

丁亥

831  
77  
95

過眼録

七拾七冊之内  
参拾壹

十一



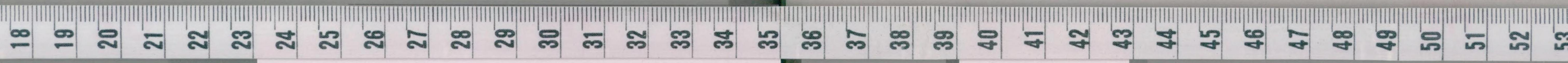
国立国会図書館 タイトル『過眼録』 請求記号 831-95

ガラス使用



丁亥  
考  
板

亥



国立国会図書館 タイトル『過眼録』 請求記号 831-95

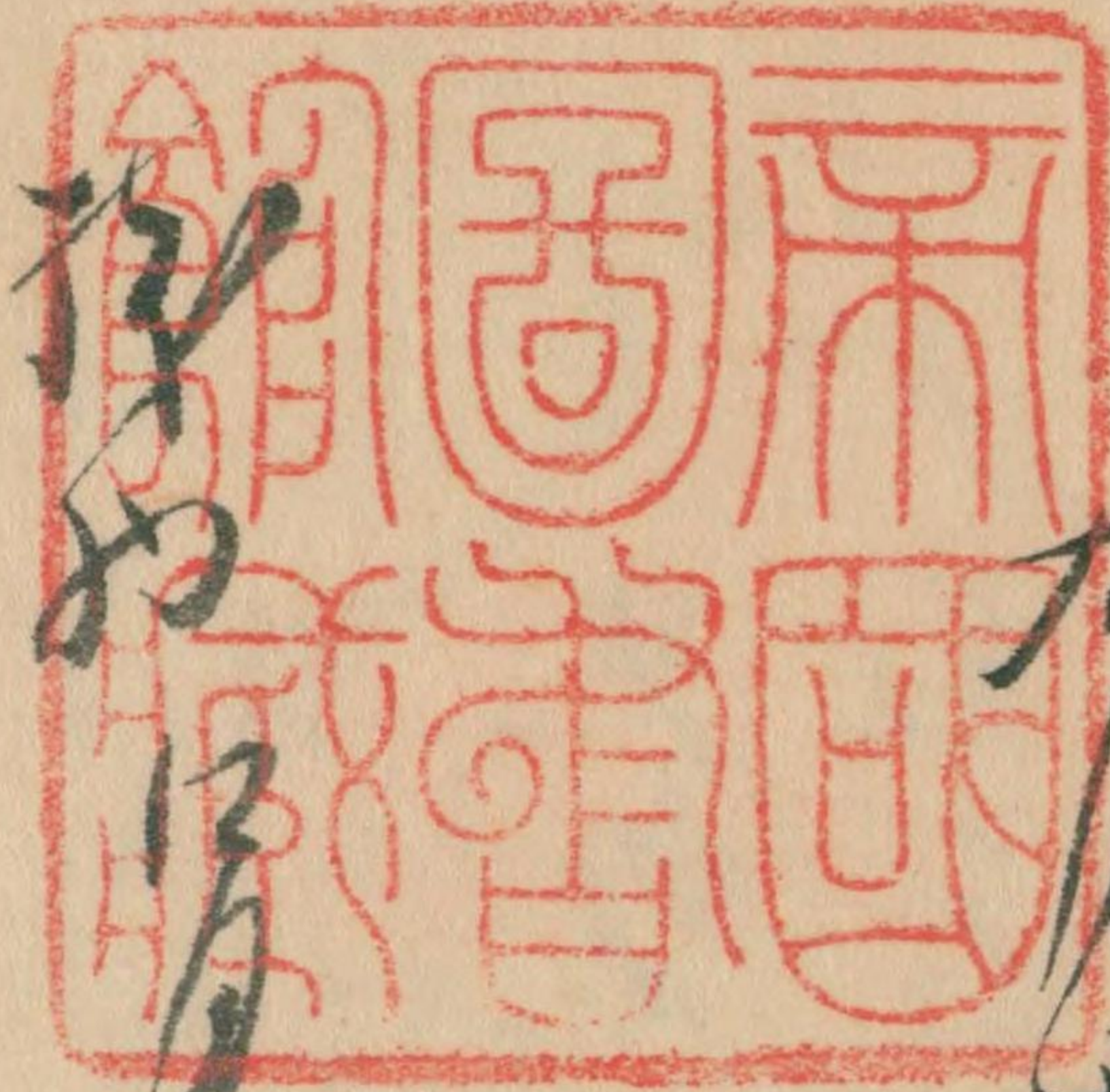
ガラス使用



Handwritten Japanese text in cursive style (sōsho) on aged paper. The text is arranged in vertical columns, with some faint red markings or stamps visible. The right page is mostly blank.







御  
手  
書  
の  
上  
に  
記  
す

此  
の  
書  
は  
御  
手  
書  
の  
上  
に  
記  
す



御  
手  
書  
の  
上  
に  
記  
す

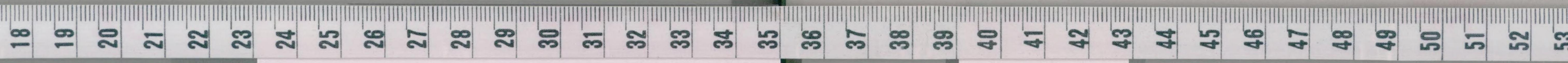
此  
の  
書  
は  
御  
手  
書  
の  
上  
に  
記  
す

御  
手  
書  
の  
上  
に  
記  
す

此  
の  
書  
は  
御  
手  
書  
の  
上  
に  
記  
す

御  
手  
書  
の  
上  
に  
記  
す

此  
の  
書  
は  
御  
手  
書  
の  
上  
に  
記  
す









Handwritten Japanese text in cursive style (sōsho), consisting of approximately 10 lines of characters.

4

Handwritten Japanese text in cursive style (sōsho), consisting of approximately 10 lines of characters.





多中藤 何事也之れりし許事甚あり  
色もて海乃常とおと一は為房

多中藤 何事也之れりし許事甚あり

姜波 何事也之れりし許事甚あり  
郭公 何事也之れりし許事甚あり

多中藤

多中藤

多中藤

多中藤

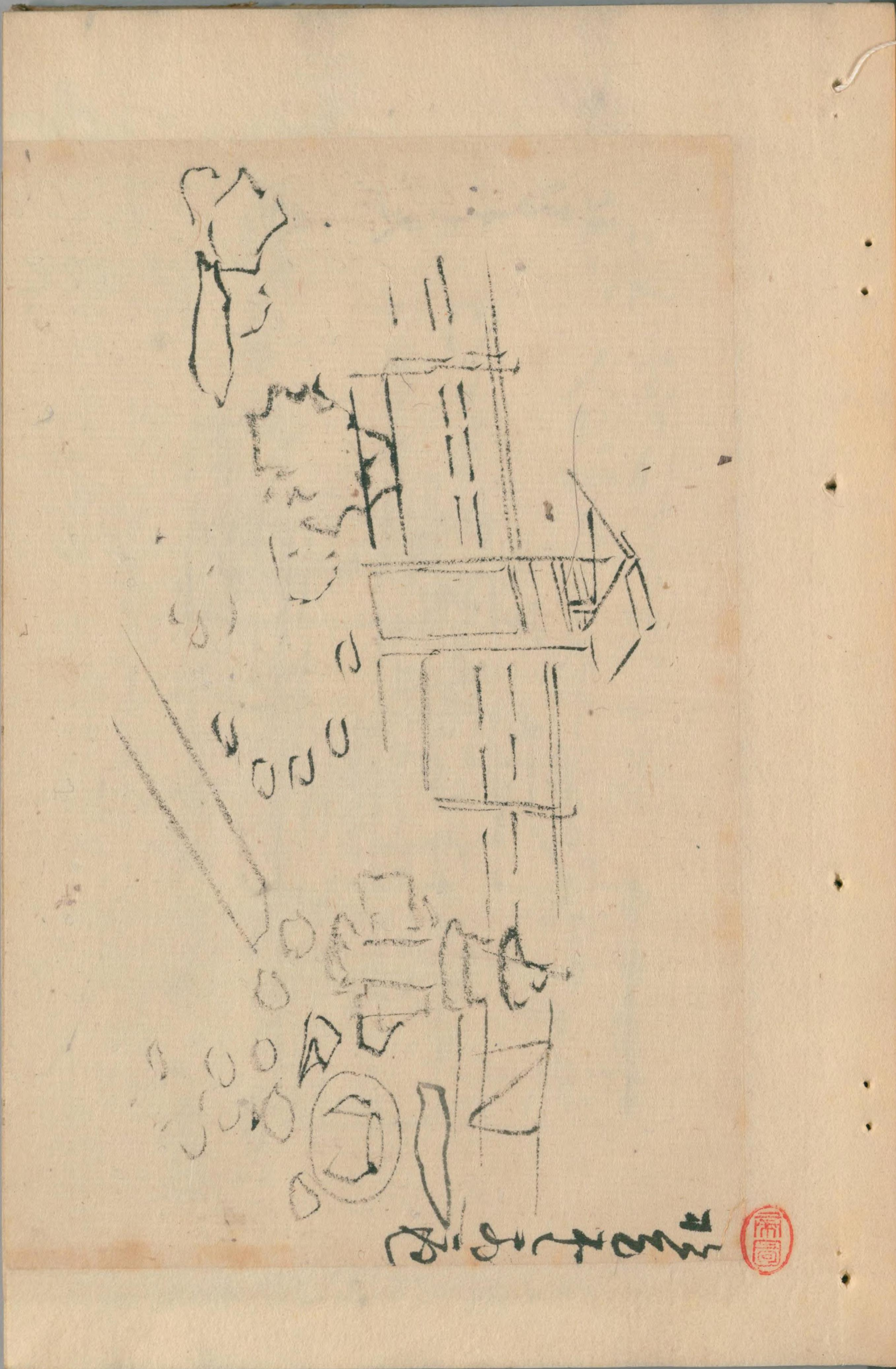
多中藤

多中藤

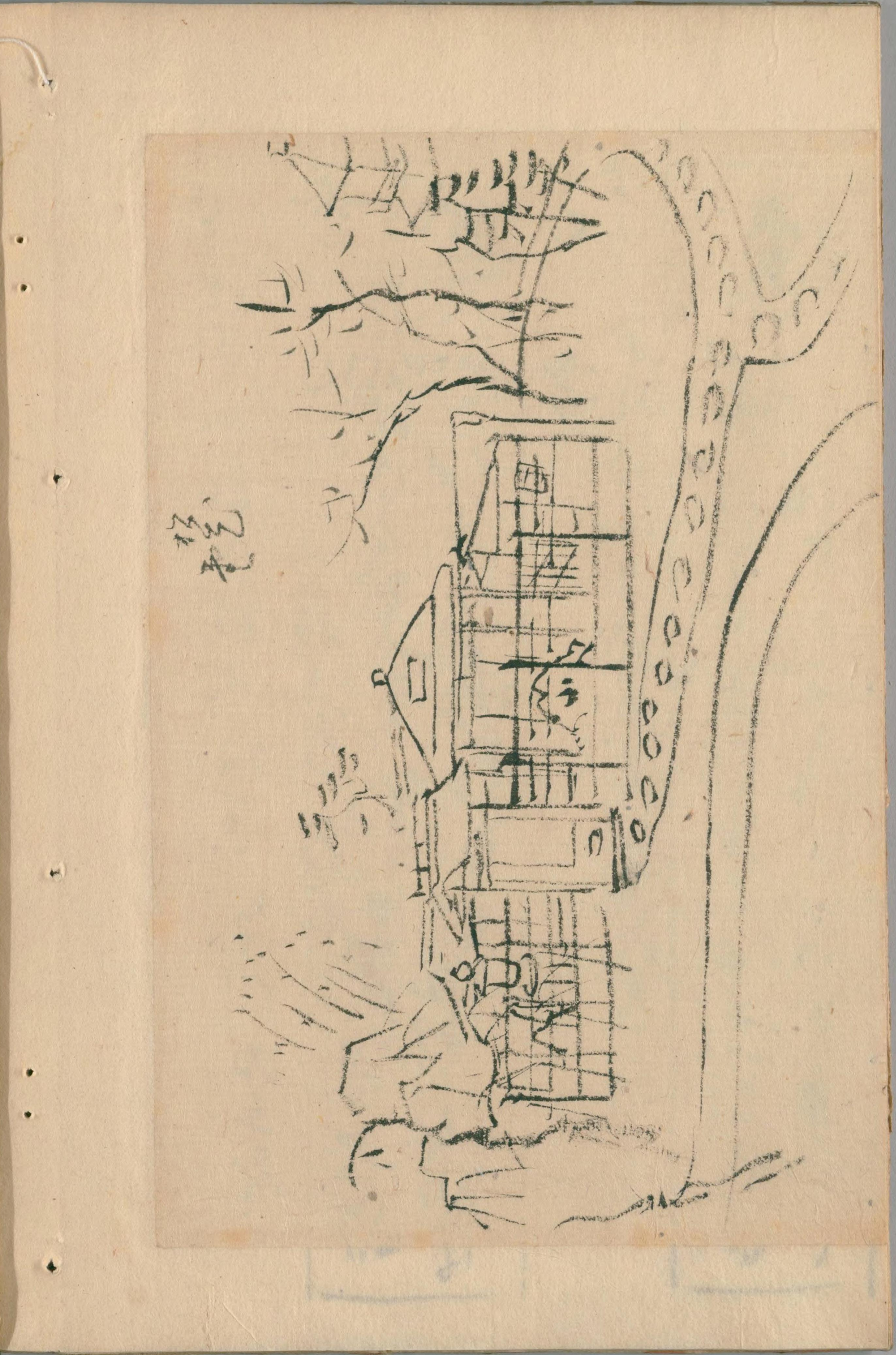
多中藤

何事也之れりし許事甚あり  
色もて海乃常とおと一は為房





三浦



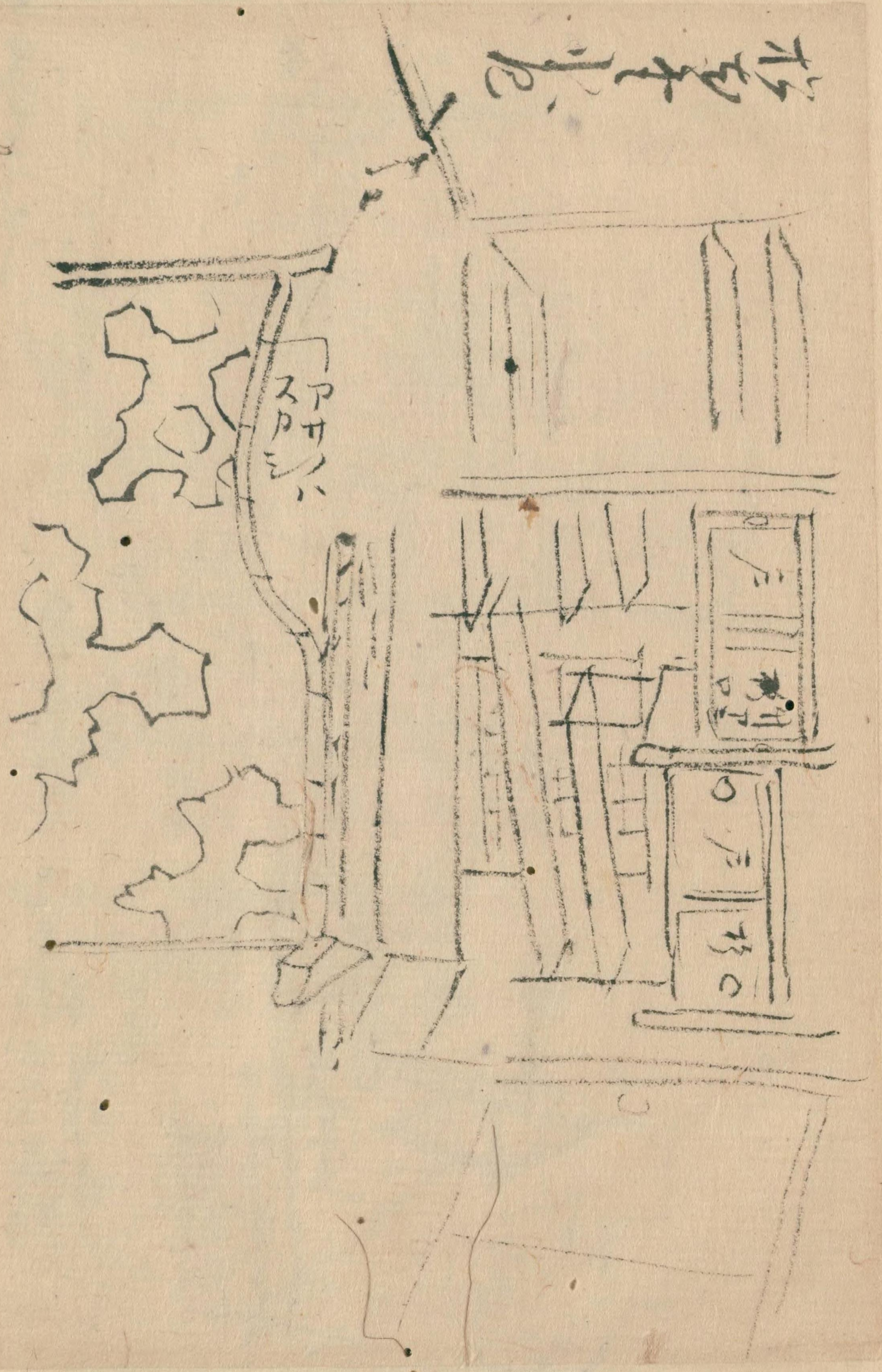
三浦











杉葉草

スパン

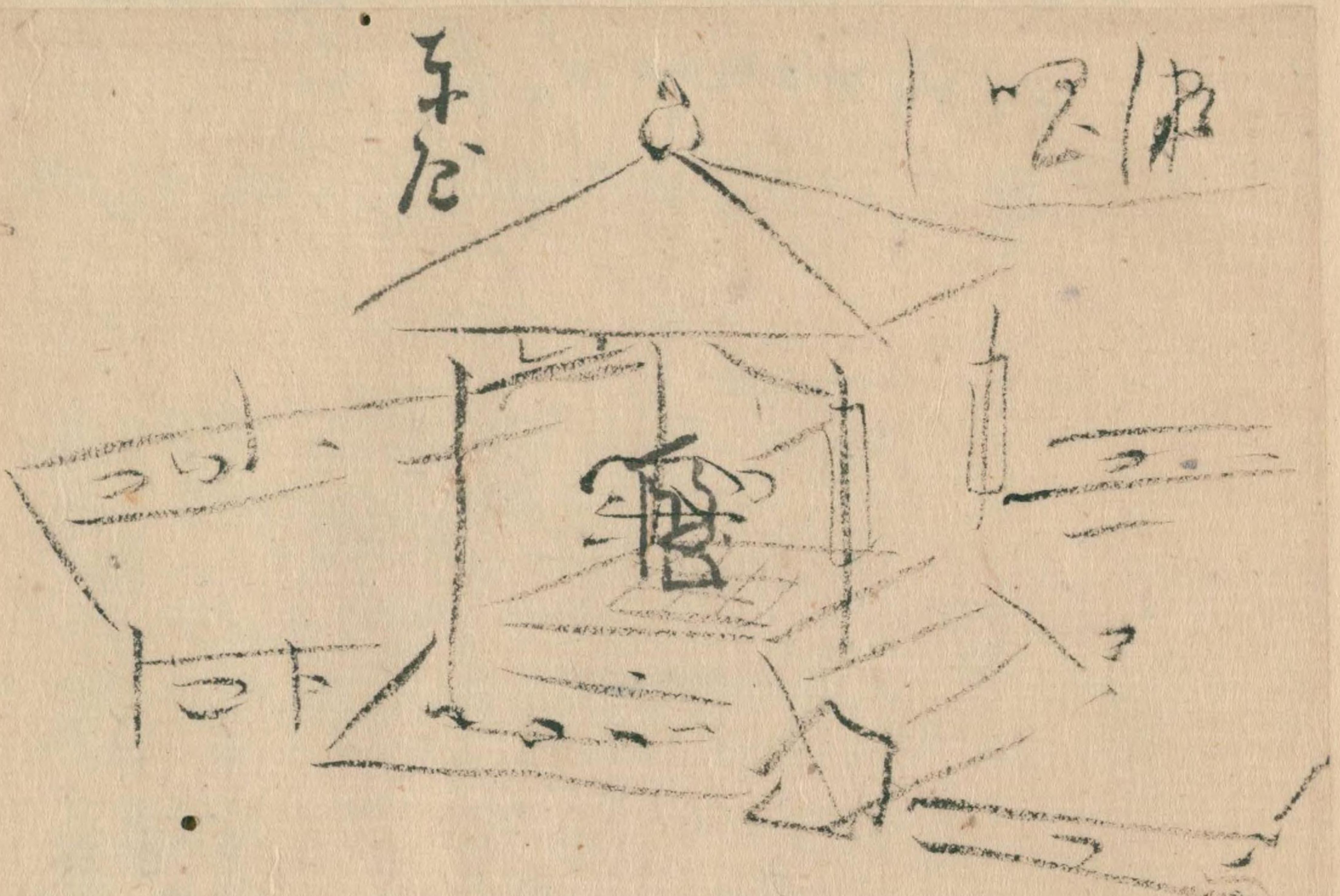
閑居  
 海舟はくちんを江に引取れり  
 夕日よしむる時をきらりて  
 夏空

