三關。肺經各一百。運八卦。推四橫紋各五十。雙龍捲尾。二十。揭中指頭。努宮板門。若不效。揭青筋。綫上胸前各七壯。返腦四壯。百勞穴二壯。即安。

第十九盤腸驚。因乳食生冷。葷物傷於臟腑。肚腹疼痛。乳食不進。人事軟弱。肚起青筋。眼黃。手軟。六府有寒。推三關。脾土大腸肺經各一百。運土入水五十。捲腰大腸。

第二十鎖心驚。因食生冷過度。耗傷榮衛。真如鮮血。口紅眼白。四肢軟弱。好食生冷。皆因火盛。推三關二十。清心經三百。

退六府分陰陽。清肺水各一百。運八卦。水底拗月。飛經走氣。各五十。即安。

第二十一鷹爪驚。因乳食受驚。夜眠受嚇。而手亂抓。撲撲。卷不開。仰上喘。號。身寒戰。手爪望天。口望上來。是肺經有熱。心經有風。推三關二十。清天河水二百。推肺經。清肺水各一百。打馬過河。二龍戲珠各一。天門入虎口。捲斗肘。將手足

二掌揭之。掇頸心手心各一壯。太陽心。湊眉心。復服。將潮粉圓臉一週。大敦穴。捲或大燬。

第二十二嘔逆驚。因夜眠多寒。多食生冷。冒寒腹脹。四肢冷。肚疼。响眼。番白吐乳。嚦逆。推三關。肺經各一百。推四橫紋五

十。鳳凰翔。十心。高中脘。各揭七壯。

第二十三擦手驚。因乳食不和。冷熱不均。有傷臟腑。先寒後熱。足一掣。一跳。咬牙。眼眉白。兩手一撮。一死。是也。推三關。脾土各一百。運土入水。運八卦。赤鳳搖頭各五十。將兩手相合。橫紋側揭之。若不惺。大指頭揭之。上下氣關。二扇門。人中穴揭之。鼻氣不進。不出。吼氣。寒熱承山。六燭之若渴。隨症治之。先揭承山。眉心。後揭總筋。兩手捋上谷二壯。

二十四搗手驚。因濕氣多。或食毒物。乃傷脾土。眼黃。口黑。人事昏迷。揭不知痛。雙手在機一搗。而死。是也。於太陰太

陽搗之。推三關脾土肺經。分陰陽各一百。黃蜂入洞二十。飛經走氣天門入虎口。採斗財各二十。揪眉心顛門四壯。心高七壯。曲池一壯。

第二十五看地盤。因乳食坐弊。或夜眠受寒。或秋食冷熱。兩眼看地。一驚便死。口至手撲。頭坐不起。是也。推三關三十。天河水一百。赤風搗頭一十。推脾土入下。按住接腎。拔絞腸顛門。各四壯。喉下二壯。用皂角研灰為末。入童便及麻油。用火煅乾。將鹽門貼之。即醒。

