	陳春熙 陶淇 <sup>弟 溶</sup>	蔡升初 顧廣譽賈敦臨敦艮 方坰	吳江縣續志   《卷二十四   日錄   一   一   一   一   一   一   一   一   一	透注 金農 何元長 <sup>孫 昌 齡 從 子 其 超 任 啟 運</sup>	盛百二陳祖范蔡寅斗吳懋政沈德潛對鳳池	方愁淥 盧至周 寓賢 実江縣續志卷二十匹
--	--------------------------	-----------------	--	--	--------------------	-------------------------------

吳江縣續志卷二十四

人物九

## 寓賢

如 盧 以居强記過 指 至周字宣 掌有 讀 一城浙 史窺 人長於史事凡治亂 豹 江 三 十 和 五篇 父崇熙潘耒女夫至周 臨 殁命 得失及郡邑屬國地名皆 以 其稿授 秀 依 水 盛 舅 百 氏

=

堤成鞏固補 冒雪突至捕 懋 修長堤植 城 祿 字澄 中 巨木作 之無 園元 山東商河縣知縣有王化莊爲溢藪 得脫 和 : 栈栈如 乾隆 者仕至湖北 十三年進士官江 立護以木 襄陽府 板 介 知 府 以 西清 告歸 鐵 懋祿歲 堅築之 除 居 知

吳江縣續志 戴延年字壽愷長洲 卷二十四 人善度曲 人物九 詩古文法書皆工性蕭

冷

旅

居 京師閉 門 枯坐不知 世 事 晚 居吳江 所 著有吳語 秋

鐙叢話搏沙錄叢桂山房詩

死矣 甘 鳳 病者脊相着病者汗出愈曰子病傳尸吾以眞 池江宵 鳳池 以拳勇聞天下又得運氣煉神之術 人嘗寓同里有病 瘵 者鳳 池 令 與 臥 乾隆中卒 火攻之蟲盡 以 已 脊 與

秀水 盛百二館黎里陳氏先是常熟陳祖范館同里袁氏 年

文慤 餘 德潛 矣而 則袁景輅輩執贄稱弟子往來同里最 陰蔡寅斗海 鹽 吳懋 政 皆主同里有 年長 久也 洲

啟運本同里任 氏 其先白吳江遷荆溪嘗從其從 父大 任

學亦居同里有年

寓居莘塔孫昌齡字端叔亦 何元長以字行靑浦北簳 Щ 旅寓邑之蘇家港最 以醫名蘇松嘉湖 久元 間 少 長從 時

代 有 其詩 字 用 · 其 超 日 聞 藏 字古 釋氏書曰草野未仕而著儒冠者宜爾 昌 齋詩集言詩之旨則以感時事言朝 [齡爲 時 亦 豪宕自喜其超與婁姚椿善高伉疏 嘗客莘塔 何 氏 之 醫自南 政爲 也 宋 · 至 今 出 位 俊 無 日

畫寫 號 碑當 金 耶居士又畫馬自 朝 僑 心 分隸鎔 字 寓 竹 時 出家盦 . 揚 罕有 師石室老 門 粥飯 化今 識其從來者近嘉興張廷濟始言農 以 浙 江仁 終 僧 人少見古書故目以爲怪年五十 號稽留 和 其布置花木奇柯異葉非復塵 得曹韓法趙王孫不足多也後寫佛 人嘗 山民繼 客盛澤王鯤 畫梅 家書 師白玉蟾 學天 書 世所 復號 餘 從 發 漢 神 像 昔 魏 讖 覩

吳江縣續志 錢杜字叔美 亦仁 《 卷二十四 和 杜足跡滿天下 人物九 其畫名亦 滿 天下 與

來寓 有松壺畫 金農埒矣其族子名廷烺來丞吾邑丞駐盛澤 工詩依母居牓所居 居後再娶震澤程氏 贅畫 憶 各 一 卷 結褵未逾月杜 日 隔 凡長齋繡 佛垂 卽遠游 ·杜因廷 四十 不 餘 年 歸 程 烺 杜 名 亦