時雨過  
 ちかぬるを新之月乃夕を  
 移るる時をきらりて  
 夏空

名松をわきまの三法又一舟







手元

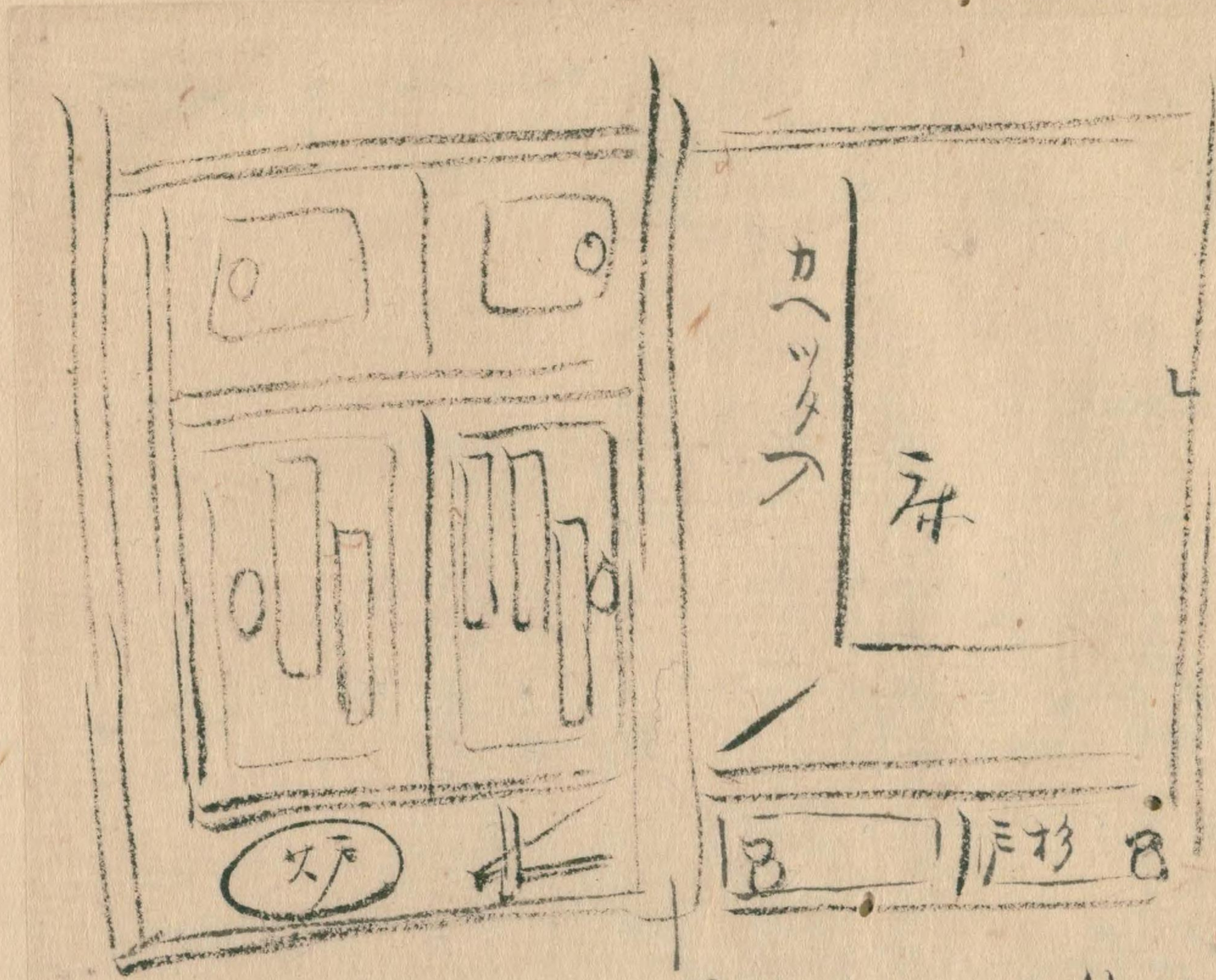
二階



二階  
之  
下



二階



カッタフ

二階

二階

二階

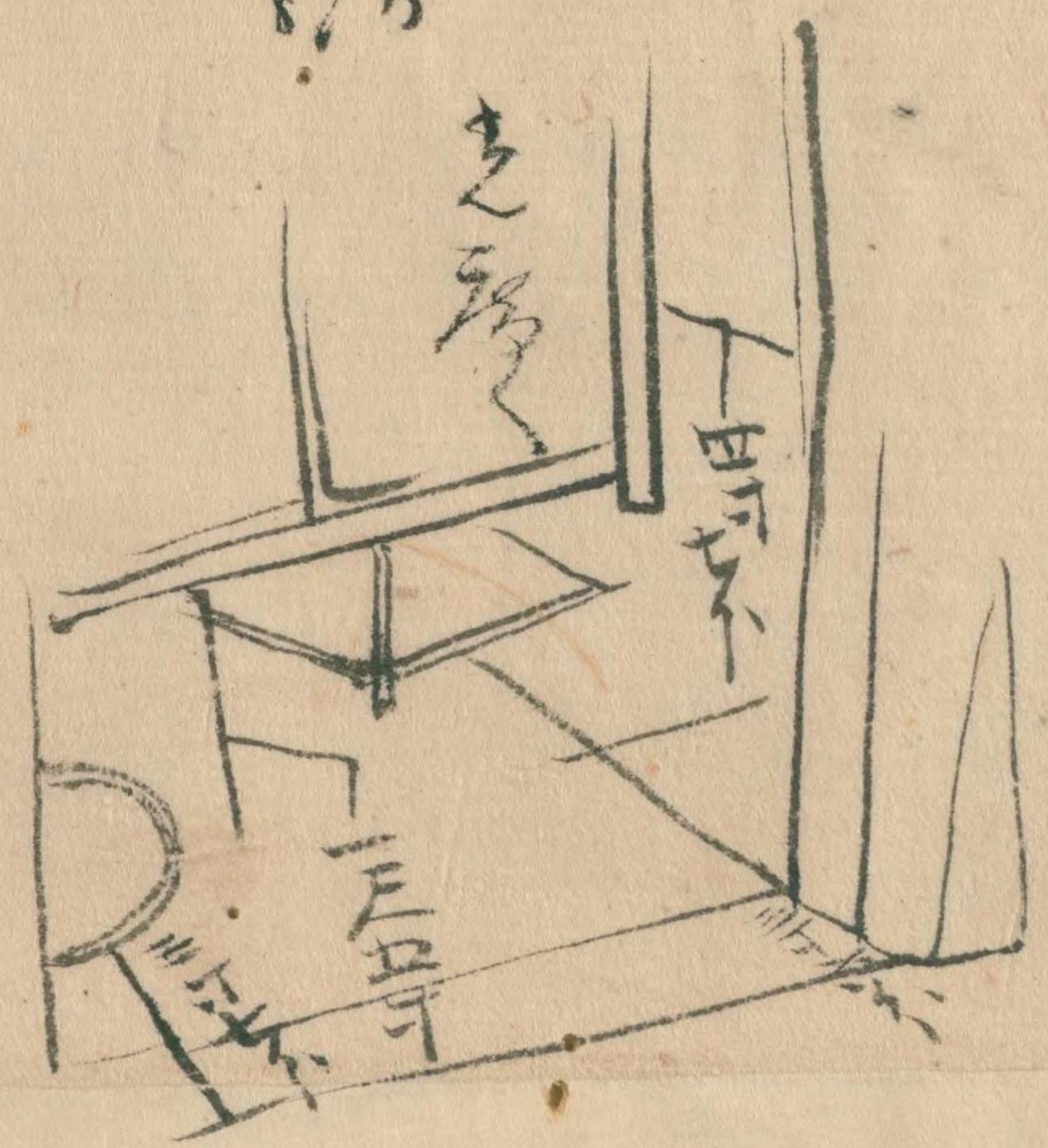
二階

二階

二階

二階

二階  
二階  
二階



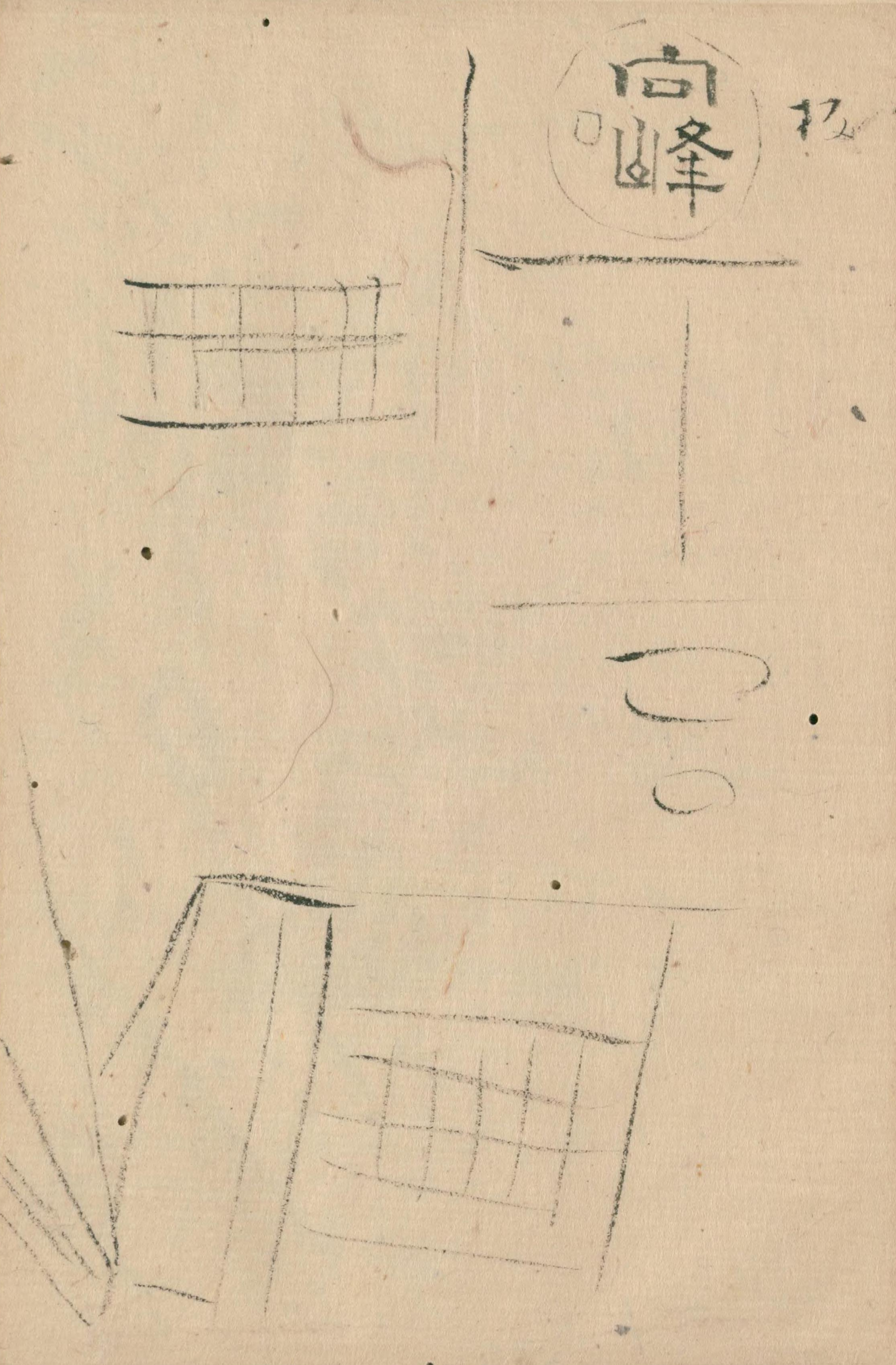
二階

二階

二階  
二階  
二階

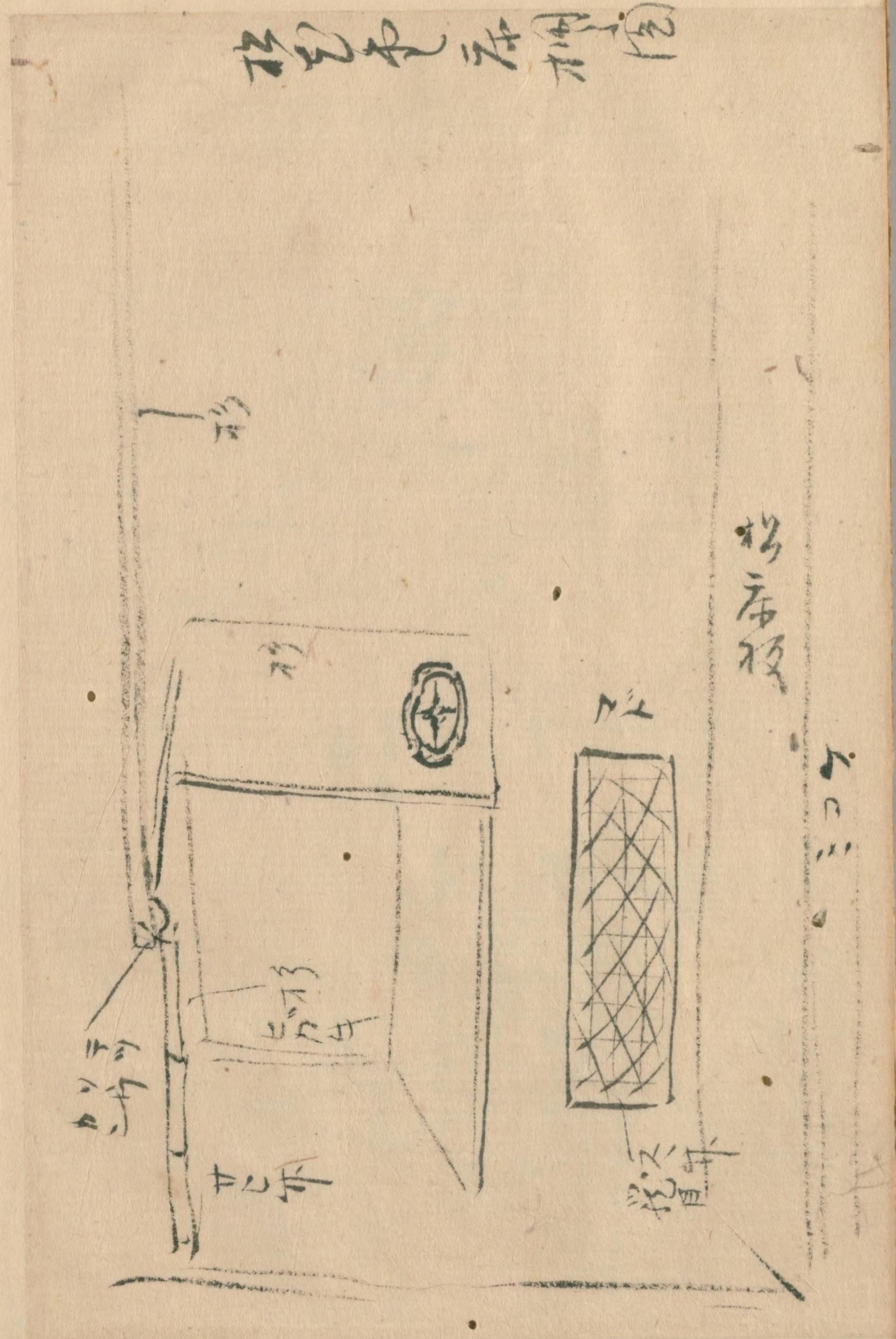


手紙 100 100 100



10

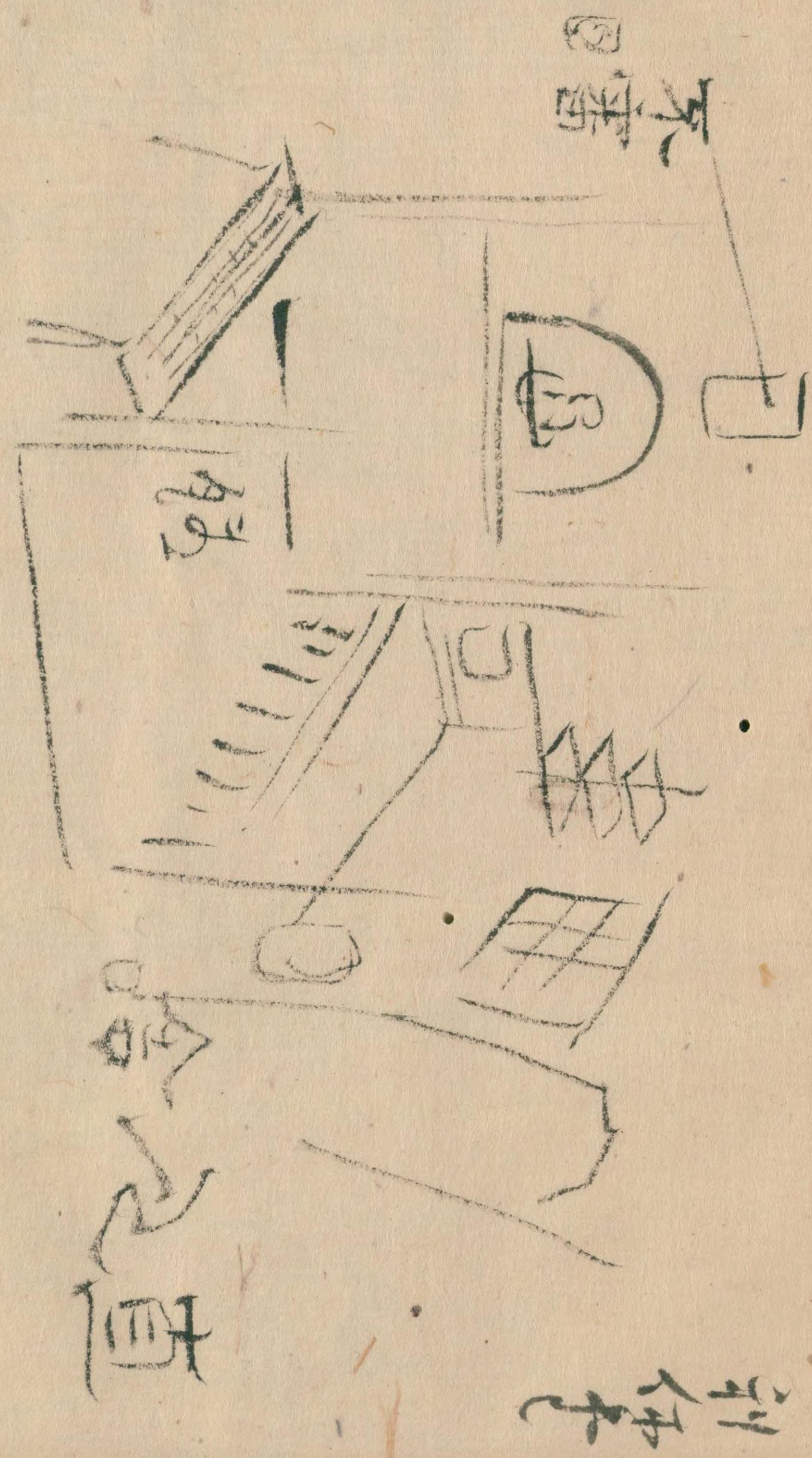
手紙 100 100 100



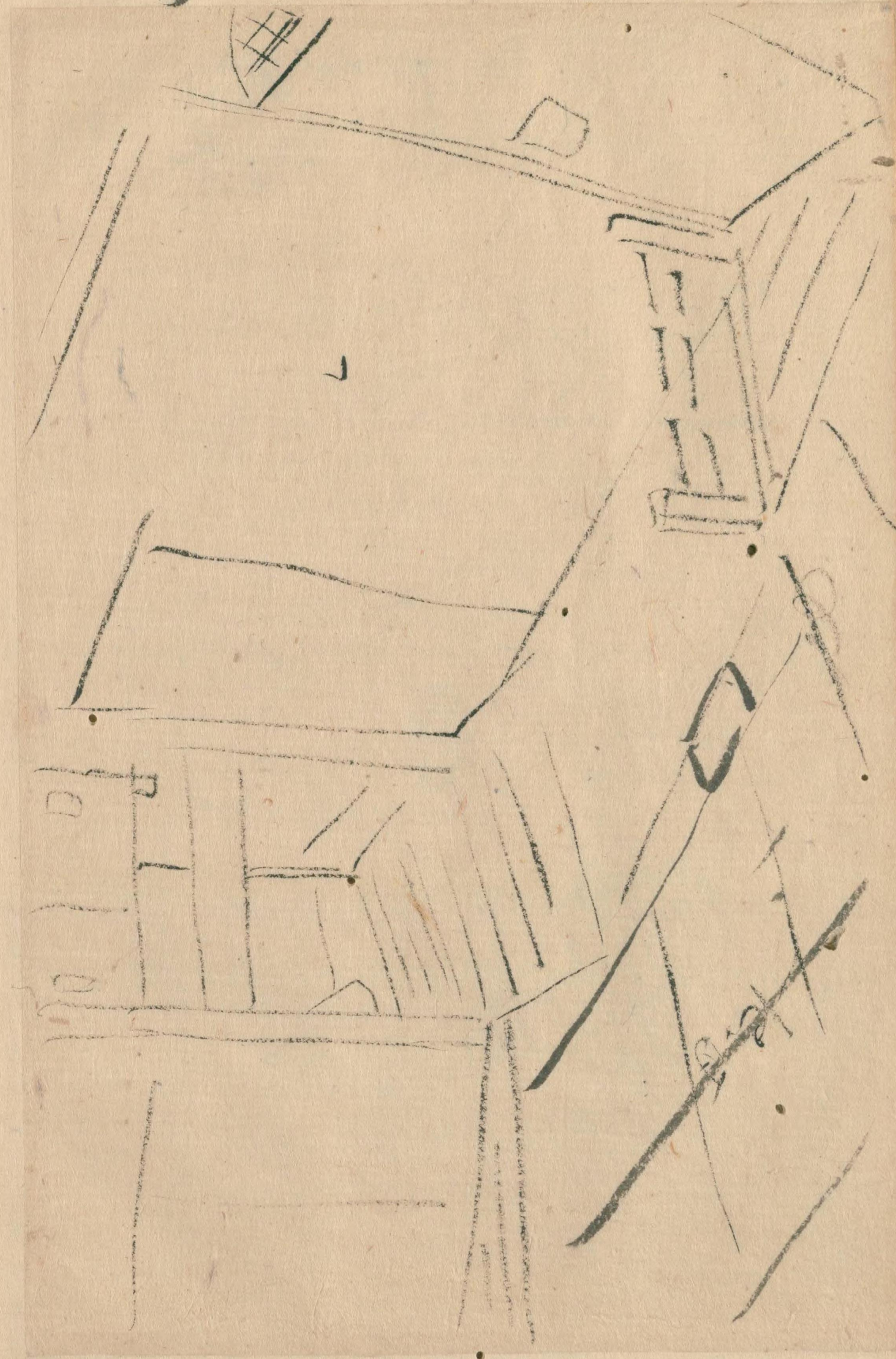
板窓

柱

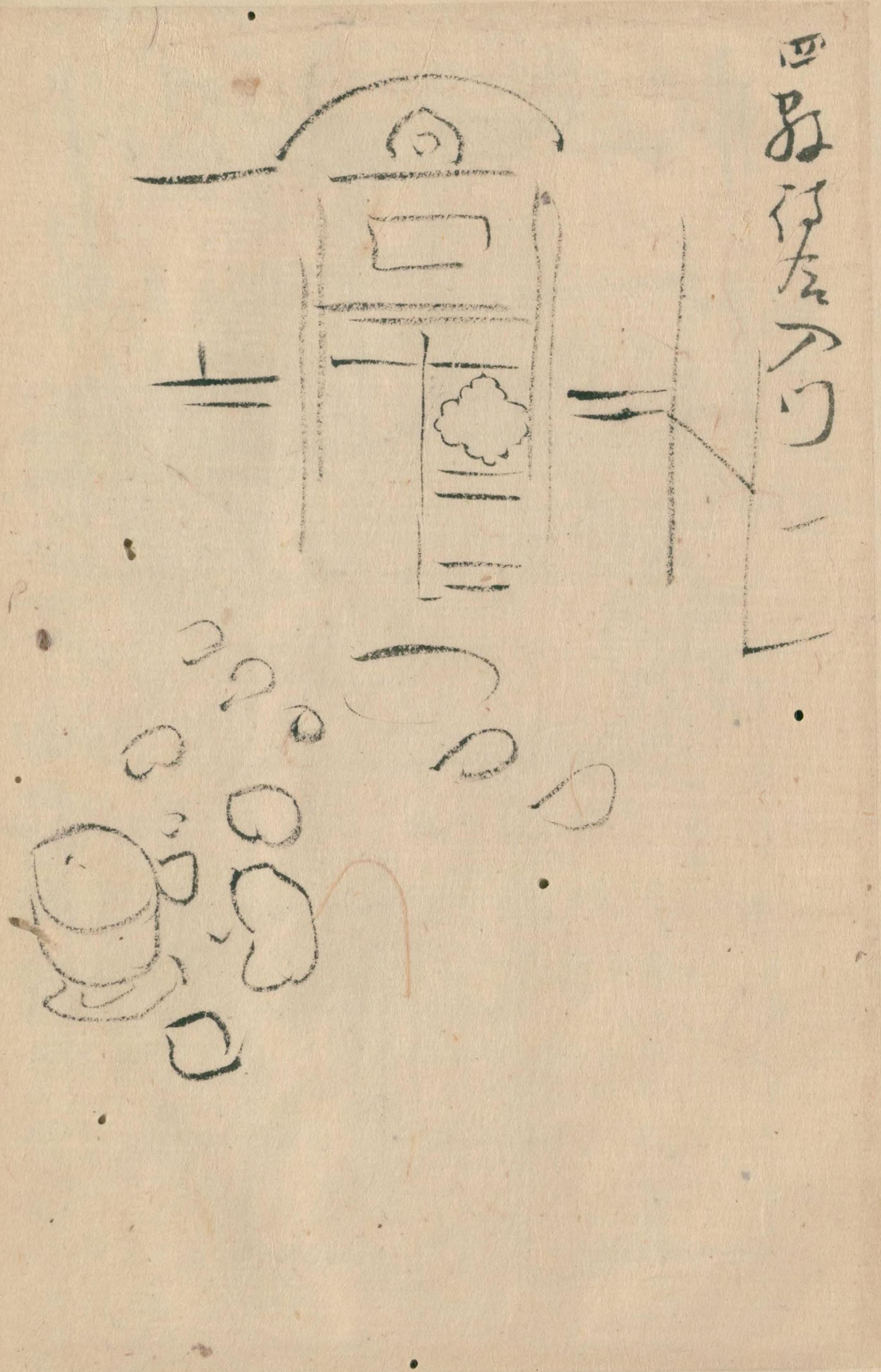




茶室、廊、回廊、中板

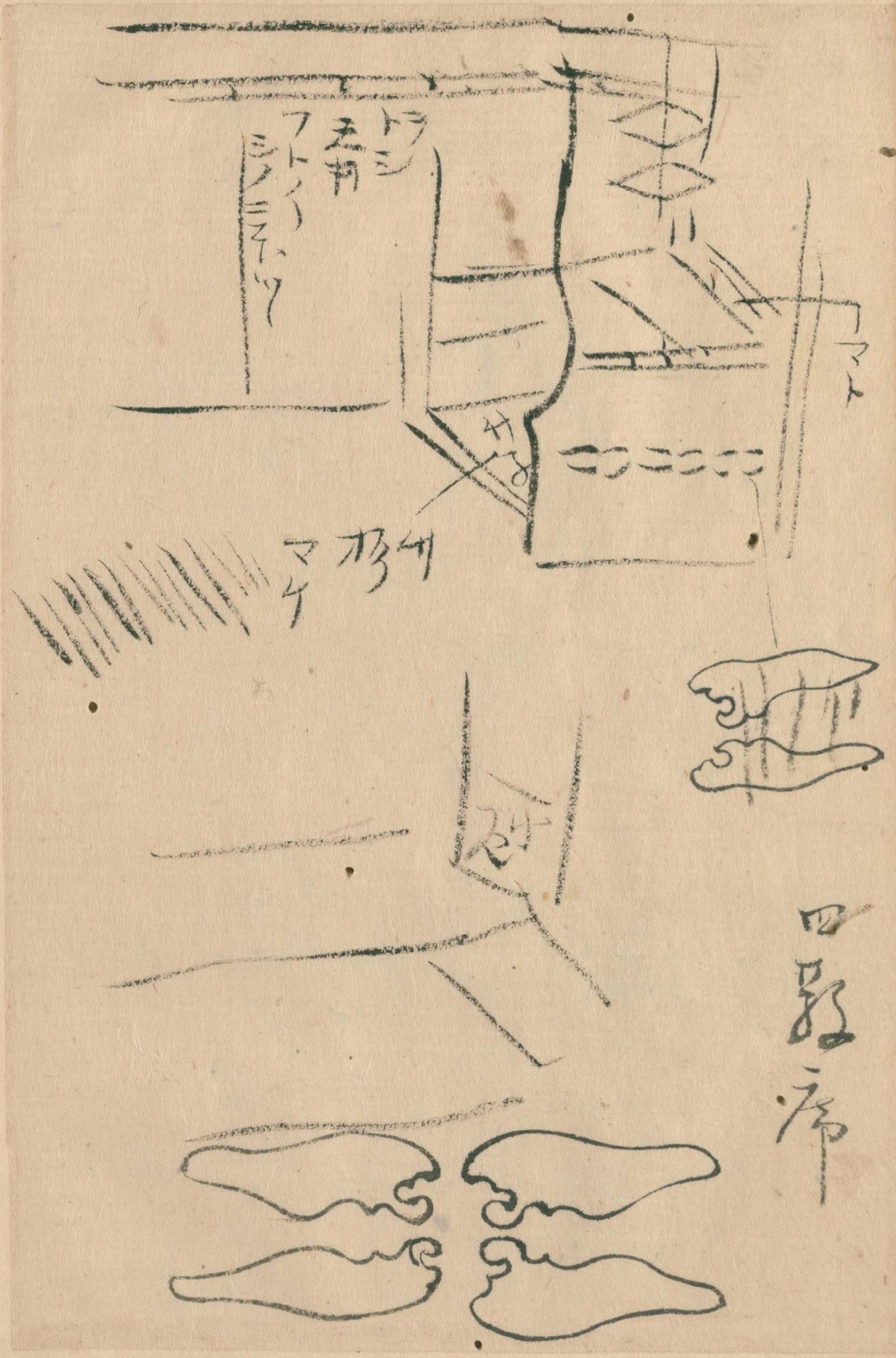






四  
ね  
仔  
右  
入  
門

12



ト  
シ  
五  
朝  
ア  
ト  
シ  