第二十六「雙發」。兩手如丁字坐樣。推三關一百。二扇門。寒經走氣。各一十。分陰陽。運八卦。各五十。撮曲池虎口。各四壯。

若子時起可救。只宜溫拭。之。煅大口紅。即安。

第二十七坐地盤。如坐地樣。推三關。採委中。採腰。各一百二。扇門一十。用桃皮生薑。蜜。酒。油。散韶粉和拭。即安。兩

膝兩關。應尾。用火煅之。

第二十八軟脚。軟腳向後亂跳。拔脾。煅蠅骨上側經。各二壯。遠隔四壯。喉下三壯。

第二十九直子營。雙子一撮。便死。直子坐下。先推眉心。用火煅四壯。推三關。運曲池。各五十。採一窩風一百。煅鍼筋。手

升上。各四壯。

第三十逆魂竈。昏沈不知人事。不識四方。推三關。運八卦。推肺經。清天河水。各一百。補脾土五百。鳳凰展翅一十。搗天心

眉心。人中。煩中。核煩心。演總筋。鞋搭。各一壯。

第三十一兩子營。兩手寸向前。先向兩手搗之。復煅心。演總筋。顛門。即愈。

第三十二肚痛。哭聲不止。手挖腰。身展轉。推三關。補脾土。二扇門。黃蜂入洞。推大腸經。採腰。採龜尾。各一百。至一月使

發。肚腹氣急。腋中燒一炷。瘡即愈。不愈。並服四壯。補遺。

拔兒鬚。手足縮住。先笑搗。哭眼。光筋紅白。難治。紫瘡不妨。於太陰太陽穴。搗之。用黃麻一束。燒灰。吹鼻中。不醒。中指搗之。

臍風。發太陽太陰。搗之。太陽日起而紅。酸醋一錢。船粉。煉之。紅丹各處治之。太陰日起而紅。杵。鹿角。骨灰。之。天心穴一

柱。吐副橫門。搗之。渴則中指搗之初。一為太陽日初。二為太陰日餘。做此用。麻黃燒灰。吹鼻。搗中指。

水鶯眼。看白睛。眼角起黃丹者。將胡粉。桑枝。清油煎。敷五心。抹之。眼角。天心。太陽。太陰。搗搗。三五次。即愈。

腹脹。夜啼。肚上起青筋。肚脈如刷。將生姜。船粉。桃仁。昇鹽。和同拭。眉心。腹脹。心。敗。眉心。太陽。顛門。各四壯。喉之下。一壯。心中

三壯。遠隔四壯。

凡看驚搐之筋法。看在何穴。先將病主穴揭三遍。後將諸穴俱做三遍揭。林之每日揭三四次。其病即退。

諸穴法治

中指頭一節內紋揭之。上揭三次就揉。○陽氣穴往下推拂。治兒濕。女反之。○太陰穴。後五分為總心穴。治天吊。坐下揭揭。看地黃往上揭。女子同。○板門穴。往外推之。還然除百病。往內推之。治四肢掣。用醫之子大拇指名曰龍虎。此用手指小兒小指。名曰蒼龍擺尾。○青孫太師指。指中腳指於甲少許。

病症死生歌

手足皆得脾胃氣。眼睛却與腎通神。兩耳均勻牽得耳。要如上下理分明。孩兒正離方藥事。中指斜來掌內尋。悠悠青氣人依舊。口闊眼光命難安。口眼歪斜人易救。四肢無應不須忙。天心一熱。脾勝。肺敗。肌氣陰。難當。升丹斯若絕。腎取開塞其童命。不長天河水過。清水好眼下。休爻黑白冲掌內。如寒雞。收地四肢麻。木定人亡。陰硬氣冷決。昏沈指上筋。絃指上毒。陰硬氣粗。或大小眼黃。指令要調得。肺經肝膽腎相連。寒暑又加作楚。煎臍輪。上下全憑火眼翻。手掣掌時安。口中氣急出難當。喚得旁人歎可傷。筋通橫紋人易救。若居次。胎定人亡。吐瀉皆因筋上轉。橫門四板火來燒。天心穴上分高下。再把蝶脚骨上燙。真迷肺經不知多。驚死孩兒臉上過。火風傷經心上刺牙黃。口白命門病。口嚥心複井氣短。故知死非採人縛。真水口黑筋無脉。命在南柯大夢邊。

辨三關

凡小兒三關青。四足驚。三關黑。人驚。有此通度三關候脉。是急驚之症。必死餘症可知。○風關青如魚刺。易治。是初驚色黑。難治。氣關青如魚刺。主疳瘧。身熱。易治。用八寶丹。發服。加柴胡。京公色黑。難治。命關青如魚刺。主虛風邪附。脾用紫金錠。每服加白朮。茯苓。色黑。難治。○風關青黑色。如魚刺。乃太驚。易治。氣關如魚刺。主癰。東肺腑指。或用保命丹。每服加燈芯。竹葉。命關有此。是死症。○風關如水字。主驚。風入肺喉喉面亦用龍睛丹。命關如水字。主驚。風入肺喉喉面亦用龍睛丹。力堅。用薑管大。通過三關黑色。不治。○風關如乙字。主驚。風氣。氣關如乙字。主急驚。腹命關如乙字。主慢驚。脾氣。氣關如乙字。主驚。腎氣。腎關如乙字。主驚。心氣。心關如乙字。主

驚。腎氣。潮熱方。不拘口內生。五心煩熱。將吳茱萸八分。燈心一束。和水搗爛。成一餅。貼在男左女右脅心處。裏外。逐熱。復推三關。下。○一丸。擦脾土四百推。三關。連八卦。推腎經。肺經。清天河水各三百。○二食。推三關。連八卦。各一百。消天河水。