學鴻辭試放歸庚善畫 張庚字浦 山嘉興 人客授盛澤嘗以 研求元四家 湖 山水氣韻 北 學 · 使蔣 深 厚著畫 楙 應 徵 博

其宗派 三卷 何 錄 出造詣 兩卷自言 何 至 或 [朝畫家 推 測 而 徵 論著之餘 其 蹟 可 槪 信 者著於 附 錄 篇 而

一 其 謹 愼 如此又著畫圖精意識 一卷以所見 古人眞跡 推

論其章法起伏布置以古文法喻之能抉其精意其詩文 日

勢至鄧 强恕齋集其後嘉興有沙神芝字笠甫爲篆書中鋒不取險 書出而 · 風 氣 變然沙書深穩純 粹 遺墨

芥舟 刻 書 主其家若烏 寶 石 書則繼張庚畫徵錄 分書與汀洲伊秉綬錢唐陳鴻壽相頡頏黎里徐達源 之其客盛澤沈 · 者 有 畫 齡字子延客游 山 水 閣 帖 程沈宗騫昭文蔣寶齡皆先後來吾邑宗 人物潑墨工筆各盡其妙書尤 臨 本鏤 氏 以買畫 雲樓 作 版者有閣 也 自 最 久而 給 帖考虛舟題跋 山水特近文唐墨林 長 洲 孫 晉灝 以古拙勝 學 字 畫編 補 騫字 雲爲 今 話 其 各 延

棄 去 方 善者也故周子 久與顧徵君廣譽相先後少嘗爲駢 居 坰字子春浙江 敬 敬 以 程 則 朱身心之學自勵其言曰外整 言主靜靜 〒湖 則誠 矣又 人 嘉 則 人物九 日動而 慶 生而 三 十 靜之靜不與動 有善惡當 儷之文及古今體詩 年 舉 肅 其 客授 而 靜 內 對 虚靜 盛澤 未 有 大 極 是 後 最

邑有 錄 吳江縣續志 是已後體驗 教 土 朱呂講學堂成 繼母憂去後選錢唐未 延平未發之說益 卷二十四 公墓在焉 坰 以深造自得攝 纂明遺 之任卒年僅 緒 武 四十 以  $\equiv$ 義 小 縣 學 有 生 近 教

諭

思

詣自漢 齋文稿 外 事 正詁五卷悔過齋未定稿七卷續稿 客授盛澤王氏在道光咸豐間雖盛暑不袒獨夜必 顧廣譽字訪溪亦 倣 性情事物 程端 物而索性情亦不能 以來義疏及本朝諸家之說無不精考詳究折衷至 易稿而 禮 不 分 年 可 離而 · 日 程 平湖 成 粤賊 二之忽 於 宋 旣 優貢生咸 不墮於空虛著學詩詳說三十卷 五 子 平江蘇 性情 書 返諸 豐 而 大吏延纂 八卷廣譽於毛詩獨精 求事 初元 身而 物 題 實 舉孝廉方 昭忠錄 能 體 危 無 驗 之嘗 )坐讀 成 駁 雜 正

髮蓬蓬然作漁人荷涇亂後乃至盛澤工築	陳春熙原名明賜號雲字娟媚尤工小楷亂後	多散佚遺墨人尤寶貴戴忠節熙江寗湯貞敃	盛澤沈氏停雲樓最々	是工係賣志 ▼ 参二十輩交及婁姚椿之門於	宗法石谷作字尤工等陶淇字紹源自號錐廠	尤孤峭有不當意輒擲	蔡升初字可階浙江海	元熙其弟子也敦臨字	山鵟恣津之望敦灵爲艮皆客授盛澤以文行	考課焉卒後祀本籍鄉	陳確庵諸先生法而戀海道應寶時延主龍門
髮蓬蓬然作漁人荷釣竿狀釣絲搖曳如臨風也亂後乃至盛澤工篆隸及竹石刻能於白竹扇柄刻士女	名 工 明 小	多散佚遺墨人尤寶貴之弟溶字鴻上畫花鳥近甌香館作戴忠節熙江寗湯貞愍貽汾皆折節交紹源晚年境益困詩		吳工孫賣志 ★ 参二十四 人物九 四 四 電子	宗法石谷作字尤工晉唐小楷生氣迥出與沈曰富陳壽熊陶淇字紹源自號錐庵四十後以字行浙江秀水縣人山水	尤孤峭有不當意輒擲筆不肯畫及亂還德淸遇賊死羣各有字吗之輒應食必與共案善寫眞高涉膆淨無比性	△養│	子也敦臨字蘅石敦艮字芝房	之習致艮爲古文宗去震川司台初复來盛睪中盛澤以文行稱元和朱綬謂敦臨詩深湛淸靈無	後祀	先時