シ  
ノ  
ミ  
ツ

マ  
ケ  
カ  
ケ

四  
ね  
仔  
右  
入  
門

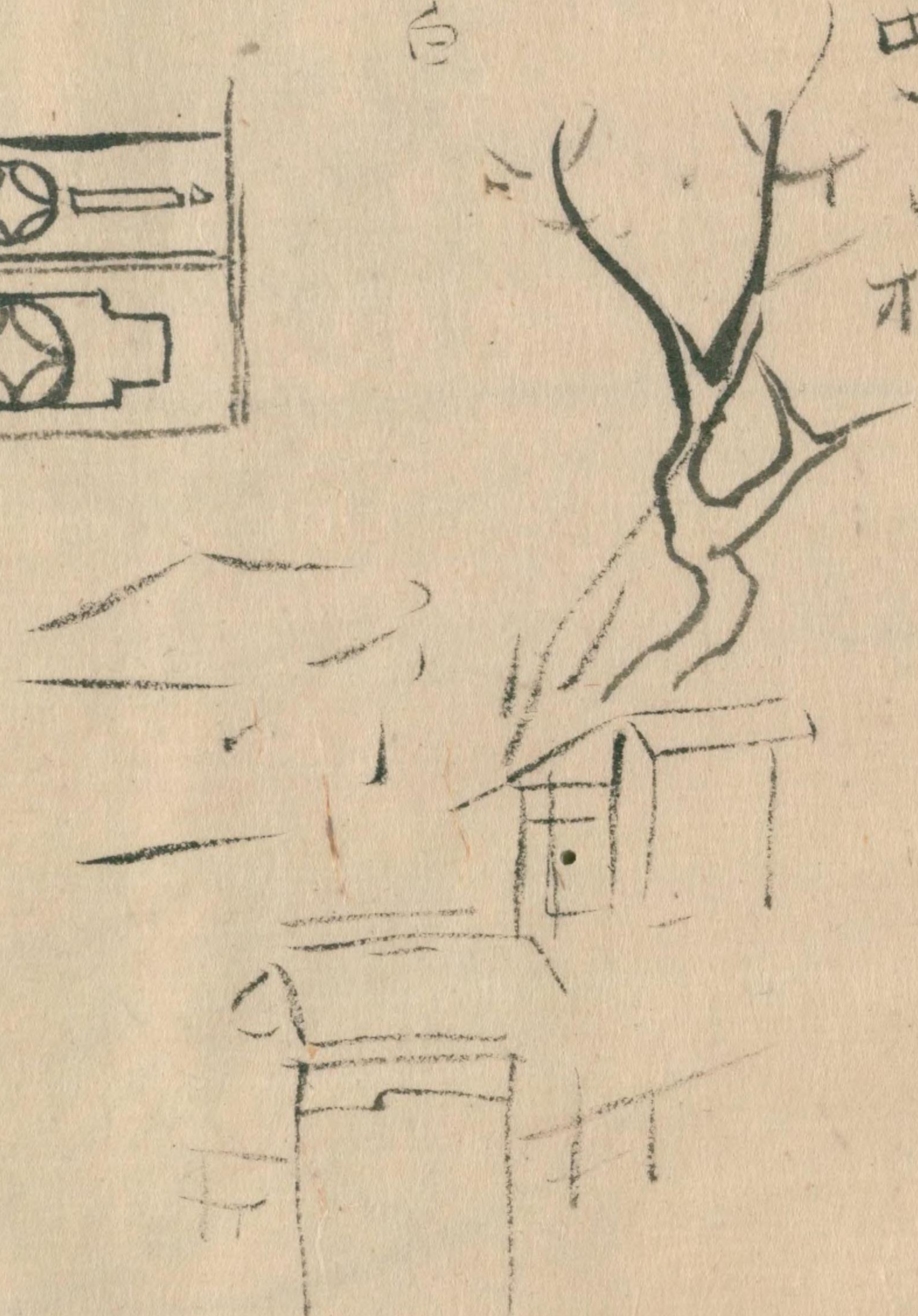
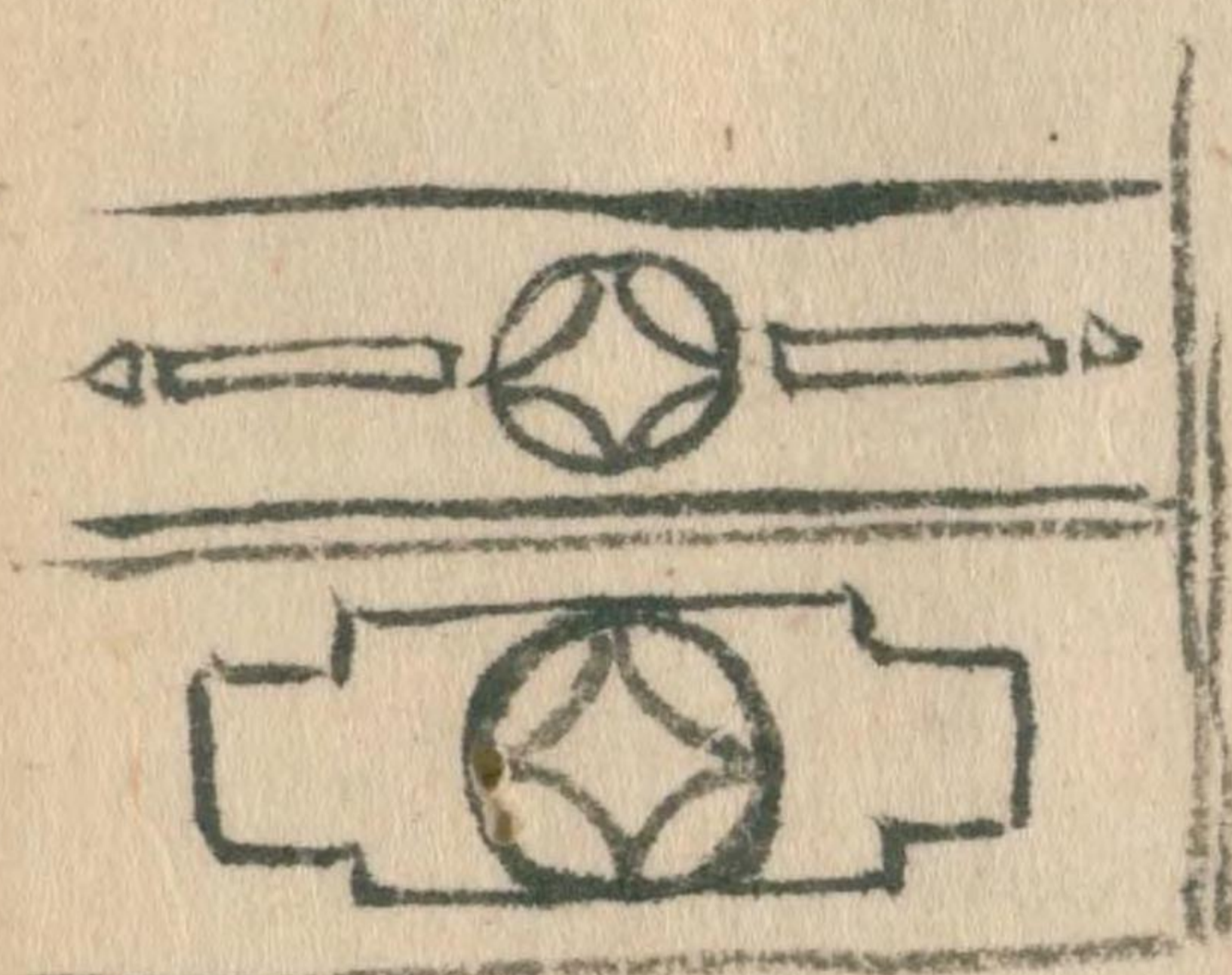




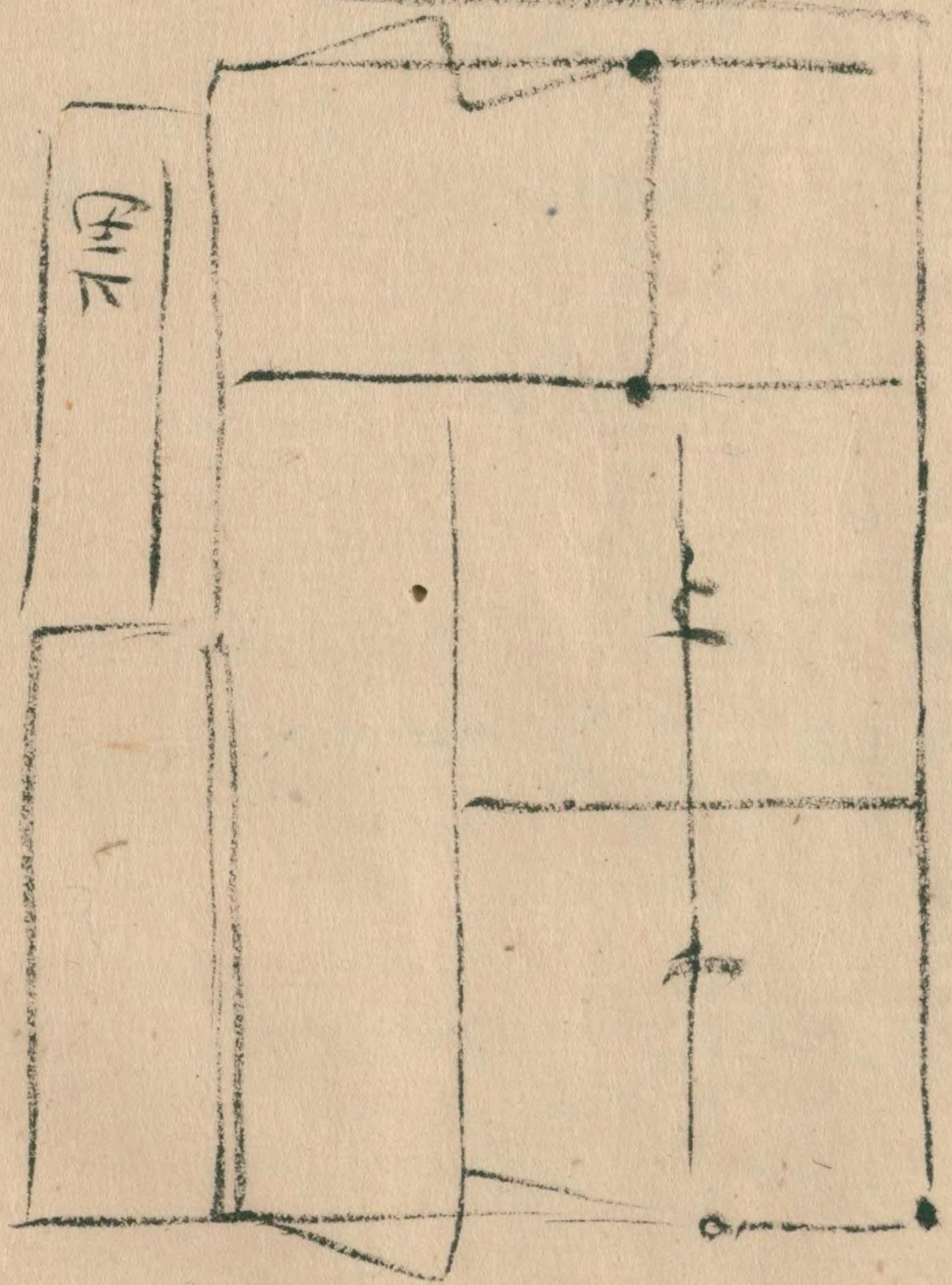
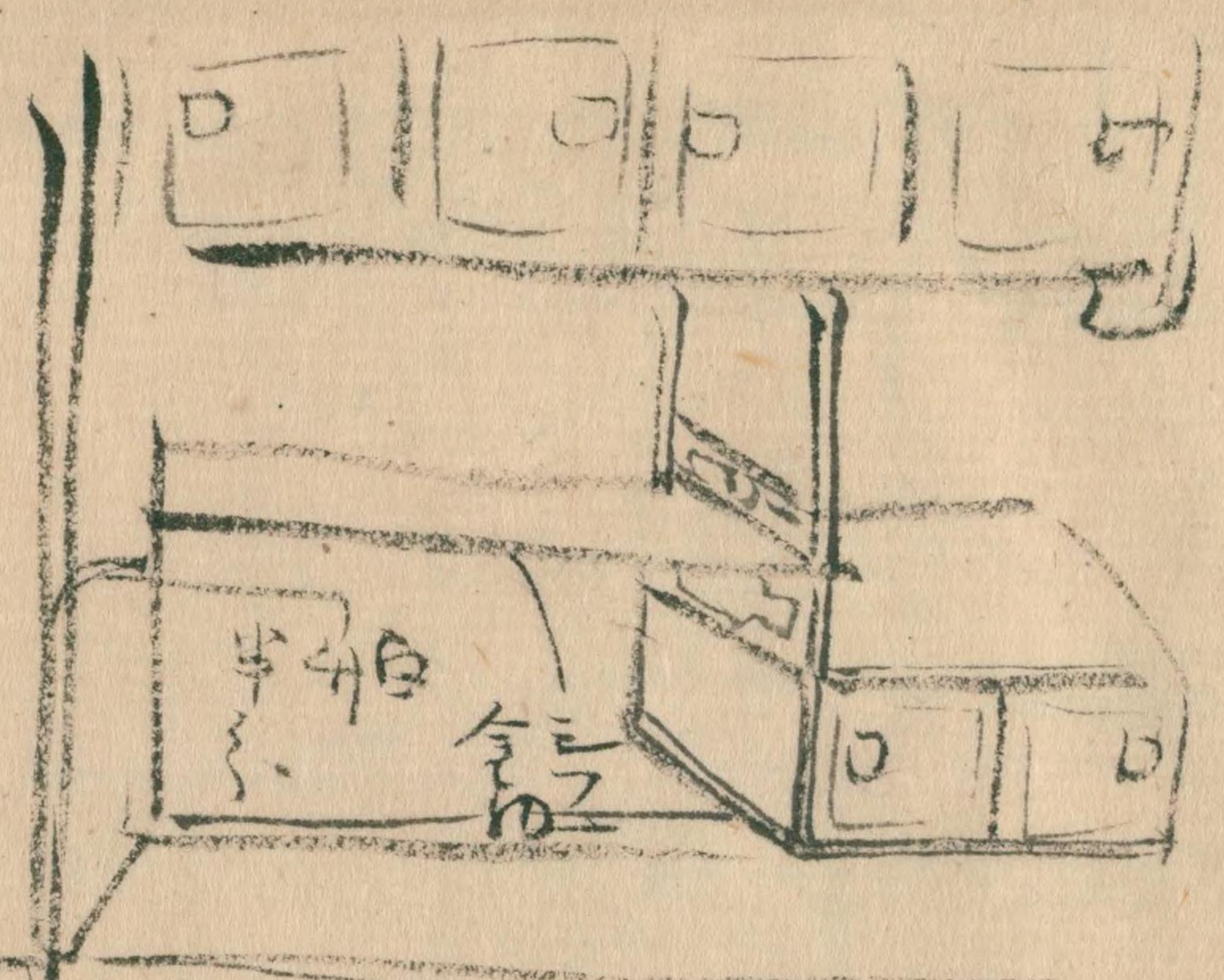
○散四

枝

田  
柳



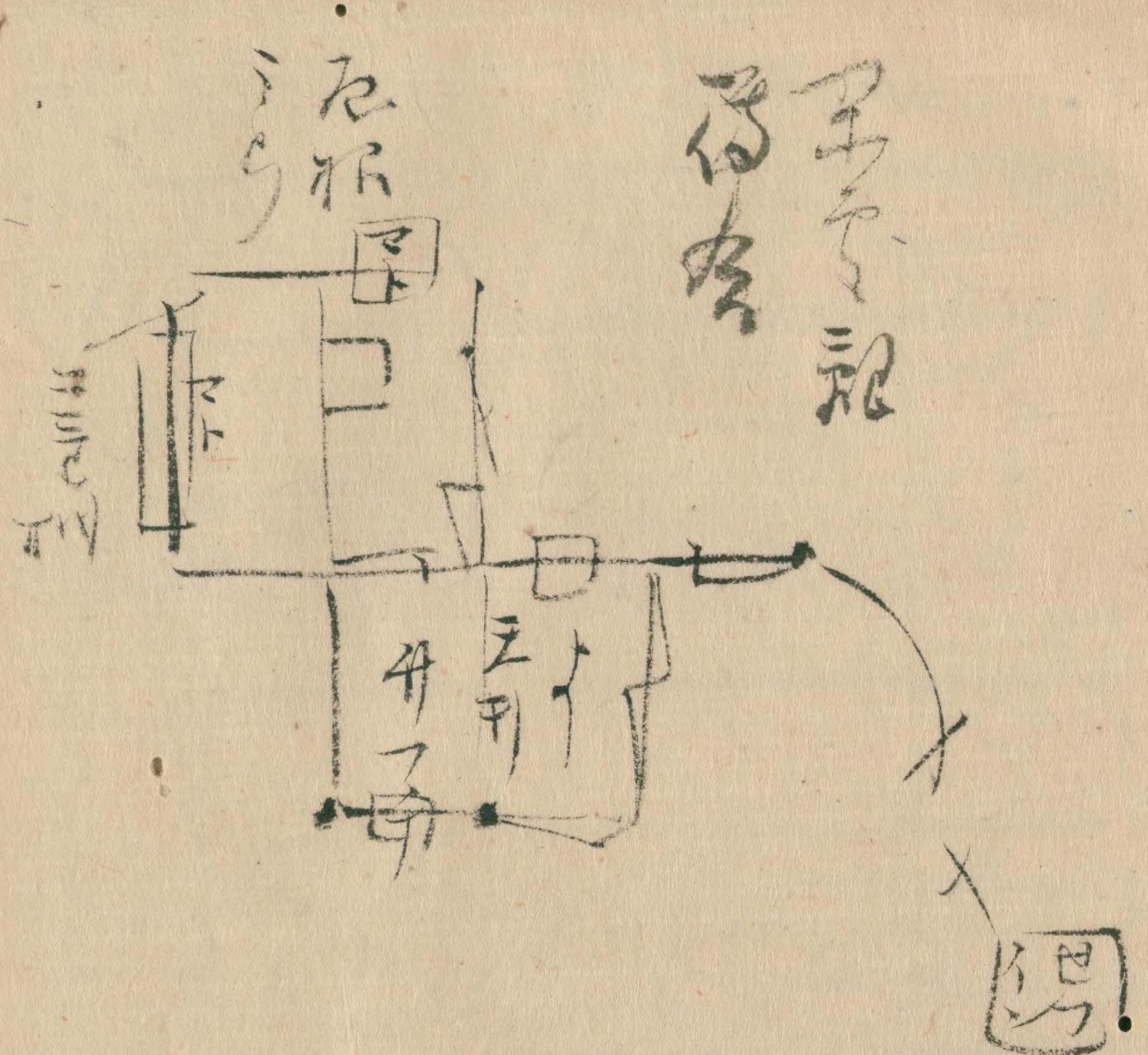
13



4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53

四  
五  
六  
七  
八  
九  
十  
十一  
十二  
十三  
十四  
十五  
十六  
十七  
十八  
十九  
二十  
二十一  
二十二  
二十三  
二十四  
二十五  
二十六  
二十七  
二十八  
二十九  
三十  
三十一  
三十二  
三十三  
三十四  
三十五  
三十六  
三十七  
三十八  
三十九  
四十  
四十一  
四十二  
四十三  
四十四  
四十五  
四十六  
四十七  
四十八  
四十九  
五十  
五十一  
五十二  
五十三