二百推脾土三百肺經四百○三度施推肺經四百推三關運八卦補脾土清天河水各二百○四邪施推脾經四百推三關六府各三百運八卦補脾土清天河水各二百各隨症加減五臟四指六府一歲二指○五指亦白相兼寒熱不調感成此疾用姜汁草前草汁裹推三關退六府清天河水各一百各一百清天河水四十推脾土五十水底拗月一十○鳳凰展翅拗用麻推補脾土用姜推○七頭疼推三關分陰陽補脾土揉大腸經各一百數七壯揉陰池一百不<sup>止</sup>○福陽池八壯痛推三關分陰陽推脾土各一百揉臍五十腹股推大腸不<sup>止</sup>○揭承山九溫濕不嚮退六府揉腰及尾各三百分陰陽推脾土各一百水底拗月二十○冷鴻慾推三關二百分陰陽一百推脾土五十黃蜂入洞揉腰及尾各三百天門入虎口揉斗肘各三十○十一治口內馬牙上有白泡退六府分陰陽各一百水底拗月清天河水各三十鳳凰展翅先推後用黃連五倍子煎水雜毛口中洗小兒眼光指冷將醋一錢空角一片燒灰為末貼心窩若吐即去藥用菜豆七粒水侵研細和辰砂為餅貼額門○小兒四肢冷將明礬錢半炒鹽三錢青鹽二錢貼脣上若氣急取竹瀝服之○小兒遍身熱不退用明礬一錢雞清調均塗四心即退若不退用桃仁七個酒半鐘搗爛貼在眼便好○追風散小兒肚脹作湯眼光用生薑薄白一根酒半鐘搗爛吞下則眼不光又將雄黃不拘多少燒熟放在脣上擦之即安○腳麻用散麻煎水四心抹之○小兒膀胱急將黃土一塊皂角七個燒為末用醋和黃土炒過為餅貼尾閒好○小兒過身腹用胡椒搗米菜豆各七粒黃土七錢醋一錢通炒過就止○小兒鼻孔流血即用碎砂一錢研末吹入鼻中即安○小兒咳嗽指中指第一節三下若眼坐揭四心○小兒身跳推腎經四心揉之○小兒發中氣嚮招大指第二節

於後數  
小兒有病濁憑肺一指三關定其息浮洪風氣數多聲虛冷沈遲實有聲小兒一歲至三歲呼吸酒將入至者九至不安十至困短長大小外邪干小兒肺緊是風癆沈脉酒知氣化難腹痛緊弦牢實閉沈而數者背中寒小兒肺大多風熱沈重原因乳食結弦長名是肺肝氣緊數聲腹四指掣浮洪胃口是火燒沈緊腹中痛不堪虛寒有氣更兼驚脉亂多刺大便血前大後小童脉順前小後大必無咽四至洪大苦煩滿沈細腹中痛切切清主寒濕冷所傷絃長客忤分明或五至夜深浮大至夜細浮黃別急數中和八九至此是仙人留妙訣

要知成口氣蚊脉倒指者反分五色黃紅安樂五臟和紅紫依稀有損益黃青傷食生虛煩青色之時症候逆忽然純在其間好手醫人心悶寒若是直上到風關逆遠短長分兩端如鎗術射鵰風至分作枝葉有數般弓反裡順外為逆順道交速病已難又頭長短猶可救如此醫工仔細看男兒兩歲號為嬰三歲四歲幼為名五六次第年少長七八齡八齡謂論蛇九歲為童十稚子百病陽格辨其因十一癆疾方擅風病退同勞病攻疫辨定為沈積候退他潮熱不相同初看掌中心有熱便知身體熱相從壯熱身今傷食足腳冷類熱是寒風弱冷脚熱驚所遇瘡疹發時耳後紅小兒有積實與楊傷寒三種解為先食潤之時宜有指冷溫潤用與溫脾小兒宜與治麻潤先將帶傷散與之孩兒無時忽大叫不是聲風是天吊大叫氣促長聲粗誤食熱毒隨心竊急侵壯下卻和脾若將發潤真堪笑洞疾勢氣眉頭熱不努不敵腸有風冷熱不調分赤白肚脫固毒熱相攻十二種利何為惡禁口刮腸大不同孩兒不病不可下冷熱自汗兼自下神困頭陷四肢冷幹嘔氣虛神却怕吐蟲面白毛焦枯舟氣潮熱食不化鼻塞咳嗽及虛疾肺細腸鳴燥卦若還有疾病宜速通下了之時心上脫孩兒食熟下無妨面亦青紅氣壯強脉強紅色壯正然作腮喉痛屎如湯屎硬腹脹脇肋滿四肢浮腫夜啼長過身生瘡肚隱痛下之必愈是為良