石  
下  
室  
記

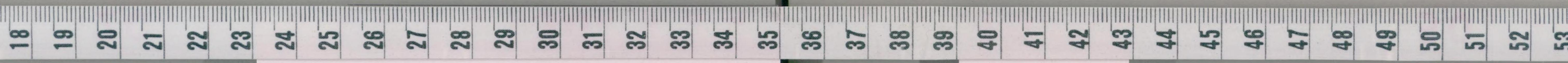
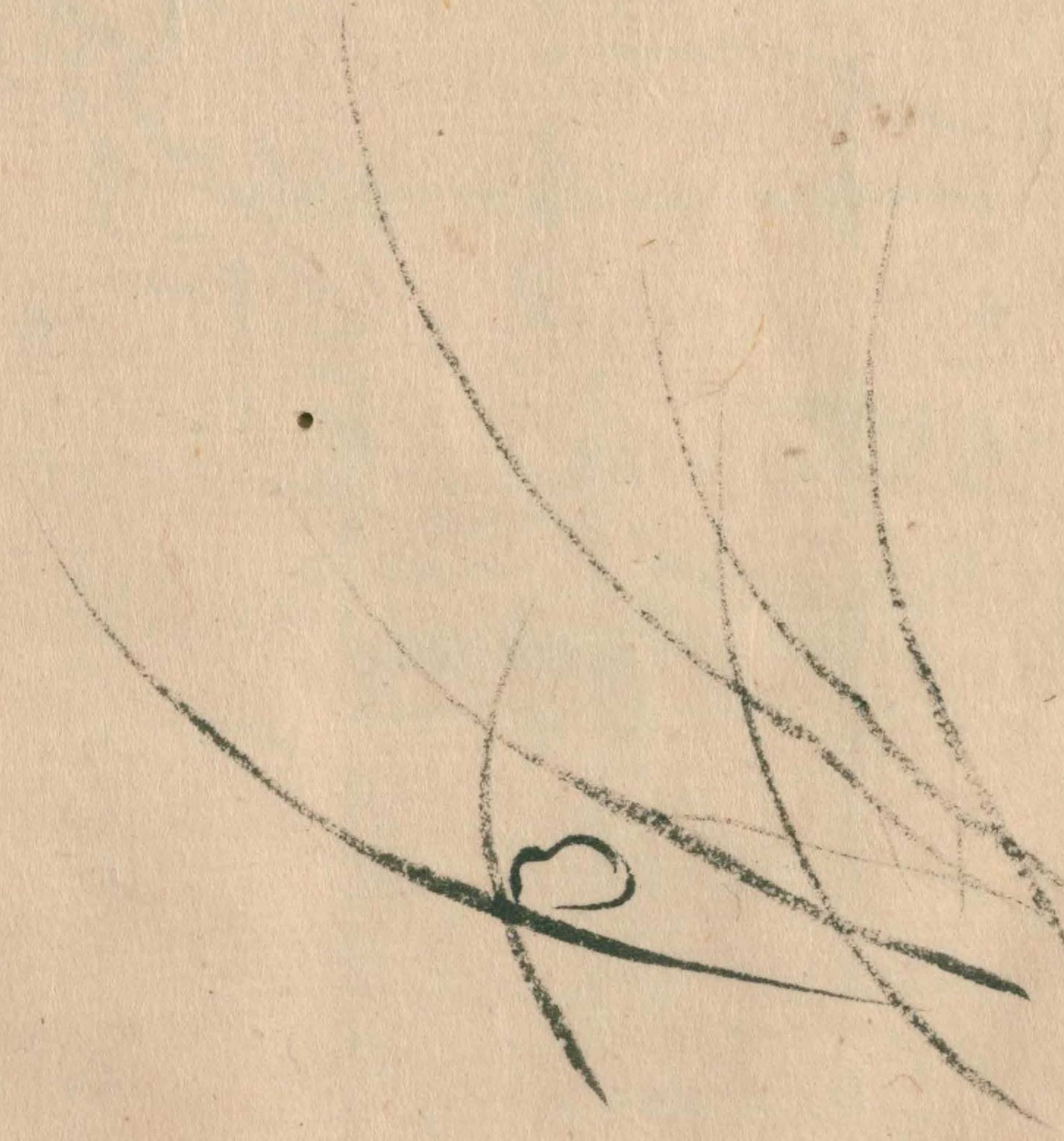
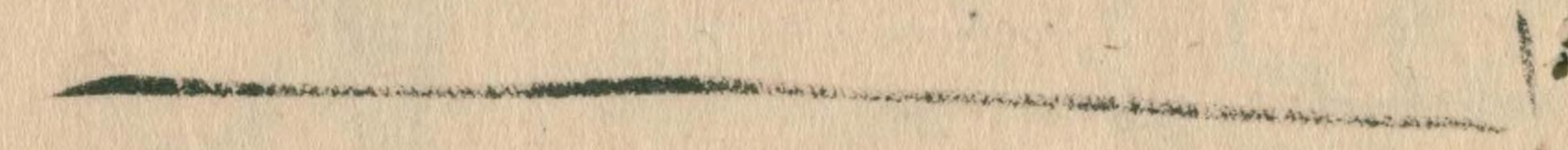
井  
子

世

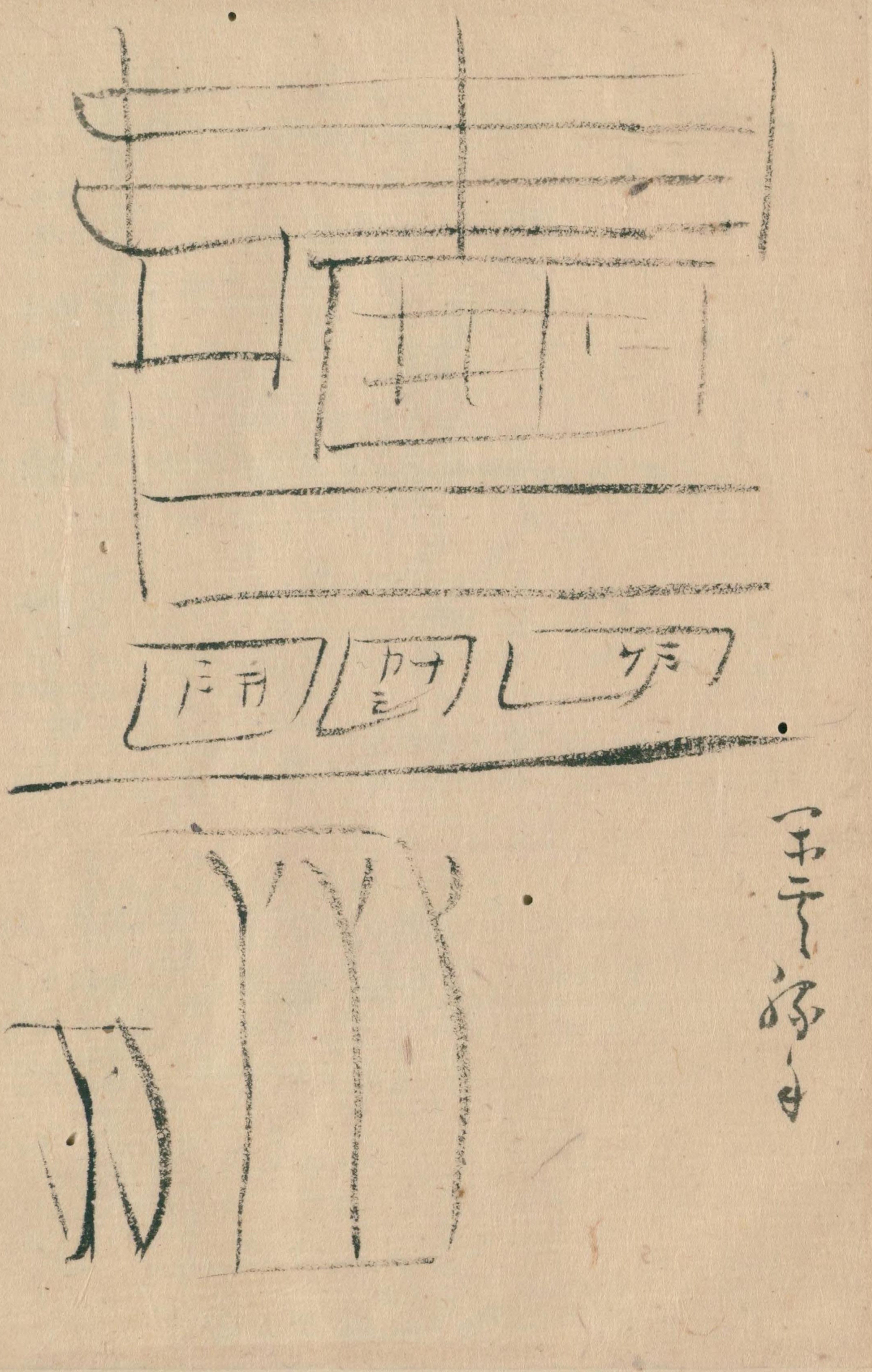


門  
廊

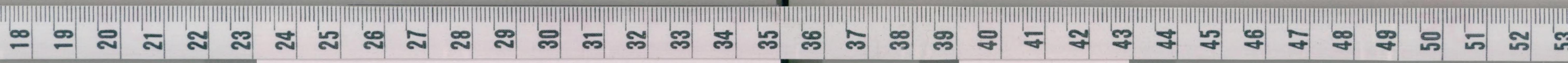
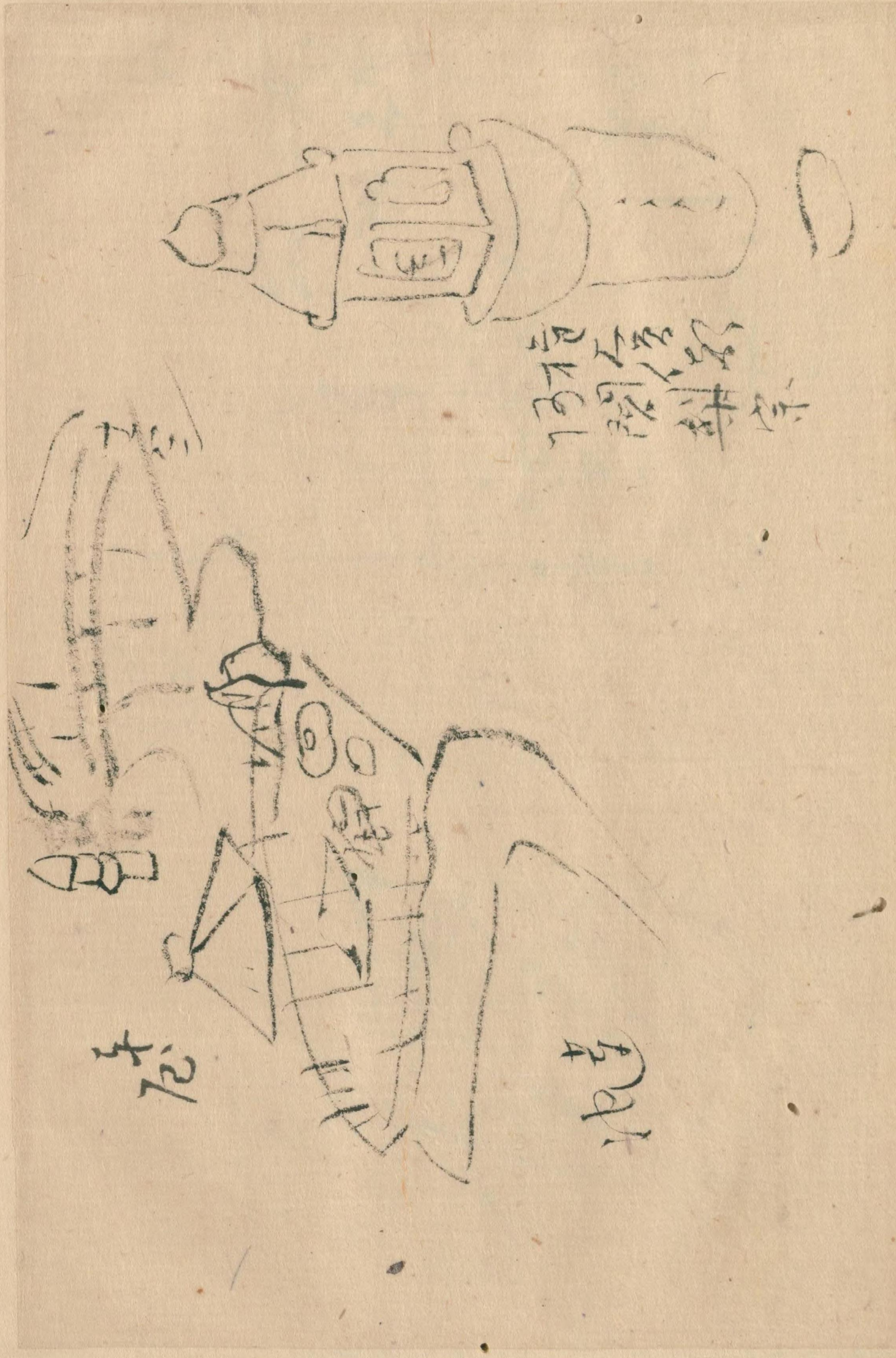
石  
下  
室  
記



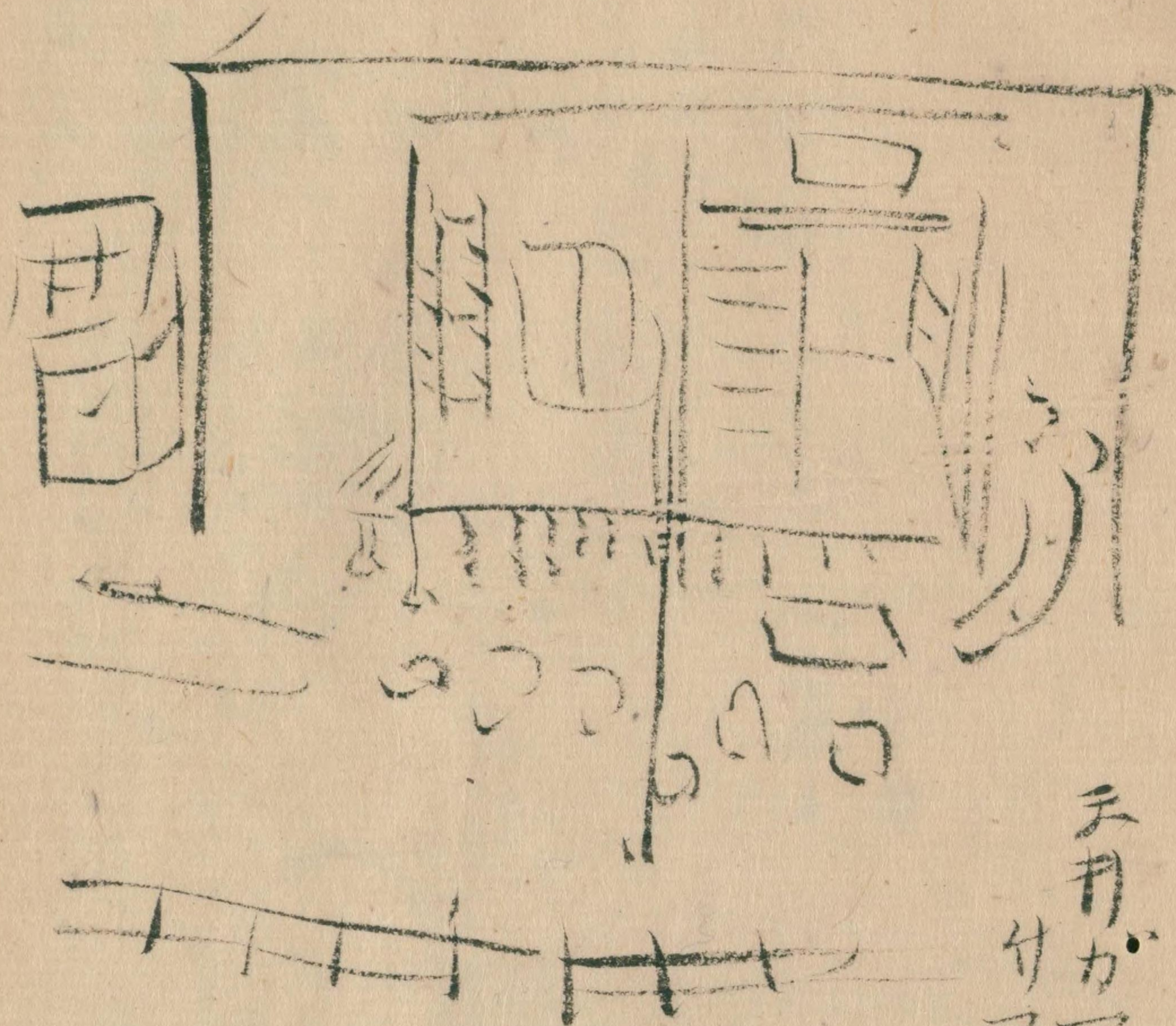




54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95







天  
井  
か  
ま  
け  
り  
け

杉  
板

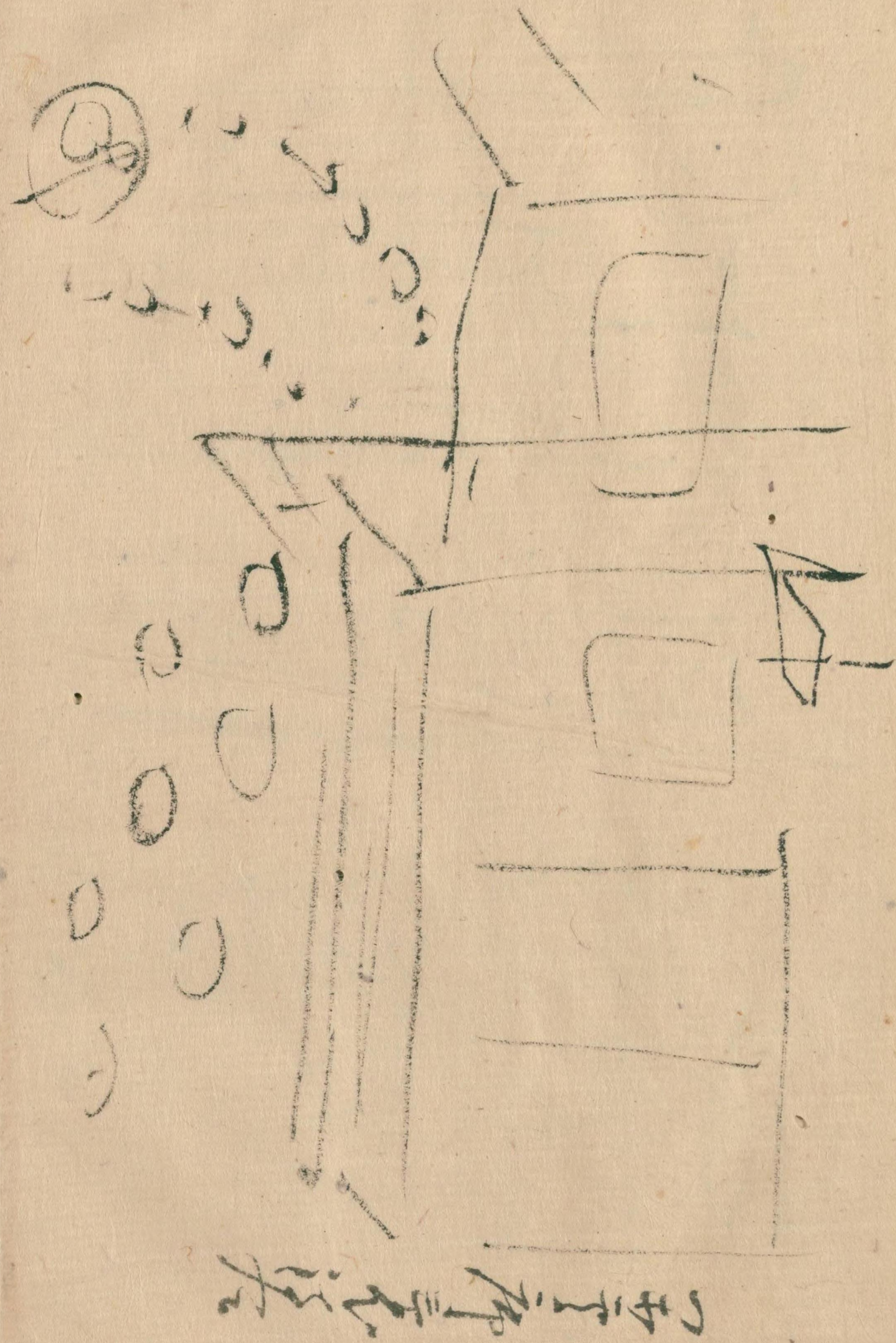
石

杉  
板  
の  
上  
に  
し  
る

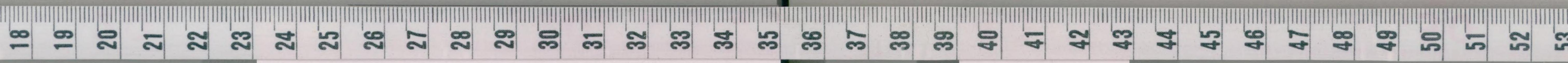
雲  
閑

新  
潟  
湖  
邊  
茶  
外  
待  
候  
間  
看  
雲  
大  
會

16

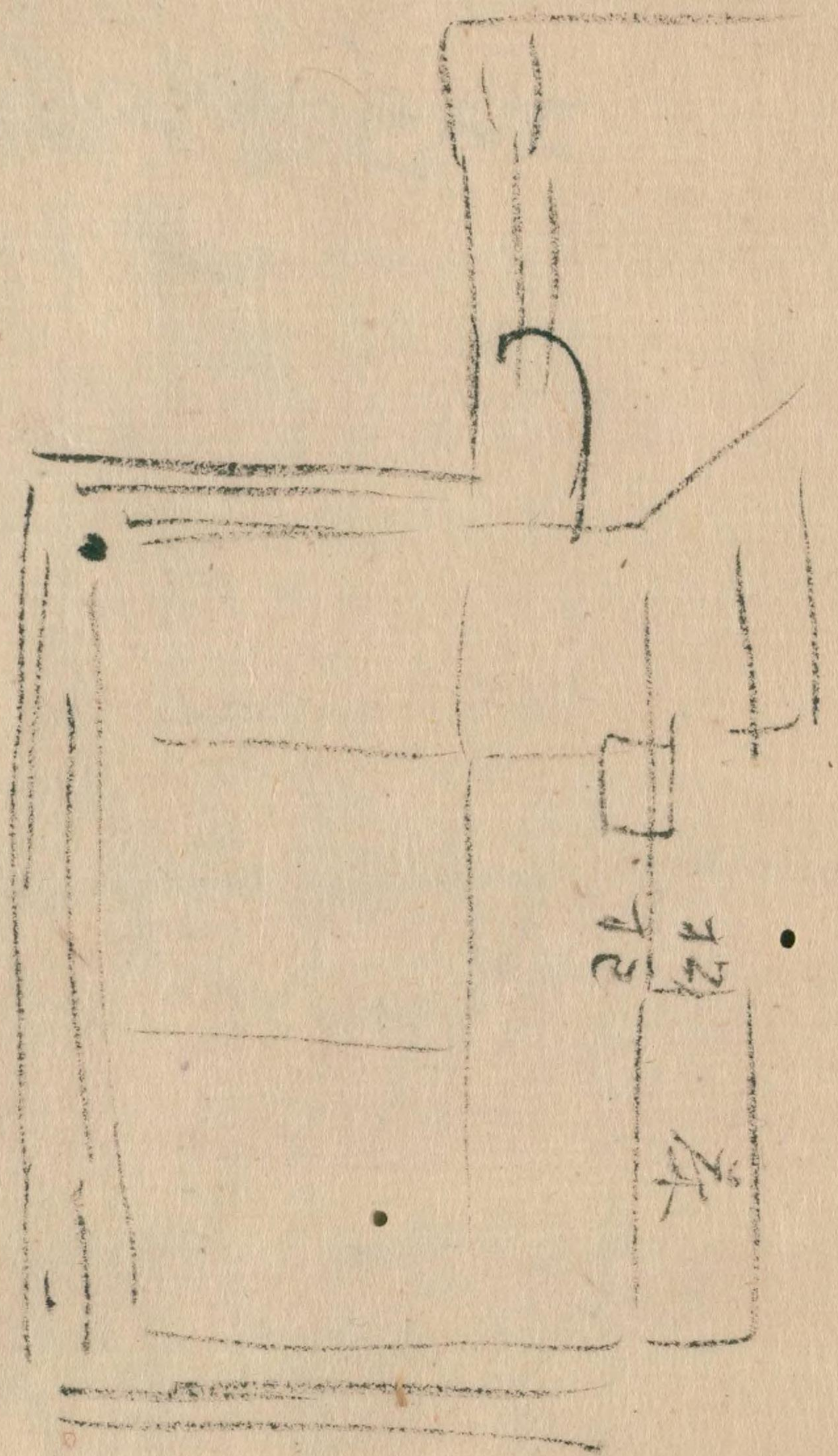


杉  
板  
の  
上  
に  
し  
る





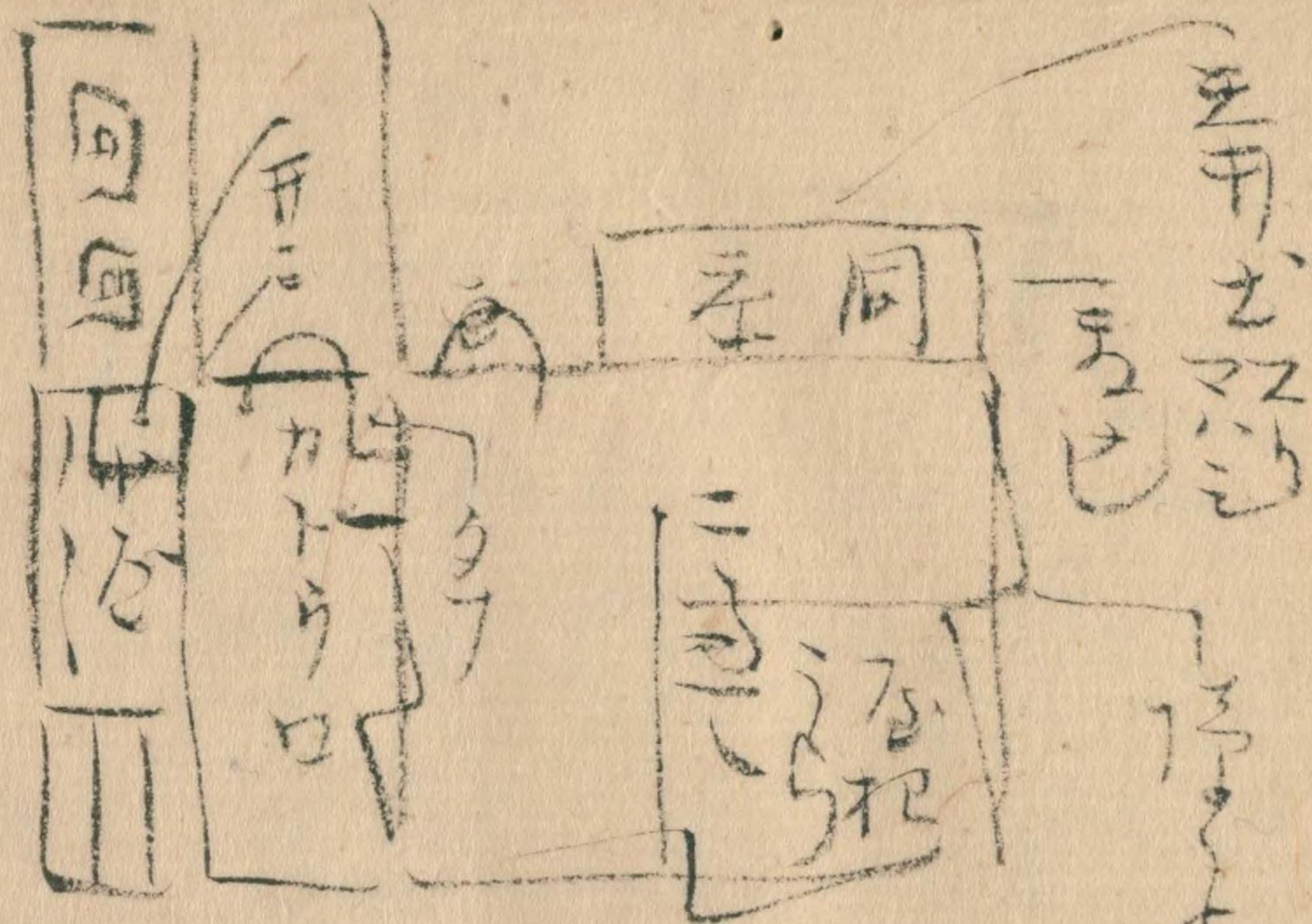
手紙の箱



手紙の箱

カチ

箱

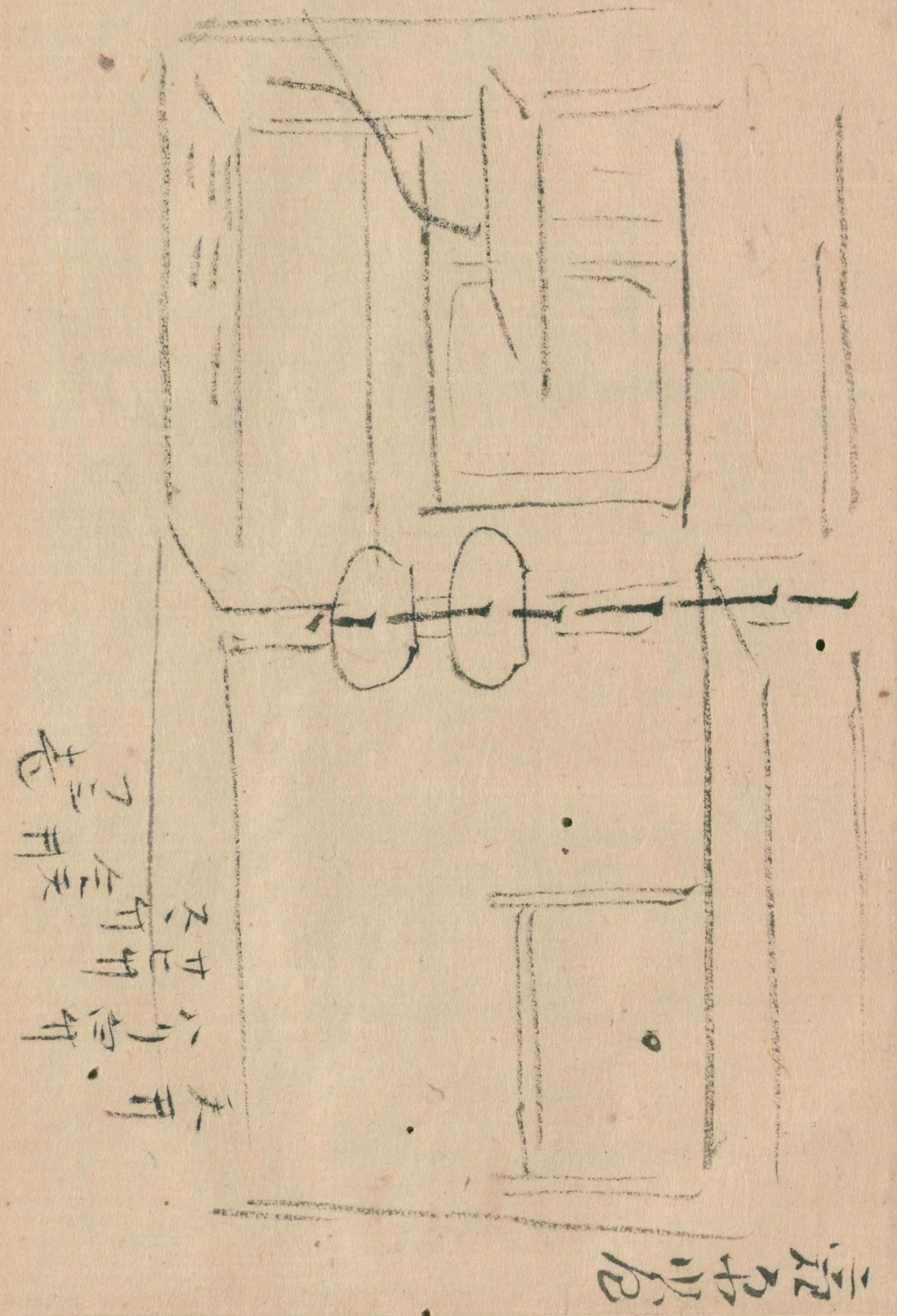


手紙



手紙の箱



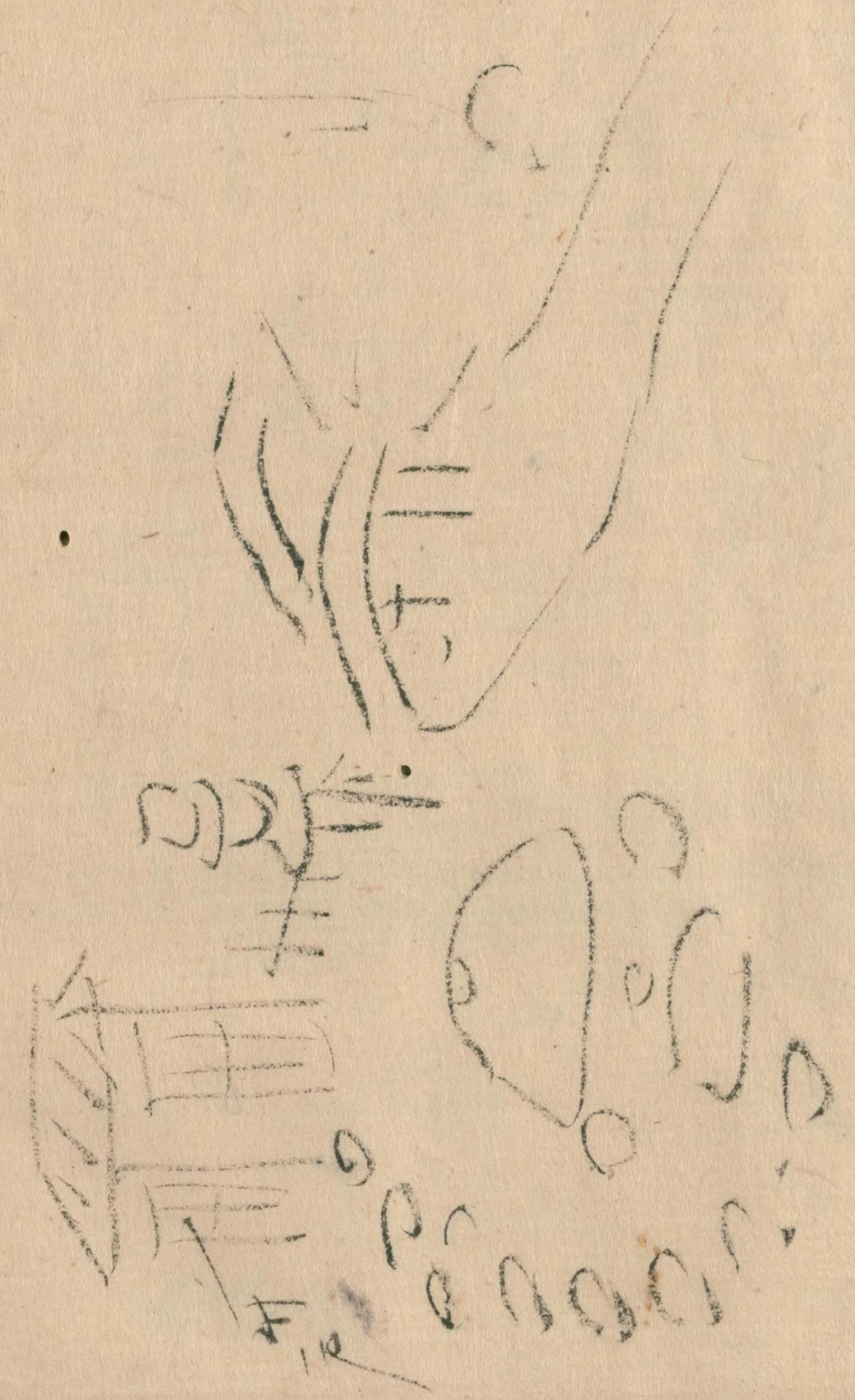


大井  
ハリ  
カサ  
カサ  
金  
三  
巻

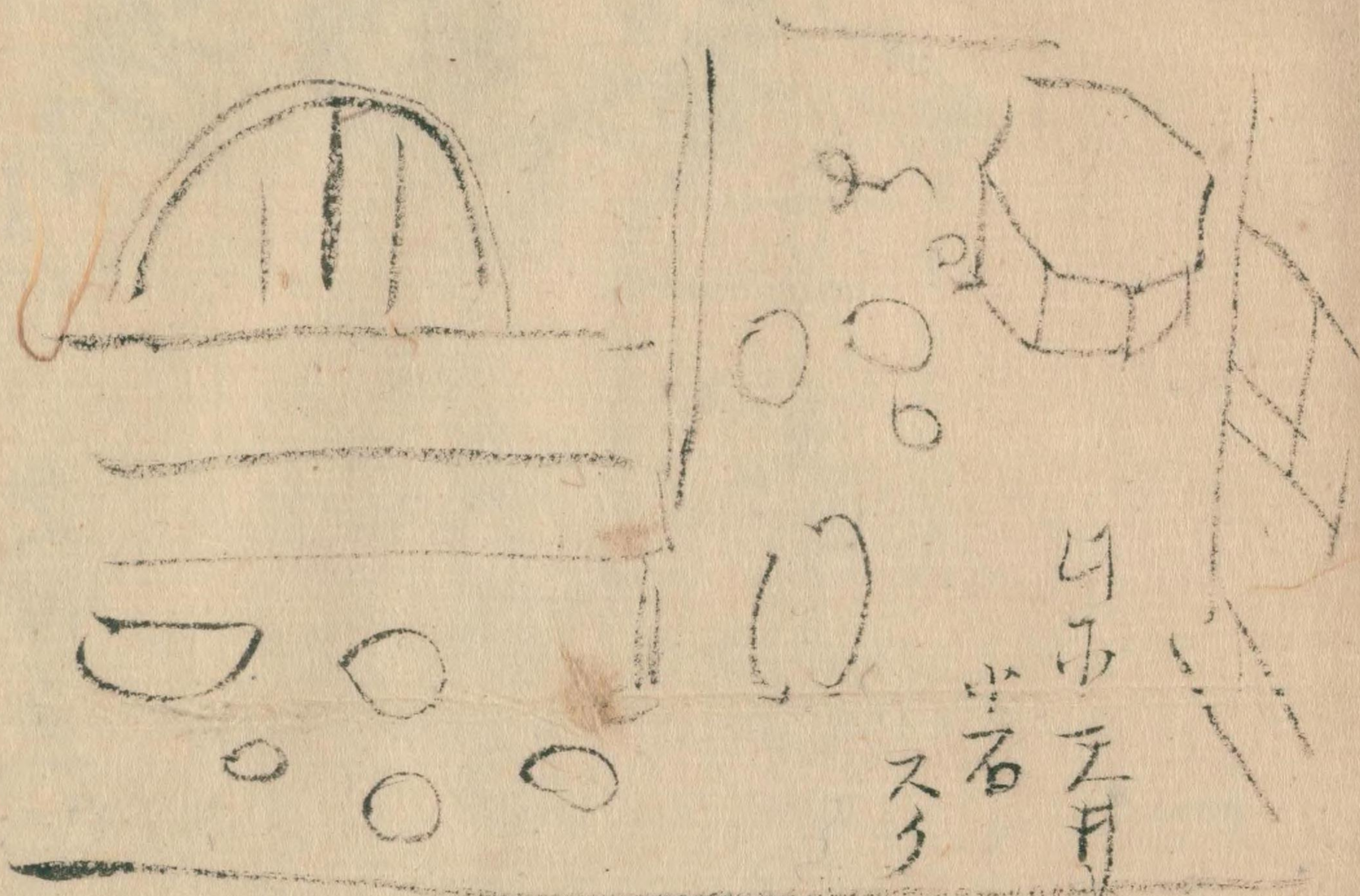
鏡  
の  
取  
組

鏡  
の  
取  
組

鏡  
の  
取  
組

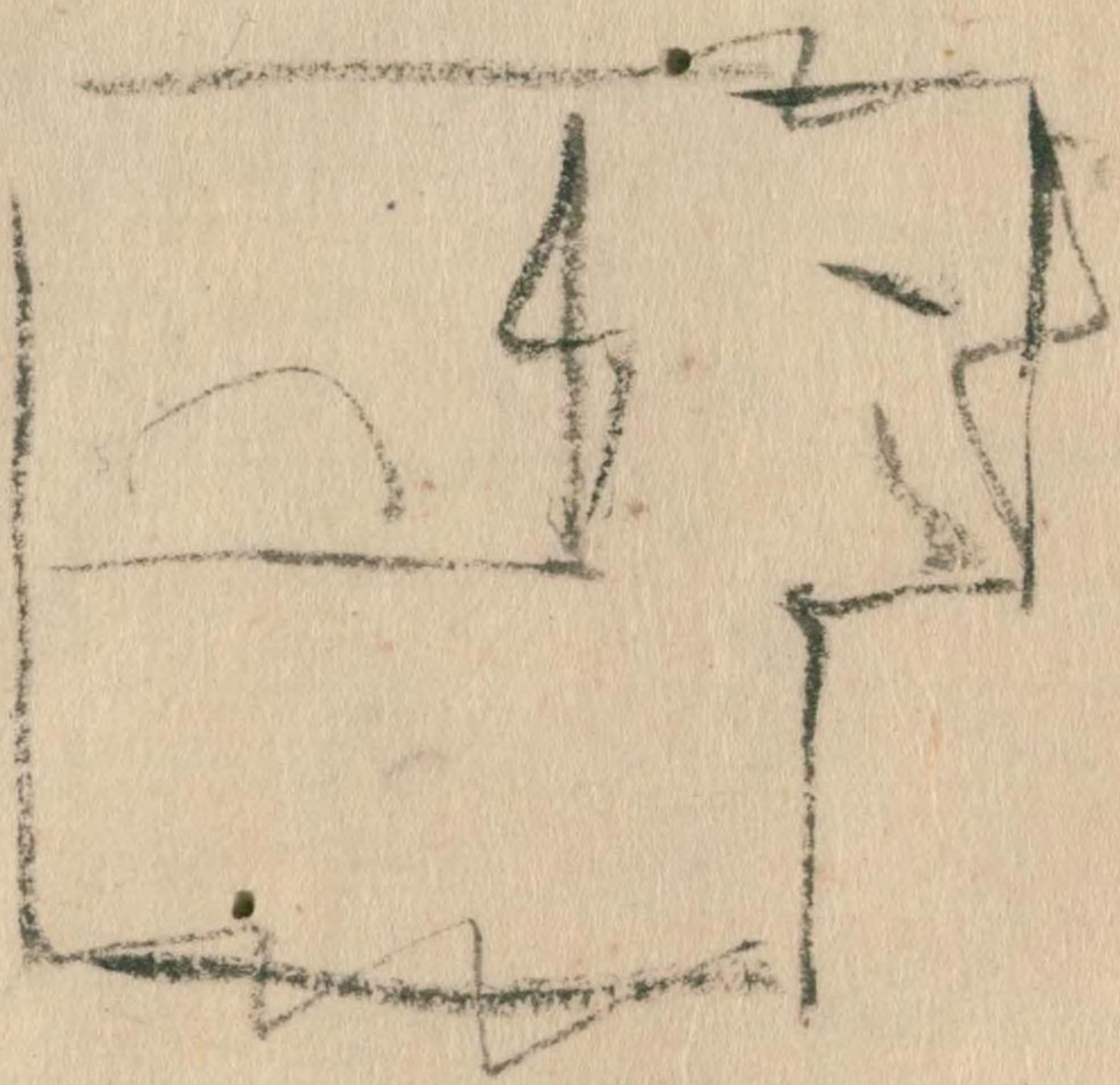
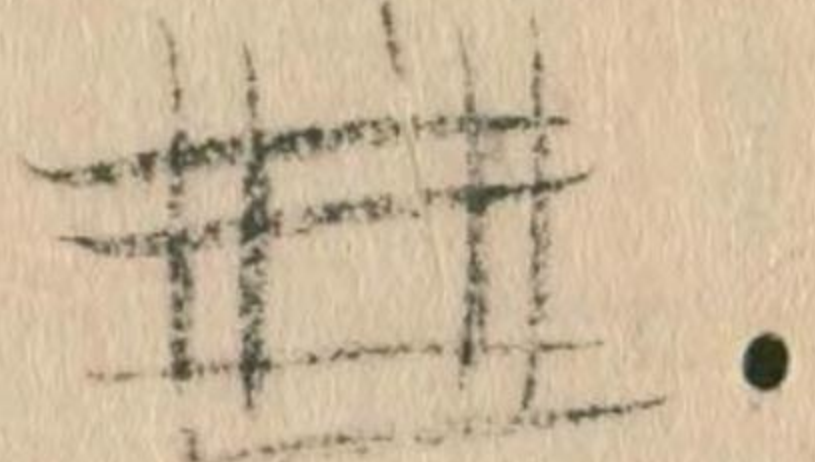