諸症治法

胎寒  
胎熱  
騎風  
腳哭  
夜啼  
急驚  
慢驚  
搐症  
諸風  
傷積

孩兒百日胎寒後  
三朝旬外月餘是  
風邪早受入人體  
孩兒生下旬餘日  
夜啼四五聲為一  
面紅卒中渾身熱  
急驚之後傳如癲  
陰盛陽虛病已深  
搐症酒分急慢驚  
亦由氣熱致昏沉  
發結難為抽頓除  
足冷神昏只驚眼  
頭身熱腹微脹

足底難伸兩手

目閉泡浮症可推

七日之間驗吉

七日之間驗吉

七日之間驗吉

七日之間驗吉

七日之間驗吉

七日之間驗吉

七日之間驗吉

七日之間驗吉

口冷腹脹身軟寒

常作呻吟火候起

若見肚臍口中寒

無涼見燥心熱煩

唇黑牙關氣如絕

面紅卒中渾身熱

面盤灰青脅下痛

穢水停中自所咽

面盤灰青脅下痛

面盤灰青脅下痛

面盤灰青脅下痛

晝啼不已夜熱寒

此為胎熱定無疑

惡聲口氣是為

徐徐用藥令消釋

睡中煩火是神

此是急驚容易決

然後寒熱得消除

神清接觸減流甚

良醫亦治宜宣散

煩脹酒防喉舌內

因食所傷脾氣弱

氣下之時搗自停

要除風熱外宣壅

不宜遲緩

水為先

嘔吐傷風寒食氣失傷寒白鷺刺荆治馬肚脹滿五五亦夾傷嘔吐  
指頭酸肚脹滿急痛癰瘍瘻瘍口腫目赤苦症

牌虛胃弱為根源  
傷寒之後有多於  
傷風發熱頭痛者  
真渴頭痛身吐逆  
身微有熱生煩躁  
小兒之病細推尋  
病成五色豈堪聞  
五治之說五般看  
走馬胎是傷寒者  
肛門脫瘻久難收  
諸疝原來各有名  
咳嗽雖然分冷熱  
小兒動搖高聲啼  
大凡腹痛初非一  
心脾胃熱熱於上  
生下餘旬目見其  
孩兒受胎諸邪熱  
經脉辨色取

食谷水和運化行  
一概相推便致難  
雨煖微紅鼻涕多  
面紅面白變不一  
睡不安今神不清  
不獨成之極所為  
日久傳來神氣昏  
治法推詳事不無  
面兼先涼氣喘胸  
再成風傷是可憂  
蓋因傷熱氣侵肺  
連風因肺盛風寒  
喫以酸鹹又亂之  
不獨微熱與疫毒  
古與升根肉瘤傷  
益因腹受寒。久風  
熱壅三焦作重症

清濁邪于成吐湯  
兩目見紅時噴嚏  
涕出鼻牙兼喫水  
此因火食又傷寒  
此是傷風屬寒症  
冷熱數般雖各異  
頭痛肚痛苦為最  
若見面黃肌肉瘦  
若是牙齦腮有血  
此是先傳脾胃寒  
始分弓腰足膝冷  
眼浮惡風喉中齶  
或自肺風陽水溫  
分條析類症多般  
口鼻承吸分兩處  
涼肝心熱最為妙  
或成鴉口症堪憂

久傳麻黃生風  
氣粗身熱是傷寒  
比傷風易調和  
發未得功方下補  
亦宜先末次寒心  
宣膈調和在明曉  
便知小兒命雖危  
虛寒熱急即為病  
馬瘒如此是真形  
要辨冷熱易為誤  
匀氣金錢與五味  
戲水多因汗木干  
風冷熱寒為良藥  
看此語中最詳悉  
有寒寒易治四方  
寒氣溫者宜別攻  
用藥更須針灸切