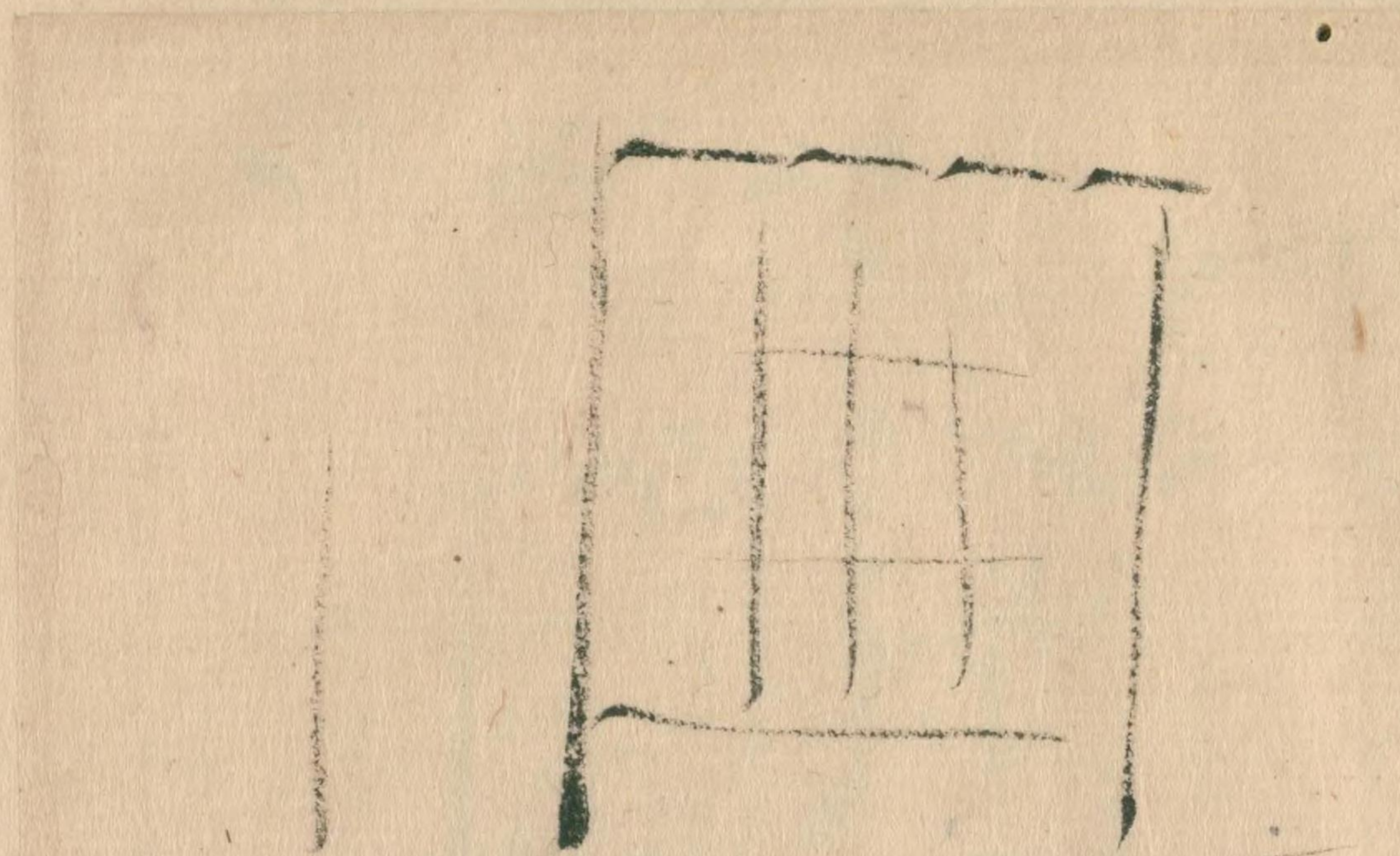


石  
ス  
石  
石

石  
石  
石  
石



19



石  
石

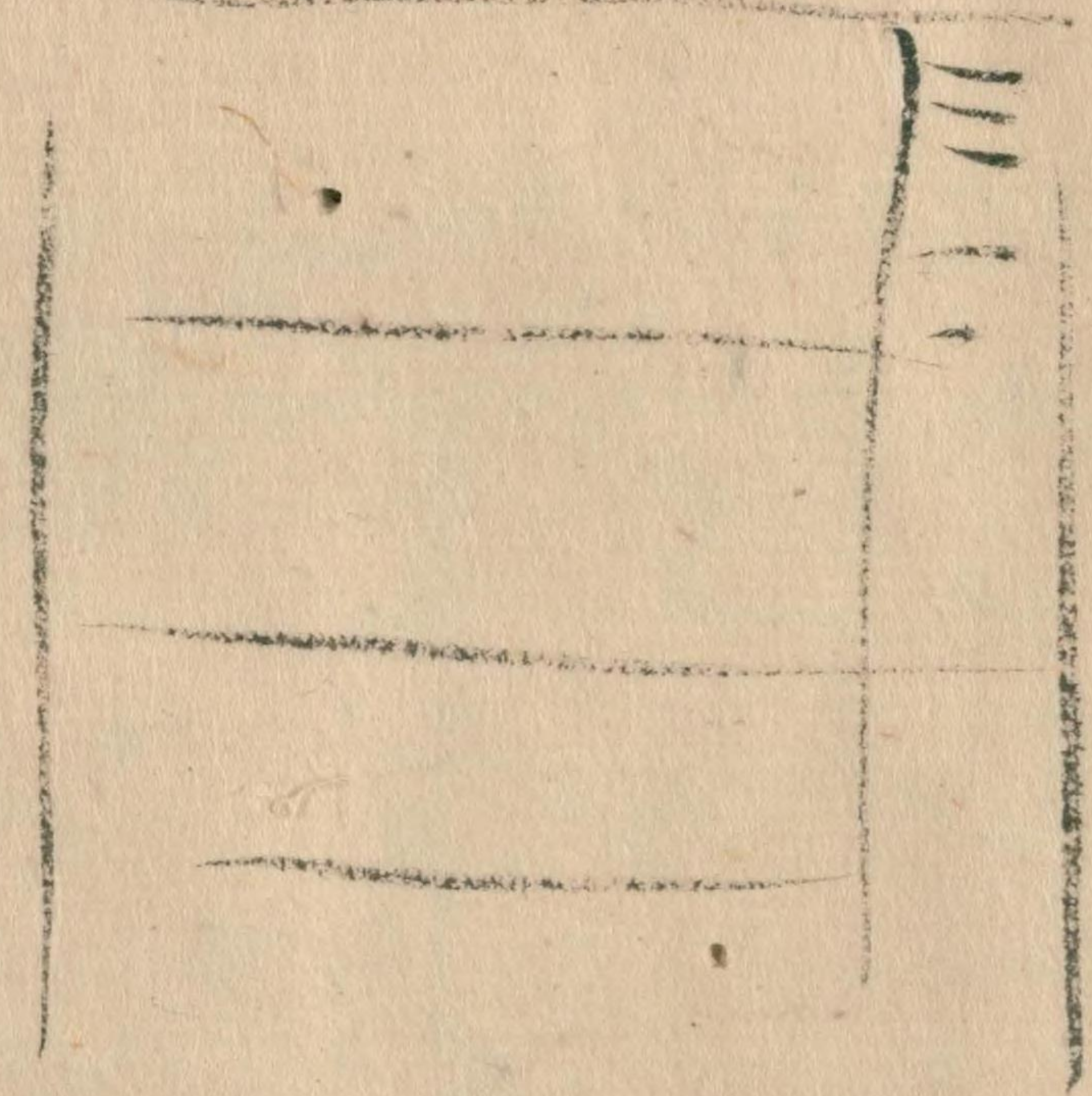
石  
石

石  
石  
石  
石

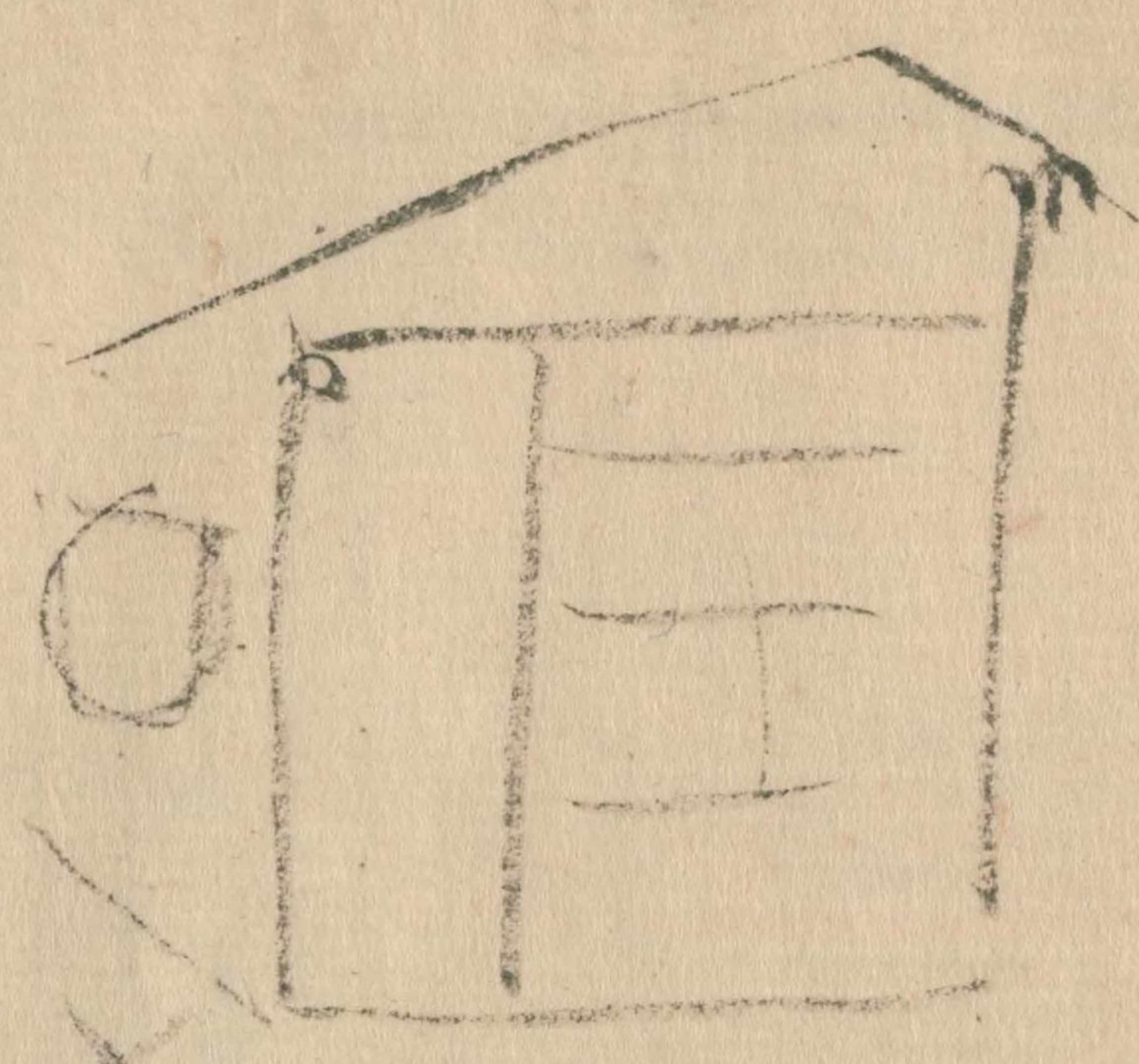


石  
石

石  
石  
石  
石







沖天寺  
本堂



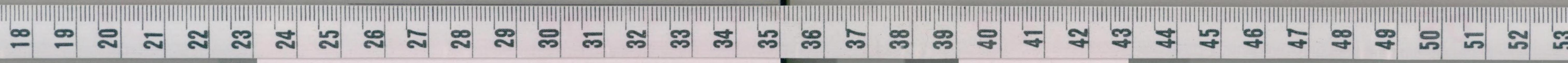
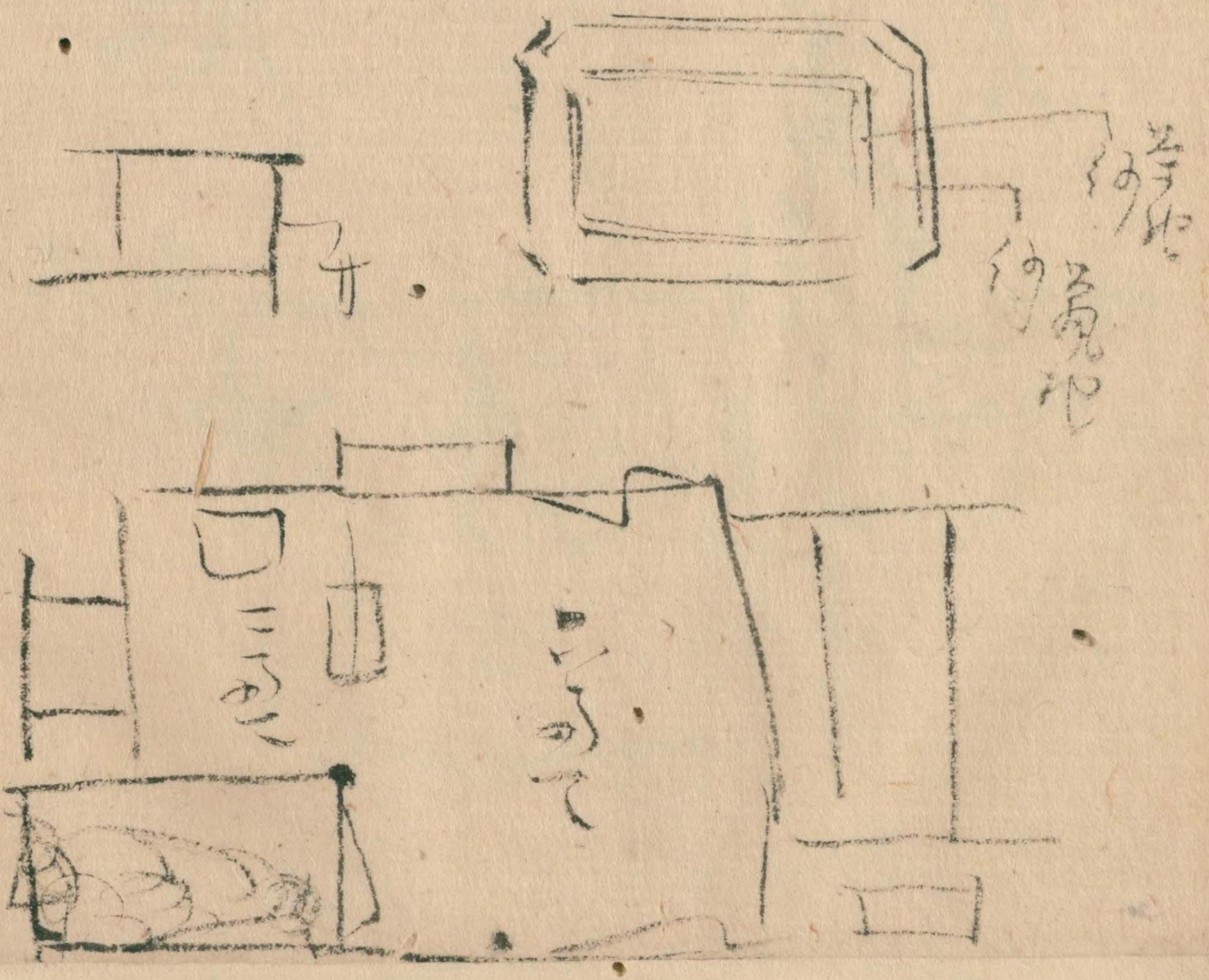
20

為樂菴

大首  
回

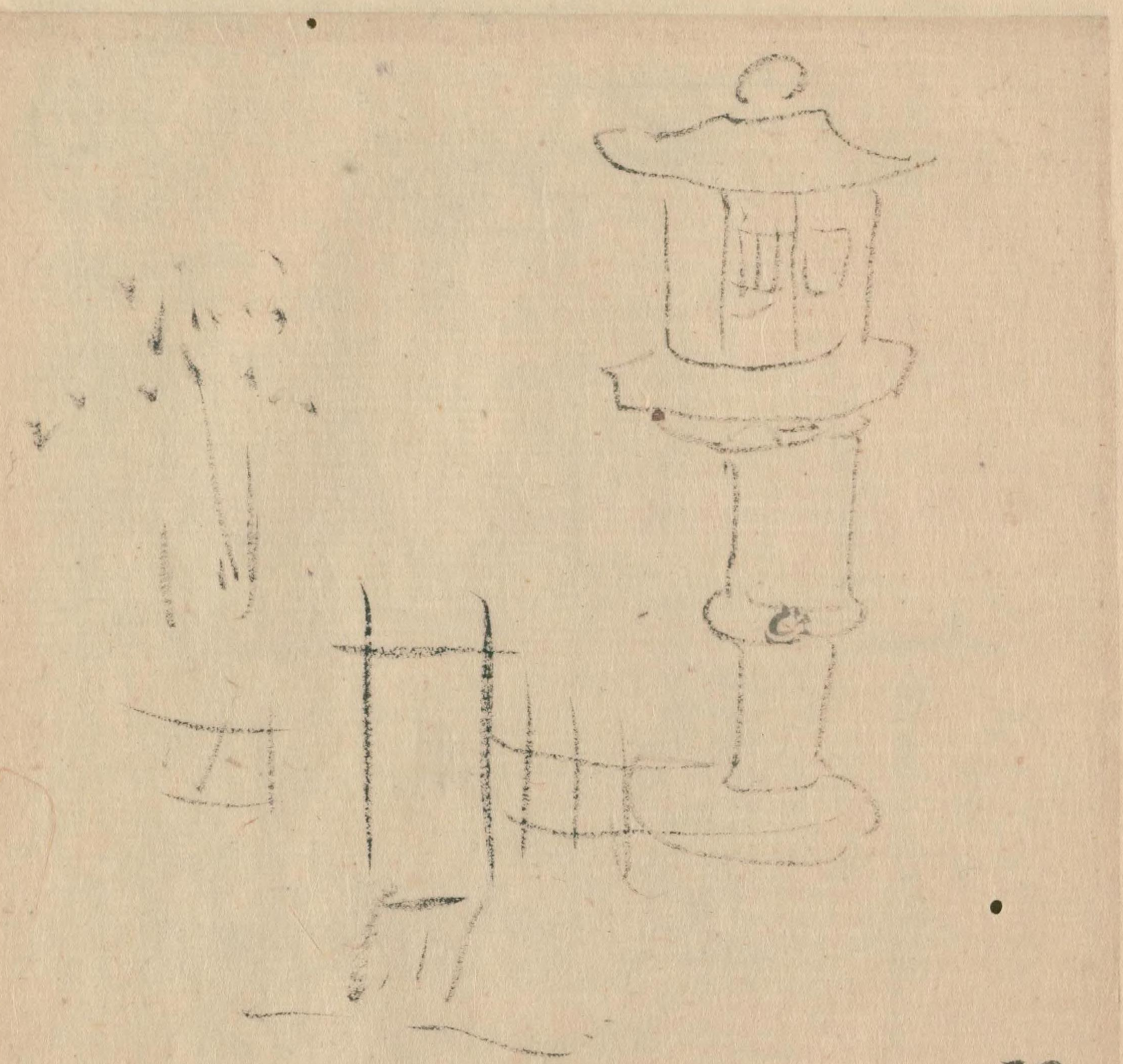
惺翁  
回

夕伸子  
回



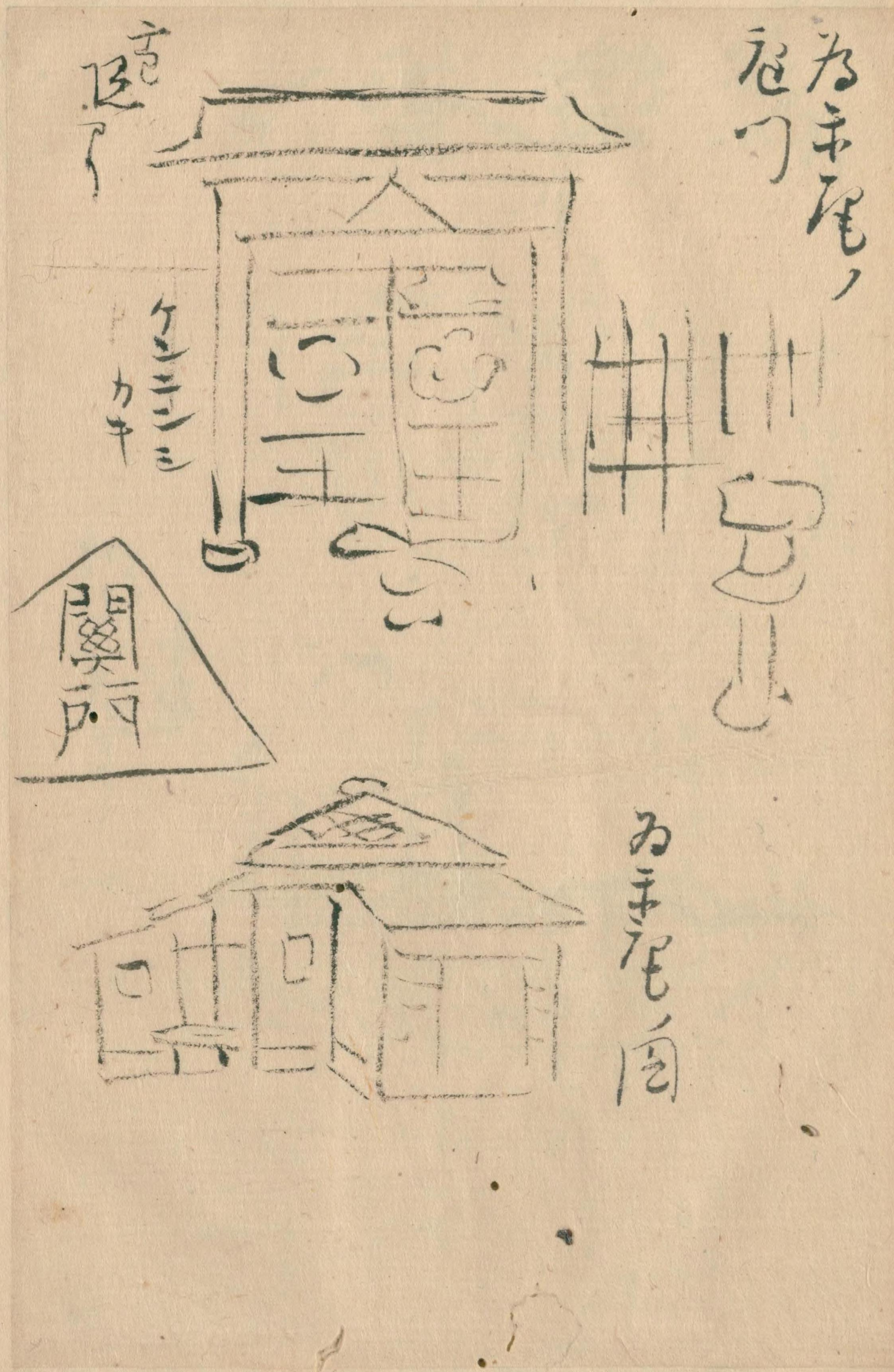


21



為末尾  
戸

カキ  
スナ



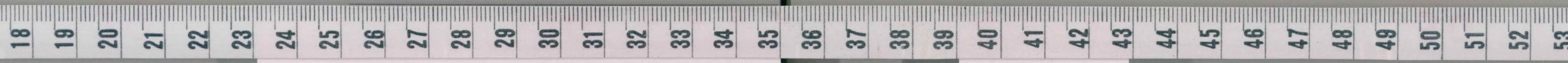
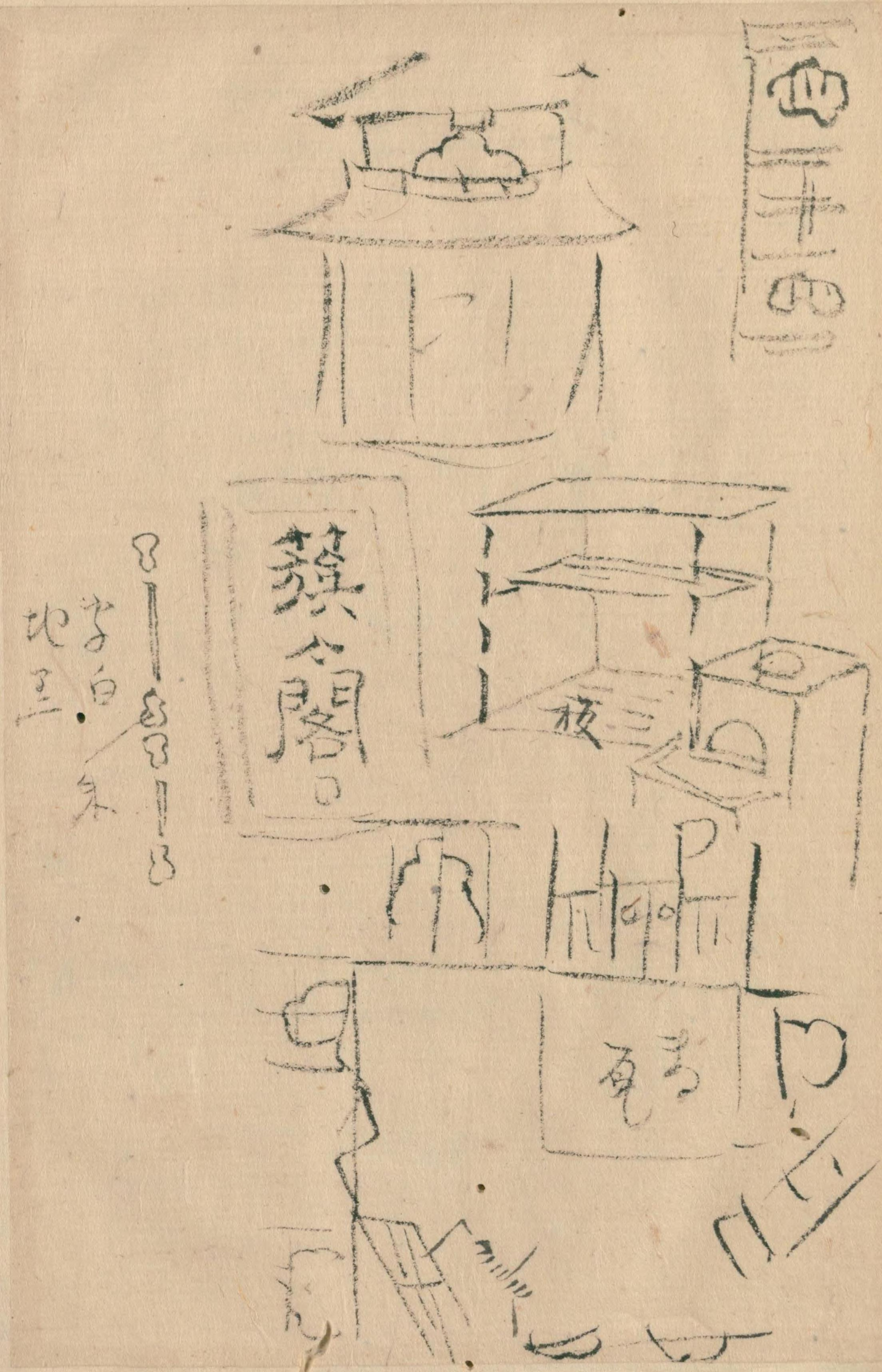
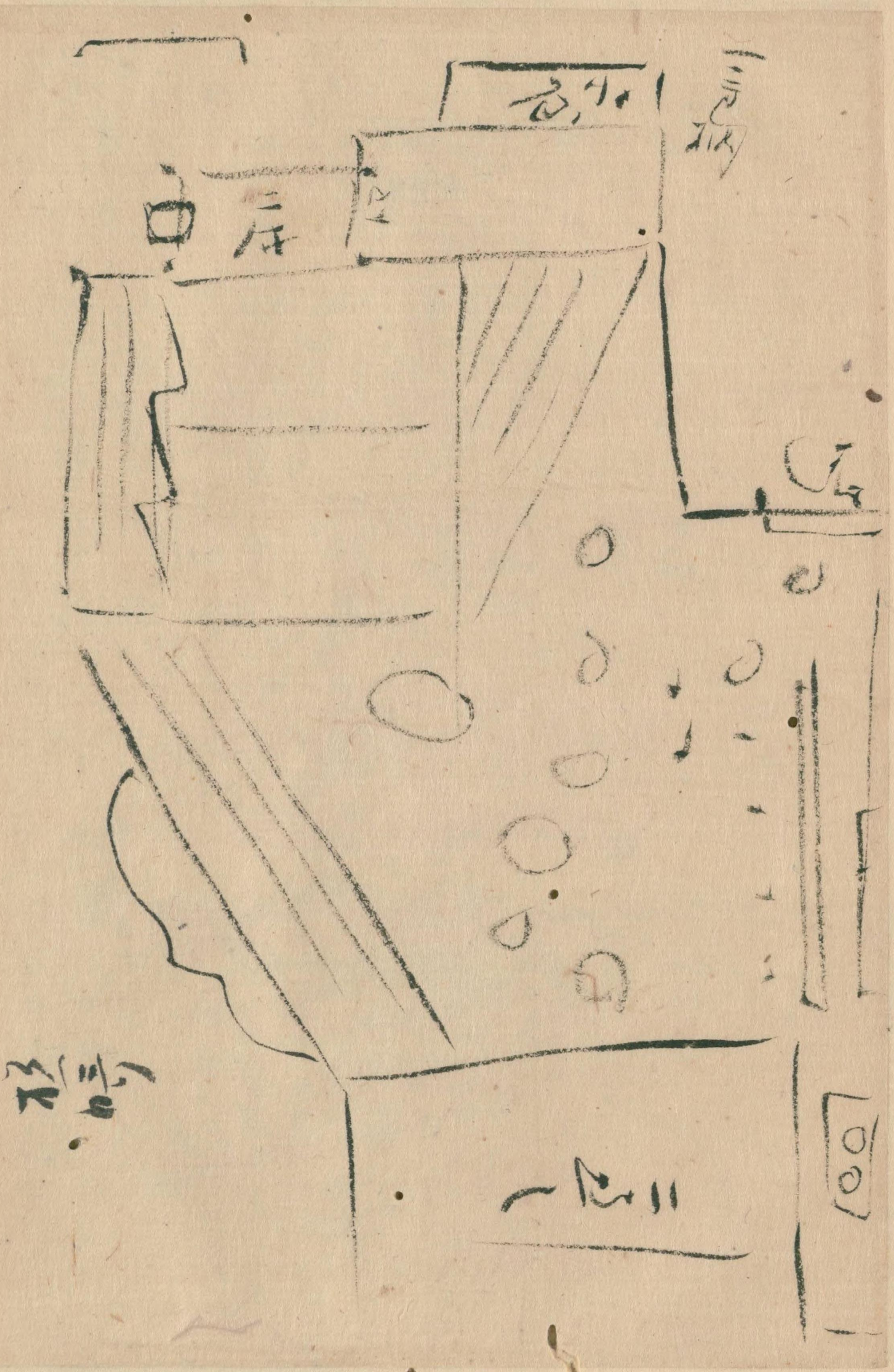
為末尾  
戸

為末尾  
戸





22





沖天

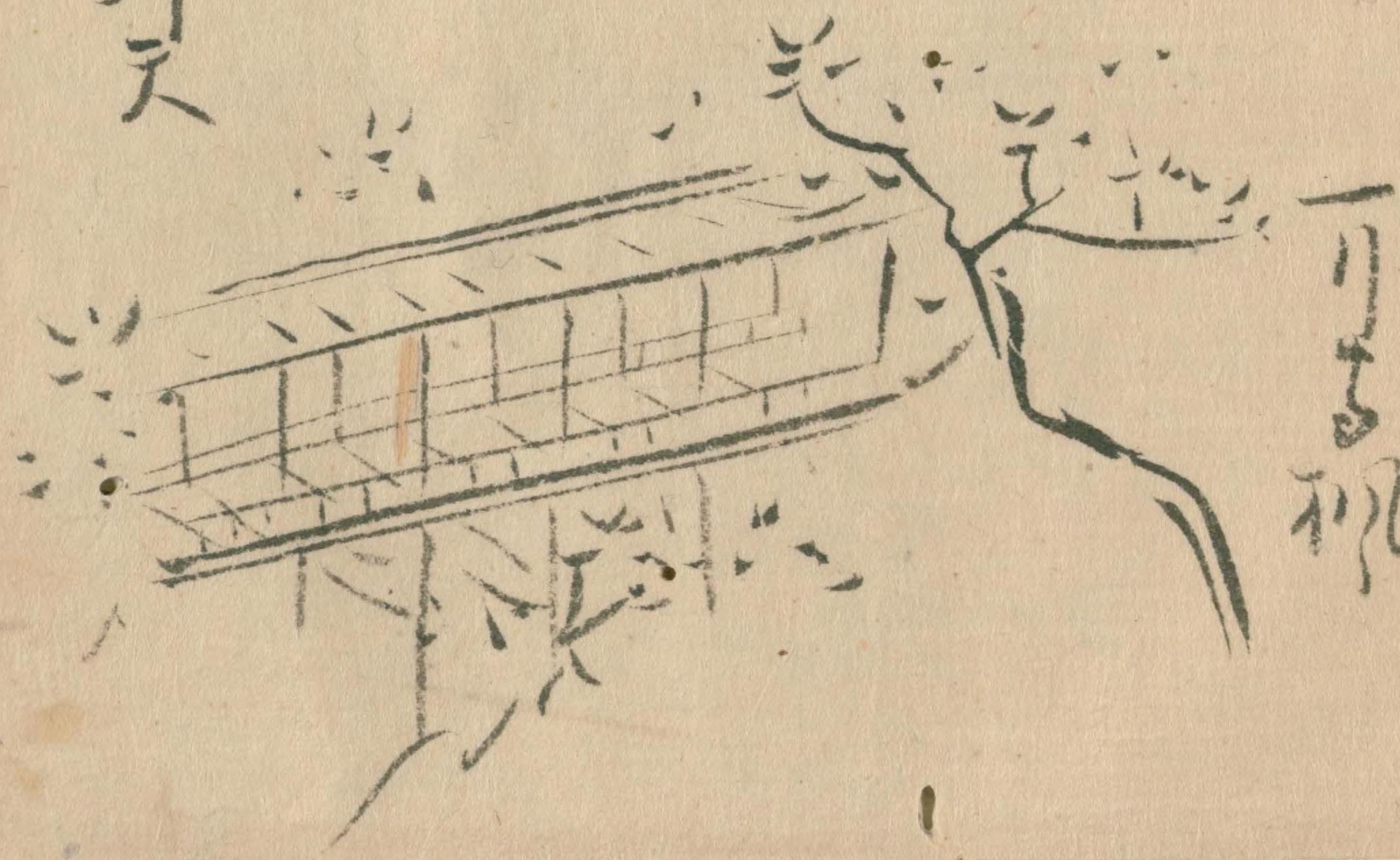
道之

招

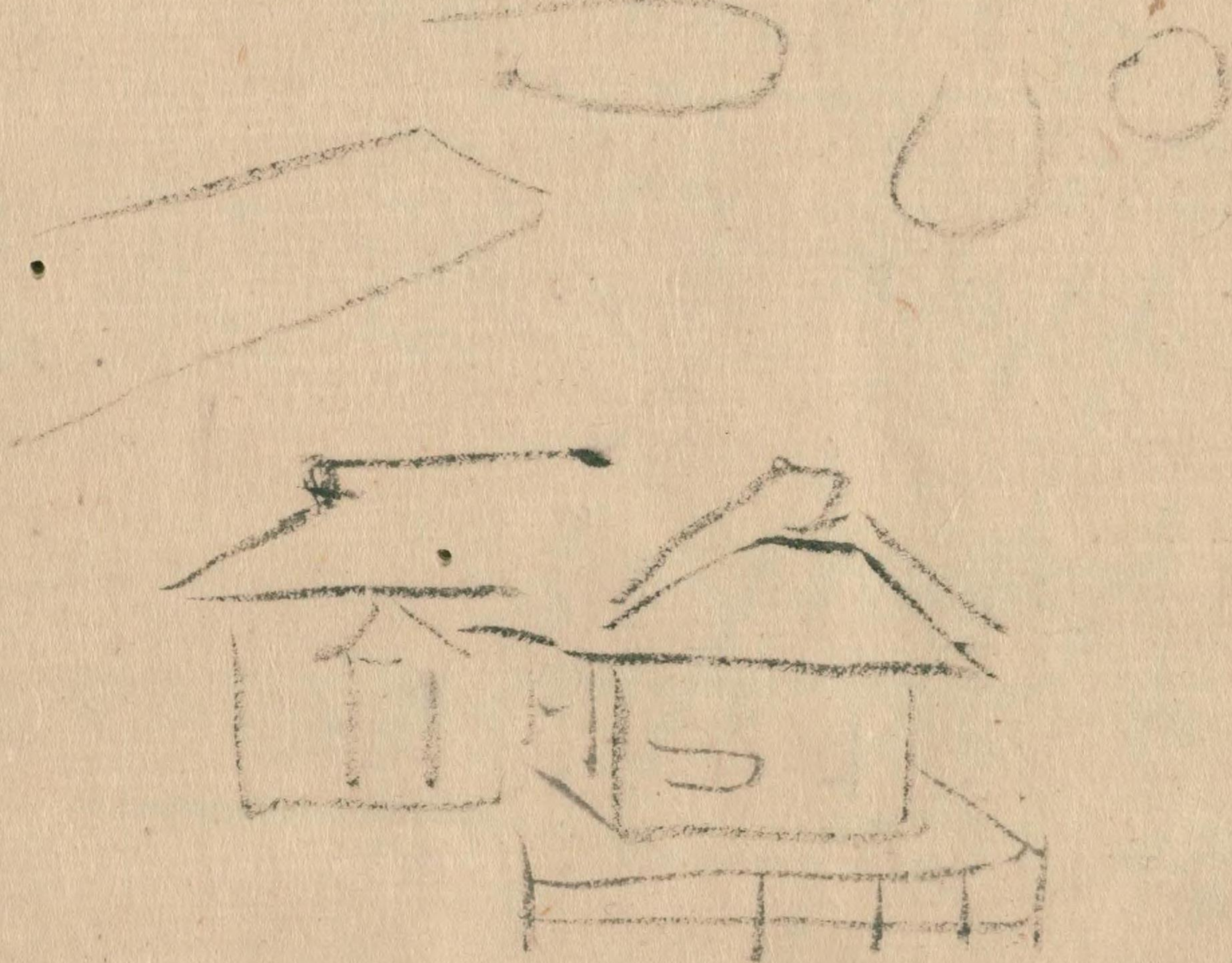
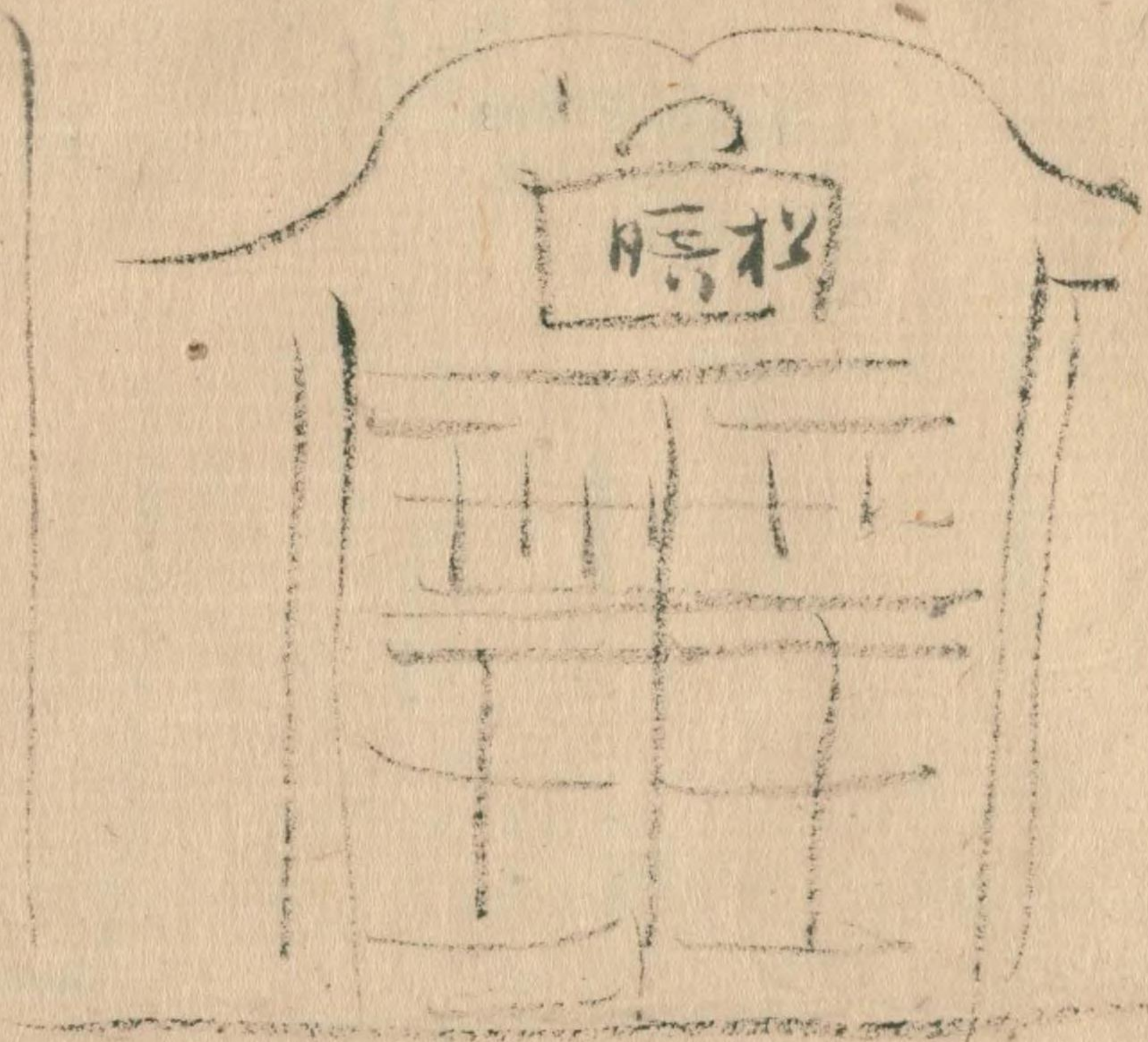
招