Digitized by srujanika@gmail.com

陳氏經脉辨色歌

小兒須看三關脉風氣命中醫端的青紅紫黑才黃紅。脣曲闊又似針直三關通青四足塗水黑赤色。誰能明人掌黑色紫潤黑色黃定。吳被富貴不無耳目之接訣

舉力。目反張形敗外形寒邪怒少精神。小便赤色失聲風癇症相似。在人明鑑形氣利水等。風寒發於陽和火。先升麻連枝散次服柴胡大半。針形穿關射指甲。一樣然幾非斯疎。防風通聖涼膈同次第調之。休亂搬襲者能明此一  
爲小兒症候無難行口傳心授到風家遇此收功即是仙。此訣即徐氏水鏡訣之意。陳氏敷演之。取其便誦也。

論虛實二症歌

實症 雨腮赤紅便堅秘。  
虛症 面光白色氣多青。

小便黃色亦不上。  
腸虛腹大吐鳴頓。

上氣喘息脈息多。  
眼珠青色微沈細。

當行冷藥方可治。  
此為冷疾熱堪行。

心驚在印堂。心積頸兩廣。心冷太陽位。心熱面煩。肝驚起髮際。脾積脣焦。黃牌冷眉中。喜牌熱太陽侵。肺驚耳前穴。腎精眼泡腫。腎冷額上熱。腎熱亦發驚。

附辨

或問銅人千金等處空穴多。十四經發源所盡。空穴少。如風市腎俞金津玉液等處有此無不同何也。曰。十四經發源據素問骨空篇論及王註。若銅人千金集等偏書。非岐黃正經也。○或問晴明迎香承泣絲竹空皆禁灸何也。曰。四大近耳目畏火。故禁灸也。以是推之。則知晴明不可灸。王註誤矣。○或問用針淖是濁而無補。古人用之所以導氣治之。以有餘之病也。令人鮮用之。或知其無補。而不用鍼。抑元氣熏蒸之情。而用鍼無益。抑不善用。而不用鍼。經曰。陽不足。春溫之。以氣精不足。者。補之。以味。針乃砭石所製。既無氣又無味。破皮損肉。發炎於身。氣皆伏竄。出矣。何得為補。經曰。氣血陰陽俱不足。勿取以針。和以甘藥。是也。又曰。形氣不足。病氣不足。此陰陽皆不足矣。不可刺之。利之重竭。其戰者。起激壯者。不復為。若此謂者。皆是有溫而無補也。○或問病有在氣分者。有在血分者。不知針家亦分氣與血否。曰。氣分血分之病。針家亦所當知。病在氣分。試看不移。以指端言之。腹中或上或下。或有或無。者。是氣分也。或在兩脣。或在心下。或在腰上下左右。一定不移。以漸而長者。是血分也。以病風言之。或左手弱於右手。右足移於左足。移動不常者。氣分也。有氣常在左足。熱偏在右足者。而不走者。血分也。只病其不外。須知在血分者。上有病。下取之下。有病。上取之。在左取右。在右取左。在血分者。隨其血之所走。應病取之。或血病。渴血。是謂謀。伐無過咎。將誰歸。○或問今醫用針動輒以袖覆手。施行指法。謂某法之神秘弗輕。亦人惟恐忘取其法者。不如果何法也。

田金針賦十四法。與夫青龍握手等法可謂之盡之矣。舍此而他求法之神秘者。吾未之信也。今若此者不過遺為龍虎以欺人耳。縱為至巧。殆必神亦不佑。針亦不靈也。莫足尚哉。○或問有醫置針於穴旁。不加意致。該名。取飲酒半酣之間。又將針撲撲然令呼幾呼。仍復登足以飲然後起針。果能愈病否乎。曰經云。凡刺之。真必先治神。又云。子動右筋。針權而勾。靜意視。氣相通之妙。又云。如臨深渊。手如握虎。神無營於募物。又曰。如待所貴。不知日暮。凡此數說。故乎忘乎。若談笑飲酒。不敢執甚。安能愈病。或掌醫者。當深長思矣。

金匱大成

卷三

三