目

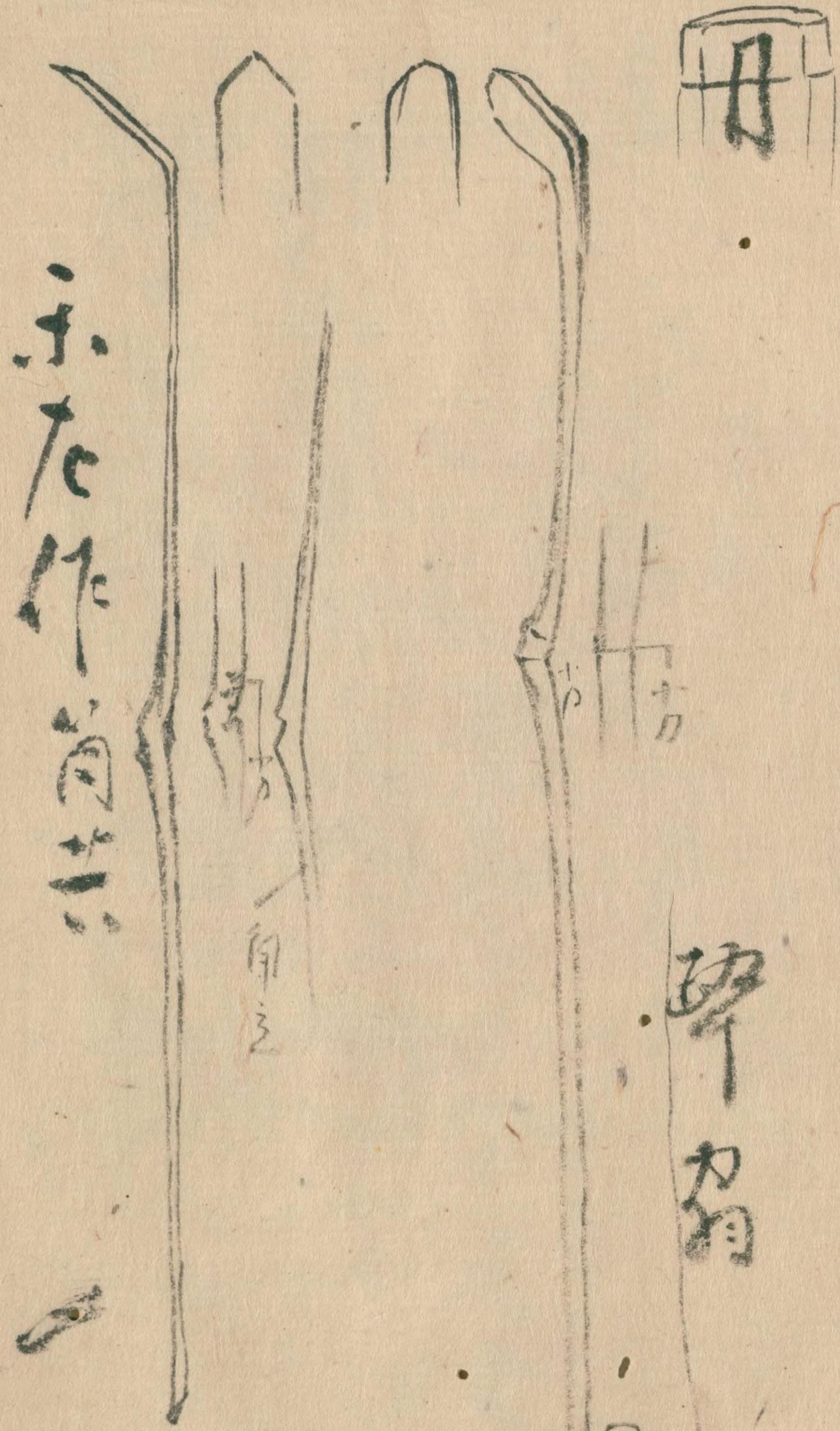
沖天



招





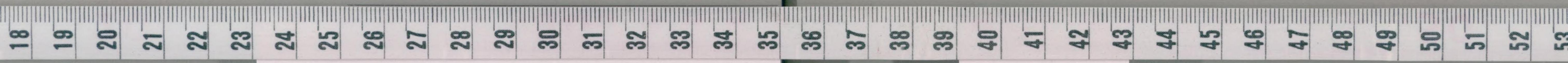


木  
石  
作  
器  
類

研  
刀  
類

研  
刀

24









藤原隆伸宣

山内右衛門

孫 徴  
大 子



26

十月十日

有

多るそふ

湖は福子

花

まはる

をい

由

是

其

柳の

そ

是

第

是



山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

利休所書

一字

朱印

直冠軒字後作

陸安并

石表

利休作

表 無祖字

石表廣

圓冠軒字後作

石表廣

後

遺







又五折下 所一五折下  
又五折 子田下  
又五折 山田 石田

存書 砂形立刊  
又五折下 五

景

高橋やわ

又五折 高橋やわ

又五折 高橋やわ

白王立刊

又五折 白王立刊

又五折 白王立刊

多子折

又五折 多子折

又五折 多子折

柳柳

又五折 柳柳

又五折 柳柳

又五折

又五折 又五折

又五折 又五折

又五折

又五折 又五折

又五折 又五折

又五折

29

心算と算

心算と算

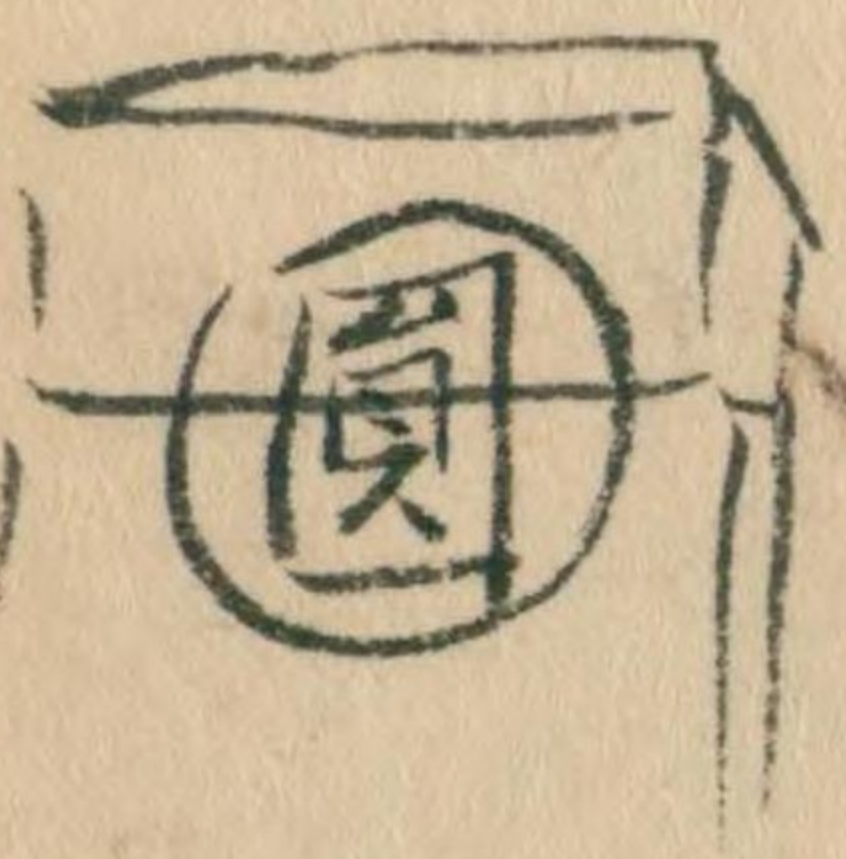
又五折

又五折 又五折

又五折 又五折

又五折

又五折 又五折



又五折 又五折











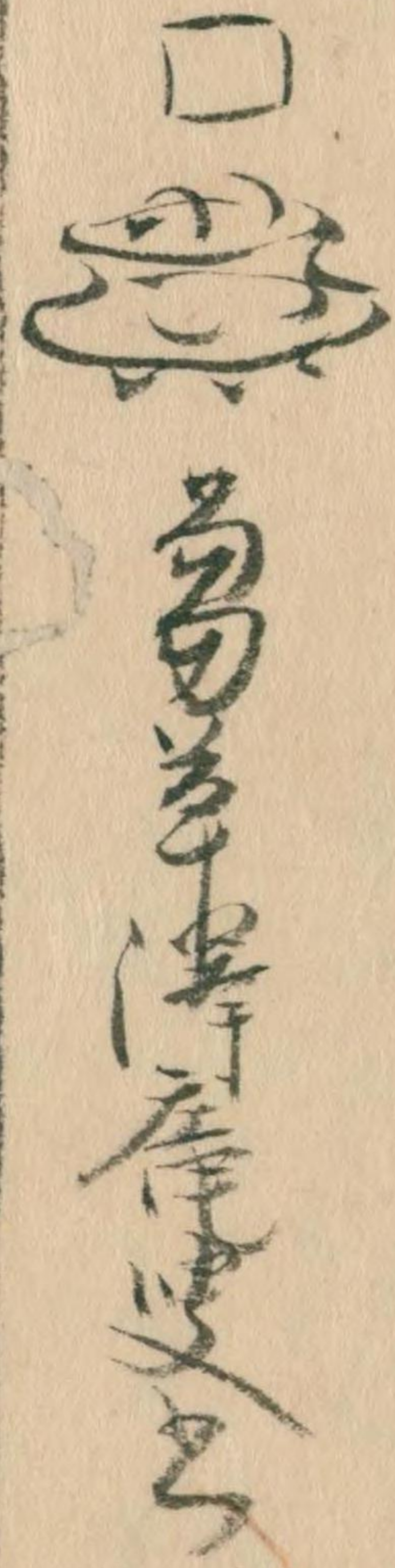
てしる



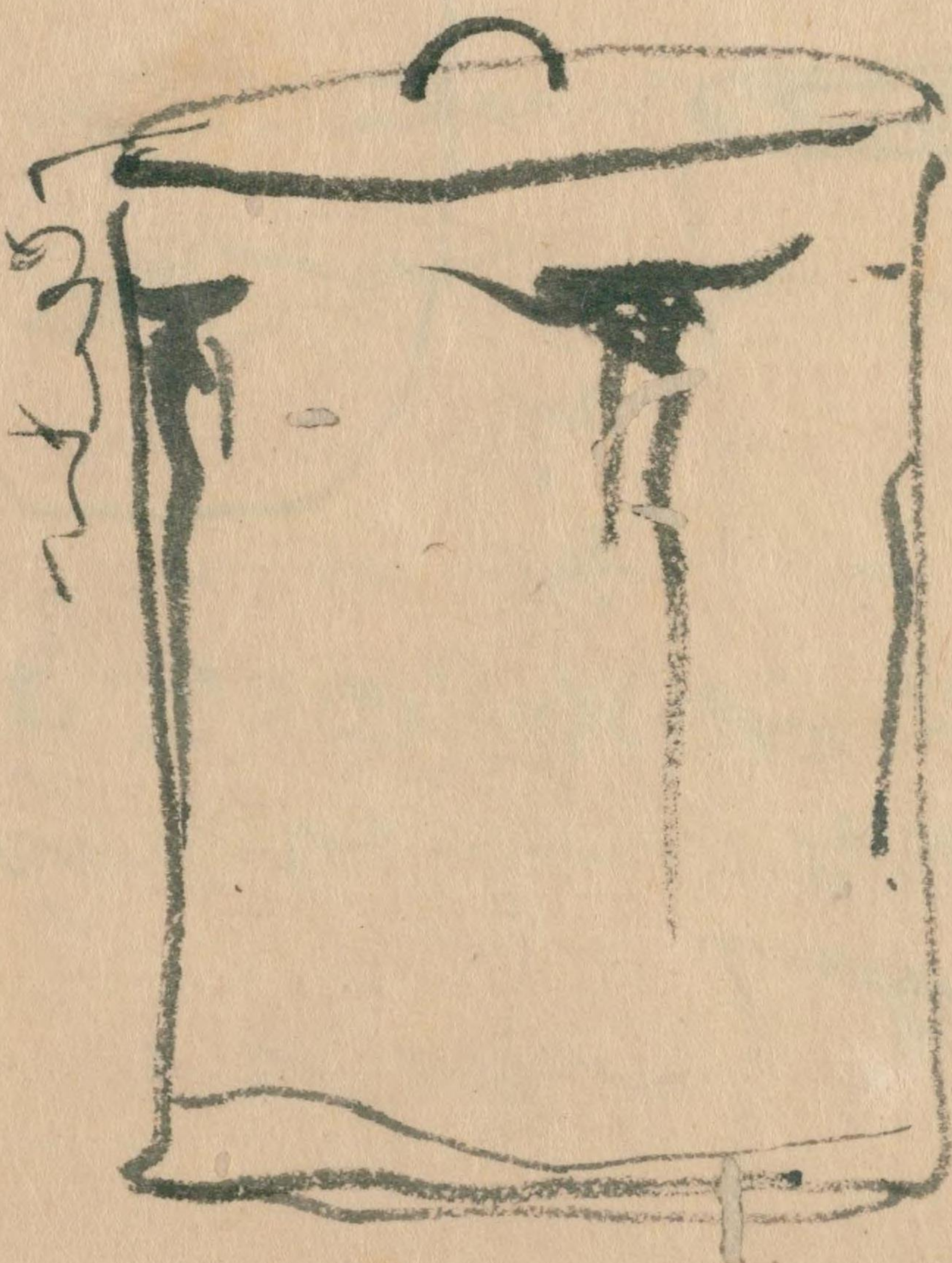
崇徳  
印

てしる

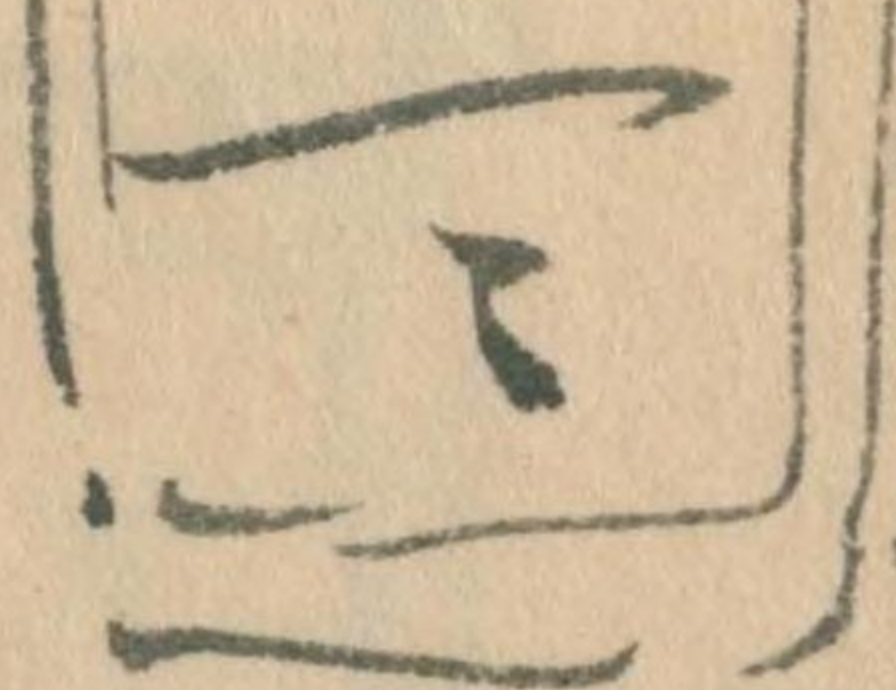
正徳の産関不任  
ありて表



32



てしる  
てしる





竹筒

竹筒の形をなす竹の節を  
竹筒の節をなす竹の節を  
竹筒の節をなす竹の節を

竹筒の節をなす竹の節を



33

竹筒の節をなす竹の節を

竹筒の節をなす竹の節を

竹筒の節をなす竹の節を

竹筒の節をなす竹の節を

竹筒の節をなす竹の節を

竹筒の節をなす竹の節を

竹筒の節をなす竹の節を

竹筒の節をなす竹の節を

竹筒の節をなす竹の節を

竹筒の節をなす竹の節を

竹筒の節をなす竹の節を

竹筒の節をなす竹の節を

竹筒の節をなす竹の節を



手集

Handwritten notes and signatures in the middle section of the left page.

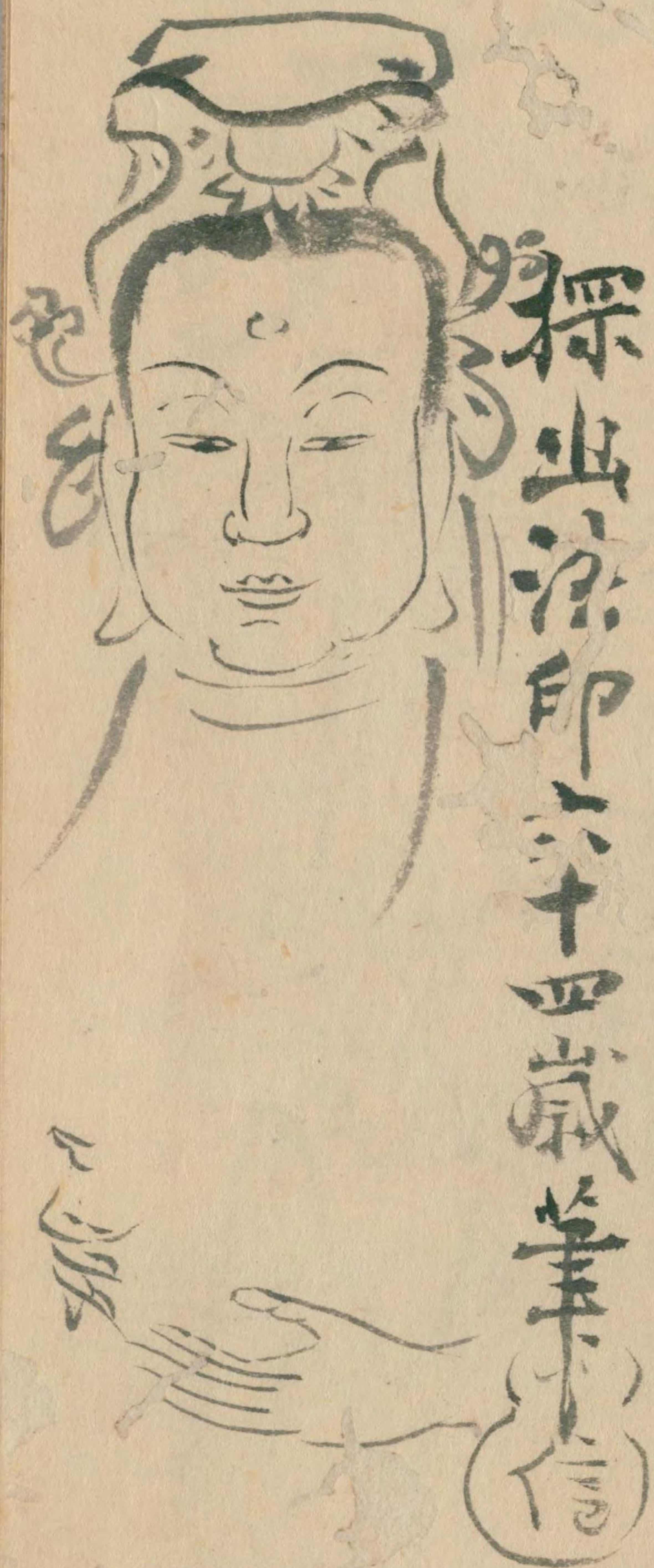
Handwritten notes at the bottom of the left page.

Vertical handwritten notes on the right side of the left page, including the number '24' at the top.

Vertical handwritten notes on the right page, including the number '24' at the top.







探出法印六十四歳筆

信

六十四歳筆

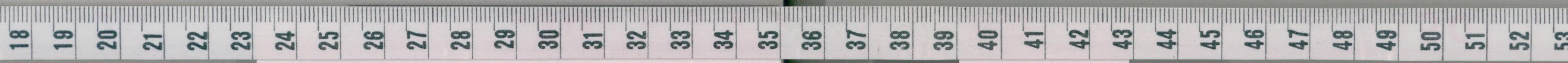


25

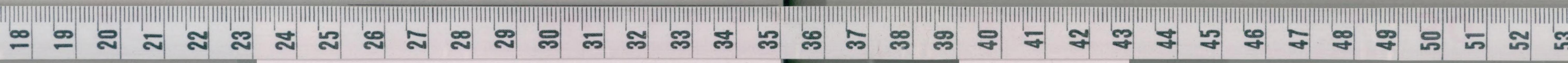
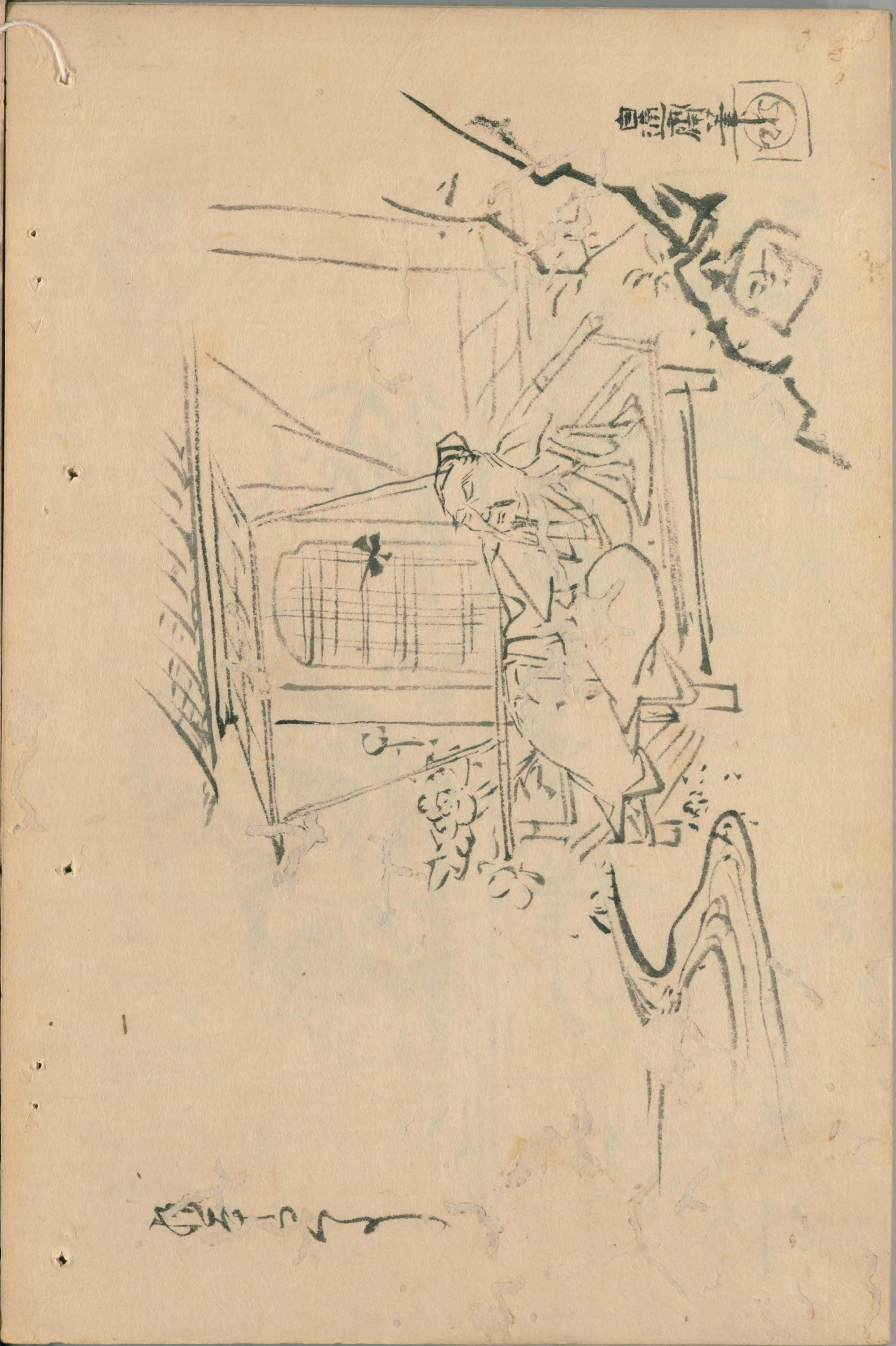
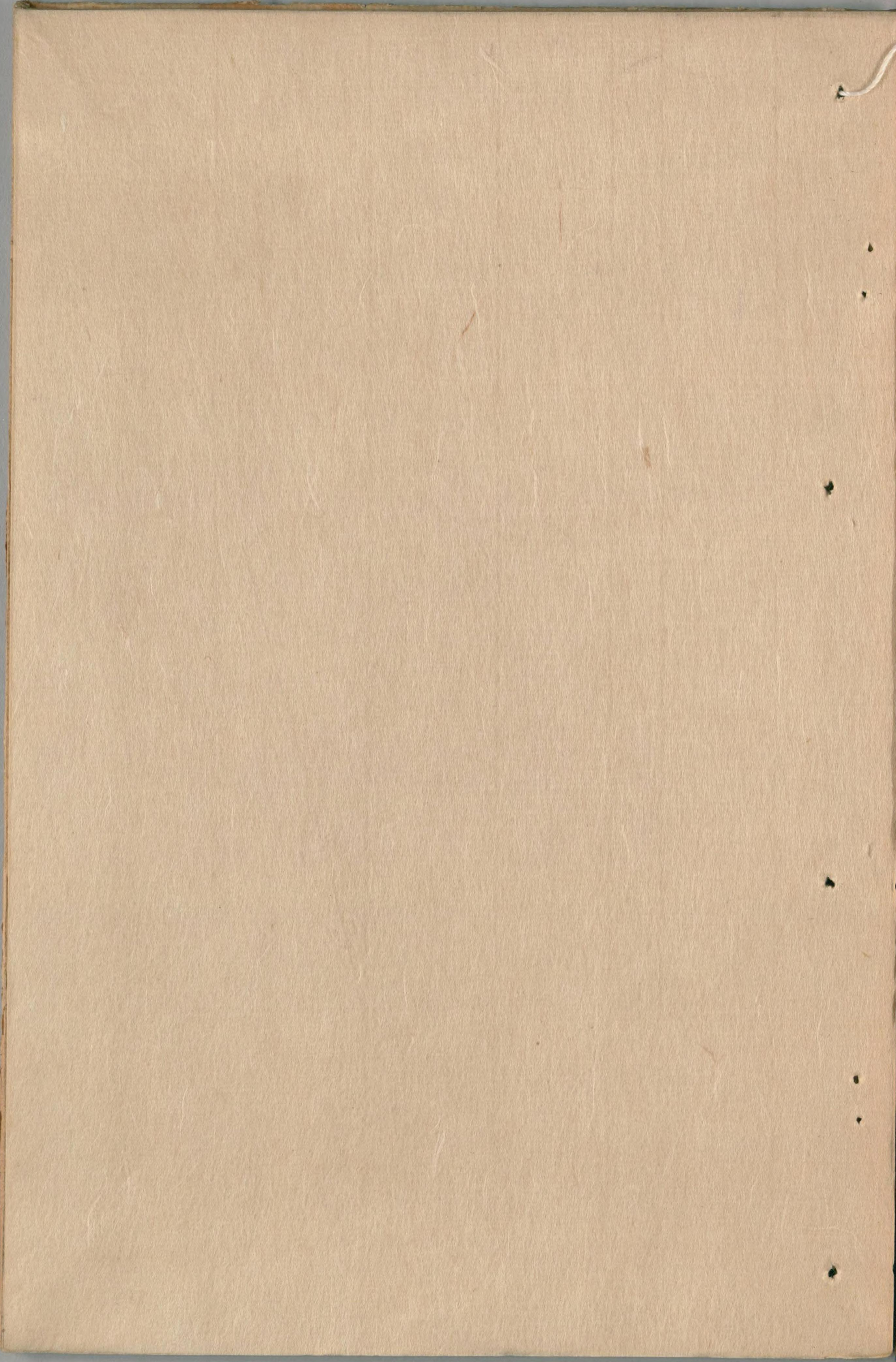


探出法印六十四歳筆

探出法印六十四歳筆



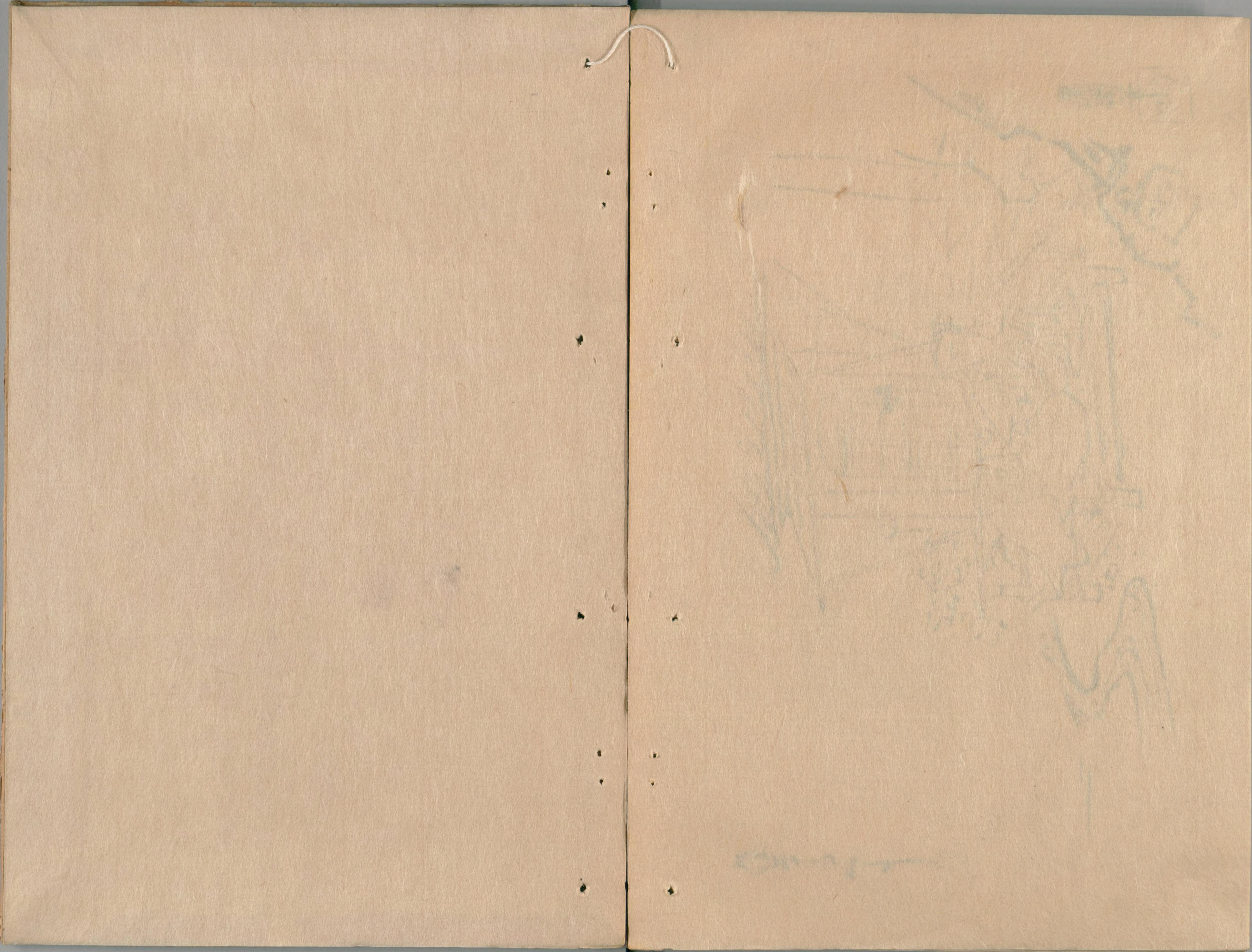




国立国会図書館 タイトル『過眼録』 請求記号 831-95

ガラス使用





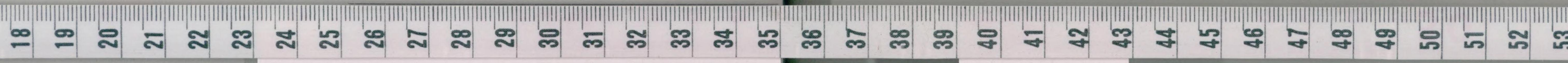
国立国会図書館 タイトル『過眼録』 請求記号 831-95

ガラス使用



831  
77  
95

56  
續



国立国会図書館 タイトル『過眼録』 請求記号 831-95

ガラス使用





国立国会図書館 タイトル『過眼録』 請求記号 831-95

ガラス使用